

EL SERPIS.

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

AÑO I.

SEIS REALES al mes y DIEZ Y OCHO trimestre en Alcoy. — VEINTIUNO trimestre, fuera.—SESENTA extranjero.—TREINTA Y DOS ultramar.—Se suscribe en Alcoy, Mercado 23. Fuera en las principales librerías y dirigiéndose á la Administración.

ALCOY, DOMINGO 18 DE AGOSTO DE 1878.

Número suelto: 25 CÉNTIMOS de real en toda España.—COMUNICADOS, RECLAMOS Y ANUNCIOS: á precios convencionales. La correspondencia se dirigirá al Administrador de EL SERPIS, D. ENRIQUE POBLET ESPI, Mercado 23.

NUM. 89.

Seccion local.

Los vecinos de la zona de ensanche donde se halla situado el cuartel, se recomiendan por medio de *El Serpis*, á fin de ver si por quien puede determinarlo, se acuerda y lleva á cabo la instalacion en aquella barriada, de una fuente pública para atender á las necesidades de aquella parte de ensanche.

Unimos por lo tanto nuestra voz á la de los reclamantes esperando que la celosa comision de fuentes y cañerías, penetrándose de esta necesidad á todas luces palmaria, procederá desde luego, á realizar la deseada mejora.

Hemos visto nuevamente regados los paseos del Puente y Glorieta.

Por eso sin duda el tiempo simpaticizando con la laudable determinacion del Alcalde, nos ha obsequiado con un airecillo algun tanto mas fresco que de costumbre.

Notable por mas de un concepto fué la animacion que reinó anteañoche en el paseo del Puente y explanada del Cuartel.

Hasta hora muy avanzada estuve la gente de Verbena holgazandose con las delicias de la agradable temperatura que allí se experimentaba.

Quizá por esta causa se resintió la animacion en el paseo de la Glorieta.

Esta tarde se verificará en nuestra plaza de toros la segunda y última corrida de novillos de muerte.

Parece que á consecuencia de lo ocurrido el pasado jueves, se han rebajado bastante los precios de las entradas y localidades.

Se dice de público que por el centro directivo de Estancadas, se ha pasado una comunicacion á nuestro Municipio sobre ciertos particulares referentes á la instalacion de la fábrica de cigarrillos de papel en esta localidad.

Escusamos toda escitacion en asunto tan vital para Alcoy, por cuanto nos consta que en esta cuestion, el Ayuntamiento ha desplegado una actividad y celo dignos de la aprobacion de todo buen alcoyano.

Con verdaderos informes del estado de la fuente del Chorrador, podemos anunciar á nuestros abonados que las aguas que manan de dicha fuente no han disminuido en nada ni en poco, no obstante de la sequía que nos abruma.

Persona digna de crédito y que

se complace en estar al tanto de la fuente marcó en el pasado verano la altura de estas aguas en el primer trozo de acequia, altura que segun se puede ver no ha bajado hasta la fecha.

Por falta de asistencia de algunos señores que componen la comision de elevacion de las aguas de la fuente de Barchell, no pudo celebrarse la junta convocada para anteayer á las cinco de la tarde, habiendo tenido efecto esta á la misma hora del día siguiente.

Se trató co principio, de sustituir el artefacto movido á sangre y que en la actualidad sirve para la extraccion de aguas, por otro cuya fuerza motriz sea el vapor.

A este fin se comisionó al señor Serra, para que estudie y proponga en este sentido á la Comision.

Tambien se ocupó de la exposicion elevada en queja por don Francisco Sempere al Sr. Gobernador de la provincia, acordándose los términos en que ha de emitirse el informe.

Noticias generales.

Parece que son unos 16.000 hombres los licenciados del ejército de Cuba, de los cuales unos 7.000 son los que hasta ahora han llegado á la Península.

—Dice *El Eco Ampurdanés* de Figueras:

«Uno solo de los veinte y tantos voluntarios que fueron á Cuba para defender la integridad nacional ha regresado á su hogar. Le han respetado las balas, la fiebre amarilla, el viento todo, menos la defectuosa administracion que no le paga sus alcances y permite que yazga ahora inutil casi, enfermo y pobre en el seno de una familia tan escasa de recursos como el heroico voluntario.»

—En Santander le han sido estafados á dos soldados de los últimamente llegados de Cuba 9.200 rs. por el procedimiento del timo.

—Ya se ha inaugurado la estacion telegráfica de Igualada.

Habiendo desaparecido la fiebre amarilla de Rio Janeiro, en breve serán declaradas libres la precedencias de dicho punto.

—Es tan escaso el csudad de aguas que arrastra actualmente el rio Turia que se consideran casi del todo perdidos los arrozales de Masallazar, Masamagrell, Puig, Puzol y demas pueblos de la costa de Levante.

—Ha comenzado en Mahon la construccion de los edificios que deben servir, uno para estacion de torpedos, situado en el lazaredo limpio, y el otro para polvorin, en la otra parte del puerto, inmediato al Astillero del Arsenal. Tambien se esta construyendo un trozo de muelle en el arsenal.

—De los reconocimientos practicados sobre el terreno por el Sr. Graells, re-

sulta que existen once propiedades infestadas por la filoxera, algunas de ellas en proporciones espantosas. La plaga es mayor de lo que se suponía, y pueden contarse mas de 31 hectáreas perdidas, que es preciso arrancar.

—El emperador de Japon ha regalado al Jardin de plantas (Botánico) de Paris dos camellos enanos de una raza especial desconocida en Europa.

—Uno de los dias de la última semana, pasó á Monserrat una comision de voluntarios catalanes de Cuba para depositar en aquel Monasterio la bandera de uno de los batallones que ha hecho toda la campaña de Cuba.

—Hasta fin de mes no regresará á Madrid el señor presidente del Consejo de ministros.

—Un ingenioso y utilísimo mapa de los ferro-carriles españoles acaba de publicar el empleado de la Compañía del Norte D. J. G. de las Cuevas.

No es simplemente la descripcion gráfica de las líneas en explotacion, construccion ó proyecto que existen en la Península, sino que ademas de contener todas las estaciones, todas las distancias por kilómetros, y contener en general cuantos datos constituyen una guia útil al viajero, encierra asimismo las tarifas de pasaje y las bases de percepcion de las tarifas generales de transportes en grande y pequeña velocidad, todo ello reducido á las dimensiones de un mapa de mediano tamaño, doblado en forma de libro.

Boletin religioso.

SANTO DE HOY.—S. Joaquin padre de Nuestra Señora, S. Agapito, Sta. Elena y S. Leonardo.
SANTO DE MAÑANA.—S. Mariano y S. Luis ob.
SANTO DEL MARTES.—S. Bernardo y S. Samuel.

Anuncios oficiales.

Hospital Provincial de esta Ciudad.

MOVIMIENTO DE ENFERMOS.

SECCION DE MEDICINA.	
Existencia del dia anterior.	41
Entrados.	0
Salidos.	1
Muertos.	0
Existencia para el dia siguiente.	40

SECCION DE CIRUJIA.	
Existencia del dia anterior.	51
Entrados.	1
Salidos.	5
Muertos.	0
Existencia para el dia siguiente.	50

Alcoy 17 de Agosto de 1878.

El Director,
CARMELO MARTINEZ, PBRD.

SERVICIO DE LA PLAZA.

Parada Primer Batallon del Regimiento Infanteria del Rey.
Gefe de dia. El C. T. C. primer ge e del primer Batallon del Rey D. José Martinez Santos.
Hospital y provisiones. Capitan de la Reserva D. José Soneira.

Correo de Madrid.

Correspondencia particular de Madrid

16 de Agosto 1878.

Hoy ha habido consejo de ministros bajo la presidencia de S.M. el Rey. En él se han ocupado de asuntos de caracter ordinario sin que ninguno de ellos merezca especial mencion.

El ministro de Ultramar ha puesto á la firma de S.M. varios decretos declarando cesantes á algunos funcionarios de nuestras posesiones Ultramarinas por razon de las economias que se estan haciendo en Ultramar. Aunque el general Martinez Campos tiene amplias facultades del gobierno para plantear cuantas reformas sean necesarias para la regeneracion de la isla de Cuba consulta casi todas ellas con el ministro de Ultramar pero procede con tanta actividad que dentro de pocos dias se publicaran en la Habana decretos tan importantes como el de la abolicion de la esclavitud, calcado segun escriben de Cuba en las disposiciones de la ley del Sr. Moret para la abolicion en Puerto-Rico.

La cuestion electoral parece que no se toma con gran calor en Cuba pues son relativamente pocos los electores que reclaman la insercion en las listas para usar en su dia de su derecho.

El general Martinez Campos ha prometido la mayor imparcialidad en las elecciones y aun se asegura que las influencias oficiales no apoyaran ningun candidato.

Telegramas extrangeros.

Vieno 16.—El general Hanz, acompañado de los notables de Serajevo, rogó al general austriaco Philí povitch que detuviera la marcha de sus tropas mientras la poblacion se enteraba de las proclamas austriacas que hasta entonces no se habian recibido. El general invasor contestó que no podia acceder á tal y deseo continuava avanzando.

La poblacion sigue muy excitada.

Viena 16.—Se consideran como insuficientes los arreglos actuales para la ocupacion austriaca. Se han ideado nuevos planes.

Una compania de ingenieros austriacos ha sido atacada cerca de Libinje, y 30 hombres solamente han podido escapar.

Viena 16.—Muchos militares de Arnautas ocupan los desfiladeros del camino de Novi-Bazar.

Muchos militares de insurrectos están en Buelma y Brekos.

La actitud amenazadora de los jefes de la Albania causa inquietudes á los sérvios.

ÚLTIMA HORA.

SERVICIO PARTICULAR

de EL SERPIS.

Madrid 17.

Se tiene como probable, que en el caso de un Ministerio Zavala, seria apoyado por los constitucionales.

Aumenta la resistencia que los Austriacos encuentran en la Bosnia.

BOLSA DE HOY.

3 por 100 consolidado: 13-70.

SECCION DE ANUNCIOS.

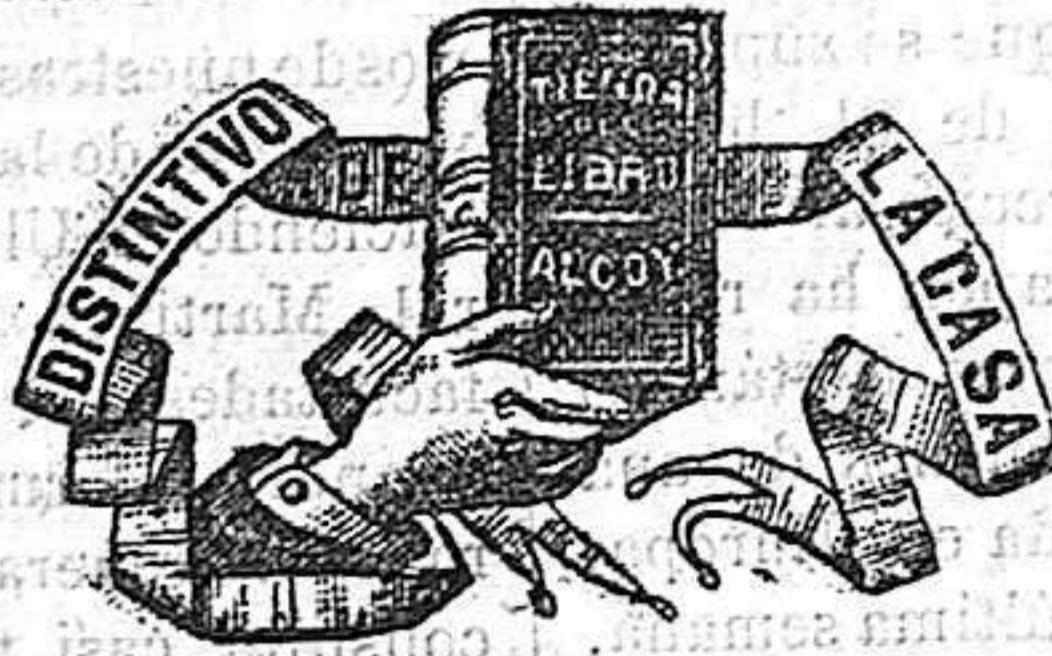
IMPRESA Y LIBRERIA.

DEPOSITO DE OBJETOS DE ESCRITORIO Y OFICINAS.

ESTABLECIMIENTO

DE

E. POBLET ESPÍ



G. Mercado, 23.

En esta casa encontrarán los señores consumidores, toda clase de artículos de escritorio y oficinas.

Estuches, cajas colores, cartulinas, porta-lapiz, pinceles pluma, cartabones, escuadras, difuminos, lápiz compuesto, corta-plumas y otros artículos concernientes á la clase de dibujo.

Estampas finas de todas clases y dibujos.

Variedad de tarjetas felicitacion y de visita á nombre propio á precios reducidos.

Depósito de PAPEL DE FUMAR HIGIENICO, marca el DR. GARRIDO. Este papel, compuesto de esencias y yerbas medicinales, ha sido recomendado por muchos fumadores por su buen gusto y suavidad.

Los señores que gusten asistir á esta casa, hallarán en los diferentes ramos que ejerce, una elegancia en los trabajos y una economía en los precios.

ENCUADERNACIONES DE LUJO Y ECONOMICAS

MENAJE DE 1.^A Y 2.^A ENSEÑANZA.

JABON EN POLVO.

FABRICA DE EDUARDO FIOLE ALCOY.

VENTAJAS DE ESTOS POLVOS Y MODO DE USARLOS.

Estos polvos preparados con un jabon fabricado especialmente para confeccionarlos, poseen la propiedad de producir mucha espuma al desleirlos y de ser muy agradables al cutis por su suavidad; no sucediendo con ellos lo que con los jabones de pastillas que habiéndose de componer estas en su mayor parte de materias alcalinas afectan la epidermis produciendo el natural escozor.

Su empleo es bien sencillo, bastando introducir unos pocos en la jabonera y removerlos con la brocha empapada con agua para obtener una abundante espuma. (29)

EL SERPIS

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

Se publica todos los dias excepto los siguientes á los festivos.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alcoy, 18 rs. trimestre.

Fuera, 21 rs. trimestre.

Redaccion y Administracion, Mercado 23.— Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador D. Enrique Poblet.

EXPOSICION INTERNACIONAL DE 1878.

ESPAÑA EN PARIS.

Reseña ilustrada biográfica, histórica, y comercial de la produccion española.

Industria, Agricultura y Artes.

Obra de grande utilidad que deben adquirir todos los comerciantes para consultar referencias y adquirir relaciones, asi como los industriales, agricultores y productores en general por ser el INDICADOR mas completo y estenso de cuantos se han publicado.

Para mas pormenores pidan el prospecto que será enviado á correo seguido franco de porte al que lo desee.

Todo suscriptor, siendo productor, tiene derecho á figurar en la obra...

Se publica por cuadernos de 32 páginas en papel superior satinado, elegante impresion á dos columnas y con magníficos grabados intercalados en el texto, siendo el precio de suscripcion 4 rs. el cuaderno en toda España.

Todos los pedidos se dirigirán á los Sres. Paig Hermanos, editores, calle Mayor 114, triplicado, entresuelo Madrid, y se admiten suscripciones en el establecimiento de D. E. Poblet, Mercado. 23.

GUIA DEL BAÑISTA (2.^A EDICION.)

Por A. Garcia Lopez.

Libro indispensable para las personas que necesitan hacer uso de aguas minerales. Un volumen en 8.^o Hallase de venta á 15 rs. en Madrid y 18 en provincias, en las principales librerías y en casa del autor, Villanueva, 7.

HIDROLOGIA MEDICA, por el mismo autor. Obra premiada por la Real Academia de Medicina. Dos volúmenes en 4.^o Se vende en las principales sitios á 60 rs. en Madrid y 68 en provincias. En Alcoy, Imp. de E. Poblet.



El conocido pintor D. CASIMIRO IBORRA, restaura pinturas antiguas sin que desmerezcan en nada su mérito artístico, dá lecciones de dibujo y pintura, pinta retratos al oleo y ejerce otros trabajos análogos al arte; ofrece su casa, S. Juan, 1, 3.^o (4)

VERDADERA GANGA.

Para los que gasten tela para enfardar.

No dejes de visitar la fábrica de Ramon Climent, Plaza del Teatro, tienda de Ntra. Sra. de los Desamparados, donde encontrareis las telas de todos anchos, superiores en sus clases fuertes y á precios que nadie puede competir.

Para mas ventaja se sirven á domicilio.

Tienda de Ntra. Sra. de los Desamparados, Plaza del Teatro. (49)

Rompe cabezas.

En el establecimiento de Enrique Poblet, se acaba de recibir una variada coleccion de rompe cabezas que representan diferentes tipos.

Se venden al precio de dos cuartos cada uno. (29)

EL DEPÓSITO de azulejos de D. Francisco Gisbert, que se hallaba situado en la calle de San Francisco n.º 66, se ha trasladado al n.º 46 de la misma calle. En el mismo se vende CIMENTO romano y CANOS de barro de todas clases á precios económicos. (60)

Hay por vender.

Una máquina de vapor montada sobre caldera, de 4 caballos de fuerza, de mediana presion, á dos cilindros y condensador con sus pistones de recambio que se halla en perfecto estado de conservacion.

Dará razon D. José Roure, calle San Francisco, núm. 24. (18)

AVISO.

Para los que tengan caballerías y consuman algarrobas.

Las hay para vender de buena clase y á precios muy económicos.

Plaza San Cristobal 2, Frente la Posada Nueva. (15-5)

A los fabricantes de harina

Se desea vender una máquina limpiadora de trigo (6 Machina).

Darán razon los Sres. T. Aznar é hijos y Compañia Santa Elena 1. (9)

Baños de la Beneficencia.

En estos baños, los únicos en la localidad, se encuentra cuanto sea necesario á la comodidad de los que visitan el establecimiento.

Los señores que tienen la costumbre de emplear el baño como medio higiénico no dudamos quedarán satisfechos del esmerado servicio que en este establecimiento encontrarán.

Precios: Un baño cuatro reales, con asistencia de ropa ó sin ella.

Horas de baño: de las 6 de la mañana hasta las 9 de la noche. (27)

¡A reir! ¡A reir!

Almanaque de los Chistes para 1879.

Un tomo de 192 paginas, con 50 caricaturas é infinidad de chistes, chascarrillos, cuentos, etc., etc., 4 rs.

Almanaque de la Alegria para 1879.

Un tomo igual al anterior, 4 rs.

Almanaque del Tio Carcoma para 1879.

Un tomo igual en un tomo á los anteriores, 4 rs.

Se venden en la libreria de Enrique Poblet.

LA MUJER

defendida por la historia, la ciencia y la moral.

ESTUDIO CRITICO POR E. RODRIGUEZ-SOLIS

Agotadas es muy pocos dias las dos primeras, acaba de ponerse á la venta la

Tercera edicion

de esta interesante obra. Los señores librereros que tenían hechos pedidos y al público en general, pueden dirigirse á su autor, Esgrima 11, tercero, Madrid.—Precio, DOS PESETAS en toda España.

Hay ejemplares de venta en la libreria de E. Poblet, administrador de este periódico.

SUSCRICION.

En el establecimiento de D. Enrique Poblet, Mercado 23, se admiten suscripciones á La Ilustracion católica y á La Violeta; semanarios ilustrados que se publican respectivamente en Madrid y en Audujar.

LOS DOMINGOS DE EL SERPIS.

ALCOY 18 DE AGOSTO DE 1878.

LA SEMANA.

Ya lo he dicho otra vez y lo diré mil veces si se quiere; el espectáculo nacional, continua en su progresiva marcha, á pesar de la guerra cruel é injusta que le están haciendo los enemigos de la civilización, esos enemigos que no pertenecen al siglo actual, ni siquiera á *El Siglo Futuro*.

De toda nuestra península se reciben halagadoras noticias referentes á las corridas que se ejecutan, y á los obsequios que se les tributa á los diestros; y se sabe, que en todas partes se lee con mas avidéz una revista de toros, que una sesion del Congreso, por mucho que esta sea referente á los presupuestos del Estado.

Esto se comprende fácilmente porque vivimos en España, y todo español, por respeto á la tradición ó *tracion*... á la moralidad, está obligado á rendir homenajes al dios buey y á los que profesan el *divino arte* de Montes y Costillares.

Por eso mismo el último miércoles obsequiamos los alcoyanos con una serenata, á la cuadrilla de aspirantes á Cúchares que se encuentra entre nosotros, é ibamos detras de ellos por esas calles en numeroso séquito, contemplándoles, desde el zapatito hasta la coleta; y por idénticas causas el pasado jueves nos dirigimos en tropel al circo taurino y ocupamos todos, absolutamente todos los asientos ocupables y no ocupables, puesto que los palcos fueron asalados tambien, para incomodidad de los dueños, por los muchos rezagados que se encontraron sin asiento alguno.

Se ha dicho muchas veces que el público alcoyano no asiste á las funciones de ópera por ser escesivamente caro el precio de las entradas y localidades, y esto quedó *plenamente* desmentido en la corrida del pasado jueves, pues á pesar de que el coste de una entrada era el de siete reales se vió la plaza, como ya he manifestado, totalmente ocupada, cosa que no ha sucedido jamás, ni es posible que suceda en representaciones de ópera á pesar de que el precio no ha escedido en ninguna ocasion de una peseta.

Por eso hay que convenir en que nuestra plaza de toros es sobrado pequeña para la afición que se tiene á esta clase de espectáculos, y que nuestro teatro, sobre ser muy reducido, es harto grande para una localidad como la de Alcoy donde no puede subsistir compañía alguna dramática.

Y por todo esto, y por otras muchas cosas que omito porque el espacio de que puedo hoy disponer es algun tanto reducido, he dicho y repetiré que el espectáculo nacional continua ganando terreno y que el porvenir está reservado para las carreras del torero y del bufo.

¡Quién me niega á mi que dentro de poco y en vista del acre-

centamiento que adquiere la cultura nacional, no se decrete una ley estableciendo escuelas de tauromaquia sostenidas por el Estado?

¡Y en cambio se supriman las de instruccion primaria hoy existentes!

¡Quién sabe!

Los paseos, preciso es confesarlo, han estado muy concurridos durante toda la semana, como lo estuvo tambien el último miércoles el concierto verificado en los amenos jardines del Círculo Industrial.

Esto, por lo tanto, hace concebir lisonjeras esperanzas para el que se celebrará el próximo miércoles, que será el penúltimo, pues el mes de Setiembre se nos echa encima á todo correr y ya se sabe que en dicho mes empiezan en nuestra localidad á despojarse los árboles de su verde ropaje.

Siguiendo la costumbre de antiguo establecida, antes de ayer viernes, un numeroso gentio acudió á venerar á San Roque en su ermita.

La explanada del Cuartel y el paseo del puente estaban circundados de multitud de personas que acudieron á gozar de las delicias de la tarde.

Yo fui uno de tantos y en verdad que pasé un rato feliz. El sitio que ya es de si agradable; la temperatura que era benéfica, y sobre todo, los encantos de las pollas que por allí discurrían, avivaron mis adormecidos recuerdos de la juventud y renegué como Espronceda de mis veinte y ocho años.

Maldita edad de esperanzas perdidas y de ilusiones muertas.

¡Ah, quien pudiera volver á los veinte abriles! ¡Y entrar en quinta! Y hasta caer soldado que es la única suerte que lo puede á uno caer en estos tiempos.

EN LA PLAYA.

Alicante 17

Sres. Redactores de *El Serpis*.

No tiene la playa de Alicante la vasta estension ni el limpio tono de las claras arenas que en playas del Cantábrico como Santander, San Sebastian y otras ciudades constituyen la principal hermosura del sitio. No vienen de lejos arrollándose pausadamente sus olas en larga linea hasta que las empujadas crestas se rompen con estrépito, muriendo sobre la arena que azotan iracundas.

No es tan solemne el aspecto del mar, ni tan imponente su murmullo, ni tan accidentada la costa de peñascos sobre los que aquel se quiebra, cubriéndolos de blanca espuma, la que á trechos matiza tambien la superficie de las aguas, interrumpiendo el azul que reflejan. En cambio no se expone el bañista á los rigores del estremado frio que dentro de aquellas ondas agarrota sus miembros y amorata su rostro; como tampoco corre los peligros propios de aquellos parajes en que el mar se agita con los furiosos que le hacen tan temible.

La playa de Alicante comienza graciosamente al pié del caserío que el castillo de Santa Bárbara protege. Su arena parda es tan fina que el delicado pié femenino jamás da con aspereza alguna. El suave declive de las aguas

permite avanzar un buen trecho mar adentro sin que aquellas os cubran. El oleaje es inofensivo, la temperatura templadísima, la seguridad completa.

Aqui pueden tomarse verdaderos baños de placer, sin que el castañeteo de dientes, tan comun en las playas arriba citadas, os haga abandonar en una hora la voluptuosidad en que las gentes nadan, esceptuándose las que no saben hacerlo, que en el ramo de caballeros son bastantes, sea dicho para su vergüenza y oprobio.

Es muy ridiculo ver alguno de esos hombres fornidos que del interior acuden á las playas en busca de salud ó de recreo, que agarrados de la mano con dos ó tres mujeres, forman corro y no se atreven á soltarse por temor de ahogarse.

A todas horas, desde que el sol aparece inflamandose en púrpura tras del cabo de la Huerta, hasta que el silencio nocturno aumenta el fragor del oleaje, acuden bañistas á las casetas que ordenadas se alzan á pocos pasos de la orilla. En una larga y estrecha zona que comprenden el campo de mar en que se asientan las casas de baños, puede ver el curioso infinidad de cabezas que se mueven, de torsos que se agitan, solos ó agrupados, y de cuando en cuando un cuerpo que traza por el aire un arco, cayendo desde la punta de un elevado tablon al seno de las aguas.

En los espacios existentes entre casa y casa se refocilan señoras y niños, y á veces familias enteras. Ayer he visto una compuesta de señoras mayor matrimonio con hijos y otros parientes, que se bañaban en conjunto, siguiéndoles á respetuosa distancia de tres metros dos criadas como si el mar no borrara las diferencias sociales.

Pintar los cuadros que aqui se forman, perfilar los tipos que aparecen, ó aunque no sea mas que abarcar en una descripcion el total de lo que se ve y oye, para deducir lo que se supone ó se imagina, no cabe en los estrechos límites de esta carta.

Madrid ha enviado su contingente, tanto de la buena sociedad, como de la popular, caracterizados, por lo que al bello sexo respecta, por agraciadas jamonas que recojen con muchísima moneria la falda del vestido que el paje deja libre, para que se luzca el zapatito descotado, y por airosas chulas de enhiesto moño. {acompañadas unas y otras de sus correlativas parejas. Las provincianas, principalmente las inmediatas, tambien han contribuido con esa variedad de personal imposible de verse resumida en dos rasgos, pues empieza en el rico propietario obseo y acaba en la polla cursi que se presenta en todas partes con mantilla blanca; ó bien comienza en la paleta de atezado cutis, que lleva una docena de enaguas colgadas de la cintura á modo de campana, y concluye en el chiquillo escrofuloso á quien los baños han sanar en union del Santo mas milagroso del pueblo.

Las casas de baños merecen capítulo aparte. La primera, y más grande, dicen que es la favorita del clero, y así debe ser por las muchas sotanas que desde el balcon veo en sus galerias. Llámase *La Esperanza*, que indudablemente es la virtud teologal á propósito para verano, porque sabido es que el que espera ya está fresco. En esta casa no hay promiscuidad de sexos. Este fenómeno termal principia en la inmediata, llama *La Alianza*, sin duda para significar el pacto que hombres y mujeres celebran al reunirse en unas mismas aguas. A seguida se entra en plena mitología. Los baños de *Diana*, representada, no como la casta diosa de los bosques sino como la enamorada de Endimion, son

muy concurridos. La gente jóven se vuelve ojos, asomada á los balconillos, rindiendo culto á la forma bella. Los que no gustan del natural, pueden entretener el tiempo contemplando el museo de disparates que cubren los lienzos de la galeria central. Todas las aberraciones de dibujo y de perspectivas imaginables sin hablar de los de colorido y composicion, se hallan reunidas allí.

Las Delicias, figuradas por deidades paganas; *Neptuno*, y otras casetas componen con la anterior la seccion mitologica. Tiene *Neptuno* á su entrada un Leon que poco á poco va trasformándose en perro. Es indudable que el rugido del mar le acobarda, y con el tiempo, si sigue mucho en esa casa, acabará por convertirse en faldero.

Desde este punto en adelante hay una segunda série de casuchas para la pobreza. La última está bajo la advocacion de Santa Clara, acaso porque allí la aguas son turbias por los elementos que entran á disvirtuar su natural limpidez.

Cuando el mar está tranquilo es un encanto descansar en sus linfas; y cuando se altera, picándose ligeramente, gusta verse arrastrado por la ola inofensiva, mientras que á lo lejos humea un vapor en marcha, y por los alrededores del baño se ven lindas y frescas damas cuyos vestidos azota y repliega la mas escultural de las auras marinas.

Suyo

F. Moja y Bolívar.

RUINAS DEL TEMPLO DE ONGKOR.

El templo de Budha cuyos restos admira el viajero en Ongkor, antigua capital del asiático reino del Camboge. lleva unidas á la historia de su destruccion las dos siguientes leyendas.

El gran rey Bua Sivilithiwong. padecia de lepra, enfermedad fastidiosa que hacia un poco desagradable la ceremonia del besamanos. Para alcanzar del cielo su curacion mandó construir el templo de Ongkor, aunque sin resultado. pues la lepra continuaba carcomiendo el cuerpo de S. M.

Entonces se encargó un ilustre braman de curar al enfermo. Este fakir tenia una gran confianza en la hidroterapia, solamente que en vez de agua fria empleaba el agua en ebullicion.

—Verá V. M., decia, que basta meterse en un baño de agua hirviendo para curarse.

Al rey le pareció un poco fuerte el medicamento.

—Sin embargo, respondió; quiero que se ensaye en un tercero; en tí, por ejemplo.

Sea, replicó el sacerdote un poco contrariado. Pero suplico á V. M. que apenas entre yo en el baño arroje encima de mi estos polvos. (Y le dió un paquetito.)

—Convenido.

El fakir se precipitó en una caldera llena de agua á ciento cincuenta grados, y el rey, olvidado de su promesa, y celoso, ademas, del poder sobrenatural de que le suponía dotado al braman, no solo no le hechó los polvos, sino que mandó arrojar al rio el baño y su contenido.

Budha, para castigar al Soberano, quemó el templo y la ciudad.

La segunda leyenda es mas sencilla.

El gran rey se divertia en alimentar moscas. El preceptor de los Infantes educaba arañas. Y sucedió cierto dia que una de las arañas del preceptor se comió las moscas de S. M.

Enfurecido el rey mandó matar al profesor; y he aquí porqué la còlera celeste se desencadenó sobre la ciudad que pereció anegada.

Ambas versiones llevan cierto sello de veracidad, y por nuestra parte las consideramos igualmente dignas de atencion.

DESORDEN CEREBRAL.

¡Pobre de mí! No se si estoy loco ó deliro. He querido saber tanto, que leyado sin orden ni concierto ha llegado á ser mi cabeza una verdadera olla de grillos.

Ars longa, vita brevis, he exclamado con Hipócrates, me he dicho: es preciso aprovechar el tiempo ya que *time is monney*, como dicen los ingleses, de acuerdo con el sábio empirico; y el resultado ha sido una indigestion cerebral que se me lleva Pateta y no sería capaz de curar el mismísimo Esculapio.

Qué algarabía, qué *mare magnum*, qué *totum revolutum* (y vaya por los latines) hay en mi imaginacion. Por ella giran en revuelto torbellino; como las hojas arrebatadas por las brisas del Otoño, los rudimentos mas elementales y las teorías mas abstractas de las ciencias y las artes.

Contemplo un cuadro y hablo del modelado y relieve de las figuras, y si miro una estatua discuro acerca del colorido y la perspectiva.

Se trata de música y saco á colacion la armonía del Universo, y si de Astronomia la emprendo con los unisonos y concertantes.

En Historia, digamos con el Dante *non ragioner di lor*. El tiempo, base fundamental de ella, es, para mí, una ilusion humana. Alejandro, César y Napoleon son un mismo individuo con diferente disfraz; Homero y Sakespeare, diversas páginas de un mismo libro; el pueblo que edificó los muros de Babilonia y el lago de Méris ha abierto el canal de Suez y ha perforado el Mont-Cenis; el mismo que levantó las Pirámides de Ehipto y la estaua de Ghizé, ha construido el Escorial y la estatua de la Libertad de Nueva York, moderno Coloso de Rodas en proyecto; en los mismos altares donde se sacrificaba á Brahma, Vichnou, Baal, Amon-Ra y Júpiter Olímpico se presta culto y adoracion al Dios trino y uno de los cristianos; los mismos que se apoderaban de los pueblos con la fuerza de las armas, los conquistan hoy con la astucia, la traicion y la perfidia. No, el tiempo no ha pasado, el tiempo no pasa, no existe, es un mito. La Historia no es mas que un drama que conserva perfectamente las tres unidades sacramentales de accion, tiempo y lugar: los personajes cambian de vestido á cada escena, pero no varian.

En ciencias, peor es meneallo, como dijo Sancho; los absurdos más garrafales y los despropósitos desorganizados se ven dogmatizados por mi sempiterna sofisteria. El aire es la luz de los pulmones, y la luz la música de los ojos: las matemática son la más perfecta de las mentiras, y la Geometria, parte de ellas, una ilusion de óptica; el *ser*, una abstraccion del pensamiento, el *no ser*, el más absurdo de los absurdos, y el pensamiento, la materia y el alma de la vida; las planetas, cabezas colosales, y el fuego que arde en su seno, masas encefálicas de incomprendible potencia intelectual; el tiempo y el espacio, variaciones sobre un mismo tema; la Creacion, el conjunto de notas que arranca á su arpa cólica el *Deus ignotus* de los griegos, y la individualidad humana, la mas soberbia y supina de las ignorancias; el calor solar es la leche que nutre los mundos planetarios y los fenómenos geológicos, compases de la gran sinfonia del Universo; el método, por último, la mas orgullosa de las presunciones, y en él queremos ¡menguados! estribarlo todo: *nihil est in intellectu quod primus non fuerit in sensu*, y los sentidos son limitados y torpes: el color que hiera la retina es el sonido que hiera al tímpano y la brisa que orea el rostro, y los sentidos la comprenden, sin embargo, de diversa manera.

¡Cuánto engaño, cuanta falacia, cuanta ilusion!

Se afana el hombre por buscar la verdad, lo absoluto, la causa primera, Dios, en una palabra; y este ideal que persigue se escapa á su limitada comprension.

En resumen, y para completar mis singularidades: ó todo es nada, ó todo es una misma cosa. Movimiento, lucha, vida, alza y baja, vá y vén: génesis gigante de inmensas y portentosas ideas en la mente del Creador.

Cuanta locura, cuanta confusion; cuanto embrollo; por fuerza debo estar loco, . . . más á veces los locos tienen la intuicion de la verdad negada á los cuerdes.

Santiago Puig Perez.

MADRID.

La Exposicion de Paris ha sacudido su inmensa mole, y ha lanzado sobre el mundo un objeto destinado á enaltecer á los pequeños.

Y como Madrid—si los tratados de geografia no mienten—forma parte del mundo, de ahí resulta que el cerrillo de San Blas se cree un Himalaya, que los teatros de polichinelas establecidos para recreo de la infancia en la plaza de Oriente y en el Prado, se dan aires de coliseos romanos, y que la más inepta corista del teatro de Arderius se figura que está en condiciones de superar á la Patti, y de ser contratada por algun empresario de Milan, de Londres ó de San Petersburgo.

No hay nada pequeño al través del cristal de un microscopio; y los madrileños que hace ocho dias estamos en posesion de este instrumento que la especulacion de un hábil industrial ha esten-

dido por toda la corte, viajamos constantemente entre los inextricables bosques de una mata de musgo, ó navegamos por el proceloso mar de una gota de agua, dilatado océano que pueblan á guisa de ballenas y tiburones multitud de infusorios llenos de agitacion de vida.

Habreis visto el anuncio del microscopio en las cuartas planas de los periódicos más importantes de esta corte. Una mano con el dedo indice extendido señala la parte del texto referente á esa maravilla; y si la curiosidad no os ha inducido á leer los renglones señalados por el dedo, habreis quizá caído durante un momento en el mismo error que asaltó mi imaginacion extraída.

Yo creí al principio que aquel anuncio indicaba venta de sortijas, y que el dedo informe, rígido, horizontal, venia á decir poco mas ó menos:—¡Vean ustedes, señores; la gran aceptacion y salida de nuestras sortijas, que ni siquiera nos ha quedado una para nuestro *digital* adorno!

Para anunciar un microscopio, me hubiera parecido mucho más adecuada la pintura de un ojo; y ya que este organo visual habia sido desechado, senti momentáneamente dentro de mi alma el deseo de *enofarme*.

Pero me tranquilicé, pensando que tal vez las negras falanges de aquel dedo simbolizaban las multitudes; las falanges de objetos que el microscopio debia mostrar á nuestros ojos.

Y llegué al punto de venta, situada en la calle de Alcalá número 24.

Así como hay seres que nacen ya predestinados para ser ministros ú otra cosa equivalente, cuyo primer vagido es una especie de «orden y mando» de allocucion de esquina, hay tambien casas llamadas á ejercer el monopolio de todo lo raro, fenomenal y monstruoso. Y dicha casa se encuentra en este caso.

Parece que cuando Dios hizo el mundo lo destinó á la venta de billetes para la plaza de Toros.

Allí se agrupan durante las calurosas tardes de verano, los amantes de las emociones del cuerno; en aquel trozo de acera Frascuelo y Lagartijo son considerados como reyes del universo: se ponen picas de reputacion, mejor que las picas que nuestros antepasados ponian en Flandes, y las suertes de espada obtienen mas aplausos que los mandobles del Cid ó los cantarazos de Genzalo de Córdoba. Los tendidos y las barreras se cotizan con tanto ahínco como los valores europeos en las Bolsas de Londres ó de Hamburgo; y cuando los vehicutos de todas clases, atestados de alborozada gente, pasan delante del afortunado portal en direccion á la plaza de toros, hasta los caballos saludan con sus duros cascos el encarnado cartel donde se detallan las peripecias del tradicional espectáculo.

Pero esto no sucede mas que en las tardes de corridas. Los demas dias, la casa en cuestion, se dedica á otras explotaciones. Si hay en Madrid alguna gigante descomunal, ó algun niño de veintiseis cabezas, cualquiera de esos fenómenos, en fin, que la naturaleza suele producir de vez en cuando como muestra de su fecundidad pasmosa, no preguntéis donde habreis de verlo. Estará de fijo en el número 24 de la calle de Alcalá, velado tras cortinages encarnados, explicado con charparrones de francés y mecido con los discordantes sonos de prehistórico organillo.

Aquel era, pues, el sitio que convenia al microscopio; y allí se ha puesto á la venta para que los fenómenos y maravillas de

de las cosas pequeñas contrastaran con los fenómenos y monstruosidades antedichos.

El microscopio está de moda.

Es un pequeño cilindro, en uno de cuyos extremos hay una tapa que contiene el cristal. La tapa se levanta, y se pega con saliva en su parte interior el diminuto objeto que quiere examinarse. Luego se vuelve á tapar y se aplica al ojo. Con esta sola operacion transformais una pulga en una especie de elefante. Estabamos acostumbrados á ver la viga en el ojo ageno; pero hoy la vemos en los propios ojos.

Mientras yo estaba probando el curioso instrumento, llegó un señor con aire mal humorado.

—Vengo dijo á que me devuelva usted el dinero. Este microscopio no me sirve.

El francés que los vende miró compasivamente al recién venido. Aquella mirada parecia decir con Alejandro Dumas:—¡El Africa empieza en los Pirineos!

El hombre del microscopio continuó:

—Yo me quejo constantemente á mi mujer sobre asuntos domésticos; y ella me contesta siempre:—; Hombre; esto son pequeños peces:

Pues bien, hoy mismo, al acabar de decirme estas palabras, he querido ver las pequeñeces con el microscopio... y, creame V., señor mio, no he visto nada. Después vino el casero á reclamarme los alquileres. No tenia mas que algunos ochavos; pero con el microscopio pensé salir del paso. Tome V. dije al casero. Ahí van esas monedas. Le parecerán mezcquinas; pero no lo son: vealas usted con el microscopio, y si mis informes no mienten, cada una de ellas se convertirá en una moneda de cinco duros. El casero se marchó furioso, conminandome á que desocupara la habitación en un breve término.

El reciénvenido seguia en su peroracion cuando yo abandoné el local donde se venden los microscopios.

Y medité acerca de la gran utilidad que proporcionaria á los hombres el sábio que invitara realmente un instrumento para el examen de las condiciones morales.

Entonces sondeariamos á muchas mujeres que solo tienen una partícula de corazón, y comprenderiamos sus móviles, sus pasiones, su interés hasta el punto de poder gritarles como á las máscaras:—¡Te conozco!

Tal ó cual individuo que nos parece virtuoso se nos presentaria con los más horripilantes rasgos de maldad é hipocrecia; y los desconsolados padres que estos dias han perdido una niña de diez años, sin que ni ellos ni las autoridades hayan podido descubrir el paradero de su hija, verian con toda claridad las aviesas intenciones de los raptos.

La desgracia se complace á veces en hacer desesperantes juegos de palabras. A los diez años, la inocencia debe ser el nimbo que corone las frentes de las niñas.

Y sin embargo, la niña en cuestion, con toda su candidez é ignorancia probable del mundo, destruye aquel principio.

Es inocente, no cabe duda. Pero, es una niña perdida.

P. B.

ALCOY 1878.

Imprenta de EL SERPIS, Mercado, 23.