

# El Porvenir Castellano

Periódico independiente.

Se publica los Lunes.

Defensor de los intereses generales de Soria y su provincia

Anuncios, reclamos y comunicados, según tarifa. Esquelas de funeral á precios equitativos.

Teléfono: Plaza de Aguirre, 2.-Soria

No se devuelven los originales aunque se publiquen. Teléfono, núm. 62.

Suscripción.-Año.

Provincia ó fuera de ella	4,99
CAPITAL	4,99
Semestre	2,50
Extranjero, un año	10,00
NÚMERO SUELTO	0,10
Atrasado	0,10

Pago anticipado.

Director: Marcelo Reglero.

SORIA: 6 de Julio de 1925.

Toda la correspondencia al Director. Apartado número 16.

FRANQUEO CONCERTADO

## Aspectos locales.

Dice «Noticiero de Soria» que nuestro artículo del último número, sobre la necesidad del cierre de Teatros y Cines, con motivo de los nuevos arbitrios, es objeto de grandes comentarios.

Reconoce, como nosotros, que es muy grave el mal que representa la amulación de toda empresa de festejos públicos y declara que los periodistas y el pueblo tienen la culpa de todo por no haberse percatado á tiempo y hecho estudiar, de manera muy distinta, los substitutivos de Consumos.

Así, ya no queda otro remedio que aceptar las nuevas tarifas.

O lo que es lo mismo: que cada palo aguante su vela. Por ese procedimiento la vida en Soria se hace cada vez más imposible.

Bien claro lo dice el colega, al afirmar que la carne de ternera y de cordero se ha elevado en 50 céntimos el kilo.

Ello, tampoco lo podemos comentar...

\* \*

Los empresarios de espectáculos de Soria, han anunciado al Sr. Gobernador el cierre de sus respectivos locales.

Los espectáculos, con la reforma en los arbitrios, no pueden sostenerse.

## MAXIMAS Así es...

Así es...

pero así debía ser.

A veces una pluma hiera con más gravedad que una daga.

Desgraciado de aquél que desposase con una mujer vanidosa.

La mujer sin sentido común y alocada no es digna del respeto de la Humanidad.

Antes decía: piensa mal y acertarás; pero hoy, á tu pensamiento estás obligado á darle otro sentido piensa mal y te quedarás corto.

El oro, esa resplandiente metal tan apreciado por todos, es una garrocha que saba las cumbres más altas, hasta las leyes.

Antes de pronunciar un vocablo das tres vueltas por tu cerebro, así no manifestarás disparates.

Una injusticia formulada á un hombre es un peligro inminente para la sociedad.

El más ingente aprovechamiento que obtiene la mujer estudiosa, es que se retrae de toda ocupación indigna de ella.

Antonio Crespo Samper.

Esto es una apreciación particularísima.

Otros opinan que el Teatro es un vicio, y contra éste y otros vicios parecidos tienen que arremeter

Benavente, Linares Rivas, Galdós, Dicenta, y nuestros grandes comediógrafos y artistas son los impulsores principales de este vicio que aniquila y embota las inteligencias de los españoles.

En Soria no hacen falta espectáculos.

Basta para distraernos y educarnos la tómbola que hasta ayer hubo en la plaza de San Esteban.

Conste que no arremetemos contra esa industria, si como es de suponer paga los arbitrios establecidos.

Reconocemos, en cambio, que esos señores han hecho un gran bien á Soria.

Y que somos reconocidos, lo demuestran los hechos.

Estábamos muy obligados á estos respetables industriales.



Los industriales establecidos en la Alameda, y el público, que se fastidien...

Este detalle tampoco lo debíamos traer al periódico por aquello de que con agua pasada...

gráfico aún, una interrogación entre un paréntesis, algo dudoso, absurdo y contradictorio. Por que don Agapito, hace ya algunos, cumplió cincuenta años, y don Agapito aún es irónico, burlón, chistoso. Y don Agapito no debe, no debía ser así. Bien es verdad, que los negocios de su vida, siempre le fueron una larga caricia acompañada con campanillas de plata. Pero habiendo sufrido ya cincuenta años, es una utopía el reír.

Porque á sufrir. El sufrimiento, es una esignatura en que doctora la vida infiltrando su baticorosa pátina. ¡Quién habla de pesares cuando asomado á la ventana de quince años ve el mundo en flor! ¡Si hasta parece entonces más superior, más digna, una pantera que un ser racional!

Por eso los niños siempre ríen. Por eso se alzaba D. Agapito á mi observación, como una duda entre las alas de un paréntesis.

Me divisó la duda animada. Furioso avanzaba. Unas «buenas tardes» le arrojó á distancia, que tuvieron por eco una mirada tan penetrante, tan hiriente, que solo parecidas podrán verse tras las rejas de Leganés.

—Yo un ratón, todos ratones... los demás, los otros, monos, monos, sí...

—¿Qué, qué?... —Que eres un majadero. No, no gires la mano apoyando el índice en la frente, que no me falta ningún tornillo. He descubierto algo, que asombrará al hombre. ¡Ji, ji, ji!

—Mire, don Agapito, suelte la solapa de la americana que me la está deformando, y seré ese. Está usted desconocido. ¡El hombre eternamente burlón!

Y ahora más que nunca. Toda esa raza rubia y exporman, no tiene la ironía que contiene el llamar á unos hombres ratones, y á los otros, á los que venden Justicia atrincherados en una balanza enclavada en un mostrador, monos, sí. Ve. Este papel, este, no me mires á mí, es la noticia de mi ruina completa. Yo, Agapito, impotente para abordar todo el trabajo de mis negocios, busqué un socio. Reñimos. Abogados y más abogados y unos tribunales y otros, nos han dejado á ambos con un tanto así. Y fijate, que señalo un drama de la yema del meñique. Yo, Agapito Rupérez, el hombre eternamente burlón, del sedimento amargó de esta lección, tejere una fábula con tal ironía que admirará al mundo. Como esta.

—Vamos á ver, vamos á ver al don Agapito filósofo.

—Dos ratones, sin iéndose débiles para robar alimentos con que alimentar á su numerosa prole, decidieron asociarse. Bien pronto dieron con un filón considerable, magno. Con un queso de bola. Al surgir nuevamente su impotencia para la repartición, llamaron al animal que les pareció más respetable por más semejanza al hombre: á un mono. ¿Eh, que te parece?

—Continúa, continúa.

—Aquella monería de Juez, de un solo tajo, deshizo la bola en dos partes, pero con tan mala precisión, que la balanza se inclinaba más de un lado que de otro. Ante el gesto extraño de los ratones, les reconvinó el mono sonriente, que él daría un pequeño mordisco en la parte mayor. Pero con tan mala precisión lo hizo, que ahora era más considerable el desnivel de los platillos. Los «pequeños mordiscos» se sucedían...

—¡Ja, ja, ja!

—¿Por qué te ríes?

—¡Caramba, D. Agapito, y don Agapito caramba! ¡Pero si hace ya tanto tiempo que está dicho!

«Ja, ja, ja! Yo, «el inepto para lo práctico» (frase suya), voy á darle la solución, la moraleja, la... ironía de ese problema que su intelecto fino quiere *fabulizar*. Permítame que englose la voz. Póngase orgulloso. Escuche. A los animales, á los ratones, púdeseles perdonar el requerimiento judicial, porque inferiores, tienen *potencia intelectual* en la repetición de actos. Puede asegurarse, que no acudirían en segunda instancia, al mono, ni á más monos. A los hombres, el tribunal penitenciario del juzgar comunal, no puede perdo-

nales el primer paso. Repetir... repetir como usted D. Agapito; ni el del Cielo. Fluctua sobre los Mandamientos un undécimo, que prohíbe ser tonto. Como un mal necesario, muchos hombres, debían tener solo instinto: ¡Sobre todo las repeticiones!...

—Metafísico estás D. Juan, — saltó ya chistoso D. Agapito en medio de su ruina. No he entendido una palabra.

—Pues que usted, nunca debió ser idiota. ¿Está claro?

Ismael

## NOBILIARIO DE SORIA

### El Escudo y el Pendón de la Ciudad

Convienen los tratadistas en que el Escudo de la Ciudad consiste en un castillo de plata con una cabeza coronada, en campo de gules, rodeado por el lema de sable: *Soria pura, cabeza de extremadura* en bordura de plata.



La interpretación de tales armas puede ser la siguiente: el castillo de plata, significa su fortaleza y lealtad; la cabeza real, representa á D. Alfonso VIII, criado aquí en una casa de la antigua parroquia de Santa Cruz, al amparo de nobles caballeros que defendieron al Rey Pequeño de la ambiciosa tutela de su tío D. Fernando II de León; y, el campo rojo, simboliza la sangre derramada por sus hijos en defensa de la Patria.

*Soria pura*, equivale á Soria la noble, la leal, sin mezcla de mal linaje, ni mancha alguna; y *Cabeza de extremadura*, quiere decir, capital de tierras extremas ó fronteras, como durante la Edad Media, lo fué de las fronteras de Castilla, con los reinos de Navarra y Aragón.

Desaparecidas aquellas piedras de armas que la ciudad ostentaba en las puertas del castillo, de las murallas y de la torre del puente, al demoler tales defensas, hoy sólo recordamos que conserve, antiguos, los dos de la *Casa del Pósito* y el empotrado en el muro N. del Hospital; apareciendo en los tres, un artístico castillo con almenas, donjonado por tres torres, también almenadas, surmontada la del homenaje, con la augusta cabeza del caudillo de Las Navas.

A este mismo tipo, ligeramente modificado, pertenece también el escudo que blasona el pedestal del sencillo monumento, que, en el glorioso campo de Santa Bárbara, conmemora la inicua ejecución de la Junta de Burgos, por los franceses, el 2 de Abril de 1812.

Dice Loperráez, que, en algunos sellos antiguos, aparecía con la variante de estar el Rey á caballo á la puerta de la fortaleza. Pero, nosotros, que con el necesario y agradecido permiso del digno Alcalde, Sr. Sanz Villa, y auxiliados por nuestro culto y querido amigo Sr. Taracena Aguirre, hemos tenido ocasión de ver los honrosos pergaminos que conserva el Archivo Municipal, no hemos encontrado ninguno de ese tipo.

En los escudos modernos de Soria, se ha sustituido sin que sepamos por qué, —acaso por las excesivas libertades que sus desconocedores se permiten con la Cien-

cia del Blasón, el artístico y severo castillo de tres airoas torres, por el antiestético de una sola y panzuda, que más bien que arrogante figura heráldica, de primer orden, simula una pieza del juego del ajedrez. Como puede verse en el escudo de mármol de la plaza de toros y en el que luce el dosel de la sala de sesiones del Concejo.

También se acostumbra, á veces, á colocar dicha torre sobre un puente de tres ojos, como aparece en el obelisco del cementerio, en el depósito del agua, en la mesa del Alcalde, de la sala de sesiones, en las vidrieras de la Casa Consistorial, y aún en el sello del Ayuntamiento.

Dicen algunos, que, el escudo sin puente, representa á la provincia; y, el escudo con puente, á la ciudad. Pero, no es eso. Porque las convencionales provincias administrativas, adoptan por armas las de la capital, ó mejor, el escudo compuesto por los de todas las cabezas de partido.

Martel, á fines del siglo XVI, dice (p. 59) que el Pendón de la Ciudad era de *damasco carmesí*, con su correspondiente escudo bordado en oro. Pero, en tiempos de Carlos III, según Loperráez (t. II, p. 106), el Pendón llevaba las armas de Soria bordadas en *damasco azul*, lo cual de nuestra, la poca importancia, que antiguamente, se daba al color del paño de bandera.

Bajo el invicto Pendón de la ciudad, se congregaba la hueste de la provincia, cuando por orden de los Reyes se reclutaba gente para la guerra. El encargado de tremolar tan preciada enseña, era el Alférez Mayor de Soria, ó caballero llamado *del Pendón*, que, en un principio elegían por riguroso turno entre los *Doce Linajes* de la ciudad, como tenían por uso y costumbre, para ese y otros oficios, el día de San Juan Bautista; por cuyo cargo percibía 600 maravedíes situados en la renta del peso y correduría de la ciudad de Soria *del mas del precio de ella que se llamaba los salvados*, como dice Martel (p. 59).

En cuya forma siguió hasta que don Felipe II, por su cédula real expedida en El Pardo el 18 de Octubre de 1566, refrendada por su secretario Pedro de Hoyos, hizo merced del Alferazgo á D. Francisco Garnica, natural de Soria, teniente de Contador mayor de Castilla, y del Consejo de Hacienda de S. M. con facultad de nombrar sucesor en él.

Garnica, lo traspasó á D. Francisco López de Río y Salcedo, Señor de Almar, que construyó en Soria el fastuoso palacio señorial llamado de los Condes de Gómara.

Inútilmente protestaron los linajes de la decisión del Rey. Ingrida dicha dignidad á D. Fran-

cisco; pues su razonada demanda, fué desestimada por el Consejo en vista de 30 de Julio de 1592 y revista de 14 de Enero de 1593 extendiéndose real carta ejecutoria á favor de D. Francisco López de Río, el 6 de marzo siguiente, re-frendada por Juan López de Valasco. Vinculándose así al Alferazgo mayor de la Provincia y ciudad de Soria en los señores de Almenar, de los cuales por el matrimonio de la señora D.ª Isabel López de Río, con su primo hermano D. Pedro de Salcedo y Azcona, II Conde de Támara, se incorporó a la gran Casa de estos Condes; el IV de los cuales, D. Juan Manuel de Salcedo Beaumont, se distinguió notablemente, por la extraordinaria pompa y esplendor que desplegó en las aclamaciones de D. Fernando VI, de Carlos III y de Carlos IV.

En las grandes solemnidades, y sobre todo en las proclamaciones reales, el Caballero del Pendón ó Alférez de Soria, salía á caballo acompañado de la nobleza soriana y de las más relevantes personalidades; y parándose de vez en vez, la brillante comitiva, en los principales sitios de la Ciudad, se erguía el Alférez Mayor sobre los estribos de su montura, y levantando el Pendón en alto, daba las tradicionales voces de ¡Soria! ¡Soria por el Rey D...!

Pelayo Artigas

# La Feria DE LOS Muertos.

Conclusión.

Llegamos al último grupo, donde discutían los esqueletos del vanidoso, que insaciable, compraba ornamentos fúnebres, del ministro muerto en un atentado; junto á ellas, las calaveras de un miserable mendigo y de un revolucionario.

—¿Qué quieres por estas coronas?... preguntó el vanidoso. —¿Para qué las compras?... interrumpió el pensador— el solo valor de tales cosas, es que fueran dedicadas á tí...

—Pero aquí, leemos en el «más allá», tu pensamiento es como un libro para nosotros y como sé que ahora mismo piensas que tu amada te aguarda, ven á verla... ven. Fuimos hacia su inmóvil sepultura; en los cielos se rasgaron las nubes— un instante; cesó la lluvia; calmó el viento su grito y alumbró la luna con su luz blanca, el reino de los Muertos...

Al fin, llegamos ante su yerto sepulcro; las últimas flores que yo le llevé, se tendían mustias en el mármol de lunáticas livideces, hundido entre cuatro cipreses pequeños... entonces, la recordé fielmente, su pálida belleza; sus risas encantadoras; la juventud espléndida y rota de aquella que yo vi tan feliz...; con la que soñé tantas dichas...

Y, lloré, cayendo medio sentado sobre la fosa; lloré mucho, sin hacer caso de nada...; la llamé primero, muy bajito, diciendo su nombre á la cabecera de la tumba, como para despertarla; después, enloquecido por el dolor, gritando su nombre al viento.

—¿Quién la llama?... ¿Quién eres tú?... me dijo de pronto surgiendo ante mí, la calavera de un suicida; rota por el agujero del balazo en la sien derecha— ¿qué buscas en el sepulcro de mi amada? —«Mi amada», si por ella, me suicidé...

—Necio fuiste, —repuse violento— porque su cariño era el mío... —¿Ah!... ¿tuyo?... ¡Miserable mujer!... ¡Y me juró que no amaría sino á mí!... Qué late, si; qué date con ella; me repugna su miseria; su vil recuerdo!...

Y, se alejó diciendo: —¡Miserable...; miserable!... Ya solo volví á llamar, y, sobre la tumba lo ví muy bien; se alzó una forma blanca, parasonreirme, tenía el índice en los labios y la cabellera en dos trenzas de oro;

—Si no dá el mármol que le sobra, quitárselo! —clamó el esqueleto del revolucionario —con la

la sonrisa, plácida; blanco el vestido... Mi Alma, en un grito.—¡Así la enterraron!... El esqueleto del escéptico. —¡Todavía lloran por amar!... El espíritu de Fausto. —¡Se parece á Margarita!... El espíritu de Hamlet. —¡Morir... Amar... Dormir!... ¡Todo es un sueño!...

Llamé los esqueletos que vendían pompas mortuorias; les compré con oraciones, coronas, flores, mármoles, urnas, faroles, cruces... y pronto logré alzar un verdadero monumento fúnebre; raro pero suntuoso y espléndido... El esqueleto de libertino, á otro.— Te advierto, que no sale de la fosa, porque no la vea tan feísima como está; porque no vea que las mejillas de rosa ya son amarillentas concavidades; que los ojos azules, ya son vacías y negras cuencas llenas de tierra; que las manos y brazos y piernas y pecho... dan asco y horror entre la cabellera seca y la mortaja sucia, medio pútrida...; por eso no sale; ya sabéis que fué siempre muy tonta por su belleza y como ya no es bella...

Se alejó riendo; lloraba yo desesperado, la terrible verdad, cuando segó á mí el esqueleto de un cómico y al verme lamentándome, dijo: —¡Vamos hombre! Te creía con más talento; déjalo: todo es verdad y todo es mentira; no pretendamos distinguir de la ficción, la realidad tú y yo, somos los héroes de la farsa: tu crees en tu imaginación, todo esto: yo, represento en el escenario, lo mismo; Héroes, cínicos-monjas, amantes, asesinos, espectros, suicidas, ramera, reyes, ministros, mendigos, leguleyos y locos...! toda el alma humana!...! Toda la falsa realidad que nos rodea!... La que tu, poeta, resucitas conmigo...; y somos los héroes de la farsa, por ser la farsa misma!...

El esqueleto del loco.—¡Ja, ja, ja, ja, ja!... Ese ruido, me despertó. Federico de Mendizábal y G.ª Lavín.

Callaron un instante; reflexioné sobre las palabras últimas y, respondí: —¡No! —Yo sé de algo tan fuerte como la Vida; tan excelso, como la Eternidad; ¡el Amor!...

La risa hizo chirriar todas aquellas bocas desdentadas; y el esqueleto de un médico, terminó: —Es la única enfermedad mental que falta en la Satología... —No; seguí tenaz— Yo creo que el cariño existe; que los ideales del Amor viven siempre mientras haya en los cuerpos, almas; belleza en la vida; llama en el Crepúsculo; risa en los niños; cantos de pájaros; luz sobre las flores...; plata en las estrellas...

El esqueleto del loco.—¡Ja, Ja, Ja! El esqueleto de un oculista.—Mas, tu amada no sale de su sepultura para verte y sabe que has venido... —Todavía no he llegado ante su fosa... —Pero aquí, leemos en el «más allá», tu pensamiento es como un libro para nosotros y como sé que ahora mismo piensas que tu amada te aguarda, ven á verla... ven.

Fuimos hacia su inmóvil sepultura; en los cielos se rasgaron las nubes— un instante; cesó la lluvia; calmó el viento su grito y alumbró la luna con su luz blanca, el reino de los Muertos...

Al fin, llegamos ante su yerto sepulcro; las últimas flores que yo le llevé, se tendían mustias en el mármol de lunáticas livideces, hundido entre cuatro cipreses pequeños... entonces, la recordé fielmente, su pálida belleza; sus risas encantadoras; la juventud espléndida y rota de aquella que yo vi tan feliz...; con la que soñé tantas dichas...

Y, lloré, cayendo medio sentado sobre la fosa; lloré mucho, sin hacer caso de nada...; la llamé primero, muy bajito, diciendo su nombre á la cabecera de la tumba, como para despertarla; después, enloquecido por el dolor, gritando su nombre al viento.

—¿Quién la llama?... ¿Quién eres tú?... me dijo de pronto surgiendo ante mí, la calavera de un suicida; rota por el agujero del balazo en la sien derecha— ¿qué buscas en el sepulcro de mi amada? —«Mi amada», si por ella, me suicidé...

—Necio fuiste, —repuse violento— porque su cariño era el mío... —¿Ah!... ¿tuyo?... ¡Miserable mujer!... ¡Y me juró que no amaría sino á mí!... Qué late, si; qué date con ella; me repugna su miseria; su vil recuerdo!...

Y, se alejó diciendo: —¡Miserable...; miserable!... Ya solo volví á llamar, y, sobre la tumba lo ví muy bien; se alzó una forma blanca, parasonreirme, tenía el índice en los labios y la cabellera en dos trenzas de oro;

—Si no dá el mármol que le sobra, quitárselo! —clamó el esqueleto del revolucionario —con la

la sonrisa, plácida; blanco el vestido... Mi Alma, en un grito.—¡Así la enterraron!... El esqueleto del escéptico. —¡Todavía lloran por amar!... El espíritu de Fausto. —¡Se parece á Margarita!... El espíritu de Hamlet. —¡Morir... Amar... Dormir!... ¡Todo es un sueño!...

Llamé los esqueletos que vendían pompas mortuorias; les compré con oraciones, coronas, flores, mármoles, urnas, faroles, cruces... y pronto logré alzar un verdadero monumento fúnebre; raro pero suntuoso y espléndido... El esqueleto de libertino, á otro.— Te advierto, que no sale de la fosa, porque no la vea tan feísima como está; porque no vea que las mejillas de rosa ya son amarillentas concavidades; que los ojos azules, ya son vacías y negras cuencas llenas de tierra; que las manos y brazos y piernas y pecho... dan asco y horror entre la cabellera seca y la mortaja sucia, medio pútrida...; por eso no sale; ya sabéis que fué siempre muy tonta por su belleza y como ya no es bella...

Se alejó riendo; lloraba yo desesperado, la terrible verdad, cuando segó á mí el esqueleto de un cómico y al verme lamentándome, dijo: —¡Vamos hombre! Te creía con más talento; déjalo: todo es verdad y todo es mentira; no pretendamos distinguir de la ficción, la realidad tú y yo, somos los héroes de la farsa: tu crees en tu imaginación, todo esto: yo, represento en el escenario, lo mismo; Héroes, cínicos-monjas, amantes, asesinos, espectros, suicidas, ramera, reyes, ministros, mendigos, leguleyos y locos...! toda el alma humana!...! Toda la falsa realidad que nos rodea!... La que tu, poeta, resucitas conmigo...; y somos los héroes de la farsa, por ser la farsa misma!...

El esqueleto del loco.—¡Ja, ja, ja, ja, ja!... Ese ruido, me despertó. Federico de Mendizábal y G.ª Lavín.

Callaron un instante; reflexioné sobre las palabras últimas y, respondí: —¡No! —Yo sé de algo tan fuerte como la Vida; tan excelso, como la Eternidad; ¡el Amor!...

La risa hizo chirriar todas aquellas bocas desdentadas; y el esqueleto de un médico, terminó: —Es la única enfermedad mental que falta en la Satología... —No; seguí tenaz— Yo creo que el cariño existe; que los ideales del Amor viven siempre mientras haya en los cuerpos, almas; belleza en la vida; llama en el Crepúsculo; risa en los niños; cantos de pájaros; luz sobre las flores...; plata en las estrellas...

El esqueleto del loco.—¡Ja, Ja, Ja! El esqueleto de un oculista.—Mas, tu amada no sale de su sepultura para verte y sabe que has venido... —Todavía no he llegado ante su fosa... —Pero aquí, leemos en el «más allá», tu pensamiento es como un libro para nosotros y como sé que ahora mismo piensas que tu amada te aguarda, ven á verla... ven.

Fuimos hacia su inmóvil sepultura; en los cielos se rasgaron las nubes— un instante; cesó la lluvia; calmó el viento su grito y alumbró la luna con su luz blanca, el reino de los Muertos...

Al fin, llegamos ante su yerto sepulcro; las últimas flores que yo le llevé, se tendían mustias en el mármol de lunáticas livideces, hundido entre cuatro cipreses pequeños... entonces, la recordé fielmente, su pálida belleza; sus risas encantadoras; la juventud espléndida y rota de aquella que yo vi tan feliz...; con la que soñé tantas dichas...

Y, lloré, cayendo medio sentado sobre la fosa; lloré mucho, sin hacer caso de nada...; la llamé primero, muy bajito, diciendo su nombre á la cabecera de la tumba, como para despertarla; después, enloquecido por el dolor, gritando su nombre al viento.

—¿Quién la llama?... ¿Quién eres tú?... me dijo de pronto surgiendo ante mí, la calavera de un suicida; rota por el agujero del balazo en la sien derecha— ¿qué buscas en el sepulcro de mi amada? —«Mi amada», si por ella, me suicidé...

—Necio fuiste, —repuse violento— porque su cariño era el mío... —¿Ah!... ¿tuyo?... ¡Miserable mujer!... ¡Y me juró que no amaría sino á mí!... Qué late, si; qué date con ella; me repugna su miseria; su vil recuerdo!...

Y, se alejó diciendo: —¡Miserable...; miserable!... Ya solo volví á llamar, y, sobre la tumba lo ví muy bien; se alzó una forma blanca, parasonreirme, tenía el índice en los labios y la cabellera en dos trenzas de oro;

—Si no dá el mármol que le sobra, quitárselo! —clamó el esqueleto del revolucionario —con la

chos años para poder formar estadísticas y demostrar con datos, la bondad del ahorro por el sistema tontino, en relación con operaciones análogas que practican las compañías de seguros que trabajan á prima fija y á capital fijo. Los cálculos para terminar los beneficios que se obtendrán en «La Mutual Franco Española» están basados en los diez repartos de vida y trece último de contraseguro: hechas las tablas de experiencia con el promedio de estos repartos, se ha obtenido un beneficio de una peseta sesenta y cuatro céntimos por peseta en contraseguro y una peseta cuarenta y ocho céntimos por peseta en vida, despreciando las fracciones de milésimas. La diferencia entre los seguros Dotal y Capital Diferido con reembolso de primas y el de ahorro por el sistema tontino es muy pequeña, si se aprecia el reducido porcentaje de muerte en las edades de veinte á treinta años y por lo tanto la remota probabilidad de suspensión de pago de primas. Teniendo en cuenta estas bases, vamos á detallar lo que se cobraría y pagaría en los casos de Vida al cumplimiento del contrato y Muerte á los nueve años y á tal efecto, pondremos dos ejemplos; uno, sobre un SEGURO DOTAL con devolución de primas en caso de fallecimiento, y otro, de CAPITAL DIFERIDO con reembolso de primas en caso de muerte.

PRIMER EJEMPLO: SEGURO DOTAL con reembolso de primas. Edad del padre, 30 años A diez años. En este seguro se pagaría una cuota anual de 89.94 pesetas durante 10 años, para recibir un capital de 1.000 pesetas. Para recibir un capital de 10.000 pesetas, se pagarían 899.40 pesetas anuales, más el 5 por 100 de aumento por fraccionamiento á pago mensual de las primas, resultaría una prima anual de 944.47 pesetas anuales. En los diez años de duración del seguro, se pagarían 9 mil 443.70 pesetas para cobrar un capital de 10.000 pesetas, cobraría al vencimiento de la póliza 7.554.96 pesetas, que representa lo pagado, excluyendo la primera actualidad, según el condicional de la póliza. En «La Mutual Franco Española» habiendo suscrito un seguro de 10.000 pesetas si fallece el asegurado al noveno año y con arreglo á las tablas de experiencias se cobrarían 14.760 pesetas. En caso de vida del asegurado, en el SEGURO DOTAL á los 10 años corresponden cobrar 10.000 pesetas habiendo pagado 9.443.70 por cuotas. En «La Mutual Franco Española» habiendo pagado por vida y contraseguro 11.202 pesetas á los 10 años se cobrarían 14.800 pesetas á los 12 años.

SEGUNDO EJEMPLO: SEGURO DE CAPITAL DIFERIDO, con devoluciones de primas. Asegurado 25 años.—Periodo 10 años. En este seguro se paga una cuota mensual de pesetas 8,80 para cobrar un capital de 1.000 pesetas á los 10 años. Si fallece el asegurado al noveno año, se le devuelven las primas pagadas que importarían 9.504 pesetas. En «La Mutual Franco Española» con el mismo capital suscrito de pesetas 10.000 en caso de fallecer el asegurado, también al 9 año cobraría el beneficiario 14.670 habiendo pagado 8.630.20 pesetas. Con el seguro del Capital Diferido al vencimiento del contrato cobraría el beneficiario 10.000 pesetas y unos beneficios que no se determinan. En «La Mutual Franco Española» con arreglo á las ya citadas tablas de experiencia se cobrarían 14.800 pesetas.

POLIZAS LIBERADAS DE «La Mutual Franco Española». Suscribiendo una póliza liberada de 15 partes de 1.000 pesetas en «La Mutual Franco Española» se pagarían 13.350 pesetas por cuotas de vida y 153 por cuotas de contraseguro, en un asegurado de 20 á 30 años que hacen un total de

14'853' pesetas y al vencimiento, se cobrarían 22.200 pesetas. Si falleciese el asegurado, después de cumplir los 10 años, se cobrarían 21.370 pesetas próximamente. Repetimos que estos cálculos de beneficios de «La Mutual Franco Española» están basados en las tablas de experiencia y demuestran la bondad del ahorro que practica «La Mutual Franco Española».

Por este sistema de ahorro forzoso se consigue formar un capital para la fecha fijada y por lo tanto se labra la cantidad al ahuyentar la incertidumbre de poder cubrir necesidades familiares que fatalmente han de producirse.

Antonio Millor.

# POZOS

ARTESIANOS Y ABASTECIMIENTOS A POBLACIONES, FABRICAS, ETC. ETC.

Facilito en alquiler Equipos de Sonda, con buenos prácticos Perforadores, y Máquinas Rotativas Americanas, para taladrar toda clase de terreno, rocas por durísimas que sean en los pozos artesianos, y para investigaciones de minerales. —Honorarios económicos en los reconocimientos de terrenos sobre aguas subterráneas.

Dirección: EDUARDO RUIZ C. Primado Reig, 19. — VALENCIA

# LA BANDERA DE SORIA

Suma anterior... 33'50 Carmen Manrique Ramón... 1'00 D. Clemente García Lapuente, de Tabuenca... 2'00 Escuela Práctica Graduada de la Normal de Maestros.

## PRIMER GRADO

Jesús Sánchez, 10 céntimos; Jesús Izquierdo, 15; Mariano Nájera, 10; Virgilio Carazo, 5; Adrián García, 5; Pedro Chicote, 10; Francisco Sanz Mozas, 10; Manuel Ruiz, 5; Constantino del Río, 10; Alfredo Martínez, 15; Francisco Martín, 10; Jesús Rubio, 20; José Ruiz, 40; Teodoro Arribas, 10; Doroteo González, 5; Calixto Lázaro, 10; José Varela, 5; Rafael Pérez, 10; Juan Izaguirre, 10; Marcelino Gómara, 10; Juan Asensio, 10; Vicente Llorente, 5; José M. Alcubilla, 10; Luis García, 15; Rafael Vázquez, 10; Profesor del Grado, 50.

Total... 3'35

## SEGUNDO GRADO

Tiburcio González Díez, 15; Francisco Lafuente, 25; Fortunato Ortiz, 10; Gaudioso Hernández, 10; Varsén Valdecantos, 10; Manuel Varela, 5; Daniel Fernández, 10; Ezequiel Martínez, 5; Avelino Borobio, 5; Julián Alonso, 10; Juan Martínez, 5; Víctor Martínez, 10; Francisco Gómez, 5; Ignacio Yañez, 10; Felix Tutor, 10; Doroteo Melendo, 5; Teodoro Gómez, 5; Tomás González, 5; Guillermo García, 25; Pedro Calvo, 10; Ricardo Pérez, 10; Francisco San José, 5; Jesús Fernández, 5; Alejandro Salvador, 10; Ignacio Gil García, 5; Pedro de la Iglesia, 10; Casiano Fernández Lorenzo, 50.

Total... 2'90

## TERCER GRADO

Miguel Gil, 50; José González, 20; José García, 20; Lucio Cacho, 10; Antonio Tolmos, José Méndez, 25; Fernando Elías, 10; Angel Gregorio, 20.

Total... 1'65

# La bondad del ahorro por el sistema "Tontini"

Todos los pueblos cultos se han preocupado de estimular el pequeño ahorro, no imponiendo gravámenes que entorpezcan su desarrollo y en muchos países hasta han llegado á repartir premios para fomentar el ahorro que siempre es manifestación de cultura y previsión.

Hoy que la remuneración al trabajo ha alcanzado límites nunca soñados, es posible aspirar á que el proletario español cuente siempre con una reserva económica á imitación de lo que siempre se hizo en naciones más prosperas que la nuestra. Reciente está el ejemplo dado por los pequeños rentistas franceses á raíz de la terminación de la Gran Guerra, que con sus pequeños ahorros salvaron una vez más la situación, proporcionando á su Gobierno los medios de hacer frente á la grave crisis económica que entonces sufría Francia y que á no estar tan arraigado en el pueblo francés el instinto del ahorro, no hubiera podido resolverse.

Entre las instituciones de ahorro que funcionan en España, se destacan «La Mutual Franco Española» que en 23 años de actuación ha conseguido una suscripción de capital que hoy se eleva á unos cien millones de pesetas en cifras redondas y lleva pagados á los beneficiarios de pólizas vencidas, más de cuarenta y cinco millones de pesetas.

Es de lamentar que apesar de llevar «La Mutual Franco Española» 23 años de funcionamiento, todavía son muchos los que no conocen el ahorro por el sistema tontino, siendo un hecho cierto, que hasta profesionales hacen apreciaciones gratuitas que demuestran su ignorancia del mecanismo de este sistema de ahorro.

Hemos dejado transcurrir mu-

# VIAJES

**Han llegado:**  
De Madrid, la señora é hijos de don Román de la Orden, D. Pedro Delgado é hija Carmen; D. Baltasar Egea y señora; doña Elena Egea de Román é hijos y hermano Antonio.  
De Madrid para Piquera de San Esteban, D. Julián del Campo y familia.  
De Madrid, don Adolfo Rodríguez de Cela.  
De la Argentina, don Nicasio Andrés y familia.  
De Barcelona para Vinuesa, don Martín Aparicio y familia.  
De Valladolid, D.ª Ruperta Bartolomé.  
**Han salido:**  
Para la República Argentina, los estimados sorianos D. Antonio Bonillo y D. Pelayo Herrero.

## Noticias

**¿Dónde está la mujer de luto?**  
El viernes último, en las calles de Soria, se perdió una cartera que contenía cerca de cuatrocientas pesetas.  
La pérdida ha sido pregonada, pero no ha parecido.  
Es decir, ha aparecido. Un ciudadano ha dado cuenta á la policía, de haber visto como una mujer de luto, con cesta nueva al brazo, recogía del suelo la cartera.  
Y las huestes del Sr. Roig, que desplegaron una gran actividad, dieron con la mujer de luto, pero no con la cartera.

**Nuevo marqués**  
La «Gaceta» del día 29 de Junio último, publica un decreto rehabilitando sin perjuicio de tercero de mejor derecho; el título de marqués de Ciria y otorgándolo á instancia propia al ex-diputado á Cortes por este distrito D. Luis Marichalar, Vizconde de Eza.

**Las chispas eléctricas**  
El martes último á las seis de la tarde aproximadamente se desencadenó una horrorosa tormenta en Villartosa, cayendo varias chispas eléctricas una de las cuales mató al vecino de dicho pueblo, Antonio Medel Castante de 54 años de edad.  
El mismo día en un cerro situado en las proximidades de Valdeavellano de Tera, otra chispa eléctrica mató al pastor Antonio Martínez de 48 años.

**El Círculo Mercantil**  
Debido á la grave situación económica por que atravesaba, ha sido disuelto, en Soria, el Casino de recreo denominado Círculo Mercantil.

**Los motoristas**  
En honor de San Cristóbal, su santo Patrono, el día 10 celebrarán los motoristas variados festejos, bajo el siguiente programa.  
A las 6 y media, desayuno, disparo de bombas y diana por la Lira Numantina.  
A las 7 y media, Misa de campaña en la Alameda y bendición de automóviles.  
A las 8 y media, gran vermouth y concierto por la citada música.  
A las 6, cacañas.  
A las 8, banquete y á las 9 y media Verbena y fuegos artificiales en la Alameda.  
Es un gran programa el confeccionado por los motoristas, y por cuyo acierto les felicitamos.

**El tiempo**  
Llevamos bastantes días sufriendo una temperatura idéntica á la del mes de Marzo.  
Por la noche hace bastante frío y por el día llueve con intensidad.  
Ayer y hoy, hemos sufrido cambio de temperatura y ya casi, casi, se puede asegurar que estamos en pleno verano.

**El Colegio Médico**  
Dentro de breves días celebrará nueva Junta el Colegio Médico de la provincia, á causa de que los acuerdos tomados en la celebrada anteriormente han sido declarados nulos.

**El incendio de esta mañana.**  
Sobre las once de hoy se inició un fuego en el domicilio del conocido maestro de obras D. Guillermo Benito.  
Los obreros que acudieron en los primeros momentos pudieron sofocar en seguida ya que por fortuna se trataba del hollín de la chimenea.  
Los desperfectos causados son de alguna consideración.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta á nuestro distinguido amigo el culto publicista D. Gonzalo Morenas de Tejada.

Ayer estuvo en Burgo de Osma el gobernador civil de la provincia señor Monjardín.  
Nuestra primera autoridad almorzó con el nuevo señor Obispo de la Diócesis, en unión de otras autoridades civiles y eclesiásticas.  
Por la tarde regresó á Soria nuestra primera autoridad civil.

**Enfermos.**  
Continúa enfermo de mucho cuidado nuestro querido amigo el director de la «Lira Numantina» don Pedro Ameza.  
—También se halla enfermo el hijo político del Contador del Excelentísimo Ayuntamiento señor Portero.  
—Sigue también enferma la simpática Srta. Victorina Asenjo.

**Provisión de Juzgados.**  
La Sala de Gobierno de la Audiencia de Burgos, ha nombrado juez municipal suplente de Villar del Ala, á D. Juan Vera Aceña, de Tera, á D. Nemesio Gómez Campos, de Casarejos, á D. Andrés Rica Benito; juez municipal de Gormaz, á D. Fernando Palomar Aparicio y fiscal de Cuevas de Ayllón, á D. Bruno Sanz y Sanz.

**El cierre de Teatros.**  
Para esta tarde están citados en el Gobierno civil los empresarios de espectáculos, asociados, de Soria.

**Subsistencias.**  
**La carne de ternera**  
El público ha comentado con dureza el acuerdo llevado á cabo por algunos carniceros, de elevar en 50 céntimos el kilo de ternera.  
Este aumento, según nuestras noticias no solo lo ha motivado el arbitrio del Ayuntamiento, que recarga en 25 céntimos el citado artículo, si no también el mal negocio que los industriales venían haciendo con la ternera.  
No pretendemos erigirnos en defensores de los carniceros; sólo pretendemos decir la verdad, y á ello vamos.  
Los industriales carniceros, antes del aumento municipal, perdían, en cada ternera que sacrificaban, de cuatro á cinco pesetas.  
Eso, al menos, es lo que ellos dicen.  
Vino el nuevo arbitrio y por tal causa el aumento, en algo más, que la carga municipal suponía.  
El alcalde, al enterarse por los periódicos del aumento en el precio de la ternera, en la cantidad conocida, se entrevistó con los carniceros, y de aquí sin duda el acuerdo de que la Alcaldía sacrificara una ternera como vía de prueba.  
Y los resultados de esa prueba son los siguientes:  
La ternera elegida pesaba cuarenta kilos 500 gramos.  
Se han perdido en ella, seis pesetas, según cálculo.  
De forma que el aumento está claro.  
Los carniceros, como los demás ciudadanos, tienen perfecto derecho á la vida, y la obtención de una ganancia equitativa en su trabajo.  
De forma que la elevación de precio en la ternera está bien justificada.  
Conste que solo hablamos de la ternera.  
El señor alcalde ha hecho después otro cálculo, que seguramente ofrecerá á los carniceros, cuyo resultado es la obtención de una ganancia de pesetas 12,75.  
En cuanto al cordero...

**«Colegio del Angel Custodio» de Calatayud.**  
Con verdadera satisfacción hacemos constar el triunfo obtenido por los alumnos de este Colegio en los exámenes de fin de curso.  
De todos es conocida la imparcial severidad que ha realizado el tribunal con todos los colegios, y no obstante este rigor, siempre en beneficio del estudiante aplicado, ni un solo suspenso han merecido en la sección de Ciencias los alumnos de este acreditado y antiguo Colegio.  
A su digno Director, el Presbítero D. Julián Librada, le cabe la satisfacción de haber cumplido en conciencia con su delicada misión. Enhorabuena.  
Hasta aquí el gran rotativo de Aragón; pero nos es gratisimo añadir los nombres de los colegiales sorianos del Angel Custodio que más se han distinguido.  
De matrícula colegiada.  
Salvador del Cura Ortega, de Licerias.—Preceptiva literaria y Composición, Sobresaliente.—Algebra y Trigonometría, Notable.  
Salustiano Cerezo Campos, de Peñalba de San Esteban.—Algebra y Trigonometría, Notable.—Dibujo, curso 1.º, Notable.  
Fidel Cabrera Acero, de Pedraja.—Religión, curso 2.º, Sobresaliente con Matricula de Honor.—Aritmética, Notable.—Geografía de España, Notable.  
José María Tomás García, de Berlanga de Duero.—Nociones de Aritmética y Geometría, Sobresaliente.—Lengua Castellana, Sobresaliente.—Religión, curso 1.º, Sobresaliente.—Caligrafía, Notable.  
Manuel del Cura Ortega, de Licerias.—Religión, curso 1.º, Sobresaliente.—Caligrafía, Notable.  
De matrícula libre.  
Ignacio Milla Fernández, de Aldeanueva, con asignaturas de 5.º y 6.º cursos.—Historia literaria, Sobresaliente.  
Manuel Gallego del Hoyo, de Almadén, matrícula libre, por falta de edad en Octubre (10 años en 9 de Junio).—Religión, curso 1.º, Sobresaliente.—Nociones de Aritmética y Geometría, Notable.—Lengua Castellana, Notable.

**ESCUULTOR-MARQUILISTA**  
**Candido D. Aparicio**  
Sobrino sucesor de Aparicio.  
Construcciones en mármoles y demás piedras. Especialidad en lápidas, panteones, mausoleos y sarcófagos.  
Valverde, 6; MADRID

**RELOJERIA Y OPTICA**  
de  
**SANTOS ISO**  
Gran surtido de relojes de todas clases.—Artículos para regalos.  
Optica.—  
**SE GRADUA LA VISTA**  
Especialidad en  
composturas.  
—La Relojería más antigua—  
2 Vado y Plaza de Acaño 2

**LA PARRA**  
Gran Bar de  
**HERMINIO GIL**  
Cervezas y gaseosas.—Aperitivos  
En licores de marca, la que el público solicite.

**Champán Montaner**  
San Sadurn de Noya  
Proveedor de la Real Casa  
El mejor de Producción Nacional  
Para más detalles: D. Torcuato Martínez, Canalejas 50, «Bar Ideal»  
SORIA  
Relojería  
**PEDRO PEREZ**  
Siempre buenos precios. Actividad.  
Reloj Omega, último modelo, 58 pesetas.—Canalejas 66, Soria

**«LA ORIENTAL»**  
Coloniales por mayor y menor  
Fábrica de Jabones de todas clases  
Sucesor de Pedro Llorente  
Fábrica de Chocolates movida por electricidad.—Depósito para la plaza y provincia del Alcohol desnaturalizado (96º) marca «El León» en botellas precintadas de un litro.—Aceites superiores. Jamones y embutidos.—Licores Cafés, etc.  
Estudios. 2 y 4.—SORIA

**CERAS, CAFÉS Y CHOCOLATES**  
casa de la viuda  
de  
**Francisco Romero**  
Benavides de Orbigo (León)  
SON LOS MEJORES  
Viajante: M. Asensio.—Jadraque.

**GUIA DE SORIA**  
(Varios de nuestros suscriptores, con sus respectivas profesiones.)  
**ABOGADOS**  
Alfonso de Velasco, Canalejas, 37 y 39, 2.º.  
José Cacho Molina, Canalejas, 31.  
Luis Posada, Canalejas, 80.  
Mariano Granados, Canalejas, 31.  
Maximino de Miguel, Plaza de la Leña núm. 8, segundo.  
Pedro de San Martín, Mayor, 1.  
**ACADEMIA**  
De Segunda Enseñanza. Honorio Vazquez, Plaza de la Constitución, 7, Principal.  
**ARMEROS**  
Bruno Ugarte, Numancia, 11, armero y grabador.  
HERMINIO GIL, Canalejas, 70.  
Torcuato Martínez, Canalejas, 50.  
**CAJA DE AHORROS**  
E. Ridruejo, Canalejas 25, y 272.º  
**BANCO Y BANQUEROS**  
De España, Plaza de Aguirre, 5.  
De Aragón, 3.  
Hispano Americano, Canalejas, 25 y 27.  
Epifanio Ridruejo Barrero, Canalejas, 25 y 27, 2.º.  
**CURTIDOS**  
Juan Aparicio, M. del Vado, 2.  
**TANCOS**  
Julián Martínez, Canalejas, 33.  
**FRUTERIA**  
Gonzalo Irigoyen, M. del Vado, 1.  
**ELECTRICIDAD**  
«Eléctrica de Soria». Aduana Vieja, 8.  
**ARMACIAS**  
Federico Ortega, Marqués del Vado, 3.  
José Morales Orantes, Canalejas, 6  
**FOTOGRAFIA**  
José Casado, Canalejas 38.  
**HARINAS. (Despacho)**  
Benigno Manrique, Aguirre, 1.  
**IMPRESA**  
Reglero, Soria. Plaza de Aguirre, 2  
**HOTELES**  
Juan Brieva, Hotel Comercio. Calle de Madrid.

**ARMEROS**  
Bruno Ugarte, Numancia, 11, armero y grabador.  
**HERMINIO GIL**, Canalejas, 70.  
**TORCUATO MARTÍNEZ**, Canalejas, 50.  
**CAJA DE AHORROS**  
E. Ridruejo, Canalejas 25, y 272.º  
**BANCO Y BANQUEROS**  
De España, Plaza de Aguirre, 5.  
De Aragón, 3.  
Hispano Americano, Canalejas, 25 y 27.  
Epifanio Ridruejo Barrero, Canalejas, 25 y 27, 2.º.  
**CURTIDOS**  
Juan Aparicio, M. del Vado, 2.  
**TANCOS**  
Julián Martínez, Canalejas, 33.  
**FRUTERIA**  
Gonzalo Irigoyen, M. del Vado, 1.  
**ELECTRICIDAD**  
«Eléctrica de Soria». Aduana Vieja, 8.  
**ARMACIAS**  
Federico Ortega, Marqués del Vado, 3.  
José Morales Orantes, Canalejas, 6  
**FOTOGRAFIA**  
José Casado, Canalejas 38.  
**HARINAS. (Despacho)**  
Benigno Manrique, Aguirre, 1.  
**IMPRESA**  
Reglero, Soria. Plaza de Aguirre, 2  
**HOTELES**  
Juan Brieva, Hotel Comercio. Calle de Madrid.

**ARMEROS**  
Bruno Ugarte, Numancia, 11, armero y grabador.  
**HERMINIO GIL**, Canalejas, 70.  
**TORCUATO MARTÍNEZ**, Canalejas, 50.  
**CAJA DE AHORROS**  
E. Ridruejo, Canalejas 25, y 272.º  
**BANCO Y BANQUEROS**  
De España, Plaza de Aguirre, 5.  
De Aragón, 3.  
Hispano Americano, Canalejas, 25 y 27.  
Epifanio Ridruejo Barrero, Canalejas, 25 y 27, 2.º.  
**CURTIDOS**  
Juan Aparicio, M. del Vado, 2.  
**TANCOS**  
Julián Martínez, Canalejas, 33.  
**FRUTERIA**  
Gonzalo Irigoyen, M. del Vado, 1.  
**ELECTRICIDAD**  
«Eléctrica de Soria». Aduana Vieja, 8.  
**ARMACIAS**  
Federico Ortega, Marqués del Vado, 3.  
José Morales Orantes, Canalejas, 6  
**FOTOGRAFIA**  
José Casado, Canalejas 38.  
**HARINAS. (Despacho)**  
Benigno Manrique, Aguirre, 1.  
**IMPRESA**  
Reglero, Soria. Plaza de Aguirre, 2  
**HOTELES**  
Juan Brieva, Hotel Comercio. Calle de Madrid.

**ARMEROS**  
Bruno Ugarte, Numancia, 11, armero y grabador.  
**HERMINIO GIL**, Canalejas, 70.  
**TORCUATO MARTÍNEZ**, Canalejas, 50.  
**CAJA DE AHORROS**  
E. Ridruejo, Canalejas 25, y 272.º  
**BANCO Y BANQUEROS**  
De España, Plaza de Aguirre, 5.  
De Aragón, 3.  
Hispano Americano, Canalejas, 25 y 27.  
Epifanio Ridruejo Barrero, Canalejas, 25 y 27, 2.º.  
**CURTIDOS**  
Juan Aparicio, M. del Vado, 2.  
**TANCOS**  
Julián Martínez, Canalejas, 33.  
**FRUTERIA**  
Gonzalo Irigoyen, M. del Vado, 1.  
**ELECTRICIDAD**  
«Eléctrica de Soria». Aduana Vieja, 8.  
**ARMACIAS**  
Federico Ortega, Marqués del Vado, 3.  
José Morales Orantes, Canalejas, 6  
**FOTOGRAFIA**  
José Casado, Canalejas 38.  
**HARINAS. (Despacho)**  
Benigno Manrique, Aguirre, 1.  
**IMPRESA**  
Reglero, Soria. Plaza de Aguirre, 2  
**HOTELES**  
Juan Brieva, Hotel Comercio. Calle de Madrid.

Tome Vd. Amigo Débil



**Elíxir CALLOL** que pronto le fortalecerá

Medicamento aprobado y recomendado por la Real Academia de Medicina y Cirugía

Más de 8000 médicos nos han escrito que lo recomendarían por los buenos resultados observados en ellos mismos y en sus familias.

De sabor agradable y efecto rápido

El que lo prueba entusiasmado y agradecido lo propone a sus amistades.—Precio piaz. 4.50

Comprelo hoy mismo en cualquier farmacia.

Reglero Soria

**CUARTO GRADO**  
Angel Ruiz, 25; Antonio Laiglesia, 25; Santos Maján, 10; Urbano Ruiz, 10; Higinio Borobio, 5; Julián Torés, 10; Vicente Pérez, 10; Antonio Liso, 20; Alfonso Sanz, 10; Rafael Sanz, 10; José Hernández, 20; Santiago Arroyo, 15; Francisco Campos, 25; señor Maestro.  
Total..... 2'45

**QUINTO GRADO**  
Sr. Maestro, 50; Alfredo Fernández, 10; Angel Diez, 25; Eliseo de Marco, 25; Vicente García, 10; Francisco Borque, 15; Bienvenido Rabal, 15; Esteban Ortiz, 15; Victor Sanz, 10; Mauricio Gómez, 10; Vicente Fernández, 10; Joaquín Hernández, 25; Enrique Arciniega, 20; Cipriano Alcazar, 25; Domingo Aranzón, 15; Carmelo González, 25; José Pérez, 10; Jesús Latorre, 15.  
Total... 3'55  
Regente..... 5'00  
TOTAL... 55'40

Continúa abierta la suscripción.

## LETRAS DE LUTO

### D. Pascual P. Rioja

El día 1.º del corriente se cumplió el primer aniversario de la muerte del que fué director de «Noticiero de Soria», respetable amigo nuestro, D. Pascual Pérez Rioja.

Ello ha dado motivo para que su distinguida familia haya recibido en estos días innumerables manifestaciones de pésame, prueba inequívoca de las grandes simpatías que en esta su Soria, tenía el finado.

Cuanto en este periódico intervinimos, tenemos para el que fué decano de la prensa, un cariñoso recuerdo, asociándonos de verdad al dolor que con esta fecha ha de renovarse, con más intensidad si ello es posible, entre la distinguida familia del que fué nuestro estimado compañero.

En Madrid ha rendido su tributo á la tierra la respetable señora D.ª Simona Iglesias, esposa de nuestro distinguido amigo el ex-senador por Soria D. Luis Ayuso Peña.

El fallecimiento de tan distinguida dama ha sido en Soria muy sentido.

Reciba su esposo D. Luis, hijos don Manuel, don Hilario y don Luis la expresión más sincera de nuestra condolencia.

## IMPORTANTISIMO A NUESTROS LECTORES

Por 8'50 pesetas en Soria y 9'25 por Correo, certificado, se entregará un tomo, en tamaño 32 por 22, de la importantísima obra nueva de Teneduría de libros por partida doble, Cálculo mercantil, Correspondencia, Sistema métrico decimal, Inventarios, Balances, Operaciones, Prácticas de Teneduría, Preparación de las cuentas para abrir y cerrar los libros y otros muchos datos interesantes, titulada:

## Contabilidad Mercantil Simplificada

al alcance de todas las inteligencias, del profesor mercantil don Manuel F. Font, con cuya obra cualquiera persona puede hacer la carrera de Comercio y la de Teneduría de libros en toda su extensión teórica y práctica, en el corto plazo de 30 días, sin necesidad de recurrir á los auxilios de escuela, ni profesor alguno.  
Los pedidos, con su importe, por correo postal á D. Eugenio las Heras, Librería.

**Reuma-Catarros  
Cálculos-Neurastenia  
CURA DE REPOSO**

# Balneario Termas Pallarés

ALHAMA DE ARAGÓN  
Gran Casino-Teatro. Grandes parques y lago navegable.  
Habitaciones desde 1,50 pesetas.  
Pensión desde 9,50 pesetas.

## Colección Universal.

La Biblioteca popular de mayor éxito: Novela-Teatro-Poesía-Historia-Viajes, etc.

### ULTIMAS OBRAS PUBLICADAS

- Jane Austen*, Orgullo y prejuicio dos tomos, cada uno 1,50 pesetas.
- Nodier*, La novena de la Candelaria, 0,50 pesetas.
- Nodier*, La señorita de Marsán 0,50 pesetas.
- Shakespeare*, La comedia de las equivocaciones, 1 peseta.
- Shakespeare*, Trabajos de Amor perdidos, 1 peseta.
- C. de Bergerac*, Historia cómica ó viaje á la luna, 1 peseta.
- C. de Bergerac*, Historia cómica de los estados ó imperios del sol, 1 peseta.
- Ehine*, Cuadros de Viaje, 0,50 pesetas.
- Madame de Lafayette*, La princesa de Cleves, 1,50 pesetas.
- Concharov*, Oblonov, dos volúmenes 3,50 pesetas.
- Rousseau*, Las confesiones, 2 pesetas.

Pida el catálogo completo De venta en las principales librerías y en

## CALPE

Rios-Rosas-24-Apartado-547, MADRID

## CONSULTA ORTOPÉDICA

**JERÓNIMO FARRÉ GAMELL**  
Ortopédico de la Facultad de Medicina de Madrid:

**HERNIAS** (quebraduras), cualesquiera que sean su volumen y antigüedad incluso las gravísimas que se presentan de nuevo después de operadas, se combaten eficazmente, y se curan en la mayoría de los casos, por medio de los aparatos de nuestra invención. Las **DEFORMIDADES DEL CUELLO, ESPALDA, y PIERNAS**, sean de origen raquíptico ó tuberculoso, se corrigen totalmente, y los niños de la primera y segunda infancia, los adolescentes y en algunos casos, incluso los adultos, que á consecuencia de una parálisis infantil no pueden andar sin el apoyo de muletas, logran prescindir de ellas merced á nuestro tratamiento

## PIERNAS ARTIFICIALES

con pies de caucho esponjoso y sin tutores laterales de acero, imitando los movimientos naturales.

En SORIA, Hotel Comercio, de 11 á 1 y de 3 á 6, fijamente los días 7 y 8 de cada uno de estos meses: Febrero, Abril, Junio, Agosto, Octubre y Diciembre.

En Madrid, en su Gabinete ortopédico, Calle de Juan de Mena, 23, 1.º

Pedid en todas partes  
**Xerez Quinado el Cid**

**Juan Juez**  
Vinos y Coñacs  
JEREZ

**PASTELERIA VIENA**  
REPOSTERIA

DE  
**LUIS HERRERO**

Canalejas, núm. 1.—Soria.

Gran surtido en toda clase de dulces.—Se reciben encargos.

**González Blass y C.ª**  
JEREZ  
Vinos de Jerez y Oporto.  
Manzanilla de Sanlúcar.  
Coñac Jerezano.

**COMERCIO DE TEJIDOS**  
Hijos de Santiago Las Heras  
Gran surtido en camas de hierro y batería de cocina.  
CANALEJAS, 59.—SORIA  
Sucursal en Almazán

## ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

(STOMALIX)  
Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del **ESTÓMAGO e INTESTINOS**  
**DOLOR DE ESTÓMAGO** **DIARREAS EN NIÑOS**  
**DISPEPSIA** **y Adultos que, a veces, alternan con**  
**ACEDIAS Y VÓMITOS** **ESTREÑIMIENTO**  
**INAPETENCIA** **DILATACIÓN Y ÚLCERA**  
**FLATULENCIAS** **del Estómago**  
**DISENTERIA**  
OBRA COMO ANTISÉPTICO DEL APARATO DIGESTIVO curando las diarreas de los niños incluso en la época del destete y dentición. Es inofensivo y de gusto agradable. Ensáyese una botella y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso.  
33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES 5 pesetas botella, con medicación para unos ocho días  
Venta: Serrano, 30, Farmacia, MADRID y principales del mundo

## BANCO HISPANO-AMERICANO

MADRID

Capital: 100 millones de pesetas.

FEDERADO CON EL BANCO DE SAN SEBASTIAN  
SUCURSALES EN

Albacete, Alcoy, Alicante, Antequera, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cabra, Cáceres, Cádiz, Calatayud, Cartagena, Castellón, Córdoba, Coruña, Ejea de los Caballeros, Figueras, Granada, Huelva, Huesca, Jaén, Játiva, Jerez de la Frontera, Las Palmas, Linares, Logroño, Lugo, Mahón, Málaga, Mérida, Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona, Ronda, Sabadell, Salamanca, San Sebastián, Santa Cruz de la Palma, Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Soria, Tarrasa, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Vigo, Villafranca del Panadés y Zaragoza.

El Banco Hispano-Americano, ofrece al público cuantas facilidades pueda desear para las siguientes operaciones:

- Compra y venta en las Bolsas de Madrid, Barcelona, Bilbao, París, Londres, Bruselas, Berlín, Nueva York, Buenos Aires, Valparaíso, etc., de toda clase de fondos públicos y valores industriales.
- Cobro y descuento de cupones de valores españoles y extranjeros.
- Cobro y descuento de letras sobre todas las plazas de España y del extranjero.
- Compra y venta de toda clase de monedas y billetes de Banco extranjero.
- Préstamos con garantía de fondos públicos y valores de fácil realización, bien en cuenta corriente ó plazo fijo.
- Cuentas corrientes de crédito con idénticas garantías.
- Giros, cheques nominativos, cartas de crédito y órdenes telegráficas de pago sobre todas las plazas nacionales y extranjeras.
- Apertura de créditos simples ó documentos, por correo ó telegrafo.
- Cuentas corrientes y depósito en pesetas y moneda extranjera.
- Transferencias postales y telegráficas.
- Custodia de títulos y valores. Y por último, todas las que son propias de esta clase de establecimientos y cuantas tiendan á facilitar las relaciones mercantiles de nuestra NACIÓN CON LAS DE LA AMÉRICA LATINA

EL ANIS DE MODA

## Anís Favorito

Probarlo una vez es adaptarlo para siempre.  
De venta en todos los principales establecimientos.

Francisco Díaz y Compañía.

CARINENA (ARAGON)

## NUMANCIA

S. A. DE SEGUROS EN GENERAL

Seguros.—Incendios.—Accidentes.—Responsabilidad civil  
Seguros de automóviles a todo riesgo.

Domicilio social: Avenida del Conde de Peñalver 13  
MADRID

Subdirector en Soria: D. Antonio Ruiz Salcedo



**ROSSI**  
VERMOUTH TORINO

Pedro Domecq.  
Jerez de moda: FINO LA INA Y OLOROSO LEBREÑO.  
Agente en Aragón, Rioja y Soria  
Juan Garcia Marañón-Zaragoza



**Wertheim**

BARCELONA  
9. AVINO. 9

Máquinas para coser y bordar las de mejor resultado y las más elegantes.

**WERTHEIM**  
Máquinas especiales

de todas las clases, para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsés, etc., y para la fabricación de medias, calcetines y géneros de punto.

Dirección general en España

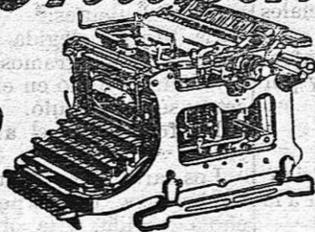
Rápida, S. A., Aviño, 9, Barcelona. Apartado de Correos, 738. Barcelona. Pídanse catálogos ilustrados que se enviarán gratis.

Taller de reparaciones con toda garantía en Burgo de Osma (Soria).  
Casa Zapata, Plaza Mayor, 6, Burgo de Osma.

PARA CONOCER TODAS LAS VENTAJAS DE LA CONTINENTAL PIDA MAS DETALLES A

Calle de Claris, 5.—BARCELONA

**Continental**



La máquina predilecta.

Escritura fina y bonita.—Construcción sólida.—Palanca secreta de cierre.—90 caracteres, 6 más que otras máquinas.—Produce hasta 20 copias con papel carbón.

**ORRIS**

**Martín Blazquez**

CANTERO-MARMOLISTA

Magallanes, 28.—MADRID

Admite trabajos para su colocación en el cementerio de Soria y en los de sus pueblos. Lápidas, panteones, sarcófagos, mausoleos y cruces. Especialidad en trabajos de berroqueño pulimentado. Estatuas, bustos y retratos. Baños y fregaderos. Informes en esta imprenta

## Anís Las Cadenas

Hijos de Pablo Esparza  
Villava (Navarra)

## Casa Beltrán.

Almacén de Coloniales  
Fábrica de chocolates.  
Especialidad en jamones y embutidos. SORIA

## Academia de 2.ª

Enseñanza

Oposiciones á Estadística por el oficial del Cuerpo D. Honorio Vázquez Bachiller.—Magisterio.—Ingreso en las Academias militares y Escuela de Ingenieros.—Clases particulares de Matemáticas.—Topografía.

Preparación práctica, nada de memoria  
14 matriculas de honor y 7 sobresalientes en los últimos exámenes.

Informes: H. VAZQUEZ

Plaza de la Constitución 7. Principal

## Jerez-Quina-Cala.

Aperitivo ideal.



PEDIDO AMONTILLADO "POLO"  
FRANCISCO DE CALA  
JEREZ Y COÑAC