

# EL AVISADOR NUMANTINO

Periódico de intereses generales y noticias.-Se publica miércoles y sábados

Año LVI 2.ª época.—Núm. 5.195

SORIA—Sábado 8 de Diciembre de 1934

Administración y Redacción Canalejas, 58 y 58

## JUSTICIA SOCIAL

### El Proletariado

La justicia social. Todos la abogan... pero en qué consiste? No es necesario ponerse etiquetas de comunistas, fascistas, liberales o cristiano-sociales para monopolizar el sentido de la justicia social. Si de veras se busca la justicia, poca importancia tendrán cualesquiera diferencias ideológicas.

Puede teóricamente discutirse qué será más conveniente para el hombre; si la propiedad en privado, o la propiedad en común; si el trabajo individual o el colectivo; si la supresión o el mantenimiento de tales organismos o funciones estatales o privadas; si conviene mejor un régimen de economía dirigida o ilimitadamente libre; pero todos estos y muchos otros temas, podemos afirmar que nada tienen que ver con la justicia social escueta.

La sociedad actual presenta unas injusticias de tanto bulto, unas iniquidades tan indiscutibles, que todos los hombres honrados, sea cualquiera su ideología están en el deber de suprimirlas.

La primera iniquidad de la sociedad presente es la existencia del proletariado. El proletariado es el balón de ignominia de la civilización occidental como el paria lo es de la indostánica.

¿Qué es un proletario? Examinémoslo con la conciencia y con el corazón.

El proletario es un hombre que no cuenta para su subsistencia con otros medios que los que le depa- ren quienes, libérrimamente, hayan de utilizar su trabajo.

El proletario tiene necesidad de vivir, porque tiene derecho a la vida, como todos los seres creados; pero carece de medios; no dispone de tierra, en el sentido económico del vocablo, esto es: de "naturaleza", porque el Estado y algunos particulares la tienen monopolizada para sí; no cuenta con capital, porque reduciendo este a su mínima expresión, bajo la

forma de arado, trampa o aparejo de pescar, tampoco están a su alcance los elementos para construirlos, ni aunque lo estuvieran podría después usarlos por falta de "naturaleza" llámase campo, monte, río, mina o mar.

Yo he vivido entre personas que hacían vida salvaje, en una isla tropical. En efecto: en chozas muy bien construidas sin necesidad de un clavo, sólo con elementos extraídos de la naturaleza circundante y las manos como única herramienta, aquellas gentes, que cazaban con trampas, y pescaban con "nasas" y cultivaban sin azada ni arado, y tejían sin máquina ni aparato alguno, vivían en tal estado de abundancia y libertad como jamás ha soñado el más exigente de los proletarios nuestros.

De haber llegado a aquella isla, nuestra civilización industrialista, no hubiese faltado un hombre o alguna empresa que, explotando por igual a la naturaleza y a las gentes, asólese los bosques, esquilmasé las tierras y convirtiese al cabo de unos años aquel Edén en un desierto inhóspito habitado por personas hambrientas y hasta seguramente pervertidas, si es que no se habían visto obligadas a emigrar a otras comarcas.

El proletario es, por lo general, hijo de proletarios. Su desamparo y su impotencia ante la vida le vienen así de casta. Es inferior en la práctica al antiguo esclavo. Y conste que no nos referimos solamente al obrero manual, al bracero o al peón. El error suicida de las llamadas clases medias—empleados, intelectuales, diplomados, artistas—que viven exclusivamente de su trabajo, es no considerarse proletarios.

Y es inferior al esclavo, decimos, porque el esclavo tenía un amo que por su propio egoísmo procuraba mantenerlo contento y bien nutrido para que trabajase más.

El proletario, como el tuareg del desierto, vivirá desde que haya de enfrentarse con la vida, a salto de mata, trabajando cuando pueda y como pueda; y si no en-

contra trabajo, puede optar entre matarse, dejarse morir de inanición o tristeza o delinquir, siquiera sea buscando el cobijo de una cárcel, más piadosa en tal caso que la intemperie social.

El proletario, el eterno desheredado, el paria, no tiene en nuestra sociedad legalizada ningún derecho efectivo. Los decantados derechos individuales, derechos políticos nada más, carecen de todo valor para el que se ve en el caso de vender su libertad y su dignidad como Esaú su primogenitura por un plato de lentejas.

En otras muchas iniquidades abunda nuestra famosa "civilización", pero ninguna tan grave y tan horrenda como la simple existencia del proletariado; cantera de oprimidos, de desvalidos y de desamparados; semillero de odios y de venganzas irrefrenables; nidial de revoluciones feroces y sangrientas.

¡Los derechos del hombre! El primordial derecho es el derecho a la vida, mediante el trabajo. Y el derecho al trabajo lo debe garantizar la sociedad por medio de su representante el Estado.

El Estado tiene el deber de actuar de empresario de los miles de seres que le piden trabajo, esto es: pan. Si no lo hace, carece de autoridad moral para ejercer su función representativa y rectora.

El Estado no puede contemplar indiferente cómo unas clases sociales se lucran inicua y miserablemente con la miseria y el desamparo de las demás...

Hipólito León Jordán

EL AVISADOR NUMANTINO es el periódico de mayor tirada en la región.—Imparcial defensor de los intereses generales de Soria y la provincia.—Más de medio siglo de publicación.—Amplias informaciones.—Colaboración de prestigiosos escritores nacionales.—Corresponsales en los principales pueblos de la comarca soriana.—Extensas informaciones telefónicas sobre los acontecimientos de palpitante actualidad.

## LOS DUENDES

¿Realmente existen duendes? Desde la más remota antigüedad todos los pueblos han creído que sí. Son innumerables las casas de duendes que existen en el mundo, y casi siempre los duendes eligen para vivir su vida de fantasmas casas viejas, con maderas apollilladas y muchos pasillos y escaleras. Los grandes duendes, los duendes con señorío, prefieren los castillos, y su lugar propio son las armaduras y las chimeneas. Hoy empieza la Metapsíquica a estudiar estos fenómenos con un criterio científico y, quizás, fracase en su empeño. Porque la creación del duende y el fantasma es eminentemente literaria. Shakespeare, por ejemplo, ha sido un gran creador de duendes. Y nuestro Zorrilla tampoco se quedó corto. El espiritismo de Hamlet y don Juan emociona siempre al pueblo, y nadie rechaza estos fantasmas por inverosímiles. Quedamos, pues, en que hay duendes verdaderos o imaginados y que tanto da creer que existen como que no existen, ya que para los efectos la realidad objetiva no es más importante que la subjetiva.

Lo raro es que lo maravilloso no decaiga con la civilización. Todo es maravilloso en torno nuestro, se dirá, y, por esto, en la edad de los grandes inventos que ha incorporado a los manuales de física no pocos experimentos maravillosos, no hay por qué extrañarse de que un duende comocione, no sólo a una ciudad, sino al mundo entero. Lástima que los duendes sean tan inconstantes y no quieran servir de espectáculo sino en pequeñas temporadas. Está aprobado que los duendes se fatigan de actuar y, así, de la noche a la mañana, vuelven a su escondite y, durante siglos permanecen mudos y quietos. Pero siempre que un duende surge en un lugar, se manifiestan otros duendes que no quieren ser menos.

La novedad extraordinaria en el último duende que ha surgido se

halla en esa intromisión del Juzgado. ¿Qué tienen que ver los Juzgados, y la Policía, y los forenses con un duende? ¿Es que se le va a procesar, a encarcelar, a hacer la autopsia? Los duendes se entienden bien con los poetas y los espiritistas. Una junta de poetas y espiritistas pueden hacer en el esclarecimiento de un duende más que todos los ejércitos del mundo.

Los duendes, además, son burlones con quienes no saben entenderlos. De ahí esas salidas de pie de barro que los duendes suelen tener con los médicos y los policías.

Un Estado bien organizado debe tener con los duendes y los fantasmas la máxima consideración. Nada, en los tiempos modernos, puede dar tanto prestigio a una ciudad como el tener duendes. Y más sabiendo que la manifestación de un duende es siempre efímera y que si se desprecia y se deja pasar, sabe Dios cuánto tiempo transcurrirá sin que se dé otro duende. Mas con todo diríase que la civilización no tiene otro objeto que el de destruir duendes. ¿Como si este no fuese un empeño vano! Cuántos duendes muertos en escombros no más que por la necesidad de una urbanización.

Es, pues, un buen síntoma que los duendes se hayan decidido a habitar en casas modernas, que no rehuyan el cemento y el acero. He aquí un gran síntoma de espiritualidad. Antes de nada habrá duendes en los rascacielos, y contra esto, ¿quién podrá ir?

Francisco de Cossio.

## FEMENINA MUJERES 1935

Cada año que pasa, la mujer se va presentando con más esbeltez, más feminina, más mujer!

Los modistos dan vueltas y vueltas a su cerebro buscando la modalidad del año próximo que forme un conjunto entre costumbres y trajes; entre mujeres y nuevos gustos; en una palabra: la mujer 1935.

¡Ahí es nada! Buscar una mujer como se busca una belleza, o un estilo o una costumbre. Cada año tiene que haber algo nuevo que sin ser extravagante se salga de la vulgaridad.

Estos pobres hombres no se dan cuenta de que la novedad más grande para la mujer, es... la mujer misma, que cada temporada tiene una forma nueva de presentarse.

¿Hay cosa más variable que una mujer?

Hasta en un mismo día cambia de genio, de sonrisa, de afabilidad, como puede cambiar de traje.

Lo mismo debería ser con su vestido nuevo en diagonal, destacando su parte alta con un plisado de seda montado sobre el lado izquierdo, con grueso botón cerca de la misma hombrera, su cinturón gracioso y su falda plisada, que cuando lleva su traje de tarde con airosa pechera y falda acampanada, que...

¿Para qué seguir? Si cada traje da un nuevo rasgo a la mujer, y cada mujer cambia radicalmente según vista uno u otro traje? La moda es la mujer misma, que exige esas variedades para destacar más su feminidad, no año tras año, sino día tras día y hasta hora tras hora.

Los modistos buscan la mujer 1935; hay otros en cambio que prefieren ordenar a sus dibujantes que vean la forma de encontrar el modelo de Primavera, el de Verano, el de Otoño y el de Invierno.

Y algunos, más amoldados aún a la trivialidad de la mujer, se preocupan de encontrar la mujer atractiva de enero, la de febrero, la de marzo, y así sucesivamente. Y no me extrañaría que alguno pensase en buscar 365 modalidades con el fin de que hubiera una para cada día.

Después de todo, el modisto está en su puesto: buscar la novedad, crear los modelos, y dar salida a los tejidos almacenados.

Pero en realidad, la mujer 1935 lo serás tú misma, simpática lectora; tú misma amoldando tu es-

beltez, tu silueta, tu rostro, a la posición económica que dispones y a las manos hábiles que posees.

El mejor modelo es ese. Y la mayor atención la darás tú misma con tu feminidad. Cuanto más femenina, mucho mejor...

Soledad CUEVAS

## INSTANTANEA POLITICA

### Un discurso de Emiliano Iglesias

Don Emiliano Iglesias es de todas las figuras del partido radical, el más odiado de las izquierdas. Por el asunto March fue declarado incompatible por las Constituyentes, incompatible moral que el Sr. Iglesias respetó no compareciendo en el hemicycle.

Su conocimiento de los problemas de Cataluña da a sus palabras sobre el problema estatutista una gran autoridad. Últimamente ha pronunciado un discurso en Zaragoza y de él son estas palabras que nosotros suscribimos íntegramente.

Surgen respecto a la actualidad del problema escrúpulos jurídicos, por los que se dice que el Estatuto no puede modificarse mas que por medios que están dentro del mismo Estatuto. Primero, vivir; primero, España; la unidad, la integridad de la Patria. Pero toda Ley puede ser modificada por la soberanía de las Cortes, dentro de los límites de la Constitución, y cuando esto se discutió el Sr. Sánchez Román, indudable prestigio jurídico, mantuvo frente al Sr. Hurtado el criterio de que no podía existir la Constitucionalidad del Estatuto en virtud de facultades y atribuciones que se deben a las Cortes ordinarias, y son palabras del Sr. Azaña en aquella misma sesión aquellas que dijo de que lo que hicieran unas Cortes podían derogarlo otras. Ya hemos llegado a la conclusión de que las Cortes pueden y deben derogar el Estatuto. Aragonese, ¿queréis el Estatuto? (Clamorosamente se respon-



## EL SEÑOR D. PASCUAL BORQUE HERNANDEZ

Falleció en Madrid el día 4 de diciembre de 1934

Confortado con los auxilios espirituales

### D. E. P.

Sus desconsolados: esposa doña María de la Concepción Montes de Oca; hermanos Eusebia, Julián y Marcelino; Dolores y Gregorio (ausentes); hermanos políticos María Luisa Montes de Oca, Josefa Oñate, Juliana Hernando y Antonia Pérez; Pedro Martín y Julia Montes de Oca (ausentes); tíos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amigos y relacionados le tengan presente en sus oraciones, por cuyo favor les vivirán muy agradecidos.

Soria, 4 de diciembre de 1934.

INFORMACIONES HUMORÍSTICAS

El "duende" y el tubo de la risa

Jamás podrá convencernos la explicación que oficialmente han dado las autoridades zaragozanas para "matar de una manera definitiva" al misterioso "duende" parlanchín que emite su voz en el fogón de la casa número dos, piso segundo derecha, de la calle de Gascón y Gotor.

Aseguran algunas eminencias que se trata de un caso de ventriloquia inconsciente y que la voz la producía la infeliz sirvienta Pascuala Alcober. Todavía nos dicen más: La muchacha tuvo "in illo tempore" una tía que era sonámbula.

Podemos admitir que aquella señora sonámbula transmita su voz tomando como "medium" a su querida sobrina? De ningún modo, señores doctores. En el planeta que habitamos no existen fantasmas, duendes, trasgos, hadas ni silfides.

Si realmente se tratase de un caso de ventriloquia inconsciente, la voz misteriosa no sólo se hubiera escuchado ante un vulgar fogón o en las proximidades de una fregadera, sino en cualquier dependencia de la casa, donde la muchacha se viera sorprendida momentáneamente por un inexplicable fenómeno de sugestión.

Por qué no se escuchaba la voz misteriosa — por ejemplo — cuando la muchacha se encontraba en la carnicería comprando chuletas de cerdo o en la pescadería examinando los tiernos ojos de un besugo?

Además, el ilustre alienista, señor Jimeno Riera, confirma nuestro criterio asegurando que no se trata de un caso de ventriloquia propiamente dicha sino de una criptolalia, poco vista ni oída.

Y tan poco! Eso es griego. Confiamos que el eminente doctor nos descifre esa palabreja, si no quiere que ingresemos "ipso facto" en el Manicomio que tan acertadamente dirige.

Nos extraña que el doctor Marañón no intervenga en tan sensacional acontecimiento psíquico-cómico.

Opinamos que la voz misteriosa no la producía la sirvienta, puesto que cuando ella se encontraba ausente de la cocina, el "duende" conversaba tranquilamente con los guardias, sosteniendo diálogos tan pintorescos como el siguiente:

— Muy buenas! ¿"Duende" estás, corazón?

— Ya estoy aquí!

— Te esperábamos hace un rato. ¿Quieres un cigarrillo?

— Son canarios?

— De cajetilla y gracias. Oye, "duende" ¿tienes frío?

— Frío y humo. Decidle a la sirvienta que no encienda el fogón, pues me socarra la perilla.

— Tranquilízate, "duende" que ahora vendrán más guardias.

— Para qué tantos guardias? No podrán detenerme, porque me encuentro dentro del "tubo de la risa".

— Entonces, estarás negro.

— Indudablemente! En plena chimenea estoy que echo chispas.

— ¿Quieres una tacita de café?

— Gracias, no lo gasto, por prescripción facultativa, pues, según Jimeno Riera, me ataca al sistema nervioso. Como son las tres de la madrugada me retiro a mis habitaciones particulares a descansar.

— Hasta mañana, "duende"!

— Adiós, guardias! Recuérdos al Comisario.

— Adiós, guasón!

— Adiósooooooooo!

Comprenderán fácilmente nuestros lectores que esos diálogos los forjaba la fantasía popular o algún periodista sugestionable.

El "Duende de la Hornilla" dejaba oír su voz quejumbrosa sobre el fogón y precisamente en el momento que se intentaba hacer humbre para condimentar la cena. Está plenamente comprobado que dicha voz es como un sonido gutural. Un "rumor de voz". Algo parecido al siseo de las lechuzas. Según nuestro criterio, ni se escuchan voces, ni existe un "duende" capaz de producir las. El fenómeno tiene una sencilla explicación: Al destapar la cocina para encender el fogón se origina una corriente de aire en el "tubo de la risa", que produce un sonido o una especie de lamento semejante al que en muchas ocasiones solemos oír en las chimeneas las noches que sopla el cierzo.

O en caso contrario, se trata de un pelmazo al que se le ocurrió instalar un aparato radiomagnético para embromarnos a todos los españoles.

También pudiera ser algún pollo enamorado, de la vecindad, que para llamar a su adorado tormento imite a los gatos.

¡Miau! ¡Miau!

El misterio se habría aclarado el primer día si se hubiera examinado la tubería de la cocina mágica.

Una observación: ¿Por qué desde los primeros momentos no se permitió la entrada en la cocina famosa a los simpáticos periodistas y en su presencia ordenar a la sirvienta que friera unas patatas a la inglesa?

¿Por qué los médicos ordenaron apagar la luz para escuchar mejor la voz del enigmático personaje?

¿No comprendían esas eminencias que privándonos de la luz no podíamos ver con claridad la solución de tan sensacional caos?

Y si, efectivamente, se trata de un "duende" auténtico, o de un fantasma de cuerpo entero o de cuerpo presente, al que los asuntos policíacos no conseguían detener, más lógico nos hubiera parecido que los periódicos publicaran la siguiente nota:

"El Duende de la Hornilla ha sido suprimido por la censura".

Francisco Soria Montenegro

NOTICIAS

Reformas que contribuirán al embellecimiento de Soria.—En el denominado "Solar de Gándara", propiedad del Ayuntamiento de Soria y situado en las cercanías de la Alameda de Cervantes, continúan los trabajos para la instalación de un moderno edificio destinado a Gobierno Civil. Nos aseguran que en dichas obras será colocado en breve mayor número de obreros de la capital.

Para edificar en las parcelas contiguas al mencionado solar se nos informa que existen varias solicitudes para construir viviendas de varios pisos.

Prosiguen con gran actividad los trabajos de construcción de la Sucursal del Banco de España en la Plaza de la República, así como un magnífico edificio, propiedad de don Angel del Amo, en la calle del Marqués del Vadillo.

En la parte alta de la Alameda de Cervantes también se tiene solicitada y concedido terreno para la construcción de varios chalets.

Viaje del Gobernador.— Autorizado por el ministro de la Gobernación, ayer se ausentó de Soria el digno Gobernador Civil, don Francisco Corpas López. Durante su ausencia, queda encargado del mando de la provincia nuestro distinguido amigo don Luis Llorente, Secretario del Gobierno.

OFICIAL DE PELUQUERIA se necesita en la Peluquería de Silvano Ballesteros, instalada dentro de los salones del Circulo de "La Amistad". Inútil presentarse no dominando el oficio.

Vigilia general extraordinaria de la Adoración Nocturna.—Esta noche, en Santa María la Mayor, se celebrará una Vigilia general y pública, en desagravio de los sacrilegios cometidos con el Santísimo Sacramento en la revolución de Asturias y como sufragio por las víctimas de tan tristes sucesos.

Es de esperar que los católicos sorianos se unirán a los Adoradores de toda España, que en esta noche de la Inmaculada velarán en todos los Sagrarios de la nación.

Cine Ideal.—Hoy, según se tiene anunciado, se estrena la estupenda revista musical, hablada en español, "Seamos optimistas", verdadero alarde de luz, alegría y vistosidad, interpretada por Warner Baxter, Madge Evan, y un elenco de bellísimas estrellas, que lucen su gracia en un sinnúmero de fastuosos cuadros de irreprochable gusto.

Mañana, estreno de la primera producción de la serie "Oro nacional" de Selecciones Capitolio, titulada "Sor Angélica", un film hecho de amor, de abnegación, de renunciaciones, que refleja la intensa ternura y el dolor de las madres; una obra emotiva como nunca se había llevado a la pantalla. Con ella el cine español avanza con pasos firmes y seguros por el camino del éxito. Su presentación en el capitol de Madrid ha constituido uno de los triunfos mayores de la cinematografía.

Nueva Junta Directiva.—El Colegio Oficial de Médicos de la provincia de Soria ha nombrado la siguiente Junta Directiva:

Presidente, don Juan Antonio Gaya Tovar; Vicepresidente, don Luis Martín Tovar; Secretario, don Marcial Pérez López; Tesorero, don Luis Santa María Recuero; Contador, don Angel Diez Martín; y Vocales, don Santiago Fernández de Velasco, don Jesús Calderón Miguel, don Lamberto Izquierdo Hernando y don Honorato Sotillos Cosín.

Agradecemos el atento saludo que nos dirige la nueva Junta.

Cambio de domicilio.—Ha establecido su bufete en la calle del Marqués del Vadillo, número 15, segundo, el culto letrado don Ramón Enrique Casado.

Detenciones en Soria.—La Benemérita de esta Comandancia procedió a la detención de los vecinos de esta ciudad Tomás Cue Ortiz y Abraham Izquierdo Díaz, ambos ferroviarios, autores convictos y confesos de haber dirigido una carta en tonos amenazadores al Ingeniero Jefe del material, tracción y movimiento del Ferrocarril Santander-Mediterráneo, residente en Burgos.

La mencionada carta iba firmada, en nombre del Comité, por el Secretario de la Federación Industrial Ferroviaria, afecta a la C. N. T., Sección Santander-Mediterráneo, de Soria.

Dichos ferroviarios han quedado a disposición del Comandante militar de esta plaza, como incurso en el Bando publicado por el General de la Quinta División, fecha seis de octubre último.

CAMIONETA.—Vendo camioneta Chevrolet, chasis largo, ruedas gemelas, para tres toneladas de carga útil; en buen estado, muy barata.

Fausto Díez Jiménez, Campo, 2, Soria.

Bodas.—En el pueblo de Villavaro se han celebrado los enlaces matrimoniales de los siguientes jóvenes: Benito Romero con Petra Molar; Daniel Molar con Juliana Blas; Jesús Albitre con Celestina Romero; Cleofás Albitre con Faustina Romero y Bonifacio Romero con Victorina Romero.

Apadrinaron a los contrayentes Feliciano Delgado, Victoriana, Primitivo, Teodora y Aurea Romero, Isidoro del Amo, Crisantos Albitre, Juan N. de Langa y Juliana Blas.

Deseamos a los cinco nuevos matrimonios muchas venturas.

Seguen los suicidios.—Comunican de Cañamaque que en un pezo de su propiedad ha sido encontrado el cadáver del vecino de dicho pueblo Santiago Muñoz Martínez, de cincuenta y seis años de edad.

Supónese que se trata de un suicidio, ignorándose las causas que le indujeron a adoptar tan trágica resolución.

Boda.—En la iglesia parroquial de la villa de Vinuesa se verificó el enlace matrimonial del estimado joven don Juan Rodrigo Calavia con la bella y simpática señorita Teresa Moreno Martínez, hijos de los conocidos industriales de dicha localidad don Pascual Rodrigo y don Basilio Moreno.

Actuaron de padrinos Manuel Moreno y Juliana Rodrigo, hermanos de los contrayentes.

Reciba el nuevo matrimonio nuestra cordial felicitación, que hacemos extensiva a sus respectivas familias.

dió con un no). No lo queréis vosotros, no lo quiere la Patria. Se puede derogar. Que no haya privilegios. Españoles todos iguales". Al mismo tiempo que el señor Iglesias hablaba de la derogación del Estatuto, el Sr. Cambó habla de la gran España. ¿Qué quiere decir? A Grecia se llamaba magna Grecia cuando tenía muchas colonias autónomas por el Mediterráneo. No es eso, Gran España, si. Pero todos bajo la misma Ley, sin distinciones y sin hechos diferenciales.

AGENDA CULINARIA

La "Agenda Culinaria" supone ahorro, orden y comodidad; sirve para anotar en el día correspondiente lo que se entrega para la compra y lo que se gasta, con especificación de concepto; resuelve el problema de qué comeremos mañana; para cada día designa dos variados menús, los que en los días de vigilia son a base de pescado, y contiene las recetas culinarias de los sabrosos platos y fina repostería de los mencionados menús.

La completa y resumida mensual de los menús propios de cada mes y observaciones sobre la manera de guisar, preparar y presentar los principales alimentos; por último, contiene calendario, agenda de la lavandería y planchadora.

En suma, es un libro de grandísima utilidad para toda persona encargada de menesteres domésticos y culinarios. De venta en la Librería de E. LAS HERAS, Casa Editorial Bailly-Baillière lo envía por correo contra 450 pesetas.

Bloc calendario de sobremesa

El Bloc de sobremesa Bailly-Baillière triunfa por su buen papel satinado, magnífica impresión tipográfica y presentación y económico precio. Bloc con agujeros, 1,75 pesetas, con ranura, dos pesetas. Pídelos en la Librería de E. LAS HERAS o a Editorial Bailly-Baillière. Los gastos de envío son de cuenta del comprador.

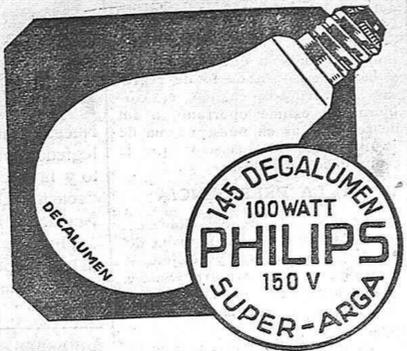
CLINICA DENTAL VICTOR HIGGS ODONTÓLOGO Enfermedades de la boca y dientes.—Dentaduras de todos los sistemas Teatro 12 SORIA

Segundo aniversario de EL PRESBITERO  
**Don Cástor Nuño Ortega**  
CAPELLAN DEL HOSPITAL PROVINCIAL  
Entregó su espíritu al Señor el día 9 de diciembre de 1932  
R. I. P.  
Respetable Cabildo, Respetables Religiosas del Establecimiento; sus apenadas hermanas, hermano político, sobrinos, tía y primos,  
Suplican una oración por su alma.  
Soria, 7 de diciembre de 1934.  
Las misas que tengan lugar el citado día 9 en las iglesias de Nuestra Señora del Espino, San Juan, El Salvador (hora parroquial), los días 8 y 9 a las ocho y media en el Hospital y el día 10 en San Juan, de ocho a once, serán aplicadas por su alma. Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

EL SEÑOR  
**DON ISAAC LEDESMA CASADO**  
MEDICO  
Ha fallecido en Berlanga de Duero el día 7 de diciembre de 1934  
Habiendo recibido los auxilios espirituales  
D. E. P.  
Su apenada esposa D.<sup>a</sup> María Hidalgo Ledesma; hermana D.<sup>a</sup> Pilar L., Vda. de Echevarría; hermanos políticos, sobrinos y demás familia,  
RUEGAN a sus amigos lo tengan presente en sus oraciones, por cuyo favor los quedarán agradecidos.  
Berlanga de Duero, 7 diciembre 1934.



**NO TENDRA MAS GASTOS TENIENDO MEJOR LUZ**



Al ver luciendo por primera vez la nueva lámpara PHILIPS SUPER-ARGA es posible que por la costumbre de apreciar otras lámparas piense usted en el mucho gasto de dinero por tener tanta luz; pero cuando le presenten la factura al cobro advertirá usted que con la nueva SUPER-ARGA obtiene una economía hasta de un 20 por 100, gracias a su filamento de doble espiral, última invención de PHILIPS.

**PHILIPS**

Cada lámpara lleva esta marca



**Super-Arga**

La lámpara con filamento a doble espiral Marcada en decalúmenes

## Mercedes - Benz

la mas famosa marca alemana de automóviles, ofrece:

Coches de turismo y toda clase de industriales, tractores, motores marinos, material de incendio, etc. etc., con motores de gasolina y «Diesel».

**Olózaga 12-MADRID-Apartado 719**

## BALLASTEROS

SASTRE

EX-CORTADOR DE LA CASA MIRANDA  
Ultimas novedades en géneros del país y extranjeros  
Visita esta capital y pueblos importantes cuatro veces al año  
Dirección: — PLATERIAS, 36 — VALLADOLID

Encargue sus trabajos en la imprenta de este periódico. Prontitud, gusto, economía

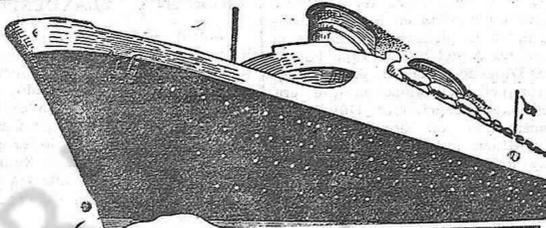
### Representantes de Seguros

«LA PATRIA HISPANA» S. A. de Seguros, fundada en 1916 que trabaja todos los ramos incluso Accidentes del Trabajo desea nombrar agentes donde no esté representada. Condiciones inmejorables a profesionales a quienes se garantiza reserva absoluta.  
Escribid, Pi Margall, 7.—MADRID

### SOCIEDAD ANÓNIMA CROS.

ABONOS MINERALES Y PRODUCTOS QUIMICOS  
Superfosfatos. Sulfato de Amoniaco. Nitrato de Chile. Nitrato de Cal. Sulfato de Cobre. Pinturas. etc. etc.

Delegado para la provincia de Soria **D. Pablo Marcos de León**  
PLAZA MAYOR, 6, 2.º.—SORIA TELEFONO, 14.



BARCELONA-BUENOS AIRES

AUGUSTUS

20 ENERO de BARCELONA  
Escalas: Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires  
GIBRALTAR-BUENOS AIRES

NEPTUNIA

17 DICIEMBRE de GIBRALTAR  
Escalas: Pernambuco, Bahía, Río Janeiro, Santos, Río Grande, Montevideo y Buenos Aires

BARCELONA-VALPARAISO (VIA PANAMA)

VIRGILIO

31 DICIEMBRE de BARCELONA  
Escalas: Venezuela, Colombia, Panamá, Ecuador, Perú  
GIBRALTAR-NEW YORK

REX

28 DICIEMBRE de GIBRALTAR  
11 ENERO de GIBRALTAR  
CONTE di SAVOIA

ROMA

16 ENERO de GIBRALTAR  
GIBRALTAR-SUD AFRICA

GIULIO CESARE

11 ENERO de GIBRALTAR  
Escalas: Capetown, Natal, East London y Port Elisabeth

LINEAS DE GRAN LUJO PARA EGIPTO, PALESTINA, EXTREMO ORIENTE Y MANILA, (VIA HONG-KONG)

Con los supertransatlánticos del LLOYD TRIESTINO

VICTORIA - CONTE VERDE - CONTE ROSSO  
Línea mensual para Australia

CRUCEROS DE TURISMO PARA EGIPTO E INDIA

PRECIOS especiales. PRIMAVERA 1935  
GRANDES CRUCEROS EN EL MEDITERRANEO ORIENTAL

«ITALIA» - «COSULICH» - «LLOYD TRIESTINO»  
Pídanse informes

Agencia General: BARCELONA: Rambla Santa Mónica, 31-33  
Oficina de MADRID: Alcalá, 45

En SORIA: Martín Gonzalo Jodra, Plaza Bernardo Robles, 5, 2.º  
(SORIA: AVISADOR NUMANTINO 8-12-34)

## ASRIA. BANCARIA CLARNUS

Diputación, 309, entresuelo, 1.ª **BARCELONA** Horas de despacho: de 9 a 12  
(entre Bruch y Lauria) Teléfono 20302

Préstamos de dinero y de grandes capitales en hipotecas o documento privado, etc. y sobre toda clase de fincas urbanas y rústicas, etc.  
(Tramitación rápida y reservada).

En todas las poblaciones y pueblos de España se facilitan préstamos de capitales en metálico, desde 25.000 hasta 3 000.000 de pesetas. Con la garantía, para el peticionario que solicita el préstamo, de nuestra rigurosa reserva. Tipo de interés, desde el 5 % anual. Pago de intereses, por trimestres o semestres vencidos, sin recargos ni apremios. Tiempo de duración de las operaciones de préstamos, (plazo de vencimiento), desde 1 hasta 20 años, o sea por el número de años que se convenga, indistintamente a corto o largo plazo, con derecho en el vencimiento a prórroga o aplazamiento, libre de recargo y apremio, siempre y cuando se esté al corriente de pago de intereses.

Condiciones para la devolución del capital prestado con facilidades y ventajas para la amortización voluntaria, o sin ella; la amortización voluntaria puede efectuarse indistintamente o conjuntamente por los procedimientos de parcial, mixta y total.

Folleton de EL AVISADOR NUMANTINO, n.º 9

## MARIA PURA

NOVELA ORIGINAL DE  
RAFAEL PEREZ Y PEREZ

(Continuación)

—No; pero heredamos, con su sangre, sus odios y su amor...

—¡Dios mío!—exclamé implorante.— ¿Quién es usted?

—¿Quién soy yo?—dijo amargamente.— Preciso es que lo ignore usted todo para que mis palabras demasiado explícitas no le hayan revelado mi personalidad; pero, puesto que lo ignora todo, no será yo quien cometa la imprudencia de iniciarla en estas cosas negras que con gran acierto han sabido ocultarle condolidos, quizá, de su juventud y de nuestro parentesco.

Bajé la cabeza; hice un mudo ademán de despedida y me alejé sin atreverme, en mi espanto, a preguntar nada más.

A mi mudo adiós contestó él con una ceremoniosa inclinación... Comencé a bajar pensosamente por los acantilados. La noche era llegada, envolviendo en gasas negras el mar, la costa y la llanura; el ruido del agua, furiosa, acrecia a cada instante, inundando en el alma cierto pavoroso temor. Cuando llegué a la arena me volví. Encima de la Peña, inmóvil, como una estatua, dibujándose audaz sobre el horizonte sombrío, el dueño de la Casa Vieja destacaba su gallarda estatura... Le miré un momento viéndole, al fin, bajar de aquella altura con un paso calmo y fatigado; paso de enfermo... Esto ha pasado hace unas horas. Debes comprenderme y creerme si te digo que la cabeza me arde.

Los comentarios "ad libitum".  
Te abraza fuertemente,  
María Pura."

### LAS INQUIETUDES DE MARIA PURA

La entrevista un tanto romántica que, gracias a la casualidad, tuvo la señorita de Valdespina con el incógnito dueño de la famosa Casa Vieja, dejó suelta en una profunda meditación. Aguijoneábale el alma una intensísima curiosidad, que aquel misterio profundo que rodeaba al joven hacía todavía más punzante y más viva, y escocíanle también en el corazón (sencillo corazón de niña que desconocía las espaldas del camino, que ignoraba la amargura del vivir) aquellas frases despectivas, crueles, hacia su padre, que ella no podía rechazar como falsas porque carecía de pruebas, pero que le dolían como una puñalada mortal. Los rumores que en diversas ocasiones llegaron a sus oídos, esos rumores imprecisos que no dicen nada, pero que todo lo dejan adivinar; ciertos gestos cogidos al vuelo con su precocidad de chiquilla inteligente; las lagunas que en la historia íntima de sus padres notó cuando, al crecer pudo recopilar los hechos; algo anormal que vio cernirse siempre sobre ella misma; hasta la actitud reservada de miseres Ofiman, sembraron en su alma aquellos recelos, aquellas sospechas vagas que la atormentaron en sus noches de insomnio, allá en el convento, y que ahora empezaba a ver trocarse lentamente en desgarradora realidad.

Había dejado entrever el desconocido que un lazo de parentesco, quizá no lejano, los unía; y había esbozado también la historia tenebrosa de una venganza... algo sangriento, algo trágico como remate de un odio de muchos años entre dos hombres igualmente tenaces.

¿Quién era aquel pariente tan cruelmente ofendido por Valdespina? ¿Cómo se llamaba? Todos, en los alrededores, los viejos más que nadie, debieron conocer a los dueños de la Casa Vieja. Si se había o no vendido, podía averiguarse... María Pura necesitaba a toda costa saber si el joven enlutado

era hijo de aquellos señores opulentos que antaño habitaron el caserón; deseaba averiguar el nombre de aquéllos y preguntar luego, a la señora de compañía o a Lucas Cervantes, aquel otro nombre: el de la víctima de su padre. Acaso fuese el mismo.

Entre todos sus recuerdos de niña, ninguno le sugería la visión de la Casa Vieja; el nombre de los escasos parientes que conocía no le recordaba la figura del caballero insultado por su padre. Preciso era que alguien, cuando menos miseres Ofiman, supiese algo relativo a aquellos hechos, envueltos para ella en las nebulosidades de lo misterioso; pero si la inglesa sabía algo ¿cómo no reconoció al joven en el preciso retrato que de él le hizo María Pura? Aquella impasible extranjera debía tener indicios del asunto; ella fue la amiga predilecta de su madre, la persona de confianza en quien depositó sus tristes confidencias. Si el suceso acaeció antes de la muerte de la Marquesa de Villamarzo, miseres Maud debía conocerlo por su conducta. Si ocurrió después... también; porque hechos como el que María Pura vislumbraba a través de las frases ambiguamente terribles del enlutado no pueden ocultarse.

Varios días tardó, sin embargo, en interrogar a la inglesa, temerosa de que su respuesta viniese a convertir en incertidumbres sus sospechas amargas.

—Si, María Pura, yo sé que en tu familia hubo un día negro que precipitó la muerte de tu pobre madre... Hay en la vida de tu padre una gran pasión; un ardiente amor que disculpa, a mis ojos, esa gran falta de que el desconocido de la playa le acusa. Tu padre amó locamente a una mujer... Aquella mujer, indiferente, rechazó sin miramientos. Tu padre era y es de un natural afectuoso; se crió sin padres y había formado, en el amor de aquella muchacha su castillo de naipes...

—Pobre padre!—murmuró María con pena.  
—La muchacha en cuestión se casó con un noble; un gran señor vizcaíno de carácter fogoso y ardiente... Se amaban y fueron dichosos; el esposo tenía un vasto talento; era un entusiasta decidido de las ciencias naturales, a cuyo estudio dedicaba su vida. Más tarde, la muerte de su suegro dejó ante los ojos una brillante carrera política por él comen-

zada y que el marido de la bella Irene... creyó debía seguir.

—Irene... Irene se llamaba la mujer que mi padre amó...—murmuró pensosamente María Pura.— Por culpa de ella lloraba mi madre, ¿verdad?

—No, por su culpa, no. Irene no dió pie jamás a la desdicha de su prima...

—Ah...; eran primas...

—Primas hermanas.

—Siga usted, miseres Maud.

—Seguiré; dedícose el marido de Irene Villamarzo, con fogoso entusiasmo, a la lucha política y a los experimentos bursátiles que, haciéndole perder fuertes sumas, dejaron su fortuna en una situación precaria y falsa. Entre tanto tu padre, herido en pleno corazón, agonizaba en un tormento de celos... Desesperado, consumido de dolor, iba de un sitio a otro errante, sin un fin en su vida, con una indiferencia espantosa; entonces, uno de esos amigos oficiales, que gustan de arreglar todos los asuntos, dió los primeros pasos entre tu padre y el Marqués de Villamarzo para llevar a cabo el casamiento con tu madre, locamente enamorada de él...

—Pero él no la amó...

—Amarla con pasión, no. Tu padre no es de los que aman dos veces, pero le dedicó un cariño sincero y profundo con el cual se hubiese conformado cualquiera otra mujer menos exigente que tu madre, y nunca le faltó; pero la Marquesa, efecto quizá de su enfermedad del corazón o quizá a causa de su carácter celoso, se irritaba con frecuencia; le increpaba sin motivo; lloraba sin tener por qué, y esto era causa de disgustos continuos... De este desgarrado matrimonio naciste tú, María Pura.

Después de una pausa larguísima, durante la cual miseres Maud pareció meditar y escoger sus palabras, siguió diciendo:

—Tu padre sufrió heroicamente; procuró huir toda ocasión de encuentro con su afortunado rival, pero la fatalidad quiso que, contrarios hasta en política, un día se encontraran frente a frente.

—¿Y fué entonces...?

—Entonces fué; aquí tuvo un gesto desdefioso; tu padre contestó con un insulto; aquí con una ho-

(Continuará)

Subscripciones y anuncios para las grandes revistas gráficas  
**ABC-BLANCO Y NEGRO**  
**CAMPEON**  
ADMITENSE EN LA

MENOS VENDE el comerciante que menos anuncia. Esto es axiomático

### Material escolar

Libros, cuadernos, papeles de todas clases, objetos para pintura y dibujos

Solicitud muestras y precios en Librería de E. LAS HERAS  
Canalejas, 56.—SORIA

Clinica y laboratorio Dental

**Gregorio Cuevas** e hijos

ODONTOLOGOS

Canalejas, 70

Sub-Inspector de Odontología Consultas en Agreda el primer sábado y domingo de cada mes, Prada Casiana. Los martes en Almazán, Cuesta de Jesús, 1; en Belanga tercer jueves de mes, Casa de don Juan Puertas, calle Real, (Frente al Palacio) y en el Burgo tercer viernes y sábado de cada mes. Fonda Viuda de Pinilla.

### ARBOLES FRUTALES

Los más convenientes para la provincia de Soria

Cultivados en la región más fría y alta de España. Inmensa variedad de Castaños, Cerezos, Ciruelos, Manzanos, Melocotoneros, Moras, Nogales, Perales, Almonds.—Rosales, Pinos, Cedros. El único cultivador de árboles que tiene 22.000 plantas en producción para jartar medio millón de plantas.

PRECIOS ECONOMICOS

Solicitud catálogo a JOSE

SEOANEZ, La Bañeza (León)

JUANETES Dolor suprimido

con PARCHES ZINO DEL

SCHOLL. Evitan la presión en punto sensible y la irritación

juanete. Todas las Farmacias.

MARIANO DEL OLMO

Médico y Odontólogo

Plaza de Aguirre, núm. 1, SORIA

Los martes en Almazán, Calle

Palacio, núm. 5.

JESUS GOMEZ CRESPO

Canalejas, 15.—SORIA

Tiene almacén de tocino, V

quesos, manteca y embutidos. V

al por mayor y menor. T

se venden toda clase de pi

FABRICA DE AGUARDIENTES ANISADOS

súperiores de orujo y de vino

nos de Aragón, de la Man

del país. Especialidad en

ANIS RECUEBDA

Antonio Martín Berruete, h

Sucesor de Bonifacio M. Ag

JUAN GARCIA

Tratante en ganado de

Ventas al por mayor y men

ra dentro y fuera de la pobla

Almacén de tocinos, mant

Almacén y chorizos especia

También se vende toda cla

piensos.

VICENTE ALVAREZ

Tratante en ganado de

Tejera, núm. 8.—SORIA

Tiene almacén de tocino, h

piensos. Véndese para

la población todo lo perten

al cerdo, pasando de 25

adelante

Doctor GAYA TOVAR

TRASTORNOS DEL

BARAZO. PARTOS

TOCICOS. ENFERME

DES DE LA MUJER

Marqués del Vadillo, 8.º

MARTIN BLAZQUEZ

Magallanes, 28.—MADRID

Grandes talleres de escul

mármoles y piedras de

ses. Lápidas, paneles, m

leos y todo lo concernien

te. Especialidad en trabaje

roqueño pulimentado