

LAS IZQUIERDAS LIBERALES EN EL SENADO

Discurso del marqués de Alhucemas

La concurrencia

Asisten los senadores Sres. Pascual Baza (D. L.), Cano (D. R.), Almuzara D. J., marqués de Santa María, Tejada (D. Juan Bautista), marqués de Mondéjar, Celorrio (D. Sixto), duque de Baena, Salvador (don A.), Salvador (D. M.), marqués de Valero de Palma, Cortázar (D. D.), Izquierdo Vélez, González Posada, Rodríguez de la Borbolla (D. Luis), Gómez Igual, Martínez (don Justo), Dasca (D. Alberto), García Baquero (D. S.), Criado (D. Antonio), Llari, Fernández Caro, Guillén Sol, marqués de Alhucemas, Esperabé, Rodríguez (D. Tirso), Pardo Balmonte, Arias de Miranda (D. D.), conde de Albos, Zorrilla (D. F.), Ortega Morejón, Moral (D. Jerónimo), Guillén Sáenz, Arroyo (D. Jerónimo), Lopo (don C.), conde de Villamonte, Benayas (D. Manuel), Sánchez de la Rosa, Valle (D. Víctor), García de la Rasilla (D. Luis), Gullón (don Eduardo), Martínez Velasco, Weyler (don Fernando), Navarro Reverter (D. J.), Neira (D. D.), Lorenzo Flores (D. Fabián), Castro (D. Ramón), Roig Bergadá, barón de Velasco, Gayarre (D. V.), barón de Río Tóvia, Royo Villanova (D. A.), Gullón del Río (D. A.), Palomo (D. L.), Gasset (D. E.), González Gómez (D. Felipe), Suárez Inclán (D. F.), conde de Maza, duque de Rubí, duque de Lerma, Aguilar (D. J.), Urrutia (D. J.), Chapaprieta, marqués de Cuba, García Berlanga, Martín Fernández y Galarza.

Los diputados Sres. Alemany (D. L.), López y López (D. J.), Fernández Rodríguez (D. Juan), Silvela (D. L.), Uceda (D. Angel), Senra (D. A.), Ibáñez Rizo (D. E.), marqués de Buniel, duque de Almodóvar del Valle, Villanueva (D. Miguel), Alcalá Zamora, Salvador y Carreras, Benítez de Lugo, Orueta, Barroso (D. R.), Ortega y Gasset (D. E.), Cantos (D. V.), Saiz de Carlos, Belaunde (D. L.), Moret (D. Luis), marqués de Teverga, Rivas (D. N.), Raventos, López Ballesteros (D. L.), Alonso Castrillo (D. Mariano), Alha (D. Santiago), Alvarez (D. Melquiades), Rojas (D. Alfonso), Fernández Jiménez, Ruiz Valarino (D. Vicente), Gavilán (D. Enrique), Seebol (D. T.), Torrecilla (D. L.), marqués de Aldama, marqués de Olerdola, Pico (don E.), San Millán (D. L.), Capdevila, García Valero, Arderius, Rosado Gil, Arminán (don L.), Torres (D. Francisco), Lopo (D. Jesús), Matesanz, Albert (D. Carlos), Navarro Reverter (D. J.), Villalobos, Rodríguez (D. Isidoro), Núñez (D. M.), Delgado Benítez, Zulueta (D. José), Nicolau, Pedregal, Vanbaumburghen, Zorita (D. José María), Gasset (don Rafael), Rodríguez Pérez, Villanueva (don A.), Francos Rodríguez, Sagasta (D. Bernardo), Soto Reguera, Kindelán, Gasset (don Ricardo), Solano (D. Ramón), Balparda, Charlo (D. R.), Riu (D. D.), Gascón y Marín, Alvarado (D. J.), Quiroga (D. Joaquín), Irazabal, Casanove, Arias de Miranda (don S.), conde de Santa Engracia, Hoyuela, Sarradel y Sáinz de Vicuña.

Adheridos

Diputados Sres. Portela, Garnica, Manrique de Lara, Riestra, Pérez Armas y Castillo Baquero. Senadores Martín Zavala, Ozores (D. José María), conde de Santa María de Paredes, Ruiz Valarino (D. T.), Beltrán (D. R.), marqués de Riestra, conde de Caralt, Colaso y marqués de Casa Ferrandell.

Comienza el acto

Al levantarse a hablar el señor marqués de Alhucemas, resuenan en el salón grandes aplausos.

TEXTO TAQUIGRAFICO DEL DISCURSO DEL MARQUES DE ALHUCEMAS

Comprenderéis, señores senadores y diputados, queridos amigos míos, la emoción que experimenta mi ánimo en este momento solemne de mi vida pública, y os haréis cargo de los encontrados sentimientos que luchan en mi espíritu al comenzar a dirigiros la palabra, porque si de un lado me alienta y fortifica en extremo el alto honor que me habéis dispensado eligiéndome jefe de esta concentración de izquierdas gubernamentales para dirigir la obra de propaganda que en breve hemos de emprender por toda España y para realizar en su día la obra de gobierno a que aspiramos, por otra parte no puedo menos de sentir desfallecimiento y flaqueza pensando en la tremenda responsabilidad que me impone y sobre todo meditando en la distancia que hay entre el caudillo que habéis elegido y esta congregación de fuerzas verdaderamente importantes; y temo mucho que en mis aspiraciones pueda fracasar la obra espiritual a que aspiramos, de procurar por los medios legales la reconstitución y transformación de esta España para todos tan querida. (Muy bien.) Yo, sin embargo, en esa empresa quiero poner todos mis entusiasmos pensando que no son mis deseos—no hay que decir que mis solicitudes—, sino las circunstancias, las que me elevan a este puesto, pensando que no puedo faltar a los deberes de ciudadanía por

razones de modestia que traigan por resultado el retardar un solo momento esa obra en la cual tanta fe tenemos, para el resurgimiento nacional.

NO HA MUERTO EL ESPIRITU LIBERAL

Estamos, señores, en un momento histórico en que terminada la guerra mundial, desaparecidas las tinieblas que durante ella oscurecieron la conciencia de Europa, ha vuelto a brillar esplendorosa la luz de la libertad y ante sus resplandores van anegándose los rojos de Moscú y se apagan los rayos últimos del absolutismo. En España, aun cuando las apariencias pudieran hacer creer otra cosa por efecto sin duda de que en estos últimos tiempos el Poder ha estado en manos de hombres de la derecha, por la depresión que en el espíritu público produjo la catástrofe de Marruecos y por la anomalía constitucional en que hemos vivido durante estos tres años, ese espíritu liberal podía parecer dormido; pero de ninguna manera estaba muerto, porque este espíritu no puede morir nunca en esta tierra en que se han escrito páginas gloriosas de la Historia con la generosa sangre de nuestros antepasados en defensa de la libertad. (Muy bien.) No; el espíritu liberal no está muerto en España; lo que pasaba era que por la disgregación de las fuerzas políticas que lo encarnan y la desorganización de los elementos políticos militantes, y ¿por qué no decirlo? por nuestras querellas, por nuestras minucias (no quiero decir por nuestras envidias); pero por nuestras emulaciones no hemos sabido despertar la energía latente del espíritu democrático en España; pero nosotros creemos que no habríamos cumplido con nuestro deber si no acertiáramos a recogerlo y a llevarlo por cauces legales, ya que lo contrario significaría un grave peligro para el orden social y para la patria. (Muy bien, muy bien.)

LOS PARTIDOS HETEROGENEOS

Desaparecidos los antiguos partidos históricos sin que se viera posibilidad de su reconstitución inmediata, por muchos esfuerzos que para ello se hicieron, por muchas tenacidades que en el empeño se pusieron, y por grandes que fueron los medios que los Poderes públicos y el ejercicio del Gobierno dieron para ello, hubo necesidad de pensar en Gobiernos heterogéneos en los cuales yo mismo y otros liberales, algunos correligionarios míos, hemos colaborado, y, sin embargo, esos Gobiernos heterogéneos no han podido dar el fruto debido, no han resultado eficaces para el bien público, no por falta de buena fe, no por falta de buena intención de los que se prestaban a aquel sacrificio, sino porque en lo más fundamental no podía llegarse a una conclusión definitiva y práctica.

Desaparecidos por consiguiente los partidos tradicionales, sin fe la opinión pública en la eficacia de los Gobiernos heterogéneos, las necesidades de la vida pública han obligado a pensar en algo que significara la estabilidad que todos deseamos y la fecundidad que se precisa para la obra de Gobierno.

Nosotros hemos ido por la fuerza de las cosas a la concentración de fuerzas afines, en la cual, sin perjuicio del ideario peculiar de cada una de esas agrupaciones para el día de mañana, concordamos nuestras voluntades para una obra determinada de Gobierno que significara la unidad de pensamiento para los problemas actuales y que dejara abierta la esperanza para el día de mañana en esta lucha, en esta responsabilidad, en este sacrificio mutuo en defensa de ese programa común de Gobierno de la concentración, en el cual, no hay que ocultarlo, todos, señores, hemos necesitado hacer sacrificios. Pero yo declaro que la obra de la concentración, con un programa determinado de los diversos elementos que aquí nos encontramos, no sería completa si no se viese inspirada por el deseo vehemente, ardentísimo en todos los que formamos esta concentración de izquierdas democráticas y gubernamentales de seguir acordes en la resolución de los problemas que la realidad cada día nos presenta, porque bien comprenderéis, señores senadores y diputados, queridos amigos míos, que no es posible en la época azarosa y compleja en que vivimos que la previsión de un gobernante llegue a encauzar en un programa de Gobierno todos los problemas que cada día surgen.

Tenemos, por consiguiente, la unidad de criterio para hoy, y os ofrecemos la esperanza, el deseo, de un profundo acuerdo para mañana.

LA AUSENCIA DE ROMANONES

Con una gran visión de la realidad, con el amor de toda su gloriosa vida a las causas liberales, con la tenacidad propia de su carácter riojano, nuestro ilustre amigo don Amós Salvador, a quien todos debemos gratitud, se venía preocupando en los últimos tiempos de procurar la concentración de todos los elementos de izquierda gubernamental, y ella apareció lograda en algún momento, y si hoy no se encuentra aquí algún importante y tradicional elemento liberal, yo,

en su ausencia, no puedo decir más que estas dos cosas: primero, que bien examinada mi conciencia, no encuentro en ella reproche alguno de no haber practicado las gestiones legítimas para que aquí no faltara, y segundo, que como la obra que vamos a emprender es tan compleja, difícil y llena de gravidades, yo espero que esa actitud, que respeto, no perdurará; pero aquí nos encontramos los que no hemos querido de ninguna manera retardar la realización de un acto en que se demostrara legítimamente la concordia de opiniones que entre nosotros existe y el propósito sincero de procurar el fin que esta concordia significa. Yo hubiera querido que las ilustres personas que dirigen las fuerzas que han venido a formar esta concentración de izquierdas hubiesen usado de la palabra en este acto, con lo que todos vosotros hubieseis ganado, y mi tarea hubiese sido mucho más sencilla; pero ellos se han opuesto con una delicadeza que nunca se agradeceré bastante, demostrando por adelantado con su silencio sus sentimientos y queriendo dar hasta de una manera gráfica la demostración de nuestra unidad en el hecho de que en todas las propagandas que en breve hemos de emprender por toda España vayamos juntos, unidos, confundidos en la difusión de ese programa, en el apostolado de lo que son nuestros pensamientos en los diversos factores de esta cruzada.

LOS PROBLEMAS PENDIENTES

El carácter primordial de los problemas que preocupan a los gobernantes depende, señores, del aspecto desde el cual se mire. Observando la preocupación y el espíritu español en el momento actual, el problema es Marruecos. Si, por el contrario, nos fijamos en el signo de los tiempos y en la corriente jurídica universal, ese problema lo integran las cuestiones sociales, y si tenemos en cuenta las inquietudes que a todo gobernante debe poner en su ánimo, no se puede menos de reconocer también preferencia al problema triste de la situación de nuestra Hacienda.

LA REFORMA DE LA CONSTITUCION

En la categoría de todas las leyes que hubieran de dictarse para resolver todos y cada uno de estos problemas es evidente que la primera es la referente a la reforma o revisión constitucional.

A los que con más donosura que exactitud dicen públicamente que los problemas sociales están pasados de moda, habrá que recordarles, señores, que la mayor parte de los pueblos de Europa, desde los más altos y fuertes a aquellos que más han padecido los horrores de la guerra, todos se han preocupado en los primeros albores de la paz en reformar sus Constituciones, llevando a ellas medidas y acuerdos progresivos y democráticos.

Decía el Sr. Maura hace muy pocos días, en la sesión de 3 de marzo en el Congreso—y conviene recordar el texto para aquellos que nos llaman revolucionarios y agitadores sin necesidad—, decía el Sr. Maura, repito, que en la mayor parte de los pueblos eran mil veces, mil veces—lo repetía—, más liberales que nosotros—se dirigía, discutiendo, a los Sres. Alvarez, Villanueva y conde de Romanones—, eran mil veces más liberales que nosotros, los conservadores de la generalidad de los países. Y tenía razón. No es, en efecto, ningún demagogo M. Brocqueville, el ministro católico belga que firma la exposición relativa a la reforma constitucional, en la cual, como sabéis, se ha llegado hasta el referéndum, y ciego será el que no vea que, así como las Monarquías que han vivido en perfecta penetración con sus pueblos antes de la guerra, y en los que la soberanía popular era la que verdaderamente imperaba, han salido de la tremenda catástrofe mundial más fortalecidas, vigorizadas y amadas de sus pueblos que antes de llegar a la guerra, en cambio, han perecido las dinastías de los Romanoff, Hohenzollerns y los Habsburgos. (Muy bien.)

No podemos quedar paralizados, no podemos permanecer estacionarios; es necesario que progresemos y vivamos la vida de los pueblos cultos, y por consiguiente, es necesario que nosotros, como los demás pueblos, pongamos también mano en nuestra Constitución en aquellos puntos cuya reforma es indispensable, sin que de ello pueda alarmarse el país, y tengo la seguridad de que apenas expuesto el programa de concentración de las izquierdas gubernamentales, no podrá poner espanto en el ánimo de las personas que entiendan que nosotros tenemos, como liberales, la obligación de hacer lo que han hecho los conservadores de otros países. (Muy bien. Grandes aplausos.)

Sin perjuicio de mayores amplitudes, de mayores desenvolvimientos que la integridad del programa de otras fuerzas políticas que constituyen esta conjunción, y que será desmenuado en una hora que no es la de ahora, la concentración de las izquierdas liberales no se propone la agitación indeterminada de un período constituyente, abierto sin necesidad y sin prudencia, en el cual se vaya a

poner en tela de juicio y en discusión todos los principios fundamentales de la sociedad española, como si ahora nos constituyéramos por primera vez. ¿Quién piensa, señores, en semejante locura? Nosotros, que, cediendo todos, hemos concretado los términos de la concentración liberal para el punto de la revisión constitucional; nosotros hemos de decir, antes de fijar ese punto, a aquellos amigos de la extrema izquierda, a aquellos que por primera vez se disponen a gobernar con la Monarquía, y a los cuales, como es natural, recibimos con los brazos abiertos, muy satisfechos de esta evolución, que da nueva fuerza a los Poderes constitucionales, hemos de decirles que el programa que hemos conveido para esta concentración es nuestro honor político, y yo añadiré que constituye el compromiso de mi vida pública, que con él podré caer o levantarme, pero que yo no le abandonaré. (Grandes aplausos.)

Y aquellos queridos amigos míos, aquellos a quienes debo tanto cariño y tanto afecto, aquellos que me han venido alentando con su amistad y con su entusiasmo, y, sobre todo, a los que figuran entre los elementos más templados del antiguo partido democrata, yo, a esos, les afirmo que la concentración de las fuerzas políticas que aquí están congregadas, no se propone que España dé un salto en las tinieblas, que no hará ninguna política de sorpresa, y que nosotros, a medida que haya mayores avances en el orden de las ideas, también procuraremos robustecer el procedimiento gubernamental, que nosotros estamos seguros (en eso creo que puedo expresar la opinión de hoy y de mañana la de todos los aquí congregados) de que deseamos que con la libertad y con la autoridad se encuentren mayores garantías para la paz pública y para la salvaguardia de la Monarquía. (Aplausos.)

LAS REUNIONES DEL PARLAMENTO

¿Qué nos proponemos nosotros al hablar en nombre de la concentración democrática de la revisión constitucional? Repito que, sin perjuicio de amplitudes que puedan tener otros elementos para hora distinta de la actual, nos proponemos que el régimen parlamentario tenga garantías para su normal funcionamiento, consignando, por consiguiente, lo que en tantas Constituciones se determina: épocas fijas para la reunión del Parlamento. Aspiramos a limitar las facultades de que tanto vienen abusando los Gobiernos, de la suspensión de las garantías constitucionales por medio de decreto, haciendo que no pueda perdurar esta suspensión de garantías sino dentro de lo que las

Cortes naturalmente determinen, y con el apoyo y el acuerdo de esas Cortes mismas.

LA LIBERTAD DE CONCIENCIA

Nosotros vamos al establecimiento, tal como lo definía el ilustre Montero Ríos, de la libertad de conciencia que es necesaria, puesto que hemos entrado en la Sociedad de Naciones, y debemos estar dignamente en ella, sin mengua ni daño del profundo respeto y de la preeminencia que merecen las creencias de nuestro país, porque sería obra de un loco desconocer que la mayoría del pueblo español es, por fortuna, según mi juicio, profundamente católico. (Muy bien.)

LA REFORMA DEL SENADO Y LA LIBERTAD DE ACCION DE LOS TRIBUNALES

Vamos a la democratización del Senado, procurando el mayor influjo, el mayor imperio de la parte electiva, sin la desaparición por completo de la parte permanente, y tratando de modificar las condiciones de ingreso en esta Alta Cámara, para que en ella puedan figurar clases, elementos, Corporaciones que no pueden venir aquí hoy y que tienen una evidente realidad nacional, más arraigada que la de otros elementos llamados por la Constitución actual. (Muy bien.)

Y, por último, señores senadores, nosotros queremos proclamar, asentar en bases sólidas la independencia del Poder judicial como tal Poder, porque sin esta independencia serían ineficaces todas las medidas que queramos introducir en la vida nacional. (Grandes aplausos.)

Sería completamente impropio de este acto, que no es un acto de propaganda, sino de afirmación y de declaraciones, el que yo me dedicara a teorizar sobre cada uno de los temas que acabo de indicar. Sería ofensivo para vuestra cultura y vuestro convencimiento. No; mi deber hoy consiste, única y exclusivamente, en señalar las líneas generales y los límites de lo que constituye nuestro programa para la obra de propaganda del momento y para la consecución del Poder el día en que la normalidad constitucional y la sabiduría de la Corona estimen que pudieran ser útiles los servicios de esta gran concentración democrática.

MARRUECOS

Siendo Marruecos el más grave de los problemas que hoy preocupan la atención pública española, aquel que más directamente llega a todos los hogares y que con más fuerza hiere también los sentimientos de todos, hubiera sido temerario pretender solu-



—¿Conque usted también ha ido a Palacio, mi querido D. Miguel? —Sí... Pero he tardado muchísimo más que usted en ir...

EXTRANJERO

CAMPANAS DE PORCELANA

Dresde, 8.—Después de numerosos ensayos infructuosos, las fábricas de porcelana de Dresde han conseguido fabricar campanas de porcelana.

Un reloj de música, compuesto de sesenta campanas de dicha materia, va a ser colocado en breve en la torre de la iglesia parroquial de Meissen. La mayor de las campanas tiene un diámetro de veintisiete pulgadas y media. Las campanas ostentan figuras alegóricas en rojo y oro.

La Prensa alemana

Berlín, 8.—El Reichstag ha discutido la moción presentada por su presidente referente a la mala situación económica en que se encuentra la Prensa alemana y a los medios de remediarla.

El presidente, Loebe, dijo que durante los tres últimos meses 170 periódicos alemanes, algunos de los cuales llevaban un siglo de existencia, han tenido que interrumpir su publicación por falta de recursos pecuniarios.

La marina del Africa del Sur

El Cabo, 8.—En la ceremonia de la botadura del buque de guerra, escuela de guardias marinas, «General Botha», el general Smuts, presidente del Transvaal, y padrino del buque, pronunció una alocución diciendo que es necesario servirle del mar para que el Africa del Sur sea un gran pueblo, pues su porvenir depende en gran parte de los mares que la rodean.

Extraña absolucion

Orleans, 8.—El Jurado ha absuelto a un obrero mecánico que había falsificado billetes del Banco de Francia a pluma, y por un valor que no ha excedido de 8.000 francos, teniendo en cuenta su brillante comportamiento durante la guerra y la lamentable situación en que se encuentra actualmente para sostener a una numerosa familia.

Accidente de aviación

Amsterdan, 8.—Comunican de Heider que un avión militar que efectuaba prácticas cayó desde una altura de 300 metros, quedando muerto el oficial piloto y gravísimamente herido el oficial observador.

ACCIDENTE DE AEROPLANO

Mueren 17 aviadores

Shanghai, 8.—Ayer tarde, y a consecuencia de una avería en el motor, cayó violentamente a tierra, en Poe-Ting-Pou, un avión, tripulado por 17 pilotos y ayudantes chinos.

La carestía de la vida

Washington, 8.—Según las estadísticas oficiales, el precio de los artículos de primera necesidad al detall ha bajado en un 10 por 100 durante el mes de marzo próximo pasado.

La independencia de Egipto

ACTITUD DE LOS NACIONALISTAS. El Cairo, 8.—Ayer se ha celebrado en el Cairo una reunión, a la que asistían varios centenares de partidarios de Zaglul bajá. Es la primera autorización de este año. Se han pronunciado vehementes discursos por varios oradores, protestando contra los procedimientos empleados por el Gobierno egipcio para obtener una Constitución. Al terminar la reunión se formó una manifestación, que trataba de atravesar la ciudad; pero la Policía disolvió la comitiva. Dos manifestantes resultaron ligeramente heridos.

Los progresos de la aviación

EMPRESA ARRIESGADA. Londres, 8.—Sir Ross Smith, que con su hermano ha pilotado el aeroplano Wickers Vimy, que ha hecho el vuelo de Inglaterra a Australia en un mes, ha terminado un proyecto para una empresa todavía más arriesgada: realizar un vuelo alrededor del Mundo.

The Times anuncia que dicho vuelo comenzará el día 25 del mes actual, saliendo del aeródromo de Croydon, cerca de Londres.

La mayor parte de este viaje de 21.500 millas se realizará sobre las costas o sobre grandes extensiones del Océano, y por esta razón, Smith quiere volar en un aparato Wickers amphibian, capaz de aterrizar en el agua o en tierra. Este aparato ha sido construido por los ingenieros, cuyos aparatos han efectuado los vuelos transatlánticos los australianos.

Sir Wilton Brown, que pilotó un Wickers Vimy en su viaje a través del Atlántico, y el mayor Scott, que hizo el viaje doble a través del Atlántico en el avión L. 34, han ayudado a Smith en su proyecto.

Se espera que realizará la vuelta al Mundo por el aire en doscientas cuarenta horas y tardará unos tres meses.

Smith ha decidido volar hacia el Este, y los vuelos serán generalmente de 500 millas diarias, con un día completo de reposo después de cada tres días de vuelo.

El vuelo final será naturalmente el más difícil, pues tiene que atravesar el Atlántico desde Terranova a Irlanda.

En los pasillos.—Juicios

Terminado el acto, nos acercamos a los pasillos a los Sres. Alvarez, Alba y Alcalá Zamora.

Nos sintetizó el primero su juicio acerca del discurso con estas palabras:

«Perfectamente; no puede decirse con más claridad ni con más precisión cuanto ha expuesto, y sobre todo, la garantía que da la seriedad de la conducta.»

El Sr. Alba nos dijo: «¿Quiere usted mi juicio? Pues se lo emitiré en una sola palabra: perfecto.»

DESDE MELILLA

EL HERIDO DESCONOCIDO

AGUAFUERTES DE LA GUERRA

El premio otorgado en justicia al cabo de la Legión Manuel Fernández Ruiz, así como los merecidos homenajes tributados al soldado Serrano y al trompeta Antonio Castilla Moreno, ambos del glorioso regimiento de Alcántara, y otros homenajes rendidos a otros valerosos soldados supererrogantes, nos han hecho pensar con pena en el herido y en el héroe desconocido.

Para los muertos gloriosos, anónimos o consagrados, todo está ya de más, porque en el reino de la muerte toda recompensa terrenal es vana; pero aquellos supervivientes que recibieron el bautizo de sangre y también la extremaunción de la guerra, porque muchos al quedar inválidos no volverán ya más al campo de batalla, y en cambio de su sacrificio y de su heroísmo la patria los dejó en la honda y fría sima del olvido, menos piadosa que la tumba, ¿qué angustia no abatría sus pobres almas abandonadas?

¿Qué será del herido desconocido que hemos visto en Tistutin, de cuyo rostro, envuelto en espeso vendaje, sólo quedaba al descubierto la boca sanguinolenta?

Sus facciones quedaron ocultas a nuestra interesada curiosidad bajo las gasas ensangrentadas. Y su pobre boca, que en vano quería articular: ¡Dios sabe qué palabras!, era, como declamamos en nuestra crónica de ayer, guardada de moscas, porque las frías, las viscosas, las nauseabundas moscas hacían de aquel sangriento nido de dolor y estertor su panal delicioso.

Si en aquella pobre cabeza destrozada por el plomo enemigo (que es el efecto inconsciente, pero no la responsable causa) podía todavía aletear algún pensamiento, aunque fuese tan débil como el latido de su corazón y el estremecimiento de sus manos crispadas, ¿cuál sería el sentimiento que le animara? ¿Se habrá apagado ya, en el más ingrato y cruel olvido, aquella pobre vida sin que la patria ponga un solo laurel sobre su fosa anónima?

Era, sin duda, un soldado del regimiento de Galicia, del batallón de vanguardia heroico, que fué el más castigado en esta acción guerrera de Tuguntz, y se cubrió de gloria.

LOS BRAVOS SANITARIOS

¿Y caerán también en la fosa común de los olvidados los bravos sanitarios, conductores de artolas, que fueron sorprendidos en la desordenada retirada y barbaramente asesinados?

Allí estaban también, entre el montón de muertos, muy cerca del herido de la faz vendada, cuya camilla descansó un momento sobre el montón informe de los cuerpos exánimes, mientras se preparaban los furgones. Allí estaban despojados de todas sus ropas, mostrando sus cuerpos acribilados y mutilados, pues a uno de los cuatro le habían cortado las piernas por la rodilla.

Pero ellos no sufrían ya como aquel pobre herido agonizante, a quien una torpe disposición (más cruel todavía que la de los salvajes mutiladores, y para la que no hay disculpa ni perdón en nuestra conciencia justiciera) había sometido a la tortura espantosa de un viaje en ambulancias automóviles por un terreno accidentado que no era el de la carretera, porque el camino de Dar Drius a Batel no ofrece ya seguridad, y obliga a los convoyes y ambulancias a ir campo traviesa.

En autocamión fué conducido aquel desventurado desde Dar Drius a Tistutin por un terreno agreste, lleno de baches y cascote. Y como él otros muchos heridos, la mayoría graves.

Pensad en sus dolores por un solo momento, en aquel viaje de suplicio, en un traqueteo constante ¡de diez y ocho kilómetros! Pensad luego en el traqueteo del tren ¡por más de tres horas! Pensad en las eternas paradas y en los espantosos retrasos. Y pensad durante este mortal trayecto en la falta absoluta de todo auxilio médico y de todo cuidado sanitario, porque la mercancía de dolor era excesiva para un personal escaso.

Apenas si la solicitud de la duquesa caritativa era suficiente para ayudar a andar a este herido, para dar un sorbo de cordial a aquel otro febrilente, para prodigar a uno y a otros una frase de aliento y de consuelo.

¡Y en Tistutin, donde hay un amplio restaurante bien instalado y bien servido (tal vez para que cuando lleguen los trenes de los muertos grite el mozo de la estación: «¡Tistutin, parada y fonda!»), en cambio falta un hospital y ni siquiera hay un barracón con camas para casos de ur-

ciones singulares que pudieran hacer romper la obra de concordia en que todos coincidimos. Por fortuna la conformidad existe entre todos nosotros en la apreciación de los términos de ese mismo problema, y nosotros consideramos que hay que decirle al Gobierno que la frase inglesa de «el tiempo es oro», tiene aquí desgraciadamente una realidad bien viva y desagradable; que aquel esfuerzo verdaderamente extraordinario que hizo el pueblo español a raíz de la catástrofe y en los momentos de mayor angustia, es un esfuerzo que no puede perdurar indefinidamente.

Nos encontramos, señores—me encuentro yo principalmente en este momento—con la dificultad de que el Gobierno reclama el silencio de los hombres públicos por un corto espacio de días; no quiero que conozcamos las instrucciones que últimamente ha dado al alto comisario sobre la obra que haya de realizar en Marruecos. Por consiguiente, en cierto modo, tengo que respetar este silencio, aun cuando no comparto la idea de que es conveniente, mirando, sobre todo, el ejemplo que nos da Francia, en donde cuestiones de esta naturaleza son siempre participadas, por lo menos, a las Comisiones parlamentarias para que estén al tanto de lo que el Gobierno piensa sobre ellas. Pero, como están recientes los discursos que sobre el problema de Marruecos pronunciamos en el Congreso y en el Senado los señores Alvarez, Alcalá Zamora y yo, en los cuales manifestamos nuestros puntos de vista sobre ese interesante problema y expresamos nuestra coincidencia sobre el mismo, a esos discursos me remito.

Ahora únicamente he de añadir que consideramos que es necesario orientar cada día con más fe nuestra política internacional en el sentido de una íntima y cordial amistad con Francia y con Inglaterra, y que como con Francia hemos recibido conjuntamente el mandato o el encargo de las demás naciones de civilizar Marruecos, debemos procurar a todo trance que desaparezca la suspicacia que hoy existe, que se vayan limando las asperezas que el choque de intereses materiales ha producido, y que una mayor cordialidad entre uno y otro pueblo, estableciendo la mayor cooperación por lo que hace a su misión civilizadora, haga que podamos encontrar elementos para realizar nuestra política, que, a mi juicio, debe ser liquidar inmediatamente las operaciones militares en términos de dejar a salvo el prestigio del Ejército, e ir directa, rápida y energicamente a la aplicación del Tratado de 1912, a la implantación del protectorado, procurando en esta política, el Gobierno tenga las mismas energías y la misma autoridad que tiene en todos los problemas españoles. (Muy bien, muy bien.)

Claro es que para ayudar a esa política es necesario pensar en un ejército de situación especial, apropiado a la obra que allí se va a emprender, reducido, pero eficaz, amparado, sostenido por fuerzas peninsulares convenientemente preparadas dentro de nuestro territorio, que puedan acudir al auxilio de aquél en un momento determinado; pero que no malgaste, que no consuma las iniciativas y las energías de esta juventud española, y que tampoco suponga la perturbación del ejército que allí actúe. (Muy bien, muy bien. Aplausos.)

Y cuando el caso llegue, forzoso es decirlo, hay que pensar también que de la implantación del protectorado se encargue un hombre civil, para demostrar a los moros, como debimos hacerlo desde el primer día, que no hemos pensado nunca en ir a Marruecos en son de conquista.

LA SITUACION DE LA HACIENDA

La anomalía constitucional, con la que se ha olvidado la necesidad de la discusión anual, o por lo menos bienal, de los presupuestos; la flaqueza que ha motivado que los Poderes públicos no resistan el aumento de toda clase de gastos; la prodigalidad con que se han abierto las cajas del Tesoro para servir y defender intereses particulares y la cuestión marroquí, han puesto nuestra Hacienda en la difícil y crítica situación que todos conocéis y que no necesito ni describir ni encarecer.

La concentración democrática no ha podido menos de pensar seriamente sobre este problema, y está completamente resuelta y decidida, el día que como el Poder, a poner mano en la modificación de la situación actual. Nosotros creemos que una sincera y minuciosa depuración de los gastos inútiles, que una ordenada reorganización de los servicios—procurando acumular todos los que son análogos y están dispersos, con grave quebranto para el contribuyente—, que una muy seria amortización, aunque razonable, en el personal, haciendo directa y personalmente responsable de su cumplimiento a los ordenadores de pagos y aun a los ministros de la Corona; la supresión de la burocracia innecesaria; la evidente, aunque lenta mejora de la organización fiscal, todo eso puede dar una suma de importancia, no hay que desconocerlo, para ir ahorrando los gastos y para ir haciendo menor el desequilibrio del presupuesto. Pero hay que reconocer que queda todavía una gran laguna, y no hay más remedio que llenarla, como ha expuesto repetidamente el Sr. Alba, mediante la participación del Estado en los aprovechamientos del uso y disfrute del patrimonio nacional, y un cambio en el sistema tributario, ya reformando los impuestos que hoy existen, ya estableciendo otros nuevos, en cuya base, en cuya progresión y en cuyas repercusiones se busque la riqueza donde ella se encuentre castigando principalmente la improductiva y procurando que esa progresión sea mayor para aquella riqueza que no es producto de trabajo del individuo, y en cambio sea menor para la que es resultado del trabajo directo.

Y con estas líneas generales, que naturalmente habrán de desenvolverse en los actos de propaganda que nosotros realizamos, creo que digo, señores, lo suficiente, sobre todo a espíritus esclarecidos, cultivados y además

con un consentimiento pleno sobre la materia, de cuanto es necesario que yo diga en un acto de la naturaleza del presente.

LA CUESTION SOCIAL. Unas palabras, pocas, que de propósito no quiero que sean muchas, sobre la llamada cuestión social. Y ¿queréis saber por qué deseo yo que las palabras sean pocas? Pues porque me parece que cuando el pensamiento se envuelve en demasiadas frases, los compromisos son más fácilmente eludibles; y como yo tengo por característica en la política, la formalidad, quiero que el compromiso que contraiga sea en los términos más claros y precisos para que así resulte más fácilmente exigible.

Estamos todos convencidos de que el interés individual, como eminentemente humano, es indestructible. Todos estamos de acuerdo en que la resolución de los problemas sociales no puede ser una obra de caridad, sino que tiene que ser una obra de justicia por parte del Poder público. No hay nadie entre nosotros que defienda las doctrinas del comunismo, ni ninguno es partidario de la lucha de clases, y, por consiguiente, con esta coincidencia fundamental de opiniones, yo puedo afirmar que el programa de la concentración democrática consiste en el reconocimiento feal de los organismos obreros; en ser partidarios de la sindicación, pero no forzosa, sino absolutamente libre; en defender con entusiasmo la asociación de todos los elementos sociales; pero sabiendo el Estado lo que en esas Asociaciones se labora y dejando a los Tribunales de justicia exclusivamente la solución de los delitos que puedan cometerse. Y somos partidarios del establecimiento por ley de la participación en los beneficios, porque creemos que el salario no es ninguna mercancía. Y, por último, aspiramos a la difusión de la propiedad, a la creación de la pequeña propiedad a costa de la grande, para lo cual nos proponemos modificar, en términos que respondan al interés público y social, nuestra verdaderamente caduca ley de expropiación forzosa. (Muy bien.)

LO QUE SE HA HECHO EN EL EXTRANJERO

Quizás se diga que vamos demasiado lejos. Yo recuerdo que naciones tan grandes, tan fuertes, alguna tan quebrantada por los horrores de la guerra como Alemania, han establecido instituciones análogas a un verdadero Parlamento del Trabajo, y no podemos nosotros menos de seguir con interés y de mirar con cariño estas instituciones que los grandes pueblos están estableciendo para poner mano en la organización, un poco imperfecta, del Instituto de Reformas Sociales, a fin de que se tenga medio de hacer conocer sus iniciativas, de llevarlas directamente al Parlamento, claro que sometidas siempre a la voluntad legislativa, a la soberanía popular, pero que tenga medios de hacerlas conocer y medios también de saber defenderlas enfrente de aquellos elementos puramente parlamentarios que ahora se niegan a oír esas opiniones.

Se dirá, repito, que quizás vamos demasiado lejos, y yo tengo que recordaros que si en Francia y en Italia y en Alemania y en Inglaterra principalmente, se han visto libres del comunismo y del sindicalismo, ha sido evidentemente por la influencia de la obra social realizada en dichos países; y aunque no desconozco que en Francia principalmente se debe también a la mayor división de la propiedad, no puedo menos de señalar el trabajo de las medidas verdaderamente avanzadas de reformas sociales que no solamente son, señores, una obra de justicia, sino que, si bien lo miráis, son también una obra de conveniencia.

LA RECONSTITUCION NACIONAL Y OTROS PROBLEMAS

Sería interminable este discurso si os hablara de la importancia, está en el ánimo de todos nosotros, que hay que dar a la reconstitución pedagógica, a una amplia política sanitaria, a la necesidad de destinar todas las disponibilidades de nuestro presupuesto a la obra de la reconstitución nacional, obra que tantos desaires y tantos desdenes mereció cuando la defendía nuestro querido amigo el Sr. Gasset, y que, sin embargo, después copió casi a la letra el Sr. Cambó en el Gobierno nacional.

Como sobre estos puntos, como los que se refieren a nuestra inclinación a los Tratados de Comercio, al problema de las viviendas, al problema de las subsistencias, a tantos y tantos como suscitan la opinión de los hombres públicos y el interés de las naciones, no ha habido en realidad verdaderas discrepancias entre los elementos que constituimos esta concentración democrática. Me considero relevado de hablar sobre todos, porque, además, aumentaría extraordinariamente vuestra fatiga. Acerca de ellos sólo puedo decir que nosotros hemos de llevar a la reforma el espíritu democrático, que es el que vivifica esta concentración, y que deseamos que cuanto antes se llegue a una obra de pacificación de los espíritus, para lo cual estarían bien en los Gobiernos medidas generosas de olvido y perdón.

Señores: os he molestado más de lo que me proponía; he abusado de vuestra paciencia, y, sin embargo, como habéis visto, he procurado—no sé si lo habré conseguido—no envolver mi oración en las galas de la retórica; pero si presentarla clara, concreta y sincera. Tenemos una fe extraordinaria en esta concentración democrática; en su programa hemos necesitado hacer sacrificios unos y otros; pero el sacrificio de cada cual y el de todos ha sido inspirado por el patriotismo; y nosotros tenemos fe, y sobre todo, es nuestro anhelo más ferviente que, a la sombra de la bandera de la Monarquía de Don Alfonso XIII, encarnación suprema del país, espíritu evidentemente abierto a todas las conquistas de la civilización, al cual, desde aquí, envío el testimonio de nuestra lealtad y de nuestro respeto (Muy bien; muy bien), esta España, para todos tan amada, se democratice pacíficamente. (Grandes y prolongados aplausos.)

INFORMACIONES DE PROVINCIAS

LA VIDA EN PROVINCIAS

LA ALCALDIA DE MANRESA

El pleito, esencialmente político, de la provisión de Alcaldías, tiene repercusiones de índole mucho más extensa que la política estricta en muchas localidades, afectando al régimen de la vida urbana.

Naturalmente, no nos interesa aquí aquel aspecto político; pero sí podemos registrar casos de perturbación de la vida municipal como el que nos es acusado por noticias muy fidedignas desde ciudad como la de Manresa, tan importante por su propia vida como por su influjo en la total de la provincia de Barcelona.

Dos coligaciones políticas se disputan en la ciudad de Manresa la primera magistratura municipal. En las dos votaciones habidas hasta ahora, la posición irreductible de los dos grupos ha hecho que el resultado de empate hiciera imposible la provisión de la Alcaldía. No parece posible la modificación de estos hechos en la tercera y definitiva; de modo que será el azar quien tendrá que resolver el pleito, con evidente descontento de unos y otros. Y no parece que sea el azar quien tenga que resolver cuestiones de esta importancia.

El Gobierno, que ha tomado la iniciativa en tantos casos análogos, podría resolver con mayor acierto, evitando ahora la orfandad de la Alcaldía, y más adelante el que ésta sea ocupada por la menor fortuna, que es de temer en las contingencias de un sorteo.

Y tanto más cuando, según nuestras noticias, la elección puede hacerse sin encontrar el pleito que más divide actualmente a los políticos catalanes, o sea el de la política catalanista y la de la Unión Monárquica Nacional. Y recaer en personas de simple abolengo monárquico tan contrastado como su propia autoridad personal.

No entramos—insistimos en esto—en el pleito político; pedimos que se evite el que la política dañe el buen régimen de una de las más importantes ciudades catalanas.

Por los soldados de cuota

UNA REUNION EN SEVILLA

Sevilla, 8.—En el salón Imperial se ha celebrado una reunión, organizada por los padres y parientes de los soldados de cuota, a

fin de constituir una Comisión provincial que gestione la pronta repatriación de dichos soldados.

Concurrieron delegados de Huelva y Barcelona.

Entre las conclusiones adoptadas figuran las de dirigir un telegrama al jefe del Gobierno pidiendo la repatriación de los soldados que hayan cumplido el tiempo de su permanencia legal en filas, adherirse al Comité central de Madrid y felicitar a los periódicos que apoyan su campaña.

EN CIUDAD REAL

UNA PENA DE MUERTE

Ciudad Real, 8.—Se ha celebrado la vista causa por robo y homicidio que ha incoado el Juzgado de Piedrabuena contra Policarpo Norma.

El vecindario del pueblo de Malagón, donde se cometió el crimen, vino en masa para asistir a la vista.

El procesado fué insultado al entrar en la Audiencia. Fué preciso simular una carga para contener a las masas.

Durante la vista se promovió un incidente. El procesado rechazó la defensa, ratificando su disconformidad con el letrado. La Sala acordó la continuación del juicio, con la protesta de la defensa.

El Jurado emitió veredicto de culpabilidad, y la Sala impuso al procesado la pena de muerte.

LOS INGENIEROS

Homenaje al general Ampudia

Zaragoza, 8.—El regimiento de Pontoneros ha tributado un homenaje de admiración y cariño al capitán general D. Juan Ampudia.

La oficialidad le visitó, haciéndole entrega de una artística placa de plata, en la cual se simbolizan los principales sucesos ocurridos en la ciudad el día 2 de mayo último.

EL "REINA REGENTE,"

Cádiz, 8.—Procedente de Marruecos ha entrado en el arsenal de la Carraca, con objeto de tomar carbón y embarcar material de guerra, el crucero «Reina Regente».

MATERIAL DE ARTILLERIA

El vapor «Cabo de San Vicente» está embarcando importante material de artillería, que conducirá a Ferrol.

Fondó en este puerto, procedente de Larache, el vapor «Isla de Menorca», que conduce personal de tropa.

NOTICIAS DE MARRUECOS

PARTE OFICIAL

El parte oficial facilitado anoche en Guerra dice así:

«Según participa el alto comisario desde Melilla, sigue el enemigo cañoneando el Peñón de Vélez de la Gomera.»

Nuestras tropas continúan también el reconocimiento en las proximidades de Dar Quebdani a fin de estrechar el envolvimiento de Monte Mauro, objetivo de extraordinaria importancia para el dominio de la kabila de Beni-Said.

Según noticias que se reciben, en la operación realizada el día 4 en terreno de Beni-Bu-Yahi tuvo el enemigo treinta muertos, en su mayoría de la kabila de M'Talza, entre ellos un hijo de Ahmed Akedam.

En Alhucemas, Ceuta, Tetuán y Larache, sin novedad.»

DE MELILLA

EL VIAJE DE BERENGUER

Melilla, 8.—El alto comisario conferenció en el Peñón de Alhucemas con el comandante de la escuadra, general Aznar.

El general Berenguer pernoctó a bordo del Giralda y por la mañana desembarcó en Melilla, acompañado de sus ayudantes.

Le esperaban el general Sanjurjo y el jefe del Estado Mayor, con los que conferenció en el momento de fundear el buque de madrugada, según telegrafié ayer.

Todos se dirigieron a las avanzadas, contemplando desde Tingar el campo enemigo.

Anoche, después de cenar, regresó a bordo del Giralda, zarpando para Tetuán, desde donde se dirigirá a Fez para cumplimentar a Millerand.

OPERACION SUSPENDIDA

La operación anunciada sobre Dar Quebdani se suspendió ayer por la llegada del alto comisario; pero se cree que se hará mañana.

DOS TANQUES

A bordo del correo de Málaga han llegado dos tanques para el ejército.

CONVOY

Ha sido llevado un importante convoy de víveres y municiones a las nuevas posiciones.

SUMISIONES

Se insiste en que en breve realizarán actos

de sumisión importantes fracciones de Beni Said.

SOMETIDOS

En la oficina indígena de Tifasor se han presentado algunos moros para someterse, entregando cinco fusiles.

LA INTERVENCION DE LOS TANQUES

En la última operación y precediendo a la columna del general Cabanellas, actuaron cinco tanques con soldados de Infantería, mandados por el capitán Atienza y los sargentos Cardenal, García Carrillo e Hita.

El enemigo trató de acercarse a los tanques, los cuales dejaron que se acortasen las distancias, y abrieron entonces nutrido fuego con las ametralladoras, viéndose caer a muchos moros muertos o heridos y dispersarse en fuga los restantes.

El general Cabanellas, comentando esta brillante intervención de los tanques de Infantería, Tecla hoy que la intervención de éstos le había permitido disponer en aquel momento de dos batallones.

BOMBARDEO

Los capitanes Galarza y Manzanque volaron hoy sobre terrenos de las cabilas de Beni-Said y Beni-Ulisek, donde habían de celebrarse dos zocos; pero éstos no se efectuaron. Al regresar bombardearon poblados de Dar Quebdani y de Afrau.

Hoy se ha operado en Melilla.—Nuestras tropas avanzan en el sector de Dar Quebdani

Doce aeroplanos bombardean el campo enemigo

Melilla, 8 (Urgente).—Anoche se observó en los campamentos ese movimiento revelador de próximas operaciones.

En efecto; a las seis de la mañana salió del aeródromo una escuadrilla de aviación, compuesta de doce aparatos. Lleva abundantes municiones. Lleva la misión de bombardear el campo enemigo en aquella zona que va a ser objeto de la operación preparada para hoy.

EL OBJETIVO

La operación que hoy se efectúa tiene por objetivo ocupar nuevas posiciones en el sector de Dar Quebdani.

EL COMANDANTE GENERAL

Antes de que la escuadrilla de aviación saliese a cumplir su cometido, el comandante general, general Sanjurjo, con su Estado Mayor y sus ayudantes, marcharon a las posiciones avanzadas. Eran las cinco de la madrugada. El general Sanjurjo dirigirá personalmente la operación.

COMIENZA EL AVANCE

Las columnas, después de hallarse convenientemente dispuestas, según el plan preconcebido, comenzaron a avanzar.

Las primeras noticias que se reciben no dan detalles del desarrollo del avance. Solamente dicen que éste se realiza con sujeción al plan previsto por el comandante general.

EL GENERAL LUQUE

Málaga, 8.—Acompañado de su señora, ha salido para Melilla el teniente general señor Luque.

SOLDADO FALLECIDO

Málaga, 8.—En el hospital civil ha fallecido el soldado del regimiento de Segovia Anastasio Palomares, natural de Cáceres, llegado en la última expedición de heridos.

LOS SINDICALISTAS EN BARCELONA

AGRESION A UN OBRERO

Barcelona, 8.—Anoche, en la calle de San Jacinto, fué agredido por tres desconocidos el obrero tintorero, perteneciente al Sindicato Libre, José Torre Badé. Este cayó al suelo sin conocimiento, al mismo tiempo que los agresores huían.

Al volver en sí notó que le faltaba una pistola que llevaba para su defensa.

Fuó conducido al Dispensario de urgencia del distrito, donde le curaron de una grave contusión en un ojo.

El herido ha manifestado que ocae que sus agresores pertenecen al Sindicato único, pues anoche, cuando se dirigía a su domicilio, le salieron seis individuos pistola en mano, diciéndole que si antes de ocho días no se daba de baja en el libre e ingresaba en el único, tendría que sufrir muy graves consecuencias.

COMO EN EL SIGLO XVIII

ROBO EN CUADRILLA

Zaragoza, 8.—Cuatro sujetos embozados en bufandas penetraron en el establecimiento de maquinaria agrícola situado en la calle del Portillo, amenazando con pistolas al dueño y a un dependiente, exigiéndoles la entrega del dinero que tuvieran. Inmediatamente desaparecieron.

Hijos de C. Albo

Producción diaria:



Cien mil latas de bonito, a tin, morluza, besugo, anchoa y langosta en diversas preparaciones

FÁBRICAS:

- Santona (Santander)
- Santón (Asturias)
- Arena (Idem)
- Goruba (Galicia)
- Vigo (Idem)
- Bermeo (Vizcaya)

SANTONA (España)

Cuentas corrientes con los principales Bancos de España y Extranjero (40)

INDUSTRIA
SANTANDER
COMERCIO

POR LA VIDA ECONOMICA

La Marina mercante necesita protección

Un político decía hace unos días en un discurso que en España está aún todo por hacer. No es nuestro deseo rectificar la frase, sino ampliarla, afirmando que en España está aún todo por hacer porque casi todos los directores de la vida económica española no poseen el concepto justo de los elementos que la constituyen y de sus relaciones entre sí.

Uno de esos elementos vivificadores de la potencia económica de un país, que tan íntimamente está vinculado con la fuerza que representa, es el comercio. Este elemento es la Marina mercante, que en otros países tiene cada día a su mayor desarrollo y a su mayor grandeza, gracias al apoyo que el Estado presta a esa manifestación de la vida nacional.

Se ha hecho algo análogo en España con la intensidad que es menester para mejorar ese servicio?

En los Estados Unidos, en Francia, Inglaterra, Italia y Portugal no se regatea. En todas las naciones que tienen conciencia de su vida comercial, la Marina mercante está atendida constantemente, se vea permanentemente para que en ningún caso pueda existir la probabilidad de que se paralice los servicios marítimos mercantes ni el tráfico a través de los mares.

En España parece ser que comienzan las gestiones para hacer ver a los Gobiernos cuáles son sus deberes en este aspecto tan importante de la vida económica, y ya en la Prensa de las grandes ciudades marítimas encuentran eco fiel las demandas de los comerciantes.

Protección a los puertos y protección a la Marina mercante. Esta es la norma que contribuirá a que la vida nacional se fortalezca. Un diario de Santander acoge todas las consideraciones que pueden hacerse sobre este punto esencialísimo del porvenir, no solamente de un centro comercial, sino de una nación entera. Y recogiendo del mismo modo las aspiraciones de los representantes de esas fuerzas vivificadoras, dice:

«Es de inaplazable necesidad la aprobación rápida de un proyecto de ley eficaz, beneficioso para nuestra Marina, que puede afirmarse rotundamente, sin el más leve ápice de exageración, que ha sido por espacio de muchísimos años la «Cenicienta», la abandonada con la más censurable de las injusticias, hasta dejarla casi al pie del precipicio, expuesta a caer en él por falta de un apoyo poderoso.»

Las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación de muchas provincias se han adherido a las conclusiones formuladas por la Asociación de Navegación Española, reclamando la indispensable protección a la Marina mercante nacional, caso único de desamparo en medio de la preocupación general de todos los países, y medidas radicales consiguientes para solucionar la crisis que atraviesan los transportes marítimos. Mientras España contempla impasible que los buques extranjeros acaparen su navegación de altura, los propios atraviesan situación insostenible en la escasez del tráfico interior.»

Gran Hotel Continental

Vista a hijos de CARLOS FOURCADE
Ménendez Núñez, 1.—SANTANDER
Teléfono 275

Situado en el sitio más céntrico de Santander, con preciosas vistas al mar. Su confort moderno, trato esmerado, y precios económicos, le hacen el preferido del público. Restaurant, salón de lectura y lavabo en la planta baja. HAY ASCENSOR

PARA EL VERANO

BUSCANDO CASA

Regresa de Santander un amigo nuestro, que ha ido a la Montaña a buscar casa para llevar a su familia a pasar el verano.

Vuelve encantado. La primavera promete ser hermosísima en la capital montañesa y en el resto de la provincia. El verano, pues, ha de ofrecer a los veraneantes asiduos y a los que por primera vez vayan, las delicias de esa estación en aquella región, que goza todos los privilegios de la Naturaleza.

Buscar casa en Santander y sus alrededores no nos parece, ni a nuestro amigo le ha parecido, cosa fácil. Es menester tomar la casa, en muchos casos, de un año para otro.

Los precios no son lo exorbitantes que la competencia parece haber señalado. Nosotros, que conocemos perfectamente Santander, el Sardinero y los pintorescos pueblos de los alrededores, hemos encontrado baratos algunos precios de casas para el verano.

Si la Montaña intensificase la inteligente experiencia que ha adquirido después de muchos años de turismo veraniego y la orientase en el sentido de construir casas ad hoc para veraneantes habituados a la vida de las grandes capitales, llegaría a ser—ya un escritor la llamó la Suiza española—la región indiscutible para el descanso veraniego de los que, por sus negocios o sus quehaceres en general, necesitan dejar temporalmente cada año estos campos de lucha, en los que se rife el combate diario por el bienestar y por el porvenir.

Si se hiciese algo de esto—ya lo trataremos más extensamente—, ganarían mucho Santander y su provincia.

GRAN CASINO DEL SARDINERO

SANTANDER

Abierto todo el año.

Salas de fiestas, baile y recreo. Teatro, magníficos salones con toda clase de atracciones. Amplia terraza.

Temporada de verano de 1921.—Inauguración, el 1.º de julio.

Todas las tardes, a las cinco, concierto en la terraza; a las siete, espectáculo variado.

Lolita Méndez :: Mado Minty :: Mercedes Sorós :: Isabella Ruiz :: Argentina :: Dora la Cordobesita :: Paquita Escribano :: Loio Fuller, con sus danzas luminosas :: Eva Stachino y otras de las principales estrellas del género

De seis a ocho y media: The dansant. Orquesta Boldi.

Todas las noches, representaciones teatrales. Julio y agosto, ópera; septiembre, comedia. Grandes bailes con collón y otros festivales y fiestas diversas en el resto de la temporada. (6)

PRODUCTOS REINA

R. MARTINEZ LOPEZ

Sucesor de ARANA Y MARTINEZ

Calle de M. Ruiz Zorrilla. — Teléfono 7-56.

SANTANDER

Lejías Líquidas marca REINA Y SOL.—Sosa cristalizada.—Añil en trapitos y bolas.—Escantidos, etc.—AZUL REINA.—Especial preparación para uso de lavanderas. (63)

Peña-Castillo

SANATORIO

para enfermos de diabetes, aparato digestivo y sistema nervioso

Cocina dietética.—Cura por calor, luz, electricidad e hidroterapia

DIEZ RECTABLAS DE PARQUE

Director: DR. MORALES

SANTANDER (3)



VINO PINEDO

RECONSTITUYENTE ENERGICO

PODEROSO ALIMENTO DEL CEREBRO

Y DEL SISTEMA NERVIOSO

(61)

HOTEL Y RESTAURANT

EL CANTÁBRICO

PROPIETARIO:

PEDRO GOMEZ FERNANDEZ

Hernán Cortés, 9.

SANTANDER

Servicio a la carta y por cubiertos (20)

ROYALTY

GRAN HOTEL RESTAURANT

CAFE, BAÑOS

de JULIAN GUTIERREZ

Con todo el confort moderno.—Próximo a las estaciones de los ferrocarriles y del embarcadero de los vapores transatlánticos.—Espléndidas vistas.—Precios moderados. Restaurant permanente.—Servicio a la carta y por cubiertos.

AVENIDA DE ALFONSO XIII

SANTANDER (57)

"Garage Murias"

Santander

Exposición: Mullee, 29

Taller de reparaciones

Teléfono n.º 423

Accesorios, lock pneus (50)

Añís UDALLA. Coñac UDALLA

FABRICANTES:

BALDOMERO LANDA, SUCESORES UDALLA (SANTANDER)

Importadores exclusivos en ISLA DE CUBA: López Ruiz y Compañía, Santa Clara, 2, Habana.

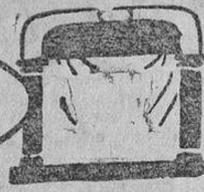
MEXICO: Luis Casar Cano, Avenida Urquay, 94, México.—C. Barquín Hermanos y Compañía, Zaragoza, 15, Veracruz.—Tomás Ruiz y Compañía, Puerto-México.—Manuel Obrador, 27 de Febrero, Villahermosa.

BUENOS AIRES: José Lavín, Aisina, 198 Buenos Aires. (56)

Éxito de actualidad
MARRUECOS
Nuevos episodios



Cinematografía



REAL CINEMA
PRINCIPE ALFONSO
Grandes programas

LAS GRANDES FIGURAS DEL «FILM»

Huguette Duflós
EL GESTO Y LA IMPRESION

Huguette Duflós ha hecho interesantes revelaciones. Dice abordó con mucho temor el cinematógrafo, porque hacer comedias sin hablar le parecía demasiado difícil y peligroso.

¿Cómo interpretar un personaje, expresar sus sentimientos, vivir sus situaciones, dar a un público una emoción cualquiera, sin la ayuda de la palabra? Con la palabra, por su sentido, en primer lugar, y por todo lo que los matices de la dicción añaden, se puede hacer comprender. Pero ¿cómo lograr el mismo resultado simplemente con el gesto, por la expresión facial, sin la ayuda maravillosa de la palabra?

Y luego declame a mí misma: «Los movimientos registrados por el aparato no se lloran del ridículo. Mirad, aislándolos, los gestos usuales de la vida, la marcha, el simple paso, y observad lo que manifiestan de torpeza e inelegancia. ¿No será yo torpe, desmañada?, declame. Y la fiscalización del aparato, copiando en su verdad natural todas mis actitudes, me parecían una dificultad invencible.

Ahora que he superado el temor de mi debut, todo me parece natural y encantador en el cinematógrafo. Es la vida, la vida en toda su simpleza lo que desfila ante el objetivo, la vida reconstruida, sintética, llevada a su expresión esencial. Bien es verdad que he tenido para hacer mi educación cinematográfica maestros como André Antoine y Puctal. Gracias a sus enseñanzas aprendí rápidamente la técnica de esta forma particular del teatro, que toma toda su fuerza de las peripecias habituales de la existencia, y cuya decoración es la decoración misma de nuestros días yaidos. Pues está ahí el prodigio del cinematógrafo: que es teatro y que da a las ficciones dramáticas, aun cuando son convencionales, una apariencia de verdad que es imposible encontrar en la escena hablada.

«LA CABAÑA DEL TIO TOM»

Frank Loose no quiere ser negro

Frank Loose, conocido actor cinematográfico yanqui, que tan acertadamente hace el papel de negro en «La cabaña del tío Tom», al lado de Margarita Clark, acaba de rehusar terminantemente a volver a encarnar para la pantalla a gentes de color, aun a riesgo de perder su excelente puesto. Y explica el por qué del siguiente modo:

«La cabaña del tío Tom» se «filmaba» en Nueva Orleans. Eramos huéspedes del hotel más lujoso de la población. Un día, de regreso de mi trabajo, caracterizado de negro, tomé el ascensor para subir a mi habitación, pero el portero me dió con la puerta en la cara. Sin explicarme el por qué de esa actitud, fui a subir a otro ascensor; y el ascensorista me dijo que ese ascensor no trans-

portaba más que a gentes; los negros debían subir por el de carga.

Indignado me quejé al gerente, y éste se me echó a reír en mis propias narices. Y en seguida me explicó que, como yo parecía un negro auténtico, por eso me trataban así. Prometíome el gerente aclarar el error, y así lo hizo, en efecto, llamando a los ascensoristas y explicándoles que yo no era un negro, sino un artista de cinematógrafo. El ascensorista movió, incrédulo todavía, la cabeza, como diciendo: «Bueno, ya lo veremos.» Cuando me destifé lo creyó.»

Noticias cinematográficas

La Parker se dedica a comprar películas.

La Srta. Berta Parker, que hace tiempo viene dedicándose a la compra de películas locales para el Extranjero, se ha establecido independientemente para dedicarse a idéntico negocio y al de adquisición de material y máquinas de proyección para cine.

Tantas son las relaciones y experiencia que la Srta. Parker tiene en estos asuntos, que es seguro que obtenga éxito en sus futuras actividades al servicio de los compradores de Ultramar.

Zasu Pitts.—Esta «estrella», que hace poco surgió en la constelación yanqui, ya se halla en condiciones financieras para establecer compañía propia con Tom Galery, su esposo, y con capitales facilitados por un banquero de Santa Cruz, lo ha hecho así, en efecto.

Jack Holt.—En la cinta «The Devil Diver», en la que aparece como «astro» este conocido actor, trabaja Frizi Brunette, actriz de no mucha popularidad, pero no de las menos inteligentes.

La propaganda por el cine

En un mensaje a la Cámara de Diputados, M. Noblemaire ha precisado, con datos obtenidos en el ministerio de Relaciones Exteriores, la importancia del cinematógrafo como medio de propaganda nacional en el Extranjero.

Gracias al grado de perfección técnica que ha alcanzado el cinematógrafo—dice monsieur Noblemaire—y a su irradiación universal, el «film» cinematográfico se ha transformado, al mismo tiempo que en un nuevo arte, en el objeto de una industria y un comercio muy importantes. Pero no son esas únicamente sus cualidades—agrega—, sino que, porque toca directamente a las masas populares, por la riqueza de sus medios de expresión, por las facilidades que ofrece su transportación, su difusión, su proyección aparece, al igual que la palabra escrita o hablada, como el precioso auxiliar de toda publicidad, tanto privada como nacional.

Después de ocuparse de las necesidades de responder a las solicitudes de los representantes de Francia en el Extranjero res-

pecto a la importancia de la propaganda, se ocupa de lo que ha hecho Alemania en ese sentido, y cita estas palabras de las «Memorias» de Ludendorff:

«El coronel Haefel se esfuerza en penetrar en los países neutrales utilizando, en primer lugar, la imagen y el «film». Para difundir la propaganda por estos medios, se instituyó una sección gráfica, etc.»

En fin, después de referirse a la organización interior del servicio de propaganda francés, de la fabricación de documentos que la industria privada no puede tomar a su cargo, y a otros tópicos, dice M. Noblemaire que, desde la creación de la propaganda cinematográfica (septiembre de 1920) hasta el 22 de julio de 1921, se habían enviado casi a todos los países del Mundo 680 «films» y 4.750 vistas para proyectar.

Cita después M. Noblemaire los comunicados del Cuerpo diplomático francés acreditado en el Extranjero, informando sobre los resultados de esta propaganda. Entre esos comunicados figuran los de los embajadores en Roma, en el Brasil y de los ministros en Rumania, Bulgaria, etc., todos favorables. El general Lyautey, gobernador de Túnez, expresa que no se puede dudar de los felices resultados del cinematógrafo como instrumento de educación de los indígenas.

M. Noblemaire informa luego detalladamente a la Cámara de la importancia de la industria cinematográfica en Alemania, Inglaterra, Italia, Austria, Suiza, España, Checoslovaquia y Bélgica, agregando el número de salas de espectáculos en cada país.

REAL CINEMA
Príncipe Alfonso
EXITO ENORME
Thais
POR
MARY GARDEN

Los grandes artistas del «film»



Pollar Chupitegal y su inseparable negrito, los «reyes de la risa», como les llaman en América

UNA DAMA YANQUI

Actriz cinematográfica notable

Ya hemos dicho que el cinematógrafo había invadido en Inglaterra las más altas esferas sociales, y que eran numerosas las damas y los caballeros de noble y viejo abolengo de aquel país que se habían dedicado a interpretar profesiones del moderno arte. Hay, además, allí un club cinematográfico de mujeres con su Academia respectiva, que cuenta con centenares de miembros entusiastas del cinematógrafo.

En los Estados Unidos, según contó no hace mucho Mauricio Maeterlink, después de su visita a ese país, la clase pudiente afectaba cierto desprecio por ese espectáculo, y lo primero que le decía al extranjero que hablaba de ello, era de que las personas de rango social no concurrían a los salones cinematográficos, por considerar que eso era para distraer a la muchedumbre.

Ese nobismo que sorprendió al ilustre escritor belga está desapareciendo con la rapi-

dez que se hacen y deshacen las cosas en el país yanqui, principalmente después del favor que goza el cinematógrafo en la sociedad europea.

En efecto, ya son varias las señoritas pertenecientes a conocidas familias norteamericanas que han resuelto dedicarse a actriz de cinematógrafo y, entre las últimas, figura la Srta. Lydig W. Hoyt, una de las más hermosas damas neoyorquinas, quien debutó al lado de Norma Talmadge en la película The wonderful thing (Cosa de maravillas), impresionando favorablemente por su desenvoltura y elegancia. Luego interpretó el principal papel femenino en The squaw man con M. William Faversham, obteniendo un señalado éxito.

La Srta. Hoyt ha adoptado para el cartel el nombre de Juffa Robbins.

Probablemente conoceremos en la próxima temporada cinematográfica las cintas que acaba de interpretar la nueva «estrella».

En España no parece que quiera seguir esa moda, tan extendida en los Estados Unidos e Inglaterra, de lanzarse las hijas de familias conocidas por esa senda, aunque bien pudiera ocurrir que salieran imitadores.

ARTISTAS ESPAÑOLAS

AMALIA DE ISAURA

Esta gentil, graciosa y traviesa muñequita mujer ha venido a demostrarnos cómo en un microscópico pomo de extracto de esencia femenina pueden existir y triunfar todas las arrogancias, sutilezas, las dulces caricias feminas, y todos los sacrificios y altiveces grandiosas de la raza.

Amalia de Isaura es espiritualmente digna compañera de su envoltura carnal; es la muñequita que no tiembla de colocarse al lado de los grandes policromos y exóticos muñecones de bazar de lujo, segura siempre de que su gran distinción de sello aristocrático y único ha de ser motivo suficiente para que se fije en ella con predilección el buen público de arte.

Y puesto que esta charla mía no tiene otro interés mas que el de ocuparme de ella y de su arte, he de contarte, mi querido lector, algunos rasgos de su vida artística, por ser de una simplicidad de buen gusto verdaderamente encantadora.

Amalia debutó sin la menor preparación ni el más pequeño reclamo, por sacar de un apuro a su padre, el reputado y consagrado maestro D. Arturo de Isaura, que por entonces dirigía una compañía de zarzuela de la que formaban parte las hoy muy empuñadas e insustituibles Leocadia e Irene Alba. Según mis datos, una noche se indispuso el tiple Srta. Romo, e Irene Alba, segura de lo que había de suceder, y en contra de los deseos de su director, que no quería de ninguna de las maneras que su hija se dedicase al teatro, cogió a la entonces chiquilla, la vistió ella misma en su propio cuarto, y sin que nadie pudiese ni sospecharlo ni impedirlo, la presentó de pronto sustituyendo en El arte de ser bonita a la tiple cantante. Amalia, con esa encantadora naturalidad con que desenvuelve su vida, salió sin la menor emoción y únicamente algo preocupada por el pequeño pecadillo de desobediencia al man-

dato paternal. La pequeña artista aparece en escena, su padre se estremece, comienza el número, pasa el momento, y el público aplaude y aclama sin reservas; Amalia ha gozado de su primer triunfo, y sin la menor noción de él ni la más insignificante vanidad vuelve al día siguiente a su vida de nena mimada y burguesita.

El maestro Isaura, admirablemente aconsejado por sus compañeros, y visto el resultado, autoriza el debut, y Amalia comienza su vida de triunfo, sin darse cuenta jamás de todo su valer. Ella juzga falta de miedo a lo que los más conscientes llamamos seguridad de uno mismo, y he aquí cómo desde este momento esta muñequita de biscuit se coloca en primerísima fila por derecho propio y no vacila un solo instante en acometer y triunfar en todos los géneros.

Mujer de una inteligencia y un sentido artístico nada comunes, comprende lo absurdo de dedicar un estudio y una vida al servicio de un arte tan falto de lógica y de arte como la opereta, y haciendo un pequeño examen de buen gusto, se decide a cultivar la zarzuela de sentido común; en ella vence y en ella se hace dueña y señora de los públicos provincianos; pero esto no es bastante; es preciso reinar en Madrid y vencer todas las dificultades de este nuestro público, y una noche, como la noche de su presentación, sin el menor reclamo, aparece esta medallita lírica en nuestro teatro de Apolo, y a los pocos segundos de su presentación comienza su éxito definitivo, y la tiple muñeca comienza por fin a convencerse de que triunfar es querer.

Pasan unos cuantos años, y Amalia todavía no ha gustado de vencer ese esfuerzo del que tantas veces oyó hablar y que desgraciadamente para ella, «porque lo juzga una desgracia», no ha llegado, y una buena mañana de primavera, en uno de los paseos que

diariamente daba en compañía de sus padres, se le ocurre, como a los niños que inventan juegos nuevos por conocer nuevas sensaciones, y destrozan los viejos juguetes por conocer nuevos resortes, cambiar de género, y dicho y hecho, a los pocos meses se nos presenta como primerísima actriz en nuestro primer teatro, «en el teatro Español», y triunfa de nuevo, y de nuevo triunfa de una manera distinta de todas, única, verdad sin reservas.

Federico Oliver, por entonces director del viejo Corral de la Pacheca, se hace un perfectísimo cargo del valor multiforme de la actriz, y durante su permanencia en la compañía nos la presenta en todos sus diversos matices, desde la niña ingenua de la comedia El automóvil, hasta la viejecita filosófica de Los demonios se van, y en todos pone corazón y talento, y con talento y corazón en todos vence.

Por aquel entonces comienza el furor de nuestras distinguidas cupleteras, y Federico Oliver, hombre, «aunque muy inteligente», muy práctico, piensa en que Amalia de Isaura podría ser una maravillosa atracción haciendo un número musical de fin de fiesta, y se lo comunica a la gran actriz y se lo ruega, y ella, comprensiva siempre, accede, no sin un gran sacrificio, pues se encontraba muy bien su espíritu sin tener que repetir los ritmos de la mayoría de nuestros desdichados cantables; pero ha accedido, y lo cumplirá.

Sin embargo, Amalia no deja de pensar en la manera de complacer sin necesidad de claudicar ni volver a sepultarse en la falta de sentido común, y un día, visitando nuestro maravilloso Museo de Pinturas, en sus conversaciones espirituales con nuestros inmortales lienzos percibe una voz tenue, dulce, muy dulce, que le susurra al oído emotivamente, cariñosamente, confidencialmente: «¡Vete, Amalia de Isaura, vete! No nos hagas sufrir haciéndonos comprender que hasta vosotras, las lindas figuilinas de Sajonia, tenéis un derecho que a nosotras se nos niega, a pesar de nuestra asombrosa realidad: ¡el derecho a vivir, a mirar, a reír, a juzgar, a querer! ¿A qué vienes? ¿Por qué vienes? ¿A convencernos con tu risa gentil y cascabelera, con tus miradas punzantes y mimosas, de que toda nuestra realidad es

falsa, de que somos unos pobres muertos, que en vano tratamos de mirar con calor de vida? ¡Vete, vete, vete! ¡Sé feliz y triunfa por nosotros!»

Amalia escucha esto, y piensa llegado el momento del esfuerzo que tantas veces anheló, y llena de emoción, de mística y dulce emoción y de seguridad en sí misma, les prometió; ella, ella, la linda figulina de Sajonia, darles calor y vida, y como lo prometió, habla que cumplirlo, y después de mucho pensar y de pensar bien, Amalia hace un llamamiento al espíritu de nuestros clásicos para que den frase a aquellos lienzos maravillosos y los armoniza con nuestras más bellas trovas, y aparece en el mundo de las variedades como únicamente debería aparecer: en nuestro primer teatro, bajo la maravillosa impresión de los maravillosos lienzos de Goya, Murillo y Velázquez, teniendo como apuntadores a nuestros inmortales Góngora, Trillo y Figueroa, Cervantes, Quevedo, S. Delgado y Bretón de los Herreros, y como profesor de este único y selectísimo género, al gran Amadeo Vives.

Esta nueva realización de arte dió lugar a que Amadeo Vives recopilase una pequeña colección de letrillas de nuestros grandes maestros, y con toda la fuerza y valentía de su mucho saber musical, las recopilase en un tomo, en cuya primera página se lee la siguiente interesante dedicatoria: «Escritas para ser interpretadas por Amalia de Isaura, en cuya alma anidan todas las gracias, y dedicadas a la misma.

Como si ello fuese poco, al enviar el ilustre maestro su primer ejemplar a la eminente actriz, escribe en su primera página la siguiente interesantísima carta:

«Amalia: Estas canciones son hermanitas pequeñas de usted. Mientras usted estuvo en América, yo las tenía guardadas; mas ahora se las devuelvo, porque son tuyas.

Cual niño travieso que guarda un nido de ruiseñores, así me las encontré yo dentro del pecho.

Ahí van. Estoy seguro de que si usted pudiera olvidarnos siempre, serían inmortales, como lo serían también si yo hubiera sabido copiar la gracia maravillosa con que usted las canta. Ellas no han de crecer más, y usted sí.

Guárdelas bien guardaditas, pues cuando sea usted viejecita podrá quizás contemplarlas con una emoción parecida a la que debió producir en las ancianas las muñecas de la infancia, el traje de la primera comunión o el azahar del día de la boda.

Sólo siendo usted eternamente joven podrían ser eternamente vivas nuestras canciones.—Amadeo Vives.—Madrid, mayo 1917.

Este es el efecto artístico que le produce al gran maestro de maestros musicales la interpretación que Amalia de Isaura da a sus canciones.

La copia de esta carta no necesita comentario.

¡Lástima que las equivocaciones de nuestro público obliguen a esta muy ilustre concertista a tener que poner toda su alma y todo su arte al servicio de desatinadas «canciones» que no merecen el nombre de canciones!

¿Qué pensarán de nosotros Goya, Velázquez, Murillo, al ver sustituidos su Moisés, su Gíllio, su Preciosilla, su Isabela, por La cateta, La monotonguista y La Civilia?

¡Pero, en fin, ello es así! El público lo quiere, y es preciso complacer al público.

Amalia es, pues, mujer que tiene la obligación de amar a la vida porque la vida la supo conocer, festejar y hacer justicia.

El Sábado de Gloria se nos presentará como primerísima actriz, única en su género, en el teatro de Fuencarral, en la compañía de comedias y sainetes españoles de su esposo, el aplaudido y consagrado primer actor Antonio Martíáñez.

Yo estoy plenamente convencido de que el día que ese cuerpecito muñequil—y Dios quiera que sea dentro de muchos años—vuelva a la tierra, el alma de esa mujer madre tendrá en el mejor sitio de al lado del Todopoderoso un silloncito de juguete, pequeño, muy pequeño, que ya está allí esperando, que no ocupa sitio y que, según tengo entendido, respetan las almas, creyéndolo de la muñequita de alguna niña ángel, sin sospechar que ese divino juguete ha de servir de trono eterno a una pequeña muñeca de carne que no necesitó de más centímetros para poder ser una excelentísima actriz y una excelentísima hija, esposa y madre.

GONZALO VALERO MARTIN

INFORMACIONES DE MADRID

EL ACTO DE UNAMUNO

El vicerrector de Salamanca explica su visita al Monarca

Aunque en la entrevista celebrada por nuestro compañero de Redacción D. Juan M. Mata con el Sr. Unamuno, que publicamos ayer, se dice sustancialmente cuanto bajo su firma publica el renombrado literato en «El Mercantil Valenciano», reproducimos el artículo del vicerrector de la Universidad de Salamanca por su indiscutible actualidad. Dice así:

«Valencia, 8.—En septiembre de 1915, hace por tanto seis años y medio, hallándome en Guernica, llegó allá el Rey. Al encontrarnos en el recinto de la casa de las Juntas, al lado del roble histórico de las libertades vizcaínas, salióse del sendero que llevaba para acercarse a saludarme. Y después de recordar que no nos velamos en largo tiempo, y mi destitución del Rectorado, me dijo:

—Venga usted a verme y hablaremos. En noviembre de aquel mismo año de 1915 tuve que ir a Madrid, y solicité la audiencia a que se me había invitado. No obtuve respuesta, y después se me ha dicho que aquella solicitud no llegó a su destino. Desconozco los procedimientos palaciegos. Vino después la campaña contra la germanofilia española, y todo lo que con este sentido eminentemente reaccionario se rozaba. Fui adentrándome en la política, y vengo sosteniendo la tesis de la incompatibilidad entre esta dinastía y un régimen netamente liberal; pero siempre he puesto por delante que mi actitud frente a la realza no obedecía sustancialmente a motivos de un pleito puramente personal. He llegado a hacerme el pregonero de agravios públicos, el vocero de injusticias públicas. Fui procesado por tres artículos publicados en estas mismas columnas, y en que se supuso había injurias para el Rey D. Alfonso. Y yo he sostenido y sostengo que en aquellos artículos no había supuestas injurias. Fui condenado por dos de los tres, y entendiéndolo que las condenas no eran justas, me alcé, suponiendo, demasiado podría suponer, que en el Tribunal de Valencia que me condenó hubo error, aunque es más creíble que hubiera debilidad de juicio; pero en el Tribunal que confirmó una de aquellas dos sentencias, no es error lo que cabe suponer, porque es el Tribunal que dió los informes de las actas de Torroella de Montgrí y de Tortosa, y así se lo he dicho al Rey, indicándole muy claro cuál fué la flaqueza del Tribunal Supremo.

«Mi discurso del Ateneo de Madrid para pedir el levantamiento de la suspensión de las garantías produjo, y es natural que produjera, su efecto en Palacio. Pocos días después un amigo oficioso me decía que el Presidente del Consejo de ministros deseaba ponerse al habla conmigo. Vine a Madrid, vi al Sr. Sánchez Guerra, me indicó el peligro que podría correr el Ateneo, y por último, que en Palacio era como si hubiese remaneado aquella decisión de día y hora en que acudí a una invitación verbal que se me había hecho. Contesté que yo acudía siempre adonde se me llamaba.

«Pareció al Sr. Sánchez Guerra más adecuado que me acompañase el conde de Romanones, como presidente del Ateneo, y además, antiguo amigo. Y ayer tarde, hace horas, estuve con el Rey, a quien no había vuelto a ver desde que ha seis años y medio nos encontramos en Guernica, y me invitó a una entrevista. La conversación se prolongó un buen rato. Apenas si tocamos mi pleito individual, que estaba ya, por lo demás, zanjado desde que el voto de mis compañeros de Claustro volvió a ponerme al frente de la Universidad de Salamanca; sí, asuntos referentes a esta Universidad y a sus intereses, por los que debo velar, y sobre todo, asuntos públicos.

«Le dije, en sustancia, al jefe del Estado español, al Rey, lo mismo que vengo diciendo en estos años en mis artículos y discursos, aunque, es claro, sin formas de expresión que, empleadas cara a cara, pueden resultar más que improcedentes. Le hablé de aquel famoso discurso suyo de Córdoba de hace cosa de un año, del que no tenía más versión que la dada entonces por la Prensa, y le hablé de la que he venido llamando zarabanda roja de Llodio, aquella que precedió al decreto de que salieran las desdichadas Cortes actuales.

«Le hablé también de la formación de la Liga Española de los Derechos del Hombre, de la que me han hecho presidente, en la que figuran sindicalistas, socialistas, republicanos históricos, reformistas y liberales dinásticos de todos los matices. Liga que es una verdadera conjunción liberal fuera de partidos.

«¿Qué me dijo el Rey? Lo esencial de lo que me dijo y las consecuencias que he sacado de ello, debo dejarlo para cuando la Liga celebre un acto para pedir la reforma constitucional, la reforma de esta Constitución híbrida y antigua de 1876, esta Constitución del «Por la gracia de Dios constitucional de España». Esta Constitución que iraguó Cánovas del Castillo. ¿Será posible en España lo que el conde de Romanones ha llamado Monarquía íntegramente democrática a diferencia de la constitucional? He aquí algo que sólo el tiempo puede aclararnos. Últimamente, se han producido actos de verdadero gobierno, y uno de ellos es el de haber hecho abortar la Gran Campaña Social, acto debido, sobre todo, al Rey, se-

gún olmos a él mismo, que parecen acusar un cambio de conducta en el proceder público y una contrición por errores pasados. Hay quienes, regocijados, anuncian el alba de un régimen perfectamente liberal. Así sea. Más entre tanto lo que a los liberales, a los verdaderos liberales nos cumple, es velar por que el tránsito se haga lo mejor posible.

MIGUEL DE UNAMUNO.»

La proposición que será discutida el lunes en el Ateneo

La proposición que se ha presentado al Ateneo y que se discutirá el próximo lunes, día 10, dice así:

«Los socios que suscriben ruegan a la Junta general se sirva acordar:

Primero. El nombramiento de socio de mérito extraordinario (?), creando esta categoría, si no existiese en el reglamento, de D. Miguel de Unamuno.

Segundo. Que al objeto de que las generaciones futuras de ateneístas no se pierdan en un hondo sentimiento trágico de la vida en los hombres y los pueblos, motivado por el ejemplo de austeridad de los maestros, el Ateneo acuerde que sean grabados en sitio visible del salón de actos, para que sirvan de guía en lo porvenir, los párrafos más salientes del discurso del Sr. Unamuno contra la suspensión de garantías y las fechas en que dicho señor sea nombrado de real orden rector de la Universidad de Salamanca y elegido senador romanonista por la misma Universidad.

Ateneo, 6 de abril de 1922.—Alvaro Calvo, Jesús Juan, Ledesma, Andrade, G. Sánchez, Lillo, Alcántara, Prunco, Gómez, López Reblet, Antón, Vergara, Bádenas, Nieto y 50 firmas más.»

Se espera con gran interés la sesión del lunes, en que esta proposición será defendida por su primer firmante y sostenida por varios jóvenes ateneístas.

ACLARACION

El Presidente del Consejo, refiriéndose nuevamente a la visita del Sr. Unamuno a Palacio, dijo que él tuvo noticia del disgusto del ex rector de Salamanca por mediación del Sr. Maldonado, y que por este conducto se puso con él al habla y se tramitó todo lo relacionado con la audiencia regia.

En cuanto al carácter con que el señor conde de Romanones acompañó al Sr. Unamuno no lo discute el jefe del Gobierno; pero afirma que mientras se desempeña un cargo no se puede uno desposeer de la categoría. Otra cosa sería si hubiese asegurado que fué a Palacio como mandatario o no del Ateneo.

SARDINAS SIN ESPINA CRUZ ROJA

de la Casa Brien y C. Probadas. Inmejorables



¡MUJER!
BELLEZA, PLACERES.
ILUSIÓN...

SELLO YER

SALUD, ALEGRÍA,
BIENESTAR...

Suprima usted los dolores nerviosos
y será usted dichosa

CASA REAL

AUDIENCIAS

S. M. el Rey recibió esta mañana al nuevo alcalde de Madrid, Sr. Garay, acompañado de los tenientes de alcalde, cuya presentación hizo al Monarca; al obispo de Madrid-Alcalá; a una Comisión, formada por el presidente de la Junta del puerto de Huelva, D. Tomás Domínguez; el ingeniero jefe de dicha entidad, D. Francisco Montenegro; los vocales D. Guillermo Duclos y D. José Sánchez Mora, y el secretario, D. Guillermo García, que rogaron el apoyo del Monarca para concertar un empréstito de tres millones y medio de pesetas con destino a las obras de aquel puerto. También solicitaron del Rey que favoreciese el proyecto del anterior ministro de Hacienda, que incluye en los próximos presupuestos la cantidad necesaria para entregar como anticipo reintegrable a las Juntas de puertos las citras consignadas en las mejoras previstas en dichas construcciones.

Los comisionados salieron altamente satisfechos de la entrevista con el Soberano, quien conocía perfectamente las necesidades del puerto de Huelva.

Más tarde recibió el Rey a los señores marqueses de Belmonte de la Vega Real, marques de Valero de Palma, coronel Dertoud, M. Oswald Wolfe, D. Emilio González Llanos y al presidente del Real Automóvil Club. La Reina Doña Victoria recibió a D. Manuel Domínguez Muñoz.

CAPILLA PUBLICA

Como tenemos anunciado, mañana se celebrará Capilla pública en el real alcázar con motivo de la fiesta del día.

EL NUEVO CORONEL DEL REGIMIENTO DEL REY

El general Saro, acompañado del nuevo coronel del regimiento Inmemorial del Rey,

fué recibido por el Príncipe de Asturias. El lunes próximo asistirá Su Alteza al cuartel para asistir a la toma de posesión del nuevo coronel de dicho regimiento, señor Gobartt.

Crédito de la Propiedad

Colocación de capitales
con buen interés
y sólidas garantías

Despacho, de 4 a 6
Orellana, 4, principal Izquierda
Teléfono 1995-J

Monseñor De Andrea

HA MARCHADO A BILBAO

Anoche marchó a Bilbao el obispo titular de Temnos, Mons. De Andrea.

Acudieron a los andenes de la estación del Norte gran número de personas, entre las que había muchas damas y representantes de agrupaciones y entidades, destacándose una nutrida representación de la clase obrera.

Al arrancar el tren se aplaudió al ilustre viajero y se dieron muchos vivas a monseñor De Andrea, al obispo de los obreros, a la Argentina y a España.

Mons. De Andrea marcha agradecidísimo a las atenciones de que ha sido objeto.

Medicina y médicos

CONFERENCIA DEL DR. ELEIZEGUI
En la Sociedad de Pediatría dió una conferencia el doctor Eleizegui, director de «España Médica», publicista y entusiasta vulgarizador de los problemas de educación del niño.

Fué el tema de la conferencia: «Los crímenes de la educación.» Empezó estudiando la evolución de la pedagogía, antes especulativa y doctrinaria y hoy eminentemente experimental, basada en el conocimiento psicofisiológico del niño.

Marcó la imposibilidad de toda educación que no atiende al fisiologismo, sobre todo en el crecimiento, que tiene características lo mismo en el desarrollo físico que en el psíquico, las cuales ofrecen dos conclusiones: que no se puede exigir al niño aquello que fisiológicamente no puede dar; y que ciertas exteriorizaciones del mismo que se toman como expresión de defectos o malos hábitos, no son más que el resultado de características evolutivas.

En comprobación de su tesis habló del niño miedoso, del atrasado, del holgazán, a los cuales nada beneficia una educación de imposición de voluntad, sino que precisan o una intervención médica o una sustitución de imágenes mentales.

Censuró duramente ciertas educaciones que no aspiran a que domine en el niño mas que el quietismo y la hipocresía, relatando la serie de crímenes que en nombre de una educación equivocada se realizan crímenes, pues van contra la ley natural que rige el desarrollo y evolución del niño.

Propuso la urgente reforma de la enseñanza oficial, arcaica e incompleta, e invitó a la Sociedad de Pediatría a que inicie una activa campaña de divulgación de las verdaderas bases de una educación científica.

Asistieron médicos y muchas señoras,

LOS MONFIES DE LAS ALPUJARRAS

—Sí; tomad la llave del postigo del jardín y esperad para venir a que yo cante en la habitación inmediata a la vuestra. ¡Adiós!

Y la joven, saludando con los ojos y con la sonrisa, pero con una sonrisa triste y casi fatal a Yaye, arrojó una llave al jardín y huyó, desapareciendo como una hada entre los arcos festoneados del interior de la galería.

—El amor es la pasión impura de Satanás—dijo Yaye recogiendo la llave—. Los hombres que confían su honor a un sér tan débil como la mujer, son unos insensatos.

Yaye, como vemos más adelante, calumniaba a la pobre Isabel.

A pesar de su grave e impertinente observación, y la llamamos impertinente porque otro hombre menos dado a la contemplación no hubiera pensado tan de ligero respecto a Isabel, recogió la llave y se encaminó a su aposento, donde se arrojó sobre un diván.

Sin saber cómo, abstraído en un torbellino de pensamientos, el ramito de madreselva había venido a parar a su mano.

Sin saber cómo, había aspirado más de una vez su ligero aroma silvestre, y al tocar por acaso el ramo a sus labios, su corazón se había estremecido.

Sin saber cómo, la imagen de Isabel flotaba delante de todos sus pensamientos en el fondo de su alma.

Yaye no creía que aquello fuese amor: para él aquello era caridad.

¿Pero sabemos acaso adónde puede llevar a un hombre la caridad hacia una mujer? Y luego la caridad, ¿no es el amor en toda su intensidad, en toda su pureza, en su omnipotencia, en fin?

Yaye, respecto a su corazón, se engañaba, como sucede en general a todos los hombres.

El sentimiento es la naturaleza; la razón es la ciencia. Son opuestos y se combaten.

BIBLIOTECA DE «LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA»

joven con el pregón del edicto del Emperador, su primera palabra había sido un grito de insurrección.

Aún no era tiempo, y Abd-el-Gewar supo contener al pueblo, supo cambiar el oro por la sangre, supo inspirarles alguna esperanza, y con ella alguna paciencia.

Desde que salió de la Plaza Larga con el joven habla estado vagando con él por las cercanas cumbres del cerro del Aceituno y de Santa Elena, y durante un largo paseo por lugares en donde no podían ser escuchados sino por los lagartos y por los grillos, le había preparado a ciertos acontecimientos, que debían fijar irrevocablemente su porvenir. Le había anunciado que iba por fin a conocer a su padre y a su reino; le había hablado de proyectos de emancipación para el pueblo moro-español, cuando llegase el probablemente próximo caso de que España, fatigada por el mismo peso de su grandeza, empezase a fraccionarse; hablóle, en fin, hecho oír estas sentenciosas y magníficas palabras:

—Ten presente, hijo mío, que el hombre que es verdaderamente virtuoso no vive para sí mismo, sino para los demás; ten en cuenta que dentro de poco descansarán sobre tus hombros los destinos de un pueblo que es muy desgraciado; que tú no serás un hombre, sino una esperanza; que, en fin, ese pueblo tendrá fijos en tí los ojos para execrarte o para bendecirte.

Después de estas palabras, que fueron pronunciadas por el anciano cerca de la puerta de Fajalauza, entraron en el Albaicín. El Sol descendía. Abd-el-Gewar se dirigió a la cita que tenía en casa del Habaquí con los reyes del Albaicín, y Yaye se encaminó, pensativo y enredado por las palabras de su anciano mentor, a su casa, situada en la calle del Zenete.

Casi junto a su puerta, al pasar bajo los miradores de la casa de D. Fernando de Córdoba y de Válor, su vecino, cayó a sus pies el ramito de madreselva; cuando

DE ARTE

EXPOSICION DE OBRAS DE EUGENIO HERMOSO

El caso de Hermoso es verdaderamente digno de estudio, por constituir el ejemplo más evidente de la característica espiritual de una raza.

En un extremo occidental de Europa, en el remoto rincón de nuestra Península donde se confundían en la época romana los límites de la Bética y la Lusitania, en esa poética y apartada tierra por donde vemos ponerse el Sol, que los árabes llamaban el Garbí, y donde brilló en su tiempo la civilización latina que irradiaba de Emerita Augusta, sólo quedó de ésta la muda elocuencia de sus derruidos monumentos y la constitución de una raza que ha conservado su espíritu a través de los siglos, dando hombres que, completamente ajenos al medio que los rodea, parecen inspirarse en ancestrales impulsos, por una misteriosa emergencia de las cualidades que hicieron grandes a sus antepasados a través del sueño de muchas generaciones.

Misteriosos casos de sublime atavismo, en los que esta palabra debe entenderse al revés, por ser regresiones a las cumbres de la gloria.

Los nombres de Hernán Cortés y de Pizarro recuerdan los de los que en heroicas hazañas de epopeya procuraron la unión de los hijos del Lacio y los hespérides Viriato, Sertorio, Escipión.

Eugenio Hermoso, enamorado de la belleza de la forma, con un concepto estético análogo al de aquellos artistas hispanorromanos cuyos nombres no han llegado hasta nosotros, pero sí sus obras, mostrándonos como supieron perpetuar los encantos plásticos que caracterizaban étnicamente a las mujeres de aquellos remotos tiempos, surge en nuestros días como una planta solitaria en un desierto, porque ningún ambiente artístico le rodea en su pueblo natal, cual sí uno de aquellos artistas, dormido después de un espectáculo en el circo de Mérida, se hubiese despertado al cabo de veinte siglos para seguir copiando las muchachas de Lusitania, que han trocado el xitón y el himatio que la moda griega llevó a las romanas por la saya de vuelo y el pañuelo de sandía.

Si, éste es el caso de Hermoso, y por eso, además de la corrección de sus obras, tiene un gran interés la Exposición que nos ofrece en el Museo Moderno.

Su personalidad, esa personalidad inconfundible que caracteriza sus cuadros, es debida a que su apartamiento del mundo artístico no le ha hecho sufrir la influencia de las múltiples corrientes de las ideas estéticas, que tanto han inquietado a nuestros espíritus en estas últimas épocas, y parece como que a través de los tiempos ha llegado a su alma el modo de sentir de los contemporáneos de Luciano.

Su primera obra sólo se diferencia de la última en cuestiones de técnica; el modo de sentir y expresar la belleza es el mismo.

La encantadora sencillez de sus asuntos y las personas que los desarrollan es genuinamente española, y sólo tiene analogía con las poesías bucólicas del siglo de oro de nuestra literatura.

A Hermoso, lo que más le preocupa es que sus cuadros estén bien pintados, y así están sólidamente dibujados y terminados hasta un extremo que a un artista influido por los vicios de nuestra decadencia, entre los cuales se cuenta el exclusivismo, le parecerían minuciosos, porque hasta las hojas de los árboles de los fondos están hechas una por una; pero esto es precisamente lo

que forma su armonía de conjunto, lo que les da esa placidez, incompatible con las fogosidades de otros modos de pintar, también estimables, pero propios de otros temperamentos.

El conjunto de las treinta y ocho obras que presenta es agradabilísimo. La sala, en el acto de la inauguración, tenía la majestad de un templo del arte.

El director general de Bellas Artes, señor García de Leaniz, y otras dos personas felicitan al artista, cuya romántica silueta se destaca sobre uno de sus cuadros como fondo.

Un literato (Enrique de Mesa) y un pintor (el que esto escribe) recuerdo haber visto allí solamente. ¿Por qué esta ausencia de los críticos y los artistas? ¿Por qué?

No continuemos. Ahora sólo es ocasión de pensar bien. Recordemos los cuadros de Eugenio Hermoso.

RAMON J. IZQUIERDO

SECCION OFICIAL

LA «GACETA»

PRESIDENCIA.—Real orden disponiendo se publique en la Gaceta y en el Boletín Oficial de la provincia de Huelva, para que puedan formularse las protestas que se estimen adecuadas, la petición de préstamo que del Banco de Crédito Industrial ha solicitado la Sociedad anónima Minas de grafito de España.

GOBERNACION.—Real orden desestimando el recurso de alzada formulado por el alcalde de Huelva, por extemporáneo, quedando, en su consecuencia, firme y subsistente la providencia gubernativa apelada.

Otra ídem el recurso de alzada de la Junta municipal de Monteras, y confirmando la providencia gubernativa en cuanto se refiere a la consignación de crédito para cumplir el Reglamento sobre régimen obligatorio del retiro obrero; y demás que se expresa.

S. M. el Rey y Ramón y Cajal

S. M. el Rey entregará personalmente a D. Santiago Ramón y Cajal la medalla Echegaray y presidirá la sesión de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales dedicada a ese acto, al cual se han adherido todas las otras Reales Academias.

BANQUETE A UN CONCEJAL

En el restaurant de La Huerta se ha celebrado esta tarde el banquete con que los funcionarios municipales han obsequiado a su compañero el nuevo concejal D. José Silva Aramburu, asistiendo más de 400 conuñales, entre los que habla gran número de concejales, el secretario y el contador del Ayuntamiento.

El Sr. Górgolas ofreció el banquete en nombre de la Comisión, y el festejado, señor Silva, dió las gracias, diciendo que los aplausos que le tributaban y las flores que adornaban la mesa presidencial se los enviaba a su madre.

El acto resultó en extremo simpático, poniéndose de manifiesto los muchos afectos que el joven concejal ha sabido conquistar.

CASA DE LA VILLA

¡BAJAN LAS CEBOLLAS!

En una entrevista que el alcalde ha celebrado con los abastecedores de hortalizas de la plaza de la Cebada se ha convenido en rebajar cinco céntimos el manejo de cebollas.

Alcance político

CONSEJO DE MINISTROS

A las cinco y media se reunirá esta tarde el Consejo de ministros.

EL JUEGO

El ministro de la Gobernación, hablando de la cuestión del juego, manifestó que no era partidario de su reglamentación.

La autorización arancelaria no ha quedado aprobada por las Cámaras

Después de terminada anoche la sesión del Senado, el ministro de Hacienda se trasladó al Congreso con objeto de hablar con el Presidente de esta Cámara y enterarle de haber sido aceptada una enmienda al dictamen sobre la autorización arancelaria, aprobado por el Congreso, que impone Comisión mixta.

No se encontraba ya en su despacho el conde de Bugallá, a quien dió cuenta de lo que sucedía el Sr. Gamonedá.

Como la modificación que se introduce, por virtud de la enmienda, es bien pequeña, se cree que la Comisión mixta lo despache el mismo día 18, en que las Cortes vuelven a reunirse, y quede tramitado entre ese día y el siguiente el dictamen definitivo.

EN EL CONGRESO

El salón de conferencias se ha visto esta tarde poco concurrido.

Todas las conversaciones y comentarios han girado alrededor del acto de hoy de las izquierdas gubernamentales, siendo la impresión general, de que ha tenido una trascendental importancia.

UN BANQUETE

El Sr. Gasset ha obsequiado hoy con un almuerzo a los diputados que componen la Comisión agraria parlamentaria; a los presidentes de las Diputaciones provinciales que se encontraban en Madrid con motivo de las gestiones en favor de los intereses agrícolas, y a los diputados de su grupo, para festejar de esta manera el éxito de la campaña realizada en el Parlamento en defensa de los expresados intereses.

No hubo brindis, y se tomó el acuerdo de que la primera Asamblea agraria que se convoque se celebre en Burgos.

DE REGRESO

Han regresado de Londres los delegados del ministerio del Trabajo y el Instituto de Reformas Sociales, que han asistido, en representación de España, al Congreso Internacional de Ciudades-jardines y Planeamiento de Ciudades, Sres. López Valencia y Pontes, del servicio especial de Casas baratas.

Dichos señores han estudiado además las ciudades y suburbios, jardines y las casas baratas, construidas por las Municipalidades inglesas, así como también los modernos sistemas de construcción rápida.

Consejo de ministros

A las cinco y media se han reunido los ministros en la Presidencia.

El Sr. Sánchez Guerra llegó a su despacho oficial media hora antes para recibir a una Comisión de farmacéuticos no sindicados, que fueron a pedirle la derogación de la real orden relativa al cierre de las farmacias.

El ministro del Trabajo dijo que la huel-

ga de Peñarroya continuaba en igual estado.

El ministro de Gracia y Justicia llevaba expedientes de indulto.

El ministro de Hacienda llevaba varios créditos.

Los demás ministros no tenían asuntos especiales para el Consejo.

Dice el Sr. Sánchez Guerra

Ha sido ocupado Dar Quebdani

El Presidente del Consejo manifestó a medio día que esta mañana habían continuado las operaciones en la zona de Melilla, y que las tropas españolas habían logrado el objetivo, que era la ocupación de Dar Quebdani. También han ocupado otras posiciones próximas.

Vida deportiva

EL PARTIDO DE MAÑANA

Mañana, a las cuatro de la tarde, en el campo de la calle de O'Donnell jugarán los equipos del Europa F. C., de Barcelona, y el del Athletic F. C.

Durante el partido se comunicarán al público las noticias que vayan llegando telefónicamente desde Irún, respecto al «match» que allí se celebrará.

NOTICIAS DE MARRUECOS

El general Berenguer a Ceuta

Melilla, 8. (Urgente).—Después de su visita al campo de operaciones ha regresado a la plaza el alto comisario, general Berenguer.

Esta noche, después de cenar en la Comandancia general con el comandante, general Sanjurjo, marchará, a las doce de la misma, con dirección a Ceuta.

Nuestros prisioneros en Bocoja

Melilla, 8. (Urgente).—Hoy se han recibido en la plaza algunas cartas de los prisioneros españoles que se hallaban en Bocoja.

En ellas dicen que han sido internados en Bocoja y que hasta la fecha se encuentran sin novedad.

UNA BODA

El próximo lunes, día 10, a las cinco de la tarde, contraerán matrimonio en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Doctores la bellísima señorita Elisa Morales González y el director del periódico Madrid y notable abogado Arturo Osuna Servent.

Bendecirá la unión el mayordomo de San Francisco el Grande, D. José Pérez Rejano, siendo los padrinos la encantadora señorita Rosario Sánchez y el director general de Orden público, D. Millán de Priego.

Serán testigos por parte de la novia el ex senador del Reino D. José Ignacio de Sabater, el ex teniente de alcalde de Madrid don Vicente Martín Arias, el abogado D. Luis Fernández Polanco y el presidente de los médicos forenses, D. Salvador Ballesteros,

Indicador del viajero

ANDALUCIA

CADIZ Grand Hotel de Franco et Paris.—De primer orden.

CORDOBA Hotel Suizo.—De primer orden.

Hotel España y Francia.

SEVILLA

Hotel de Inglaterra.—De primer orden.

Hotel de París.—De primer orden.

Hotel Simón.—Velázquez, 12.

Hotel de Francia.—Méndez Núñez, 7.

H. Lyon d'Or.—Frente plaza S. Fernando.

ASTURIAS

OVIEDO

Gran Hotel de París.—De primer orden.

VASCONGADAS

BILBAO Hotel Palace.—Plaza Nueva.

y de parte del novio, los ex ministros don Joaquín Ruiz Jiménez y D. Natalio Rivas, el senador del Reino señor marqués de la Hermita, el director general de Bellas Artes y el diputado a Cortes D. Virgilio Anguita. Los novios saldrán para Sevilla y Jaén.

S. M. el Rey envía el pésame al Regente de Hungría

Budapest, 8.—El Rey de España ha enviado al regente de Hungría, almirante Horthy, un telegrama en el que expresa su dolor y sus sentimientos de simpatía en ocasión del fallecimiento del ex Emperador Carlos.

El almirante Horthy ha contestado al mensaje del Soberano español dándole gracias por su telegrama.

BOLSA DE MADRID

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, Dfa 7, Dfa 8. Lists various financial instruments and their values.

LOS MONJES DE LAS ALPUJARRAS

después de recogerlo alzó los ojos, vió la hermosa mano de Isabel.

Entonces sintió una impresión dolorosa, como la de quien, marchando confiado por un camino en que no espera encontrar obstáculos, se lastima el pie al tropezar con un objeto durísimo.

Aquel duro objeto era Isabel, la hija del renegado, la doncella cristiana.

¡Y aquella mujer le arrojaba una prenda que representaba un lazo de amor!

Yaye, sin embargo, como hemos visto, habla saludado triste y lánguidamente a la doncella.

¿En qué consistía esta dulce expresión tratándose de un enemigo?

Es que aquel enemigo era una mujer y una mujer enamorada, y Yaye creía sentir hacia ella un impulso de caridad.

Entre otras prevenciones, habla hecho Abd-el-Gewar al joven la de que aquella noche a las doce estuviese dispuesto a montar a caballo y partir con él a las Alpujarras.

Yaye habla preparado sus ropas moriscas, su jaco damasquino, su yatagán, su lanza de dos hierros y sus pistoletes; habla bajado al jardín, y al extremo de él habla entrado en las caballerizas.

Como buen jinete, habla observado cuidadosamente el estado de los caballos, y habla revisado las monturas.

Al salir reparó que en una galería, sobre otro jardín que sólo estaba separado del suyo por una tapia, como sólo lo estaba aquella galería de la de sus habitaciones por un tabique, apoyada en su labrada balaustrada de alerce, habla una mujer.

Aquella mujer era Isabel de Válor.

La amante enemiga de Yaye.

BIBLIOTECA DE «LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA»

Yaye llevaba aún en su justillo, sobre su corazón, el ramito de madre selva.

Al ver esta prenda de su amor sobre el pecho de su amado, la pobre niña sonrió como deben sonreír los ángeles en presencia de Dios.

Aquella sonrisa, que era equivalente a un encantador saludo, obligó al joven a detenerse y a hablarla.

Pero se detuvo de mala gana, y como cuando hacemos las cosas a la fuerza somos poco espontáneos, necesitó buscar un medio cualquiera para dirigirla la palabra.

—Estáis pálida, Isabel—la dijo—. ¿Estáis enferma?

Estas palabras, que tenían el acento de una tierna solicitud, hicieron sonreír de nuevo a la joven de una manera mucho más expresiva.

¿Sabéis lo que es a veces la sonrisa de una mujer?

A veces reemplaza a los ojos, y es más elocuente que ellos; a veces toda el alma de una mujer, con sus delicados perfumes, por decirlo así, se exhala por los labios convertida en una sonrisa.

—Soy muy desgraciada—dijo tristemente la joven.

Y sus ojos se llenaron de lágrimas, y su hermosa boca, antes tan dulce, se contrajo en una expresión de dolor.

—¡Desgraciada!—exclamó Yaye, no sabiendo qué contestar.

—Sí, sí, muy desgraciada; pero todo lo espero en vos, todo; y cuando os veo, se alienta mi esperanza y soy muy feliz.

—¿Que lo esperáis todo de mí?

—Sí, todo. No puedo por ahora deciros más; pero esta noche...

Un vivísimo rubor cubrió el rostro de la joven, que al fin continuó, haciendo un esfuerzo:

—Esta noche os espero.

—¿Que me esperáis!

LOS ESTRENOS DE AYER

COMICO

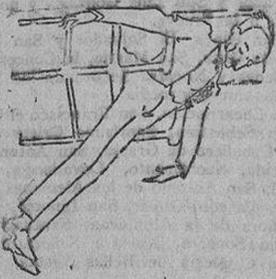
Una nochebuena en el cementerio... "Una goffa,"

No podían faltar en el cartel del Cómico obras traducidas. Ya se representan traducciones en la Comedia, en el Rey Alfonso, en el Español, en Esclava, en el Infanta Isabel y en Apolo. Nos ahogamos en aguas extranjeras. Algunos críticos han dado la voz de alarma. ¿Adónde vamos a parar? ¿No hay producción española? Pero es inútil: las traducciones llueven sin cesar en un punto. La bondad de la mercancía dis-

¡Aquel cadáver, que es entrado en escena envuelto en una sábana!... ¡La muerte a tiros de la degradada protagonista!...

Todo ello es demasiado fuerte para la psicología poco complicada de nuestro público.

Los intérpretes trabajaron denodadamente para llevar a buen puerto la endeble ga-



Conde de Lapierre-Dombasle, Sr. Barreycoa

lera; pero el viento se encargó de contrarrestar sus esfuerzos y conducirla rectamente a alta mar, donde las sacudidas de la galerna la harán zozobrar.

J. P.

APOLO

"La condesa del Trianón,"

La opereta estrenada ayer tarde en el teatro de Apolo ha recorrido ya los escenarios de Europa y América.

Cuentan los bien informados, que donde alcanzó mayor éxito fue en París, acogiendo en los demás sitios con benevolencia, nada más.

En la capital de Francia se representó la obra, previo un gasto inicial en atapos y decoraciones, de más de treinta mil duros, y lo que no consiguieron ni el libretista ni el músico, por ser el libro fofo y la música de cierta languidez, lo consiguió el empresario con su buen gusto y el derroche en la presentación.

Con empresarios así da gusto. Una Empresa como aquella de París o la de Cadenas, de Madrid, es lo mejor para los autores. Van como sobre ruedas.

La condesa del Trianón (née Veronique, como diría mi compañero Leon-Boyd) tendrá corta vida, porque el público la escucha con benevolencia nada más.

Discreta la presentación, a base de muchos colorines, y bien la compañía, aplaudiéndose a los principales intérpretes.

P. DRITO

MARTIN

"¡Dichosa verbenal,"

El director del teatro Martín, Salvador Videgain, celebró anoche su beneficio a lleno completo en todas las secciones.

El público le tributó grandes aplausos, en demostración del afecto que le tiene.

Fue estrenado ¡Dichosa verbenal, una obra en la que el beneficiado hace varios tipos, algunos de los cuales caracterizó bien.

Pero la nueva producción no agradó a la concurrencia, que al final desfiló silenciosa.

T.

Thais (Ultimo día).—Mañana, en la sección de las cuatro y media, se proyectará en Real Cinema y Principe Alfonso, por última vez, la grandiosa creación cinematográfica Thais, en la que ha hecho una protagonista estupenda la admirable artista Mary Garden.

¿Quiere usted reirse de verdad?—Acuda usted mañana a la sección de las seis y media de la tarde, al Real Cinema y Principe Alfonso, para ver la cinta El triunfo de Tommasini, que mantiene al público en una carcajada estruendosa y constante.

Misión de paz.—En la sección de las seis y media de Real Cinema y Principe Alfonso se estrenará mañana una deliciosa comedia americana titulada Misión de paz.

ORQUESTA SINFONICA

CONCIERTO BACH, BEETHOVEN, WAGNER

Con la cooperación valiosa y desinteresada de la exitosa artista alemana CARLOTA DAHMEN y la distinguida actriz HERMINIA PEÑARANDA

De verdadero acontecimiento artístico puede ser calificado el concierto que la Orquesta Sinfónica, bajo la dirección del eminente maestro Arbós, ofrecerá al público madrileño, el próximo lunes 10 de abril, a las seis de la tarde, en el teatro del Centro.

Será una importante manifestación de arte, a la que contribuyen, como nobilísima y desinteresada muestra de afecto a la Sinfónica, la eminente artista Sra. Dahmen, que tan magníficos éxitos ha alcanzado en el teatro Real, y la ilustre actriz Herminia Peñaranda.

En esta fiesta, por tantos conceptos interesante, será interpretado el siguiente programa:

Primera parte.—Concierto de Brandeburgo (Bach), en sol mayor, para tres violines, tres violas, tres violoncellos y bajo; I. Allegro maestoso.—II. Andante.—III. Allegro. Ejecutado por todos los instrumentistas de arco.

Segunda parte.—Egmont, ob. 84 (Beethoven). Obra completa, con la música escrita para la tragedia de Goethe. Poema de Eduardo Marquina.

Soprano, Sra. Carlota Dahmen; recitante, Sra. Herminia Peñaranda.

Tercera parte.—I. Cinco lieder para so-

prano, con acompañamiento de orquesta, 1.ª vez (Wagner): a) Der engel (El angel); b) Stieh still (Detente); c) Im Treidhaus (en el invernadero); d) Schmerzen (Dolores); e) Traume (ensueños).—II. Los murmullos de la selva, por la orquesta.—III. Tristán e Iseo, preludio y muerte de Iseo. Solista, Sra. Carlota Dahmen.

Desde Barcelona

El terrorismo en Barcelona

VISTA DE UNA CAUSA

Barcelona, 8.—Ayer la Sección tercera de esta Audiencia, reunida con el Tribunal del Jurado, está señalada para hoy la vista de la causa instruida por el Juzgado del distrito de la Lonja contra Marcos Alcon Selma y Agustín Barrera Coronas, acusados de delito de atentado y disparos.

Según la acusación fiscal, los hechos ocurrieron del modo siguiente:

Los procesados, en unión de unos desconocidos, se presentaron en la tarde del 20 de agosto de 1920 en un taller de aparatos de óptica, sito en la calle de Petrixol, requiriendo a los obreros para una reunión que debía celebrarse aquella misma noche y preguntándoles si estaban o no corrientes en el pago de sus cuotas al Sindicato.

El dueño del taller, Sr. Florit, enterado de su misión, les intimó a que se retiraran del taller y así lo hicieron los procesados y los que les acompañaban; pero ya en la calle empezaron a amenazar al Sr. Florit, quien, dándose a conocer como individuo del Somatén, los detuvo, intentando conducirlos a la Delegación; pero a los pocos pasos trataron de evadirse, sacando unas pistolas, amenazándole, en vista de lo cual el Sr. Florit tocó el pito en demanda de auxilio, acudiendo al llamamiento los guardias de Seguridad Antonio Mocho y Florencio Fernández, el carabnero Francisco Gómez y el guardia municipal Francisco Obiols.

Entonces, los procesados dispararon sobre ellos; Marcos Alcon hizo dos, que dieron en el blanco, y Agustín Barrera otro, cuyo proyectil rebotó, hiriendo al municipal Obiols, causándole una lesión que duró ocho días, sin quedarle deformidad ni impedimento. El Marcos Alcon resultó también herido en un brazo, en virtud de otro de los disparos que se hicieron para poder detener a los del grupo, que huyeron, no pudiendo serlo mas que los dos procesados Alcon y Barrera.

Estima el fiscal a ambos como autores, pidiendo para cada uno de ellos cuatro años, dos meses y un día de prisión correccional y 250 pesetas de multa.

OTRA CAUSA

ULTRAJES A LA NACION

Ante la Sección primera de la Audiencia debe verse un sumario instruido por el Juzgado del Hospital, cuya vista debió suspenderse hace algunas semanas por incomparecencia de un testigo de cargo. Aparece como procesado Mariano Gregori Costa, y según el fiscal en su escrito de conclusiones, los hechos que motivaron la instrucción del sumario fueron los siguientes:

En 25 de enero de 1919, el procesado, formando parte de un grupo de sujetos, luciendo todos gorro catalán, estaba situado en la Rambla, y con motivo de las frecuentes manifestaciones nacionalistas que tenían lugar cada día, dió unos gritos ultrajantes para la nación española, por cuyo motivo fué detenido; al ser conducido a la Delegación, al propio tiempo que insultaba a los guardias, se revolvió contra uno de ellos, mordiéndole un dedo, causándole una lesión que tardó ocho días en quedar curada.

Califica el fiscal los hechos relatados como constitutivos de los delitos de ultrajes a la nación y atentado a la autoridad, y una falta por la lesión, pidiendo para el Mariano Gregori, como autor, dos años, cuatro meses y un día de prisión correccional por el primer delito, y cuatro años, ocho meses y un día, también de prisión, por el segundo, y quince días de arresto menor por la falta.

La defensa, a cargo del diputado provincial nacionalista Sr. Noguer y Comet, niega los hechos tal como el fiscal los relata; dice que el Gregori llevaba el gorro como distintivo de su oficio de pescadero; que acertó a hallarse en la Rambla cuando se promovió la manifestación, viéndose mezclada en ella y en la confusión que la siguió y siendo apaleado y detenido entre las protestas del público.

Pide la absolución para su defendido. El juicio ha despertado mucho interés.

LOS DEL LIBRE Y LOS DEL UNICO

Se teme que se reproduzca el período de luchas UN OBRERO MUERTO

Barcelona, 8.—Esta tarde, a la una y media, en la carretera de la Bordeta, ha ocurrido un choque entre dos numerosos grupos de obreros, pertenecientes unos al Sindicato único y otros al Sindicato libre.

A dicha hora, los recaudadores de los Sindicatos se dedican a hacer efectivas las cuotas de los obreros a ellos pertenecientes, aprovechando la salida de las fabricas. Esto ha dado lugar al encuentro de hoy, en que, por ser sábado, terminó el trabajo a la hora expresada.

Se intentó por ambos grupos la recaudación de las cuotas a los obreros, y esto dió lugar a una violenta discusión primero, lanzándose después unos sobre otros.

Sonó un disparo, y uno de los obreros cayó a tierra. En defensa unos, y otros tratando de ayudar a los compañeros de su mismo grupo, sacaron los obreros sendas pistolas y empezaron a hacerse disparos. Sonaron más de cincuenta.

Cuando apareció la fuerza pública, los contendientes huyeron, dejando abandonado el cuerpo del caído. Si hubo heridos, debieron alejarse por su pie del lugar del suceso, y aunque no se tiene noticia de que hayan resultado lesionados, se supone fundadamente que ha habido más víctimas.

En la barriada se produjo una alarma extraordinaria.

Es opinión general que el suceso de hoy no es más que el principio del recrudecimiento de la lucha entre el Sindicato libre y el Sindicato único, pues es sabido el estado de alteración que existe en los dos bandos.

Informaciones del extranjero

La situación de Irlanda

NUEVOS SUCESOS EN BELFAST

Londres, 8.—Anoche, en Belfast, un muchachito de nueve años, que jugaba con otros en la calle, ha sido muerto instantáneamente de un tiro de fusil disparado por un desconocido, que se dio a la fuga. La inocente víctima profesaba la religión católica.

LOS ALMACENES DE ADUANAS, ASALTADOS

Dublín, 8.—Unos trescientos individuos penetraron en los almacenes de Aduanas de esta población, rompiendo numerosos toneles llenos de vino. Los daños se calculan en varios centenares de miles de libras.

Los republicanos trataron por otra parte de apoderarse de la oficina central de Teléfonos, no pudiendo conseguir sus propósitos por impedirlo los soldados del Estado libre de Irlanda.

Choque de dos aviones

NUMERO DE MUERTOS

Beauvais, 8.—A causa de la niebla, dos aviones han chocado ayer tarde cerca de Grandvilliers, departamento del Oise, y han caído ardiendo. Uno de ellos era un Goliath, de la Compañía francesa de Bourget, y hacía diariamente el servicio París-Londres. Estaba pilotado por el aviador Mire y el mecánico Simonet. Llevaba tres pasajeros y había salido de Boulogne a las doce y diez.

El otro aparato era un avión inglés y había salido del aeródromo de Croydon, cerca de Londres, a las diez de la mañana. Llevaba periódicos y correo.

Los tres pasajeros, los dos pilotos y el mecánico murieron en el acto.

En cuanto a los aparatos, el avión quedó completamente pulverizado, y el Goliath muy destruido.

Alemania y América

EXPOSICION EN BREMEN

Berlín, 8.—La ciudad alemana de Bremen celebrará, a partir del año próximo, todos los años una Semana Americana, unida a una Exposición de los productos americanos y de los artículos de exportación alemanes para dichos países, a fin de ofrecer un aspecto exacto de las relaciones comerciales mutuas. Además se celebrarán simultáneamente Con-

gresos técnicos sobre las comunicaciones, el derecho comercial internacional, etc., etc. Como una especie de ensayo para dicha Semana, se organizará, para los días 3 al 10 de septiembre de este año, una Semana de la Baja Alemania, en el mencionado puerto.

Litigio judicial curioso

LO QUE ALEGAN LAS PARTES

Beauvais, 8.—El Tribunal civil ha entendido en una curiosa cuestión de Derecho.

Se trata de que el padre de uno de los soldados del pueblo de Meru, muerto gloriosamente durante la guerra, pide que sea borrado el nombre de su hijo del monumento elevado en memoria de los naturales del pueblo en la iglesia de dicha localidad, fundándose en sus opiniones filosóficas.

Como el juez de paz se declara incompetente, el asunto pasó al Tribunal civil, y ante éste el abogado de la familia desarrolló la tesis de que el hombre es una propiedad absoluta, y por tanto, no puede hacerse ningún uso de él sin el consentimiento del jefe de la familia.

El abogado eclesiástico, después de declarar que los nombres de todos los héroes pertenecen a la Historia, afirmó que hay derecho a inscribirlo en donde sea, y recordó que los testigos han declarado que de siete hijos que tiene el demandante, los cuatro últimos fueron bautizados con su consentimiento; los dos anteriores sin él, y el mayor no recibió las aguas del bautismo.

El fallo se conocerá dentro de quince días.

La huelga general en Portugal

Badajoz, 8.—Urgente.—Noticias de Portugal comunican que se ha declarado allí la huelga general obrera como protesta por haber sido encarcelados 120 sindicalistas.

No se conocen más noticias debido a la extremada censura del Gobierno de la vecina República.

El viaje de Millerand

LLEGADA A MARRAQUES

Marrakech, 8.—El Presidente de la República, Sr. Millerand, a quien acompañaban el mariscal Lyautey y el hijo del Sultán, hizo su entrada en Marrakech entre una doble fila de indígenas a caballo que le aclamaron.

AVISOS UTILES

Hidroeléctrica Española

El Consejo de Administración de esta Sociedad convoca a sus accionistas a Junta general ordinaria en cumplimiento de los Estatutos, y a Junta general extraordinaria para crear nuevas obligaciones.

Ambas reuniones han de celebrarse una en pos de otra el día 24 del corriente, a las diez y media de la mañana, en el domicilio social, Nicolás María Rivero, 14, primero.

Según el artículo 17 de los Estatutos, los accionistas que posean cien o más acciones, podrán intervenir en las deliberaciones de la Junta con voz y voto. Para hacer uso de este derecho, deberán depositar sus acciones en cualquiera de los Bancos siguientes de Madrid y provincias: Banco Central, Banco de Vizcaya, Banco Español de Crédito, Banco Hispano Americano, Banco Guipuzcoano, Banco de Vitoria, Banco de Santander y Banco Mercantil, donde se les facilitará la correspondiente tarjeta de asistencia, admitiéndose estos depósitos hasta el día 18 del corriente.

Durante los ocho días anteriores al señalado para la celebración de la Junta, estarán a disposición de los señores accionistas el Balance y cuentas del ejercicio.

Madrid, 5 de abril de 1922.—El presidente de la Sociedad, Marqués de Arriluce y Ibarra.

UNA NIÑA LLAMADA LYDIA E.

Porque su madre estaba muy enferma y fué curada por el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham

Brooklyn, N. Y.—"No podría expresar mi reconocimiento hacia su bendita medicina Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham. Estaba en muy malas condiciones de salud; ya había perdido dos niños. Una de mis buenas amigas me aconsejó tomara el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham, y después de haber tomado ocho o diez botellas me sentí yo misma otra mujer, seguí tomando el Compuesto Vegetal hasta que nubo nacido mi niña, hace un mes, y la bauticé con el nombre de Lydia Elizabeth. Yo deseo que Vdes. publiquen mi carta para beneficiar a las otras mujeres que sufren como yo sufrí."—Sra. KATHERINE KURBACKER, 1038, Manhattan Avenue, Brooklyn, N. Y.

Las mujeres que sufren de cualquier enfermedad o molestia propia de su sexo, no deben perder la esperanza hasta que hayan probado el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham que se halla en venta en todas las farmacias del mundo.

De venta en todas las farmacias

RUBIAL DOPPEL Es la mejor AGUA MINERAL NATURAL PURGANTE
Dosis PURGANTE: 1/2 vaso de agua; LAXANTE: 1/4 vaso a aumentar ligeramente según temperamento
ADMINISTRACION: 106, Avenida de Icaria - BARCELONA

Unión Eléctrica Madrileña

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Compañía se convoca a junta general ordinaria de señores accionistas para el día 24 del presente mes de abril, a las once y media de la mañana, en el domicilio social, Avenida del Conde de Peñalver, número 25, bajo la orden del día siguiente:

- Primero. Memoria, balance, cuentas de ganancias y pérdidas correspondientes al ejercicio de 1921 y su aprobación, si procede.
 - Segundo. Distribución de beneficios.
 - Tercero. Reconstitución del Consejo, según prescripción de los Estatutos.
- Se recuerda a los señores accionistas lo que previenen los artículos 16, 17 y 43 de los Estatutos.

Madrid, a 7 de abril de 1922.—Valentín Ruiz Sanja, Consejero y Director gerente.

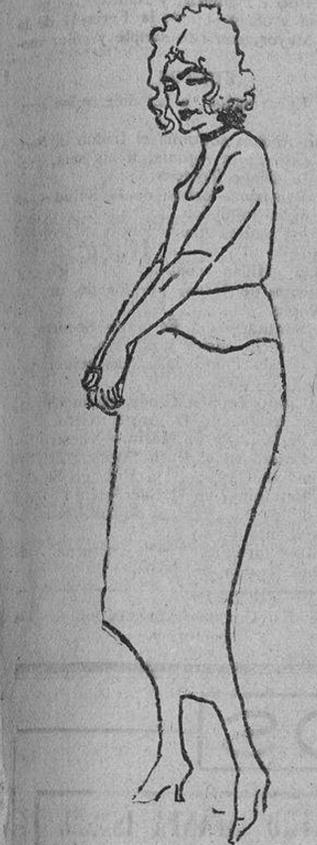
El Crédito de la Propiedad tiene a la venta las siguientes líneas en Madrid
Varias casas en el distrito del Congreso de Pinar de San Juan
Barrio de San Martín de Argüelles
Orellana, 4, pral. Izquierda—Teléfono 1935-J
OFICINAS, de 4 a 6
En el Crédito de la Propiedad se opera con rapidez en la compra-venta e hipotecas de fincas en Madrid y Provincias

El Sr. Millerand recorrió la población recibiendo entusiásticas manifestaciones de la multitud.

REVISTA MILITAR

Marrakech, 8.—El Presidente de la República francesa, Sr. Millerand, antes de su partida, fué visitado por diversos caides y oficiales.

Después, acompañado del mariscal Lyautey y del ministro de la Guerra, pasó revista a seis mil individuos de caballería ind-



Blanca, Srta. Concha Torres

culparía la exportación; pero, salvo El admirable Crichton, comedia tan admirable como el mismo Crichton, cuantas traducciones se han estrenado este año, más que flores de ingenio, eran hortalizas; y de éstas sobradas estamos en nuestro mercado, para buscarlas en el ajeno.

Concha Torres nos sirvió anoche, como ya se ha dicho, dos nuevas traducciones: *Une veuillon au Père Lachaise* y *Une fille*, adaptadas al castellano, con los títulos *Una Nochebuena en el cementerio* y *Una goffa*.

La primera es un juguete cómico con ribetes y alifios de vaudeville, que sus autores, Weber y Gorse, han llevado hasta el extremo máximo de lo grotesco. Algo pauchucho y avejentado está el recurso cómico del miedo de ultratumba; pero circunscritos, como están, los recursos cómicos a veinti-



Loto, Srta. Concha Ordóñez

ocho bases solamente, quizá pedir mayor originalidad fuera indisculpable gollería.

Concha Torres, en un género que no es el suyo, triunfó plenamente; a ella y a la labor concienzuda de Barreycoa se debe el gran éxito que anoche alcanzó *Una Nochebuena en el cementerio*. Laura Blasco, componiendo el tipo de una criada neurótica, se hizo ovacionar en un mutis del segundo acto.

Al vaudeville siguió el estreno de *Una goffa*, drama granguignolesco en un acto, de Jean d'Astorg. Generamos el éxito que *Una fille* pudo alcanzar en París. A nuestra pública no le pareció, aunque al bajar el telón hubiese apasionado para la labor irreprochable de Concha y de Rafael Calvo.

La excesiva tensión dramática de la obra, que el espectador dio el paso que se llama la emoción de lo ridículo.

A continuación el Sr. Millerand visitó el Hospital Militar, dirigiéndose luego donde se hallan enterrados los Soberanos de Marruecos.

Terminadas estas visitas se dirigió a su residencia, donde se verificó una comida.

HACIA RABAT

Marrakech, 8.—El Presidente de la República, Sr. Millerand, salió anoche a las nueve, del Palacio de Bahja, dirigiéndose a la residencia del Glaoui, bajá de Marrakech, el cual había organizado una gran recepción en su honor.

El Glaoui recibió al Presidente con gran pompa, pronunciando un breve discurso dándole la bienvenida en la forma más cordial.

Dándole gracias por su acogida, el señor Millerand declaró que su actual viaje a Marruecos está consagrado a la unión franco-marroquí.

El Sr. Millerand continuará su viaje esta mañana, en dirección a Settat, Fedhala y Rabat.

La Rusia de los Soviets

SITUACION DE LOS CATOLICOS

Londres, 8.—Se asegura en los círculos diplomáticos que se han entablado negociaciones entre el Vaticano y el Gobierno de los Soviets para concertar un acuerdo por el cual el Gobierno de Moscú reconoce los derechos de los católicos romanos en Rusia y permite la entrada en el país a las misiones católicas apostólicas romanas.

LA CONFERENCIA DE GENOVA

LA PROPUESTA DE LOS RUSOS

Londres, 8.—El corresponsal del «Daily Herald» en Viena, que ha viajado en el mismo tren que los delegados bolchevistas, ha teleografiado a su periódico que el Sr. Chicherin le expuso los principios que serán adoptados por la Delegación rusa en la Conferencia de Génova.

Estos principios son los siguientes: Primero. La soberanía de Rusia debe ser respetada.

Segundo. Su sistema económico debe quedar bajo el control de los Soviets.

Tercero. La obra social realizada por la revolución debe permanecer intacta.

El Sr. Chicherin se declaró partidario del desarme general, e insistió en Génova para obtener el pago de los daños y perjuicios ocasionados por la intervención de Francia e Inglaterra en Rusia.

ENTREVISTA EN PARIS

Paris, 8.—La entrevista celebrada por los Sres. Lloyd George, Poincaré y Barthou revisió la mayor cordialidad, y se refirió únicamente a la Conferencia de Génova.

El Sr. Lloyd George renovó espontáneamente, en presencia del Sr. Barthou, los compromisos adquiridos en Boulogne con el Sr. Poincaré, y por tanto no serán discutidos en la Conferencia de Génova los Tratados de Versalles, Trianón, San Germán y Neuilly.

La cuestión del desarme no podrá ser abordada mas que en lo referente a Rusia, que posee dos millones de soldados.

Los Sres. Poincaré y Barthou se hallan conformes con el primer ministro inglés, el cual quiere lograr en Génova soluciones positivas para los grandes problemas económicos y financieros.

Lloyd George hizo resaltar el acuerdo a que se ha llegado entre los técnicos ingleses y franceses respecto de la preparación técnica, cuyas conclusiones constituirán las sugerencias comunes de Francia e Inglaterra, y serán fácilmente transformables en decisiones formales de la Conferencia.

El Sr. Poincaré, contestando al Sr. Lloyd George que le manifestaba deseos de verle en Génova, le demostró la imposibilidad de abandonar París mientras se encuentre ausente el Sr. Millerand, añadiendo que iría al regresar el jefe del Estado francés, asistiendo a las últimas sesiones de la Conferencia, que serán las más importantes.

Los tres ministros hablaron también de la reunión preliminar que se celebrará en Génova antes de inaugurarse la Conferencia, y convinieron en que sólo los representantes de las naciones que han invitado a la Conferencia asistirán a dicha reunión y reglamentarán las cuestiones de procedimiento.

CARTA DEL PONTIFICE

Roma, 8.—El Sumo Pontífice ha dirigido una carta autógrafa al arzobispo de Génova, manifestándole su alegría al ver reunidos por primera vez a vencedores y vencidos, con motivo de la Conferencia.

Su Santidad expresa su deseo de que los

enviados de las Potencias realicen los sacrificios que sean posibles con objeto de llegar a la pacificación universal que el mundo anhela.

Aunque se halla excluida de la Conferencia toda discusión acerca de los Tratados y de las reparaciones impuestas, no por ello será imposible el cambio ulterior de puntos de vista encaminados a facilitar a los vencidos el cumplimiento de sus compromisos, lo cual sería también ventajoso para los vencedores.

El Papa termina su carta enviando la bendición apostólica.

LA NAVEGACION MARITIMA

Paris, 8.—Una nota oficial de Moscú dice que el Gobierno soviético ha dado instrucciones a su Delegación en Génova para que, en lo que respecta a la navegación marítima, presente las siguientes demandas:

Reconocimiento del pabellón comercial de los soviets, libertad de navegación, acceso a todos los puertos extranjeros, restitución de todos los buques rusos que hay en puertos extranjeros, y participación de Rusia en el control de los Dardanelos, en el caso de que los Dardanelos queden neutralizados.

VIGILANCIA DE LOS EXTRANJEROS

Génova, 8.—El prefecto ha ordenado que, con motivo de la Conferencia internacional, todos los extranjeros residentes en Génova, o de paso por la provincia, se presenten en el Comisariado de Policía para justificar su presencia.

Quedan excluidos de esta obligación los delegados extranjeros y sus adjuntos, y los agentes consulares.

REUNION PREVIA

Génova, 8.—Las Delegaciones británica, italiana, francesa, japonesa, y muy probablemente la belga, se reunirán hoy, con el fin de resolver sobre las cuestiones relativas al procedimiento que debe seguirse durante la Conferencia.

BOLETIN RELIGIOSO

DOMINGO 9 DE ABRIL DE 1922.

Santos del día.—Domingo de Ramos.— Santos Procopio, Demetrio e Hilario, mártires; Acacio, Hugón y Marcelo, obispos y confesores; Santas María Cleofé, Waldetrudis y Casilda, vírgenes.

La misa y oficio son de la Dominica de Palmas, con rito semidoble de primera clase y color morado.

BENDICION DE RAMOS Y OFICIOS DEL DIA

En la Catedral, a las diez. En las Religiosas Servitas, a las seis y media. En los Servitas (plaza de San Nicolás) y en el Sagrado Corazón y San Francisco de Borja, a las ocho. En las Salesas del Segundo Monasterio y en Jesús, a las ocho y media. En San José, Descalzas Reales, San Pedro (calle del Nuncio), Latina, San Millán, El Salvador y San Luis Gonzaga y en San Plácido, a las nueve.

En San Ginés, El Salvador y San Nicolás, Santa Cruz, San Martín, la Concepción, Magdalenas y Nuestra Señora de los Dolores, a las nueve y media.

En la Encarnación, San Francisco el Grande, San Sebastián, Santísimo Cristo de la Salud, Caballero de Gracia, San Antonio de la Florida, Sacramento, Covadonga, San Pascual, San Antonio de los Alemanes, Don Juan de Alarcón, Olivar, San Ignacio, Nuestra Señora de la Almudena, Santuario del Perpetuo Socorro, Nuestra Señora de los Angeles e iglesia de Bellas Vistas, a las diez. En Calatravas y San Jerónimo, a las diez y media.

OTROS CULTOS

En el Sacramento, a las cinco, exposición de S. D. M., estación, rosario, sermón por D. Julio Gracia, reserva y Miserere.

En San Jerónimo, a las cuatro y media, plática dominical.

En el Sagrado Corazón y San Francisco de Borja, a las cinco y media, ejercicio y sermón por el padre Florentino Larra.

En los Servitas (plaza de San Nicolás), a las seis, ejercicios, predicando D. Benjamín de Arriba.

En San Andrés principia el triduo al Santísimo Cristo de la Agonía, a las seis, predicando D. Diego Tortosa.

En el Santísimo Cristo de la Salud continúa el quinario-misión, a las cinco y media, por los padres Azpillicueta y Macotera, capuchinos.

En San Millán da principio el triduo al Predimiento de Jesús, predicando un padre escolapio.

En San Pascual, a las cinco, ejercicios, y predicación D. Luis G. Suescun.

En el Santuario del Perpetuo Socorro, a las seis, rosario, plática por el padre Ibarrola, y Via-Crucis.

En el Caballero de Gracia, a las cinco, los ejercicios de costumbre.

En el Cristo de San Ginés, al anochecer, ejercicios, predicando D. Donatilo Fernández.

El Jubileo de las Cuarenta Horas se suspende por la Semana Santa.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Rosario en las Catalinas, Olivar, San José, Santo Domingo, Pasión y San Fermín de los Navarros.

Espíritu Santo. Adoración nocturna. Turno: Sagrada Familia.

LUNES 10 DE ABRIL DE 1922.

Santos del día.—Lunes Santo.—Santos Ezequiel, profeta; Apolonio, presbítero; Terencio, Africano y Pompeyo, mártires; Máximo, obispo y confesor, y Santa Elvigia.

La misa y oficio son de la Feria II de la Semana Mayor, con rito simple y color morado.

CULTOS

En la Encarnación, a las diez, misa cantada.

En San Andrés continúa el triduo al Santísimo Cristo de la Agonía, a las seis, predicando D. Diego Tortosa.

En el Santísimo Cristo de la Salud continúa el quinario-misión, a las cinco y media, por los padres Azpillicueta y Macotera, capuchinos.

En San Millán continúa el triduo al Predimiento de Jesús, predicando un padre escolapio.

En el Santuario del Perpetuo Socorro, a las seis, rosario, visita y reserva.

En la Iglesia Pontificia, a las seis y media, rosario y visita.

En el Cristo de San Ginés, al anochecer, ejercicios, predicando D. Angel Nieto.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de Loreto en el Buen Suceso; del Sagrado en San Ginés; de la Vida en San Jacinto; del Patrocinio en el Sacramento y de la Femenidad de los Navarros, o de los Desamparados en Santa Cruz.

Espíritu Santo. Adoración nocturna. Turno: Santa Teresa de Jesús.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA Factor, 7.

SECCION DE ESPECTACULOS

Cartelera para el día 9

ESPAÑOL.—6, En cuerpo y alma y Un drama de Calderón.—10,15, El hijo del amor (popular a precios populares). COMEDIA.—5,30, La corte de Luis XVIII (Napoleonette).—10 (función popular), La corte de Luis XVIII (Napoleonette). CENTRO.—6 y 10,30, La señorita Angeles. APOLO.—4, La rubia del Far-West.—6,15, La condesa del Trianon (Veronique).—10,30, Eva.

TEATRO REY ALFONSO

Compañía de Emilio Thuillier

A las seis y media,

La extraña aventura de Martin Pequet

A las diez y media,

La extraña aventura de Martin Pequet

REINA VICTORIA.—6 (extraordinaria), El príncipe Carnaval.—10,30 (especial), El príncipe Carnaval; en el segundo acto, Los caballeros blancos y Las perlas luminosas. COMICO.—Compañía Concha Torres.—4, Marianela.—6,15 y 10, Una Noche buena en el cementerio y Una golfa.

TEATRO INFANTA ISABEL

A las seis,

CONSTANTINO PLA

A las diez y cuarto,

CONSTANTINO PLA

EXITO ENORME

FUENCARRAL.—A las 4, 6,30 y 10, Pasión y muerte de Jesús. COLISEO IMPERIAL.—4,30 y 10,30, El cuarto de Gallina.—6,30, Don Pero de Peralas. ZARZUELA.—Tres grandes funciones de circo.—Despedida de la actual compañía. A las 3,45, 6,30 y 10,30.—Tomarán parte todas las troupes francesas, inglesas y españolas. NOVEDADES.—4, Los diablos azules.—5, La reina de las tarantas.—6,15, Dolores y Camino del destierro.—9,45, El agua del Manzanares.—10,45, Los hombres feos y Camino del destierro. MARTIN.—5,30, La señora de Cabeza.—6,30, Los puritanos y El gran bajá.—10,30, La Venus de Chamberí y El gran bajá. LATINA.—4,30, 6,30 y 10,30, tres grandes funciones de variedades. IDEAL ROSALES.—Grandes secciones de variedades por una escogida y selecta compañía.

REAL CINEMA y PRINCIPE ALFONSO.—Empresa Sagarra.—4,30 tarde: Eliseta, modelo (muy cómica).—La experta en amor (por Constance Talmadge).—Último día: Thais (por Mary Garden).—6,30: En el Ain de Bujey.—La caza de kanguros (dibujos).—Ladrón a la fuerza.—Estreno: El triunfo de Tomasin (graciosísima).—Estreno: Misión de paz.—10 noche: La caza del kanguro (dibujos).—La experta en amor (por Constance Talmadge).—Estreno: El triunfo de Tomasin (graciosísima).—Estreno: Misión de paz.

CINE IDEAL

A las 4,30 y 6,30 tarde. Noche, 10. Por secciones, entre las que se proyectarán: Si yo fuera rey (1.ª y 2.ª jornadas, completa, según la célebre obra, colosal interpretación del eminente actor William Farnum).—Aventuras de Sherlock Holmes (11.ª y 12.ª aventuras).—El gran misterio del radio (4.ª y 5.ª jornadas).—Estreno: Invasión de leones (comedia cómica, marca Fox, dos partes), y otras.

CINEMA ESPAÑA (Empresa Sagarra).

A las 3,30: En las redes de la intriga (primera y segunda jornadas).—¿Quién disparó?—Parecidos que molestan (muy cómica).—6,15: El último sacrificio.—El domador de salvajes (por Frank Mayo). A casarse tocan.—9,30: ¿Quién disparó? El último sacrificio.—El domador de salvajes.—Parecidos que molestan.

SALON DORE.—Empresa Sagarra.—A las 3,30: En las redes de la intriga (primera y segunda jornadas).—¿Quién disparó?—Parecidos que molestan (muy cómica).—6,30: El último sacrificio.—El domador de salvajes (por Frank Mayo). A casarse tocan.—9,30: ¿Quién disparó? El último sacrificio.—El domador de salvajes.—Parecidos que molestan.

Cartelera para el día 10

ESPAÑOL.—6 y 10,15 (popular a precios populares), El hijo del amor. COMEDIA.—10 (función popular), La corte de Luis XVIII (Napoleonette). CENTRO.—6, concierto por la Orquesta Sinfónica.—10,30, La señorita Angeles. ESLAVA.—6, El admirable Crichton.—10,30 (función popular), Santa Isabel de Ceres (butaca con entrada, 3,75 pesetas). APOLO.—10,30, La condesa del Trianon (Veronique).

TEATRO REY ALFONSO

Compañía de Emilio Thuillier

A las seis y media,

La extraña aventura de Martin Pequet

A las diez y media,

La extraña aventura de Martin Pequet

TEATRO INFANTA ISABEL

A las seis y cuarto,

QUE NO LO SEPA FERNANDA

PRECIOS CORRIENTES

A las diez y cuarto,

CONSTANTINO PLA

(EXITO CLAMOROSO)

REINA VICTORIA.—10,30 (especial) príncipe Carnaval; en el segundo acto, Los caballeros blancos y Las perlas luminosas. COMICO.—Compañía de Concha Torres.—6,15, Marianela.—10, Una Noche buena en el cementerio y Una golfa. FUENCARRAL.—A las seis y a las diez, Pasión y muerte de Jesús. COLISEO IMPERIAL.—6,30, El cuarto de Gallina.—10,30, El cuarto de Gallina. NOVEDADES.—6, La reina de las tarantas.—7,15, Los diablos azules.—9,45, Dolores y Camino del destierro.—10,45, Los hombres feos.—12, Camino del destierro. MARTIN.—6,15, Los puritanos.—7,30, La Venus de Chamberí.—10,30, La señora de Cabeza y El gran bajá. LATINA.—6,30 y 10,30, dos grandes funciones de variedades. IDEAL ROSALES.—Grandes secciones de variedades por una escogida y selecta compañía.

DESEO

comprar registradora «National» buen estado. Escriban Apartado de Correos 409.

Epilepsia, mal caduco, calambres y entumecimientos de los nervios curadas sin molestia, aun en los casos crónicos, también por correspondencia (generalmente en tres días). El remedio está acreditado por 50 años de gran éxito. Sin recargas hasta ahora. Madame F. Dicka, Fred. Hendriklaan 183, Haag (Holanda). Incluir sello para la contestación.

INTERESA

al que disponga de mil o más pesetas, colocarlas al 8 por 100 en valores industriales de primer orden. Apartado 130, San Sebastián.

VENDO automóvil doble fasción, 24 HP, con seguros, pesetas 7.500, Pedro López, Conde Duque, 15.

ALFOMBRAS LINOLEUM tejalzación rápida GRANDISIMAS REBAJAS Cayetano Polo y Hnos. 19 y 21, Fuencarral, 19 y 21

Cura segura y pronta de la ANEMIA Y LA CLOROSIS

EL LICOR LA PRADE

es el mejor de los ferruginos; no ennegrece los dientes ni causa estreñimiento. Depósito en todas las farmacias. Collin y Compañía.—PARIS



SOCIEDAD DE ANUNCIOS Se reciben para los periódicos. NONTERA, 19

LENGUA ESPAÑOLA AMERICO CASTRO

Nuestro idioma podrá llegar a ser un medio de expresión mundial en América ya lo es. Venta en librerías.

Carbón de encina, martes y viernes, 20 cént. kilo.

Diario, a 23 cts., desde cinco kilos. Domicilio, desde diez kilos, 26 cts. Ovídes, 3,75; Cok, 5,75; Antracita, 5,75; y Granadillo, 4,50 pesetas saco de 40 kilos. San Vicente, 3, tel. 13-55 J; Barco, 13; Pex, 12; Alberto Aguilera, 47; Gloria Quevedo, 3; Alcalá, 130; Valencia, 2; Jesús y María, 3; Calatrava, 16. Venta por mayor en Almacenes: F. Segovia, PEÑUELAS, 10. TELEFONO M 604.—EL TRUST REGU. ADOR, S. A.

Advertisement for CARDIODINAMO showing a heart diagram and text: TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL CORAZON POR CARDIODINAMO. DEL Dr. SUBIRA: Medicamento de eficaces resultados, sancionado y recomendado por los más reputados médicos.



Para convalecientes y personas débiles es el mejor tónico y nutritivo. Inapetencia, malas digestiones, anemia, insidias, raquitismo, etc. FARMACIA ORTEGA, LEON, 13, MADRID. Laboratorio Puente Valcárcos.

Gran sorteo 11 de mayo PREMIO MAYOR 3.000.000 PESETAS La administración núm. 60, Cruz, 23, Madrid, sirve pedidos provincias y extranjero. Antonio del Pino.

Opositores todas carreras

No basta dominar programa, precisas salvar ejercicio escrito. Ortografía MARTINEZ MIERE, eminentemente práctica, resuelve toda duda. CINCUENTA MIL EJEMPLARES VENDIDOS!

Casa de Comisión y Banca (S. A.)

MORATIN, 12, MADRID Admite imposiciones con garantía de Cédulas hipotecarias, que rentan más del triple que el papel del Estado. Nombra representantes en provincias a la comisión y sueldo, y acepta representaciones garantizando las ventas. Presta sobre toda clase de géneros, frutos y objetos, y contra talón del ferrocarril. Admite consignaciones a la comisión y se hace cargo de los géneros dejados de cuenta en defensa del remitente. Dispone de almacenes de depósito propios.

Academia FRIAS

PREPARATORIA MILITAR En la última convocatoria obtuvo: 24 plazas en Infantería, 6 en Artillería y 2 en Intendencia. Total, 32 plazas. Desde su fundación (1919) ha obtenido tres veces el número 2 y una vez el número 1. Número total de plazas: 102. PLAZA DEL CONDE, 6, TOLEDO.—TELEFONO 103

Advertisement for ESTRENIMIENTO GRANOS D'FRANCK showing a box of granules and text: Verdaderos GRANOS de SALUD. PURGATIVOS ANTISEPTICOS. EN TODAS LAS FARMACIAS.

Advertisement for ABATE HAMON showing a portrait and text: El gran sabio, ABATE HAMON, ha descubierto la manera de curar radicalmente, sólo por medio de plantas, la Diabetes, Albuminuria, enfermedad del Corazón, Ríñones, Hígado, Vias Urinarias, Estós, Reumatismo, Tuberculosis Pulmonar, Tos, Bronquitis, Estreñimiento, Almorranas, etc., y toda enfermedad considerada incurable sin necesidad de sujeta a ninguna régimen alimenticio determinado. Se entrega GRATIS a quien le solicite, un libro explicativo, dirigiéndose personalmente o por carta a los LABORATORIOS BOTANICOS.—Sección, n.º 2 Ronda San Pedro, 11.—BARCELONA