

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO Y DE NOTICIAS

BO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA.

Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN
MADRID: Edición de la mañana. 1 Pta. Mes.
PROVINCIA Y PORTUGAL. 3 Ptas. Trimestre.
EXTRANJERO. 12 -
ULTRAMAR. 15 -
Por menor. 5 céntimos ejemplar. Por mayor. 50 cént. 30 ejempls.
MADRID. Factor, núm. 7.

PRECIO DE LOS ANUNCIOS
UNA FOLIA TÍPICA
Los anuncios de primera plana, en columnas de tres líneas, se publican en la Administración, en la Sociedad General de Anuncios, en la Agencia de la Princesa (Paris), y en todas las agencias de publicidad.
Impreso en esta imprenta por el Factor, núm. 7.

ANO XLIX.—NUM. 14.617

Madrid, Sábado 12 de Febrero de 1898

OFICINAS. FACTOR, 7.

Los anuncios extranjeros para este periódico se reciben exclusivamente en la Sociedad General de Anuncios de España, Alameda de San Francisco, 10, en París, Agencia Havas, place de la Bourse, 8.

ALMONEDA

Por presentarse los dueños de Madrid, se hace almoneda de los muebles del cuarto tercero de la calle del Factor, núm. 5.

MEJOR ALIMENTO QUÍMICO, GRAN NUTRITIVO y único remedio contra la tisis pulmonar, escorbuto, raquitismo de niños, anemia y debilidad general. Se vende en la FARMACIA DE SAN DOMINGO, PRATA, 10, al café Velazquez, franco de medio kilo 2 ptas. Pequeño, 1 pta.

NOVEDAD CIENTÍFICA.—BASTONES CON LUZ eléctrica, muy curiosa y de gran utilidad.
VENTA EXCLUSIVA. R. L. Sierra, C. de Gracia, 15. (Café de la Princesa).
Cuyas casas se encargan de renovar el finido de los hoteles.

NOTAS DEL DÍA

A TÍTULO DE CURIOSIDAD

Era lunes. Se abrió la sesión a las dos de la tarde próximamente. Se pidieron reformas racionales para Ultramar y abolición de la esclavitud para Puerto Rico.
Presidencia Rivero, y estábamos a 10 de febrero de 1873.
A instancias de Figueras, declaró Ruiz Zorrilla, presidente del Consejo de ministros, que desde el día 8 habíale comunicado el rey Anadío su irrevocable propósito de enunciar la corona de España para sí y para sus sucesores.
No era la crisis de un rey, sino la de una dinastía.
Mediante una proposición incidental se declaró al Congreso en sesión permanente. Entre las firmas figuraban las de los señores López Puigcerver, Ramos Calderón y Nieto.
Figueras quería a todo trance que las Cortes se declararan soberanas y cesara aquella interinidad proclamando la forma republicana. Suponía que el país perdía en el intermedio la libertad y la vida. Tenía un golpe militar, y apremiaba fuertemente al gobierno.
Toda aquella noche veló el Congreso.
A las tres de la tarde del día 11 se reanuda la parlamentaria labor. A las tres y media entró el Senado, pronunciando Rivero esta frase:
—Ujeres: avisad al Senado que el Congreso le espera.
Se lee el mensaje del rey que renuncia la corona, y se atribuye su redacción al señor Montero Ríos.
Se lee la contestación al rey, y se dice en el acto que está redactada por el Sr. Castelar.
Se discute brevemente una proposición reclamando la república, y se vota. Treinta y dos diputados se opusieron al cambio de la forma de gobierno y dijeron que no. Entre éstos figuraban D. Germán Gamazo, D. Alejandro Pidal, D. Raimundo F. Villaverde y el marqués de Campo Sagrado. Casi todos los restantes han muerto.
El único discurso que se pronunció con ideas y profundos alientos fué el de don Jerónimo Martos.
De aquella noche es su famosísima frase, plaudida frenéticamente por la mayoría y bregada a D. Nicolás María Rivero. Le dijo Martos en defensa de sus fueros de diputado cuando Rivero mandaba a los ministros monárquicos que volvieran al banco azul, que abandonaron porque el poder que los había nombrado, había ya desaparecido.

La frase tomada del *Diario de las Sesiones*, dice así:
—No está bien que contra la voluntad de nadie parezca que empiezan las formas de la tiranía el día que la monarquía acaba.
Rivero abandonó la presidencia y no volvió a ocuparla sino para presidir las últimas votaciones y levantar la sesión.
Hecho tan grave como el cambio de las instituciones no se verificó con muchos susurros y palabras del Congreso. Quedan algunas palabras del presidente, el discurso de Martos y su frase suprema: porque poder parlamentario como el de este orador no le hay mayor en nuestra historia política. Y hombre tan terrible en sus apóstrofes era la suma bondad en sus relaciones particulares.
Todo se hizo en la misma noche, y a las doce quedó constituido el primer ministerio republicano con Figueras, Castelar, Pi y Margall, Salmerón, D. Nicolás, Córdova, Beranger, Becerra, Echegaray y Salmerón (D. Francisco).
Era martes.
Al día siguiente, miércoles, fué elegido Martos presidente de la Asamblea. Dos meses más tarde fué disuelta por los voluntarios de la república.
Ocho meses después disolvió el Congreso de la república el general Pavía.
Once meses más tarde se abrió en Sagunto el general Martínez Campos, y el año 1874 acabó como hecho la revolución de setiembre.
Pero cristalizaron sus influencias.
En el gran corazón de D. Alfonso XII cupo bien la amplia y generosa política de D. Antonio Cánovas del Castillo.
Y continuó la historia de España.

De aquella república queda ya poco. De aquellos republicanos han muerto casi todos. Queda la idea mantenida con ardor por sus herederos: queda la caliente convicción en la gente nueva, sentida como pudieron sentirla y amarla sus más desinteresados defensores. Mororan esta justicia los republicanos de estos tiempos.
Y quedan Pi y Margall, Castelar y Salmerón, con su historia más o menos discutida; con sus prestigios más o menos semejantes; con su fama de grandísimo escritor y de grandísimo intrínseco del primero; de profundo pensador el último; de orador por sus herederos: queda la caliente convicción en la gente nueva, sentida como pudieron sentirla y amarla sus más desinteresados defensores. Mororan esta justicia los republicanos de estos tiempos.
Y quedan Pi y Margall, Castelar y Salmerón, con su historia más o menos discutida; con sus prestigios más o menos semejantes; con su fama de grandísimo escritor y de grandísimo intrínseco del primero; de profundo pensador el último; de orador por sus herederos: queda la caliente convicción en la gente nueva, sentida como pudieron sentirla y amarla sus más desinteresados defensores. Mororan esta justicia los republicanos de estos tiempos.

Salmerón y Pi Margall se agitan aún; pero se agitan como sordos en una iglesia, como jefes sin partido, como pastores sin rebaño, como políticos sin compañía.

COMENTARIOS DE LA REDACCION
CUBA
Dejamos a los lectores la apreciación de si el Sr. Dupuy de Lome ha sido ligero, o simplemente desgraciado, en el enojoso incidente de la carta; por nuestra parte lamentamos que tal fin hayan tenido los meritos trabajos, que durante tres años ha hecho el diplomático español, que ocupaba el puesto más difícil de su carrera.
Lo que nos interesa es la carta en sí; porque tenemos que ella fue una inesperada revelación de disposiciones totalmente ajenas por parte de Mac-Kinley, y, por lo tanto, anuncio de probables complicaciones en el conflicto cubano. Si la carta es tal como la publica *El Imparcial*, quedamos otra vez tranquilos.
Aigo importa que el carácter de Mac-Kinley no sea tan levantado como el de

Cleveland, ni la política del primero tan francamente conciliadora como la del segundo; pero esa es una contrariedad que ya estaba tomada en cuenta para las dificultades de la pacificación de Cuba por los que ni son sistemáticamente pesimistas ni optimistas. La carta de Dupuy no dice de malo más que eso.
En cambio reconoce que el Mensaje desconfiado a los insurrectos; que Mac-Kinley no quiere estar mal con el plenipotenciario español; que sólo de nosotros dependió que Mac-Kinley no resulte malo y adverso; de que a los insurrectos los alienta más la opinión que el gobierno yankee; que a pesar de los esfuerzos de ciertos correspondientes, la guerra no sobrevendrá nunca; que hará mucho efecto agitar las cuestiones comerciales.

Esto, dicho en el seno de la confianza, no puede menos de ser el verdadero criterio del Sr. Dupuy de Lome; poco importa su natural desahogo respecto al carácter de Mac-Kinley; a la nación lo que le importa es saber que el Sr. Dupuy no abraja teorías de que se nos provoque a la guerra, ni a declararlas; que hay medios para influir en la opinión yankee y en su gobierno, y que están en manos de España.
Al gobierno nos buscan esas medias, poniendo en ellos todo el cuidado que pide la dignidad nacional; pero también toda la habilidad que sea precisa para un éxito, que ha sido la razón principal de su subida al poder.
También habla el Sr. Dupuy de la necesidad de buenos sucesos militares y políticos en Cuba. Desde que se escribió la carta, en política se ha reprimido la manifestación de la Habana, y esto con facilidad; en la parte militar ha habido operaciones, que dejan fuera de duda la impotencia de los rebeldes para la resistencia abierta, y eso en toda la extensión de la isla.
Por todo lo cual, juzgamos que la carta de Dupuy de Lome ha sido una desgracia para él; y nada más.

G. A.

NOTAS DE ARTE

EXPOSICIÓN VINEGRA

En diversas ocasiones nos hemos mostrado partidarios decididos de las exposiciones particulares que los artistas hacen de sus obras.
Tenemos la convicción de que si arraigamos entre nosotros esta costumbre, tan extendida ya en Francia, Inglaterra y Alemania, los aficionados lo agradecerán y los artistas habrán de encontrar en ella provecho moral y material.
Bien están las grandes exposiciones y los concursos donde se exhiben reunidos a contarse y aun a miles, cuadros y esculturas para los que aspira al premio oficial, a la medalla—que después de todo prueba muy poco ó nada, otorgada, como lo es más de las veces, a la influencia y no al verdadero mérito,—para la gente joven y los principiantes, que sin estas ocasiones de darse a conocer tardarían en salir de la oscuridad ó quedarían para siempre relegados a ella.
Los artistas de fama y de algún prestigio, a quienes no importan las medallas ó las ténicas y ya, más pierden que ganan en esas grandes exposiciones anuales, donde, por la misma aglomeración, los cuadros escapan siempre mal colocados, perjudicándose unos a otros en la tonalidad, y de las cuales el público sale atontado, sin haberse podido fijar más que en media docena de obras, y la crítica se ve precisada también a pasar revista apresuradamente y a formular sus opiniones en globo, sin el necesario reposo y detenimiento.

La intriga y las malas pasiones tienen allí más ancho campo para desarrollarse; el éxito suele medirse por metros cuadrados; las medallas no suelen darse a quien más las merece, y casi todos los cuadros vuelven al estudio sin encontrar comprador.
Trabajo perdido, ilusiones por el suelo, reputaciones comprometidas las más de las veces.

Suele algo parecido a lo que ocurriría si todas las obras teatrales se estrenasen a un tiempo ó todos los libros se publicasen el mismo día del año.
Por eso vemos a los grandes pintores, a los maestros, a los que tienen ya cotizada su fama, alejarse de las exposiciones grandes; por eso hemos de aplaudir cada exposición particular que se haga, y deseamos que arraigue y se generalice la costumbre de las pequeñas.
Hay nos complazca ocuparnos de una de ellas, por cierto muy interesante.
Salvador Vinegra nos invitó días pasados a ver los dos hermosos cuadros que ha pintado en Andalucía y expone, antes de enviarlos al extranjero, en el estudio del insigne Mariano Benlliure.

Allí, en una atmósfera de arte, después de atravesar los dos ó tres suntuosos salones en los cuales el trabajo del escultor y del pintor y su culto por la belleza han acumulado tantas preciosidades, tantas obras notables, se llega al rincón del taller donde, a una luz apropiada, a la distancia apropiada, sin nada que perturbe el espíritu, puede extasiarse la vista en la contemplación de los dos hermosos pedruzcos de Vinegra, que son dos hermosos pedruzcos de Andalucía arrancados al natural para llevarlos al lienzo.
Salvador Vinegra, que, como pocos, merece el título de pintor de la luz, no parece sino que ha querido responder con estas dos obras a los que discutieron la de su cuadro *La vendimia del Jerez*, en la última Exposición de Bellas Artes.
Ha pintado ahora el sol; y para realizarlo victoriosamente ha ido a buscarlo allí donde más brilla, donde era más difícil apoderarse de sus rayos y aprisionarlos con los colores de su paleta.
En el cuadro *La vendimia de la sal*, del cual podríamos decir, refiriendo lo que ya dijo de otra obra de este pintor un crítico alemán, que es una sinfonía en blanco mayor, ha reproducido Vinegra una escena de las rudas labores de las salinas de la isla de San Fernando.
Sobre las inmensas pirámides de blanca sal, que se destacan sobre un cielo de una transparencia admirablemente hermosa, refleja el sol andaluz con fuerza irresistible, mientras los trabajadores, desde las barquetas y andenes, espuman las charcas con largas raquetas.
El movimiento de las figuras está expresado admirablemente; el dibujo es perfecto; el contraste de lo oscuro de la tez curtida de aquellos hombres con la blancura del sabroso producto que acarrean, armoniza con arte singular.
Se siente el peso del trabajo y el calor de la temperatura estival.
La obra estaba erizada de dificultades; todas las sido vendidas gallardamente. Si el cuadro se mira de cerca, se ve la soltura y la seguridad con que está puesta la pincelada.
La vendimia en Jerez es el asunto del otro cuadro.
La impresión que produce es igual a la que recibiríamos asomándonos a una ventana sobre las ricas viñas de Maclaramud. Tal verdad, tal encanto tiene este lienzo, cuya tonalidad simpática y alegre seduce desde luego, cuya gradación de valores admira conforme se contempla más despacio, cuya luz deslumbraba.
La escena es una de las de la *vendimia* verdaderamente sumergidas hasta medio cuerpo entre las frondosas vides, los traba-

dores jerezanos cortan los últimos racimos de los van arrojando en las canastitas; uno de ellos, enorme, se balancea todavía en las manos del aquesto *viñero* que de cara al sol presenta complicado tan sabrosa presa.
Al fondo, tras aquella planicie de tan finos tonos verdes, se destacan las blaquitas tapias del lagar.
La composición es hermosísima; el color, justo en los delicados tonos del natural, el dibujo de las vides una maravilla, el de las figuras, magistralmente encajadas, de una solidez envidiable; y como el otro cuadro, el pincel ha corrido por el lienzo con una soltura y una seguridad nada comunes.

Seguramente que estas dos obras obtendrán en París y en Munich, a donde van destinadas, el éxito que merecen, aumentando los muchos ya ganados por su autor; y las enhorabuenas que de críticos y aficionados recibió Salvador Vinegra al reunidos ante sus nuevas producciones, no eran ciertamente dictadas por la galantería ó la amistad, sino justo homenaje a su mérito.
A ellas hemos de unir la nuestra muy sincera.
En esta visita al estudio de Benlliure hemos admirado nuevas esculturas que ha terminado y está terminando el ilustre escultor.
Acercas de ellas nos proponemos ser indiscretos en otra crónica.

R. Blaeco.

ROPAS EMPENADAS

Desde el día 5 hasta 10 se ha efectuado en el Monte de Piedad de Madrid la subasta de ropas y efectos que por haber cumplido el período de su empeño sin ser renovadas por sus propietarios, se venden a fin de que el beneficio establecido recupere las cantidades anticipadas a la pobreza en momentos críticos para la misma.
A estas fechas los contratos han quedado cumplidos; la prenda ha respondido de la suma prestada; los explotadores de la desgracia se habrán posesionado a bajo precio de los bienes muebles ó de la renta, saliendo estos del Monte para buscar nuevos compradores, enriqueciendo a los intermediarios.
La oportunidad del anuncio y del contrato ha pasado ya; llega, en cambio, la de hacer algunas consideraciones.
¡Qué profunda pena deja en el ánimo la lectura del *Boletín* que publica el establecimiento fundado por el capellán Piquer para anular los objetos sacados a la venta! Como se activan en su escuela enumeración la lucha por la vida, las angustias, las privaciones, la resignada resolución de buscar momentáneo alivio a la necesidad de todos los días y de todas las horas!

En un principio la familia pobre prescinde, y acaso sin violento esfuerzo, de lo que en tiempos más bonancibles constituyó su mayor encanto y la joya pasa, dentro de su mismo estuche, a manos de los tasadores del Monte; más tarde sigue la misma suerte lo que, aun teniendo cierto valor intrínseco, lo tiene doble por los recuerdos, y se empeña el reloj heredado, los anillos de esponsales, los pendientes que lució de novia la que es hoy desgraciada madre; después, y ante los apremios del hambre, ya no hay elección y unos tras otros van saliendo de la casa recuerdos íntimos y de valor tan modesto que solo remedian la necesidad de un día, prendas de vestir, ropas de cama, el abrigo de tan imperiosa necesidad en las épocas de invierno, acaso los elementos indispensables para el trabajo, y sin los cuales no se puede realizar.
De los *novedades* y *dos lotes* sacados a la venta en estos días, pocos pro-

ducirán tan mal efecto en el ánimo del lector del *Boletín* como varias máquinas de coser, un violín, numerosos mantos de cama, mantones de calle, toallas de niñas y treinta y una capas de hombre, bastante usadas a juzgar por las tasaciones.
El empeño de una *solera* y el de una *fundas de jersey*, evidencian hasta donde puede llegar la necesidad, y hacen pensar en los ahogos que habrán precedido al momento de ser llevadas ambas prendas al Monte de Piedad.

De los *novedades* y *dos lotes* referidos no hay ninguno este mes, como otros, valorado en quince pesetas; pero de cinco para abajo hay los siguientes:
De 5 pesetas..... 91
De 4 ídem..... 62
De 3 ídem..... 11
De 2 ídem..... 5

Y estos son los accionistas por el beneficio establecido; los que no han llamado a sus puertas en vano; porque serán tanto los que habiendo llegado a él vuelvan a salir del edificio con el abultado paquete que contiene la prenda que no le han admitido y con el desengaño y tal vez la desesperación en el alma y estos son los que acuden al Monte, los privilegiados, los que solo pagan un 6 por 100 de intereses al año; pero serán tantos los que tengan un trasiego con las casas particulares en que se les exige el 5 por 100 mensual.

¡Difícil, casi imposible es la solución del problema de la miseria; pero, ante los *Boletines* del Monte de Piedad, mucho más que ante el pedido importuno de los mendigos del arroyo, el corazón se acorcha, súbrase un verdadero escalofrío y el pensamiento se encamina a la voluntaria y obsesivamente hacia los ricos, para indicarles que con parte pecuniaria, de lo que gastan en sus perfidias, podrían remediar, siquiera un día, los cientos de familias que acuden a empeñar cuanto les es más necesario, acaso las ropas que gastan sus niños vivos, acaso las que conservaban en memoria de sus niños muertos.

¡Pero el pensamiento va envuelto en un estúpido, no es una imposición; es invoca a exponerse, no las doctrinas igualitarias y los odios de clase, sino la fraternidad humana, reflejo del Amor Divino; no una reivindicación sino una limosna.

Ossorio y Bernardi.

FEMINISMO.

La semana última no ha sido buena para el feminismo en París. El teatro feminista ha ofrecido tres obras y una conferencia. Las tres obras no se distinguen por el fervor de la tesis. La conferencia estaba encomendada a un hombre, Julio Bois, a cuya elocuencia se encomendaba la defensa de los intereses feministas. M. Bois eligió un tema extraño: La castidad en el hombre.
No sabemos lo que diría para agradar a su público feminista. Lo único que se sabe es que predicó la continencia, y sin duda por el esbozo del tema no obtuvo los aplausos que sin duda esperaba.

La obra dramática de Doumay que se ha estrenado en París estos días, no puede pasar por una obra feminista. Nos presenta una mujer libre emancipada, que se ha desligado de todas las preocupaciones, y de todas las hipotecas mundanas. Ella solo responde a su conciencia, y su conciencia está iluminada. Pero resulta esclava de sus instintos, de su corazón, de sus sentidos y de su engañador y perdido espíritu feminista. Nofiene la energía y la libertad de espíritu que se necesitaría para emanciparse de sí misma. Porque no basta llamarse independiente para serlo en efecto. La más lamentable de las preocupaciones consiste en creer que no se tiene preocupación alguna. No basta romper las cadenas para dejar de tener el corazón esclavo.

Esto les pasa a tantas feministas...

un aislamiento absoluto, he perdido de tal modo la costumbre del contacto con el mundo, que su tumulto, su fiebre, su agitación, me nervan y me cansan. No me pidas que me entregue a un suplicio semejante.

—Sin embargo, esta vida desprovista de distracciones, llena de trabajo...

—Es la única que me conviene—le interrumpió Beatriz.—No hables mal del trabajo, yo le bendigo—dijo con voz profunda,—porque para mí ha sido la salvación, mi consuelo, y me estremece al pensar lo que hubiera sido de mí sin él. ¡Ah, si se supiese apreciar el trabajo, en vez de considerarle como un castigo del cielo, habría muchos menos casos de locura entre aquellos a quienes la desgracia encuentra desprovistos de fuerzas de resistencia!

Se detuvo como absorta por algún punzante pensamiento.

Después, cambiando de voz, prosiguió con más calma:

—Además, si me niego a frecuentar la sociedad, no pretendo obligar a Lucila a compartir mi soledad. Irá a visitar a las pocas amigas que he conservado.

Además, tengo intención de dar algunas sesiones completamente íntimas, donde reuniré unas cuantas jóvenes y muchachos escogidos. Tú mismo puedes invitar a algunos de tus amigos, teniendo cuidado de su elección.

—Podéis estar segura, madre mía, de que pondré de mi parte cuanto pueda para que quedéis contenta. Demasiado sabéis que nada de cuanto con Lucila se refiere puede serme indiferente; la amo como a una hermana.

—Y tienes razón en hacerlo. ¡Pobrecita mía! Desde el momento en que una madre moribunda me la confió, no me ha dado pruebas más que de afecto y de cariño. Mi mayor y más ardiente deseo es el de asegurar su porvenir. Pero dónde encontrar al hombre que sepa apreciar esa naturaleza leal y sólida, esa firme razón, esa modestia unida a una inteligencia tan clara?

—Sí; ha nacido para dar y recibir la dicha—dijo Gastón con convicción.

—Ahora hablemos de ti—prosiguió la señora de Lachensaye.—He reflexionado que para mantener tu posición en la sociedad sin hacer mal papel, podías hallar insuficiente la pensión que hasta hoy te tengo asignada. He decidido aumentarla; desde hoy será de veinte mil francos anuales.

—Gracias, madre mía; sois demasiado generosa conmigo; me misáis demasiado.

—No; hago lo que creo que debo de hacer y atendiendo en la medida de mis fuerzas.

No ignoras que mi fortuna disminuyó mucho durante la guerra y que las deudas que tu abuelo nos dejó a guisa de herencia, la har disminuido aun más.

Gracias al orden y a la economía que tengo he podido reparar las brechas hechas a mi fortuna.

Además, aunque fuese más rica creo que no haría más de lo que hago.

Un joven de tu edad, que viva solo, puede con veinte mil francos satisfacer con largueza todas sus necesidades y contentar a todos sus placeres legítimos.

En cuanto a los otros...

—Madre—la interrumpió Gastón con tono de reproche,—no podéis acusarme de que sea derrochador.

—No, y precisamente por esta razón es por lo que aumento la cantidad; hasta ahora has sido cuerdo, ordenado y metódico.
Pero es indudablemente porque has estado bajo mi vigilancia. Desde hoy será diferente. Hizo una pausa y prosiguió con más solemnidad.

—La carrera que has elegido te alejará cada día más de mí.

Tu separación me hará sufrir, pero me consolaré; no quiero ser un obstáculo para tu porvenir.

Te aconsejo solamente que tengas cuidado; en la alegría de tu independencia, querrás quizás borrar mis consejos de tu memoria, cuyo recuerdo quizás te parezca importuno.

—¡Oh, madre mía! ¿Podéis acaso creer cuanto decís?—protestó Gastón.—Tenéis de mi una opinión pésima, cuando me juzgáis de una forma tan severa.

—No; sé que eres bueno, que estás animado de las mejores intenciones, que tus inclinaciones se dirigen siempre hacia todo lo que es noble y elevado.

Pero eres débil y ligero... ¡Oh, no digas que no, no hables... Sé lo que quieres decir.

Hasta ahora has sido activo y perseverante, pero es que no has tenido más que dejarte rodar por la pendiente de tus gustos, no has hecho más que ejercitar las facultades que posees.

Yo quería verte guiado por principios, no por sentimientos; obrar por deber, no por entusiasmo.

Acuérdate de que la voluntad se afirma tan solo por el sacrificio de sí mismo. de sus instintos.

olvidar, y no se ha consolado; lleva siempre el luto de mi padre.

—Sin embargo, el luto no la impide asistir a las fiestas de la sociedad.

—Es cierto. Pero si lo hace es únicamente por sus hijos adoptivos, a los cuales acompaña esta noche en el concierto.

Entre los dos hombres volvió a reinar un prolongado silencio.

Agitado por movimientos nerviosos, Wallace Bryant tiraba fuertemente las cartas, las anas después de las otras.

Absorto, sin duda, por algún pensamiento íntimo, no ponía el menor cuidado en el juego y perdía.

—¡He ganado!—exclamó Gastón.—Vamos con la revancha.

Se empezó la tercer partida.

—¿Y estás seguro—preguntó el americano con lentitud y recalando las palabras—que es el dolor causado por la muerte de su marido lo que ha blanqueado los cabellos a la señora de Lachensaye?

Esta pregunta tan estrambótica como inesperada hizo estremecer a Gastón.

No contestó nada y miró a Wallace Bryant con muda extrañeza.

El americano se sonrió.

—Dispensadme, mis preguntas os ofuscan, lo comprendo. Sois joven entusiasta, y además poeta.

Creéis en la fidelidad de los largos recuerdos, en la inagotable manantial de lágrimas que mantienen vivas las flores de las tumbas. A mi edad se ha tenido muchas veces ocasión de hacer contar la fragilidad de los humanos dolores para no quedarse admirado ante una ruindad, sobre la cual el tiempo no puede hacer nada.

¡Dichoso el hombre que ha sabido inspirar un amor semejante y dejar tan constantes penitencias!

Había pronunciado estas alambicadas palabras con tono medio enfático, medio burlón y siempre presa de extraña agitación.

—Sin embargo—prosiguió,—sin emitir una duda sobre la sinceridad de un dolor semejante, es presumible que la señora de Lachensaye haya tenido otros muchos pesares; la pérdida de un hijo, por ejemplo.

—Mi madre no ha tenido más hijo que yo.

—¡Ah! pero en su juventud puede haber pasado por trances que vos ignoráis.

—No lo creo. Conozco toda su vida y puedo hacerlos un resumen de ella.

Wallace Bryant dejó caer las cartas, y apo-

yando su cabeza en las manos, y los codos sobre la mesa, miró fijamente al joven.

—Mi madre se quedó huérfana siendo muy joven; a los diez y seis años se casó con el hombre amado.

—Vamos, aquella boda fué hecha por amor; novelasco matrimonio—le interrumpió Wallace Bryant con indefinido acento.

—Sí, una boda de amor—prosiguió Gastón,—aun hoy en día, en nuestra época, se ven algunas.

Tan solo puedo decir—añadió—que desde que se quedó viuda, exceptuando la muerte de mi abuelo el marqués de Lachensaye, nada ha podido turbar la tranquilidad de su existencia.

Una sonrisa singular crispó los labios del americano.

—Veo—dijo con la misma rarísima voz, en la cual el acento americano había desaparecido por completo,—veo que estais muy al corriente de cuantos asuntos conciernen a vuestra madre.

—¿Es costumbre en América—preguntó Gastón un tanto molesto,—que los hijos ignoren por completo el pasado de los padres?

—Dispensadme por mi indiscreta curiosidad—dijo Wallace Bryant volviendo a hablar con su acento americano.

Poco a poco el salobitico se iba quedando desierto, las mesas se iban desocupando poco a poco.

Poco después tan solo quedaron Gastón y Wallace Bryant, que seguían jugando en medio de un silencio interrumpido tan solo por el rumor confuso de los invitados que salían del hotel Saint-Albin y el lejano ruido producido por el rodar de los carruajes.

De repente la pesada cortina que ocultaba la entrada se levantó y una mujer apareció en el dintel de la puerta.

Tenía unos treinta años próximamente, era alta, delgada y rubia; los ojos un tanto grandes y duros.

Llevaba puesto un riquísimo vestido, con cola de satén de un color crema, brochado de arabescos y encajes.

El cuerpo, sin mangas, estaba sujeto a los hombros por una triple fila de ópalos, alternados con brillantes.

Un cinturón, hecho con las mismas piedras, estrechaba el talle, a cuyo alrededor caían los pliegues sedosos y relucientes.

Al costado izquierdo del pecho una hegonia de un rojo intenso indicaba el lugar del corazón.

Yo me hago aquí eco de ellos; yo soy su jefe, y como asista a las sesiones del congreso...

Habla Zola.

Paris 11, 3 1/2 t.

Zola, muy palido, se levanta y dice: Hay diversas maneras de servir a la patria...

Picquart.

Paris 11, 7 38 t.

Todo el resto de la Audiencia se dedica a la declaración del teniente coronel Picquart...

Telegrafio únicamente lo más saliente de ella.

Dice que en 1896 pudo procurarse papeles escritos de mano y letra de Esterhazy...

Poco tiempo después Le Journal publicó un facsímil de dicho bordereau, y el testigo comenzó entonces a reunir otros documentos...

Entonces fue enviado a Túnez en comisión del servicio.

Cuando fue llamado a Francia al abrirse la información fiscal (enquête), encomendada al general Pellieux...

Se cruzan frases mal sonantes y duras entre los abogados y Pellieux y Ravary...

La audiencia termina en la mayor agitación y la salida de la sala toma los caracteres de verdadera y gran tumulto.

Se oyen insultos injurios.

Uno de los que asistían a la audiencia da una bofetada a un abogado.

Los guardias tienen que restablecer la calma en los pasillos.

En el exterior, ningún incidente serio.

La caballería despeja el boulevard du Palais y la plaza Dauphine.

Zola es silbado y saludado con gritos hostiles. Su carruaje, protegido por la policía...

En una parte de los grupos que había en las cercanías del Palacio de Justicia se forma una manifestación...

Se cruzan frases mal sonantes y duras entre los abogados y Pellieux y Ravary...

La audiencia termina en la mayor agitación y la salida de la sala toma los caracteres de verdadera y gran tumulto.

Se oyen insultos injurios.

Uno de los que asistían a la audiencia da una bofetada a un abogado.

Los guardias tienen que restablecer la calma en los pasillos.

En el exterior, ningún incidente serio.

La caballería despeja el boulevard du Palais y la plaza Dauphine.

Zola es silbado y saludado con gritos hostiles. Su carruaje, protegido por la policía...

En una parte de los grupos que había en las cercanías del Palacio de Justicia se forma una manifestación...

Se cruzan frases mal sonantes y duras entre los abogados y Pellieux y Ravary...

La audiencia termina en la mayor agitación y la salida de la sala toma los caracteres de verdadera y gran tumulto.

Se oyen insultos injurios.

Uno de los que asistían a la audiencia da una bofetada a un abogado.

Los guardias tienen que restablecer la calma en los pasillos.

En el exterior, ningún incidente serio.

La caballería despeja el boulevard du Palais y la plaza Dauphine.

Zola es silbado y saludado con gritos hostiles. Su carruaje, protegido por la policía...

En una parte de los grupos que había en las cercanías del Palacio de Justicia se forma una manifestación...

Se cruzan frases mal sonantes y duras entre los abogados y Pellieux y Ravary...

La audiencia termina en la mayor agitación y la salida de la sala toma los caracteres de verdadera y gran tumulto.

Se oyen insultos injurios.

Uno de los que asistían a la audiencia da una bofetada a un abogado.

Los guardias tienen que restablecer la calma en los pasillos.

En el exterior, ningún incidente serio.

La caballería despeja el boulevard du Palais y la plaza Dauphine.

Zola es silbado y saludado con gritos hostiles. Su carruaje, protegido por la policía...

En una parte de los grupos que había en las cercanías del Palacio de Justicia se forma una manifestación...

Se cruzan frases mal sonantes y duras entre los abogados y Pellieux y Ravary...

La audiencia termina en la mayor agitación y la salida de la sala toma los caracteres de verdadera y gran tumulto.

Se oyen insultos injurios.

Uno de los que asistían a la audiencia da una bofetada a un abogado.

Los guardias tienen que restablecer la calma en los pasillos.

En el exterior, ningún incidente serio.

La caballería despeja el boulevard du Palais y la plaza Dauphine.

Zola es silbado y saludado con gritos hostiles. Su carruaje, protegido por la policía...

En una parte de los grupos que había en las cercanías del Palacio de Justicia se forma una manifestación...

Se cruzan frases mal sonantes y duras entre los abogados y Pellieux y Ravary...

La audiencia termina en la mayor agitación y la salida de la sala toma los caracteres de verdadera y gran tumulto.

Se oyen insultos injurios.

Uno de los que asistían a la audiencia da una bofetada a un abogado.

El Sr. Canalejas, según ya dijimos, fué el primero en asombrarse de la existencia de la carta de nuestro embajador Sr. Dupuy de Lome...

Asistieron unos 50 conmensales y hubo brindis por la unión de todos los republicanos...

Este brindis viene repitiendo desde hace ya muchos años.

EN PROVINCIAS

Palma 11, 7 n.

Para conmemorar el aniversario de la proclamación de la república se ha celebrado un banquete...

La nota saliente de los brindis ha sido la cuestión de Cuba y las amenazas y humillaciones de los Estados Unidos...

El local, adornado con mucho gusto, presentaba excelente golpe de vista.

Los republicanos de la fusión han conmemorado el día de hoy con un banquete...

Ha reinado mucho orden.

Los republicanos de todos los matices han celebrado hoy banquetes en diferentes locales.

Se pronunciaron brindis entusiastas.

Se acordó telegrafiar a los respectivos jefes ofreciéndose incondicionalmente.

En Valencia se reunieron ayer separadamente para conmemorar el 25 aniversario de la proclamación de la república...

Los de fusión republicana se reunieron a comer en el Casino Nacional...

En los brindis de todos los banquetes se aplaudió la implantación de la autonomía en Cuba.

En estos días de España sólo ha habido noticia oficial de banquetes celebrados en Logroño y Guadalajara.

Durante la madrugada no se tuvo conocimiento de que hubieran ocurrido incidentes desagradables en ninguna parte.

En Madrid también ha habido varios banquetes, según verá el lector, y tampoco han ocurrido incidentes dignos de especial mención.

EXTRANJERO

PARIS 10.

Un despacho de Port Said anuncia que ha quedado restablecida la navegación por el canal de Suez.

Refuerzos a Africa.

Se organizan nuevos refuerzos con destino a las colonias inglesas del Africa Occidental.

Alemanes a China.

La escuadrilla alemana mandada por el príncipe Enrique que se dirigió a China hizo escala en Colombo...

El asesinato del presidente Barrios.

El asesino del presidente de Guatemala, Reina Barrios, que fué muerto en el acto por un ayudante de éste...

La política en el Uruguay.

Un despacho de Montevideo dice que el Sr. Cuestas, presidente provisional de la república del Uruguay...

La elección del presidente del Senado debe verificarse el 14 del actual y la del presidente de la república el 1.º de marzo.

Un telegrama de Montevideo recibido esta noche dice que el presidente provisional Sr. Cuestas, en vista de la actitud de las Cámaras...

Esta medida es considerada como un golpe de Estado.

Los republicanos.—Manifestación.

Los republicanos de la fusión celebran con un banquete el aniversario de la república.

No se ha anunciado aún la hora de la manifestación de protesta por los sucesos de Montjuich.

La crisis uruguayana.

Un despacho de Montevideo da cuenta de la manera como se ha resuelto la crisis gubernamental en la república del Uruguay.

Disputa por el día de la república. Las Cámaras lejanas, se formó una junta de 88 notables favorables a dicho señor...

Reina tranquilidad en la población.

Buque correo.

Con rumbo a Port-Said ha salido de este puerto el vapor correo Mardanao, de la compañía Trasatlántica.

Crisis parcial.

Roma 11, 10 25 m.

Los periódicos militares dicen que el ministro de la Guerra, general San Marzano, se niega a cargar al presupuesto ordinario de su departamento los gastos originados por el reciente llamamiento a las filas de los territoriales de 1874.

San Marzano, según esos periódicos, hace de esto cuestión de gabinete.

Un loco.

Berna 11.

En el edificio que ocupa el consulado francés en esta capital, un loco disparó hoy varios tiros de revolver contra el consular sin hacer blanco afortunadamente.

Nuevo torpedo.

Paris 11.

En Alemania se ha inventado un torpedo que alcanza hasta 1.400 metros y es diez veces más que el de los ordinarios.

Los ensayos que están haciéndose dan excelente resultado.

A las cuatro de la madrugada el baile de la Asociación de Escritores y Artistas está en todo su apogeo.

La animación es extraordinaria. Numerosas y elegantísimas máscaras contribuyen a ella, y parece haberse dado cita en aquel lugar todas las personas más conocidas de Madrid.

En el gobierno civil se repartieron ayer gran número de bonos para los pobres, de la cantidad que entregó S. M. el día del santo del rey y de otras cantidades que ha logrado reunir el Sr. Aguilera.

EN LAS VENTAS.

Los republicanos de todos los matices del barrio de la Plaza de Toros, se reunieron también a comer una paella.

Asistieron unos 50 conmensales y hubo brindis por la unión de todos los republicanos...

Este brindis viene repitiendo desde hace ya muchos años.

EN PROVINCIAS

Palma 11, 7 n.

Para conmemorar el aniversario de la proclamación de la república se ha celebrado un banquete...

La nota saliente de los brindis ha sido la cuestión de Cuba y las amenazas y humillaciones de los Estados Unidos...

El local, adornado con mucho gusto, presentaba excelente golpe de vista.

Los republicanos de la fusión han conmemorado el día de hoy con un banquete...

Ha reinado mucho orden.

Los republicanos de todos los matices han celebrado hoy banquetes en diferentes locales.

Se pronunciaron brindis entusiastas.

Se acordó telegrafiar a los respectivos jefes ofreciéndose incondicionalmente.

En Valencia se reunieron ayer separadamente para conmemorar el 25 aniversario de la proclamación de la república...

Los de fusión republicana se reunieron a comer en el Casino Nacional...

En los brindis de todos los banquetes se aplaudió la implantación de la autonomía en Cuba.

En estos días de España sólo ha habido noticia oficial de banquetes celebrados en Logroño y Guadalajara.

Durante la madrugada no se tuvo conocimiento de que hubieran ocurrido incidentes desagradables en ninguna parte.

En Madrid también ha habido varios banquetes, según verá el lector, y tampoco han ocurrido incidentes dignos de especial mención.

EXTRANJERO

PARIS 10.

Un despacho de Port Said anuncia que ha quedado restablecida la navegación por el canal de Suez.

Refuerzos a Africa.

Se organizan nuevos refuerzos con destino a las colonias inglesas del Africa Occidental.

Alemanes a China.

La escuadrilla alemana mandada por el príncipe Enrique que se dirigió a China hizo escala en Colombo...

El asesinato del presidente Barrios.

El asesino del presidente de Guatemala, Reina Barrios, que fué muerto en el acto por un ayudante de éste...

La política en el Uruguay.

Un despacho de Montevideo dice que el Sr. Cuestas, presidente provisional de la república del Uruguay...

La elección del presidente del Senado debe verificarse el 14 del actual y la del presidente de la república el 1.º de marzo.

Un telegrama de Montevideo recibido esta noche dice que el presidente provisional Sr. Cuestas, en vista de la actitud de las Cámaras...

Esta medida es considerada como un golpe de Estado.

Los republicanos.—Manifestación.

Los republicanos de la fusión celebran con un banquete el aniversario de la república.

No se ha anunciado aún la hora de la manifestación de protesta por los sucesos de Montjuich.

La crisis uruguayana.

Un despacho de Montevideo da cuenta de la manera como se ha resuelto la crisis gubernamental en la república del Uruguay.

Disputa por el día de la república. Las Cámaras lejanas, se formó una junta de 88 notables favorables a dicho señor...

Reina tranquilidad en la población.

Buque correo.

Con rumbo a Port-Said ha salido de este puerto el vapor correo Mardanao, de la compañía Trasatlántica.

Crisis parcial.

Roma 11, 10 25 m.

Los periódicos militares dicen que el ministro de la Guerra, general San Marzano, se niega a cargar al presupuesto ordinario de su departamento los gastos originados por el reciente llamamiento a las filas de los territoriales de 1874.

San Marzano, según esos periódicos, hace de esto cuestión de gabinete.

Un loco.

Berna 11.

En el edificio que ocupa el consulado francés en esta capital, un loco disparó hoy varios tiros de revolver contra el consular sin hacer blanco afortunadamente.

Nuevo torpedo.

Paris 11.

En Alemania se ha inventado un torpedo que alcanza hasta 1.400 metros y es diez veces más que el de los ordinarios.

Los ensayos que están haciéndose dan excelente resultado.

A las cuatro de la madrugada el baile de la Asociación de Escritores y Artistas está en todo su apogeo.

La animación es extraordinaria. Numerosas y elegantísimas máscaras contribuyen a ella, y parece haberse dado cita en aquel lugar todas las personas más conocidas de Madrid.

En el gobierno civil se repartieron ayer gran número de bonos para los pobres, de la cantidad que entregó S. M. el día del santo del rey y de otras cantidades que ha logrado reunir el Sr. Aguilera.

PROVINCIAS

ATAQUES A UNA CORPORACIÓN.

Bilbao 11, 4 m.

Con motivo de las acusaciones hechas a la Diputación provincial por los periódicos La Voz de Vizcaya y El Porvenir Vasco, suscitóse una viva discusión en la sesión celebrada esta tarde.

Fundábase las acusaciones en el hecho de haber reconocido la corporación créditos del Ayuntamiento de Gamiz por un empréstito para atenciones de la guerra carlista.

El diputado Sr. Galdiz defendió con vehemencia el criterio de no estar conforme con lo hecho en este asunto.

Un incidente borrascoso hacía presagiar mayores acaloramientos; pero pudo calmarse la efervescencia de los ánimos, acordando la Diputación abrir una información para averiguar quién puede haber facilitado datos precisos del expediente en que se basan los infundados cargos que a la corporación se han dirigido.

Vapor sueco.

Tarragona 11, 8 m.

Ha llegado a este puerto el magnífico vapor sueco Italia, de la Compañía Svenska Lloyd, de Gothenburg, al mando del capitán Emilio Nilsson.

Dicho capitán acompañado a bordo del vapor Vega al celebre explorador barón Nordenskjöld en su viaje al polo Norte.

Desgracia.

Barcelona 11, 5 t.

El maquinista del tren de Francia cayó a la vía en el paso nivel de la carretera de Matarró, siendo arrollado y muerto.

Muertos y heridos.

Barcelona 11, 1 t.

Las lluvias derrumbaron enormes peñascos en el pueblo de Sislereny, aplastando una casa de campo y sepultando a sus habitantes.

En los días siguientes, y quedó una mujer gravemente herida, salvándose milagrosamente una niña de 10 años entre los maderos del techo.

El meeting de protesta.

Barcelona 11, 5 23 t.

Mañana se publicará la alocución que dirige al pueblo los organizadores del meeting de protesta contra los supuestos martirios cometidos en Montjuich.

En dicha alocución se convoca a los barceloneses para que asistan el domingo a las diez de la mañana al teatro del Tivoli, donde se dará la manifestación.

Vapor correo.

Habana 11.

Con dirección a Puerto Rico ha salido de este puerto el vapor correo Alfonso XII, de la compañía Trasatlántica.

De regreso.—El 11 de febrero.

Valencia 11, 3 44 t.

En el tren correo regresa a Madrid el señor Romero Robledo en unión de las personas que vinieron con él a esta.

En la estación le despidieron sus correligionarios y representantes de los pueblos.

Hubo aplausos y vivas a España y a Romero Robledo.

Hasta ahora irá una comisión. Esta noche los republicanos celebrarán cuatro banquetes.

Vapor correo.

Puerto Rico 11.

Hoy viernes ha salido de este puerto para la Habana el vapor correo Colón de la compañía Trasatlántica.

Corbeta alemana.

Santa Cruz de Tenerife 11.

Ha zarpeado de este puerto para San Vicente de Cabo Verde, la corbeta de guerra alemana Vestnik, escuela de guardias marinas.

ZARZUELA

La función a beneficio de la Congregación de Actores Españoles de Nuestra Señora de la Novena, llevó ayer tarde a Jovellanos concurrencia distinguida que llenó todas las localidades del teatro, dando a la sala el aspecto de las grandes solemnidades.

S. A. la infanta Isabel ocupaba el palco regio.

El espectáculo, que comenzó a las dos de la tarde, terminó cerca de las nueve de la noche, sin producir fatiga, sin que un solo espectador abandonase su asiento. Tan variado y agradable resultó el programa formado por la comisión organizadora, compuesta de los Sres. Mario, Mesejo (L.), Alisedo, Maizquez, Pérez Zaldívar, Mario (hijo) y Povedano (E.).

Todos los teatros abiertos en Madrid habían prestado el concurso de sus primeros actores; algunos, como el de la Princesa, llevó no sólo a sus artistas, desde María Tabuá hasta el último racionista, sino además el decorado para representar el sainete La vicaría.

Lara, la plana mayor de su compañía, la Valverde, la Pino, Larra y Arana.

Apolo: la Bru, la Perales, la Vidal, los dos Mesejos, Ripoll, San Juan y Ontiveros.

Parish: el tenor Figuearola y la triple señorita Landy.

La Comedia: la Pretel, la Miralles, la Meja, el Sr. de Hidalgo y Duval.

La Zarzuela: la Segura, la González, Rome, Rodríguez, Monayo y Sigler.

Del Español faltaron las figuras principales, y el público que aplaudió a la señora Revilla y a Díaz, hubiese aplaudido más a María Guerrero y a Fernando Mendoza, representando entre sus compañeros al primer teatro de Madrid en esta función de los actores madrileños.

El programa excusaba su ausencia, fundado en el mucho trabajo que sobre ellos pesa en estos momentos.

Para cuantos tomaron parte en tan brillante fiesta hubo aplausos sin cuento.

Y no faltó quien pensara al salir, llevándolo el grato recuerdo de haber visto siquiera una vez reunidos a los mejores artistas españoles, lo hermoso que sería el teatro Nacional con compañía formada por todos los que ayer tarde unieron sus esfuerzos.

Este milagro sólo ha sido capaz de hacerlo la Virgen de la Novena.—R. B.

TEATRO ESPAÑOL

LA DUDA, drama en tres actos, en prosa, original de D. José Echegaray.

Un pensamiento grane, concebido con la potencia del genio que no desmaya con la edad, pero que al desarrollarse apresuradamente ha llegado a la escena con deformidades que ocultan muchas bellezas: esa es la primera impresión que produce el nuevo drama de Echegaray.

La idea del gran dramaturgo ha sido hacer un drama simbolista.

El solo intento de vaciar su obra en estos nuevos moldes mereció el aplauso sincero de cuantos se interesan por que nuestra literatura dramática siga el movimiento progresivo del arte y del pensamiento, dando gracias a los reunidos y un viva al ejército español.

La reunión se disolvió a las doce, acordando enviar un telegrama de adhesión a la manifestación que el domingo ha de verificarse en Barcelona como protesta a las supuestas torturas sufridas por los presos de Montjuich, y de otro al insigne novelista Zola.

PROVINCIAS

ATAQUES A UNA CORPORACIÓN.

Bilbao 11, 4 m.

Con motivo de las acusaciones hechas a la Diputación provincial por los periódicos La Voz de Vizcaya y El Porvenir Vasco, suscitóse una viva discusión en la

ME VOY A CÁDIZ

Si, carísimos hermanos, parto esta noche para la Tardía de plata... Me voy a Cádiz para tener el alto é inmenso honor de representar a nuestra patria...

sino a pensar en lo feliz que... ser dentro de pocas horas. Hasta la vuelta. Vuestro, Mestre Martínez. CASA DE SOCORRO...

viajar junto a aquellos que los asesinan, valiéndose de la dinnmita y la traición. El «Inglesito», que se había acomodado a una de las ventanillas del vagón, volvió a meterse en el carruaje...

Escuela de estudios superiores. El sábado explicarán los profesores siguientes. De 4 a 5.—D. Antonio López Muñoz...

En esta sociedad sólo pueden entrar ganaderos que tengan ganados propios, rechazando a los tratantes de todo género. Es la primera sociedad cooperativa de ganaderos que se ha fundado en España...

Cura con el auxilio de la luna, pues según sus teorías, el astro pálido y melancólico su influencia mucho por los pobres enfermos. Este curandero aplica los jugos de una hierba misteriosa para curar todos los padecimientos...

DIARIO DE AVISOS DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA DEL SABADO 12 DE FEBRERO

BOLETIN religioso del día 12 Santos del día 12 de febrero.—Santa Eulalia de Barcelona, virgen y mártir...

Cultos para el día 12 Segura el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de la V. O. T. de Servitas...

MANTECA DANESA EN LATAS Una casa de exportación, bien renombrada, de Copenhague, desea representantes...

NEGOCIO Se necesita un socio capitalista para la explotación de un extenso planar de un particular para la fabricación de resinas...

ESCRIBIENTE que habla y escribe francés. Razón, plaza de Bilbao, núm. 11, ferretería...

Calvicie La que se presenta en forma de discos, tanto en la cabeza como en la barba...

Imperio Pelotas Imperio de húsina americana, con 6 sin piedras, 100 no de los distintos colores...

50 PILDORAS SALUDABLES DE MUÑOZ.—Son laxantes, purgantes en mayor dosis y antibióticas...

COMPAÑIA COLONIAL Provocada efectiva de la Real Casa CHOCOLATES Y CAFÉS...

BLANCO Y NEGRO SOLAS DE AGRIEDAD EL PROBLEMA DEL DIA Marina española Y MARINA YANKEE...

UNA GOLFA Portada. Huertas. ESTALIAS VAQUENES Pérez Nivia y M. Brings...

PRESTAMOS Todo su valor por alfileres y papeles del Monte de Piedad. Principio, 6.

DINERO Esta antigua casa paga más que ninguna otra las albitas, papeletas del Monte, tapices y objetos de arte antiguo...

ALMONEDA Gabinetes a 30 pias. Armarios de laca a 62; necesoras a 12; para sillones comodos, 275. Haz piaz, Paz, 15, 1.

LIBROS gran rebaja. Mortales, 1, librería.

LA FUNERARIA 20 PRECIADOS PRIMERA CASA EN ESPAÑA TELEFONO 225...

LOS EXCMOS. É ILMOS. SEÑORES DON DOMINGO MORENO Y DOÑA MANUELA GIL DE BORJA FALLECIERON RESPECTIVAMENTE en los días 26 de mayo de 1839 y 12 de febrero de 1896...

LA PREVISION PATERNAL Sociedad cooperativa de seguros sobre la vida de niños y jóvenes. Cuota mensual desde 1 a 100 pesetas...

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA Esta SOCIEDAD admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero...

RIMER ANIVERSARIO EL SEÑOR D. CLAUDIO GÓMARA Y GARCÍA Subinspector de primera clase graduado, médico mayor del cuerpo de Sanidad Militar...

LA SEÑORA DOÑA MARÍA ISABEL DEL VALLE Y ORRANTIA ha fallecido el día 11 de febrero de 1898, después de recibir los Santos Sacramentos...

PARA CARNAVAL ELEGANTES Y CAPRICIOSOS TRAJES DE MÁSCARA Se confeccionan para señoras y niños, bien sea por modelos ó figurin. Prontitud y economía en los encargos...

GUESTA DE SANTO DOMINGO, NÚMERO 6, GRAN TALLER DE MODAS CUBRE-COCHES de piel para Carnaval.—Cuero y capis para señora.—Escavinas para costero.—Pimenteros para la limpieza...

LA SEÑORA DOÑA ENCARNACIÓN IBARRA Y AGUNDEZ VIUDA DE D. CARLOS PURÓN ha fallecido el día 11 de febrero de 1898, después de recibir los Santos Sacramentos...

LA SEÑORA DOÑA MARÍA ISABEL DEL VALLE Y ORRANTIA ha fallecido el día 11 de febrero de 1898, después de recibir los Santos Sacramentos...

LA SEÑORA DOÑA MARÍA ISABEL DEL VALLE Y ORRANTIA ha fallecido el día 11 de febrero de 1898, después de recibir los Santos Sacramentos...

LA SEÑORA DOÑA MARÍA ISABEL DEL VALLE Y ORRANTIA ha fallecido el día 11 de febrero de 1898, después de recibir los Santos Sacramentos...

ALMONEDA salón, gabinete, despacho, comedor, alcoba y espejos. Zorrilla, 21. En 30.000 pesetas!

PÉRDIDA Desde el teatro Español al de la Comedia se perdieron en la noche del 7 del corriente unos queques de mape, montados en concha rubia...

EL AGUA DE COLONIA es verdaderamente medicinal para la vista y la cabeza y un producto de tocador exquisito...

SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA Línea de las Antillas, New-York y Veracruz con escalas en Puerto Rico y Progreso...

LÍNEA DE FILIPINAS con escalas en Port-Said, Aden, Colombo y Singapur, servicio a Ho-Ilo y Cebú...

LÍNEA DE BUENOS AIRES con escalas en Santa Cruz de Tenerife y Montevideo.—Seis viajes anuales, partiendo de Marsella...

LÍNEA DE FERNANDO PÓ con escalas en Las Palmas, puertos de la costa occidental de África y golfo de Guinea.—Cuatro viajes al año...

CHARADA Primera-dos es de un verbo desinencia; tres-tercia nombra una obra novelesca; primera es nota de música. Todo es reina.

D. MATÍAS VELEZ HIERRO ha fallecido en Santa Olalla (Toledo) el día 7 del corriente, a los 71 años de edad...

DE SÁNCHEZ OCAÑA es verdaderamente medicinal para la vista y la cabeza y un producto de tocador exquisito...

LÍNEA DE FILIPINAS con escalas en Port-Said, Aden, Colombo y Singapur, servicio a Ho-Ilo y Cebú...

LÍNEA DE BUENOS AIRES con escalas en Santa Cruz de Tenerife y Montevideo.—Seis viajes anuales, partiendo de Marsella...

LÍNEA DE FERNANDO PÓ con escalas en Las Palmas, puertos de la costa occidental de África y golfo de Guinea.—Cuatro viajes al año...

AVISO IMPORTANTE La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encaminará a los destinos que los mismos designen...