

Redacción, Administración y Talleres: VILLARROEL, 91 Apartado de Correos número 442

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

Los Sindicatos, dentro de una articulación orgánica, asumen una buena parte del quehacer público.

Precio del ejemplar: 25 céntimos

Grecia se halla totalmente en poder de los aliados

APERTURA DE CURSO PARA LAS MILICIAS UNIVERSITARIAS



Esta mañana, y bajo la presidencia del Excmo. señor capitán general de la IV Región, laureado general Moscardó, se ha celebrado la apertura de la Milicia Universitaria. Tres momentos de la brillante ceremonia.

Los alemanes continúan resistiendo en el norte de Flesinga

La esposa e hija del Caudillo asisten a una función para niños de «Auxilio Social»

Se ha celebrado en Madrid con motivo del VIII aniversario de la fundación de la Obra

MADRID, 4. — En el Circo de Pricé se celebró una gran función de circo, dedicada a los niños acogidos en los Hogares de la Obra...

La esposa e hija del Caudillo fueron obsequiadas con ramos de flores a su llegada.

IX Consejo Nacional de la Sección Femenina

SE CELEBRARA EL PROXIMO MES DE ENERO, EN BILBAO

ZARAGOZA, 4. — El IX Consejo Nacional de la Sección Femenina...

Regresa a la capital búgara la Delegación que ha firmado el armisticio

SOFIA, 4. — Ha regresado a la capital búgara la comisión que, presidida por el ministro de Negocios Extranjeros...

Frente de batalla de Holanda

Tropas alemanas, apoyadas por formaciones blindadas, dirigiéndose a la línea de fuego para organizar un contraataque.

Ataque aliado en los Vosgos, al este de Retremont

Pruebas de un nuevo tipo de locomotora

Monumento a D. Miguel Asín Palacios

Al O. las tropas aliadas han enlazado con las fuerzas procedentes de West-Rpelle

Ha sido ensanchada la cabeza de puente sobre el río Mark, al norte de Oudenbosch

En el sector al sudoeste de Aquisgrán, se ha conquistado la ciudad de Schmidt

Ataque aliado en los Vosgos, al este de Retremont

CUARTEL GENERAL DEL CUERPO EXPEDICIONARIO ALIADO, 4. — El comunicado oficial del día de hoy, dice:

En la isla de Walcheren, las tropas aliadas han limpiado Domburg de enemigos.

Continúa satisfactoriamente el ritmo del desembarco de suministros en la isla de Walcheren.

Al norte de Oudenbosch, hemos ensanchado nuestra cabeza de puente sobre el río Mark.

Caza-bombarderos han atacado concentraciones de tropas enemigas y edificios militares al norte de Breda.

Nuestras fuerzas han ganado algún terreno al sur de Vosseack contra una resistencia moderada.

Las comunicaciones en el valle del Rin y hacia el oeste hasta el frente enemigo en el valle del Mosela...

Finalidad del Consejo

La industria nacional, resultantemente encuadrada en los Sindicatos...

En las tareas del III Consejo Sindical pueden participar todas las industrias nacionales.

Participantes en el III Consejo sindical

Grecia, evacuada por los alemanes

Las tropas alemanas del extremo sudeste de Europa han terminado de evacuar el territorio de Grecia.



En los frentes no ocurren novedades destacadas, salvo en Hungría, donde la marea rusa...

El general Malinowski trata de forzar las etapas de su avance hacia el Danubio...

Otra nota sorprendente de hoy es un comunicado de Tokio, que no hemos podido ver confirmado hasta el momento de escribir esta impresión.

El III Consejo Sindical de la Falange lo convoca el ministro secretario general

MADRID, 4. — El Excmo. Sr. ministro secretario general del Movimiento...

Conclusiones de los Sindicatos

Para facilitar la tarea del Consejo, los jefes nacionales de los Sindicatos...

Participantes en el III Consejo sindical

En las tareas del III Consejo Sindical pueden participar todas las industrias nacionales.

En la tarde del sábado, los pilotos de reconocimiento de la R. A. F. que han efectuado vuelos sobre los territorios situados al norte y noroeste de Salónica...

Los pilotos de la R. A. F. no han encontrado rastro alguno de alemanes al N. de Salónica

Al parecer, las últimas retaguardias alemanas cruzaron anteayer la frontera serbia

Los pilotos de la R. A. F. no han encontrado rastro alguno de alemanes al N. de Salónica

CUARTEL GENERAL ALIADO EN EL MEDITERRANEO, 4. — Grecia está totalmente liberada...

Patruillas británicas en dirección a la frontera griegoyugoslava

Perast, ocupada por los guerrilleros de Tito

Pruebas de un nuevo tipo de locomotora

Monumento a D. Miguel Asín Palacios

SE ERIGIRA, EN ZARAGOZA, POR ACUERDO DEL AYUNTAMIENTO

III Consejo Sindical de la Falange lo convoca el ministro secretario general

MADRID, 4. — El Excmo. Sr. ministro secretario general del Movimiento...

Conclusiones de los Sindicatos

Participantes en el III Consejo sindical

En las tareas del III Consejo Sindical pueden participar todas las industrias nacionales.

En la tarde del sábado, los pilotos de reconocimiento de la R. A. F. que han efectuado vuelos sobre los territorios situados al norte y noroeste de Salónica...

Los pilotos de la R. A. F. no han encontrado rastro alguno de alemanes al N. de Salónica

CUARTEL GENERAL ALIADO EN EL MEDITERRANEO, 4. — Grecia está totalmente liberada...

Patruillas británicas en dirección a la frontera griegoyugoslava

Perast, ocupada por los guerrilleros de Tito

Pruebas de un nuevo tipo de locomotora

Monumento a D. Miguel Asín Palacios

SE ERIGIRA, EN ZARAGOZA, POR ACUERDO DEL AYUNTAMIENTO

III Consejo Sindical de la Falange lo convoca el ministro secretario general

MADRID, 4. — El Excmo. Sr. ministro secretario general del Movimiento...

Conclusiones de los Sindicatos

El 8 de noviembre radiará Norteamérica para Europa los resultados de las elecciones

Las emisiones se efectuarán desde la 1 a las 5 de la madrugada, hora de Greenwich

WASHINGTON, 4. — Los resultados de las elecciones serán radiados por la emisora estadounidense en Europa desde una hora hasta las cinco de la madrugada (hora de Greenwich) del miércoles, día 8 del actual...

La Unión Panamericana cursó, ayer, la invitación de Argentina

LA HA ENVIADO A VEINTE REPUBLICAS AMERICANAS

En Washington se cree que la reunión de cancilleres no llegará a celebrarse

WASHINGTON, 4. — La Unión Panamericana cursó ayer invitación a veinte repúblicas americanas para celebrar una conferencia en la que sería estudiada la situación de la Argentina.

Gran actividad diplomática en la Cancillería chilena

SANTIAGO DE CHILE, 4. — En el Ministerio de Negocios Extranjeros chileno se está tramitando la invitación de la Argentina...

Arturo Alessandri apoyará, en el Senado, la propuesta de la Argentina

SANTIAGO DE CHILE, 4. — Arturo Alessandri, tres veces presidente de Chile y recién elegido senador, por tercera vez, ha declarado que la propuesta argentina a los demás países sudamericanos es oportuna y favorable para los intereses continentales.

Legada a la capital de la U.N.R.R.A. delegación de la U.N.R.R.A.

SANTIAGO DE CHILE, 4. — Ha llegado a esta capital una delegación de la U. N. R. A. presidida por el ex presidente colombiano Eduardo Santos.

Tanques norteamericanos ante la línea Sigfrido

Un tanque norteamericano atravesando un sector de la línea Sigfrido, a través de un camino abierto en una zona defendida por los llamados «dientes de dragón»...

El 8 de noviembre radiará Norteamérica para Europa los resultados de las elecciones

Las emisiones se efectuarán desde la 1 a las 5 de la madrugada, hora de Greenwich

WASHINGTON, 4. — Los resultados de las elecciones serán radiados por la emisora estadounidense en Europa desde una hora hasta las cinco de la madrugada (hora de Greenwich) del miércoles, día 8 del actual...

La Unión Panamericana cursó, ayer, la invitación de Argentina

LA HA ENVIADO A VEINTE REPUBLICAS AMERICANAS

En Washington se cree que la reunión de cancilleres no llegará a celebrarse

WASHINGTON, 4. — La Unión Panamericana cursó ayer invitación a veinte repúblicas americanas para celebrar una conferencia en la que sería estudiada la situación de la Argentina.

Gran actividad diplomática en la Cancillería chilena

SANTIAGO DE CHILE, 4. — En el Ministerio de Negocios Extranjeros chileno se está tramitando la invitación de la Argentina...

ARTES Y LITERATURA

La hora en el ARTE EXPOSICIONES

FRANCISCO DOMINGO, en Sala Vinçon. — De nuevo esta pintura de Domingo, tan serena y tan apacible, que parece pintada en un domingo de v-rdad, en esos domingos de paz grande y amable, donde todas las cosas se mueven bajo el sol con una dulce perezosa y una más dulce gracia. Sucede como si en todas las obras de este gran pintor se hubieran ordenado todas las pinceladas bajo un silencio tierno y emolonado, lleno de lirismos puros y suaves, casi místicos. Domingo nos devuelve a una vida sin prisas, sin vejaciones, una vida en la que el tiempo se detiene sin temor, sin agonía. De ahí toda esa viva transparencia, toda esa especie de temeridad luminosa que casi desafía al espacio. De vez en cuando, una tremenda profundidad humana nos sorprende desde sus lienzos. Hay todo un mundo detrás de esa pizura que parece muda y que, sin embargo, es tan elocuente, dice y explica tanto.

PABLO ROIG, en Syra. — Cezanne y algún pintor francés de su tiempo se han asomado un poco a ese dulce balcón de la pintura de Pablo Roig. Esa pureza llena de armonía, de delicadeza y de gracia, son, no obstante, obra puramente personal, a la que se ha asomado solamente Pablo Roig. ¡Instinto, sentimiento! Más creó en lo segundo. El pincel no ha pintado casi siempre llevado de una técnica preciosa, que en Pablo Roig pudiera parecer instintiva; el sentimiento está demasiado vivo en el color, en la falta de rigidez, en esa especie de elasticidad aérea tan fácil de ser reconocida. La técnica aparte, tan depurada y noble. Pero el artista se impone al conocimiento que tiene del arte. Efectúa esta visita íntima de su obra con el corazón por delante, antes que las manos.

LOVERAS, en Librería Mediterránea. — Paisajes acuralesados. Una visión, quieta y sosegada de laire. ¿Valor? Ha sacado un inmenso partido del dibujo en su colaboración con la acuarela. Sin violencias, dándose un poco porque sí, con una amable armonía, en la que la técnica tal vez tenga mucho que ver. Algunos de ellos excelentes, tal vez los más "hechos en silencio", fuera de ese grito excesivamente luminoso, que tanto peligro tiene en obras como éstas.

JIMENO, en la Pinacoteca. — El Gimeno de siempre. Una energía viva, acurada casi, que no obstante, nunca será estridente. Es una pintura inquieta bajo el sol, en movimiento constante, en vida permanente. Pintura ante la que es difícil concebir el paso del tiempo y muy fácil imaginaria en llamas. Recursos pictóricos no faltan, por la fuerza, el brio, no es artificioso nunca. Es todo lo que el pintor guarda dentro de sí y tiene la necesidad infinita de volcarlo. Produce la sensación de ser una pintura producida dolorosamente, es decir, dada a luz fisiológicamente.

FERNANDO GUTIERREZ

La personalidad de José Carazo

Esta tarde, en las Galerías Atenea, ha inaugurado su Exposición de pinturas el artista granadino José Carazo, quien por vez primera se presenta al público barcelonés. Insertamos a continuación un juicio crítico, a guisa de presentación.

ES muy difícil a un artista presentarse a un público de la categoría del barcelonés y no pasar desapercebido. ¿Cultura refinada?, ¿hábito de ver mucho?, ¿una larga experiencia de arte? No sé. Pero lo que tengo por indiscutible es que un triunfo en Barcelona halaga más que en parte alguna.

Ignoro en qué estado de ánimo hará José Carazo su primera salida ante tan difícil público, que cataador de cuadros soy y no de psicología, pero sí no de la impresión que al pintor haga un público que él ha de imaginar exigente. algo puede dictaminar de la acogida que a estas pinturas ha de dispensar la afición catalana.

Carazo es un pintor granadino. El serlo ya imprime un carácter. La pintura de Granada sigue directrices muy acusadas en lo que va de siglo. En primer lugar, cosa extraña en una de las comarcas de más bellos panoramas de la tierra, hay una ausencia casi total de paisajistas. En la pintura de figura, muy abundante, un respeto al natural que en algunos artistas. Morcillo, por ejemplo, llega a la obsesión. Por último una tan excelente calidad técnica que va del desenfado de Soria A. e. a la ciencia y profundidad de López Mezquita, a la exquisitez de Roriguez Acosta o a la técnica tan sabia de Gabriel Morcillo. Conscipulo de los más de ellos, no desmiente su hermandad con estos maestros José Carazo. Sus numerosos bodegones y floreros maravillosamente ajusta os de valores y de calidad. Sus discretísimos cuadros de tipos gitanos exentos de agresivas notas pintorescas, sus escasos paisajes, todo proclama que no una audaz e impertinente juventud lo llevó a cabo, sino que una madurez más que de años, e escuela los fué extrayendo de viejas tradiciones de estilo, para presentarlos aureolados de prestigio ante los inteligentes de más bien lograda prosapia de España.

MARIANO ANTEQUERA

Madrid, octubre de 1944.

Si e que es más desdichado alcanza muerte

Si el que es más desdichado alcanza muerte, ninguno es con extremo desdichado; que el tiempo libre le pondrá en estado que no espere ni tema injusta suerte.

Todos viven pensando, si se advierte: éste por no perder lo que ha ganado, aquél porque jamás se vio premiado; condición de la vida injusta y fuerte.

Tal suerte aumenta el bien, y tal le ataja, a tal despojan porque tal posea, sucede a gran pesar grande alegría.

Mas ¡ay! que al fin les viene en la mortaja, al que era triste la que más desea, al que es alegre lo que más temía.

PEDRO DE LINAN DE RIAZA

(N. Calatayud, M. 1607.)

NOTICIAS DE LIBROS

Antoine de Saint Exupéry ha desaparecido. Llega a nosotros esta noticia envuelta en el misterio de un "Vol de Nuit", recientemente traducido al castellano y editado por José Junés, ha desaparecido durante un viaje de reconocimiento efectuado sobre el M. diódia de Francia. Y Saint Exupéry era para Francia, además de un gran novelista, un héroe de la paz y de la guerra. Fue de los iniciadores de la línea aérea Toulouse Dakar y había atravesado los Andes. Recababa para sí las más peligrosas misiones. Llamábanle sus amigos "Saint Ex" y fue un hombre sencillo, alegre y franco. Tanto como los propios franceses que hoy lamentan su desaparición, los americanos nosotros, y tanto como ellos deseamos ver aparecer de pronto, surgido de uno de sus tan prodigiosos azares, con su alegría y sencillez de siempre. Demóstralo hoy por su desaparición y bástenos suponer que no ha muerto.

En breve la Editorial Aymá publicará el famoso libro de André Maurois "Memorias".

La Editorial Apolo ha publicado en estos días un volumen de cuentos de Aiba de Céspedes, titulado "Fuga".

Hemos recibido el número 3 de la gran revista "12 de Octubre" editada por la Junta de Peregrinaciones a Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza.

Constituye un alarde tipográfico del mejor gusto, que honra a las Artes Gráficas españolas.

LAS MEJORES FIRMAS EN LA MEJOR REVISTA CRITICA ARTE-LETRAS-CINE-TEATRO-MUSICA-MODAS

ORIGINALES DE: Marquerite, Ignacio Agustí, Tristán La Rosa, Mihura, Bernabé Oliva, maestro Guerrero, Luis Montaner, Juan Santasusana, Joaquín Clavero, Cecilio Benítez de Castro, Francisco Pierrá, Olivino Rodríguez, Paco Melgares, Gonzalo Delgado, Gerardo Esteban, Manuel Ruiz, de Armenteras, Aroba, Sánchez Roj, Casas Fortuny, Marsiliach, Suñé, monseñor Lisbona, Martínez de Ribera, Fernando Gutiérrez, Nadal Rodó, Perlandro, Talliglesias, Buaqueto, Ytani, Soler Serrano, Diaz-Plaja, Alauis, Irurozqui, López Chacón, Amich y Vellutó

RECUÉRDELO, SE AGOTARÁ

ZORRILLA Y SU DON JUAN

OTRA vez han pasado, por las carteleras teatrales, los dos nombres que en estas fechas son ya una tradición: José Zorrilla y Don Juan Tenorio. El poeta más popular entre los escritores del siglo XIX y la obra más conocida de todos los españoles.

En enero del corriente año se cumplió el cincuenta aniversario de la muerte del gran poeta vallisoletano, cuyos quince lustros de existencia azarosa fueron una constante lucha contra la adversidad. Primeramente tuvo que sufrir la incompreensión de su padre, que quería hacer de él un abogado; después los infortunios que por todas partes le acosaron. A los doce años, internado en el Real Seminario de Nobles, ya escribía sus primeras poesías, despertando con ellas la atención de los profesores, quienes alentaron las amplias posibilidades de aquel genio que nació. Pero su padre — enérgico y austero — incapaz de comprender el sentimiento de Mariano José de Larra, habiendo de ser para él — contrario entre la vida y la muerte — cual sortilegio maravilloso que le abría las puertas de la celestidad. Con dos amigos estuvo en la parroquia de Santiago para ver el cadáver de "Figaro", y bajo la impresión que le causó el rostro demacrado del suicida, aquella noche escribió, en la misera buhardilla donde vivía — recogido gracias a la caridad de un humilde costurero — unos versos dedicados a Larra para el homenaje póstumo que se le tributaría. A la luz insegura de un candil, valiéndose de un mimbre bien afilado y del tinte que servía para teñir las cestas, compuso una rima, en las cuales forjó, sin saberlo, su gloria y su popularidad.

A la tarde siguiente, después de una noche en vela, desalentado y sin comer, pudo asistir al entierro gracias a la ropa que le prestaron algunos amigos. Saltó la comitiva de la parroquia de Santiago, camino del cementerio de Fuencarral, acompañando al ataud los escritores más relevantes de la época; y, entre ellos, ignorado de todos, iba Zorrilla con su rostro pálido y su larga melena romántica. Llegados al cementerio fué abierto el féretro y ante el cadáver se pronunciaron varios discursos. Habían hablado ya los principales personajes cuando momentos antes de cerrarse el ataud, se adelantó el joven poeta, y con voz que temblaba de emoción ante la solemnidad del momento comenzó a leer sus versos...

Ese vago clamor que rasga el viento Es la voz funeral de una campana; Vano remolc del postrer lamento De un cadáver sombrío y macilento. Que en su cuido polvo dormirá mañana...

Ante la expectación de todos siguió leyendo con su voz cálida y cristalina, trémula y doliente, con aquella maestría única que tuvo desde muy joven. Pero la debilidad de su cuerpo era mucha, la emoción de su alma aún más, y en mitad de la lectura comenzó a vacilar como si fuera a quedarse sin sentido. La sensación fué profunda. Roca de Toghres, que se hallaba a su lado, terminó de leer la composición. Después, el poeta ignorado, desfallecido de hambre y de miseria, recibía las primeras felicitaciones. Era la gloria. Al día siguiente, infinidad de plumas difundían un nombre hasta entonces desconocido. Aquella poesía leída en un lugar de muerte fué el clarín que anunció una nueva vida. Zorrilla tenía veinte años.

Siete años después de estos acontecimientos, en 1844, Zorrilla escribió la obra más conocida de toda su larga labor: "Don Juan Tenorio". Y la escribió con aquella facilidad asombrosa que tuvo desde siempre el autor de "El zapatero y el rey". Recibió el encargo de una obra por parte del actor Carlos Latorre, comprometiéndose a entregarla en fecha determi-

Ensayos

Grandes consecuencias de un pequeño detalle

R. J. SALVIA

¿AY un detalle curioso en la conducta femenina, tan frecuente y ostensible, que a nadie puede pasar por alto: el extraño afán de las señoras por encontrar parecidos. Cualquiera habrá podido observarlos cientos de veces; especialmte se manifiesta ante la fotografía de cualquier personaje que en pie de adquirir notoriedad. La señora toma en sus manos el periódico ilustrado y su primera exclamación, casi inevitablemente, es: "Encuentro que se parece a Fulano". No importa quien sea Fulano; cualquiera, un conocido previamente. Los caballeros acostumbran a hacer burla de esta predilección por las semejanzas, pero una burla inocua, nimia; tan nimia por lo menos como el hecho mismo. Y así todo queda en una muda incógnita doméstica.

Libreme Dios de salir ahora afirmando que la cuestión alcance trascendencia. Me temo que tendría que hacer muchos silogismos y la, que otro sofisma para demostrarlo. Pero sí me abreveré a decir que en esto, como en todo, no hay cosas insignificantes para quien tenga la atención despierta y la curiosidad afilada. Y el hábito de la observación, si no a otra cosa, conduce a la primera conclusión de que hasta los hechos más livianos pueden alcanzar valor sintomático. Así hay que juzgarlos si pretendemos sacar de ellos alguna consecuencia: como síntomas.

Y en este sentido la afición femenina a los parecidos puede apoyar, junto con otros muchos, un viejo y sólido criterio: el innato conservadurismo de la mujer.

Vamos a fijarnos en lo que ocurre con esto de las semejanzas. La señora no busca deliberadamente, una semejanza indiscutible, estricta. Lo basta con encontrar en los rasgos de la persona retratada una coincidencia con los de otra ya conocida. Lo que le importa es la seguridad de esta percepción anterior, casi habitual. Puede haber muchas razones para ello, pero una que no sería del todo mala es que para cifrar interés en algo, necesita la relación con un conocimiento previo. Una fórmula bastante apropiada para manifestar el recelo ante la novedad.

Est. recelo ante la novedad es muy propio de la mujer. Por virtud de su naturaleza, la mujer es conservadora, siempre que no se entienda por conservadurismo una actitud estática, cesadamente inalterable, sino el mantenimiento de una línea de continuidad sin bruscas alteraciones. Por decirlo de un modo efectista, a la vez que paradójico, no muevo sólo se acepta cuando ya ha empezado a dejar de ser nuevo.

El temperamento femenino aparece, así, por lo común, opuesto a lo revolucionario. Hay motivos para sospechar que la institución más rígida debió de ser la del matrimonio. Claro está que hay mujeres revolucionarias, pero como constituyen casos excepcionales, no quí re decir nada. También lo natura, es que un paraguas detenga la lluvia y hay paraguas que gozcan. El que existan hechos fundamentales es lo que ha de tenerse en cuenta, con desden de las anomalías.

Por otra parte, las mujeres revolucionarias no han sido nunca como iniciadoras, como profetas o capitana de cambio y la novedad, sino que se sumaron — con más o menos entusiasmo — a una situación de hechos consumados. Es decir, cuando ya lo nuevo empezaba a no serlo.

Podría aducirse en contra de todas estas razones — es que a tanto alcanzamos — la circunstancia de la fácil aceptación con que las mujeres acogen y aún desean la originalidad y variación en lo referente a su atuendo personal. Pero creo que sería un poco difícil demostrar que "las modas" contengan alguna novedad que no sea aparente.

Sólo que este asunto de las modas es demasiado complicado para intentar ni remotamente aclararlo. Quizá puedan sacarse también de él grandes consecuencias, pero pocos se atreverán a cultivarlo de pequeño detalle.

NOTICIAS DE EXPOSICIONES

La Pinacoteca acaba de inaugurar una exposición de pinturas, del mayor interés artístico, del artista Alberto Ráfols, qu por su calidad promete obtener un gran éxito.

En la Librería Mediterránea, el artista Tobella ha inaugurado esta tarde una magnífica exposición de pinturas.

Galerías Pallarés. — Estas importantes Galerías presentan, en inauguración, una exposición de pinturas del conocido artista Oriñuel.

Atenea presenta en inauguración una importante exposición de pinturas del artista granadino José Carazo, siendo esperada con interés por las muchas amistades que posee en nuestra ciudad.

En la Sala Gaspar, el pintor Joaquín Tarrullá inaugura una brillante exposición de pinturas.

Galerías Españolas. — Estas importantes Galtrías nos presentan al artista R. Sanlés, con una interesante exposición de pinturas.

En la Sala Vilomara, todos los miércoles, a las seis de la tarde, se celebran interesantes y concurridísimas subastas populares de pinturas.

Sala Parés. — Esta Sala de Arte ha inaugurado esta tarde una importante exposición del afamado artista Durancamps, que, dada la calidad de sus cuadros, promete ser visitadísima, como toda, sus exposiciones efectuadas en esta importante Sala.

Galerías Layetanas ha inaugurado esta tarde una exposición de pinturas del artista Pons Palau.

PAUL GOUBÉ

Yvonne ALEXANDER
Programa extraordinario. Segundo acto de ópera con el Cuerpo de baile. Mañana, por la tarde. Palacio Música

SALON DE FIESTAS HOTEL ORIENTE
IDEAL PARA BODAS-BANQUETES
Domingo, tarde: MERIENDA - BAILE
Orq. sinf. GRAN GALA

LA PLUMA en el PAPEL

"VILLETTE"

Por CARLOTA BRONTE

(Ediciones Náusica)

¿DIFÍCIL es analizar el cómo y por qué de este libro, tanto a través de "Villette", novela, como desde el diminutivo desdenoso de la ciudad de la heroína. Tal vez en alguna ocasión sea tiempo de estudiar a las hermanas Brontë tanto desde el medio en que procedieron literariamente, como en el hecho literario. Pese a la distancia que separa a Carlota de Emily, distancia que justificaría plenamente en ambas vidas, y tan dispares puntos de vista, Carlota Brontë, desde "The Professor" hasta "Villette", pasando por "Jane Eyre", ha vivido, a mayor distancia que Emily todo el freudiano complejo de su familia. Cuando escribe esta novela sus hermanas ya han muerto. Tiene 36 años y vive profundamente sola. Bruselas está atrás ahora; pero de esta ciudad se ha traído consigo su pequeña tragedia; en realidad, su historia, porque empieza precisamente ahí y en ese momento. Cuando es ella nada más que una "niña".

Sería curioso analizar la reacción de las dos hermanas en el mismo caso. Pero limitémonos a Carlota. Hay que corregir la vieja mejoranda. Y Carlota, que no pudo vengarse y a quien además no le fué permitido tener ilusiones, crea una heroína, Lucy que ha tenido ilusión y se ha vengado. Lucy Snowe, de show, ni siquiera es la propia Carlota. A quien los personajes, pasar e la novelista Emily Snowe a la heroína Emily Brontë. Con esta queda explicada tal vez la posición ante la vida de las dos mujeres.

¿El libro? Ha sido escrito en un inglés puro y fluido un inglés que no por fácil deja de ser difícil. P. Ellias, el autor de esta excelente traducción, explica esta cualidad de gran escritor por el conocimiento que del francés y alemán poseía Carlota. Este cuento novela que pretén iluminar lo que la realidad hizo obscuro. ¿Lo consigue? Esto ya más que cuestión de gustos, se debe a posición del lector en su propia vida.

F. G.

Vicente Palmarell, en el Museo Moderno

Por FRANCISCO POMPEY

SIGAMOS con los maestros de la pintura española en el siglo XIX. Recordemos con estas líneas al que fué una ilustre figura en el ambiente artístico madrileño del pasado siglo: Vicente Palmarell. Nuestro artista formó parte de aquel grupo de discípulos de don José de Madrazo en la Escuela Superior de Pintura. Aquellos discípulos que tanto se distinguieron después fueron: León Bonat, Víctor Manzano, Antonio Gisbert, José Casado, Francisco Aznar, Carlos Esquivel, Juan García, Francisco Baude, Celia Arriaga y otros más que no recuerdo en este momento.

Vicente Palmarell nació en Zarzalejo en 1834. Se distinguió tanto en sus primeros años de aprendizaje bajo la dirección de don José de Madrazo, que en 1857 marchó a Italia a perfeccionar sus estudios. En Italia, sus progresos fueron rápidos y en ellos determinó la característica de su personalidad como pintor colorista de sensibilidad, muy superior al pintor dibujante.

De Roma envió a Madrid, a la Exposición de 1862 un cuadro que le había encargado Vicalá II, e inspirado por su disposición en los llamados de "sacra conversación". En 1866 presentó en la Nacional el cuadro que había de hacerse tan famoso el *Sermón de la Capilla Sixtina*, que después presentó en París, y del cual la crítica se ocupó con grandes elogios. A partir de esta fecha y de esa obra, Palmarell ya en la madurez de sus facultades físicas e intelectuales, se presenta en cada obra como un maestro que domina la técnica y de la técnica sabe extraer un lenguaje propio: un estilo. Esa posesión del oficio fué la que empleó de una forma afortunada en la apasionada narración de su admirable cuadro *Los enterramientos en la Moncloa en 3 de mayo de 1808*. Obra presentada en la Nacional de 1871, adquirida por el rey D. Amadeo de Saboya, actualmente en el Ayuntamiento de Madrid. Los artistas de esa época los que le trataron y siguieron los pasos de traya colista, como por ejemplo don Aureliano de Beruete (p. r.), decía que esa obra es su mejor cuadro de Historia.

Como retratista hizo retratos tan excelentes como los que se conservan en el Museo Nacional de Arte Moderno. El pequeño retrato de señora, pintado en tabla, que representa a una señora vestida con un kimono o túnica elegante a la moda japonesa, es admirable en su ropaje, de amarillos finos que armonizan muy bien con las tonalidades del precioso fondo, probablemente del estudio del autor. La cabeza de la dama y las manos de esta bella modelo que está en actitud de ojear unas estampas o dibujos, están admirablemente ejecutadas y su colorido es delicado, rico en matices y bellos de tono como materia y como color. El formato y el concepto de este pequeño retrato nos hace pensar en las influencias que la época y la fama de Meissonier y de Fortuny ejercieron en Vicente Palmarell, pero en la comparación que podemos establecer el retrato de Palmarell sale ganando en calidad, es más sensible y más de buen pintor que las obras de Meissonier; y, comparado con Fortuny, el de Palmarell nada pierde en la crítica que nos sugiere. De el Museo Nacional de Arte Moderno también podemos recordar con gusto el *Retrato de la Princesa Isabel de Borbón*, obra en la que Palmarell desafiaba la forma en honor del colorido, que es muy superior al dibujo. En este retrato existen trozos de excelente colorido y de sensibles finzas de buen pintor colorista. El vestido de larga cola, de encajes blancos plateados, adornando las grandes masas del vestido en un preciso azul turquesa, es de una bella entonación general de buen gusto clásico.

En una sobrepuerta que adorna un salón del Ateneo de Madrid podemos observar como obra decorativa de Palmarell, sus facultades de pintor decorador, en lo que nuestro artista hubiera sido un gran maestro, si hubiera cultivado esta modalidad del arte. Oficialmente desempeñó los cargos de director de la Academia de España en Roma, y la Dirección del Museo de El Prado, Hoy, al escribir estas rápidas notas, sólo es nuestro propósito el recordarle con admiración en el centenario de su nacimiento.

MIGUEL S. FERRER

COMO...
do la r...
ospital...
marca...
que en...
y con...
La...
reas y...
añalad...
risos q...
Marolat...
clavado...
los elem...
patria...
juogo, r...
a sellar...
mismos...
caldos...
Algo...
Moscar...
mensa...
Montañ...
ver en...
En q...
compañ...
su it...
auténtic...
soberran...
risos, cu...
energías...
cigarras...
guarda...
de hie...
hacia lo...
lo unive...
lo unive...
del Pir...
lo parti...
Nada p...
memoria...
unidad...
ción má...
defensor...

VIDA...
El día...
Parroqui...
nava, a...
de la se...
profesor...
don Anto...
La avie...
nel de E...
regional...
comisari...
lez, po...
padres...
Tomás B...
Oliver, h...
dad de...
don Em...
don Pedr...
canónigo...
barcelon...
candiles...
desdó un...
sados, a...
mente...

TODO...
mebles...
ción de...
Zarza...
mantas...
Pieles...
41 PTAS...

Al uso...
modo...
pudre...
diseño...
LIBEL...
longa...

Lav...
de...

JEFA...
SANCION...
A UN O...
Ha...
Manero...
construc...
ber d...
Oficina...
respons...
detrato...
Civil, po...
de m...
de sol...
Doméne...

HOY...
M A...
Pref...

La Prensa

Orden del día

COMO en las lejanas formadas de la guerra de Liberación las fuerzas militares españolas... Orden del día del laudatorio del valor y de la disciplina...

Algo muy singular encierra esta orden del día del laudatorio general Moscardó que no puede pasar sin un comentario destacado... El día de Toledo los Santos y en la Parroquia de Nuestra Señora de la Bonanova...

BARCELONA

VIDA DE RELACION

RODA El día de Toledo los Santos y en la Parroquia de Nuestra Señora de la Bonanova...

DIPUTACION

ESTA mañana ha cumplimentado el presidente de la Diputación don Pedro Gómez Aparicio...

TODO A PLAZOS

Trajes, abrigos, impermeables Cab. y Sra. media y confección Zapatos, camisería, monederos...

Una preocupación menos

Al usar LIBEL - de tan fácil y cómodo uso - no habrá de preocuparse la buena conservación y duración de sus prendas...

LIBEL Lavado perfecto de prendas finas

PREPARATIVOS PARA LA RECEPCION DEL AZORISPO

TARRAGONA, 4. - Continúan los preparativos que se realizan para recibir el próximo día 12, el arzobispo de Tarragona...

JEFATURA SUPERIOR DE POLICIA

SANCIONES POR HABER ADMITIDO A UN OBRERO SIN PASAR POR LA OFICINA DE COLOCACION

HOY ASTORIA HOY

ROBERT MONTGOMERY

ROSALETTA RUSSELL

MAÑANA, MATINAL

Letra Nacional

NUMEROS PREMIADOS EN EL SORTEO CELEBRADO HOY EN MADRID

Table with columns for prize amounts (e.g., 400,000 PTAS, 200,000 PTAS) and winning numbers.

JOYAS GAMBELLA FLORES LA ACTIVA JOYERIA PROMETIDA

DECENA Y CENTENA

MIL

DOS MIL

TRES MIL

CUATRO MIL

CINCO MIL

SEIS MIL

SIETE MIL

OCHO MIL

NOVENA MIL

DIEZ MIL

ONCE MIL

DOCE MIL

TRUCE MIL

CATORCE MIL

QUINCE MIL

SESENTA Y SEIS MIL

SESENTA Y SEVEN MIL

SESENTA Y OCHO MIL

SESENTA Y NUEVE MIL

SESENTA Y DIEZ MIL

SESENTA Y once MIL

SESENTA Y DOCE MIL

SESENTA Y TRECE MIL

SESENTA Y CATORCE MIL

SESENTA Y QUINCE MIL

SESENTA Y SEIS MIL

SESENTA Y SEVEN MIL

SESENTA Y OCHO MIL

SESENTA Y NUEVE MIL

SESENTA Y DIEZ MIL

SESENTA Y once MIL

SESENTA Y DOCE MIL

SESENTA Y TRECE MIL

VEINTINUEVE MIL

TRIENTA MIL

TRIENTA Y UN MIL

TRIENTA Y DOS MIL

TRIENTA Y TRES MIL

TRIENTA Y CUATRO MIL

TRIENTA Y CINCO MIL

TRIENTA Y SEIS MIL

TRIENTA Y SEVEN MIL

TRIENTA Y OCHO MIL

TRIENTA Y NUEVE MIL

TRIENTA Y DIEZ MIL

TRIENTA Y once MIL

TRIENTA Y DOCE MIL

TRIENTA Y TRECE MIL

TRIENTA Y CATORCE MIL

TRIENTA Y QUINCE MIL

TRIENTA Y SEIS MIL

TRIENTA Y SEVEN MIL

TRIENTA Y OCHO MIL

TRIENTA Y NUEVE MIL

TRIENTA Y DIEZ MIL

CUARENTA Y DOS MIL

CUARENTA Y TRES MIL

CUARENTA Y CUATRO MIL

CUARENTA Y CINCO MIL

CUARENTA Y SEIS MIL

CUARENTA Y SEVEN MIL

CUARENTA Y OCHO MIL

CUARENTA Y NUEVE MIL

CUARENTA Y DIEZ MIL

CUARENTA Y once MIL

CUARENTA Y DOCE MIL

CUARENTA Y TRECE MIL

CUARENTA Y CATORCE MIL

CUARENTA Y QUINCE MIL

CUARENTA Y SEIS MIL

CUARENTA Y SEVEN MIL

CUARENTA Y OCHO MIL

CUARENTA Y NUEVE MIL

CUARENTA Y DIEZ MIL

CUARENTA Y once MIL

CUARENTA Y DOCE MIL

CUARENTA Y TRECE MIL

Colaboración

"El Español": un ejemplo de realismo político

Por Gumersindo Montes Agudo CUANDO se pretende estudiar la postura de nuestra Patria en estos días aciagos...

Es interesante apreciar — y señalamos al lector la conveniencia de leerlo — lo que decimos — la línea recta que une a "El Español" con nuestra Prensa...

INFORMACION EXTRANJERA

El lunes se abre la suscripción para un empréstito francés al 3 por 100

El Gobierno hace un llamamiento al pueblo para que secundé esta medida deflacionaria

Disolución del Estado Mayor del ejército italiano

El Gobierno ha adoptado esta medida a causa de "la decrepitud que ha demostrado"

Se rechaza la petición de indulto al periodista francés condenado a muerte, Georges Suárez

El Gobierno ha adoptado esta medida a causa de "la decrepitud que ha demostrado"

Disolución del Estado Mayor del ejército italiano

El Gobierno ha adoptado esta medida a causa de "la decrepitud que ha demostrado"

Se rechaza la petición de indulto al periodista francés condenado a muerte, Georges Suárez

El Gobierno ha adoptado esta medida a causa de "la decrepitud que ha demostrado"

Disolución del Estado Mayor del ejército italiano

El Gobierno ha adoptado esta medida a causa de "la decrepitud que ha demostrado"

ANUNCIOS ECONOMICOS

ESTOS ANUNCIOS ECONOMICOS SE RECIBEN EN NUESTRA ADMINISTRACION EN LAS AGENCIAS... CLINICA MORA, CLINICA VARIOS, VENTAS, COMPRA, MEDICINA, MUEBLES, etc.

TEATRO Y CINE

FIGURA DEL TEATRO

Renata d'Alba, magnífica intérprete de la danza en la aplaudida revista "De la Tierra a Venus", actual éxito del teatro Nuevo

En el teatro Barcelona, Irene López-Heredia estrena la comedia de don Francisco de Cossío, "La mujer de nadie"

Cuando una comedia se oye a flor de lágrima, cuando sin truculencias ni recursos ensabidos, el divino don del llanto asoma a los ojos del espectador...

Con esta comedia, dialogada a cinco, el verdadero teatro para el oído y en la que el dolor se adueña, valga la frase, como acariandando, del ánimo del auditorio...

En Barcelona, a la última escena de la obra es indispensable cambiarle un nombre: San Baudilio. Aquí los que van a San Baudilio no lo anuncian previamente...

Estrenos en el Comedia de "Las tres B. B.", por la Compañía Davó-Alfayate. Buena parte de la simpática ecología que ha tenido esta obra original...

Teatro Roma. — Próximamente (Rebeca)

El domingo, tarde y noche, y tras la sesión infantil de los cuatro de la tarde, en la que se representará el maravilloso espectáculo "Genevra de Brabant"

"La Bohème", en función organizada por el Distrito Universitario de Cataluña y Baleares

El próximo día 6 de noviembre, en el escenario del Gran Teatro Olímpico se presentará la magnífica ópera del gran maestro Giacomo Puccini, y dirigida por el Sr. G. G. G.

HOY Y MAÑANA! ALEJANDRO ULLA MARTA SANTAOLALLA

COMICO DON JUAN TENORIO

La obra "Educación y Descanso" pone en conocimiento de todos sus afiliados que la próxima función de teatro se dará en el Poliorama el próximo lunes, día 6 de noviembre...

EL MEJOR ESPECTACULO DE LA TIERRA A VENUS

Mañana, 5:30, y noche, 10:15 en el TEATRO NUEVO

TEATROS GRAN TEATRO LICEO

BARCELONA. (Tel. 18751) — Compañía Irene López Heredia. Hoy, tarde y noche, 10:15, "De la Tierra a Venus".

MARTES, 7, TARDE Y NOCHE Cine en OLIMPIA

ESPAÑOL. (Tel. 11702) — Tarde, 5:30, y noche, 10:30 en punto. El éxito de los éxitos "Vieña es así".

UNA DECAL Y OTRA DE ARENA

El tópico, favorito los que juegan en su casa, creo que en la jornada de mañana fracasará. No es un vano presentimiento sino una realidad por la forma actual y similar de cada equipo.

PRIMERA DIVISION PARTIDOS Y ARBITROS

Barcelona-Gijón, señor Iñiguez. Sevilla-Español, señor Gojeiro. Castellón-Sabadell, señor Arqué. Granada-Murcia, señor Vilalta. Atlético Aviación-Madrid, señor Pombona.

LA JORNADA DE MAÑANA

NAUTICA. — En el puerto barcelonés tendrá lugar la primera regata para el campeonato de Barcelona para yates de la clase seis metros, fórmula internacional.

NATACION. — En la piscina de la Esplanada, segunda y última jornada del trofeo Carlos Bonacasa, interclubes.

CICLISMO. — El deporte ciclista barcelonés celebrará su prueba campeonato local sobre 20 kilómetros.

RUGBY. — Trofeo Copa Barcelona, cuarta jornada. Juventud - A. Lara, Barcelona (A) - Barcelona (B).

HOCKEY SOBRE PATINES. — Campeonato regional, primera jornada: Sabadell - Unión; Sarriñena - Patria; Genoa - Reus; Gerundense - España.

BALON AJAÑO. — En el Guarnido, F. J. Barcelona - C. F. Barcelona, partido de vuelta del trofeo "El Mundo Deportivo".

PELOTA BASE. — Torneo Otoño. En la Bordeta, Sarriñena - Hercules - F. J. - S. E. U. Europa.

PUBLICO. — En Las Cortes, a las 3:45 interesantes encuentro de Liga: Barcelona - Gijón.

TENIS. — En las pistas del Turó, tendrán lugar los últimos encuentros de los campeonatos de Cataluña y Baleares.

ALONDRA. — Continúa desde las 5: «Otra reunión de acusados» por Mirra Loy y William Powell; «Pájaros de cuenta» por But Abbot y Lou Costello.

ARENAS. — «Reunión de acusados», por C. Colbert y J. Payne; «¿Tú, quién eres?». En escena: Selección de fiesta, con Luis Dique y su Orquesta.

AVENIDA DE LA LUZ. — Desde 4 tardes: «Profesiones peligrosas» Estreno «N.O.D.» y «9 A y B». «Amistad» de los «millonarios» «Don Juan Tenorio».

BOQUE PRINCIPAL. — «Tarzán y la diosa» «Pájaros de cuenta» por But Abbot y Lou Costello.

ESTRENOS

«Me perteneces», en el Fantasio

La perfecta interpretación de un film con ser mucho no llega a compensarnos de un guión carente de originalidad, y esto sucede con «Me perteneces».

Está tan trillado el tema de la doctora, que amante de su profesión, se critica la tranquilidad del hogar, para dedicarse a su humanitaria labor...

OLIMPIA. — Inauguración de una corta temporada de cine

A partir de martes, día 7, tarde y noche, se abrirán las puertas de Olimpia para dar paso a una corta temporada de estrenos preferentes cinematográficos.

Para el acoplamiento perfecto del local a este espectáculo, ha sido instalado un equipo «Superson», completamente nuevo, con nueva red de altavoces.

EL CLAYO PRIMER PREMIO DEL SINDICATO NACIONAL DE ESPECTACULO 1944

Fiesta en el Casino Cinematográfico

El próximo día 11, a las diez y media de la noche, tendrá lugar, en el Casino Cinematográfico (Paseo de Gracia, 57, piso 1.º), el primer gran baile de temporada...

PIRRO PONE SU TITULO EN JUEGO ANTE LOPEZ Y ARA-GALLARD

MADRID, 4. — El programa definitivo de la velada pugilística que se celebrará el día 10 del actual en Recoletos, comprende los siguientes combates: Sarco contra De Santiago; Cuadrado contra González; Valdés contra Velasco; Francisco Pelro contra Eduardo López...

2.ª SEMANA DE EXITO CRECIENTE Y CLAMOROSO

El baile está dedicado exclusivamente a los señores socios y familiares. Auguramos al Casino Cinematográfico un éxito en este su primer festival de otoño.

3.ª SEMANA de FAIRBANKS

FRONTON. — Hoy, sábado, noche: Isidro Gutiérrez contra Ramón Oribe. Mañana, tarde: Uriona-Treco contra Olaveaga-Ulacia.

PELICULAS DE ESTRENO

«Me perteneces», en el Fantasio

La perfecta interpretación de un film con ser mucho no llega a compensarnos de un guión carente de originalidad, y esto sucede con «Me perteneces».

Está tan trillado el tema de la doctora, que amante de su profesión, se critica la tranquilidad del hogar, para dedicarse a su humanitaria labor...

OLIMPIA. — Inauguración de una corta temporada de cine

A partir de martes, día 7, tarde y noche, se abrirán las puertas de Olimpia para dar paso a una corta temporada de estrenos preferentes cinematográficos.

Para el acoplamiento perfecto del local a este espectáculo, ha sido instalado un equipo «Superson», completamente nuevo, con nueva red de altavoces.

Fiesta en el Casino Cinematográfico

El próximo día 11, a las diez y media de la noche, tendrá lugar, en el Casino Cinematográfico (Paseo de Gracia, 57, piso 1.º), el primer gran baile de temporada...

PIRRO PONE SU TITULO EN JUEGO ANTE LOPEZ Y ARA-GALLARD

MADRID, 4. — El programa definitivo de la velada pugilística que se celebrará el día 10 del actual en Recoletos, comprende los siguientes combates: Sarco contra De Santiago; Cuadrado contra González; Valdés contra Velasco; Francisco Pelro contra Eduardo López...

2.ª SEMANA DE EXITO CRECIENTE Y CLAMOROSO

El baile está dedicado exclusivamente a los señores socios y familiares. Auguramos al Casino Cinematográfico un éxito en este su primer festival de otoño.

3.ª SEMANA de FAIRBANKS

FRONTON. — Hoy, sábado, noche: Isidro Gutiérrez contra Ramón Oribe. Mañana, tarde: Uriona-Treco contra Olaveaga-Ulacia.

PELICULAS DE ESTRENO

«Me perteneces», en el Fantasio. La perfecta interpretación de un film con ser mucho no llega a compensarnos de un guión carente de originalidad...

TOROS ARENAS

Mañana, domingo, tarde, a las 4:15 Fantástico acontecimiento nocturno 5 hermosos y bravos toros, 5

TENIS

Mañana terminan los XXXVII Campeonatos de Cataluña ROMANON-GARRIGA NOGUES Y CARLES-BARTROLI JUGARAN LA FINAL DE DOBLES.

BOXEO

IGNACIO ARA Y PACO BUENO, FRENTE A FRENTE MADRID, 4. — Para día 1 del próximo diciembre, se ha concertado un gran combate entre Ara y Paco Bueno...

AVISO DE LA FEDERACION REGIONAL

Empezando el día 11 del corriente los campeonatos de Cataluña de boxeo aficionados, se recuerda a los clubs que deben presentar sus nombres...

PIRRO PONE SU TITULO EN JUEGO ANTE LOPEZ Y ARA-GALLARD

MADRID, 4. — El programa definitivo de la velada pugilística que se celebrará el día 10 del actual en Recoletos, comprende los siguientes combates: Sarco contra De Santiago; Cuadrado contra González; Valdés contra Velasco; Francisco Pelro contra Eduardo López...

2.ª SEMANA DE EXITO CRECIENTE Y CLAMOROSO

El baile está dedicado exclusivamente a los señores socios y familiares. Auguramos al Casino Cinematográfico un éxito en este su primer festival de otoño.

3.ª SEMANA de FAIRBANKS

FRONTON. — Hoy, sábado, noche: Isidro Gutiérrez contra Ramón Oribe. Mañana, tarde: Uriona-Treco contra Olaveaga-Ulacia.

PELICULAS DE ESTRENO

«Me perteneces», en el Fantasio. La perfecta interpretación de un film con ser mucho no llega a compensarnos de un guión carente de originalidad...

TOROS ARENAS

Mañana, domingo, tarde, a las 4:15 Fantástico acontecimiento nocturno 5 hermosos y bravos toros, 5

CARTELERIA

ALONDRA. — Continúa desde las 5: «Otra reunión de acusados» por Mirra Loy y William Powell; «Pájaros de cuenta» por But Abbot y Lou Costello.

ARENAS. — «Reunión de acusados», por C. Colbert y J. Payne; «¿Tú, quién eres?». En escena: Selección de fiesta, con Luis Dique y su Orquesta.

AVENIDA DE LA LUZ. — Desde 4 tardes: «Profesiones peligrosas» Estreno «N.O.D.» y «9 A y B». «Amistad» de los «millonarios» «Don Juan Tenorio».

BOQUE PRINCIPAL. — «Tarzán y la diosa» «Pájaros de cuenta» por But Abbot y Lou Costello.

CAPITOLIO METROPOLI. — «Justicia corsas» por Don. «El mundo de los millones» por W. Bettey y M. Lov. «Dibujos y Noticiario» «N.O.D.».

CINEMAR. — «Estruendo de cañones» por F. Armador. «Estruendo de cañones» por W. Bettey y M. Lov.

CINEARISTAS. — «Estruendo de cañones» por F. Armador. «Estruendo de cañones» por W. Bettey y M. Lov.

CINEARISTAS. — «Estruendo de cañones» por F. Armador. «Estruendo de cañones» por W. Bettey y M. Lov.

CINEARISTAS. — «Estruendo de cañones» por F. Armador. «Estruendo de cañones» por W. Bettey y M. Lov.

CINEARISTAS. — «Estruendo de cañones» por F. Armador. «Estruendo de cañones» por W. Bettey y M. Lov.

CINEARISTAS. — «Estruendo de cañones» por F. Armador. «Estruendo de cañones» por W. Bettey y M. Lov.

CINEARISTAS. — «Estruendo de cañones» por F. Armador. «Estruendo de cañones» por W. Bettey y M. Lov.

CINEARISTAS. — «Estruendo de cañones» por F. Armador. «Estruendo de cañones» por W. Bettey y M. Lov.

PELICULAS DE ESTRENO

«Me perteneces», en el Fantasio. La perfecta interpretación de un film con ser mucho no llega a compensarnos de un guión carente de originalidad...

OLIMPIA. — Inauguración de una corta temporada de cine

A partir de martes, día 7, tarde y noche, se abrirán las puertas de Olimpia para dar paso a una corta temporada de estrenos preferentes cinematográficos.

Para el acoplamiento perfecto del local a este espectáculo, ha sido instalado un equipo «Superson», completamente nuevo, con nueva red de altavoces.

Fiesta en el Casino Cinematográfico

El próximo día 11, a las diez y media de la noche, tendrá lugar, en el Casino Cinematográfico (Paseo de Gracia, 57, piso 1.º), el primer gran baile de temporada...

PIRRO PONE SU TITULO EN JUEGO ANTE LOPEZ Y ARA-GALLARD

MADRID, 4. — El programa definitivo de la velada pugilística que se celebrará el día 10 del actual en Recoletos, comprende los siguientes combates: Sarco contra De Santiago; Cuadrado contra González; Valdés contra Velasco; Francisco Pelro contra Eduardo López...

2.ª SEMANA DE EXITO CRECIENTE Y CLAMOROSO

El baile está dedicado exclusivamente a los señores socios y familiares. Auguramos al Casino Cinematográfico un éxito en este su primer festival de otoño.

3.ª SEMANA de FAIRBANKS

FRONTON. — Hoy, sábado, noche: Isidro Gutiérrez contra Ramón Oribe. Mañana, tarde: Uriona-Treco contra Olaveaga-Ulacia.

«Me perteneces», en el Fantasio. La perfecta interpretación de un film con ser mucho no llega a compensarnos de un guión carente de originalidad...

PELICULAS DE ESTRENO

«Me perteneces», en el Fantasio. La perfecta interpretación de un film con ser mucho no llega a compensarnos de un guión carente de originalidad...

OLIMPIA. — Inauguración de una corta temporada de cine

A partir de martes, día 7, tarde y noche, se abrirán las puertas de Olimpia para dar paso a una corta temporada de estrenos preferentes cinematográficos.

Para el acoplamiento perfecto del local a este espectáculo, ha sido instalado un equipo «Superson», completamente nuevo, con nueva red de altavoces.

Fiesta en el Casino Cinematográfico

El próximo día 11, a las diez y media de la noche, tendrá lugar, en el Casino Cinematográfico (Paseo de Gracia, 57, piso 1.º), el primer gran baile de temporada...

PIRRO PONE SU TITULO EN JUEGO ANTE LOPEZ Y ARA-GALLARD

MADRID, 4. — El programa definitivo de la velada pugilística que se celebrará el día 10 del actual en Recoletos, comprende los siguientes combates: Sarco contra De Santiago; Cuadrado contra González; Valdés contra Velasco; Francisco Pelro contra Eduardo López...

2.ª SEMANA DE EXITO CRECIENTE Y CLAMOROSO

El baile está dedicado exclusivamente a los señores socios y familiares. Auguramos al Casino Cinematográfico un éxito en este su primer festival de otoño.

3.ª SEMANA de FAIRBANKS

FRONTON. — Hoy, sábado, noche: Isidro Gutiérrez contra Ramón Oribe. Mañana, tarde: Uriona-Treco contra Olaveaga-Ulacia.

«Me perteneces», en el Fantasio. La perfecta interpretación de un film con ser mucho no llega a compensarnos de un guión carente de originalidad...

PAGINA del MAR

Perspectivas del negocio naviero

Los valores de las principales Empresas marítimas bilbaínas han experimentado considerables alzas en septiembre

Se especula ya con las necesidades de la futra postguerra

QUEEN no recuerda la catastrófica situación en que cayeron los negocios navieros al terminar la contienda anterior? Una competencia sin freno, unida a la crisis económica producida por el derrumbamiento de los imperios alemán, austrohúngaro y turco, hundió el tráfico en general, y en particular el de las banderas de determinados países. Una gran parte del tonelaje mundial fue amarrada en los puertos, carente de fletes. Que se desataban a cualquier precio las Compañías poderosas, las cotizaciones bajaron, en proporciones de ruina, y ésta afectó a una masa de pequeños y grandes rentistas.

¿Va a ocurrir ahora una segunda edición de aquella catástrofe? La proximidad del fin de la guerra, hizo que durante el verano último las perspectivas navieras fuesen expectantes. Había que contar con el cambio fundamental que podría ocasionar el cese de las hostilidades, y el sector más directamente interesado se abstenía de tomar una posición determinada.

Sin embargo, la situación se presenta paradójica, rompiendo el paralelismo con lo ocurrido en la guerra anterior. Las cotizaciones, lejos de ser pesimistas, se encauzan por corrientes de optimismo. Los valores navieros se vigorizan, solicitados en alza, y el mes de septiembre ha vivido jornadas de euforia como en los buenos tiempos.

Y es que la cronología de los fenómenos económicos se produce en la presente contienda siguiendo rumbos dispares con los conocidos de la postguerra precedente. La acción de los Gobiernos de una parte, al procurar sostener los efectos producidos por el conflicto de 1914-18 con medidas drásticas de orden preventivo, y de otra, el planteamiento de los problemas económicos y financieros desde bases defensivas, tratan de encauzar los acontecimientos por rutas de seguridad.

La vigorización de los títulos navieros en las Bolsas, producida durante el mes de septiembre, plantea una cuestión previa: ¿acaso estaban mal hechos los cálculos sobre las cifras de la flota mercante mundial que ha de quedar en la postguerra? O bien, ¿la demanda de fletes será mayor en el período de desmovilización y reconstrucción económica del mundo, que lo que pueda reunir la flota cuando haya de navegar, no por cuenta del Estado, sino de los armadores particulares?

Algo hay de todo ello. Los bilbaínos ya no ven las cosas con tanta prevención como hasta ahora, y su optimismo se basa en la necesidad de buques que habrá de sentirse en el período de la postguerra, para la reconstrucción de Europa y para la normalización de las naciones, período forzosamente largo, dada la magnitud de los destrozos causados en todo el Continente y los trasiegos de poblaciones que habrá que efectuar.

Además, las normas de gobierno impuestas por el tiempo son muy distintas de las que rigieron en la postguerra anterior: entonces, los Estados asistían sin intervenir a las más fuertes conmociones de índole económica, porque el liberalismo vigente imponía a aquéllas un papel de meros guardianes del orden público ante la actuación de las Empresas privadas. Hoy los conceptos han cambiado, tanto en la política como en la economía. La requisita de las flotas para atender preferentemente al abastecimiento nacional, es un ejemplo. Otro lo es, por ejemplo, el salvamento del negocio ferroviario mediante su nacionalización, indemnizando cumplidamente a los tenedores de títulos. Una extensa gama de matices intermedios cabe entre ambos hechos, y el Poder público no vacila en aplicarlos cuando se trata de amparar legítimos intereses adscritos a las funciones o servicios de amplitud general.

Sea por lo que fuere, el caso es que asistimos a un fortalecimiento de las posiciones navieras: Compañías y armadores que se arriesgaron a comprar, a precios altos, buques en navegación aunque sean viejos, sin reparar mucho en los años que llevan de servicio ni en la modernidad de sus cascos y estructuras internas, lo que indica que cuentan con poder explotarlos obteniendo suficientes márgenes de ganancia; subidas en sitio, de las acciones de dichas Compañías; tónica de firmeza en el conjunto del correo... Y algo de especulación.

Cuéntase, al parecer, con el auxilio que habrá de ser prestado a los países víctimas de la guerra, y que recalará en gran parte en las flotas de las naciones hoy beligerantes, que han podido salvar su patrimonio naval o acrecentarlo con nuevas construcciones. Pero esas naciones tendrán que sostener otro conflicto en el Pacífico, y hasta que el mismo término no padrán lanzar al mercado mundial sus grandes disponibilidades de buques, construídos de prisa y corriendo para subvenir a la urgencia de las necesidades militares, y con malas condiciones para competir en la postguerra con flotas normales.

Y, sobre todo, se especula con nuestra situación especial, al margen de los grandes núcleos de potencias, y disponiendo de una Marina mercante insuficiente en un cincuenta por ciento, para satisfacer nuestras propias necesidades de fletes. Destruídas las grandes Compañías que reanaban anteriormente desde las costas europeas el monopolio de la navegación de altura, la flota española tiene por delante un transporte que mover de quince a veinte millones de toneladas anuales.

JOSE ANTONIO PALAU

CUANDO EL AYUNTAMIENTO DE BARCELONA POSEÍA FLOTA DE GUERRA PROPIA...

Tomó parte en numerosos hechos de armas en el Mediterráneo

Hermanidad de armas con los provenzales para reconquistar Mallorca

EL papel de los Municipios en la vida moderna está delimitado dentro de un cometido exclusivamente administrativo. No se conciben otras actividades municipales que las encaminadas a embellecer, sanear, urbanizar, ordenar y administrar la población. Conocemos los Ayuntamientos como entidades a cuyo cargo se halla el bien orden en calles, plazas y paseos, con rigurosos y concretos fines de alcance puramente local, reducido al perímetro de su propio término. Si nos dijésemos que la Corporación municipal puede poseer una flota de guerra bien pertrechada, y que se lanza a correr aventuras por los caminos del mar, sonreiríamos con gesto de incredulidad. Y, sin embargo, en tiempos pasados, el Ayuntamiento de Barcelona poseía una flota, manutuvo y utilizó en grandes empresas navales a través del Mediterráneo una armada municipal de guerra, creada y sostenida por la ciudad y con fondos exclusivamente municipales.

Los primeros documentos que hablan de la Marina de guerra municipal de Barcelona se remontan al año 1315, en que Jaime II de Aragón aprobó mediante una real orden especial, las ordenanzas que el Consejo barcelonés había redactado para proceder al armamento de una escuadra que se preparaba a entrar en acción contra los moros que perturbaban con sus navegaciones corsarias la tranquilidad de las costas y la seguridad de nuestras aguas.

En dicha cédula, el rey otorgó a la Armada barcelonesa la exención de toda autoridad e inspección del Almirante real, o de cualquier otra de carácter oficial, las cuales quedaban excluidas, de poder intervenir en ningún asunto referente al alistamiento, armamento, gobierno, cuentas, etc., sino en el caso de ser expresamente requeridos por el Municipio, accediendo a la demanda hecha por el mismo en dicho sentido, para el mejor desarrollo y éxito de la empresa.

Una de las acciones en que intervino dicha Escuadra fue en la expedición emprendida conjuntamente con la Armada de Valencia contra los berberiscos de Pez y Tremeçén, excursión que apuntaba hacia los grandes objetivos permanentes de España que siglos más tarde habría de consignar en su testamento la reina Isabel la Católica.

La Escuadra barcelonesa, mandada por Ramón Ricart, se unió a la Armada valenciana, puesta bajo el mando de Bartolomé Matos, y se emprendió la operación; antes de entablar contacto con la Escuadra de Bahaman, rey de Tremeçén, a cuyo encuentro iban las naves referidas, se les sumó la Escuadra de Sevilla, al mando del almirante de Castilla, Jofre de Loaysa, acudiendo en perfecta hermandad las tres flotas españolas.

Las naves del rey de Tremeçén sufrieron una completa derrota, al ser atacadas por los barcos aliados. El almirante sevillano hizo prisioneros y tomó los dichos prisioneros y efectos conquistados, ya que el soberano a quienes correspondían era amigo del rey de Aragón.

La carta citada está dirigida "A los muy sabios y honorables alcalde y alguacil, y a los caballeros y buenos hombres de la muy noble ciudad de Sevilla".

Puede decirse que la Escuadra del Ayuntamiento de Barcelona tomó parte en cuantas acciones importantes de guerra realizaron los monarcas de la Corona de Aragón durante la Edad Media pasándose las insignias de la ciudad por todas las costas del Mediterráneo, combatiendo a moros y corsarios, turcos y franceses en una acción constante plurisecular, como correspondía a la virilidad de aquellos tiempos.

Un hecho muy señalado fue la primera conquista de Mallorca en 1115, en la que las naves barcelonesas fueron acompañadas por las de los condes de Rosellón y Ampurias, vizconde de Cardona y nobleza del Languedoc y Provenza, entre las que destacaban el señor de Montpellier, el vizconde de Narbona, Ramón Baudi, señor de Arlés y los barones de Beziers y Nimes, en una empresa común, correspondiente a la unidad de raza a que unos y otros pertenecían, y a la unidad de destino histórico que durante tantos siglos habría de persistir.

JOSE M. NAVARRO

El "Ictineo", primer submarino de España y su inventor, Narciso Monturiol

CUANDO, en estos tiempos que hemos alcanzado, se habla con absoluta normalidad de la navegación submarina, creadora de una guerra secreta y espantable, nadie se para a rendir un tributo de admiración a los precursores de tan maravillosa conquista del siglo XX. Lo más, si se dirige la mirada al campo internacional, es recordar los nombres de Bushnell y Fulton, al último de los cuales calificó Napoleón de charlatán y estafador, teniendo que un miembro del Gobierno inglés que su invención "constituiría un género de guerra inútil a los que eran los señores del mar".

Alguien, muy versado en el tema, aludirá al francés Payerne o a los alemanes Babi y Plam, espultrado éste en el fondo del mar cuando efectuaba una prueba de su invento en las costas del Perú. Y si la cita se construye a los ámbitos nacionales, surgirá la evocación de Isaac Peral sin que nadie se acuerde de Narciso Monturiol que fue, en rigor de verdad, el primer inventor en España de una nave submarina que él denominaba "Ictineo" o barco pez.

A refrescar la memoria de quienes hayan oído hablar alguna vez del "Ictineo", y de sus inventores, a poner a los lectores de esta obra los que se enfrenten por vez primera con su nombre, ya encaminado este artículo que no será —ni aun partido por gala en dos— sino sumera exposición de hechos olvidados por unos y desconocidos por otros y recopilación brevisima de comentarios por ellos suscitados.

Don Narciso Monturiol había nacido en Figueras el 28 de septiembre de 1819, cursando la carrera de Leyes en las Universidades de Cervera, Barcelona y Madrid. Dedicado a la política y al estudio de las Ciencias Naturales y Físicas, fue a parar allí por el año 1853 a Cádiz, donde hallándose, presenciando la triste escena de sacar del mar, casi asfixiado, a uno de los buzos que se ocupaban en la pesca del coral, concibió la idea de dedicarse a estudiar la construcción de un aparato que evitara o conjurase aquellos peligros, dando de lado con este motivo a sus trabajos, ya iniciados con fortuna, sobre navegación aérea.

Hombre —según su prologuista Masó y Flaquer— en quien se encontraban reunidos una inteligencia observadora y perspicaz, un carácter perseverante, un ánimo resuelto y un gran desinterés, bien pronto sus deseos dieron al apetecido fruto y en 1858, el inventor genésico publicó una "Memoria" en la que anunciaba la construcción del primer "Ictineo", del que escribía estas palabras: "La resolución del problema de la navegación submarina se halla en la construcción de un aparato que sea capaz de descender dentro del mar, de detener-

se donde quiera, de moverse en todas direcciones, de volver a la superficie y de navegar por ella; que pueda estar indefinidamente sumergido sin que esté en comunicación con la atmósfera. El "Ictineo" que construyo tendrá estas condiciones: su forma es la del pez, y como él tiene el propulsor en la cola, alejados de la dirección, velas nauticas para la dirección, velas nauticas para el agua desde el momento en que se sumerja. Respecto a su robustez, los botes y falúas, con gran trabajo podían mantenerse de proa a la mar; las aguas, siempre transparentes de la bahía de Alicante, estaban del todo turbias; la mar era de fondo y el viento de Levante. El "Ictineo", sin embargo, siguió majestuosamente el camino que se le había señalado, sin torcer el rumbo, ya apareciendo a la superficie por un instante, ya sumergiéndose y navegando ora entre dos aguas, ora por el fondo. La comitiva que presenciaba la prueba, tuvo que retirarse después de luchar una hora contra la agitación de las aguas; sin embargo, el "Ictineo" siguió navegando y virando por la vuelta de Levante, entre otra vez en las aguas tranquilas del muelle; y saliendo pausadamente a flote, se vio abrirse la espalda del "pez" y aparecer sucesivamente los cinco valientes tripulantes del "Ictineo", en cuyo aspecto no se veía indicio alguno de que hubiesen permanecido tres horas ajenos a la atmósfera natural."

demostrado de forma palmaria que el entusiasmo de Monturiol no estaba al servicio de una idea utópica, ya no había más sino que perfeccionar el invento con la construcción de la segunda nave. Y aquí fue Troya.

No ha de negarse que en torno al "Ictineo" se creó una atmósfera de entusiasmo rayano en el paroxismo; que Figueras recibió a su ilustre hijo en 16 de junio de 1862 con lluvia de coronas de laurel, ramilletes, versos y palomas con cintas; que el Ayuntamiento de la ciudad le honró hijo predilecto, acordando colocar su retrato en el salón de sesiones. Pero por encima de todos estos honores y agasajos, lo cierto es que faltaba el dinero preciso para emprender aquella construcción.

De nada sirvió que por Real Orden se ofreciese a Monturiol materiales y operarios para ello; ni que, esperando se desplazase nuestro hombre a Madrid, donde presentó los planos para un "Ictineo" de guerra de 1.200 toneladas que se le ofreció examinar en Consejo de Ministros; de nada que, Roberto Robert publicase, un artículo en "La América" y el propio inventor lanzase a la publicidad un vibrante manifiesto... Segura faltando el dinero!

Menos mal que a alguien se le ocurrió abrir una suscripción con ramificaciones en la Isla de Cuba, y de este modo... De este modo ocurrió lo que contaremos al lector en otro artículo, que éste ha llegado ya al límite de su extensión y posibilidades.

J. SILVA ARAMBURU

Martín Fernández de Navarrete o una vida dedicada a la Patria

ILUSTRE MARINO ESPAÑOL, TOMÓ PARTE EN RENIDAS BATALLAS NAVALES Y REALIZÓ UNA PROFUNDA LABOR CIENTÍFICA

Su obra "Colección de viajes y descubrimientos que hicieron por mar los españoles", le dió fama universal

EL Consejo de la Hispanidad ha celebrado, el día de su fiesta, 12 de octubre último, el centenario de la muerte del insigne marino y erudito investigador don Martín Fernández de Navarrete, destacando así, en el Día de la Raza, la procer figura del arriaguado navegante y hombre de ciencia que tan eficazmente trabajó en el curso de su dilatada vida en pro de España y de la cultura.

Nació el 9 de noviembre de 1765 en Abalos (Logroño) en el seno de una linajada familia navarroarriaguana, cursó sus primeros estudios en Calahorra y en la Universidad de Vergara, obteniendo el 13 de agosto de 1780 carta-orden para ser admitido como guardia marina en el departamento de El Ferrol.

Su brillante inteligencia y excepcionales aptitudes para todas las disciplinas destacaron inmediatamente, mostrando especial disposición para las ciencias exactas. Terminados los estudios, fue destinado al navio "San Pablo", de la escuadra que mandaba el teniente general don Luis de Córdoba, tomando parte en la campaña realizada en 1781 contra Inglaterra.

En 1782, fue destinado a la protección de los convoyes españoles que marchaban a América, interviniendo en incontables hechos de armas, entre ellos, el apresamiento de un convoy británico que se dirigía a Quebec y Terranova. El 20 de octubre de dicho año, tomó parte en la batalla del Cabo Esparte, en que fue derrotada la escuadra inglesa por la Armada francoespañola, siendo promovido, por méritos extraordinarios a alférez de fragata.

Tras un paréntesis de vida en Madrid al firmarse la paz con Inglaterra, dedicado a su gran afición literaria, vuelve al mar destinado a la fragata "Santa Casilda", al mando de Escaño, con la que acude a varias campañas en corso. También participa en una salida de la escuadra de don José de Mazarredo, seguida del tratado de paz con la regencia de Argel.

Ascendido a teniente de fragata, es comisionado para recorrer los Archivos del Reino y seleccionar documentos relacionados con la Marina, labor en que emplea tres años y que lleva a término con feliz éxito, gracias a su excepcional erudición y gran capacidad de trabajo. Admitido como socio de la Económica de Madrid, leyó en la recepción un notable discurso sobre el difícil tema de economía política, que mereció grandes elogios. Fue asimismo admitido en la Real Academia de la Lengua, en cuyo ingreso habló "de la formación y progreso de la lengua castellana". En el mismo año entró a formar parte de la Academia de Nobles Artes de San Fernando y en otras corporaciones científicas y literarias. Tenía entonces el ilustre marino 26 años de edad.

En 1793 la guerra con Francia, se reintegra a la Escuadra venciendo la resistencia que sus superiores le oponen, dada la categoría de los buques científicos que se hallaba efectuando. Embarca en la fragata "Santa Salina", y de allí pasa al navio "Concepción", como ayudante de la Mayoría General de la Escuadra, a las órdenes del teniente general Langara.

Toma parte en los ataques a Calloure y Port Vendres, y en la entrada victoriosa en Tolón, de cuyo fausto suceso es mensajero. Fernández Navarrete, portador de la comunicación de Langara a la Corte. Al año siguiente, interviene en otros hechos de armas logrando la Escuadra española bloquear a la francesa, obteniendo Navarrete el ascenso a capitán de navio por méritos de guerra.

Tras la paz de Basilea y estando en guerra España con Inglaterra, vuelve a la mar, de la que ha de ser retirado por su precario estado de salud, después de intervenir en distintas acciones bélicas. En mayo de 1797 contrae matrimonio en Murcia con doña Manuela de Paz y Galterro, y se traslada a Madrid para realizar uno de sus predilectos proyectos, la creación del Depósito Hidrográfico, del que fue director muchos años, colocándolo a la altura de los mejores del mundo. En octubre de 1800 ingresa en la Academia de la Historia.

Invadida España por los franceses, es requerido a Navarrete para que preste fidelidad a José Bonaparte, respondiendo discretamente y renunciando a cuantos cargos le ofrecieron y a los empleos que ostentaba. Huido de Madrid en 1812, después de sufrir persecuciones y atropellos, se pone en Cádiz al servicio de la Regencia del Reino, desempeñando distintos cometidos. En 1813 obtiene el retiro y comienza la ciclopea labor que habría de darle fama y honores.

Reforma la ortografía de la Lengua Castellana, publica una vida de Cervantes, modelo de fidelidad y de estilo literario, y redacta su obra cumbre titulada "Colección de viajes y descubrimientos que hicieron por mar los españoles desde fines del siglo XV", que para prestigio de España alcanza una difusión universal, insólita en aquellos tiempos.

Sin descanso, el ilustre marino produce otras muchas obras, alcanzando una vasta popularidad. Las Academias, tanto nacionales como extranjeras, consideran un honor contarle en sus filas, y le hacen objeto de las más preciosas condecoraciones y honores. Cuando el 8 de octubre de 1844, víctima de una enfermedad pulmonar, multiplicase los más destacados testimonios de condolencia, y España pierde un hijo de privilegiada inteligencia y una vida puesta íntegramente al servicio de la Patria.

HISTORIOFILO

Más de dos millones y medio de pesetas...

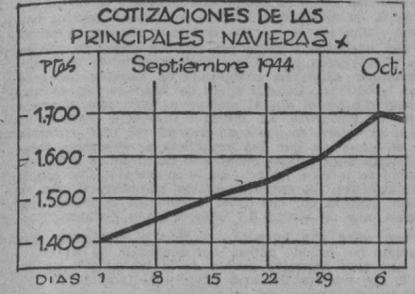
(Viene de la primera columna)

Merecen destacarse algunos aspectos de la gestión referida. La mortalidad registrada entre los subsidiados por vejez corresponde a una edad promedio de 75 años. Durante el año han ingresado 36 jubilados procedentes del grupo de invalidez y 31 del censo activo, quedando, a fin de año, el censo, en 585 beneficiarios. Una cifra análoga es la de subsidiados por viudedad, 596, siendo 217 los pensionistas por invalidez. Estos últimos se mantienen del año anterior, pero con ligera tendencia a disminuir, debida a los que por su edad pasan al grupo Vejez.

Al finalizar el año, el número de viudas pensionadas ha pasado a ser el más numeroso entre los grupos de pensionados, ascendiendo a 250 en el año 1939, a 600 en la actualidad. Finalmente, ha sido muy satisfactoria, por lo reducida, la mortalidad habida en el censo activo, muy inferior a la del año precedente. Como hemos indicado antes, el total satisfecho por subsidios en 1943 es el más alto de cinco años de existencia de la Caja. Se debe ello más que a un aumento en el número de pensionistas a que durante todo el año fueron mantenidos los tipos aumentados de subsidios que en atención al coste de vida se implantaron en junio de 1942.

También es de señalar la acentuada estabilización que se acusa en el importe de los subsidios satisfechos, que es por lo que respecta a los siete meses últimos, únicos comparables con el año 1942, por regir análogos tarifas de subsidios, es casi igual mes por mes, a los de dicho año. He aquí, ahora, los datos estadísticos correspondientes a cada uno de los subsidios:

Vejez. — Número de beneficiarios en 31 de diciembre de 1943, 585. Pensión que perciben, 2.500 pesetas anuales.
Invalidez. — Subsidios en 31 de diciembre de 1943, 217. Pensión anual que perciben, 2.500 pesetas.
Viudedad. — Pensionistas en 31 de diciembre de 1943, 596. Distribución de 150 pesetas mensuales, tres viudas; de 75 pías. mensuales, 30; de 40 pías. mensuales, las restantes.
Enfermedad. — Han sido subvencionados durante el año a razón de 12 pesetas diarias, 325 trabajadores enfermos. La mortalidad registrada durante el año ha sido la siguiente: 46 afiliados al sector Vejez; 27 al de Invalidez; 15 al de Viudedad, y 23 al personal perteneciente al censo activo, en sus cuatro secciones de a bordo, fauquines, cataratas y caratillas.
Tal es, a grandes rasgos, la beneficiosa actuación desarrollada por el citado organismo dependiente del Sindicato Marítimo, que tantos beneficios viene reportando desde su constitución en el año 1939, a la sufrida clase portuaria.
L. VILASECA



COTIZACIONES DE LAS PRINCIPALES NAVIERAS



La carta citada está dirigida "A los muy sabios y honorables alcalde y alguacil, y a los caballeros y buenos hombres de la muy noble ciudad de Sevilla".

contar con el cambio fundamental que podría ocasionar el cese de las hostilidades, y el sector más directamente interesado se abstenía de tomar una posición determinada.

Sin embargo, la situación se presenta paradójica, rompiendo el paralelismo con lo ocurrido en la guerra anterior. Las cotizaciones, lejos de ser pesimistas, se encauzan por corrientes de optimismo. Los valores navieros se vigorizan, solicitados en alza, y el mes de septiembre ha vivido jornadas de euforia como en los buenos tiempos.

Y es que la cronología de los fenómenos económicos se produce en la presente contienda siguiendo rumbos dispares con los conocidos de la postguerra precedente. La acción de los Gobiernos de una parte, al procurar sostener los efectos producidos por el conflicto de 1914-18 con medidas drásticas de orden preventivo, y de otra, el planteamiento de los problemas económicos y financieros desde bases defensivas, tratan de encauzar los acontecimientos por rutas de seguridad.

La vigorización de los títulos navieros en las Bolsas, producida durante el mes de septiembre, plantea una cuestión previa: ¿acaso estaban mal hechos los cálculos sobre las cifras de la flota mercante mundial que ha de quedar en la postguerra? O bien, ¿la demanda de fletes será mayor en el período de desmovilización y reconstrucción económica del mundo, que lo que pueda reunir la flota cuando haya de navegar, no por cuenta del Estado, sino de los armadores particulares?

Algo hay de todo ello. Los bilbaínos ya no ven las cosas con tanta prevención como hasta ahora, y su optimismo se basa en la necesidad de buques que habrá de sentirse en el período de la postguerra, para la reconstrucción de Europa y para la normalización de las naciones, período forzosamente largo, dada la magnitud de los destrozos causados en todo el Continente y los trasiegos de poblaciones que habrá que efectuar.

Además, las normas de gobierno impuestas por el tiempo son muy distintas de las que rigieron en la postguerra anterior: entonces, los Estados asistían sin intervenir a las más fuertes conmociones de índole económica, porque el liberalismo vigente imponía a aquéllas un papel de meros guardianes del orden público ante la actuación de las Empresas privadas. Hoy los conceptos han cambiado, tanto en la política como en la economía. La requisita de las flotas para atender preferentemente al abastecimiento nacional, es un ejemplo. Otro lo es, por ejemplo, el salvamento del negocio ferroviario mediante su nacionalización, indemnizando cumplidamente a los tenedores de títulos. Una extensa gama de matices intermedios cabe entre ambos hechos, y el Poder público no vacila en aplicarlos cuando se trata de amparar legítimos intereses adscritos a las funciones o servicios de amplitud general.

Sea por lo que fuere, el caso es que asistimos a un fortalecimiento de las posiciones navieras: Compañías y armadores que se arriesgaron a comprar, a precios altos, buques en navegación aunque sean viejos, sin reparar mucho en los años que llevan de servicio ni en la modernidad de sus cascos y estructuras internas, lo que indica que cuentan con poder explotarlos obteniendo suficientes márgenes de ganancia; subidas en sitio, de las acciones de dichas Compañías; tónica de firmeza en el conjunto del correo... Y algo de especulación.

Cuéntase, al parecer, con el auxilio que habrá de ser prestado a los países víctimas de la guerra, y que recalará en gran parte en las flotas de las naciones hoy beligerantes, que han podido salvar su patrimonio naval o acrecentarlo con nuevas construcciones. Pero esas naciones tendrán que sostener otro conflicto en el Pacífico, y hasta que el mismo término no padrán lanzar al mercado mundial sus grandes disponibilidades de buques, construídos de prisa y corriendo para subvenir a la urgencia de las necesidades militares, y con malas condiciones para competir en la postguerra con flotas normales.

JOSE ANTONIO PALAU

Más de dos millones y medio de pesetas repartidos por subsidios al personal portuario

Meritoria labor de la Caja de Previsión del Puerto de Barcelona

FUNCIONA en nuestra ciudad un organismo benéfico, cuya intensa labor social merece los honores de la divulgación, para que su ejemplo pueda servir de estímulo a otros sectores de la economía del país: nos referimos a la Caja de Previsión del Puerto de Barcelona, fundada a raíz de la Liberación, y que en el quinquenio transcurrido puede considerarse avanzada su existencia y consolidada su obra.

De su volumen da idea el hecho de que comprende a todos los trabajadores portuarios de nuestra ciudad, para los cuales ha establecido importantes subsidios de vejez, invalidez, viudedad, enfermedad y defunciones. Más de dos millones y medio de pesetas ha distribuido durante el año 1943 por dichos conceptos en un censo que se promedia en 2.201 obreros con trabajo diario.

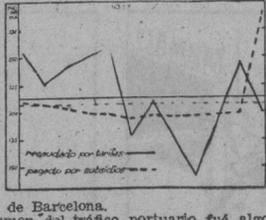
El detalle de las cantidades satisfechas por dichos subsidios, es como sigue:

Concepto	Pesetas
Vejez	1.494.400
Invalidez	521.093
Viudedad	307.285
Enfermedad	135.983
Defunciones	82.100
TOTAL	2.539.868

Los ingresos correspondientes los obtiene la Caja de un pequeño cánon por tonelada de mercancías cargada o descargada en el puerto de Barcelona.

Durante el año pasado, el volumen del tráfico portuario fue algo superior al de los dos años anteriores, 1941 y 1942, registrándose en consecuencia un notable aumento en la recaudación por recargo de previsión, que ha permitido nivelar totalmente las obligaciones, ascendiendo las cantidades ingresadas por dicho concepto a la suma de pesetas 2.521.100,65. Otros ingresos han sido los productos de cupones de valores y la venta de 200.000 pesetas de Deuda Amortizable, con la que fueron cubiertas todas las atenciones sociales, quedando un remanente de 93.777,05 pesetas.

(Pasa a la última columna)



MÁS DE DOS MILLONES Y MEDIO DE PESETAS REPARTIDOS POR SUBSIDIOS AL PERSONAL PORTUARIO

Sábado, 4 de noviembre de 1944

EL CAMARADA CORREA RECIBE UN DONATIVO DE 18,018 PESETAS

Es repartido entre el Hospital de San Pablo, el Templo Expiatorio de la Sagrada Familia y «Auxilio Social» del Distrito IX... La Comisión de fiestas de la barriada de la Sagrada Familia ha puesto a disposición del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento...

EL GENERAL MARTINEZ CAMPOS EN BARCELONA

Se encuentra en nuestra ciudad el general don Carlos Martínez Campos, jefe de la Reserva General de Artillería, el cual ha cumplimentado esta mañana al capitán general de la Región.

GOBIERNO MILITAR

Han cumplimentado a S. E. el capitán general don P. Andrés Aristegui, S. J., director nacional del Apostolado de la Oración, al que acompañaban el comandante Romero y el señor Lacruz, y el director de las Galerías Pallarés.

¿QUE TIENE VD. QUE HACER ESTOS DIAS?

Recuerde que... Distintas Corporaciones municipales de la Jefatura de Barcelona no han cumplimentado aún el orden referente al censo del ganado equino. Se encarece la urgente remisión de dichos censos.

INFORMACION MILITAR

El «Diario Oficial del Ministerio del Ejército», n.º 247, publica, entre otras, las disposiciones siguientes: LICENCIAS DE CAZA... PATRONATO DE CASAS MILITARES...

EL ACTO SE HA CELEBRADO EN EL PARANINYO DE LA FACULTAD DE MEDICINA

Esta mañana, a las once y media, en el Paraninyo de la Facultad de Medicina, engalanado con banderas nacionales y del Movimiento, ha tenido efecto la solemne inauguración premitaria de la Milicia Universitaria...

EL DIRECTOR DE LA AGENCIA «EFE» VISITA LA PRENSA

Don Pedro Gómez Aparicio, recientemente nombrado para el cargo de director gerente de la Agencia «Efe», y que como anunciamos, se encuentra en Barcelona, ha tenido la efeméride de visitar los talleres de la Prensa del Movimiento...

SE APLAZA LA INAUGURACION DE LA CATEDRAL DE VICH

Los solemnes actos, con asistencia de los ministros de la Gobernación y Justicia, tendrán lugar a primeros de diciembre...

CONFERENCIAS EN EL INSTITUTO MEDICO FARMACEUTICO

El Instituto Médico Farmacéutico reanuda sus sesiones científicas esta mañana, a las diez y media de la noche, disertando el doctor don Antonio Martí Granell sobre «la personalidad de ciertos tipos de personas»...

DISPONIBLES MOTORES

Diésel, Gas pobre, Gasolina, Máquinas vapor, Alternadores y Dinamos de todas las potencias. Teléfono 17599. Apartado 5165.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MANANA Domingo XXIII después de Pentecostés. Santos Zacarías e Isabel padres de San Juan Bautista.

SANTOS DEL LUNES

Santos Severo, Leonardo y Fortunato. CUARENTA HORAS Mañana terminan en la R. y V. Congregación de Nuestra Señora de la Esperanza...

NECROLOGICA

ENTIERRO DE UN MILITANTE DE LA VIEJA GUARDIA Ha fallecido en nuestro capital el militante de la Vieja Guardia, teniente de Artillería sublevado el 19 de junio...

COMPRARIA FINCA URBANA

En 500 directo radio Barcelona, valor 20.000 pesetas, libro o mayor valor con hipoteca. Precisanos escribir a: «El Comercio», detallarlas por escrito. Dirección: «El Comercio», P.º de la Prata, Consejo Científico, 545, 4.º, 1.º.

BOLETIN DE LA AGENCIA EFE

BOLETIN DE LA AGENCIA EFE. FACILITADO POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL. SITUACION GENERAL... PREVISION DEL TIEMPO... DATOS DE BARCELONA A LAS 11 HORAS DE HOY...

BOLETIN DE LA AGENCIA EFE

BOLETIN DE LA AGENCIA EFE. SINTONIA DE LOS ARBOLES. Hasta ahora no conocíamos más idiomas de los árboles que el que pueda traducirse de los cursis grabados...

BOLETIN DE LA AGENCIA EFE

BOLETIN DE LA AGENCIA EFE. LA ANTIGUEDAD DEL PARAGUAS. Los datos más antiguos que se conocen del paraguas proceden de un relieve de alabastro perteneciente al palacio Neandrotal de Ninive del año 885 a 860 antes de Jesucristo...

BOLETIN DE LA AGENCIA EFE

BOLETIN DE LA AGENCIA EFE. PRODUCTOS DE MICA. Placas, discos, arandelas, laminillas, etc. JOSE BANUS, Monte Esquinza, 8. Teléfono 48363. MADRID.

BOLETIN DE LA AGENCIA EFE

BOLETIN DE LA AGENCIA EFE. EJERCICIOS DE TIRO DE CAÑON. En relación con los ejercicios de tiro de cañón anunciados para los días próximos del presente mes, se precisa que las fechas y baterías que tomarán parte son las siguientes:

BOLETIN DE LA AGENCIA EFE

BOLETIN DE LA AGENCIA EFE. COMISIÓN PROVINCIAL DE EDUCACION NACIONAL. Las hojas impresas que han sido facilitadas por los señores habilitados de los respectivos partidos, precisa que sean rellenas teniendo en cuenta las siguientes instrucciones:

"Llegamos a la creación del sistema que permite implicar al pueblo y al Estado en unas mismas tareas y a unas mismas inquietudes."

José Luis de Arrese

Continúa la batalla alrededor de Budapest

Resistencia encarnizada alemana, en la isla de Walcheren y en el bajo Mosa

«Alta Costura» en su primer año de publicación

Con el número de noviembre, recibido en nuestra Redacción, hace el número 12 de los ya publicados, cumpliendo de esta forma un año de publicación mensual...

Duros combates al NE. de Roosendaal y cerca de Oosterhout

Los ingleses, rechazados al sudeste de Helmond, y los norteamericanos, en el bosque de Hurlgen

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 4. — El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica: "En la isla de Walcheren y en el bajo Mosa nuestras tropas oponen una resistencia encarnizada a los ataques angloamericanos..."

«El Ejército de España ofrece al Caudillo la garantía de su integridad»

S. A. I. el jefe, mejorado

Ha sido autorizado para abandonar el sanatorio

MADRID, 4. — Su alteza imperial el jefe ha sido autorizado para abandonar el Sanatorio en que fue internado quirúrgicamente, en vista del satisfactorio estado en que se encuentra.

Importantes declaraciones del ministro, general Asensio

MADRID, 4. — El ministro del Ejército, general Asensio, ha recibido esta mañana en su despacho oficial la visita de todos los tenientes generales, jefes, oficiales, jefes de Departamento y demás autoridades militares con motivo de su fiesta onomástica.



E deporte olvidado

Contestación a la carta del licenciado Adeli, sobre la importancia y valor, dotado de un brillante temperamento lírico, profundo erudito...

Berlin, Viena y Munich, bombardeadas por la aviación angloyanqui

BERLIN, 4. — El Alto Mando alemán, comunica: "El enemigo ha continuado sus ataques aéreos contra la población civil de la comarca situada en la orilla izquierda del Rin y arrojó, con pocos aparatos, bombas sobre Munich, Viena y Berlín..."

Berlin, Viena y Munich, bombardeadas por la aviación angloyanqui

BERLIN, 4. — El Alto Mando alemán, comunica: "El enemigo ha continuado sus ataques aéreos contra la población civil de la comarca situada en la orilla izquierda del Rin y arrojó, con pocos aparatos, bombas sobre Munich, Viena y Berlín..."

Los yanquis fracasan en su propósito de atravesar el Ronco al este de Forlì

CUARTEL GENERAL ALIADO EN EL MEDITERRANEO, 4. — El comunicado oficial del día de hoy, dice: "Italia: No se señala más que actividad de patrullas..."

PELETERIA Ferreres. Venta mayor y detall. Paseo de Gracia, 50, entl.º

Se han reanudado los combates cerca de Wuerselen

BERLIN, 4. — En los combates al sur de Aquisgrán —dice la Oficina de Información Internacional— las tropas alemanas efectuaron un ataque y arrojaron de sus posiciones...

Los objetivos industriales, bombardeados en Alemania y Austria

CUARTEL GENERAL ALIADO EN EL MEDITERRANEO, 4. — "Aire: A pesar del mal tiempo, que limitó el número de vuelos, una pequeña formación de aviones atacó objetivos industriales en Alemania y Austria..."

Los rusos, obligados a retirarse a unos veinte kilómetros de Budapest

BERLIN, 4. — En la batalla alrededor de Budapest, los bolcheviques intentaron aumentar su primer éxito, mediante una rotura del frente, anuncia la Oficina de Información Internacional...

MANIVELA Y BETUN, EN AFRICA. "PERO, YO CREO QUE LE HAN DADO DE VERDAD..."

Prosigue con la misma violencia la lucha en el sur de Luneville

BERLIN, 4. — La lucha alternativa al sur de Luneville, prosigue con la misma violencia, anuncia la agencia DNB, mientras que en la región de Baccarat los norteamericanos no alcanzan considerables ganancias de terreno...

La R. A. F. atacó, anoche, Berlín

LONDRES, 4. — El Ministerio del Aire comunica: "Durante la noche pasada, una formación de aviones 'Mosquitos' del servicio de bombardeo de la R. A. F. atacó Berlín..."

Actividad de patrullas en Italia

CUARTEL GENERAL ALIADO EN EL MEDITERRANEO, 4. — El comunicado oficial del día de hoy, dice: "Italia: No se señala más que actividad de patrullas..."

FIDELIO TRIMALCION

GOBIERNO CIVIL VISITAS. S. E. el gobernador civil ha recibido hoy las siguientes visitas: Teniente coronel González Longoria...

Importantes éxitos de la caza alemana en los combates aéreos

BERLIN, 4. (S. E. T.) — Respecto a la gran batalla aérea que tuvo lugar el jueves durante el día y la noche sobre Alemania central, durante la cual perdieron 134 aparatos los aliados...

Ataques norteamericanos al este de Imola, rechazados

BERLIN, 4. — El Alto Mando alemán, comunica: "En Italia central han sido rechazados los ataques norteamericanos al este de Imola, también fracasaron los intentos británicos de atravesar el Ronco al este y al nordeste de Forlì..."

MANIVELA Y BETUN, EN AFRICA. "DE TODOS MODOS, NOS LLEVAMOS EL BRILLO DE ELLOS..."

MANIVELA Y BETUN, EN AFRICA. "ADEMAS, NO PODEMOS ABANDONAR A NUESTROS AMIGOS..."

Sigue luchándose por la posesión del aeródromo de Forlì

CUARTEL GENERAL ALIADO EN ITALIA, 4. — Sigue luchándose en medio de fuertes tormentas por el aeródromo situado a tres kilómetros al sur de Forlì, que defienden vigorosamente los alemanes, apoyados por tanques "Tiger"...

Radio Roma anuncia la ocupación del aeródromo

ROMA, 4. — La radio romana anuncia que las tropas aliadas han ocupado el aeródromo de Forlì...

MANIVELA Y BETUN, EN AFRICA. "SI, TENEMOS QUE LIBERTARLOS..."

MANIVELA Y BETUN, EN AFRICA. "¿POR QUÉ NO PODEMOS ABANDONAR A NUESTROS AMIGOS..."

MANIVELA Y BETUN, EN AFRICA. "¿POR QUÉ NO PODEMOS ABANDONAR A NUESTROS AMIGOS..."

MANIVELA Y BETUN, EN AFRICA. "¿POR QUÉ NO PODEMOS ABANDONAR A NUESTROS AMIGOS..."

Los rusos llegaron a veinte kilómetros de la capital, pero han sido obligados a retroceder

Fracasan todos los ataques enemigos contra la cabeza de puente de Dunaföldvár, en el Danubio

Progresos alemanes en el sector de Goldap, en Prusia Oriental

Intentos de ruptura rusos en el sector de Autz

BERLIN, 4. — El Alto Mando alemán, comunica: "En Macedonia, nuestras tropas libraron duros combates en numerosos sectores..."

Los alemanes continúan resistiendo en el norte de Fiesinga

(Viene de la primera página) Los rusos atacaron el sector de Baccarat, donde ha sido librado el combate más duro...

Una mujer despedazada en el recinto de los elefantes del Parque Zoológico de Zurich

ZURICH, 4. (S. E. T.) — No se ha podido determinar todavía si la mujer, cuyo cadáver se ha encontrado en el recinto destinado a los elefantes, entró por una pequeña ventana o si ya muerta fue introducida en este recinto...

ULTIMA HORA DEPORTIVA Los Campeonatos de Cataluña de tenis

Los resultados de las semifinales de hoy, son las siguientes: Señorita M. Solsona - Grau vencen a señorita Carles - Carles...

BERLIN, 4. — La guarnición de Saint Nazaire ha efectuado con éxito un gran número de operaciones de asalto avanzando hasta una profundidad de treinta kilómetros hacia el este...

PARIS, 4. — Los parisinos tendrán que pasar unas Navidades frías y desagradables, según se les ha advertido oficialmente...

TOKIO, 4. — El Gran Cuartel General Imperial ha dado a conocer las cifras que señalan los éxitos de los defensores japoneses de la isla de Leyte...

KANDY, 4. — Tropas de la quinta división india, han ocupado las posiciones en el primer día de la ofensiva...

Por VELLUTO. JERONIMO N.º 391. ¿CONTÉSTALO? 1000 500. REGALADA—NOTA. Solución al n.º 800. ALA TE BENDIGA.

Crucigrama núm. 1.040. HORIZONTALES: 1. Ampuso maquina... VERTICALES: 1. Abrir un local...

Solución al núm. 1.039. HORIZONTALES: 1. Asociado, 2. Iratit, 3. Relevo, 4. Bar-Jon, 5. Ros...

Solución al núm. 1.039. HORIZONTALES: 1. Asociado, 2. Iratit, 3. Relevo, 4. Bar-Jon, 5. Ros...

Solución al núm. 1.039. HORIZONTALES: 1. Asociado, 2. Iratit, 3. Relevo, 4. Bar-Jon, 5. Ros...

Solución al núm. 1.039. HORIZONTALES: 1. Asociado, 2. Iratit, 3. Relevo, 4. Bar-Jon, 5. Ros...

Solución al núm. 1.039. HORIZONTALES: 1. Asociado, 2. Iratit, 3. Relevo, 4. Bar-Jon, 5. Ros...

Solución al núm. 1.039. HORIZONTALES: 1. Asociado, 2. Iratit, 3. Relevo, 4. Bar-Jon, 5. Ros...