

EL BRIOCENSE

PERIODICO LITERARIO Y DE NOTICIAS

ORGANO DE LOS INTERESES MATERIALES DE BRIHUEGA Y DE LA REGION ABRILENSE

SE PUBLICA LOS DÍAS 15 Y 30 DE CADA MES



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Trimestre.....	0.75 pesetas.
Semestre.....	1.50 —
Año.....	3.00 —

DIRECTOR

D. Antonio Pareja Serrada

REDACTORES

Máximo de Arredondo. — Ramón Casas. — Eduardo Contreras

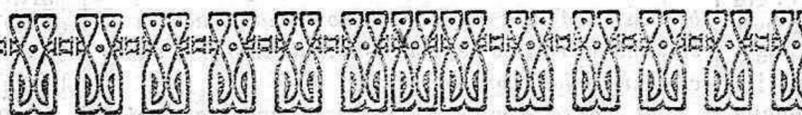
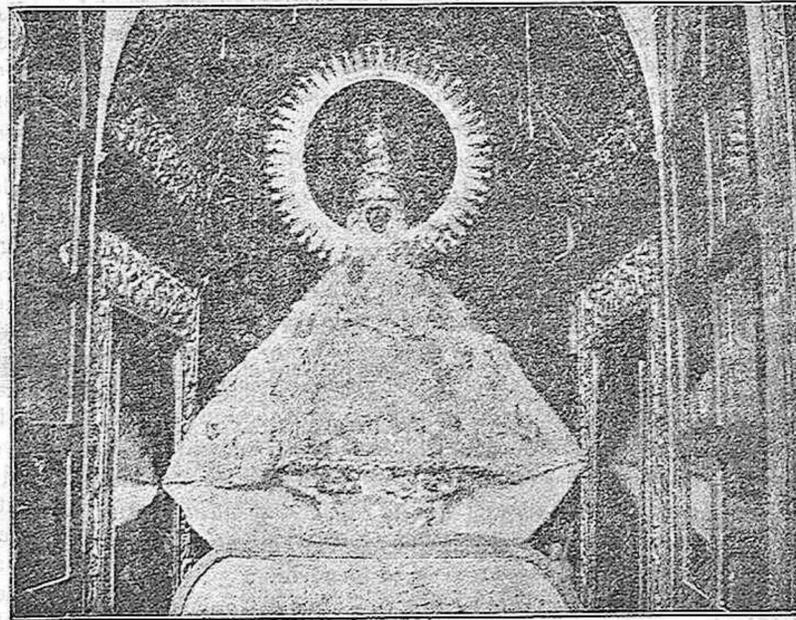
Redacción y Administración

PLAZA DE SAN FELIPE, NUMERO 2

Anuncios á precios convencionales

No se devuelven los originales que no se publiquen

Brihuega. — La Virgen de la Peña



A la Santa. Virgen de la Peña, Patrona de la villa de Brihuega

Faro radiante de la hermosura,
Virgen María, Madre de amor;
tú eres el ídolo de mis ensueños,
de mis estrofas la inspiración.

Yo te bendigo, tu gracia invoco,
beso tus plantas bajo tu altar,
y a los reflejos de tu grandeza
cruzo del mundo la inmensidad.

Bálsamo suave de mis dolores,
vaso de aromas, nítida flor;
tú eres el iris de mi existencia,
del firmamento dulce arrebol.

Rico tesoro de los pensiles,
eres la perla de nuestro edén;
fúlgido espejo de la fontana,
casta paloma de Nazaret.

Palma de Cades, reina del cielo,
rosa purpúrea de Jericó,
lirio del valle, flor escogida,
eso eres, Madre de eterno amor.

Del arpa mía eres la nota,
suave gemido de mi laud,
cándido arrullo de mis pesares,
preciada estrella de viva luz.

En todo reinas, Madre amorosa,

que de los mundos vive en la paz;
sobre el Océano, sobre los astros,
sobre los cie os, sobre la mar

Tímido el hombre, tu nombre invoca,
como el piloto sobre el baje!;
sólo á tu lado se halla refugio
de cuanto al alma suele perder.

Tú de los niños la cuna velas
porque con ellos to to es candor,
a los mendigos tu amor consuela
y á los obreros das bendición.

Yo en mis torturas busco tu amparo,
dulce cobijo de mi ansiedad;
bajo tu manto dócil me acojo
y á tu reflejo de santidad.

Cual peregrino que vaga errante,
perdido el rumbo, me acerco á ti,
cuando las iras del infortunio
sobre mi frente veo surgir.

Yo soy el triste mortal mezquino
que de la vida cruza la mar;
soy cual marino que ve las aguas
sobre los mares en tempestad.

Soy como el ave que vuela tímida
por el milano seguida en pos,

como la tórtola que gime herida
del infortunio por el dolor.

Mansa ovejueta de tu rebaño,
sólo tu guía quiero seguir;
¡mas que entre goces vivir altivo,
bajo tus plantas quiero morir!

No busco lauros, pompas humanas,
vanas lisonjas que el mundo dá,
sólo, María, que tú me acojas
quiero por premio de mi humildad.

De los brihuegos eres la Madre,
patrona excelsa, luz del zafrí;
ídolo hermoso de nuestro templo
y de nuestra alma la emperatriz.

Por eso todos á ti venimos
tus bendiciones á disfrutar
y en oraciones tiernas y místicas
te bendecimos con humildad.

Yo también, Madre, como hijo tuyo,
vengo á tu lado con tierno amor;
y de rodillas ante tus plantas
me postro humilde de corazón.

José Pérez y Pérez.

(Del libro Flores de Alcarria.)



CARTA ÍNTIMA

(PARA MIS QUERIDOS PAISANOS)

*Vade, neque invidio,
pauper liber, sine me;
¡Ei mihi! quo domino non licet
ire tuo.*

(OVIDIO.)

Así comienza su libro inmortal el ilustre poeta latino.

«Ve sin mí, aunque no te envidio, pobre libro; ¡triste de mí! que no se me permite acompañarte.»

No te envidio—dice—y á renglón seguido se considera desgraciado por no poder franquear con él las puertas de Roma. La primer afirmación es la protesta del labio rebelde; la segunda, el grito espontáneo del alma, que lamenta el bien perdido: así es el hombre y así es la vida.

No imitaré yo al celebrado autor del *Ars amandi*; yo no sé disfrazar mis sentimientos y la pluma los traza tal y como la mente los concibe. Empezaré, pues, mi carta diciendo:

«Ve sin mí, pobre carta, á quién envidio; ¡triste de mí! que no puedo ir contigo.»

Así no miento; así comprenderéis, mis queridos paisanos, que si no estoy entre vosotros no es por falta de voluntad, sino porque la conquista del pan nos somete á duros sacrificios y se impone al libre albedrío del hombre. Ausente de vosotros, mi alma con vosotros está.

Y ¿cómo no?

En estos días de expansión y alegrías, mi corazón, entenebrecido por las penas, agobiado por el duelo eterno á que parece estar condenado, recuerda fechas, sucesos, detalles de la vida infantil, y se aplica los versos de Jorge Manrique:

«Cuán presto se va el placer;
cómo después de acordado,
da dolor:

«Cómo, á nuestro parecer,
cualquiera tiempo pasado
«fué mejor.»

Yo os envidio, sí; pero no con esa pasión infame que significa *tristeza del bien ajeno*, porque el vuestro lo considero siempre mío, sino con el insaciable deseo de estar á vuestro lado y convivir en vuestras alegrías y pesares.

Menos feliz que vosotros, no puedo saturar mi alma del cariño que ambiciona; solo mentalmente me es dado ver á mi Brihuega tendida en los recuestos de sus montes; coronada por la robusta y alegre fronda de sus paseos; teniendo por cascabel la Peña sagrada de vuestras queridas tradiciones y por alfombra las alegres planicies de la vega, orlada con la franja de plata del Tajuña.

No puedo soñar á la vista de sus vetustas murallas, regadas en toda época con sangre generosa de honrados briocenses, que sostienen la vacilante corona de Castilla sobre la frente de un rey, y afirman la de España en la cabeza de un Felipe V. No me es dable recrear mi fatigada vista en el hacinamiento pintoresco de su caserío, pobrísimos pero honrado; solo con el recuerdo puedo recorrer las calles y plazas que en mi infancia fueron palenque de nuestros juegos; no gozo del placer de visitar sus artísticos templos; y como la vida humana es finita y nadie alcanza cuándo sonará su hora, ¡quién sabe si volveré á gozar estas dichas para vosotros reservadas!

Vuestro corazón, más feliz que el mío, puede latir de amor al lado de vuestros padres, vuestras esposas, vuestros hijos y vuestros hermanos; yo llevo el cadáver del mío sepultado en mi pecho, sirviéndole de flores cinerarias el santo recuerdo de mis padres y hermanos, el vivísimo duelo por la que fué mi cariñosa compañera, las flores marchitas apenas abiertas que se llamaron mis hijos; y así, solitario y errante, atravieso el interminable desierto de mi vida. Y cuando todo mi amor, todas las aspiraciones de mi alma dolorida se condensan en un venerable y afligido anciano, verdadero patriarca de numerosa familia, no me es permitido ir á depositar en sus mejillas el beso ardiente que mi madre de mi alma dejó en mis labios al subir al cielo.

«¡Ay de mí, que no puedo ir contigo!» repito á mi carta.

En vano esperarán las sombras de tantos seres queridos que vaya á orar sobre su tumba, alguna recientemente cerrada; en vano para mí, las campanas de la iglesia matriz convocarán al pueblo para que rinda homenaje á nuestra Santísima Patrona: lejos de todos oraré y pensaré, y mi alma volará á confundirse con las vuestras.

Solo os pido una cosa, bien poco: que en estos

días de placeres, me dediquéis un recuerdo y elevéis por mí una plegaria, no de las aprendidas rutinariamente, sino de las que brotan espontáneamente del corazón.

¡A gozar, pues, mis queridos paisanos! A gozar cuanto podáis, porque en esta vida miserable á cada momento de placer subsiguen largos años de dolor. En vuestras honestas diversiones, festejad la pureza de nuestras creencias; dad de nuevo al mundo prueba indudable de vuestro valor, desafiando la bravura de fieras que vencen al rey del desierto: ¡corred! ¡divertíos! ¡apurad hasta la última gota la copa del placer, mientras yo repito con Ovidio:

«¡Ei mihi! quo domino non licet ire tuo.»

ANTONIO PAREJA SERRADA.

RÁPIDA

¡HASTA EL AÑO QUE VIENE!

La procesión estaba terminando; por el paseo que da acceso al santuario cruzan miles de fieles, y sobre la mesa petitoria depositan sus velas como ofrenda; el crepúsculo de la tarde avanzaba con rapidez; la luz suave del atardecer, bajo un hermoso cielo azul, daba bello aspecto al sitio por donde se verificaba el religioso y concurrido desfile.

Llegó el momento indescriptible por su elevación y grandeza: la Patrona de Brihuega regresa á su templo y hace solemne entrada: «momento patético que inspira los más puros y elevados afectos; majestuosa y sublime entrada, durante la que el pensamiento se eleva á igual fecha venidera, «¡hasta el año que viene!»; en ese instante, frente á la fresca vega del Tajuña, donde un día se apareciera la venerada Imagen, y junto á la vetusta y legendaria fortaleza donde hoy moran seres queridos que la Parca arrebató sin llegar al acto que así termina; en este sitio se evocan tristes recuerdos, pensamientos mucho más sombríos todavía ante la eventualidad de ver interrumpida la renovación de un voto anual quien asiste ebrio de fe á esa tierra pero conmovedora despedida, donde por otro lado renace la esperanza de prolongados días, prósperos y felices, bajo el tutelar patronato de la Augusta Madre de los brihuegos.»

Los acordes de la música dejaban escuchar sus últimas notas, entre el estampido de cohetes y el vibrante sonido que las campanas lanzaban al espacio; bajo impresión tan elevada como sublime, penetra la muchedumbre en el templo profusamente iluminado, y de los cofrades de último turno descendía en sus andas la excelsa Virgen de la Peña, mientras el notable sexteto preludiaba una plegaria.

Un Padre franciscano, tan sabio como modesto y humilde, cubierto con tosco sayal, como desafiando el calor asfixiante que se dejaba sentir, aparece de súbito en la cátedra sagrada, demostrando emoción en su semblante, y no tiene necesidad de imponer silencio para dejarse oír.

El Padre Apolinar Pérez empieza su alocución de despedida con aquellas frases, con el mismo pensamiento que sin exteriorizar sentía momentos antes el numeroso auditorio, «¡Hasta el año que viene!», y bajo tema tan sencillo, envolviendo filosofía y realidad, con palabra de fuego en arrebatadores períodos, trasí acabado cuadro de la alegría y tristeza, satisfacciones y contrastes, desilusión y esperanza, poesía y realidad, los más encontrados afectos que sentimos, despidiendo anualmente á nuestra Virgen embargado el ánimo bajo impresión elevada y sorprendente.

El tiempo transcurre; llega de nuevo la festividad; muchos de los que ayer asistían al grandioso espectáculo, hoy por triste ley del destino sienten los efectos de la abrumadora realidad bajo sombrío aspecto.

«¡Hasta el año que viene!» repetimos entonces, y unos porque perdieron su preciada existencia, otros porque la Parca triste arrebató de su hogar compañía de seres queridos, y algunos por forzada ausencia, interrumpen la renovación de su voto anual no asistiendo á la entrada de la Virgen con todos los encantos, esperanzas y temores que asaltan en la imaginación del pueblo briocense al volver la espalda su venerada Patrona.

En la tarde de hoy sonarán las campanas de parroquias y conventos con sus alegres y ruidosos ecos;

los cohetes surcarán el espacio; la banda de un regimiento amenizará con escogidas marchas la procesión, que formará abigarrada muchedumbre; el Prado de Santa María presentará sorprendente aspecto y hasta la naturaleza contribuirá á realzar el religioso desfile. El erudito Rector de San Francisco el Grande D. Luis Calpena, con su elocuente oratoria, pondrá el cierre á las fiestas religiosas y un «¡Hasta el año que viene!» se reflejará en el semblante de cuantos presencien el regreso de la procesión.

Los que en espíritu asistamos á espectáculo tan religioso y conmovedor; cuando los ecos de ese momento solemne lleguen con auras de consuelo y esperanza, no podremos sustraernos de un sentimiento de melancolía que evoque recuerdos, y al elevar conmovidos una oración, el pensamiento volará hacia la vega del Tajuña, envuelta entre las sombras del anochecer, y hacia aquella legendaria fortaleza, convertida en respetuosa mansión, donde inmediata se alza la sagrada Meca de los brihuegos.

RAMÓN CASAS.

Dos tradiciones gemelas

Brihuega y Sopetrán

A mi querido amigo el inspirado poeta D. José Pérez y Pérez.

Hay coincidencias en la vida, que no pueden explicarse de un modo natural, ni comprenderse sin ayuda de la fe.

En estos días celebra Brihuega renombradas fiestas en honor de su patrona la Virgen de la Peña, y no lejos de nuestra villa se venera la Virgen de las Batallas, que en lejanos tiempos se llamó Nuestra Señora de los Angeles, de Sopetrán.

No te explicarás, querido amigo, qué conexión, qué enlace tienen ambas imágenes; pero yo levantaré para tí la punta del velo.

Refiere la tradición briocense, que en el reinado de Almenon ó Almamun (que con ambos nombres se le conoce), aparecióse á su hija la infanta Elima la sagrada imagen de Nuestra Señora de la Peña, así llamada por haber sido hallada en una oquedad de la roca que por la parte oriental sirve de cimiento á Brihuega. No falta quien afirma que Elima se convirtió al cristianismo, recibiendo, según unos, el nombre de María y en sentir de otros el de Casilda; asimismo hay opinión de que el milagro de la conversión del pan en rosas, (del cual existe un admirable fresco de Bayen en el claustro bajo de la Catedral de Toledo), tuvo lugar en Brihuega, y que las mazmorras que allí se pintan, á los subterráneos del castillo briocense se refieren.

Hasta aquí lo que dice relación con Brihuega y su Patrona.

Cuenta la *Crónica general de España*, en la particular que corresponde á nuestra provincia, que en 1070 reinaba en Toledo Almenon, el cual tenía tres hijos llamados Hisem, Hiaya y Almenon, y una hija que después se llamó Santa Casilda.

Por lo que del contexto se desprende, Almenon era el más guerrero de los tres varones y hacía frecuentes *razzias* ó correrías por tierra de cristianos, singularmente en la región alcarreña, que con frecuencia visitaba, llegando á veces hasta las mismas puertas de Molaina (hoy Molina de Aragón), entonces en poder de un califa independiente.

El mozo debía ser de carácter duro y corazón más duro aún, porque no se contentaba, como su padre, con hacer prisioneros y llevarlos á los presidios moros, sino que trataba á los infelices cautivos con tal saña, que muchos preferían la muerte á caer en sus manos.

De retirada en una de estas excursiones, llegó al valle llamado Solanillos, sito á media legua de Hita y tres de Guadalajara; y como era grande el botín que conducía y numerosos los cautivos que había hecho; como estos infelices iban en lastimoso estado de postración á causa de las marchas forzadas que su nuevo dueño les obligaba á hacer, el moro decidió descansar allí, puesto que existía una torre-atalaya que le daba seguridades de no ser sorprendido y podía tener á buen recaudo el botín en algunas caitas miserables que al pie de la torre se alzaban y que ya por entonces se denominaban Torre del Burgo.

Lloraban los cristianos su triste suerte, é invocaban con ardientes suspiros la protección de la Virgen, pidiéndole siquiera que refrenase las iras de Almenon, de manera que se suavizase en algún tanto la tiranía que sobre ellos pesaba.

El calor del día había sido sofocante.

Mediaba el mes de Agosto y los ardientes rayos del sol caldaban de tal modo la tierra, que no era posible hallar descanso ni dentro de la torre, ni bajo el rústico techo de las chozas que constituían el burgo. Los soldados moros, agobiados con el peso de las armas, recalentados sus capacetes y coracinas, y no muy cómodos en sus alojamientos, desparramábanse por la llanura buscando fresco bajo las copas de los árboles y en los verdes ribazos de los caminos.

Almenon, que como su huésped sentía los rigores de la estación, hizo que le preparasen su lecho bajo una frondosa higuera que cerca de la torre crecía arraigada entre unas rocas, y quedó profundamente dormido.

Al mediar la noche despertó dulcísima armonía, cuyos sonidos parecían brotar de las ramas del árbol, y al levantar la vista halló delante de sí una esbelta y hermosa matrona, cuyos dulces ojos le miraban amorosamente.

—¿Quién eres, mujer, y qué buscas aquí?— preguntó.

—Soy María, la madre de Jesús, y busco tu salvación.

—No te entiendo.

—¿No has oído á mis fieles rezar la Salve y el Ave-María en mi honor?

—Sí; he oído que invocaban á Meriám, la madre del profeta Aíssa— respondió el moro.

—Pues bien; soy yo.

—¿Tú Meriám?

—Sí; María, la Virgen protectora de los cristianos, que viene á preguntarte por qué los persigues con tal dureza.

Miraba Almenon á la Virgen y á la vez trataba de despertar de aquel que creía sueño fugaz; la Virgen le dijo:

—No dudes que soy yo, y ábranse los ojos de tu alma á la luz de la verdad.

Brilló la higuera con vivísimos resplandores, iluminose la Peña en que María Inmaculada posaba sus sagrados pies, y resonó lejano, como si saliera de la torre en que los prisioneros cristianos se custodiaban, el cántico sencillo y conmovedor de la *Salve*, al que hacían coro vocecillas dulcísimas de ángeles y querubenes.

Almenon cayó de rodillas ante la sacratísima visión y dijo desde el fondo de su alma:

—¡Oh Meriám! ¡Yo quiero ser tu hijo, como lo son esos infelices que desde sus calabozos cantan tus glorias!

Y cuenta la tradición que la Santísima Virgen le llevó á una fuente cercana, y con sus propias manos le bautizó, poniéndole el nombre de Pedro.

Las crónicas que refieren este suceso dicen que el convertido elevó con sus manos una capillita sobre la piedra en que la Virgen se le había aparecido; que después Alfonso VI fundó un monasterio de canónigos reglares de San Agustín, convirtiendo en convento el primitivo y sencillo adoratorio, y dándole la advocación de Nuestra Señora de los Angeles, de Sopetrán.

La etimología de este nombre se adivina fácilmente recordando que la Virgen se apareció *sobre la piedra* de donde se dijo en lengua latina *super petram*, nombre que por corrupción ha venido á convertirse en el de Sopetrán.

Ahora bien: ¿no parecen esta tradición y la de la Virgen de la Peña hermanas gemelas? A Elira, hija de Almenon, se le aparece la de Brihuega; á su hermano Almenon, la de Sopetrán. Y las dos, en la época estival, las dos á los ecos de la *Salve* y teniendo por trono una Peña.

Singulares coincidencias son estas, cuya explicación está fuera del alcance de la humana inteligencia.

A. P. S.

Nuevos donativos para la Iglesia de San Felipe

La señora de D. Antonio Hernández ha regalado un mantel de altar, un juego de corporales, una cortinilla de raso para el Sagrario y un cubrecopón de raso blanco.

También ha regalado D. José de Castro, de Toledo, cuatro magníficos ramos de plumas, con sus floreros, una preciosa sabanilla de hilo con puntillas de seda y dos corporales, todo confeccionado por su señora é hija; y además otros floreros de porcelana, destinados al trono de Nuestra Señora del Remedio.

La señora de D. Antonio Maldonado, de esta villa, ha regalado también una sabanilla de hilo; y la niña de 9 años Francisca Cortijo ha regalado también un paño bordado para el servicio del lavatorio.

La comisión de reparación de dicha iglesia, les envía, por nuestro conducto, las más expresivas gracias.

Fiestas en Brihuega

Solemnes Cultos y Novena que á la Excelsa Patrona de Brihuega Nuestra Señora de la Peña, consagra la piedad de sus devotos en la parroquia de Santa María de dicha villa, en el presente año de 1906.

Novenario

Desde el día 7 de Agosto, al 14 del mismo mes, se celebrará el Santo Sacrificio de la Misa, á las ocho y media de la mañana, con su Divina Majestad de manifiesto, oficiando el arcipreste D. Diego Ruiz.

Por las tardes, á las seis, se expondrá también Su Divina Majestad, rezando acto seguido la Estación, Rosario y Letanía; á continuación seguirá el sermón, á cargo del elocuente orador D. Luis Calpena, predicador de S. M. y Rector de San Francisco el Grande de Madrid; y por último se dirá la Novena, Meditación, cantándose Motetes, terminando con la Reserva.

La parte musical será interpretada por un quinteto y tres voces á cargo del reputado profesor y organista de la parroquia de San Martín de Madrid, D. Andrés M. Pantoja.

Visperas, Procesión y Salve

El día 14, á las cinco de la tarde, tendrá lugar solemnes Visperas, verificándose á continuación la tradicional *Procesión de la Cera*, con asistencia de la banda de música del Regimiento de Asturias.

Por la noche del citado día 14 y hora de las nueve, *Salve*, y Letanía á grande orquesta en el Santuario de la Virgen, que estará iluminado por dos mil bujías eléctricas.

Función principal

El día 15, á las diez de la mañana, se celebrará la función principal, con Misa á grande orquesta, pronunciando el sermón el referido orador D. Luis Calpena.

Por la tarde, á las seis, recorrerá procesionalmente la Imagen de Nuestra Señora de la Peña las principales calles de la villa, regresando al Santuario, ya de noche, con la solemnidad de costumbre y cantando después una gran *Salve*, Motetes y Despedida á la Virgen, por la referida orquesta.

Función de Octava

El día 22 de Agosto, á las nueve de la mañana, se efectuará la función de Octava, que conmemora la histórica aparición de la Virgen de la Peña, con Misa solemne y sermón á cargo de D. Saturnino Ortega y Montealegre, hijo de esta villa, ilustrado párroco de Santa Cruz de Retamar.

Las Novenas y función principal y de Octava, serán presididas por la Junta Directiva y de la Cofradía y Autoridades civiles, militares y eclesiásticas, siendo costeados estos solemnes cultos por la numerosa Asociación de Nuestra Señora de la Peña, compuesta de 560 asociados, y con donativos y limosnas de los fieles.

Indulgencias

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Toledo y el ilustrísimo Sr. Obispo de Cuenca, se han dignado conceder 200 y 40 días, respectivamente, á todos los fieles que asistan con devoción á cada uno de los actos religiosos que se celebren durante el novenario.

Notas

1.ª Se ruega á los asociados y asociadas la puntual asistencia á estos cultos, llevando puesta la medalla de la Congregación.

2.ª Los fieles que deseen inscribirse como Mayordomos ó Cofrades, podrán hacerlo durante el novenario en la Mesa petitoria, donde se les enterará de las condiciones que deben llenar.

3.ª Para comodidad de los asociados y de los asistentes en general á estos actos religiosos, habrá número suficiente de asientos en el templo.

En las misas de novenario, la música estará á cargo del organista de la parroquia y de dos sacristanes adjuntos.

El quinteto y las voces de orquesta solo actuarán en algunas partes durante la misa.



Gran corrida de cinco novillos-toros que se celebrará (si el tiempo no lo impide) el día 17 de Julio de 1906, con motivo de la festividad de Nuestra Señora la Virgen de la Peña.

La Empresa organizadora de esta corrida, deseando satisfacer la afición de esta villa, ha contratado al valiente diestro Vicente Sanz (*Matapozuelos*), que tantos aplausos ha conseguido en cuantas Plazas de Toros se ha presentado.

Programa

DÍA 17.—A las diez de la mañana, bajada de los toros á la Plaza, y una vez hecho el apartado, se lidiará un bravo novillo por el arrojado matador Vicente Sanz (*Matapozuelos*), con su correspondiente cuadrilla.

A las cuatro de la tarde, hecho el paseo y despejo de la Plaza, y bajo la presidencia de la autoridad competente, se lidiarán tres toros de la acreditada ganadería de D. Manuel Fernández del Pozo, vecino de Torrelaguna, que serán lidiados por la siguiente cuadrilla:

Espada: Vicente Sanz (*Matapozuelos*).

Banderilleros: Tomás Noguera (*Noguera*), Manuel Martínez (*Salinero*); Pablo Bous (*El Sordo*) y Federico Quirós (*Vedaito*).

Sobresaliente de espada: Manuel Martínez (*Salinero*).

Puntillero: Pablo Bous (*El Sordo*).

Terminada la corrida se lidiará un novillo para los aficionados que gusten bajar al redondel á capearlo, prohibiéndose hacerle á los niños y ancianos, á fin de evitar desgracias, como asimismo bajar con palos, pinchos ú otros objetos con que pueda perjudicarse al ganado.

El arrastre de los toros se hará con mulillas lujosamente enjaezadas.

La banda de música del regimiento de Asturias amenizará el espectáculo, tocando escogidas piezas.

Se observarán con todo rigor las disposiciones dictadas por la Autoridad para el régimen de las corridas de toros.

A pesar de los sacrificios que la Empresa se ha impuesto, las localidades se expenderán á los precios de costumbre para la corrida.

ECOS DE JADRAQUE

Calor sofocante, sin una pequeña nube que nos mande una ráfaga de aire; á 39 y 40° á la sombra para que nos envidien los de Madrid, que no piensan más que en salir á los pueblos en busca de frescura, sin acordarse que en todas partes cuecen habas. ¡Hasta las codornices han escapado este año de nosotros buscando terrenos más frescos! —me decía un furibundo perseguidor de ellas que no hace más viaje que en esta época del año;—y como la salud hasta ahora, fuera de algunos colicos originados por el abuso del pepino, no puede ser mejor, llevamos con paciencia la temperatura al frito, porque su duración en la época que ya nos coge no ha de ser muy larga. Las muchachas en cambio se presentan tan vaporosas y tan frescas los días de baile, con trajes tan adecuados á la estación, que no permiten rellenos; ni añadidos, y todo eso vamos ganando.

Ha sido nombrado alumno de la escuela superior de Guerra, nuestro amigo el joven estudioso primer teniente de Infantería D. Francisco Javier Bris y Sanz, hijo del médico titular de ésta D. Domingo, á quienes enviamos nuestra más sincera felicitación.

No hay suficiente creolina, ácido fénico y cloruro de cal para neutralizar el mal olor que despiden los retretes de la estación de este ferrocarril, que los hicieron, por lo destrozados que están, cuando se levantó la estación. La junta de sanidad los denunció hace tiempo, pero á estas fechas no han entrado en turno para hacerlos de nuevo, como están ya en algunas estaciones de la línea con más suerte que ésta.

Hay que decirlo y decirlo muy alto, á ver si muchos amenes llegan al cielo.

Nuestro municipio está ya hilvanando el programa de los festejos para este año, que oportunamente daremos á conocer. Es tal el cúmulo de pretendientes que se presentan, son tantos los matadores, toreros y tancredos que aspiran á esta prebenda, que no parece sino que se trata de una plaza de primer orden; pero hasta que no veamos cómo mata *Matapozuelos* en Brihuega, no animaremos á nuestra corporación á que tome acuerdo alguno.

EL CORRESPONSAL.

EN EL NOVENARIO

El día 7 del actual comenzó á cumplirse el programa de las fiestas religiosas en honor de la Patrona de esta villa, con la solemnidad y esplendor que la numerosa Cofradía, representada por la Junta directiva, despliegan en estos cultos.

El orador sagrado y el sexteto encargado de la parte musical son las dos notas principalísimas y que merecen preferente atención.

D. Luis Calpena es la tercera vez que ocupa la Sagrada Cátedra con motivo de dicha festividad, y si en los años 1895 y en el 98 despertó gran entusiasmo con sus sermones en el pueblo briocense, no menor ha sido la satisfacción tenida al volver nuevamente encargado de cantar por tercera vez las glorias de la Virgen de la Peña.

Querer insertar lo mucho bueno que ha dicho es ardua tarea; uno de nuestros más grandes hombres en la oratoria le indicó como *el Principio de la Sagrada*, y aunque temiendo herir la modestia del elocuente orador, justo es confesarlo, y con esta manifestación queda hecha la mejor apoteosis de su oratoria.

Tienen sus conferencias tal profundidad filosófica y en forma tan elegante, que de sus labios solo brotan irrefutables verdades hermosas con galana frase que cautivan al auditorio que le escucha.

El tema de sus discursos lo forman las sublimes palabras que encierra *El Magnificat*, ese admirable cántico de la Virgen, desarrollado con la novedad que sabe imprimir á sus conferencias, con la naturalidad y elocuencia propia del orador que como el que ocupa, tiene verdadero dominio de la Cátedra del Espíritu Santo.

Quando este número llegue á nuestros lectores, el erudito Rector de San Francisco el Grande coronará

su obra á no dudar, de manera grandilocuente, en el sermón de la festividad principal.

El BRICTENSE saluda á D. Luis Calpena; haciéndose eco de las manifestaciones espontáneas de que es objeto en esta villa.

El sexteto con las voces está formado por los señores siguientes: D. Andrés María Pantoja, Director; D. Mariano Trillo, D. Gabino Moraleda, D. Rafael Rex Torrano, D. Manuel González, D. Félix Oliva, D. José Martínez y D. Julio Páramo.

Alguno de ellos, como el Sr. Moraleda, era ya conocido en esta villa, el que como sus demás compañeros han cumplido bien su cometido, y tanto el pueblo en general como los peritos en el arte, hacen elogios merecidos de la capilla musical.

La circunstancia en que se hace esta publicación nos impide dar cuenta de la Salve, así como otros números del programa, de que nos ocuparemos en el próximo número.

Reciban nuestra felicitación.

ECOS DE BUDIA

Han llegado á Budia, procedentes de Cuenca, el ilustrado catedrático de aquel Instituto D. Victoriano Poyatos, su señora é hijos y D. José García Bermejo y su señora D.^a María Catalina, hermana del insigne hombre público que se llamó D. Severo Catalina.

El día 6 del corriente falleció en Budia la señora D.^a Agueda Pajares, esposa del comerciante de aquel pueblo D. Vicente Cuevas. Tanto á éste como á la madre de la finada y hermanos Juan, Pablo, Cristóbal y Santiago, damos nuestro más sentido pésame.

Ha regresado á Budia del Balneario de Carlos III en Trillo, D. Abdón Retuerta y Martínez, Secretario del Ayuntamiento de aquel pueblo.

EL CORRESPONSAL.

Ecos generales

Advertencia.—El próximo número correspondiente al día 30 de Agosto aparecerá el día 25, anticipando su salida.

Este acuerdo de Redacción obedece al deseo de no retardar la información de las fiestas que hoy empezaron y seguramente será de agrado para nuestros lectores.

Premio de honor.—En el certamen pedagógico literario y artístico, con motivo de las grandes fiestas del Apóstol Santiago, ha sido premiado nuestro amigo y paisano D. Ricardo Gordo, por su trabajo contestación á uno de los temas referente á la enseñanza de sordos-mudos y ciegos y organización administrativa que podría darse en nuestra nación á los establecimientos destinados á educación y enseñanza de estos anormales.

El premio concedido por el Jurado consiste en una magnífica pluma de plata dorada encerrada en bonito estuche, más el diploma correspondiente.

Nuestra enhorabuena al Sr. Gordo y á nuestro antiguo amigo D. José Cruz Letamendi, Director del Colegio de sordos-mudos y ciegos de la ciudad de Santiago, iniciador del certamen.

También ha obtenido premio en este certamen el Director de los Jardines de la Infancia de Madrid y profesor que fué de primera enseñanza en esta villa D. Eugenio Bartolomé de Mingo, á quien igualmente felicitamos.

Con motivo del fallecimiento de D. Daniel Villanueva, ocurrido en Molina de Aragón y del que en otro lugar damos cuenta, salieron para esta ciudad D. Mariano Villanueva y señora.

Hemos recibido *El Noticiero Turolense*, periódico independiente, de Teruel, el que da cuenta del buen recibimiento dispensado á nuestro querido amigo D. Ricardo Martínez, gobernador de dicha provincia.

También *El Mercantil*, diario de dicha ciudad, acoge con simpatía la llegada de nuestro paisano.

La Sra. D.^a Matilde de Lara, madre de nuestro querido amigo el Dr. D. Luis del Río, se encuentra más aliviada de la grave enfermedad que viene sufriendo.

Celebraremos que la mejoría sea por completo.

Necrología.—El día 31 de Julio falleció en Molina, de Aragón, víctima de rápida enfermedad, el primer teniente alcalde y conocido comerciante don D. Daniel Villanueva Martínez.

En plena juventud, cuando de sus iniciativas podía esperar mucho la ciudad de Molina, la muerte

arrebata ser tan querido de su familia, llenando un hogar de luto y desconsuelo.

El finado era hijo del conocido fabricante don Lucas Villanueva y hermano del abogado briocense D. Mariano y sobrino del gobernador de Teruel don Ricardo Martínez.

Unido EL BRICTENSE con vínculos de estrecha amistad con tan respetable familia, significamos nuestro sentido pésame muy especialmente á la viuda é hija del malogrado D. Daniel Villanueva (que en paz descansa.)

A la edad de 64 años, ha fallecido en Guadalajara D.^a Ceferina Concha Rodríguez de Cotayna, hermana de nuestro convecino D. Julián y del editor de este periódico D. Antero Concha.

A su esposo, hijos, hermanos y demás familia testimoniamos la expresión de nuestro sentimiento por tan irreparable pérdida, deseando el descanso eterno á la finada.

El día 10 ha fallecido en esta localidad la anciana Sra. D.^a Idefonsa Carrillo, madre de D.^a Josefa Nieto y abuela de nuestro querido amigo y colaborador D. Rafael San Miguel.

Lamentamos esta desgracia y nos asociamos á su pesar.

También ha muerto el día 12 nuestro convecino y amigo D. León Caballero, apoderado de la Asociación de Labradores de Brihuega.

Su ilustración poco común entre los labradores, su carácter franco y honrado, le granjearon la estimación general de los vecinos de Brihuega, por lo que su muerte ha sido muy sentida.

Enviamos á la viuda é hijos y demás familia la expresión sincera de nuestro sentimiento.

Ha fallecido en esta villa nuestro convecino Ramón Casas de la Hoz. D. E. P.

También ha dejado de existir en la villa de Iriépal D. Mariano Guillén, antiguo y distinguido periodista, ex-diputado á Cortes, ex-gobernador civil y persona muy conocida en esta provincia, á la que mucho quería.

La conducción de su cadáver al Cementerio de Guadalajara fué una verdadera manifestación de duelo.

El día 6 del actual falleció en Budia D.^a Agueda Pajares, esposa del comerciante de aquella villa don Vicente Cuevas.

La finada era hija de esta villa, donde tiene bastante familia, á la que damos nuestro pésame, así como al viudo Sr. Cuevas.

El día 10 se cumplió el sexto aniversario del fallecimiento de D.^a María Hernández Bayarri de Pérez Ballesteros.

Por el descanso de la finada se celebraron misas en dicha fecha, en las iglesias y conventos de esta villa.

Con tan triste motivo recordamos la memoria de aquella buena señora que tan joven desapareció de esta vida, dejando un gran vacío á su viudo, hijos, padres, hermanos y demás familia.

Se han celebrado funerales en Santa María por el eterno descanso de D. Francisco Esteban Gómez, que falleció en la ciudad de Avila el mes anterior.

Dicho señor era hermano de nuestros buenos amigos D. Antonio, D. José Esteban y de D. Justo Hernández; hacía muchos años que era un competente funcionario de Hacienda; en la actualidad tenía importante cargo en el Gobierno civil de Avila.

Lamentamos la muerte del amigo y paisano y á su familia damos nuestro pésame.

Bien venidos.—Con motivo de las fiestas de la villa, han llegado á esta población los señores siguientes:

Don José de Castro y familia, procedentes de Toledo; D. Mariano Torrecilla, de Iznajar (Logroño); D. Antonio Ortega, D. Joaquín Jordán, D.^a Petra Carbonel, D. Adrián Igualada y D. Lucio Checa, D.^a Carolina Hernández Bayarri de Arredondo, don José Carbajales y familia, D.^a Josefa Roa y familia, D.^a Lorenza Caballero y familia, D.^a Magdalena Rojo, D. Aurelio Mario Muñoz, D. Carlos Casado, don Luis Igualada, D. Luis Rodríguez, D. Fernando Raso y D. José Moreno y señora, de Avila, y otros cuyos nombres sentimos no recordar.

Ha cruzado por esta villa con dirección al balneario de Trillo, donde pasará el verano, nuestro amigo D. Gerardo Atienza, de Madrid, en unión de su distinguida familia.

Con motivo de las fiestas son esperados en esta villa el comisario regio de Agricultura en esta provincia nuestro querido amigo D. Julián María de Roa, con su señora é hija; D. Ricardo Martínez, gobernador de Teruel y D. Alfonso Martín, director de Flores y Abejas.

Uno de los hijos del médico de esta localidad don Manuel Bedoya, hace algunos días que tuvo la desgracia de sufrir la fractura de un brazo, á consecuencia de una caída.

Lamentamos el percance y celebraremos su pronta curación.

Ha sido nombrado médico de Yela D. Emilio Pérez Arroyo.

Ha sido nombrado subdelegado de Veterinaria de este partido, el profesor veterinario D. Esteban Rianza y Palomares.

Se encuentran enfermos nuestros amigos D. José Pajares, D. León Caballero y la anciana abuela de nuestro colaborador D. Rafael San Miguel. Nos alegraremos de la mejoría.

Se encuentran enfermos, aunque no de gravedad afortunadamente, nuestros amigos D. José Pajares y el Dr. D. Luis del Río.

Celebraremos el restablecimiento por completo.

Mil plácemes merece el alcalde y comisiones de Sanidad y Policía de nuestro Ayuntamiento, por las acertadas medidas que ha tomado inspeccionando la venta de leches y demás alimentos, para evitar la repetición de los cólicos que se han presentado por la adulteración de comestibles.

El gobernador civil de la provincia Sr. Ortiz y Casado, nos remite atento oficio, participándonos haberse posesionado de su nuevo destino y ofreciéndonos su eficaz cooperación en cuantos asuntos se relacionen con la prosperidad de esta región.

Agradecemos tal fineza, á la que sabremos corresponder como se merece tan digna autoridad.

Nuestro buen amigo D. Enrique Niveiro, de Talavera de la Reina, ha contraído enlace con la bella Srta. Regina García Lago, habiendo trasladado su casa á la villa de Oropesa.

En el concurso internacional de bandas de música celebrado en Victoria el 8 del actual ha obtenido el premio de honor consistente en 6.000 pesetas, la banda del Regimiento de Asturias, que dirige el inteligente profesor D. Bruno Uralde.

Como la expresada banda es la que ameniza nuestra fiesta, la felicitamos sinceramente por el triunfo alcanzado en el concurso.

Nuestro querido amigo y colaborador D. Jorge de la Guardia, se encuentra en los baños de Urberuaga de Uvilla, acompañado de su distinguida familia.

Las sesiones ordinarias de la Comisión provincia, se verificarán durante el mes de Agosto los días 2, 4, 10, 11, 12, 13, 14, 29 y 30, á las once de la mañana.

†

LA SEÑORA

D.^a CEFERINA CONCHA RODRÍGUEZ

DE COTAYNA

HA FALLECIDO EL DÍA 12 DE AGOSTO DE 1906

á los 64 años de edad

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su desconsolado esposo D. Manuel Cotayna Pérez; sus hijos doña Catalina, D. Francisco, D. Elicio, doña Petra y D. Manuel; hijos políticos doña Rosa y doña Manuela Cotayna Montes, D. Vicente Pedromingo, doña Elisa Amo y doña Dolores Ortega; nietos; hermanos D. Antero, D. Julián y doña Sotera Concha Rodríguez; hermanos políticos y demás parientes:

Tienen el sentimiento de participar á sus amigos tan irreparable pérdida y le suplican se sirvan encomendar su alma á Dios.