



# Anís y Coñac Salas

## Quejas de los viti- cultores franceses

Pempignan, (telégrafo). — Para pedir la derogación de la ley del 18 de julio pasado, se ha celebrado una gran reunión de representantes de la viticultura de Francia. El fijar en un grado inferior a los vinos de Argelia, causaría grandes daños a la producción de Francia y se pide la supresión de esta ley y una vuelta al régimen antiguo. Los parlamentarios del grupo viti- cultor se han adherido al acto.

## El registro fiscal de la Propiedad urbana

Madrid, (teléfono). — En el ministerio de Hacienda se ha facilitado una nota sobre el decreto de hoy que publica la Geografía, relativo a la formación del Registro fiscal de la propiedad rústica. Con el proyecto se conseguirá la unificación tributaria de la riqueza rústica. A parte de Cataluña, las provincias concernidas, la mitad del norte y la península tributan por separado, y por amillaramiento la otra mitad.

Falta por comprobar la gran parcelación y esto dificulta la labor del catastro. Corresponde a los propietarios de grandes extensiones declarar sus posesiones, pues no debe correr a cargo del Estado ya que en ningún país se hace así, por que originaría muchos gastos. Con el Registro fiscal desaparecerán los privilegios. Todo eso es lo que dice la nota.

## Camorera en la Presidencia

Madrid, (teléfono). — El Consejo de Economía de la Generalidad catalana, señor Comorera, estuvo esta mañana conferenciando con el subsecretario de la Presidencia. En la entrevista se trató de la coordinación de los servicios del Patronato de Turismo, en la Generalidad, para dar la mayor efectividad a los servicios.

## Siguen las pesquisas para descubrir al autor de la estafa al Banco

Madrid, (teléfono). — El juez que entiende en el asunto por la desaparición de un millón doscientos mil pesetas del Banco de España, estuvo esta mañana en la Dirección general de Seguridad. Parece ser que se trató de la detención de José Gallardo, llegado anoche a Madrid.

## Los acontecimientos políticos que se esperan

Madrid, (teléfono). — Se asegura que la segunda quincena de septiembre revestirá gran importancia política, pues en esa época se dibujarán las figuras políticas de los grupos y personas que ahora apoyan al Gobierno. Destacados elementos radicales creen que la situación no variará fundamentalmente. Se comenta la visita de Maura a Guerra del Río, a raíz del discurso pronunciado por éste, que marca el pensamiento de un ala del partido radical. Se dice a este respecto, que los comunistas carecen de fundamento, pues en esa entrevista no se trató de política, sino que la conversación giró alrededor de asuntos relacionados con determinada región.

Propague usted El Luchador

## El Consejo de ministros de hoy Salazar Alonso habla de fracasados movimientos perturbadores

Madrid, (teléfono). — A las diez de la mañana quedaron reunidos los ministros celebrando Consejo que ha durado hasta las doce y media. A la salida, los ministros se abstuvieron de hacer manifestaciones. El jefe del Gobierno anunció a los periodistas que esta tarde les recibiría. Se facilitó la referencia de lo tratado en la reunión, que se halla condensado en la siguiente nota oficial: «Sampser informó de los temas tratados en pasadas conversaciones con el Alto Comisario de España en Marruecos, durante su estancia en Madrid. Salazar Alonso informó acerca del orden público que es normal, notifi-

## Manifestaciones de Guerra del Río

Madrid, (teléfono). — El ministro de Obras Públicas señor Guerra del Río, dijo a los periodistas que el director general de Puertos, marchó a Santander para resolver el viejo pleito de los tinglados de Maliaño, y que ha comunicado que ha comenzado la demolición de dichas edificaciones con la satisfacción del vecindario. Manifestó el señor Guerra del Río que le había visitado una comisión de capitales de carretas, para entregarle las conclusiones aprobadas en la última asamblea recientemente celebrada, y que son peticiones muy modestas que coinciden fundamentalmente con el proyecto que el ministro tiene para mejorar la situación de dichos funcionarios.

Dijo el ministro que mañana marchará a Reus con objeto de inaugurar el canal de Ciriana, y después inaugurará el puente sobre el Ebro en Flix, trasladándose más tarde a Tarragona para estudiar varias cuestiones pendientes en aquel puerto. Finalmente irá a Masnou para permanecer allí unos días descansando.

De la estafa al Banco de España. Barcelona, (teléfono). — La policía del Estado, en virtud de los documentos encontrados en poder de José Cañardo Escudé, supuso cómplices de la estafa al Banco de España de Madrid, verificó ayer una serie de registros en los domicilios de las personas que estaban más o menos en relación con el detenido.

De todo lo actuado se envió nota a Madrid para que proceda al interrogatorio de este señor. Parece ser el verdadero inspirador de esta estafa reside en Barcelona, o por lo menos este tiene íntima relación con individuos de esta ciudad.

## Construcción de buques

Madrid, (teléfono). — El ministro de Marina dijo a los periodistas que había terminado el expediente sobre construcción de buques minadores en El Ferrol, que mitigará la crisis de trabajo en aquellos astilleros.

Una comida a Lerroux. Madrid, (teléfono). — Los ministros radicales obsequiarán con una comida a su jefe Lerroux. El acto se celebrará el jueves o viernes próximos. Otro Ayuntamiento suspendido. Sevilla, (teléfono). — El gobernador manifestó que había suspendido el Ayuntamiento de Llerena, sustituyéndolo por otro formado por 13 radicales y seis de acción popular.

## Un guardia civil atracado por unos mathecheros

Valencia, (teléfono). — Cuando se retiraba anoche a su domicilio un guardia civil del puesto de Gestalgar, desviado en el Puig, a la salida del pueblo le sorprendieron dos individuos, que se abalanzaron sobre él arrebatándole la pistola, con la cual le hicieron un disparo sin consecuencias, huyendo luego a campo traviesa. Repuesto el guardia corrió al cuartel para notificar a sus superiores lo que había ocurrido.

Al conocer lo ocurrido, se personó en el Puig el comandante de la guardia civil, señor Ortíz, en funciones de jefe de esta comandancia, instruyendo las correspondientes diligencias y reconstruyendo el hecho. Una vez hecho esto ordenó el arresto del guardia desarmado, dándose cuenta de lo sucedido al auditor. El juzgado militar entiende en el asunto.

## La experiencia del Poder

Ultimo libro de Marcelino Domingo. Con carta de EDUARDO HERRIOT y prólogo de ALFONSO COSTA. De venta: Izquierda Republicana y Administración de EL LUCHADOR al precio de 7 pesetas.

## El Congreso de la Federación de Trabajadores de Banca y Bolsa

Madrid, (teléfono). — En la Casa del Pueblo se celebra el cuarto Congreso de la Federación Española de Trabajadores de Banca y Bolsa, cuyas tareas fueron inauguradas el día 3. Asisten alrededor de 200 delegados, que representan 85 secciones y 18.268 asociados, y casi todas las Federaciones de Industria que componen la U. G. T. están representadas por sus respectivos delegados fraternales. El Congreso da una fuerte sensación de fuerza y sus intervenciones se caracterizan por su radicalismo.

Es muy eficaz esta incorporación de los empleados de Banca al plano cívico del movimiento obrero español. Constituido definitivamente el Congreso y las respectivas ponencias, después de aprobada la Memoria, se pasará a discutir lo que concierne a la reorganización de la Federación y orientaciones de la misma.

La Federación queda articulada notablemente de secretariados, norma que rompe con los viejos modos y posibilita al mismo tiempo que un limitado desenvolvimiento orgánico de las secciones, la mayor eficacia de los servicios. Es unanimidad con que los delegados han coincidido en las apreciaciones fundamentales, es una determinación vigorosa de la fuerza de esta organización. Las reacciones más radicales se armonizan inteligentemente con las reivindicaciones de tipo profesional.

Hoy, y en días sucesivos, continuarán las tareas del Congreso, y serán examinadas una serie de cuestiones de índole política social y profesional, que prometen ser de gran interés.

## Visite usted la EXPOSICION

de toda clase de material escolar basado en las recientes disposiciones y modernas orientaciones pedagógicas. Librería Gutenberg. Gerona, 4, Alicante. - Entrada libre. Stock completo de todas las obras de Pedagogía publicadas.

El presente número de EL LUCHADOR en el que se dedica una parte a las fiestas de Elda consta de seis páginas y se vende al precio habitual de DIEZ CENTIMOS.

## Los taxistas trabajan

Madrid, (teléfono). — Ha quedado resucita la huelga de taxistas en Madrid, habiendo reanudado todos los chóferes su trabajo esta mañana.

## Es recogido un herido que fallece

San Sebastián, (teléfono). — En el barrio de Loyola y en el monte inmediato a los cuarteles se notó a última hora de la madrugada un vivo tiro y algunas detonaciones de explosivos. En dicho lugar había numerosos cazadores.

Se enviaron fuerzas de Asalto que encontraron en la ladera del monte a un hombre herido, que fue conducido al Sanatorio Antituberculoso próximo a dicho lugar y como allí no pudiera ser atendido, fue trasladado en una ambulancia a la Casa de Socorro, donde falleció. Se llamaba Miguel Martínez, de 25 años.

## Una delegación administrativa de Instrucción pública

Palma de Mallorca, (teléfono). — Procedente de Madrid ha llegado el delegado del Ministerio de Instrucción Pública, don Santiago López Tamarit, acompañado del funcionario de dicho departamento don Jerónimo Palmer, que vienen en misión especial con objeto de recoger datos e informes para establecer en esta capital una Delegación administrativa del Ministerio, que centralice todos los servicios administrativos del ramo de instrucción.

Los comisionados han visitado los principales Centros de enseñanza, obteniendo buena impresión de su visita en lo que se refiere al proyecto, que pronto será un hecho, de la implantación de la citada dependencia. Este caso pudiera servir para extender estas organizaciones a las demás provincias.

Sus botellas puede vender a buen precio, avise a 1.º de Mayo, 5, Teléfono, 2361. Paso a domicilio.

## Roberto Castrovido en Alicante

Hoy ha estado en Alicante el ilustre periodista y gran republicano, colaborador de EL LUCHADOR, don Roberto Castrovido que en unión de su esposa, y de su hija y sobrina y del diputado valenciano señor Suay, ha llegado a nuestra capital a mediodía.

El señor Castrovido ha recorrido la playa y los balnearios almorzando con sus acompañantes y con algunos amigos en «Diana».

Después ha recorrido la población, acompañado de nuestro director, admirando los progresos urbanos y alabando el aspecto de las calles y de los paseos. Ha hecho casar que en muy pocos años Alicante ha impulsado su esfuerzo hacia el mejoramiento persiguiendo una transformación muy acusada. Ha visitado la Asociación de la Prensa.

El señor Castrovido con sus familiares y con el señor Suay, han regresado a Valencia a última hora de la tarde.

## No se sabe si se casa o no el príncipe Otto

Roma, (teléfono). — En los círculos políticos bien informados se declara no tener la menor noticia sobre el fundamento de las informaciones publicadas por la Prensa extranjera relativas a los esponsales del pretendiente archiduque Otto de Habsburgo y la princesa María de Italia.

## Una bomba arrojada desde un autobús

Hbana, (radio). — Durante una manifestación celebrada en el arrabal de Marianao, un desconocido ha lanzado desde un autobús, una bomba cuya explosión ha producido la muerte de un hombre y una muchacha y heridas a otras diez personas.

Los veinte viajeros que iban en el autobús han sido detenidos. Como consecuencias del atentado se originó un tiroteo en las calles vecinas, sin que afortunadamente se produjeran más víctimas.

## Intento de asalto a una fabrica

Fall River, (radio). — Diez mil huelguistas de la industria textil, han estado en una fábrica a trescientos equis metros y se disponían a asaltar aquella después de haber lanzado contra las ventanas gran cantidad de piedras y de hacer algunos disparos. (Agudieron fuerzas de la Policía federal que consiguieron dispersar a los huelguistas y restablecer el orden. No hubo víctimas.

ROYAL TYPEWRITERS. Pida detalles y precios a J. Alonso Mallo, Rafael Terol, 7, Alicante.

# REUMÁTICOS! ARTRÍTICOS! CURAREIS TOMANDO Natrosil CON Tiroides DEL DOCTOR COQUILLAT

Medicacion moderna para el tratamiento químico-operativo el REUMATISMO AGUDO, NEURALGIAS, CIATCA AFECCIONES, BILIARES etc.

# Angel Vera Coronel

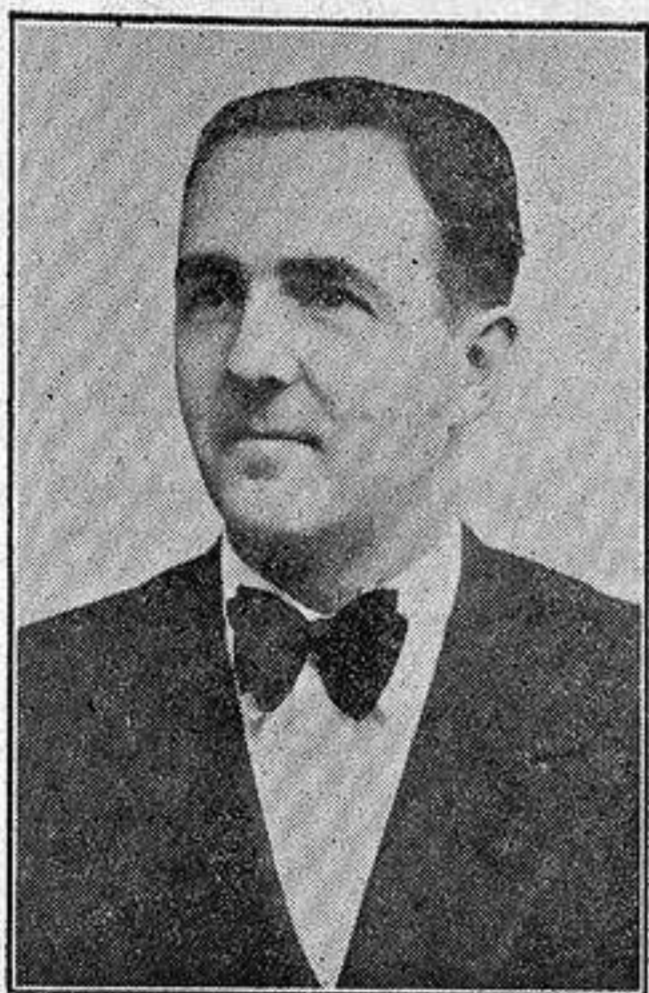
# CASINO ELDENSE Juventud destacada

# Un nuevo astro en el firmamento eldense

Inteligencia y juventud; energía y actividad; afán de la propia superación cada día y un inmenso amor a la patria chica que es la mejor manera de rendir el máximo tributo de amor a la patria grande. Estas son las cualidades relevantes en nuestro admirado amigo que le hacen destacarse insuperablemente en nuestra política provincial.

En los tiempos ominosos de la dictadura, tiempos remedados de manera indecorosa por los actuales, surge a la vida política acusado por el despotismo dictatorial tomando carta de naturaleza en el republicanismo armónico con sus ideales incipientes, en el que por su recta trayectoria inmaculada está llamado a ocupar los puestos de mayor responsabilidad.

Político a la moderna, carece en absoluto de ambiciones personales; así se explica que sea el primer sorprendido al recibir su nombramiento de Gobernador Civil de la provincia de Cáceres otorgado por el gobierno Azafia en noviembre del 32. Marchó nuestro paisano a la provincia de su mando con este lema: «Justicia para todos; sometimiento de todos al imperio indiscutible de la Ley». Y por ello hubo de enfrentarse en muchos casos lo mismo con la ambición especulativa del patrón explotador que con el ansia desmedida de la reivindicación obrera. Más cuando se gobierna con la balanza de la justicia en la mano sin parcialidades de matiz político ni personal no hay problemas, por que su resolución es simultánea a su planteamiento. Así se explican sus triunfos múltiples en las cuestiones obreras que azotaban Extremadura a su llegada y que tantos parabienes y justas felicitaciones le valieron del Ministro de la Gobernación.



DORA.

Muchos fueron los gobernadores que en principio tuvo que ensayar la República y muy pocos salieron triunfantes de la prueba. Nuestro correligionario Vera Coronel pudo colocarse en la primera fila de los triunfadores y ello le valió ser propuesto en dos inmediatas ocasiones para el desempeño del mismo cargo en provincias de superior categoría. Pero Cáceres había encontrado su gobernador y no era cosa de dejar buenamente que se fuera quien había llevado a la provincia una tranquilidad desde hacía muchos años no lograda. Por ello hubieron de marchar comisiones a Madrid integradas por elementos de las distintas tendencias políticas y sociales para visitar al Ministro de la Gobernación en solicitud de la estabilidad de su primera autoridad provincial. Para atender estas justificadísimas peticiones, puesto de acuerdo con su superior jerárquico, Angel Vera continuó en Cáceres. Mas llegó una tercera ocasión en que los intereses particulares de los cacereños hubieron de subordinarse a los generales de la República y nuestro incomparable amigo fue destinado al Gobierno Civil de Cádiz.

Si grandes fueron sus éxitos en Cáceres, no fueron menores los que le aguardaban entre los andaluces gaditanos. Apenas llegado allí dió solución para todos satisfactoria a un grave problema de carácter social que estaba planteado desde hacía algunos meses y al que sus antecesores no ha-

bían podido colocar ni aún en vías de resolución. Poco duró su permanencia en Cádiz (a los pocos días se produjo la crisis del gabinete republicano-socialista); pero fue lo suficiente este efímero período de su mando para que, a semejanza de lo ocurrido en Cáceres, se captase el aprecio y estimación, de todos por su ejemplar e incomparable actuación. Hasta el extremo que toda la prensa local, sin distinción de matiz, dedicó columnas enteras a lamentar la extinción de su mando, dando lugar a que en algunos diarios gaditanos pudiéramos leer titulares de esta índole que a nuestro juicio encierran el más cálido elogio que de Angel Vera pudo hacerse: «POR CÁDIZ HA PASADO UN GOBERNADOR».

Elda puede envanecerse al contar entre sus hijos hombres como nuestro admirado correligionario ante los que un horizonte tan amplio como despejado anuncia un porvenir halagüeño, ni para bien propio, sino para el del pueblo que tuvo la suerte de verlos nacer y para honra y provecho de esta República nacida con la faz más alegre y risueña que pudo imaginarse y que todavía en plena infancia ya tuerce su gesto revolviéndose iracunda contra quienes la engendrarán y amatecieron. Si el gran Ortega dijo un día que «la República estaba triste», nosotros podemos afirmar sin temor a la enojosa comparación que hoy la República llora amargamente al contemplar desolada cómo sus actuales tutores, ignorantes o malvados, han torcido su camino, han desvirtuado su esencia, han trocado su rostro opacándole de «matrona justiciera y bondadosa en época iracunda y horrible de deshecho e ingratitud».

Mas no desesperemos. Por todas las provincias españolas hay esparcidos muchos hombres del temple moral y espiritual de nuestro compatriota Angel Vera Coronel, y con ellos al frente, con su conducta recta y honrada como guía, hemos de conseguir bien pronto que el pueblo español vuelva a entonar alborozado aquellos cantos populares que en un 14 de abril al parecer muy lejano, brotaron de labios humildes, pero dignos sin excepción, saludando los primeros albores de una soñada Libertad.

Enrique Almiñana, y que preside, al frente de un grupo de entusiastas, el joven e incansable Perico Gallano. Es de justicia decir en estos comentarios, la labor que el señor Almiñana ha desarrollado al frente de la Banda durante los últimos años: despertó el dormido entusiasmo de antaño, y creó esa serie de músicos jóvenes, muchos de los cuales son ahora, aventajados profesores. No es de menos justicia rendir tributo de admiración a la gestión constante y eficiente del señor Gallano, que ha sabido impulsar por acertado derrotero la vida de la Banda Santa Cecilia.

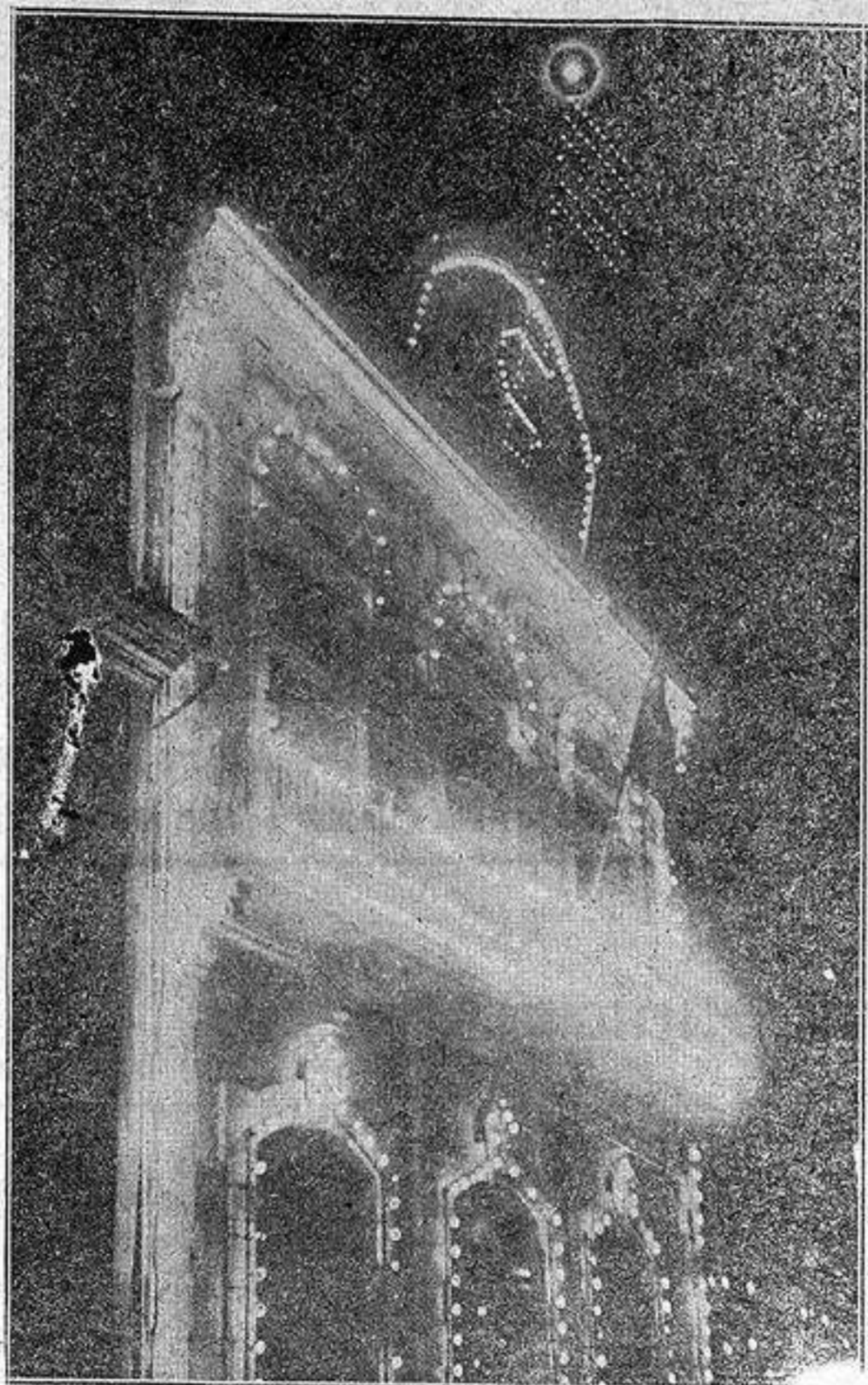
Actualmente la dirige el joven profesor valenciano don José Estruch, discípulo del maestro Fayos, director de la Banda de Villanueva de Castellón, la banda que sorprendió a la afición valenciana en el certamen musical de Valencia, obteniendo el primer premio. El señor Estruch obtuvo por oposición la plaza de «Fagot» de la Orquesta Sinfónica de Madrid, plaza que hubo de dejar luego para cumplir sus deberes militares. Que el señor Estruch haya ejecutado bajo la maravillosa batuta de Arbós, dice por sí, todo lo que nosotros pudiéramos expresar del joven profesor. De él esperamos fundamentalmente una labor fructífera y muchos galardones para la Banda, que puedan unirle a los conseguidos en Alicante, Alcoy...

Que vuelva a renacer el entusiasmo y la gloria, y los buenos días de esplendor de la historia musical de nuestros viejos... Y que todos los eldenses sin exclusión de ideales ni sentimientos unamos nuestros esfuerzos y nuestras ilusiones para que con nuestra protección y nuestro aliento, la Banda de Santa Cecilia pueda figurar a la cabeza de las bandas gloriosas de la región valenciana.

Atras tiene el encanto de su bello jardín, en el que avenidas bien cuidadas, muchos cultivados con esmero, reducidos parajes llenos de grata umbría, ponen un sello de buen gusto y de elegancia en el local acogedor que es como un oasis que se encuentra en el desierto inabarcable del trabajo de la ciudad. Delante su fachada elegante, alta y señorial, viste la poliornamentación de estas luminarias artísticas, los

mente, en admirable y delicosa camaradería. No es el Casino de pueblo donde se reúnen los fracasados de toda actividad, los que se consideran brios, ponen en la manumación, a la labor negativa que ha sido la causa evidente de la remora del pueblo español.

Es el Casino democrático, de más de mil socios, amplio de espíritu, vi-



brante en su ímpetu, donde cordialmente se aparten todos, y que sintiendo camaradas, amigos, no pueden lastimarse cuando llega una pugna social.

La mujer eldense tiene en el Casino constante animo las calles y sobre este movimiento, las fábricas ponen el canto de sus poleas y de sus máquinas, en esta febril actividad.

El Casino Eldense, es un remanso. A las horas de asueto, allí se reúnen los fabricantes y los operarios, y de parten en la vida casmera, cordial-

mente en su ímpetu, donde cordialmente se aparten todos, y que sintiendo camaradas, amigos, no pueden lastimarse cuando llega una pugna social.

La mujer eldense tiene en el Casino constante animo las calles y sobre este movimiento, las fábricas ponen el canto de sus poleas y de sus máquinas, en esta febril actividad.

El Casino Eldense, es un remanso. A las horas de asueto, allí se reúnen los fabricantes y los operarios, y de parten en la vida casmera, cordial-

# El Banco de Elda

Una entidad que ha venido a demostrar el gran espíritu ciudadano de los eldenses

Elda tiene un Banco, un Banco con su nombre y con el capital de los eldenses. Elda ha hecho lo que todavía no ha sabido hacer la capital. Bien es verdad que los capitalistas alicantinos no han sabido hacer otra cosa jamás que dedicarse a cortar el cupón: si en alguna aventura han querido enrolar a alguien, lo hicieron siempre con un acoplamiento lamentable que les condujo al fracaso por cicatería. No hay un Banco alicantino, como no hay en Alicante armadores de buques, ni empresas que desarrollen no ya actividades protomáticas, sino las reales de exigencia social: los tranvías, las aguas, los servicios de luz, las grandes industrias que existen, todas están en manos de forasteros, y la mayoría en manos de extranjeros. Si alguna actividad hay, si alguno se aventura a movilizar un capital es siempre el modesto industrial, el comerciante de poco volumen, que pone más que su dinero su sangre en el negocio. Los capitalistas, los poderosos, tienen bastante en sentarse en la marquesina del Casino a criticar, a sonreír de la marcha difícil de los que trabajan, a abrocharse la americana, cuando ven que al-

vayan a pedir su dinero. Son todos y cada uno de ellos, retrato del avaro de «los intereses creados», «mi dinero, mi dinero», clamor siempre en temor de que se lo roben... Elda, población industrial, población de trabajadores, de gentes que saben el valor del dinero y el valor del crédito que el dinero proporciona cuando se trabaja con ahínco, ha creado su Banco, y reuniendo gentes de impulso, más que de capital, agasapando entusiasmas concedores de la realidad, amantes de Elda, ha conseguido la liberación del capital eldense, cuyo beneficio iba siempre a engrosar caudales forasteros.

Creado el Banco y puesto al frente de su Consejo Administrativo hombre de la ponderación y de la acometividad de Don Angel Vera Coronel, ha conseguido en poco tiempo un resultado asombroso, no por sospechado menos admirable.

En los primeros nueve meses de actuación, el Banco de Elda negocia 18.455 efectos por un total de más de cinco millones de pesetas. En este primer ejercicio su Caja de Ahorros cuenta con una existencia de 58.809 pe-

setas. Es bastante elocuente ya este resultado para señalar el éxito de la creación.

Durante los primeros siete meses de este año, pues hemos de referirnos a liquidaciones hechas en 31 de julio, negocia el Banco 25.977 efectos por un total de 7.929.384,63 pesetas, es decir que en el primer semestre después de los diez meses del año anterior aumenta en 7.000 efectos las operaciones y en 3 millones de pesetas el importe de estas operaciones.

Sus cuentas corrientes llegan ahora a 298 con un saldo de 322.454 pesetas. La Caja de Ahorros alcanza un saldo de 58.645 pesetas.

El saldo acreedor de Accionistas que era al fin de 1933 de pesetas 612.795, desciende al semestre a pesetas 312.510, saldo que se confía de dejar amortizado a fin de año.

Todos estos datos demuestran la vida prospera del Banco de Elda y el acierto de su creación. Es lógico que una población del volumen industrial de Elda tuviera su Banco, para que así los beneficios que haya de reportar queden en la misma industria que es quien creó y sostiene esta organización bancaria orgullo de Elda.

# Las típicas calles de Elda



Calle Pablo Guarinos, uno de los lugares centrales de la zona industrial



# AUTORRETRATO

bor ejecutada por él, acabando en el plazo de 4 meses los 8 grandes tapices que adornan las paredes del Cine Cervantes de Elda.

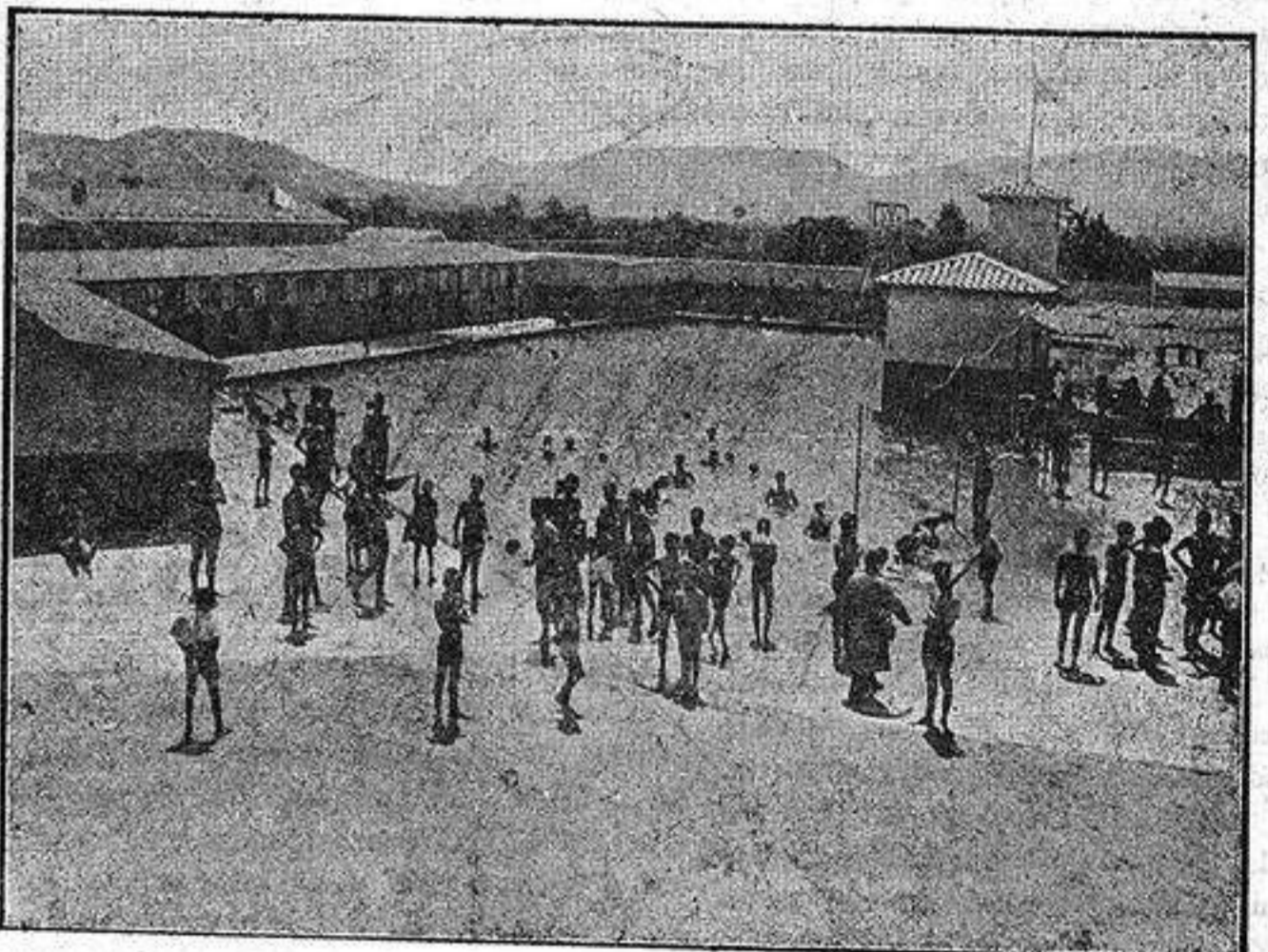
Por desgracia como casi siempre ocurre, los críticos no habían abierto aún a Povoda el camino de los elogios por el que avanza debido a su propio esfuerzo a pasos gigantescos hasta la consecución de una firma célebre e inmortal.

Nosotros los Eldenses vemos con alegría, que en el firmamento artístico

# "LIDO" Balneario. La playa de Elda

En un lugar apacible, en las magníficas llanuras que rodean la vieja población, camino de Petrel, tiene Elda su playa. Una empresa con clara visión de las necesidades urbanas estableció allí el Balneario «Lido», magnífico de restaurar, a cargo de un acreditado barman, que ha sabido pronto conquistar una reputación.

Por las noches, profusamente iluminado, vestido con el decoro que merece el público asiduo al balneario, es



Detalle de la piscina del Balneario «Lido»

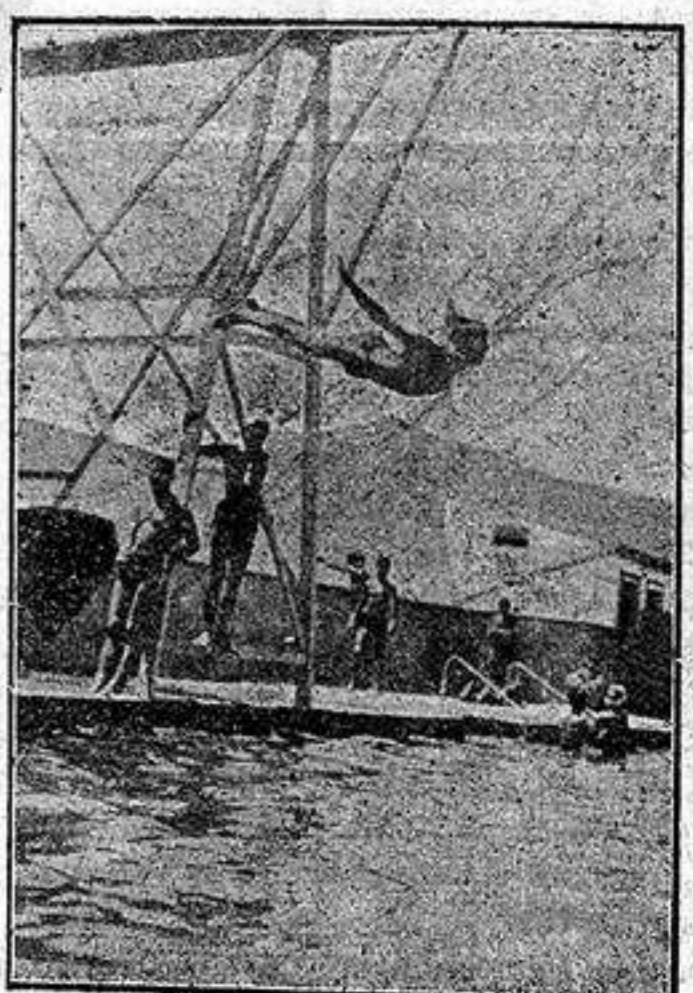
física piscina, lugar de higiene, de esparcimiento y recreo que ha llegado a ser en poco tiempo el sitio de reunión preferido de todos.

La piscina acomplia con profundidades estudiadas para hacer posibles todos los ejercicios de natación, con elementos adecuados para deporte náutico, con agua constantemente renovada para que la higiene sea más perfecta, ha sido desde poco después de inaugurado el sitio que ha ordenado la atención de los vecinos de Elda y de los pueblos comarcanos.

Constantemente se celebran actos en «Lido» que reúnen allí concurrentes copiosos de distintos lugares. Playa artificial de admirables condiciones, es la expansión necesaria a quienes pagaron el día en el trabajo y buscar, después solaz honesto y esparcimiento fácil que a más les proporciona un ejercicio físico muy necesario.

Verbenas que adquirieron fama, por lo bien organizadas; concursos todos ellos de resultado positivo, que reúnen bellezas de la capital y de todas las localidades que a Elda converjen; espectáculos atrayentes que animaron la vida ordenada del trabajador, han sido y son constantes alicientes para la animación del Balneario, en toda época y en todo momento.

Se ha dispuesto también desde el primer día, tan atentamente como las casetas y los trampolines y las palanques para los saltos de natación, el ser



Ejercicios de Natación

# La Banda de Santa Cecilia

En este número extraordinario que EL LUCHADOR dedica a Elda, no podían faltar unos comentarios, siquiera breves, acerca de esta entidad musical tan nuestra, tan eldense, por la que todos, sin distinción de clases sentimos un profundo cariño y una bien arraigada devoción. La «Santa Cecilia» encarna toda la tradición musical de nuestra ciudad; ella recuerda a los viejos aquellos días de gloria en que vibraba el alma popular al unísono entre los acordes saltarines de los laureles y de los triunfos...

...Fue por el año 1865 cuando vino a Elda, para dirigir la primera banda de música que se formara, el notable profesor alcoyano don Juan Bautista García, hombre ejemplar, bueno y entusiasta, que puso los primeros cimientos de lo que años después había de constituir la gran obra musical de los eldenses. Elda debía gratitud y admiración hacia aquel hombre, y fue por eso que nuestro Ayuntamiento Republicano, haciéndose eco del sentir popular, dió el nombre del maestro a una calle —la modesta de la Palmera— en la cual estuvo la primera academia que él fundara.

Otros nombres inolvidables para la historia musical eldense son los de don Marcelino Zacarías Gutiérrez, forjador de aquella legión de músicos jóvenes que más tarde nimbaron el nombre de nuestro pueblo con los laureles de la gloria; don Ramón Gorgé Sola, «enciclopedia» musical, cuyo nombre no se borrará del corazón de los eldenses; ¿Quién podrá olvidar al «Don Ramón» del «Guillermo Tello» del certamen de Alicante?

Hay un paréntesis en la vida musical eldense y luego, en el año 1925, viene la reorganización de la Banda, que dirige el maestro valenciano don

Enrique Almiñana, y que preside, al frente de un grupo de entusiastas, el joven e incansable Perico Gallano. Es de justicia decir en estos comentarios, la labor que el señor Almiñana ha desarrollado al frente de la Banda durante los últimos años: despertó el dormido entusiasmo de antaño, y creó esa serie de músicos jóvenes, muchos de los cuales son ahora, aventajados profesores. No es de menos justicia rendir tributo de admiración a la gestión constante y eficiente del señor Gallano, que ha sabido impulsar por acertado derrotero la vida de la Banda Santa Cecilia.

Actualmente la dirige el joven profesor valenciano don José Estruch, discípulo del maestro Fayos, director de la Banda de Villanueva de Castellón, la banda que sorprendió a la afición valenciana en el certamen musical de Valencia, obteniendo el primer premio. El señor Estruch obtuvo por oposición la plaza de «Fagot» de la Orquesta Sinfónica de Madrid, plaza que hubo de dejar luego para cumplir sus deberes militares. Que el señor Estruch haya ejecutado bajo la maravillosa batuta de Arbós, dice por sí, todo lo que nosotros pudiéramos expresar del joven profesor. De él esperamos fundamentalmente una labor fructífera y muchos galardones para la Banda, que puedan unirle a los conseguidos en Alicante, Alcoy...

Que vuelva a renacer el entusiasmo y la gloria, y los buenos días de esplendor de la historia musical de nuestros viejos... Y que todos los eldenses sin exclusión de ideales ni sentimientos unamos nuestros esfuerzos y nuestras ilusiones para que con nuestra protección y nuestro aliento, la Banda de Santa Cecilia pueda figurar a la cabeza de las bandas gloriosas de la región valenciana.

ELDA: trabajo, vibración ciudadana, ímpetu progresivo, avance en el camino hacia el porvenir, lesón en el mantenimiento de sus ideales.

Elda, rumor de fábricas, actividad vibrante en todos los órdenes, deseos de superación, espíritus ambiciosos de cultura.

Una ciudad que va abriendo sus estrechas callejas ancestrales para dar vida a nuevas ruas, anchas y magníficas que dan sensación de cuanto en ellas se alberga de grande y de dinámico.

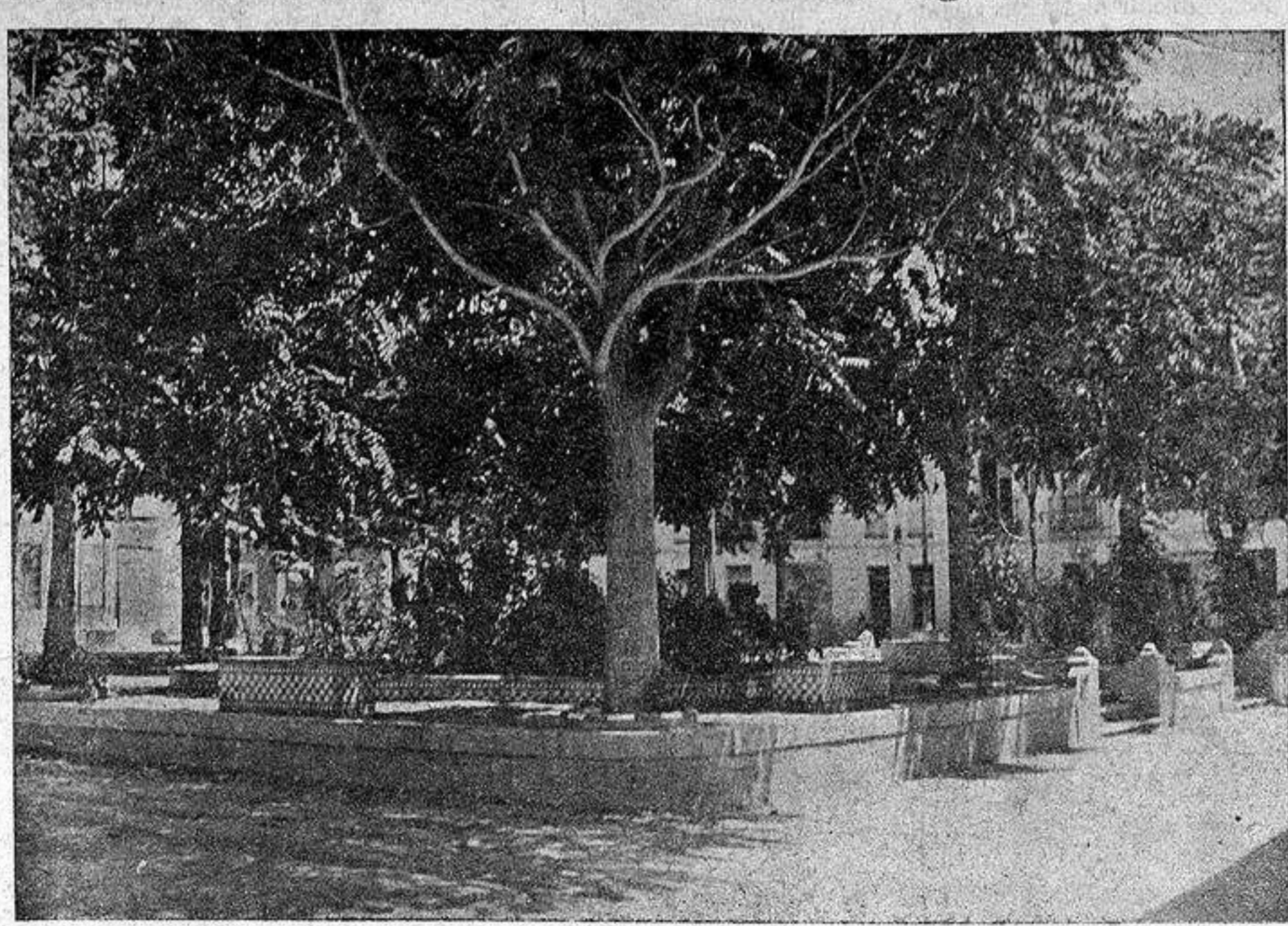
Ansia de cultura. Elda crea sus corporaciones artísticas, cultiva sus disposiciones de Arte, como si el espíritu de Castelar que allí se alimentó cuando comenzaba la vida, hubiera dejado los sedimentos de toda aquella elegancia que eran su palabra y su pensamiento.

Y como pueblo culto y como pueblo laborioso, Elda pone sobre sus ansias regeneradoras la vibración de sus ideales, ideales que practica y razona, creando estas soberbias barriadas cooperativas que son la razón viva de sus anhelos y que son asombro de cuantos se acercan a ellas para dejar de su admiración los encendidos elogios que la obra merece.

Elda trabaja, y cuando llega este parentesis anual de sus fiestas se entrega a ellas con toda efusión, con todo entusiasmo, poniendo el mismo ahínco en el júbilo del descanso, que durante el año ha puesto en la alegría del trabajo.

EL LUCHADOR quiere rendir a los pueblos alicantinos todo el fervor de la fraternidad y hoy escribe en sus páginas el nombre de Elda con la vanidad de lo que la ciudad alicantina representa para el legítimo orgullo de la provincia.

Plazoleta romántica de pueblo levantino. Evoración. Un veterano de la República



«Plaza de los Mártires de Jaca»... Como un ejemplo, como una enseñanza de la raza que se sabe fuerte...

Don José Aracil Romero

Venerable republicano que es en Elda una verdadera institución: él es la esencia del republicanismo ancestral de la ciudad. Amigo de Salmerón gran amigo del doctor Rico dedicó sus actividades a la exaltación del ideal que para él, como para todo buen republicano es pureza de intención, autenticidad, honradez y hombría de bien.

Nuestro inolvidable fundador Juan Botella, empujando, mercedemente esta venerable figura del republicanismo eldense, dedicándole un artículo que se publicó en una revista editada con motivo de las fiestas septembrinas.

Aracil es un símbolo: consecuencia política, desinterés, entusiasmo. Ha vivido el júbilo de ver en los finales de su vida proclamada la República en España y es de los que a ser preciso pondrían su brio por defenderla.

Es un símbolo Aracil en Elda. Es un ejemplo a imitar, por quienes se llaman, quieren ser y son republicanos.

Las fábricas de Elda calzan los pies de las mujeres de medio mundo

Un negocio que nació pobre, exiguo, es hoy de un volumen asombroso por su capacidad y por su desarrollo

Decir en España calzados, es decir Elda. Los tejedores de las importantes fábricas que en esta población alicantina se alzan, llenan de calzados de lujo los escaparates de las zapaterías de lujo de España. Cuando las mujeres, allá por los días de diciembre del año 1930 oírían hablar de las banderas del Tercio Extranjero que Berenguer hizo venir de África para luchar con los revolucionarios alicantinos y superior que al llegar a Elda hubieron de descender del tren y trepando como gamos hasta lo alto del castillo desalojar la población que ardía en ímpetu revolucionario, no pudieron pensar jamás, que sus pies estaban calzados con el primer de aquellos zapatitos primorosos, por estos mismos «heros revolucionarios» que habían necesitado nada menos que la acometividad bélica de los legionarios de África, para amansar sus brios.

Y así era. No era así lo de la fiereza de los eldenses que Berenguer presentó a España con cristal de aumento: allí no había otra cosa que un movimiento ciudadano de condenación, por un régimen que se derrumbaba arrastrando a España, unos trabajadores, primorosos de su obra que defendían su independencia, y unos modestos fabricantes que con mucho esfuerzo y con mucho tesón habían levantado una industria ejemplar y que la veían agonizante porque la nación se aletargaba...

Al comenzar el siglo, ya Elda tenía fama de sus zapatos, pero eran calzados hechos manualmente en dos fábricas y en multitud de talleres. Allí por el año 1912 se inició la fabricación mecánica y comenzó el desarrollo de la industria, montándose fábricas y talleres con medios modernos y con maquinarias costosas y complicadas. Hoy son ocho las fábricas importantes y más de 90 los talleres. Y así como creció la importancia de la industria se especializó, llegando a extremos verdaderamente asombrosos. Sin que se haya desplazado en su totalidad la fabricación de calzados de hombre, es mayor la instalación para el calzado femenino de lujo. Se emplean charoles, dongolas, antes tisus, pieles de cocodrilo, de lagarto, etc. que en cantidades importantes se importan. De producción nacional se consumen suelas, pieles de becerro, charoles, dongolas, badanas, pañetes rasos y otros tejidos para los forros de los zapatos. Y se consume también una gran cantidad de cintas, trenzillas, cachetes metálicos, cordones y otros materiales que interesan a la fabricación.

Visitar una fábrica de calzados de lujo es ir de asombro en asombro. Desde la máquina que extiende las pieles, las clasifica y las corta de acuerdo con los patrones del calzado que ha de fabricar, siguiendo por lo que perfila los cortes, cose, arma, clava y pule, se va admirando la perfección suma de todos estos mecanismos que parecen obedecer a la inteligencia del hombre.

Trabajan en la industria diariamente unos 10.000 obreros, de los cuales 2.000 llegan diariamente a la fábrica procedentes de los pueblos vecinos—Petrel, Sax, Monóvar— donde residen.

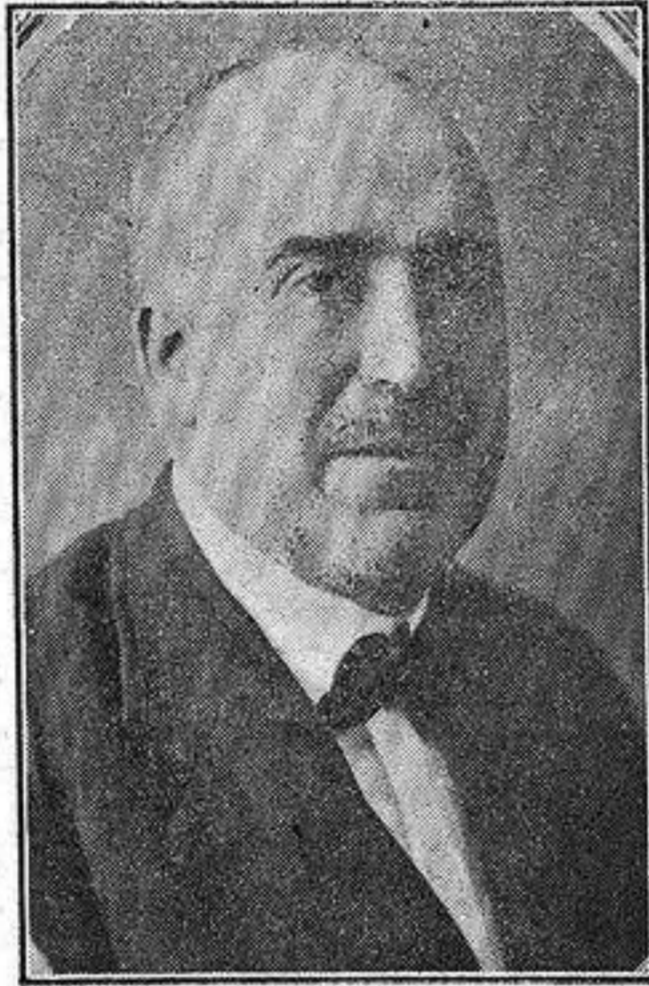
Se producen en Elda diariamente más de 3.000 pares de zapatos y en su mayoría de estos de lujo si bien hay secciones también dedicadas al calzado corriente y al económico.

Para la fabricación del calzado de caballero hay dos fábricas importantes y muchos talleres, y otros también

El alcalde de Elda

Don Joaquín Vera Santos

Al tratar de Elda, de su progreso, de sus actividades, de su fisonomía, es preciso hablar de su Alcalde don Joaquín Vera Santos, persona destacada de la vida eldense que desempeña la presidencia del Ayuntamiento en la actualidad. Pertenecía al partido radical y recientemente al producirse la escisión siguió la política de Martínez Barrio afiliándose al partido radical democrata.



do radical democrata. Hombre de ponderado criterio de convicción democrática ha realizado en Elda un labor administrativo admirable, recto y ejemplar que ha merecido unánimes elogios. Con la colaboración de la minoría de Izquierda Republicana, se ha llevado a cabo la transformación administrativa municipal, que ha dado como lógica consecuencia el mejoramiento de los servicios y el progreso de Elda en su aspecto urbano.

Don Joaquín Vera Santos es diputado provincial representando el dis-

trito de Elda, y en esta actividad también muestra su interés por la provincia, apoyando mejoras que han de contribuir al nuevo modo que la República ha de implantar en todos los aspectos de la vida.

Su personalidad industrial como su significación política se han fortalecido ahora desde que el señor Vera Santos al frente de la administración municipal de Elda ha demostrado, cuanta es su capacidad y su amor a la población, por cuyo progreso lucha con esfuerzo muy acucioso.

Es don Joaquín Vera Santos, hombre culto, correcto y de agradable y simpático trato. Cuantos acuden a él quedan prendidos en su simpatía personal y agradecidos a la acogida cortés y cordial que dispensa a todos. Es un verdadero democrata que sabe coordinar bien la democracia de su carácter con la prestantia que debe al cargo.

LUIS FALCO. Gran republicano. Carácter energético, pero cordial, entusiasta y noble.

Su inteligencia y su actividad, más encendidas ahora por su cariño a nuestro periódico y por su amor a Elda, nos han proporcionado valiosa colaboración para estas páginas dedicadas a la industria ciudadana. Aunque modestamente no ha querido que su nombre figurara al pie de ninguno de los trabajos que insertamos aquí, hemos de consignar, con satisfacción y con gratitud, que algunos se deben a él. Su ayuda ha sido importante y desinteresada y así hemos de hacerlo constar para testimoniar públicamente el agradecimiento que debemos al amigo entrañable, que no ha dudado en ayudarnos para que estas páginas dedicadas a Elda tuvieran todo el sabor fraternal que les era preciso.

El éxito de un baile depende de la música

La notable Orquestina Americana

Gompoli Jaz

garantiza el éxito

9 Grandes profesores 9

Correspondencia a Enrique Gonzales Casto Pelaez 31, Teléfono 193 ELDA

Elda moderno



Calle "Fermín Galán", de suntuosa perspectiva, de ostentoso perfil, que muestra el progreso de la ciudad

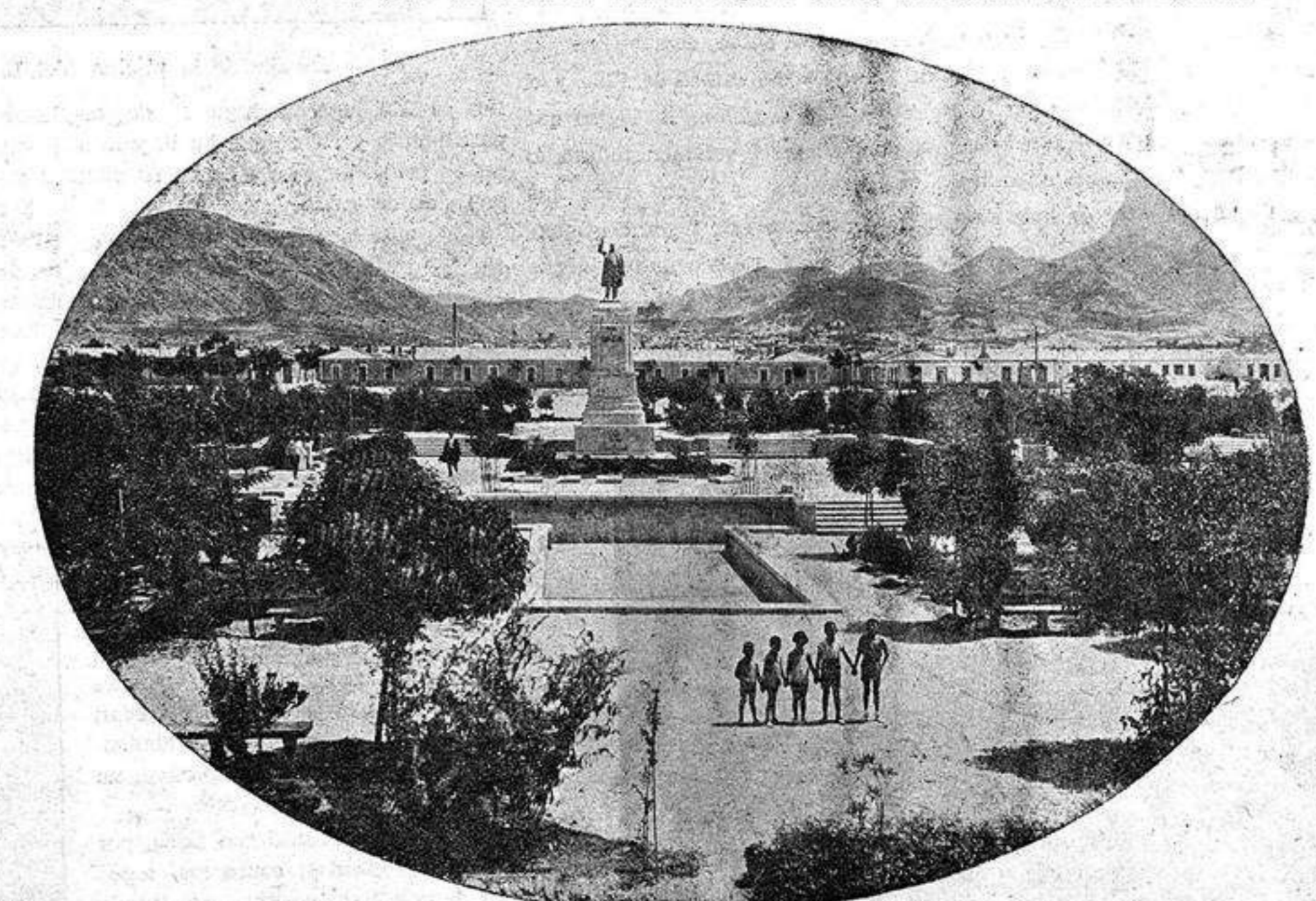
Castelar y Elda

Elda se enorgullece de ser la patria de Castelar, aunque por un azar de la vida Castelar naciera en Cádiz. Elda es la cuna de Castelar, sino la cuna lactante, el regazo donde se forma el hombre. Allí creció su cuerpo y

creció con sus amigos, los estudiantes de entonces puden su cerebro y lo adiestran para el porvenir.

Castelar en Alicante cursa sus estudios preliminares, pero está en Elda cuando la vacación llega. Y en las

Y su tierra tampoco olvida a Castelar. En una de las plazas abiertas para el ensanche de la población se alza la estatua de Castelar, cuya primera la colocó S. E. el Presidente de la segunda República Española.



allí se formó su inteligencia y su espíritu. Castelar vivió la luz en Cádiz: el Castelar de la Historia, de la España del siglo XVIII, nació en Elda. Aquellas maravillosas umbrías de al Jaud, pusieron en su espíritu perfumes y en su inteligencia fortaleza; aquel ansia de un pueblo trabajador que quiere alzarse sobre el nivel de las vulgaridades, le dan brio y despiertan su ímpetu; aquellas copro-

huestas de Sax que unen a los dos pueblos, con sus amigos de entonces, que son gentes captadas por el romanticismo de la época, comienza a erguir su figura incommensurable el gran tribuno, su figura que ya no ha de torcerse nunca y acabará rotundamente vertical, siendo un guía, un faro, una afirmación.

Castelar no olvida nunca a su tierra.

Y allí está Castelar, el brazo extendido, la mano abierta en su clásico ademán tribunicio, como diciendo pe rennemente a Elda, como ha de seguirse el trazo de la vida, para poder proclamar con orgullo que se es la patria de Castelar; de un Castelar que nació en Cádiz, pero que en Elda, nació.

PROGRAMA DE FIESTAS

Los festejos que se han de celebrar del día 6 al 9 del mes actual, se sujetarán al siguiente programa oficial:

Día 6. Por la mañana: Llegada de la laureada

BANDA DE MUSICA DE ALCACER que entrará en la población tocando alegres pasodobles por las calles de tránsito hasta llegar al Ayuntamiento.

A las 12 de la noche, emocionante y sugestiva

ALBORADA

disparándose acompasadamente en el llano del Castillo.

DOCE BOMBAS DETONANTES

a continuación, disparo de una traca de lujo frente al Ayuntamiento, iniciándose el desfile de Bandas por el orden siguiente: la de Elda que dirige el notable maestro don José Estruch Martí, y la de Alcaicer seguida de la Comisión organizadora de Festejos, Ayuntamiento, Representación de Sociedades invitadas y Pueblo. En el recorrido las músicas ejecutarán alegres pasodobles disparándose a la vez variedad de vistosos cohetes.

Al paso de la comitiva por la plaza Mártires de Jaca, se iluminarán con una

ARTISTICA TRACA DE COLORES

A la llegada a la plaza de Castelar se dispararán

GRANDES RAMILLETES DE LUCES CON CAROASAS LLUVIA MAGNESIO

También a la llegada a la plaza Propiedad se quemará una

GRAN TRACA DETONANTE

Finalizará la Alborada en la plaza de la República con palmeras de cohetes voladores y vistosos coloridos.

Día 7: A las 8'30 de la mañana, pasacalles por la Banda de Música de Alcaicer en los barrios de «El Progreso» y «Fraternidad», y la de Elda

por el resto de la población, formando ambas en el Ayuntamiento.

A las 11'30, por la Banda de Música de Elda, Concierto en el Casino Eldense.

A las 4'30 de la tarde, extraordinario partido de fútbol entre un equipo de renombre y el C. D. Eldense.

A las 7, conciertos musicales en los jardines de Castelar, por la Banda de Alcaicer.

A las 10'30 de la noche, grandes veladas por la Banda de Elda en el Casino Eldense y la Banda de Alcaicer en la Plaza Castelar.

A las 12'30 monumental traca de lujo con el recorrido Jardín Castelar, calles Salmerón, Plaza Mártires de Jaca, Casto Pelaez, Maura y Galán. Finalizará en esta última calle en un verdadero esplendor luminoso.

Día 8. A las 8'30 de la mañana, desfile por toda la población de las Bandas de Música.

A las 11'30, en el Casino por la Banda de Elda, séquito concierto.

A las 4'30 de la tarde, grandes partidos de pelota en la calle Blasco Ibañez, cerrada a este efecto.

A las 7, en la Plaza Castelar, grandioso concierto por la Banda de Alcaicer.

A las 10'30 de la noche, veladas musicales en el Casino por la Banda de Alcaicer y la Banda de Elda en el Jardín de Castelar.

A las 12'30 gran traca detonante del proténico señor Montesinos, de 2000 metros, recorriendo plaza República, Epoz y imna, Ramón y Cajal, Independencia, Pien, Castelar, Médico Boltrán, Méndez Núñez, Pablo Guarrinos y Ruiz de Alda.

Día 9. A las 8'30 de la mañana, pasacalles por las Bandas de música, con itinerario libre.

A las 11'30, en el Casino Eldense, por la Banda de Alcaicer.

A las 4 de la tarde, formidable partido de pelota entre los jugadores más afamados de la Región Valenciana, en la calle Blasco Ibañez, cerrada a este efecto.

A las 4'30, grandioso encuentro de fútbol contra un potente equipo y el C. D. Eldense.

A las 7, en los jardines de Castelar, por la Banda de Alcaicer, concierto.

A las 10'30 de la noche, veladas musicales en el jardín del Casino por la Banda de Elda, en la Plaza Castelar por la Banda de Alcaicer.

A las 12'30 se disparará un sorprendente Castillo de fuegos artificiales como final de los festejos.

Además el día 8, considerado como

DIA DE LA CRUZ ROJA

se celebrarán los siguientes festejos:

De 10 a 1 de la mañana y de 6 a 9 de la noche Bailes y encantadoras señoritas, diseminadas en secciones por la población, paseos, jardines y vistando los centros de recreo, etc. postularán, colocando emblemas o distintivos, recordando una cántica para engrasar la suma y poder realizar el pensamiento, dotando la Clínica de cuanto es necesario para ponerla a la altura de las de otras poblaciones.

A las 4 de la tarde LUNCH en honor de la MISS CRUZ ROJA y sus DAMAS DE HONOR y SEÑORITAS POSTULANTES, después del cual se leerá: unas palabras poéticas, se discutirán frases encomiásticas por los componentes del Comité local y como resumen un breve discurso del señor Presidente.

A las 10 de la noche GRAN BAILE en el SALON MUNDIAL en honor de todas las bellezas eldenses, con asistencia de MISS CRUZ ROJA Damas y señoritas postulantes y de todas las MISSES proclamadas en la localidad.

Don Ramón Gorjé Soler

Datos biográficos

Nació en Alicante en Diciembre del año 1893.

Fueron tan prematuros sus conocimientos musicales y ejecutivos en el piano, que a la corta edad de 13 años desempeñó el cargo de organista en la Parrquia de la Misericordia de Alicante.

A los 16 años, tocaba el Fagot, en la orquesta en el Teatro Principal ya en esta temprana edad, sustituyó a su director, don José Chárques al frente de la música «La Lira». Siguiendo sin descanso sus estudios musicales con el sabio profesor don Domingo Gótschert, llegó a ser un gran pianista, como también un gran compositor, dedicándose en la capital a la enseñanza de solfeo, piano y composición.

A la edad de 25 años, vino a Elda encargándose de la dirección de la Banda de Música. En Elda estuvo tres años, pasados estos, volvió a la capital, nombrándose maestro de la capilla de música en la Colegiata.

Años más tarde con ocasión de cantar su prodigiosa hija Milagritos niñita de once años de edad, en el teatro de la Zarzuela en Madrid, la grandiosa ópera titulada «Campanone» dirigió aquella numerosa orquesta consiguiendo una nutrida salva de aplausos al terminar la sinfonía, que hubo que repetirla, ante insistentes aclamaciones.

Pensándose su hija por la Reina María Cristina, frecuentó el Real Palacio, durante tres años que duró la pensión. Con la popular infanta Isabel, ejecutó el piano a cuatro manos, y ante los reyes demostró sus conocimientos musicales, puestos a prueba en más de una ocasión. Tal dominio demostró de las artes musicales que le valió, que en Palacio, lo ofrecieran la dirección de la sala de música, declinando tan alto honor, por tener que acompañar a su hija, por todos los Estados de Europa, dirigiendo en todos los teatros donde su hija cantó, las orquestas de ellos, siempre con aplauso.

En Mayo del año 1897, con ocasión de encontrarse enferma de muerte su querida esposa, volvió a Elda encargándose de nuevo de la dirección de la Banda de música, al frente de ella, ganó el 10 de agosto de 1900, el más grande galardón en un certamen de Bandas de Música, en la plaza de Toros de Alicante, interpretando la obra de concurso «La Fantasía número 2», de la ópera del maestro Verdi, titulada «Otello», con tanto acierto y maestría, que el Jurado, compuesto por varios elementos musicales, presidido por don Felipe Pedrell, gran crítico musical, por unanimidad le concedió el primer premio, dejando desierto el segundo. Como obra de libre elección ejecutó la gran sinfonía de la ópera «Guillermo Tell», escuchando durante la ejecución de las tres obras,

y al final de ellas, atronadoras salvas de aplausos y vivas sin cesar.

Al frente de la laureada Banda de Elda, estuvo hasta el año 1914. Desde esta fecha, hasta el año 20, creó en Elda bajo su dirección una compañía de zarzuela de género grande que llamó la atención de propios y extraños. Con ella, se presentó en varias poblaciones entre ellas Alicante, donde en el teatro Principal contratado, actuó durante los días de Navidad a Reyes, siendo admirado y aplaudido constantemente. Las obras, las presentaba tan perfectas, sin faltar detalle, que el público se admiraba al ver tanta maestría y tantas bellezas escénicas. Si faltaba un mueble, él lo hacía, sin faltar un tefón o una decoración, él la pintaba. Lo que más poderosamente llamaba la atención y admiración del público, era, al ver que por toda orquesta, sólo había un pequeño, armonium, maravilloso invento por él creado y por él fabricado, tocándolo admirablemente.

Bajo su dirección en las fiestas de Septiembre del año 20, estuvo a su cargo todo lo concerniente a orquesta, dando a conocer por última vez su grandiosa salve en re menor, con multitud de coros a cinco voces, con la cual cuantas veces la cantaron, espusieron entusiastas aplausos, cuando la ejecutaba sobre un tablado en la plaza pública e innumerales felicitaciones cuando se cantaba en el interior de la Iglesia. Pasadas estas fiestas, se retiró definitivamente de la música, si bien, seguía tocando magistralmente el órgano en la parroquia, hasta el mes de Mayo del año 25. Por entonces enfermó dejando de existir el 1.º de Septiembre.

En la grandiosa manifestación que le acompañó en su entierro, (puede decirse sin exagerar que a ella se sumó todo el pueblo) dejó demostrada Elda, la admiración al cariño y el querer, que por él sentía. Entre sus innumerables obras escritas, figura una zarzuela en colaboración con don Maximiliano G. Soriano, titulada «Rosalia», con la cual músico y autor obtuvieron un grandioso triunfo. Esta zarzuela se representó por la gran compañía de don Pablo Gorgé, en Valencia, y en muchas más poblaciones, siempre con aplauso. Gran maestro en arreglo de fantasías, dejó algunas de ellas de gran valor musical. Música religiosa y profana, escribió en abundancia, destacándose sus grandiosos pasodobles que tanta admiración causaron.

Hoy, aún lo recuerdan, cuando de música o de teatro se habla. Como don Ramón, nadie, dicen los gentes, con ello demuestra la grata impresión que de su exquisito arte, en Elda dejó.



DI ALBERTI, nuestro activo corresponsal en Elda, visto por «Dava».

El festival del día 7

Organizado por un grupo de jóvenes, tendrá lugar mañana día 7 y a las 10 de la noche un gran festival, que se celebrará en los espléndidos salones del Coliseo España, en el que tendrá lugar un gran concurso de Vestidos de Noche y la elección de «Señorita Elda 1934». Este acto estará presidido por la simpática señorita Josefina Ferrer Ros, elegida «Miss Murcia», para el concurso nacional de belleza celebrado en Madrid.

Se espera que conociendo de antemano el interés que ha despertado este festival y la buena organización de sus directores el éxito será sin precedentes.

Para pasar los días de Fiesta, ha sido invitada por una familia de esta localidad, la señorita Paquita Santos, «Belleza del Foc 1934», que el 18 de Agosto estuvo en nuestra ciudad, para presidir el «Primer Concurso del Vestido de Cuatro Pesetas» organizado por la «Peña Alakrá» en el «Bañerío Lido». Desearnos a tan simpática belleza, le sea grata su corta estancia en esta.

Audiencia

SENALMIENTOS PARA MANANA. Procedente del Juzgado de Monóvar se verá mañana en la Audiencia una causa por el derecho de tenencia de armas contra José Herrero García y otros más. Abogado señor Villalta. Procurador señor Castell.

Y otra del Juzgado Sur de esta capital contra Manuel López Bergón por delito de estafa. Abogado señor Fernández. Procurador señor Alcaraz. Una vista parcial de Elda.

José Oleina Asensi

CIRUJANO CALLISTA. Consultas: En el Gabinete, de 4 a 8 tarde. A domicilio por la mañana. Mayor, 6 entresuelo izquierda ALICANTE

EL LUCHADOR en Alcoy

(DE NUESTRA REDACCION ESPECIAL)

Redacción y Administración: calle García Hernández, 66, entlo.

Hablando con el señor Alcalde

Al entrevistarnos como de costumbre con el señor Botella Asensi, nos manifestó que le había visitado el industrial alcoyano don Miguel Gras Jordá, domiciliado en la casa número 4 de la calle del Venerable Ridaura, denunciándole que a altas horas de la noche, en los bajos de la misma una máquina de imprimir, que produce molestias a los vecinos, perturbando el sueño, y que había ordenado al señor Arquitecto municipal, que girase una visita de inspección a dicho domicilio con el fin de comprobar lo denunciado.

También nos manifestó, que don Ernesto Ivorra domiciliado en la calle del Dos de Mayo número 4, le había denunciado que habiendo avisado para que se desinfectara su habitación, por haber fallecido una hija suya tuberculosa, a pesar de haber transcurrido algunos días aun no ha sido atendido. El señor Botella nos indicó que igualmente había ordenado es averiguar lo que sobre el particular había.

Otra vez a la huelga

EL RAMO DEL AGUA. Ayer transcurrieron las 48 horas plazo dado por los obreros en la Asamblea del lunes para el arreglo definitivo de las tarifas con la patronal. Obreros y patronos han celebrado varias entrevistas.

Ayer, transcurrieron las 48 horas plazo dado por los obreros en la Asamblea del lunes para el arreglo definitivo de las tarifas con la patronal. Obreros y patronos han celebrado varias entrevistas.

Anoche, como anunciábamos, celebró el ramo del agua asamblea general para dar a conocer los Comisionados, que con los patronos se han entrevistado, las gestiones realizadas. La asamblea fue laboriosa. Uno de los delegados manifestó a los asambleístas que la patronal solo concedía 15, 20 y 25 céntimos de aumento diarios a los jornales mas bajos, acordándose por unanimidad rechazar la oferta y declarar nuevamente la huelga del ramo.

Vida obrera

MADERA. Esta tarde a las 7 se reunirá el sindicato del ramo de la madera para aprobar el acta, correspondencia y las cuentas y elegir nuevos cargos. METALURGICOS. A las 4 de la tarde de hoy se reunirán los metalúrgicos con el fin de que la Comisión pro socorro de cuenta de los trabajos realizados, trate sobre el desarrollo del conflicto y marcar la orientación a seguir.

EDIFICACION. El Sindicato de la edificación sección albañiles se reunirá también hoy a las 7 de la tarde para tratar asuntos de interés.

Tahonero multado

Por acuerdo de la Junta municipal de Sanidad la Alcaldía ha impuesto una multa de 25 pesetas a don Miguel

Teatros y Cines

PRINCIPAL. Hoy dos interesantes películas, «La manzana húngara» y «La sección del charleston».

PRINCIPAL. Hoy no hay función.

Mañana la superproducción sonora hablada en español, «La mundana».



El corazón de las flores

Proporciona esta CERA MÁGICA DE BELLEZA. Quitas las Pecas y las Huelgas da la Edad.

Al visitar las regiones del Mediodía de Francia, en donde se elaboran perfumes, oí hablar de las asombrosas propiedades que, para blanquear la piel, posee una cera pura y virgen, extraída del corazón de una flor. Un doctor me explicó que, empleándola por la noche, al acostarse, esta substancia cremosa, denominada «Cera Aseptina», ablandando la capa externa rugosa de la piel y hace que se desprenda en finas partículas. Por la mañana se caen por sí solas, al lavarse la cara, y aparece así la belleza natural de la nueva piel blanca que se encuentra debajo y permanece oculta hasta entonces. Las espinillas, los poros dilatados, y las imperfecciones de la tez han desaparecido. La Cera Aseptina me ha transformado tan maravillosamente la piel oscura y llena de manchas que tenía, en una piel blanca, aterciopelada y de un frescor juvenil que, ahora, la empleo también para los hombros, los brazos y las manos. Es realmente, para la piel, un baño mágico de belleza, muy sencillo, de empleo fácil y poco costoso. Puede usted obtener esta pura Cera Aseptina en la Farmacia o Perfumería en donde compare habitualmente.

Deportivas

EN LA MESA DEL CAFE

Hoy estoy disgustado. No se ha roto nada en esta reducción ninguna carta de Enrique Aracil el ex-director del Montemar. ¿Estará enfermo?

Lo nunca visto. En Alicante se corren los 100 metros libres en un récord de 90 metros. No negarán ustedes que es todo un récord.

Para difundir de una vez quienes fueren los impulsores de la natación en Alicante propongo a los clubes del Volga y Montemar que hagan una carrera—pongamos de 90 metros—al que llegue al último habrá sido el campeón por aquello de que los últimos «herona» los primeros.

En Natación los del Volga y Montemar se están jugando agón. Después dicen que la natación no progresa en Alicante.

En Valencia, el Ginnástico y el Levante se manifiestan de lo lindo y hubo hasta invasión al campo. Lo que me extraña de esto es no haber leído la defunción del árbitro en ninguna parte.

A Zafra lo han visto colgado de un árbol. ¿Se quedará suicida? Me extraña, pues todavía tiene mucho que chupar del «bot» vasco-janeta.

Cuando la semana pasada firmaron Orións e Irles al verlos tan sujetos me dije: A estos chicos les falta algo y a la vez para departamentos simples les falta «Socra».

¡Maldición! Sosa ha fichado por el Hércules. Un canario más para el Monopolio herculiano.

Niño a estas horas ya habrá fichado por el Atlético matritense. ¡Al río plañando de Canarias!

El Hércules tiene en Pícora a un jugador de clase... de él tipo inglés. Abstente hasta en las comidas, solamente en días extraordinarios el hombre se hace «estante» y bebe. Bebe Po-co-vi.

Niño está transgrediendo al Atlético a cambio de un jugador de clase. Ironías del destino con la poca «caca» que aquí se le reconocía.

Me dicen que lo de Vaso no está «cero». Tendrá el agua suya supongo ¿no?

NOMAR

NOTICIAS. Sabemos que ha salido para Madrid el Presidente del Atlético F. C., señor Durruti, con objeto de disponer terminado el contrato de Niño al Atlético de Madrid y al poco tiempo a intentar la firma de un jugador que, caso de llegar a un acuerdo, va a jugar la ficha mas sonada de la temporada en nuestra Región y alrededores.

Hoy no nos es posible dar el nombre de este jugador internacional, pero tan pronto se viembre que la cosa va por buen camino diremos que es el firmante de esta ficha «ombaa».

Se encuentra hoy en nuestra ciudad el notable interior izquierdo Moules, que perteneció al Recreativo de Granada la temporada última. Viene a «caca» más el Alicante y no sería extraño que se comiera el turrón en música tenuta, pues el chico según los «carrados», las «caca» todos.

Pacheco Prats, el once veces internacional, el «ascador» honorario de Orión, el que ha conseguido tres campeonatos para el Alicante, etc., etc., se falla de nuevo en nuestra ciudad.

Antes cuando iba acompañado del competente entrenador señor Masillo y del jugador Bosch, pudimos conversar con él y nos dijo que viene a realizar las mismas proezas del año anterior pero aumentadas.

Pudimos notar que está mucho más agil y que se ha quitado una enorme cantidad de grasa.

Nos encargó saludarnos en su nombre a la afición alicantina. Queda complacido.

HERCULES F. C. Se nos ruga la inserción de las siguientes notas:

Se pone en conocimiento de los señores que poseen pases de favor, del Hércules F. C. de la temporada 1933-34, que éstos se consideran caducados y, por lo tanto, no valdrán para ningún partido que se celebre en

el campo de Bardín, a partir del 9 de setiembre, significándose al mismo tiempo que los señores que se crean con derecho a su renovación, los presenten en la secretaría del Club a dicho fin.

Se recuerda además a los señores socios que no tengan el carnet de identidad, la obligación de adquirirlo, ya que será indispensable para poder tener entrada al campo, también para presentar en Secretaría una fotografía pequeña tamaño carnet.

Horas de Secretaría, todos los días de siete a nueve de la noche.

PRUEBA PEDESTRE

Días pasados y entre amigos deportistas del pueblo de Novelda celebróse una prueba pedestre que tenía por recorrido Novelda-Alicante.

Celebróse en horas de la noche, para evitar las «caricias» del astro rey. El corredor Fermín Segura efectuó el recorrido en 3 horas en plena posesión de sus fuerzas físicas. Es corredor, ya famoso, que ha ganado innumerables pruebas pedestres.

Recomendamos con este motivo, a los hermanos Segura, hermano de este corredor, que se hicieran famosos por su recorrido Sevilla-Madrid.

Un buen elemento para nuestros clubs de Deportes.

Dr. Las Heras

Estómago e intestinos. Tumores. Laboratorio Analisis Clinico. Avenida doctor Gadea, 3, 1.º tel. 1326 ALICANTE

Cartera de Sociedad

Hoy sale para Salamanca la distinguida familia del Comerciante de esta plaza don Federico Coca.

Se encuentra muy mejorado de al enfermedad que padecía, nuestro particular amigo el doctor don José Sánchez Sanatana, concejal de este Ayuntamiento.

Esta mañana en la Colegiata de San Nicolás, ha tenido lugar el enlace matrimonial de la bellissima señorita Lolita Carratalá Domingo, con nuestro buen amigo don Luis Campos Pérez del Comercio de esta Plaza.

Apadrinaron a los contrayentes don José Huesca Calleja y doña Remedía Domingo Varo, tios de la novia.

Los recién casados han emprendido el viaje de bodas, a la capital de la República.

Reciban nuestra mas cordial enhorabuena por tan fausto motivo, a la par que lo deseamos toda suerte de venturas en su nueva vida.

—ALMONEA. Por ausentarse de esta ciudad vendió baratísimo todos los muebles y libros. Mayor 45, entresuelo derecha.

—En Madrid ha fallecido la virtuosa y joven señora doña María Teresa Serra Jordani, esposa de don Roque Ruiz Pañazon.

El «carrado» llegará esta tarde a nuestra ciudad, en cuyo comercio Municipal será enterrado.

Nuestro sentido pésame a la familia de la extinta señora.

—Se vende casa con huerto y pinada cerca de la playa de San Juan. Razón: Maestro Barberi, 14, 1.º

—SE VENDE dormitorio y tresillo, por ausentarse su dueño. Razón: en esta Administración.

—AUTOMOVIL se vende Chevrolet 4 cilindros de buen estado. Matrícula A. 4815. Informes: Agustín Gallana, Médico. Paris, Villajoyosa.

Dr. José M.ª Ruiz Olmos

OCULISTA. Médico ex-alumno del Instituto Oftalmológico Nacional y de los Hospitales Quinze-Vingts y Hotel Dien de Paris. Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6. Sagasta, 2.

Movimiento del Puerto

LLEGADOS. SAC NUMERO 5, español, de Stax con fozato para la casa Orca, de LLONCH. BARON GARRICH, inglés, de Cardiff, con carbón para M. Z. A., de COMA Y RIBAS. ANBOTO MENDI, español, de Bilbao y Almería, con carga general, de GUARDIOLA. GRIFFAST, inglés, de Newcastle, con carbón para Matou Bonet, de RAYMUNDO. STELLA, holandés, de Motril, con descarga de Rotterdam y Amsterdam, de RODRIGO. OABO SANTO TOMÉ, español, de Valencia, con carga general y pasajeros, en tránsito, de RAVELLO.

DESFACHADOS. KANA, inglés, para Valencia y Liverpool, con fruta y carga general, de PELA. OABO SANTO TOMÉ, español, para Málaga, Cádiz, Santos, Montevideo y Buenos Aires, con carga general y pasajeros, de RAVELLO.

VIUDA DE NORBERTO ROSAS

COMISIONES Y REPRESENTACIONES — ELDA — FERMIN GALAN 12 TELEFONO, 75 Depósito de las siguientes casas:

Table with 2 columns: Name and Address. Includes BOHIGAS HERMANOS, JAIME CASACUBERTA, GABRIEL ROS ESTARAS, LA PAPELERA ESPAÑOLA, Representaciones y Exclusivas, BENITO CARRETÉ FONT, ANTONIO PALMÉS, LUIS COLOM, etc.

Viuda de José Berenguer

Hojalatería—Fontanería—Depósito de Vidrios. Pablo Guarinos, 10 -- Teléfono, 151. -- ELDA

Instalaciones de cocinas económicas, Termo-sifón. Cuartos de baño. Purificadores de agua. Especialidad en colectores para la Industria del Calzado.

Transportes NAVARRO. MANUEL NAVARRO GARCIA. Calle del Médico Beltran, 28 ELDA. Servicio diario en camión entre ELDA Y ALICANTE. Puntos de Parada: ALICANTE, La Balsa - Teléfono 2336. ALCOY: Servicio diario en camión, Elías Ballester, 2 de Mayo, 7, Tel. 28. MURCIA, Oríhuela, Cartagena y Callosa de Segura. Agencia Martínez, Azuqueque 6, Tel. 2039 MURCIA

CURTIDOS. Manuel González Vera. Calle Fermín Galán, 46. Teléfono 172. — ELDA —

LABORATORIO MEDICO DE Adolfo Mangada. ANALISIS CLINICO. AUTO-VACUNAS. Diagnóstico precoz del embarazo. PLAZA CASTELAR, 6 - ALICANTE

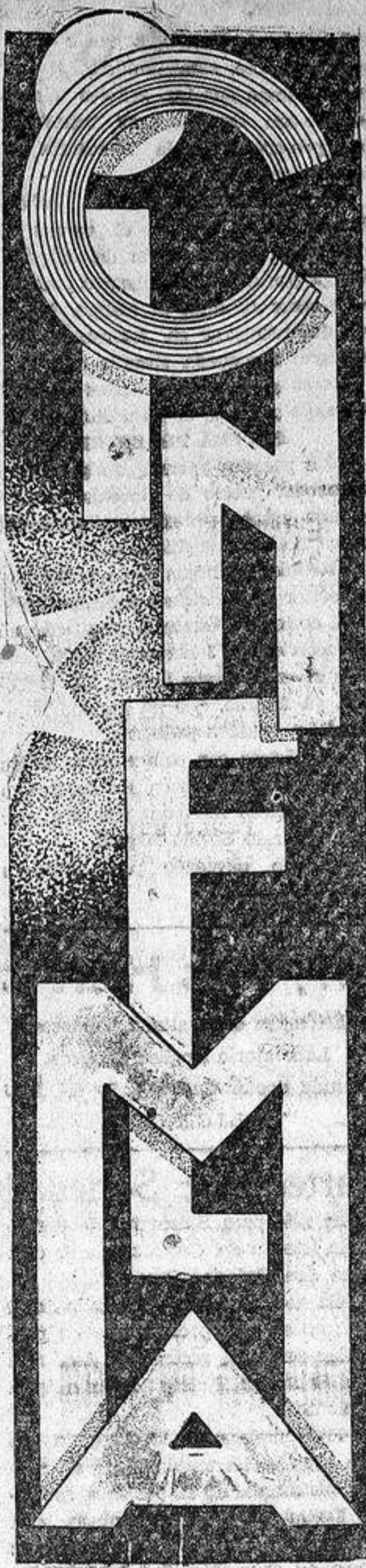
Radio Alicante. Programa de esta Emisora para mañana Viernes día 7 de Septiembre. SOBREMESA. 12:00 Apertura de la Estación. Señales horarias. Música variada. 14:00 Cartelera Teatral y Cinematográfica. Boletín Meteorológico. Música selecta. 14:30 Música variada. 15:00 Cierre de la Estación. TARDE. 19:00 Apertura de la Estación. Música variada. 20:00 Cierre de la Estación. NOCHE. 21:00 Apertura de la Estación. Señales horarias. Boletín Meteorológico. Movimiento del Puerto. Cotización de Monedas. 21:05 Charla sobre taurmacquia a cargo del decano de los revisteros taurinos, don Miguel Perales «Pica-Dura». 21:15 Radiación de la ópera completa del maestro V. Giotiano, FEDORA. 23:00 Noticias de Prensa de última hora de Madrid. 23:15 Información local de Prensa. 23:30 Música variada. 24:00 Cierre de la Estación.

Botellas. Compra-venta. 1.º de Mayo, 5. Teléfono, 2361 Alicante. Paso a domicilio

Profesor. Primera Enseñanza se ofrece clases particulares. Dirigirse Plaza Juan Poveda, número 9, 1.º.

# Unas consideraciones acerca del cinema Soviético

## Noticiario :- Los artistas de la risa



debería ser un reflejo fiel de los hechos. Había también cierta fruición heroica que por imitación de los espectadores hubo que suprimir porque se prestaba al monumentalismo. El sentido crítico de las masas de cine, allí, es cada día más agudo y se le dedica técnicamente desde la Prensa profesional. Yo he visto en el cine soviético reflejadas todas las modalidades de la organización social soviética. En especial la altura técnica y el sentido de la eficacia política.

—Dentro de la Unión el cine soviético representa un triunfo artístico que recuerda aquella célebre previsión de Lenin: «El cine será el nuevo arte soviético. Esa previsión está totalmente realizada. Yo creo, sin embargo, que ahora que el mercado europeo está amenazado por el cine fascista, el cinema soviético debía salir de las fronteras y dar la batalla fuera. Su triunfo sería seguro.»

RAMON J. SENDER.



Janel Gaynor y Henri Garat (Fox)

### Figuras del Cinema

## Máquinas de hacer reír

I  
Hay buenas máquinas de calcular, y cruidos hay que —utilizando maravillosos ficheros— han llegado a producir excelentes máquinas de pensar. Los mecanismos de hacer llorar no pueden ser más conocidos: el melodrama puso a todos en circulación. Pero la decana fue, naturalmente, la máquina de hacer reír. Abundó en el cine. También el cine ha adquirido algunas de ellas. Casi siempre por pantallas combinadas; una de estas se viene llamando Stan Laurel-Claude Hardy.

El primer defecto de esta clase de máquinas es el de convertir asimismo al público en una máquina. Una vez mecanizado, el público toma también parte en la película; es —nativamente— lo más lamentable de la película, pero el público es tan generoso, que se deja oprimir los resortes y, como un gran niño, empieza a fundirse. Un payaso —un doble payaso—, después de erabar su garsada, se queda siempre mirando al público, como diciéndole:  
—Ahora tú.

Y el público suelta la carcajada. Es el cumplimiento de la faena realizada en la cinta o en el ruido. Con ello el volante de la máquina de hacer reír recibe una nueva aceleración. Cada risotada es un poco de preciosa gasolina que suaviza más y más los engranajes. La risa acaba por producirse sin sentir, tan fácilmente. Y el espectador ni siente ni padece. A eso también goza; y si goza, se arropea después, porque lo suponemos discreto. Pero el ejercicio lo ha sacudido un poco, lo ha hecho dar la vuelta completa al ruedo emocional, puesto que acaba por llorar.  
Por llorar de risa.

II  
La máquina de reír y de hacer reír —pues que todo actor y todo espectador, al reír, hacen también reír al prójimo circunstante— no deja de ser complicada, pone en juego muchos músculos y glándulas. Comienza por reír la boca, el rostro, pero acaba por reír también el vientre —que entonces pasa a ser las tripas— y río todo cuanto es susceptible de tomar parte en la epiléptica danza.  
Cuando esta acaba, el espectador —repetimos— se siente un poco disminuido, un poco molesto... Al fin, acaba de ser juguete de una broma. Fue unido a la noria de la risa, y —sin apenas advertirlo— anduvo dando vueltas, como un asno ciego azudado por su cómitre.

Esto deprime. No se le dejó en libertad de reír. Fue traicioneramente envuelto en la manolobra. Por eso, al salir de la sala, de un modo u otro, muda o explícita, formula su protesta. Aunque —las drogas son así— cualquier día volverá a dejarse embriagar, urcir y sacudir a gusto del cómitre. El hombre sigue siempre al látigo.  
Hemos hablado de la pareja Stan Laurel-Claude Hardy. Qué especie de estimulante comedia nos ofrecen

estos dos tan monótonos como aplaudidos payasos? Monótonos, porque cuando no se reñitan a sí mismos? Comedia «significativa» no será; detrás de un film ejecutado por este doble mecanismo humano, el entendido perseguir. Todo en estos films dimiento como o vivaz nada tiene hay que tomarlo al pie de la letra, al pie de una letra que no es signo de nada. Detrás del texto, el vacío absoluto. Es, pues, un cine insignificante, fraguado para espectadores que pueden dejar su inteligencia —y su sensibilidad— en el vestíbulo, con la complicidad exprosa o tibia de unos espectadores que se han de dejar extraer del bostifido abdomen la serpiente inabarcable de la risa.

No se trata aquí de imágenes, muchos menos de ideas, se trata de cosquillas.  
III  
Comparamos estos dos payasos, no ya con el genial Charlie —sería ofen-



Herman Foster y Sally Eiters (Fox)

der al gran comediante—, sino con un genio menor de la comedia; por ejemplo, con Buster Keaton.  
En Buster Keaton la comedia significa siempre. Sus valores —aturdimiento, tenacidad, imposibilidad, rigidez— son siempre los mismos; acaso, alguna vez, usan de monotonía, pero nunca se mueven en el vacío mental. Una interior cadencia —cuyos estabones léxicos parecen señalarlo— mantiene todo el artificio en un plano tan seriamente urdido como el de otra construcción artística cual-

quier sensible, haberes dejado hundir en el ombligo ese dedo trián del quera? Sorprender muchos de los actos, pero no será —ni mucho menos— por falta de sentido total, de visuales coherencias íntimas.  
Buster Keaton no acaba a andar la noria a costa de la energía fisiológica de los espectadores; el buen comediante no adula, no acosquillas a nadie. Suele vencer —magnífica victoria— ensartándose con el público, como cupo hacerlo tantas veces el genio cómico español, de quien Baudelaire decía que alegaba de prima a lo cruel. Bien venga la comedia, pero escuchada por la inteligencia. Venga lo risible, lo sarcástico, lo grotesco, así lo tanto, pero con esa interior coherencia que —aun en las obras aparentemente descoyuntadas— es patrimonio del genio y del ingenio.  
Pero es, debe ser bochornoso para un espectador inteligente, por lo mecánico de la risa; que llama a capitulo grotesco a todas nuestras glándulas para que estupidamente colaboren en la monótona faena de estas intrusas máquinas de hacer reír.

BENJAMIN JARNES.

## Noticiario

La prensa norteamericana se hace de coc de que un importante sector industrial de Nueva York, se dispone a montar en la populosa capital, unos estudios magníficos que posibiliten una competencia con Hollywood. Los antiguos talleres de la Vitagraph, han realizado los primeros ensayos para la iniciación de la actividad cinematográfica, y según parece han dado un resultado excelente.

El periódico alemán «Frankfurter Zeitung» dice que el profesor Kogel, del Instituto de altos estudios técnicos de Karlsruhe, acaba de ultimar su descubrimiento del cinema en relieve. Kogel se ha basado en sus trabajos en las observaciones del oftalmólogo Alvar Gullström, premio Nobel en 1911. Para la proyección utiliza una pantalla rugulada.  
Según parece el descubrimiento del profesor Kogel no implicará, por ahora, la modificación de los instrumentos que se usan en la actualidad para la proyección del film.

London Films va a realizar una nueva, de H. G. Wells titulada «Los cinco años venideros». La enorme complicación espectacular del film exige una dirección experta. La han encontrado: Alejandro Korda.  
La Universidad de Oxford ha contratado a Leonine Sagen, directora de «Muchachas de uniformes», para dirigir el montaje de obras teatrales de gran envergadura dramática.

Docote Weick se halla en su país al objeto de filmar por imposición de su Gobierno «El rayo gris», película de exaltación germanista.

En Turquía una compañía cinema-

## Unión Republicana Femenina

El próximo día 9 domingo dará conferencia sobre «La igualdad de derechos políticos y sociales» el destacado republicano y culto licenciado en Filosofía y Letras don Ismael López.  
Dicha conferencia se celebrará en el domicilio social de Unión Republicana Femenina, Mare Nostrum, 35, a las siete de la tarde.

## Aceite UVE

ACEITE UVE para la piel, saturado de rayos ultravioleta es el mejor auxiliar para la suavidad del cutis y el cuidado de la piel en general.  
ACEITE UVE impide antes y después del baño, que el sol quemara la piel proporcionando por el contrario, un tinte uniforme a ésta hasta broncearla de un modo completo.  
ACEITE UVE es el mejor auxiliar para masajistas y peluqueros, para masajes faciales y capilares. Impide la inflamación consiguiente al afeitado y fortalece el cuero cabelludo, vi-vificándolo.  
ACEITE UVE aplicado al acostarse, reanima la cara cansada de aceites y coloretes.  
Se vende en todas las buenas farmacias, perfumerías y droguerías, en frascos desde una peseta.  
Representante: Germinal Ros, Alfonso el Sabio 36 (teléfono 1275).

## Doctor Alfonso M. de Santaolalla

Enfermedades de la sangre, de la nutrición (diabetes, reumatismo, gota) e infecciosas. Glándulas de secreción interna.  
Laboratorio de Análisis Clínicos San Fernando 46, ALICANTE  
Consulta de 11 a 2.

## Dr. Francisco Soler

Facultades de España y Estados Unidos (N. A.) Enfermedades de los niños y de la matriz; asistencia y partos. — Méndez Núñez, 4.

## Doctor Juan M. Santaolalla

Enfermedades del corazón y Pulmones.  
Del Hospital Provincial y de la Beneficencia municipal  
Consulta todos los días, excepto los domingos, de diez a una  
GRACIA HERNANDEZ, 46

## Linea de automoviles

Elche-Alicante	
SALIDAS	
DE ALICANTE	DE ELCHE
7:30	7:45
11	9
12:15	12:15
15:30	14:30
17	15
19	19

Administraciones: Elche. Plaza Mayor.—Alicante. Calle Villegas número 2 antigua Diputación.

## Doctor F. Fajardo Guardiola

MÉDICO ODONTÓLOGO  
Enfermedades de la boca y dientes  
Consulta de 10 a 1 de 4 a 8  
Sagasta 59, ALICANTE

## Gran Hotel Samper

— Comedor de primer orden —  
— Habitaciones al mar —  
— American-Bar, Cafe —  
— Paseo de los Marfines —  
Alicante

## Doctor Federico Sellés Miquel

EX ALUMNO DEL HOSPITAL ST. LOIS DE PARIS  
Consulta exclusiva de enfermedades de la Piel y Secretas.  
De 10 a 1 y de 6 a 7  
Plaza de Castelar, 1, entº.—Alicante

## Doctor ESPUCH VIDAL

del Hospital Provincial  
NARIZ-GARGANTA-OIDOS  
Plaza del 14 de Abril, 10. 1.º  
Frente a la estatua de Maimonave  
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6

### DR. AGULLÓ (SANTIAGO)

Especialista del sistema nervioso  
DEL HOSPITAL Y MANICOMIO PROVINCIAL POR OPOSICION  
Ex-Médico Especialista de varios Sanatorios y Facultades de Suiza, Francia, Alemania y Rusia  
Ha trasladado su consulta de la calle de Calatrava, al Paseo de los Marfines 1. (Casa Carbonell), Teléfono 1479  
Lunes, Miércoles y Viernes, de 4 a 6; Martes, Jueves y Sábados, de 11 a 1

### Esperanza Moreno

## Pensión Royal

Servicio Esmerado :- Cocina Excelente  
Cuartos de Baño :- Garage en la misma casa  
Rafael Terol, 27, ALICANTE Teléfono 2016

## Automóviles

Sabido es que los guardabarros están sometidos a una humedad constante y a una suciedad que corroe intensamente la plancha de hierro. Esta preocupación se ha salvado después de un detenido estudio y de ensayos a toda prueba. Una plancha de hierro pintada con el  
BARNIZ NEGRO «TIMON»  
para guarda barro y chasis y sumergida en el agua durante 30 días salió completamente exenta de óxido.  
BASTA UNA SOLA MANO PARA ELLO  
Precios: Bote de 1 litro, 7,50 pesetas. Bote medio kilo, 4,00 pesetas.  
Bote de cuarto de kilo, 2,25 pesetas.  
El impuesto del timbre a cargo del comprador.

## Desiderio Reig Payá, Bailén, 10

ALICANTE  
Teléfono 2023

## Francisco Romero Penalva

AGENTE DE PRESTAMOS PARA EL  
BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA  
Préstamos amortizables Primera hipoteca a largo plazo (hasta 50 años) sobre fincas rústicas y urbanas, hasta el 50 por 100 de su valor reembolsables a voluntad. Interés 6 por 100.—Préstamos especiales para el fomento de la construcción de poblaciones importantes.  
Gestiones para la compra de Cédulas Hipotecarias al 4/5 por 100 privilegiadas con el carácter de Efectos Públicos, cotizables como valores del Estado. Apoderamientos gratuitos para los prestatarios de provincias.  
Informes gratis y folletos a quien los solicite.  
DIRECCION: Paseo de Garay, 3, (frente al Puente Nuevo).  
TELEFONO 1339. — MURCIA  
Para informes y demás detalles dirigirse a Francisco Bas,—Betando 34. 1.º

## Resurrección del cabello

Con la LOCION CAPILAR «URANIA»  
Con un solo frasco, es suficiente para limpiar la la cabeza de caspa y grasa, contener la caída del pelo y que en los calvos empiece a nacer nuevamente.  
Recomendado por la Ciencia médica.  
Depósito y Venta: Droguería Desiderio Reig, calle Bailén, 10.

## Hotel URZAY

INAUGURADO 15 ABRIL 1933  
Edificio completamente nuevo y tres fachadas  
80 Habitaciones: 10 con cuarto baño  
: Gran confort: Todos los adelantos :  
: modernos :  
Avenida de Eduardo Dato, 27-Gran Vía  
PENSION DESDE 10 PESETAS  
MADRID  
INGHLIS POKERS ON PARLE FRANCAIS

## FAÇADIN

Insuperable pintura al agua, especial para exteriores resiste la lluvia, el sol, el frío. Con el «FAÇADIN» puede pintarse sobre cal, piedra, cemento, estucos mortero, ladrillo, madera molde, etc.  
Pedir carta colores, folletos, detalles y precios en las Droguerías de  
Desiderio Reig.—ALICANTE

## CAFETERAS ELECTRICAS LUCENTUM

(Marca registrada)  
Consumo. 2 KWH - Rendimiento: 240 cafés hora  
HIGIENE - SEGURIDAD - ECONOMIA  
FABRICACION NACIONAL  
Talleres: JOSE LAFUENTE  
Torrijos, 72 — ALICANTE — Teléfono 1624

