Un nuevo sonómetro

HACE algún tiempo, una casa de los Estados Unidos, especializada en la construcción de instrumentos de aeronáutica, lanzó al mercado un nuevo aparato, al que bautizó con el nombre de "machmetro". Su aspecto es bien sencillo: la esfera o cuadrante no tiene más que una aguja y no lleva más inscripciones que el nombre del fabricante y las palabras "número mach". Este cuadrante está calibrado en una escala de 0,3 a 1,0.

Tras de este curioso instrumento se oculta una larga historia, que merece la pena ser relatada; pero antes será conveniente explicar el significado de las palabras "número mach". Mach es el nombre de un físico austriaco, que fué uno de los primeros en investigar el fenómeno que condujo a la concepción del aparato que lleva este nombre. Un número mach expresa la relación entre la velocidad de un avión y la del sonido.

Si, por ejemplo, un avión vuela a una velocidad igual a la mitad de la del sonido, los técnicos en aerodinámica dicen de esta velocidad que es "el número mach 0,5". Si la velocidad del aeroplano fuera la cuarta parte de la del sonido, entonces se llamará "número mach 0,25".

La razón por la cual no se puede decir simplemente que la velocidad es "la mitad de la del sonido", o la que fuere, estriba en que esta última velocidad no es la misma siempre y en todas partes. Al nivel del mar, es de 1,230 kilómetros por hora, pero a los 12,000 metros de altura, se reduce en 160 k. p. h.

Todo esto es muy curioso, sin duda. Pero ¿cuál es su utilidad? La respuesta es que el número "mach" es algo así como una señal de carretera que advierte "peligro a la vista".

Cuando la velocidad del avión se aproxima a un número "mach" de alrededor de 0,5, se aproxima también a un fenómeno conocido por los técnicos desde hace ya años, aunque no se le haya dado publicidad sino recientemente. Este fenómeno se llama "compresibilidad", y en lo que concierne al piloto, compresibilidad equivale a molestia.

Lo que en realidad ocurre a tales velocidades es muy difícil de explicar en lenguaje vulgar. El modo más sencillo de hacerlo es diciendo que "el aire empieza a portarse mal". A las ordinarias velocidades del avión de hace cinco años, entre el número "mach" 0,2 y el 0,3, la corriente de aire pasa fácilmente por las alas del aparato, creando la sustentación que se supone produce y reuniéndose otra vez bajo el plano principal.

Alrededor del número "mach" 0,5 —o incluso el 0,4 si el avión no estuviera bien proyectado— las cosas empiezan a ser muy diferentes.

El aire deja de comportarse repentinamente como un líquido incompresible para convertirse en un gas compresible. Los especialistas en aerodinámica hablan entonces de "un flujo de aire perturbado". Las velocidades relativas normales pueden compararse en este caso a la afilada hoja de un cuchillo que cortara una rebanada de pan perfectamente cocido. Al número "mach" 0,5 tenemos el caso de un cuchillo embotado con el que tratáramos de cortar un bollo húmedo.

Se generan ondas de choque, y si bien es verdad que no causan gran daño en la misma ala, sacuden el fuselaje y las superficies de cola. Después de sufrir esta prueba, los aviones parecen que hubieran estado cerca de una gran explosión. En muchos casos han desaparecido partes de la cola y muchas veces toda ella. No ha podido encontrarse todavía la perfecta solución de este problema.

Con el fin de obtener mayores velocidades con seguridad será necesario crear aviones que no estén sujetos a los inconvenientes de la compresibilidad, aun cuando llegue a alcanzarse el número "mach" 1,0. Esto podría lograrse parcialmente mediante la construcción de una nueva ala más delgada y, también en parte, "invirtiendo los principios aerodinámicos" y aumentando la resistencia física del ala, si fuera posible.

La solución radical estaría, naturalmente, en el empleo de la propulsión por reacción y volando a altitudes en que no haya resistencia del aire.

J. A. A.

Certamen literario en memoria del Padre Feijoo

BASES DE LA CONVOCATORIA

1. La Comisión organizadora del homenaje al padre Benito Jerónimo Feijoo, en la Real Abadía benedictina de Samos, abre certamen para premiar una bibliografía del maestro Feijoo, que ha de formar parte del homenaje, y, a ser posible, publicarse coincidiendo con su celebración, y una monografía guía del monasterio de Samos, para recuerdo de la cuna monástica del gran polígrafo.

2. La vida del maestro Feijoo ha de ser un estudio documentado y a la moderna, comprensivo de su vida y obras en relación con su siglo y con la historia de España, y su valor relativo y su valor perenne, científicamente concebido y expuesto en estilo correcto de Historia y de lectura. En igualdad de otros méritos, se premiará el trabajo que lleve ilustraciones.

3. La vida ha de formar un tomo único en octavo mayor de 700 a 800 páginas, para lo cual el original ha de presentarse sobre 1,500 cuartillas de 17 líneas y 75 letras en línea, escritas a máquina.

4. La monografía sobre el monasterio de San Julián de Samos, será una guía recuerdo histórico y artístico del turista en la abadía, con vistas, planos e itinerarios.

5. Se concederá un solo premio de 15,000 pesetas al autor de la vida de Feijoo, y de 2,000 pesetas al de la monografía sobre Samos, que resulten premiados por el Jurado nombrado por la Comisión, y 25 ejemplares corrientes de la obra cuando se imprima.

6. El fallo del Jurado, que se publicará en la Prensa, será inapelable, y el concurso podrá ser declarado desierto, si, a juicio de aquél, no se presentase ningún trabajo merecedor de los premios.

7. Los trabajos premiados, quedarán de propiedad de la Abadía de Samos, con todos los derechos. Los no premiados, podrán ser retirados por los autores a sus expensas una vez hecho público el fallo del Jurado.

8. El plazo señalado para la admisión de trabajos, finalizará el 15 de junio de 1946; y la entrega o envío se hará al señor secretario del Congreso Feijoo-mano, en la Abadía de Samos (Sarria, Lugo), debiendo acompañar a cada trabajo un sobre cerrado, lacrado y opaco, que contenga el nombre, apellidos y domicilio del autor, y en la parte exterior el lema, mote o contraseña correspondiente a los trabajos, para ser identificados sólo después del fallo.

9. La Comisión del homenaje está a disposición de los concursantes para aclararles cualquier duda que las presentes bases puedan ofrecerles.

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

Durante el embarazo, parto y puerperio, tienen derecho a ser atendidas facultativamente, sin desembolso alguno, las afiliadas al Seguro de Maternidad.

Las cotizantes del Régimen de Subsidios Familiares.

Las esposas de los trabajadores asegurados al Régimen de Subsidios Familiares, que lo serán a su vez del Seguro de Enfermedad.

Entérate en la Delegación del Instituto Nacional de Previsión (Junqueras 2, o en cualquiera de sus Agencias urbanas o comarcas), para tener resuelto a tiempo tus derechos y recibir las prestaciones de la Obra Maternal e Infantil.

A la vista de un problema

Por FELIX GARCIA BLAZQUEZ

LA opinión forastera puede andar despistada sobre la verdadera realidad de nuestra vida. De hecho anda muy despistada. Pero nosotros no debemos sufrir el mismo extravío al apreciar esta opinión, que tenemos que registrar con fidelidad para que nuestra reacción goce de acierto y consecuencia. La queja es inútil, la polémica, vana. ¿por qué? Porque mientras nosotros argumentáramos a base de las experiencias sufridas aduciendo toda suerte de finalidades prácticas logradas como expresión del fenómeno transmutador de una política de ideas en una política de problemas, los demás nos replicarían justamente desde la posición inversa que entiende que los problemas primordiales se configuran en el terreno de las ideologías.

Y así los españoles debemos tomar conciencia clara de que la proyección interferente del extranjero sobre España no se origina en el plano de la inteligencia que conoce y discute nuestras realidades problemáticas concretas, aireando sus disidencias, sino que se origina en el plano totalmente heterotópico de las ideologías formales. Por eso, aunque aquí cocieramos tortas y pan pintado, no se acallarían las voces críticas y mortificadoras. Y a una dialéctica desenfrenada nunca le faltan plausibles razones en apariencia para su afán corrosivo. Porque si los bienes materiales abundan se preguntará si reina la misma abundancia de calidades morales; pero si de lo que una sociedad goza es la paz, entonces se pedirán datos sobre aquellos extremos en que la vida se sostenga con indignancia.

Si la gente se mantiene en sosiego entonces se airea el achaque del embotamiento de la sensibilidad; pero si la gente se manifiesta despierta y voluntariosa, entonces la acusación toma el giro peligroso de ahuyentar a la acción educativa aquella hipersensibilidad. En resumen: que no hay forma de vivir a cubierto ni de aplacar a un espíritu que a toda costa quiere empañar eso que él considera como enemigo.

¿Hay turbulencias? Ello es manifestación inequívoca de la disconformidad mayoritaria.

¿No hay turbulencias? Pues ello es signo del autoritarismo agresivo y temeroso.

Ahora bien, los españoles no podemos desconocer cómo esa dialéctica desenfrenada se cifie en torno nuestro; y no debemos acudir a los baluartes frontizos con razones polémicas porque es perder, lisa y llanamente dicho tiempo. Esa dialéctica extranjera encarna en los mismos organismos de los Estados respectivos o encarna en las sociedades movilizadas internamente con positiva eficiencia política. No se trata de oponer a unas razones otras razones más sutiles, sino de conducirse con inteligencia en una situación claramente definida como problemática por la enorme superioridad de los poderes históricos que la plantean.

Pero una cosa es el claro problematismo de España en el cuadro de la actualidad histórica y otra muy distinta la claridad del problema. Es claro que tenemos un cierto problema a la vista, pero no es claro el problema en sí para darle la segura, evidente y única solución.

Esta situación problemática de España es la prueba más dura y más difícil a que se van a ver sometidas las presentes generaciones dado su compromiso constitutivo de procurar para nuestro pueblo, tratando sus circunstancias, unos bienes y una inteligencia política desusados hasta el estallido de la formidable crisis del año treinta y seis.

¿Cómo se perfila nuestro problema?

Mueren en Berlín todos los niños menores de un año

LA CIFRA DE MORTALIDAD ES MUY ALTA EN LAS DEMAS EDADES

No hay calefacción, ni prendas de abrigo y escasean las viviendas habitables

BERLIN, 12. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press para LA PRENSA.) — Las probabilidades de vida en Berlín, para los niños menores de doce meses, son prácticamente nulas, según ha declarado un técnico británico.

La cifra de mortalidad, para todas las edades, es hoy día bastante alta en la capital y seguramente irá en aumento en el próximo invierno, sobre todo por la escasez de alimentos. La falta de calefacción y de prendas de abrigo, así como la carencia de viviendas habitables dificultan grandemente los esfuerzos de las autoridades para ir alojando en debidas condiciones a las personas que habitan casas sin tejados y sin cristales en balcones y ventanas. Dichas autoridades opinan que les será más fácil combatir las posibles enfermedades originadas por el nacimiento, que la grippe o las pulmonías.

El déficit alimenticio de este invierno es el resultado de una alimentación insuficiente durante los últimos años, sin que pueda atribuirse exclusivamente a la fase siguiente a la rendición alemana. De todas formas, la situación alimenticia de la capital va mejorando, esperándose que a fines del corriente habrá almacenadas reservas para quince días en el sector norteamericano de ocupación. El sector ruso, que durante muchas semanas ha representado un obstáculo, parece que ya está más organizado y que los trenes de víveres de las zonas norteamericana e inglesa, del oeste y sur de Alemania, llegan ahora con normalidad.

Los berlineses pueden conseguir ahora muchos artículos que, hasta hace poco, no podían obtener, pese a los cupones de racionamiento. La semana pasada se repartieron grasas, que no se suministraron en agosto, y también fueron atendidos los cupones de racionamiento de carne correspondientes a la última semana de agosto. En unos distritos se suministró carne congelada, en otros salchichón, y en aquellos a donde no llegaron ni el embutido ni la carne se expidieron arengues. El racionamiento de azúcar se expidiente a la tercera semana de agosto se está repartiendo estos días.

Se ha efectuado también un pequeño suministro de verduras, sal y té, pero, al parecer, sólo las familias que poseen un jardín propio, pueden comer verduras en cantidad apreciable. No existe harina de centeno, por lo que los alemanes comen pan fabricado con harina importada del Canadá. La leche se reserva exclusivamente para los niños menores de dos años. Se espera en los centros oficiales que al final de mes queden servidos todos los cupones de racionamiento de fecha atrasada, poniéndose al corriente, para entonces, el suministro de víveres, mediante los cupones normales.

EL DOLORIMETRO

ESAS personas que como aquel personaje de Dickens —la señora Gummidge se llamaba— suelen decir que "ellas sufren más que nadie", tendrán ahora una oportunidad para demostrar esa aseveración. Porque el Dr. Lorand Julius Bela Gluzek, de Cleveland (Ohio), ha inventado un pequeño aparato, al que ha bautizado con el nombre de "dolorímetro", que, como su denominación indica, mide los dolores por gramos.

La preparación del paciente se coloca sobre una almohadilla preparada al efecto a poca altura del suelo y luego se aplica sobre la tibia el inductor de presión; después, mediante una bomba, se va aumentando la presión hasta que el paciente empieza a sentir el dolor en la pierna. Así se determina el umbral del dolor —y la víctima, por espartana que sea, es de suponer que acaba gritando—. El umbral del dolor así determinado varía entre 500 y 2,700 gramos —en el caso de una persona del tipo de la señora Gummidge—, según el sistema nervioso del paciente.

El dolorímetro se emplea también en las personas que han sufrido ya un dolor. Puede medir los dolores de cualquier parte del cuerpo. El aparato se aplica a la pierna del paciente y la presión se aumenta aún más allá del umbral del dolor, cada vez más y más, hasta que el agudísimo dolor de la tibia hace olvidar al paciente su neuralgia u otros dolores. La lectura señalada en este punto por el aparato de medida acusa la intensidad del dolor o la neuralgia. Comparando la intensidad del dolor el primer día con la de los días sucesivos, podrán registrarse en un gráfico los progresos del padecimiento. Según un reciente número de la revista norteamericana "Modern Medicine", el doctor Gluzek ha tomado 16,000 lecturas de esta clase, comprobando la precisión de su dolorímetro en el 97 por 100 de los dolores medidos por este curioso procedimiento.

J. A. A.

La Prensa
Victoria de un clima

POSIBLEMENTE ocurra que la actualidad española, como tantas veces sucede en otros aspectos de la vida, esté incapacitada para juzgarse a sí misma en su aspecto evolutivo y en el orden político o histórico. Sólo partiendo de esta base puede ser considerada algunas afirmaciones y comentarios sobre las sustancias de la política y de la situación presente, cuya característica más relevante es la superficialidad y cuyo distintivo es el no haberse tomado el trabajo de penetrar en la verdadera razón de los hechos públicos. La Historia dejó algún día el signo de este desplazamiento nacional, iniciado tan enérgicamente en 1936, y quizá entonces no será analizado ya ni siquiera como una guerra civil. Ahora, en la paz, sería muy difícil, e importuno por demás, idear el panorama de aquella España en ruinas, separados unos de otros por alambradas, combatiendo e hiriéndose los que, en cualquier momento, pueden llegar a un acuerdo fraterno. Si, sin embargo, también quedaran, lánzanos y apagadas las fórmulas políticas, los distintivos que nos llevaron a la protesta y a la violencia, que son por naturaleza instituciones convenientes a agostarse en los archivos del Derecho Político. El Mundo puede permitirle el lujo de seguir diciendo y opinando que el problema, nuestro problema, estaba en las actas de unos diputados, en un sistema electivo o en la restauración, es lo mismo. Nosotros sabemos que no se trataba, que no se trata, que no se tratará de eso. Nuestros males eran mucho mayores y los remedios han de ser mayores también. Volviendo al rasante de 1936 fracasaría en España otra vez un Parlamento, una República, un rey y cualquier otra cosa. Porque evidentemente lo malo no eran las instituciones, sino los hombres, las pasiones y, especialmente, el clima moral en que todo el país se encontraba. La guerra civil fue un forcejeo desesperado entre dos climas, una tempestad entre dos borrascas que luchaban por imponer su temperatura, y que estaban muy por encima ambas de los mínimos problemas dogmáticos de todas nuestras escuelas políticas. ¿Cuándo nos daremos cuenta perfecta de esto? ¿Cuándo comprenderá el resto del Mundo la terrible verdad de España? No se le puede quitar a un pueblo como el español, en cosa de un siglo, el imperio y el orgullo de ser y de vivir, la fe, el norte y la guía, y esperar que luego, aburrido y cansado, no se vaya a hacer oír cualquier cosa que le venga en gana. El consorcio y la desespecialización nacional utilizaron los programas marxistas y anarquistas como una válvula de escape a su colosal desaliento. Trataban de imponer, a la desesperada, a ciegos, el único evangelio que haría olvidar la melancolía de un pueblo gravemente enfermo: la barbarie, la brutalidad, el caos. Y contra esto, contra la posibilidad de quedar definitivamente asistiendo todos en tal atmósfera, se alzó la idea revolucionaria y católica española, igualmente desolada, igualmente harta, pero animada por un credo vigoroso, optimista, constructivo. Ignoramos cuándo llegarán los signos políticos, pero es bien cierto que lo realizado, lo hecho, ha sido la devolución a España de un clima moral digno y limpio. Hoy, en este clima, pueden prosperar instituciones que en 1936 hubieran fallado inoperantes en unas pocas semanas. Hoy se puede considerar, con una idea social, el futuro español por los suyos. Antes nada se hubiera podido prever, sin el temor de ver marchita cualquier buena disposición en medio de aquel mar desbordado de pasiones. La victoria de este clima ha sido la gran victoria, el gran hecho de España, el primer "Día" de una época: Que el Mundo lo quiera ver así o no no es cosa que afecte al hecho en sí. Las recientes palabras del Jefe del Estado resumen con certeza el contenido de esta rápida evolución nacional hacia el equilibrio. Lo realizado supone el triunfo del espíritu sobre la materia. Hemos recobrado nuestra alta condición de pueblo dotado de espíritu. Cualquiera que sea el matiz de las apreciaciones, es fuerza reconocer que el gobierno de España en estos años subsiguientes a nuestra terrible cirugía militar ha hecho posible el gobierno para el porvenir en un plano de absoluta eficacia.

Discurso del Caudillo a los asesores religiosos de la Sección Femenina

(Viene de la página primera)
y los clubs desde los cuales se dictaban consignas. Los hombres más perversos de España asociados y vendidos para ejecutar el mal al servicio de la anti-España. Por eso, desde el primer día de nuestra Cruzada, tomamos por norte el destruir en España la planta parásita de la masonería, porque sobre la bandera de España figuraba una cruz, porque España evangelizaba mundos y porque España era faro de luz y bienestar que no convenía a los extranjeros. Y lo mismo que entonces se tejió una leyenda negra contra nosotros hoy se pretende hacer igual. "Pero creo que la batalla es ventajosa para nosotros, ya que ellos van contra Dios y nosotros somos sus soldados."
Muchas gracias a todos y que sigáis trabajando como hasta aquí."
Los reunidos aplaudieron calorosamente a S. E. — Cifra.

Estancia de parlamentarios norteamericanos en Barcelona

Algunos de los ilustres viajeros han visitado esta mañana la Santa Cueva de Manresa

ESTA MISMA TARDE HAN SALIDO PARA MADRID, EN VIAJE DE REGRESO A SU PAIS

A última hora de la tarde de ayer, llegaron a Barcelona, por vía aérea, un grupo de parlamentarios yanquis que han realizado un viaje oficial por la Europa meridional.
Preside la expedición el diputado Louis C. Rabaut, presidente de la subcomisión de Presupuestos del Congreso, con los diputados miembros de la misma John H. Kerr, Butler B. Hays, Dean L. Gillespie, Thomas J. O'Brien y Robert F. Jones. Desde Nueva York le acompañan en su viaje el primer secretario de la Embajada de los Estados Unidos en Francia, M. Gerald A. Drew, el alto funcionario del Congreso, M. Albert Schneider, y otros.
El mismo aparato el oficial norteamericano Leetken y el mayor Penney, con otros miembros del personal militar de la expedición que está compuesta por dos pilotos, un sargento radiotelegrafista y otros mecánicos.
A su llegada al aeropuerto fueron cumplimentados por el cónsul general, M. Richard Ford y otros altos funcionarios del Consulado. El viaje desde Marsella fue felicísimo, habiendo tardado sólo hora y media en recorrer el trayecto.
En el Hotel Ritz departieron breves momentos con los periodistas, manifestando que formaban parte de la comisión de Presupuestos del Congreso y que su viaje tenía por objeto, investigar el presupuesto del Departamento de Estado con relación a las misiones diplomáticas establecidas en Europa. Salieron de Nueva York el 5 de agosto pasado y han recorrido Inglaterra, Irlanda, Francia, Suiza, Suecia, Polonia, Alemania y Bélgica, regresando a su Patria por España y Portugal.
Ninguno de ellos conocía España, a excepción del cónsul general, que estuvo en época del gobierno del general Primo de Rivera, dominando nuestro idioma por su permanencia en diversos países hispanoamericanos.
Ayer, después de descansar en el hotel, cenaron, invitados por el cónsul general, en un restaurante de los alrededores. Hoy, por la mañana, se han dirigido, marchando los señores Rabaut, Drew y otros a Manresa, para visitar la Santa Cueva donde San Ignacio escribió los Ejercicios Espirituales, y que el primero de ellos tiene un hijo jesuita y una hija religiosa, y demostró gran interés por conocerla. Otros han visitado la ciudad y sus alrededores, efectuando algunas compras.
El señor Drew, conversando con los informadores manifestó que habían comprobado, con su propia experiencia, el excelente aspecto general de la vida barcelonesa.

Visita al Consulado

A primeras horas de la tarde, los ilustres visitantes se han trasladado al edificio del Consulado General de los Estados Unidos, cuyas dependencias han recorrido detenidamente, acompañados por el cónsul general. Este les ha presentado a todo el personal de la casa, y en la sala de recepciones se han exhibido varios documentos de las últimas jornadas de la guerra y de la actualidad en los Estados Unidos.

La visita a la Santa Cueva de Manresa

Terminada la sesión, los diputados han saludado en el departamento de Prensa a los representantes de la Prensa local y Agencia de Información y funcionarios de dicho departamento, que les han sido presentados por el agregado de Prensa, señor Caragol.
El señor Rabaut ha insistido acerca del motivo de su viaje por Europa occidental. Con referencia a los documentos proyectados, han dicho que ponen de relieve la actividad extraordinaria que desde todos los aspectos desarrollan los Estados Unidos.
Han expresado su satisfacción por el funcionamiento de este Consulado General, tributando elogios al cónsul general, señor Ford. Por último, han dicho que era esta la primera visita que realizan a España, y que con referencia a Barcelona, que en estas pocas horas han podido algo visitar, han afirmado que es una ciudad muy bella.
A primera hora de la tarde, los expedicionarios han almorzado en un céntrico restaurante, obsequiados por el cónsul general, y a las cuatro de la tarde han reanudado en avión su viaje a Madrid.

Treinta mil viviendas para particulares van a ser construidas con el apoyo del Estado

SE HAN CONCEDIDO PRESTAMOS POR UN TOTAL DE 700 MILLONES DE PESETAS

MADRID, 12. — La Comisión Nacional del P. no ha manifestado, en relación con el problema de la vivienda, para la clase media, que aparte del gran número de casas en construcción para las clases modesta y media que se construyen en numerosas ciudades de España por el Instituto Nacional de la Vivienda, o sea por el Estado, se va a dar un gran impulso a la construcción de viviendas de este mismo tipo por constructores particulares.
Están siendo ultimados los expedientes presentados en solicitud de préstamos por constructores particulares que se acogen a los beneficios de la ley de 25 de noviembre de 1934 y disposiciones complementarias. Ya es sabido que con el fin de estimular la iniciativa privada se conceden por el Estado amplios beneficios y préstamos hasta del 60 % del importe de las obras.
Los proyectos presentados pasan ya de 30.000 viviendas, y los préstamos concedidos hasta hoy ascienden a cerca de 700 millones de pesetas. — Cifra.

Fallo del concurso de periodismo correspondiente a agosto

Se concede a don Fulgencio Miñano Ros

MADRID, 12. — Reunido con fecha 10 del corriente mes el Jurado que había de juzgar los trabajos presentados al premio "Martín Alonso Pinzón", correspondiente al mes de agosto último con el tema "La Literatura y el reportaje en la conquista y colonización de América", en cumplimiento de lo que determina la base quinta de la Orden de 1.º de agosto de 1934, ha acordado, por unanimidad, conceder el premio al artículo "Ese adiós, que no es adiós", original de don Fulgencio Miñano Ros.

Comienzan las conferencias con motivo de la «Semana de Fray Francisco de Vitoria»

Se erigirá un monumento al fundador del Derecho Internacional

VITORIA, 12. — Ayer, tarde, comenzaron las conferencias que, con motivo de la semana de Fray Francisco de Vitoria, tienen lugar en esta ciudad, para la inauguración del monumento al fundador del Derecho Internacional, primer que se erige en el Mundo como preparación al IV centenario de su muerte.
El primer conferenciante estuvo a cargo del Rvdo. Padre Getino, de la Orden de predicadores. Fué presentado por el presidente de la Diputación.
El Padre Getino trató del tema "Conducta de los venedicenses con los venedicos y la paz a la luz de la doctrina del Padre Vitoria". Dedicó un caudoso homenaje al fundador de Vitoria, cuya figura —dijo— va siendo figura conocida en todos los ámbitos del Mundo.
Terminó recordando la pujanza del cristianismo y del concepto de justicia social que el que siempre luchó España. — Cifra.

Incendio en la capilla de la Cofradía sevillana del Silencio

Ha estado a punto de destruir las imágenes

SEVILLA, 12. — En la capilla de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Silencio, se ha declarado un incendio que estuvo a punto de destruir las sagradas imágenes de dicha Cofradía.
Algunos hermanos que se hallaban en lugar próximo a la capilla, al darse cuenta del incendio, vivaron sus imágenes con riesgo de sus vidas.
Un equipo del servicio de incendios, también ha cooperado con eficacia y después de grandes trabajos consiguió dominar el fuego, que fué originado por una vela que dejó encendida un acólito desatendido de las cortinas del dosel que sirve de fondo a las imágenes. — Cifra.

El señor Martín Artajo piensa regresar esta semana a San Sebastian

El señor Martín Artajo se propone volver dentro de la presente semana a San Sebastián, donde permanecerá hasta el fin de la actual jornada veraniega. — Cifra.

Documentales sobre temas religiosos

CORDOBA. — Con objeto de efectuar localizaciones en esta capital y en su provincia para la realización de documentales sobre temas religiosos de la región, han llegado don Francisco Narbona, jefe de la producción de Magister, S. A. Ediciones, y don Juan de Dios, director cinematográfico don Jerónimo Mihura, y el operador Hans Scheib. Cumplida su misión profesional saldrán en breve por Sevilla a fin de continuar su labor divulgadora de los más importantes temas religiosos de Andalucía. — Cifra.

Resumen los noticieros "No-do" - 140 A e "Imágenes" 36, que se proyectan esta semana en nuestros locales

ALICANTE. — Un repaño en la Isla de Tabarca.
DEPORTES. — Carreras pedestras Alicante y malabares de participación de campeones mundiales.
EL CAUDILLO. — Regatas internacionales en Marín.
ARTESANIA. — Lapidarios y orfebres españoles trabajan en alhajas.
FRANCIA. — Vista aérea de la causa contra el mariscal Petáin.
ULTIMOS EPISODIOS BELICOS. — Como se efectuaron los desembarcos en Borneo.
DESPUES DE LA GUERRA. — Entre las ruinas de Berlín.
"IMAGENES" NUMERO 36
TANJA EL BAZA (CHANGER)
EN LAS TIERRAS DEL GARB. — Un cubileño, siente el deseo de visitar la ciudad. — El camino del aduar. — Nuevo descubrimiento de Tánger.
TANJA EL BAZA Y TANJA EL JERIFA. — El Grupo Escolar español. — Una visita al Zoco Grande. — Los peljes, los encantadores y los danzantes. — Alhajas y malabares de España. — Por el barrio de la Alcazaba. — La ciudad moderna. — En la Avenida de España y en la playa tangerina. — Deportes estivales. — Los Seguros de Zoco Grande. — Otra vez el barrio moro. — Cuando la noche llega.
El éxito de "La senda de los héroes", en Capitolio

Edgar Rice Burroughs, autor mundialmente conocido

Seguramente no existe en América ningún otro autor que pueda alardear de una carrera tan brillante como Edgar Rice Burroughs.
Burroughs ha escrito sobre unas 49 novelas, las cuales han sido traducidas en 58 idiomas, y ha vendido más de un volumen más de 25.000.000 de ejemplares. Burroughs empezó a escribir sus maravillosas novelas cuando relativamente joven, en 1899, cuando tenía 16 años.
Edgar Rice Burroughs en su juventud polifaceta montada en Arizona, luego policía en Salt Lake City; cowboy en Idaho, autor de cuentos. Esta vez, a los 35 años empezó a escribir sus maravillosas novelas que le han dado una fama mundialmente conocida.
Hoy en día el "Tarzán" de Burroughs es un personaje que figura en 122 periódicos americanos en forma de dibujos comentados, así como un elemento en 68 películas localizadas en 150 países de todas las partes del mundo.
Una de las últimas novelas de Burroughs se titula "Tarzán en la ciudad muerta". La ciudad ha sido llevada a la vida por un científico loco que "Tarzán" corre a cargo de Herman Ruff, famoso atleta y campeón mundial de los juegos olímpicos. Esta película será presentada muy en breve en nuestra ciudad por Cyr Films.

El día 29 se retrasarán los relojes sesenta minutos

La duración legal de aquél día será de 25 horas

MADRID, 12. — El "B. O." del Estado publica una Orden por la que se retrasa la hora en sesenta minutos el próximo día 29. La duración legal del día 29 de septiembre en curso será de 24 horas, al término de las cuales y cuando los relojes marquen la hora del día 30, se retrasarán hasta las 24, para comenzar las cero horas del día 30 de septiembre. — Cifra.

Inglaterra aumenta sus compras de albaricoque español

MADRID, 12. — Inglaterra aumentó sus compras de albaricoques a España por un valor de dos millones y medio de pesetas. Con esto el total de sus compras de este producto durante el año corriente se eleva a 6.500 toneladas con valor de 29.000.000 de pesetas. — Cifra.

¿A ver cuando torea Pepe Calabuig, en Barcelona, señor Balaña!

El novillero grandioso Pepe Calabuig, recientemente llegado a Barcelona, es uno de los diestros más placados por sus provincias que, por la situación que atraviesa el comercio de contrataciones, aun no ha pisado el ruedo de nuestras plazas. No constituye ello novedad, puesto que otros también aguardan sus horas. Y los hay incluso matadores de toros que han de acudir a Francia para torear. Por ahora Pepe Calabuig está inholado en Barcelona. ¿Por qué no se decide don Pedro Balaña y Brinda a la atención la cejuntura de ver ejecutar a Calabuig el salto de la garra, cha, irreprochablemente, a suerte clásica, con un poco olvidada, que practica formalmente el joven novillero grandioso? Tenemos motivos para no dudar que el señor Balaña acogerá con simpatía esta sugerencia.

TOROS :: ARENAS

Mañana, jueves. Tarde a las 6:30
Presentación del excelente novillero mejicano
EDUARDO LICEAGA
EXTRAORDINARIA NOVILLADA
Seis magníficos novillos de Galacho, para
EDUARDO LICEAGA
«BELMONTEÑO»
GABRIEL PERICÁS
ENTRADAS DESDE 2 PESETAS

EN EL DESCANSILLO

Augusto Navarro ha publicado recientemente a Oporto un interesante libro titulado "Luz de España".
Faustina Britaña y Jesús Torrealtilas van a formar compañía. La presentación se hará en Rialto con un estreno de "L'ora y Liabro".
Carlos Vianor y Adelta Vianor realizan una gira por Extremadura — gira que resulta muy brillante — antes de su viaje a Lisboa.

TEATROS

BARCELONA. (Tel. 13751). — Cia. G. Muñoz Sampederro, Luchy Soto, Rafael López Somoza. Todos los días, tarde, 6:30 y 10:45 noche. Inmense de la más reciente comedia de Adolfo Torrado: "Las bodas de Camacho". Formidable creación cómica de este insuperable conjunto.
BORRÁS. (Tel. 2567). — Gran Cia. de Espectáculos Politecnicos de M. Taramona. Primer actor y director, Soler Mari. Primera actriz, Pilarín Rüste. Hoy, 10:45. Sensacional estreno del espectáculo policiaco en 3 actos y 5 cuadros, de M. Taramona y D. Lauretis. "El saigues de castillo". Presentada con la máxima propiedad escénica.
CALDERÓN. (Tel. 19300). — Gran Cia. Iribe del Calderón, de Madrid, con Pérez Carpio, Emilio Medio, Cuevas, Hoy, 10:45, y mañana, tarde, a las 6: "La faldita de café". Mañana, noche, 10:45. Sensacional reposición: "Bohemios" y "La revoltosa" con repartos insuperables.

TEATRO BORRÁS

HOY, NOCHE, 10:45;
¡SENSACIONAL ESTRENO!
EL ENIGMA DE CASTILLO

ESPAÑOL. (Tel. 11702). — Hoy, noche, a las 10:30 y mañana, noche, 10:30. Producción Kaps-Johann: "Viene así", con sus mejores cuadros. Se desecha con diez días de anticipación.
NIÑO. (Tel. 29808). — Viernes, día 14, a las 10:30 noche. Inauguración de la temporada con la famosa comedia de José María de Granada: "El niño de oro", con un grandioso cuadro flamenco, en el que figuran el sébiche "cañero", "Opatantina"; la famosa "ballaora" Mari Palmerita, y otros "cañeros", "boaceros" y "ballaeros".
POLIORAMA. (Tel. 10773). — Hoy, 10:45, y mañana, 6:15 y 10:45. Obra presenta la gran Compañía de arte folclórico español: "Joya de España", con Carmen Morell, Mari-Rosa, Pa. Co. "El Americano" y "Sepepe".
TIVOLI. — (Véase cartelera sección chinas.)

CARTELERA

PRINCIPAL PALACIO. — Última semana de la Cia. Iribe Emilio Vendrell. Hoy, noche, 10:30. Homenaje a la eminente tiple María Pica. Rina, con "La generala", por Emilio Vendrell, María Pica, Rimban, Dany Salvador y Hernández. O. D. de concierto por Emilio Vendrell, María Pica, Rimban, Dany Salvador, Manuel Abad y Luciano Utrilla.
VICTORIA. — Todas las noches, 10:30, 115 representación del éxito: "L...y en Montserrat se castrán". Oraciones a los cuadros "Los emigrantes", "La punta", "La Paralela vuela" y "Mas-tri-Castaña".
ALCAZAR. — Continua desde las 4. Butaca, 2.65. Doble programa de riguroso resateiro: "La cuadrilla del crimen" y "Rivales".
ALONDA. — Sesión continua: "Rivales". "La furia del oro negro" y Noticiero "NO-DO".
ARENAS Y LICEO. — (En Arenas todos los días con un cuadro y un fillo propio.) "Con su misma arma" y "El valle del Sol".
ASTORIA. — Noche, 10:30. Noticiero "NO-DO" y "vidas anubios".
TARDE, a las 4, noche, 10:30. Noticiero "NO-DO" y "vidas anubios".
AVENIDA. — Continua. Noche, a las 10, en la tarzaza: "La cuadrilla del crimen" y "La furia del oro negro".
BARCELONA. — "Rivales", "La cuadrilla del crimen".
BOSQUE Y PRINCIPAL. — "La vuelta del Rana", por C. Harker. "La furia del oro negro", por E. Dunne y Noticiero "NO-DO".
CAPITOLIO. — Continua desde las 8:30. "L'ora de la vela", por Ana Lee, y "La senda de los héroes", por Franchot Tone y Warren Williams.
CATEDRAL. — Con Franchot Tone en los días y horas de restricción. — Continua desde las 4, hoy, último día de "La mujer fantasma", por Joan Blondell y Roland Young. "La sombra de la duda", por Cecelia Wright y Joseph Cotton. Dibujo Noticiero "NO-DO". Mañana: "Locos sudados".
CERREJANES. — "Los usurpadores". "El hombre que se perdió a sí mismo", y Not. "NO-DO".
COLISEUM. — Noche, 10:30. "Imágenes", "NO-DO" "La fugitiva de los trópicos", por Fredric Bax y Joan Bennett.
DORADO. — "La furia del oro negro", "La cuadrilla del crimen" y Noticiero "NO-DO".
EDEN. — "La furia del oro negro", por Irene Dunne. "La vuelta del Rana", por G. Harker; Noticiero "NO-DO". Los domingos y festivos, matinal.
FANTASIO. — Noche, a las 10:15. Documental, musical y grandioso éxito del maravilloso film "Cuando los hijos se van", por Fernando Soler, Sara García y J. Fariñas.
FEMINA. — Noche, 10:15. Segunda semana éxito: "La apuesta era su hijo", con Adolphe Menjou y Roger Daniel.
FLORIDA. (Antes Bohemia). — Continua: "Los usurpadores". "Con su misma arma", y Noticiero "NO-DO".
GLORIA. — Sesión continua. "El valle del Sol". "Una dama en apuro" y Noticiero "NO-DO".
GOYA. — Desde las 8:15. "La furia del oro negro", "La cuadrilla del crimen".
HORA. (Tel. 1917). — "Los dioses del aire", "El hijo de la furia" y Noticiero "NO-DO".
INTIDO. — Sesión continua. "Rivales". "La furia del oro negro" y Noticiero "NO-DO".
IBIS. (Tel. 7083). — "El prisionero de Zenda" y "Los usurpadores".
LIDO. (Tel. 54919). — "Agarrar, ese fantasma", "La mujer invisible" y Noticiero "NO-DO".
MANILA. (Baja de San Pedro, 28). — Continua: "La cuadrilla del crimen". "Con su misma arma" y Noticiero "NO-DO".
METROPOL. — Tarde, a las 4, noche, a las 10: "L'ora de la vela", por Ana Lee, y "La senda de los héroes", por Franchot Tone y Warren Williams.
MIRIAM. — "La cuadrilla del crimen" y "La vuelta del Rana".
MODERNO. — "La noche del 16 de enero", "Si no amanece" y Variadas.
MONTAÑEL. (Tel. 8102). — Hoy, noche, 10:15. Dibujo Noticiero "NO-DO" y enorme éxito de "Siete mujeres", por Silvia Legrand y N. Nelson.
NIRIA. — Sesión continua: "Rivales". "La vuelta del Rana" y Noticiero "NO-DO".

TEATRO TOROS

Calderón. — Las novedades de mañana
Guerrero y Muñoz Román preparan una comedia

Jose Muñoz Román trabaja en su retiro veraniego de Las Navas. Después del éxito de "Cinco minutos nada menos", éxito del que se copiará Jacinto Guerrero, está terminando un libro, que se titulará "Otro minuto más", con música también de Guerrero.

Un hijo de Strauss se suicida en Baltimore
Walter Strauss, hijo del famoso compositor austriaco Oscar Strauss, se ha suicidado ingiriendo una dosis excesiva de píldoras soporíferas.

Lectura de una obra
Julio Villanueva leyó a la Compañía de Luis B. Arroyo su nueva comedia "Se necesita un hombre".

"La capa de la Cibeles"
José Rodríguez, buen actor, que, además, escribe comedias, prepara una en colaboración con Manuel Espinosa, que se titula "La capa de la Cibeles".

Estreno de "¡Qué verde era mi padre!"
En el teatro de los Campos Eliseos, de Bilbao, Valeriano León y Aurora Redonda han estrenado con enorme éxito la graciosa comedia de Adolfo Torrado, "¡Qué verde era mi padre!".

Opera en el Olimpia
Ha quedado trazado el programa de las dos grandes funciones de ópera que se celebrarán en el teatro Olimpia en las fiestas de Nuestra Señora de la Merced, patrona de Barcelona. El día 23 por la noche, se llevará a la escena la eminente soprano Conchita Velázquez, como homenaje de despedida por su viaje a América, secundándola en su interpretación el divo Cristóbal Altabe, y presentándose en esta obra la gran danzarina Leonor María, en unión de su conjunto de baile. Para el día 24 por la tarde se anuncia la ópera "Tosca", que por primera vez cantará en Barcelona Cristóbal Altabe, el cual ha desado ser secundado por la famosa soprano Josefina Blanch, quien cantó con el esta ópera en Madrid, hace dos años, durante la temporada oficial de la Zarzuela. Encarnará el papel de "Bardón de Scarpia" el prestigioso barítono Manuel Abad, revelación del arte lírico, y tomará parte en estas funciones la orquesta del Gran Teatro del Liceo, cedida galantemente por el empresario, don Juan Mestres, y que dirigirá el maestro José Sabata.

El tenor David Darmon
Se encuentra en Barcelona el tenor francés David Darmon, primera figura de la Ópera, de París, el cual viene contratado a España para tomar parte en las funciones de ópera que prepara la empresa de nuestro teatro Olimpia para fines del presente mes de septiembre. David Darmon, cantante de excepcionales aptitudes, emprenderá seguidamente una gira artística por el resto de España y Portugal, desplazándose más tarde a América, donde se le aguarda principios del año próximo.

Carmen Amaya, lesionada en Buenos Aires
En el teatro Avenida, de Buenos Aires, han quedado interrumpidas las representaciones de "Estampas andaluzas" a consecuencia de una lesión que sufre en un pie Carmen Amaya. Se cree será reanudada el próximo jueves.

Son estimadas en importantes las pérdidas que sufre la empresa por este accidente de la delirante ballarina — según se dice aquí — víctima de su arte explosivo.

El resultado último de todas las pruebas médicas sus. Tratando con el método de los Estados Unidos. No se necesita más de una semana para curar la gripe.

abrigos
United States. Cada día de un mes, un té. Cada día, es un momento por la parte de prensa. Habla de las cosas más importantes de la familia. Verduras y carnes. El caso mide.

El caso mide. Personas dolores aplica a una niña más. Ovidar fuera sea la acusación. Los días número de el documento. A. A.

El caso mide. Personas dolores aplica a una niña más. Ovidar fuera sea la acusación. Los días número de el documento. A. A.

El caso mide. Personas dolores aplica a una niña más. Ovidar fuera sea la acusación. Los días número de el documento. A. A.

El caso mide. Personas dolores aplica a una niña más. Ovidar fuera sea la acusación. Los días número de el documento. A. A.

El caso mide. Personas dolores aplica a una niña más. Ovidar fuera sea la acusación. Los días número de el documento. A. A.

El caso mide. Personas dolores aplica a una niña más. Ovidar fuera sea la acusación. Los días número de el documento. A. A.