

# EL COMERCIO.

Año XL.

Jueves 9 de Febrero de 1882,

Nº 1.2.201,

CADIZ 9 DE FEBRERO.

## 9 de Febrero.

Feliz aniversario para el partido fusionista! Hace un año que están en sus manos los destinos del país.

Pero hemos dicho feliz y hemos dicho mal. Allá en las regiones ministeriales, si pudiesemos oír la voz muda de la conciencia, se nos diría seguramente que el aniversario de hoy es un aniversario desgraciado.

Porque desgracia es, y grande, para un partido que ha estado seis años en la oposición, acariciando las másisoneras esperanzas, llegar al poder en circunstancias completamente favorables, con la paz asegurada, con el orden fortalecido, con el crédito restaurado, y ver al cabo de un año frustrados todos sus propósitos y sentir dentro de sí mismo la decadencia que se consume y la anarquía que le mata.

Ese partido, ó mejor dicho ese gobierno proscripto los hábitos de tolerancia que a duras penas se habían introducido en nuestras costumbres públicas, pasó por encima de la Constitución y de las leyes, por encima de la moral y de la justicia, ejerció todo género de violencias para hacer unas elecciones que le llevasen á situación cómoda y tranquila en la esfera parlamentaria, y el fruto de tantos y tan lamentables esfuerzos, á la vista está. Tenemos unas Cortes con las cuales no se puede gobernar. Tenemos una mayoría refractaria a las leyes más vulgares de la disciplina. Tenemos un gobierno que para alargar aún tanto su vida ministerial, para vivir, siquiera sea muriendo, necesita cerrar el Parlamento y prolongar lo mas posible su clausura.

El partido fusionista, ó lo que es lo mismo, el gobierno que le representa en el poder, buscaba en la benevolencia de las buenas republicanas algo que le compensase la hostilidad por él provocada de los elementos conservadores del país. ¡Y qué ha sucedido! Que con la sola excepción de los posibilistas de *El Globo*, la benevolencia se ha ido evaporando cuando no ha habido ya distritos que dar, y el gobierno se encuentra á los seis meses de propaganda anti-monárquica, consentida y autorizada por los agentes del poder, rodeado de adversarios que le combaten desde todos los campos y hacen cada día mas grande su aislamiento y su desamparo.

Se esperaba alucinar al país con el brillo de strevidas reformas económicas que calmases la fiebre de reformas políticas dentro del partido dominante y de los elementos avanzados que le son afines. Y salieron a loz los veinte y tantos proyectos del Sr. Gamache, y se echaron á vuelo con gran estrepito las campanas del fusionismo, y hubo de agitarse el diccionario de las lisonjas para ponderar el génio, la gigantesca inventiva del Neker de los hacendistas españoles. Pero ¡oh desgracia! Los proyectos se han convertido en leyes: hase empezado a ponerlos en práctica y un clamor unánime se levanta en el país contra la obra del Sr. Gamache. ¡Adios felicitaciones y aplausos! ¡Adios entusiasmados fosfóricos! ¡Adios ilusiones engañosas! Queda a go de todo esto? El teatro representa un cementerio.

Ni aun complacerse puede el partido fusionista con el goce ministerial del presu-

puesto y de los destinos. El número de estos se ha aumentado considerablemente. Exigen nuevos sacrificios a los que pagan para poder satisfacer el apetito voraz de los que cobran. Pero... imposible! Cada credencial que se reparte produce diez descontentos. No hay tesoros que basten a realizar las esperanzas de tanto y tanto patriota como clama por un empleo que recompense sus servicios a la causa de la libertad. Quejas, recriminaciones y discidecias, hé aquí todo lo que ha sacado en limpio el gobierno de su prodigalidad en el reparto del botín del presupuesto.

Y el año no ha dado otra cosa de sí! Un año completamente perdido para los aficionados a novedades de cierto género! El partido fusionista no tenía programa que cumplir, y sin programa ha vivido y continúa viviendo, defraudando las esperanzas de los que le pidían reformas que él no se atrevía a iniciar. Tan rápidamente ha envejecido, que ya se ocupan muchos de los que eran sus amigos en escribir su patente de defunción. La obra de un año!

Quién sabe lo que vendrá en pos de lo que todavía no ha muerto materialmente? Vendrá un ministerio de la derecha ó de la izquierda. Vendrá algo que determine una política buena ó mala, en la alta dirección de los negocios públicos. Vendrá la calma ó la tempestad. Vendrá lo que Dios quiera. Pero tenemos por cierto, de todos modos, que eso que se ha llamado hasta ahora partido fusionista, eso que ha consumido un año en labrar su propia sepultura, no puede cumplir y no cumplirá su segundo aniversario.

Ayer han corrido en Cádiz rumores de crisis ministerial y de complicaciones políticas de otro género. De cierto nada sabemos.

Léase el artículo que antecede y que teníamos escrito antes de que cuadiesen en el público esos rumores, y digásemos si en el caso de ser verdad lo que se dice, no está perfectamente solemnizado el primer aniversario del advenimiento al poder del partido fusionista.

El sindicato madrileño ha pedido y obtenido una audiencia a S. M. después de las que había celebrado, primero con el señor ministro de Hacienda, y después con el señor presidente del Consejo de ministros; y esta natural petición ha sido fachada por *El Globo*, periódico democrático y benévolos, de inconstitucional y absolutista, porque siendo el ministerio responsable, el dirigirse al rey en asunto ya resuelto por los ministros, dice el colega que es volver á los tiempos ominosos del gobierno absoluto.

Los periódicos ministeriales han acogido con aplauso esta teoría, diciendo que es la estrictamente constitucional. Y sin embargo el art. 13 de la Constitución vigente, dice así:

«Art. 13. Todo español tiene derecho:

Dedirigir peticiones individual y colectivamente al rey, á las Cortes y á las autoridades.

Oigamos a *El Estandarte*:

«Es, por consiguiente, constitucional y muy constitucional dirigirse al rey, aun en los casos en que la opinión del ministerio sea contraria a lo que se pide, porque el art. 13 no tiene limitación alguna en el derecho de petición indivi-

dual ó colectiva, mas que las peticiones que pudiera hacer la fuerza armada. No habiendo pues, limitación del derecho, puede ejercerse libremente en todos los casos.

Si se ejerce bien ó mal, es decir, con razón ó sin ella, con inoportunidad ó sin ella, necesariamente ó sin necesidad, útil ó inútil, es una cuestión distinta, discutible en cada caso y que nadie tiene que ver con la cuestión de derecho.

El derecho es perfecto; y si no lo fuera, y esta es nuestra segunda observación, la situación actual no tendría razón de ser; porque ¿quién mas que la situación actual ha ejercitado el derecho de petición, no ya solamente contra la opinión del ministerio, sino también contra la de las Cortes y el país que las había elegido?

En virtud de qué principio constitucional, en virtud de qué práctica del gobierno representativo se encuentran el Sr. Sagasta y sus compañeros, dirigiendo, aunque con la poca fortuna que presentamos, los negocios públicos? En virtud del derecho constitucional de dirigir peticiones al rey, al cabo de las cuales viene el ejercicio, también constitucional, y que nosotros sacamos profundamente de la regia prerrogativa, a poderles en posesión de las codiciadas carteras.

Y ahora vienen diciendo que es in

constitucional pedir lo que el ministerio no quiere conceder! Pues no, lo pidieron

ellos á voz en grito, de todas maneras

y con circunstancias agravantes!

La regia prerrogativa, lo mismo que el derecho de petición, está siempre subsistente; y quién ha dicho a los hombres de la situación que así, como se ejerció una vez á consecuencia de sus peticiones mas ó menos constitucionales, no se pueda ejercer otra vez á consecuencia de las peticiones del comercio, de la industria y de la agricultura?

No esperamos que se ejerza, y para eso no hemos aconsejado el paso que se propone dar el sindicato madrileño; pero el derecho, volvemos á decirlo, es perfecto.

Dice *La Iberia* que «lo que aniquila, desgasta y mata á los Gobiernos es el olvido de su propia significación y el no responder á sus antecedentes cumpliendo los compromisos contraidos con la opinión pública».

Acabaremos! Entónces tenemos explicado por boca del ministerial más genuino cuál es la causa del deprestigio en que la actual situación va cayendo.

*La Epoca* sospecha que la huelga de los operarios del arte de Imprimir en Madrid, obedece a instigaciones de la *Internacional*. Se había telegrafizado á las provincias llamando cajistas. *La Epoca* y *El Liberal* no pusieron dar el Lunes mas que una hoja.

## La villa y corte.

(SEMANA MADRILEÑA.)

MADRID 6 Febrero 1882.

He de empezar esta revista como terminé la anterior, de baile. Todo baila y bailan todos. *Térpsicore* ocupa la presidencia del consejo de las Musas.

La juventud «dorada» (plateada ó cobrizo) baila que se las peña (es de presumir que lo que se peleará sera las plantas de los pies) en los salones señoriales; la juventud «del bronce» (heredera de los majos de D. Ramón de la Cruz) baila «por todo lo alto» en los salones de la plaza la entrada; los novedadistas bailan «en un pie» por llevar el pañuelo de la romería; los industriales, mordidos por

las tarifas, bailan el baile de San Vito, y hasta los muertos que «van de prisión» merced a lo anómalo del tiempo, bailan una danza macabra, sobre el solar de la que tal vez sera Necrópolis. Además, en el escenario político hay una de danzas que dà gozo.

Pero no nos desviemos de los bailes propiamente dichos, de aquellos donde las parejas mueven los piés según se sigue el ritmo de las notas. De *saraos* ó *soirées* he hablado ya repetidas veces. Han seguido en análogas, cuando no idénticas condiciones. Vamos á otros bailes.

El Viernes se celebró el de Beneficencia en los salones del Conservatorio. Grande animación; muchas damas; lucasante bailar. Al decorado lujo sísimo del restaurado local, se agregaba el brillo de las luces y el de las flores diseminadas con la profusión de un verano.

El Sábado, primer baile de máscaras en el teatro Real. Dábalo la Sociedad de escritores y artistas. El baile patronizado por ella suele descolgar siempre sobre los otros. Favoreció mucho muchas señoritas legítimas, a la vuelta de algunas imitadas. Disfraces originales ó bellos, pocos, mucho capuchón, muchísimos de chula y algunas mañillas b ancas caídas sobre los ojos, en lugar de espetas.

Esta moda graciosa, cómoda y fácil, ha venido sin duda, aunque parezca extraño, de París, pues en el primer baile de la Grande Ópera, verificado hace mas de quince días, se panteó con éxito.

Lo cuanto á la prepond rancia del traje de chula no es de extrañar. Así como en el siglo XVII íbamos en pos de hora y de provecho a Flandes, hoy nos contentamos sin salir de Madrid con ensalzar lo flamenco.

Escasearon las bromas. Hubo de sobra aquello de «Ola, Falafito, y Tula-nita? ó lo de «Adios Zuteo y tu papá» y hubo también máscara que arrastrando con gran contoneo crujiente fada de seda, preguntó á un amigo mio, recordándose cual si fuese una dama de incógnito... «Mengano, ¿cómo está la señorita?»

Se cenó bien, pero caro, y gracias, lo de tradición era caro y malo. No queríaré privar á mis lectores antes de dar mano a la coreografía en sus distintos máscaras, de lo que promete una sociedad de este género, titulada, no se porque, *La Incognita*, la cual celebra sus funciones bailables en el teatro de la Alhambra.

*La Incognita* abre para el baile del Sábado próximo un certamen de..... de mentones de Madrid. La señorita, ó mas propiamente, la buena moza que lucirá el mejor pañuelo bordado obtendrá en premio una preciosa caja de guantes; el acceso consiste en una sombrilla de raso.

Al descubrirse la premiada podrá decir el mas lego en matemáticas, se descubrió la incognita.

Si juzgo á lo pasado conviene dar aquí un espacio, siquiera sea reducido, á lo futuro, añadiré que estos días hallabase uno con frecuencia por las calles con criados de Palacio con una gran bolsa en bandolera que al trotar de sus caballos llevaban á domicilio las invitaciones expedidas por el marqués de Sta. Cruz, de orden de S. M. la Reina, para el baile que se servía en sus resles habitaciones el dia 6 del corriente, á las nueve y media de la noche.

Además, á cualquiera hora de la noche ó del dia que se cruce por la calle de Villanueva, se verá, en el jardín del Hotel de los duques de la Torre, multitud de abaniles que á la luz del sol ó á la de antorchas, elevan rápidamente un nuevo cuerpo de construcción, especialmente destinado a sala de baile, á la vez que esaúche de las habitaciones.

Ahora, después de admirar sin gran esfuerzo imaginativo, lo que serán el baile régio y la soiree ducal, volvamos de nuevo atrás la vista,

La crónica teatral es mas estéril que estos campos castellanos, hoy mas que nunca sedientos de lluvia y hambrientos de vegetación; estrenos de piezecillas mas ó menos buenas en los teatros de segundo y tercer orden, y estrenos de

éxito dudoso cuando mas. El circo de Price sigue su novedad: desde que lo ha levantado de planta el señor Parish queriendo hoy ser teatro, ni es Price ni es Circo.

La obra estrenada es una zarzuela del Sr. Puent y Brañas, con música del maestro Cereceda, denominada *Rosa del Mar*. El poeta falleció hace un año, y su producción no ha de vivir un mes... ¡Paz a los muertos!

Del patio de los coliseos pasamos al escenario y buscando un poquito entre bastidores sabremos al punto lo que no es ya un secreto para nadie, la boda anunciada para Abril próximo del aplaudidísimo autor de *El Guardián de la Casa*, Ceferino Palencia con María Alvarez Tubau, Linda viuda, reputada actriz y cumplida dama.

Hagamos votos para que tal unión sea fecunda... para las letras y las artes. En esta última esfera, la artística, poco es también lo que ocurre aquí. Pradiña ha terminado en Roma (lo cual no es en rigor noticia madrileña) su lienzo magistral *Isabel la Católica recibiendo las llaves de Granada*. Además diré a Vd que Muñoz Degrain y Moreno Carbó han pasado por Madrid procedentes de Málaga y en demanda de la citada Roma (para cuya Academia artística española han ganado una pensión), después de haber hecho un viaje a Marruecos del que vuelven fascinados por visiones de color, figuras bíblicas y ropajes escultóricos;... y que un conocido marchante de cuadros y que coleccióna para la venta cuadros de gran valía, se apresta para Mayo a formar una brillante exposición de pinturas en sus espaciosos salones de la Carrera de San Jerónimo, noticia de que no se ha apoderado todavía la prensa de Madrid.

Como atacado de parálisis, (que es de presumir pasajera) está el movimiento literario; los maestros de la pluma no la ejercitan en libros y hay que acudir a las Revistas e Ilustraciones para encontrar sus nombres y leer sus escritos. Este linaje de publicidad, crece con más de nudo, por lo comun, que lucro, y con más ardor que perseverancia. Las *Revistas de España y Contemporánea*, que con tanto brio y buen acierto empeñaron arrastran hoy lúgida existencia. —*La Revista Hispano Americana*, dirigida por el Sr. López Guijarro, ostenta en los pocos meses que lleva de vida una serie de números al pie de cuyes artículos figurau las firmas más ilustres; —*La Revista de Madrid* sostiene con muy buen ánimo y talento no escaso la doctrina ultramontana, en cuanto se roza con las letras; la novísima *Revista Literaria* agrupa los autores más incluidos del bando monárquico-democrático, sin escliar composiciones literarias de diferentes procedencias; y *La Diana*, que acaba de dar su primer boleto, estos días aparece adornada con un gallardo dibujo de A. Melida a guisa de frontispicio y riendido pleito homenaje a Sa gasta en la política y redactada por ingeniosos escritores. En cuanto a *Ilustraciones* sigue en áuge la *Española Americana* sin amedrantarse por la competencia que intenta hacerle. —*La Ilustración Artística* nacida en Barcelona y repleta de magníficos grabados reproducidos de extranjeros; la *Gallega* y la *Asturiana* sostienen la igualmente; y abusan luego con mayor o menor empuje *La Militar*, *La Médica*, *La Crónica*, *Las de Modas*, *la Revista Ilustrada*, y otras de menor cuantía — con más la *España Científica* y *Agrícola* que ha muy poco ha visto la luz. Y no menciono las publicaciones puramente literarias, científicas o industriales que se publican mensual, quincenal o semanalmente, ni los periódicos satíricos, semanales o bi semanales de todos matizes, desde el demagógico hasta el carlista, con dibujos, litografías, y cromos de todas categorías y precios.

Así como Victor Hugo esclamó.— Esto matará a aquello, el libro matará al edificio hoy como antes en que a notar el crecimiento de este orden de publicidad, ésta uno tentado de esclamar: Esto matará aquello, la revista matará al libro.

\*\*

No sabía como terminar dulcemente esta correspondencia, cuando he recordado una frase infantil que viene de molde.

Quejábase estos días un banquero que tenía fondos (y ya no los tiene) en algunas sociedades francesas y catalanas, delante de su hija, traviesa criatura de seis años, que jugaba a dar café a las muñecas.

—¡Ah Dios mío! exclamó el arruinado banquero.—¡Qué amarga es la vida.

—Papa, saltó la niña, —¿por qué no le pones azúcar.

L. A.

## REMITIDO.

Sr. Director de EL DIARIO DE CÁDIZ. (1)

My señor nuestro: Ha tenido V. a bien avisar en su número de 1.<sup>o</sup> de Febrero corriente, el folleto que nos proponemos publicar en contestación a los razonamientos expuestos recientemente en otro folleto por el Sr. Viniegra, escrito sobre la cuestión actual de las aguas y puerto de Cádiz.

En nuestra contestación nos dedicamos especialmente a eso que llamaremos la parte técnica del asunto.

Apesar de todos nuestros esfuerzos para ser breves, nos hemos encontrado necesariamente obligados a efectuar desenvolvimientos bastante extensos, por los cuales imploramos anticipadamente toda la indulgencia de nuestros lectores.

El plan que nos hemos trazado al escribir nuestro folleto nos prohíbe contestar a ciertas insinuaciones de nuestro contrario. Hay, sin embargo, entre esas insinuaciones, una, que no podemos aceptar bajo ningún punto de vista, y a la cual el Sr. Viniegra nos permitirá contestemos algunas palabras.

To lo lo que se propone el Sr. Viniegra parece tener por objeto único, el traer sobre nosotros la enemistad y hasta la maldición del pueblo de Cádiz (si posible fuese) presentando nuestras proposiciones como fatales de origen para los intereses de esta ciudad.

La Compañía del Puerto, por la oposición que hizo tiempo atrás a la casa de los Sres. A. Lopez al tratarse de la cesión de la Concesión Lacassaigne (privó a la ciudad de Cádiz del magnífico puerto de que le hubiera dotado tan poderosa empresa); y la Compañía de las aguas adquiriendo en perjuicio de la misma ciudad, el antiguo negocio de la traidora a Cádiz, evitó que estas pasaran a la propiedad del Municipio.

Suplicamos al Sr. Viniegra dividir esta doble acusación para responder:

1.<sup>o</sup> Negocio del puerto.—No tenemos el derecho de negar, (sobre todo cuando el Sr. Viniegra lo afirma) que la casa de los Sres. A. Lopez haya intentado en cierta época con la antigua Empresa del Puerto, cesiones de la Concesión Lacassaigne; pero si las negociaciones que establecieron, no produjeron el resultado apetecido, nos parece singular, que sea a nosotros a quienes se nos exija la responsabilidad y se nos reprochen los actos de una compañía, con la cual no hemos tenido nada en común, ni menos la misión de defenderla en este lugar. Es en efecto necesario, que conste que nosotros no nos hemos juzgado solidarios de nuestros antecesores; y recordar, que el quererlos confundir con ellos sería un proceder desreal en que no ha pensado un solo instante, (estamos de ello persuadido) la honestidad del Sr. Viniegra.

Lo que podemos decir únicamente de los hechos que el Sr. Viniegra refiere, y que en interés de su causa debiera no llamar sobre ellos la atención pública, es que, los terrenos que poseemos en la Punta de la Vaca, han sido desde tiempo inmemorable considerados por las personas competentes, y por los hábiles ingenieros de los Sres. A. Lopez como el único lugar posible para la creación de un Puerto en la bahía de Cádiz. Y si bien la Empresa A. Lopez, no habiendo podido obtener la cesión se ha visto obligada a instalarse a costa de los mayores sacrificios, en el otro lado de la Bahía, la determinación y las causas serán las más lamentables, lo reconocemos, pero no por ello podemos admitir que recaiga sobre nosotros la menor responsabilidad.

2.<sup>o</sup> Cuestión de aguas.—El argumento relativo a las aguas, nos toca más directamente. En él, el Sr. Viniegra nos acusa en efecto, a nosotros, la compañía nueva, de haber disputado a la ciudad de Cádiz la adquisición del negocio de las aguas en virtud de la última adjudicación en Lóndres; y partiendo de ahí se admira de que, después de haber privado a la ciudad de Cádiz de la satisfacción de llegar a ser ella misma la propietaria exclusiva del negocio, nos vengamos abundantemente, con un año apenas de intervalo y gracias a la alta intervención de la ciudad, pidiendo que se nos subvencione con tantos millones de reales.

A esta acusación responderemos, que en todo lo que se refiere al asunto de las aguas, aceptamos la completa responsabilidad de nuestras operaciones. Estas, se han efectuado a la clara luz del día y en uso de nuestro absoluto derecho; el derecho de convertirnos en propietarios de una adjudicación pública; y podemos

(1) Se nos pide la reproducción de este comunicado.

afirmar al mismo tiempo, que haciendo lo, no se nos ocurrió el pensar que hacíamos acto ninguno de hostilidad contra la ciudad de Cádiz, de la cual ignorábamos y debíamos ignorar los proyectos.

Sin quererlo y sin saberlo, habremos podido desagradar a el Municipio; pero si hubo falta de acuerdo ó inteligencia, nos parece soberanamente injusto el considerarnos responsables de esa falta que no consistió en nosotros y por la que, para atenuar sus consecuencias venimos dando al Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad muchas pruebas de adhesión, diferencias y respeto.

Hé ahí nuestra justificación; era fácil, pero hemos creído justo el fundarla. Lo decimos por último: no nos presentamos como bienhechores de esta ciudad, cuando solamente el porvenir, es el llamado a demostrar el valor de nuestras proposiciones y nuestras obras. Pero tratar de presentarnos como los genios destructores de Cádiz por la sola razón de que nuestros antecesores han consumido ya millones en beneficio de esta ciudad sin haber podido terminar sus obras, nos parece tener en poco el buen sentido de la opinión pública. Nosotros por el contrario a ella para que las juzgue, entregamos las opiniones del señor Viniegra.

Damos á V. señor Director, las mas expresivas gracias por la bondad que nos dispensa a publicar estos mal trazados renglones y con este motivo se ofrece con la mas distinguida consideración sus mas atentos seguros servidor Q. B. S. M.—Por la comisión de la compañía de aguas y Sociedad del Puerto, *Victor Dephiex*.—Director.—Eugenio Ferrez. Delegado.

Cadiz

preliminares del tratado de extradición entre España y Rumanía.

—Ayer se ha firmado también en París la prórroga del tratado de comercio vigente hasta 15 de Mayo.

—Parece que el dia 15 del actual empezará a publicarse el nuevo periódico demócrata-monárquico, que se titulará la *Nueva Prensa*, en el que figurarán como redactores, entre otros, D. Juan Antonio Corcuera, D. Joaquín Muñiz y el Sr. Serrano Fatigatti.

—Se ha concedido la gran cruz de Isabel la Católica a Nedjib Bajá, general del palacio imperial de Turquía, y la encomienda de número de la misma orden al Sr. Irazoqui, rector del colegio de España en Bolonia.

—Parece que la corte saldrá para Santander el Lunes de Carnaval.

—El cambio de billetes del Banco de España por oro, se hacia hoy a 8 por 1000.

—Ayer tarde a las dos ha fallecido víctima de una pulmonía la marquesa de Calderón, dama que ha sido de Su Alteza Real la infanta Doña Isabel.

Dicha ilustre dama gozaba de grandes simpatías por su bello carácter y sus virtudes.

—Esta mañana se ha verificado el entierro del ilustre escritor académico Sr. D. José Selgas, habiendo acompañado su cadáver hasta la última morada políticos eminentes, insignes literatos, acaudados poetas y distinguidos republicanos.

Alejandría de Egipto 6.—Reina una espantosa tempestad en las costas de Egipto.

Mas de cuarenta buques no pueden tomar el puerto de Suez.

En el Mediterráneo reina también un temporal desecho, hallándose un gran número de embarcaciones sin poder entrar en el puerto de Port-Said.

Constantinopla 6.—El vapor inglés *Cosmo*, naufragó el Viernes último en el Mar Negro, pereciendo ahogadas 24 personas.

París 6 (6'35 t.)—Cámara de los diputados.—Mr. Granet explica su intervención acerca de la revisión constitucional.

Invita al gobierno a presentar en el Senado el proyecto, toda vez que ha sido aprobado por la Cámara de diputados.

El presidente del Consejo de ministros, Sr. Freycinet, contesta que, siendo el proyecto obra de la Cámara y no del Gobierno, no tiene ésta la misión de presentarlo a la otra Cámara.

Añade que no es posible desconocer que la mayoría republicana no está completamente de acuerdo acerca de la revisión constitucional.

Deciara que el gabinete actual necesita del apoyo de la mayoría entera y no de una parte de ella.

La revisión, dice, a qué negarlo, tropezará con dificultades difíciles de zanjar.

Cuando llegue el momento propicio, el Gobierno abordará resueltamente la revisión constitucional, y cree que la hará triunfar.

Termina acusando entre tanto la calma y la moderación.

Mr. Gatinet presenta luego la siguiente proposición incidental:

«La Cámara de diputados, confiando en las declaraciones del Gobierno y en su firme voluntad de realizar las reformas reclamadas, pasa a la orden del día.»

Mr. Freycinet declara que acepta esta proposición incidental.

Puesta a votación, resulta aprobada por 287 votos contra 66.

## Últimas noticias.

BOLSA DE MADRID DEL DIA 8.

Renta perpétua al 3 p. 29'50.

Id. id. exterior al 3 p. 29'80.

Deuda amortizable, 2 p. 00'00.

Bonos del Tesoro 1.<sup>o</sup> emisión, 00'00.

Oblig. del Banco y Tesoro, 00'00.

Oblig. productos Aduanas, 00'00.

Obligaciones ferro-carriles, 57'80.

Empréstito de Cuba, 101'60.

## Gacetillas.

Ayer no pudo celebrarse sesión en el Excmo. Ayuntamiento por falta de número de señores concejales. La segunda citación tendrá lugar mañana Viernes.

A las seis y media de la mañana de ayer, el tañido de las campanas de los

iglesias de San Lorenzo y de la Palma, anunciaron al vecindario la existencia de un incendio en el barrio de la Viña.

Efectivamente, por desgracia, la casa núm. 19 de la calle de San Bernardo, en cuyo piso bajo estaba establecido un almacén de comestibles y bebidas era punto de las llamas.

Desde los primeros momentos acudió la guardia de carabineros del punto de Capuchinos, y después la municipal del cuartel, con los cabos Oliveras y Torretas.

También lo hicieron el sobrestante de empedrados Sr. Collantes, el secretario del Gobierno de provincia, el señor juez de primera instancia del distrito de San Antonio, el señor comandante de carabineros, el señor jefe de día, los señores tenientes de alcalde Rivas, Díez y Mates y los Sres. Quijano y López y algunas fuerzas de la Guardia civil, los cuales atendieron a la extinción del incendio y preferentemente a salvar a los vecinos y sus efectos y a desalojar el depósito de carbón y latas de petróleos contiguo al lugar del siniestro.

El expresado Sr. Collantes proporcionó en los primeros instantes un bombín que estuvo funcionando hasta la llegada de las bombas del jardín de las Delicias, oportunamente enviadas por nuestro compañero el Sr. Ghersi, y las del Ayuntamiento y la Capitanía del puerto.

El fuego consumió cuanto existía en el almacén, calcinando los techos, cerramientos de las puertas y rejas de los balcones, y sin que por fortuna tuviesen que lamentar desgracias personales.

La causa del siniestro fué, seguramente se decía, puramente casual; también nos dijeron que la finca era del Sr. Fontecha y que no estaba asegurada.

Minutos después de las nueve y media a los esfuerzos practicados, pudo dominarse el voraz elemento, que por segunda vez y en poco tiempo ha venido a consternar a nuestro pacífico vecindario.

Dice la Crónica de anoche:

«Para las ocho de esta noche estaban citados los cajistas de las imprentas de Cádiz, en la jefatura de O. de la pública.

El objeto de esta convocatoria era para los que gustaran trasladarse a Madrid, donde se han declarado en huelga los impresores.

Sabemos que una de las condiciones que se fijó es la de satisfacer el viaje de todos aquellos que pertenezcan a dicho oficio y deseen trasladarse a la capital de España.»

Parece que durante la próxima Cuadra funcionará en el Teatro Principal la compañía de zarzuela que dirige el reputado barítono Sr. Loitiá, y que en la actualidad se encuentra en el Teatro de San Fernando de Sevilla.

Forman parte de la citada compañía entre otros artistas, la aplaudida tipé dona Matilde Bona y los Sres. Pous, Jimeno y Rojas, tan ventajosamente conocidos de este público: entre el repertorio figurarán las zarzuelas de más mérito y las recientemente estrenadas en Madrid.

Excitamos a las personas caritativas para que no abandonen en su desamparo a una pobre mujer llamada Antonia Arroyo, que vive en la plaza de Jesús Nazareno número 13, gravemente enferma y sin recursos para costear una delicada operación quirúrgica que le es absolutamente necesaria.

Una dolorosa pérdida acaban de sufrir las letras españolas con el fallecimiento del distinguido escritor Sr. Segura que nos anuncian los periódicos de Madrid. Tenía grandes títulos y grandes merecimientos para ser considerado como una gloria nacional.

COMPANÍA DEL TEATRO DE CÁDIZ.—El Consejo de Administración de esta compañía ha acordado proceder al cobro de un dividendo de 5 p. 3 a los accionistas de la misma.

Lo que se hace público para conocimiento de los señores interesados.

Cádiz 9 de Febrero de 1882.—El secretario, José P. Cardo.

El vapor correo Asís, del marqués de Campo, llegó el dia 6 a Singapore sin novedad y continuó su viage para Manila.

La Gaceta anuncia la contrata en pública subasta de la adquisición de 30,000 kilogramos de plata fina, destinada a las labores de la Casa de la Moneda.

Según dice un periódico de Málaga, por la comparación hecha del movimiento barométrico en el presente invierno con épocas anteriores,

resulta que desde hace 22 años no se había experimentado mayor sequedad atmosférica, ni aun en las estaciones de más intenso calor.

Este dato explica por sí solo fácilmente el aumento considerable en la mortalidad que se viene observando en estos últimos días.

LA PARTIDA DE BILLAR.—Indudablemente Slosson y Vigoux debían crecerse grandes hombres. Nada menos que 15,000 espectadores acudieron en la noche del Sábado á la plaza de la Ópera á contemplar las cifras estampadas sucesivamente sobre el transparente luminoso del Grand Hotel.

Era natural. Se trataba de la última sesión; del resultado final de la partida.

Habíanse vendido más billetes que personas podían ocupar la sala del Zodiaco. La multitud era tan numerosa en el interior, que para colgarla se necesitaron dos horas. Pero como habían quedado fuera muchos individuos que tenían billetes, estos forzaron las puertas, y entonces una muchedumbre inmensa penetró en el salón, interrumpeendo el orden y produciendo espantoso tumulto.

Hubo muebles y espejos rotos, manotones y amenazas, desmayos de señoras, etc.; hasta que acudió la policía, y pudo al fin restablecerse la calma.

La partida comenzó en medio del silencio más profundo. Se recordará que Slosson había llegado á 2,400 tantos, y Vigoux á 2,034. Tocaba empezar al primero, que solo hizo 17 carambolas. Le sigue Vigoux con 7. Vuelve el americano, y hace 16 entre ruidosos aplausos; de sus partidarios, para quienes se trata de un asunto de amor propio nacional.

Los principales periódicos de New-York tienen allí sus representantes, que de hora en hora telegrafian el número de tantos que lleva cada contendiente.

Vignaux, á su vez, logra hacer una serie de 87 carambolas, y sus partidarios se reaniman. Desde este momento la partida ofrece el más vivo interés.

Slosson llega á 2,792 tantos, mientras su adversario solo cuenta 2,313. ¿Será esta vez derrotado el vencedor en los dos años anteriores?

En algunos semblantes se pinta indecible angustia. Todos los profesores en el arte que París encierra, se hallan allí presentes, y casi todos, en su calidad de franceses, son partidarios de Vignaux.

La sesión, interrumpida á las once, continúa á las doce en punto. Vignaux se encuentra cada vez más torpe y aturdido.

De cuatro veces que empuña el taco solo hace 13 carambolos.

Sus amigos desesperan. Por el contrario los de Slosson prorumpen en entusiastas aclamaciones cuando toca el turno al americano que debe acabar aquella vez, pues solo le faltan 158 tantos.

En efecto, fué la última serie. 56, 57, 38, 3,006, gritó el tanteador, y una explosión de lágrimas y de aplausos resonó en la sala. Algunos americanos invitan á todos los allí existentes á beber Guacamay, otros comienzan á entonar cantos patrióticos.

Slosson tiende la mano al vencido; éste, faltando á la educación y al decoro, no alarga la suya. Entonces una chispa inmensa persigue á Vignaux hasta la salida del Grand Hotel.

Los reporters de New-York acuden al cable para comunicar á América la noticia de la victoria.

America es el país de las novedades.

En un nuevo teatro inaugurado en Nueva York han comenzado la serie de reformas suprimiendo los entreactos.

La sala es de forma elíptica, con tres filas de pases de radios desiguales. Las columnas y las pilas son de madera de haya, con incrustaciones de marfil y oro.

Sigue una idea ya puesta en práctica en el teatro de Bayreuth, por Ricardo Wagner, la orquesta es invisible; pero con la diferencia de que los músicos se hallan colocados en una especie de palco cerrado con cortinones de terciopelo, encima del frontispicio de la escena; mientras que en Bayreuth los músicos están instalados á muchos metros bajo el nivel del escenario.

El telón está formado de una inmensa pieza de seda, bordado á mano, de admirable trabajo, y que representa multitud de plantas e insectos multicolores.

Este teatro, de una riqueza fabulosa, posee dos escenas superpuestas.

Mientras se representa una, los maquinistas preparan la otra, colocan las decoraciones, los muebles, etc., etc.

En cuanto baja el telón, la escena sobre que se acaba de representar se hunde, y la otra desciende, ocupando su lugar, para subir de nuevo en el próximo cambio de decoración, y así sucesivamente.

Esta maniobra se ejecuta con tal rapidez, que el más largo entreacto apenas dura tres minutos.

La noche de la inauguración, el público se interesó poco por el espectáculo. Por el contrario, aplaudió frenéticamente al arquitecto, al pintor, al decorador, al tapicero, y sobre todo al maquinista, que hizo maniobrar á la vista de todos el mecanismo de la doble escena.

## La Unión y el Fénix Español.

Compañías de Seguros reunidas.

### INCENDIOS.

Assegura contra incendios, por una prima más sobre buques y fábricas, en edificios, mercaderías, establecimientos, en condiciones sumamente ventajosa para los asegurados.

Subdirector en Cádiz y su provincia Torre, 24, D. José de Aspasia.

### MARITIMOS.

Josefa Piana y Popo, que habita calle de la Amargura, núm. 96, implora la caridad de los buenos cristianos por encontrarse enferma hace 10 años y le faltan recursos para su curación.

## Noticias oficiales.

ORDEN DE LA PLAZA DEL 8 DE FEBRERO DE 1882.

Servicio para mañana.—Gesa de día: el señor teniente coronel comandante del batallón Reserva de Cádiz D. Manuel Fernández Cruz.—Parada: los cuerpos de la guardia.—Hospital y provisión, sexto capitán de Extremadura.—Vigilancia por la plaza, Rondas y contra-rondas, el mismo cuerpo.

De orden de S. E.—El coronel mayor, José María Reyna.

Bergantín-goleta español Joven Nicolás, cap. don N. Lezauaburo, con sal para Fuenterrabía.

## VAPORES

### Entre Cádiz y el Puerto de Santa María.

Salidas del Puerto Salidas de Cádiz

DIA 11	
7 45	de la mañana
10	de idem.
8	de la mañana.
11	de idem.
DIA 12.	
9	de la mañana.
2	30 de la tarde
10	de la mañana.
3 30	de la tarde

Precio.—5 rs 60 cent. en popa, 3 en proa.

### PARA ALICANTE,

Barcelona, Tarragona y Valencia.

El vapor español ULLOA, saldrá el Martes 14 de Febrero á las cuatro de la tarde.

Admite carga y pasajeros.

Consignatario, calle Murguia, núm. 35.

José Esteban Gómez.

### PARA ALICANTE Y VALENCIA.

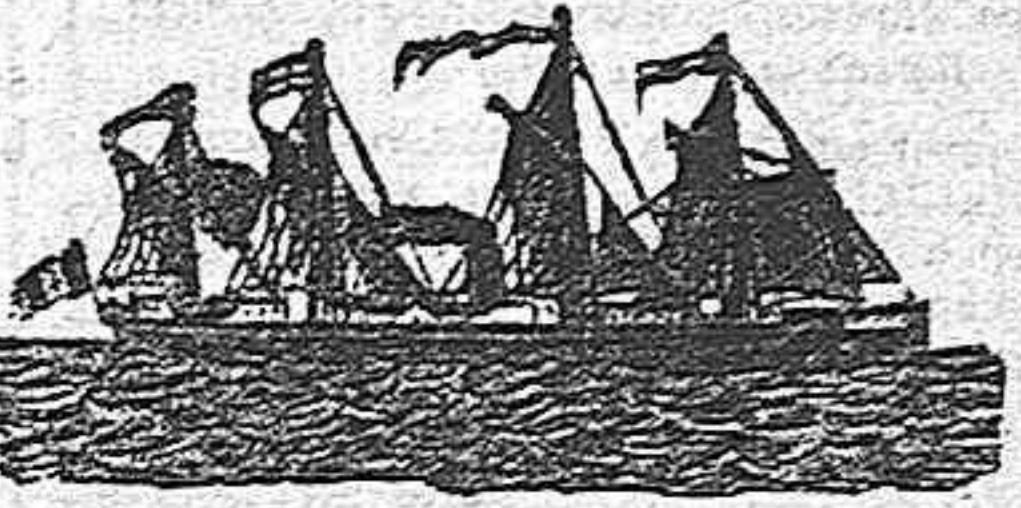
El vapor español MONTAÑES, saldrá el Viernes 10 del corriente, á las cuatro de la tarde.

Admite carga y pasajeros.

Consignatario, Murguia, núm. 35,

D. José Esteban Gómez.

### Sociedad G. B. Labarello y Compañía.



Servicio postal entre Génova, Cádiz, Canarias y Río de la Plata.

### Viage rápido en 18 días.

Salidas fijas el dia 7 de cada mes.

El vapor-correo italiano de primer clase

EUROPA, capitán R. Vianello, saldrá el 7 de Marzo para Montevideo y Buenos Aires.

Admite carga y pasajeros.

Consignatarios, Almuñá, núm. 7,

Sres. Odere y Ferro.

### Compañía hispano-inglesa de vapores.

SALIDAS FIJAS TODOS LOS DOMINGOS.

### PARA LONDRES Y HAVRE, con escala en Lisboa.

El vapor CARPIO, saldrá el Domingo 12 de Febrero á las cuatro de la tarde.

Admite carga y pasajeros.

Consignatario, Murguia, n.º 35,

José Esteban Gómez.

Nota.—Este buque admite carga á fierte corriente para Amsterdam y Rotterdam, á tipos de fierte muy modesto.

### PARA AMSTERDAM.

El vapor holandés MINERVA, saldrá del 20 al 22 del mes actual.

Admitirá carga para los Países Bajos, Bélgica, Dinamarca, Hamburgo y demás puertos y pueblos de Alemania, Suecia, Noruega y Rusia.

Consignatario, plaza de Misa, n.º 9,

(68)-15 D. César Lovental y C.

### Vapores-correos de la Compañía Trasatlántica (antes de A. Lopez y C.)

#### PARA BARCELONA directamente.

saldrá de este puerto el Domingo 12 del corriente, el vapor-correo HABANA, capitán don Juan Herrera.

Admite carga y pasajeros.

Delegación de la Compañía, Isabella Católica, núm. 3.

### Vapores de Vinalesa y compañía.

#### PARA ALGECIRAS.

Málaga, Almería, Cartagena, Valencia.

Barcelona, San Felip, Palamós y Marsella.

El vapor español MANUEL ESPALIÚ, su capitán D. Francisco H. Rubio, saldrá el Martes 14 de Febrero á las siete de la mañana.

Admite carga y pasajeros.

Consignatarios, calle Aduana, 18,

Sres. H. Alcolea y C.

### Línea regular de vapores para Francia y Alemania.

#### PARA HAVRE Y HAMBURGO.

Admite carga y pasajeros.  
Consignatario, Murguia, 35,  
D. José Esteban Gómez  
Nota.—Este buque admite carga a flete cor-  
rido para los principales puertos y ciudades de  
Francia, Alemania, Dinamarca, Suecia, Norue-  
ga y Rusia.

### Compañía Catalana de vapores trasatlánticos.

LÍNEA FIJA MENSUAL,  
con salidas de Cádiz el 23 de cada mes  
PARA PUERTO-RICO Y HABANA,  
con escala en Las Palmas (Gran Canaria),  
Mayagüez, Santiago de Cuba y Cienfue-  
gos.

Vapores de la Compañía.  
Santigo, de 1,800 toneladas.  
José Baró, de 1,700 id.  
Castilla, de 2,400 id.

Antilla, de 3,000 id. (de reciente construc-  
ción).

Se admitirá carga para dichos puertos, y con  
trasbordo en Puerto-Rico para los de Arecibo,  
Aguadilla, Poíce, Arroyo, Iuamácaro, Maguana  
y Tajoro y pasajeros para los puertos directos  
en cámaras de 1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup> y de 3.<sup>a</sup>, en 1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup>  
clase se establecen rebajas para pasajes de ida  
y vuelta.

El día 23 de Febrero saldrá el vapor  
CASTILLA,

para dichos puertos y escalas establecidas.

Consignatario, Aduana, 16,  
19) Sres Horacio Alcon y C.

### Vapores de Segovia, Cua- dra y C.

PARA ALGECIRAS,  
Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia,  
Barcelona, San Feliz y Marsella.

El vapor español SAN FERNANDO, su capi-  
tan don A. Martínez, saldrá el Viernes 10 de  
Febrero á las siete de la mañana.

Admite carga y pasajeros.  
Consignatario, calle Aduana, núm. 16,  
Sres D. Horacio Alcon y C.

PARA VIGO,  
Villagarcía, Coruña, Cijon, Santander  
y Bilbao.

El vapor español BARAMBIO, su capitán Don  
J. R. Canal, saldrá el Jueves 9 del corriente á la  
cuatro de la tarde.

Admite carga y pasajeros. Consignatario,  
calle Nueva, n. 4,  
(65) Sres. Balaguer, García y comp.

PARA GOTEMBURGO,  
Copenhague y Estocolmo.

El vapor sueco SKANDINAVIEN saldrá h-  
cia fines de Febrero.

Admitira carga para los indicados puer-  
tos, como tambien para Stettin, Malmö, Bergen,  
Cristiana, Riga y Helsingfors.

Consignatario, plaza de Mina, 9,  
(40) Sres. César Loewental y C.

### COMPANIA ESPAÑOLA DE TRANSPORTES MARITIMOS.

Para Montevideo y Buenos Ayres.

El magnifico y de gran porte vapor tras-  
atlántico ARKENIA, su capitán don  
ARMENIA, saldrá el Lunes 20 de Febrero, á las cuatro de  
la tarde, admitiendo carga y pasajeros.

Precios de pasaje.—En 1.<sup>a</sup> pds. 150, en  
2.<sup>a</sup> 120 y en 3.<sup>a</sup> 50.  
Consignatarios, Aduana 16,  
(36) Sres. D. Horacio Alcon y C.

PARA PUERTO RICO,  
Mayagüez, Ponce, Santiago de Cuba,  
Cienfuegos, Habana y Vera-Cruz.

El acreditado y de gran porte vapor espa-  
ñol trasatlántico VIDAL SALA, su capitán don  
J. A. de Luzárraga, saldrá para los citados  
puertos el Martes 21 de Febrero á las cuatro de  
la tarde.

Admite carga y pasajeros.  
Se suplica a los señores cargadores se sir-  
van con la mayor anticipación pasar nota de sus  
embarques para reservarles sitio.

Consignatario, calle Aduana, núm. 16,  
(36) Sres. D. Horacio Alcon y C.

### Servicio regular de va- pores entre Sevilla y Bilbao.

Salidas de Cádiz todos los VIERNES.  
PARA VIGO.

Villagarcía, Carril, Coruña, Ferrol, Ria de  
Gijón, Santander, San Sebastián y Bilbao.

El vapor español VIZCAYA, su capitán don  
Manuel Laguna, saldrá el Viernes 10 de Febre-  
ro á las cuatro de la tarde.

Admite carga y pasajeros.

Nota.—Este buque tiene la ventaja de llevar  
los pasajeros de prea bajo cubierta.

Consignatario, Murguia, 37,  
José de la Viesca.

Los billetes de pasaje se despachan  
en tambien el dia de la salida de los  
vapores en la accesoria calle Aduana,  
frente á la Puerta del Mar.

### VAPORES-CORREOS

DE LA

### COMPAÑIA TRASATLANTICA,

(Antes de A. Lopez y C.)

### Servicio para Puerto-Rico y Habana.

### Servicio para Colón y Pacífico.

#### SALIDAS DE

Barcelona	los días	4 y 25
Valencia	30	5
Malaga	30	7 y 27
Cádiz	30	10 y 30
Santander	30	25
Coruña	30	21

Los vapores que salen los días 4 de Barcelona y 10 de Cádiz tocan en LAS PALMAS (GRAN CANARIA) admitiendo carga y pasaje para dicho punto.

Los que salen los días 25 de Barcelona y 30 de Cádiz, y los que salen el 20 de Santander y el 21 de Coruña, enlazando con servicios antillanos de la misma Compañía Trasatlántica, en combinación con el ferro carril de Panamá y líneas de vapores del Pacífico, toman carga a flete corrido para los siguientes puntos:

LITORAL DE PUERTO RICO.—San Juan de Puerto-Rico, Mayagüez, Ponce y Aguadilla.

LITORAL DE CUBA.—Santiago de Cuba, Gibara y Nuevitas.

AMÉRICA CENTRAL.—Sabana, Colón y todos los principales puertos del Pa-  
cífico, como Punta Arenas, San Juan del Sur, San José de Guatemala, Chameperico,  
Salina Cruz.

NORTE DEL PACÍFICO.—Todos los puertos principales desde Panamá a California como Acapulco, Manzanillo, Mazatlán y San Francisco de California.

SUR DEL PACÍFICO.—Todos los puertos principales desde Panamá a Valparaíso como Buenaventura, Guayaquil, Payta, Callao, Arica, Iquique, Caldera, Coquimbo y Valparaíso.

Rebajas a familias.—Precios convencionales por aposentos de lujo.—Rebajas  
por pasajes de ida y vuelta.—Billetes de tercera clase para Habana, Puerto-Rico y sus litorales, 35 duros.—De tercera preferente con más comodidad, a pesos 50 para Puerto-Rico y 60 pesos para Habana.

SEGUROS.—LA COMPAÑIA, por medio de sus agentes, facilita a los cargadores el asegurar las mercancías hasta su entrega en el punto de destino.

Dará detalles etc., Delegación de la Compañía,

Isabella Católica, 3.

### Vapores-correos del Marqués de Campo.

PRIMERA Y UNICA LINEA REGULAR DE VAPORES-CORREOS  
entre Liverpool, la Península y Manila por el Canal de Suez.

VIAGRES REDONDOS EN DIAS FIJOS DESDE EL PUERTO DE LIVERPOOL  
A LOS DE LA

Coruña, Vigo, Cádiz, Cartagena, Valencia, Barcelona, Port-Said, Suez, Aden, Punta de Gales, Singapore y Manila.

### El vapor BARCELONA

saldrá de este puerto el 20 del corriente Febrero para los de Cartagena, Valencia, Barcelona, Port-Said, Suez, Aden, Punta de Gales, Singapore y Manila.

Admite carga y pasajeros para dichos puertos.

Consignatario, SRA. VIUDA DE RECUR. Aduana, 17.

### CAFÉ NERVINO MEDICINAL.

Maravilloso secreto árabe esclusivo del Dr. Morales

Cura infaliblemente los padecimientos de la cabeza, incluso  
jaqueca, los males del estómago, del vientre, de los nervios y  
de la infusión en general. Se vende á 12 y 20 rs. cada pata de 20 y  
tazas, en las principales farmacias de Madrid y provincias.

En Cádiz, farmacia de Martínez Morales, San Francisco, 25.

DR. MORALES, Carretas, 89, pral. Madrid.

### SOLUCION COIRRE

Exijase el sello del Gobierno Francés CON CLORHIDROFOSFATO DE CAL Exijase el sello del Gobierno Francés

El mas poderoso reconstituyente en todos los casos de Agotamiento de fuerzas.  
Anemia, Clorosis, Tisis, Cúqueria, Escrufulas, Raquitismo, Enfermedades de los  
huesos, Desarrollo difícil, Inapetencia, Dispepsia ó digestiones laboriosas y las  
Enfermedades nerviosas.

COIRRE. Farmacéutico. 79 RUE DU CHÊNE-MIDI. PARIS.

### Compañía anglo-hispana de vapores á hélice entre Cádiz y Londres.

PARA LIMA Y LONDRES con facultad de tocar en Vigo

El vapor inglés LISBON, capitán Holl, saldrá  
de este puerto el Jueves 9 del corriente.

Admite carga y pasajeros.

Consignatario, plaza de Lima, 15.

(39) D. J. del Cuyo, en liquidación.

### ANUNCIOS.

### VENTA.

### VENTA.

### VENTA.

### VENTA.

### VENTA.

### VENTA.

### Librería de Morillas.

#### NUEVOS LIBROS.

La Estética en la Naturaleza, en la  
Ciencia y en el Arte, por don J. Pi-  
catorie; 6 rs.

Las tardes de la Granja, nueva edi-  
cion en 4 tomos, 16 rs.

Nuevas leyes de Hacienda, en dis-  
tintos folletos etc.

En francés, Les aerostats por Eguier,

un tomo con 53 grabados, 10 rs.

L'art de L'Eclairage de la Biblio-  
theque Instructive, con 114 grabados  
un tomo 10 rs.

LIBRERIA UNIVERSAL,

Calle de San Francisco, esquina a la de  
Barcuzlegui.

### AGUA FIGARO.

La mejor tintura  
para cabellos y barba.

La mas fácil de emplear, sin lavado.

1. Bd. Bonne Nouvelle, PARIS.

MADRID, Saavedra, Sordo, 31.

CÁDIZ, J. Rey, Rosario, 10; A.

Álvarez, Columela, 33.

En CÁDIZ, D. José Calatrigo, Torre, 2º.

En CÁDIZ, D. José Calatrigo, Torre, 2º.