

HERALDO DE ALCOY

NUM. 1.310

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES

AÑO VII

Para fiestas de Navidad

TIENDA DE LA LUNA

ENRIQUE HERRAEZ

San Nicolás, 3 y 5

ESTABLECIMIENTO DE PAQUETERIA, QUINCALLA, PERFUMERIA, MERCERÍA Y COLONIALES

En este acreditado establecimiento, se ha recibido un completo y variado surtido en Galletas, Azúcares, Cafés, Cacaos, Chocolates y demás COLONIALES, a precios económicos.

GARBANZOS LEGÍTIMOS DE CASTILLA clase y coadura superior, a precios baratísimos.

Gran variedad en PASTAS PARA SOPA.

ESPECIAS de todas clases, cuya pureza se garantiza.

Variado surtido en ALGODONES, HILOS, LANAS Y ESTAMPRES de todas clases. También se ha recibido PARA REYES un variado y extenso surtido en MUNE-CAS y Juguetes donde encontrará el público una gran ventaja en los precios.

Depósito en Vinos y Licores de las acreditadas casas Pedro Domecq, Puntí Hermanos y otros.



Confitas Antivenéreas
Roob Antisifilítico
Inyección Vegetal

COSTANZI

Miles y miles de celebridades médicas, después de una larga experiencia, se han convencido y certificado, que para curar radicalmente los estreñimientos uretrales (estrechez), flujo blanco de las mujeres, arenillas, catarro de la vejiga, cálculos, retenciones de orina, escozores uretrales, purgación reciente ó crónica, gonorrea, y demás infecciones genito-urinarias, evitando las peligrosísimas sondas, no hay medicamentos más milagrosos que los Confitas ó Inyecciones Costanzi.

A. SALVATI-COSTANZI
CALLE DIPUTACIÓN, 435
BARCELONA

También certifican que para curar cualquier enfermedad sifilítica ó herpética, en vista de que el Iodo y el Mercurio son dañinos para la salud, nada mejor que el Roob Costanzi, pues no solo cura radicalmente la sífilis y herpes, sino que destruye los malos efectos que producen estas substancias, que como es sabido causan enfermedades no muy fáciles de curar. A. Salvati Costanzi, calle Diputación 435, Barcelona, seguro del buen éxito de estos específicos mediante el trato especial con él, admite a los incredulos el pago una vez curados.

Precio de la inyección, pesetas 4. Confitas antivenéreas para quienes no quieren usar inyecciones, pesetas 5. Roob antisifilítico y antierpético, pesetas 4.

Dichos medicamentos están de venta en casa de A. Salvati Costanzi, Diputación 435, Barcelona, y en todas las buenas farmacias.

En Alcoy en la farmacia de la Sra. Viuda de R. Alfonso, calle Polavieja. Consultas médicas en Barcelona calle Diputación 435, entresuelo 2.º, todos los lunes, miércoles y viernes, a las 12.

1902

Domingo 5 de Enero

EL COLUMPIO

La blasfemia es imperdonable.

La cara estúpida de Gorio, apareció entre los breñales del vallado y su mirada inquieta exploró la pequeña espalada donde se asentaba el molino de Santa Pola. Luego el idiota ó el loco, rompió a reír estrepitosamente y sacando de su cinturón un pandero con campanillas, saltó sobre las zarzas y empezó una vertiginosa carrera, hasta parar al pie de un grueso madero sujeto en lo alto con recias cuerdas con semejanzas de horca.

Éra el columpio. El idiota carecía de inteligencia, pero tenía un instinto ó pasión. El instinto de apoderarse de cualquier objeto que brillara le dominaba, y él había visto cómo había puesto un tornillo de limpiacero, el mozo ó carpintero del lugar en lo alto del columpio.

Gorio quería el clavo a todo coste sin el clavo.

Y trepó con la agilidad de un micó y la que le prestaba su deseo, cuerdas arriba, hasta llegar al toco maderón que servía de cúspide a aquel artefacto.

Trabaja que trabaja y dale que le das, con bruta fuerza, el tornillo salió de su agujero y pronto se vio en las manos del idiota.

¡Qué contorsiones rápidas y grotescas las de Gorio!

¡Qué gritar y reír tan sin tino ni medida!

Descendió al fin del columpio, agitó febrilmente el aro de las campanillas y corrió desalado a esconder su tesoro en el pajar de la vecina granja.

La granjera era una mujer anciana, en-

fermiza en fuerza de los duros trabajos de toda su vida, y que no tenía más afán que el cumplimiento de sus deberes de buena cristiana.

Guerra declarada se tenían la granjera y María Sidonia, la molinera, por ser esta descarada y provocativa, con alardeos de despreocupada é indiferente a las cosas de la iglesia.

Cuando aquel día de esplendido sol y colores á resaca y espliego, apareció en la gran portada María Sidonia, palmoteó de locas alegrías al mirar el columpio levantado al pie de la acequia y pegadito al cantil, junto del cual corrían las aguas imperuosas y espumantes del río, hasta perderse bajo el puente donde las duras piedras trituraban en la molienda el trigo.

La molinera, arrogante y bien plantada vestida de blanco percal con flores amarillas, bajo del cual se enrollaban multitud de encajes, bastos sí, pero nevados y vaporosos, llena y rellena con la soberbia de la vida, vio bajar veredita adelante, á la tía Magdalena, la odiosa y vieja granjera y en su cara se pintó el enojo más grande.

Dió una rabotada la muchacha y sentóse ella sola en el columpio cantando á voz en grito:

¡Ahí viene la Cuaresma para sermones!

En esta tierra sobran predicaciones.

¡Valía más que aprendieras á rezar—gritó la anciana.

—En estas Cuaresmales ¿Qué comeremos?

Potaje de chuletas, jamón con huevos.

—¡Hereje!—chilló la granjera.

—¡Vieja pezuña!—arguyó Sidonia. Y para vengarse, cantó:

—Una vieja viejeja me dió una toca ¡Vayase á los infiernos la vieja loca!

La tía Magdalena apostrotó á la molinera, y ésta dió suelta á su lengua en improperios.

—¡Bruja!
—¡Insolente!

—¡Maldita!

Sidonia se revolvió colérica é irritadísima.

—Antón, ven á columpiarme para darle en la cara á esta chufa.

—Antón está á mi servicio y no te columpiará—ordenó la granjera.

—¡Gorio! ¡Gorio! ¡Ven á columpiarme fuerte!

El idiota miró á Sidonia como espantado: sacudió con fuerza el aro de campanillas y dijo riendo estúpidamente:

—¡Je! ¡Je! ¡Qué bonito es! ¡Qué bonito!

La voz de la anciana se alzó vehementemente prohibiendo al loco se acercara al columpio.

Pero Sidonia, ciega del furor, repetía:

—¡Coge el rebenque y atiza, Gorio!

—¡Vira fuerte y con gracia! ¡Remóntame hasta las nubes, por encima del río!

—¡Así! ¡Así! ¡Bueno! ¡Mas, más alto! ¡Mas!

Tan alto iba Sidonia, que alguna vez los vaporosos encajes de sus enaguas, rozaban los cabellos blancos de la piadosa granjera.

Y Gorio se afanaba por levantar muy alto á Sidonia, y con risa gutural decía:

—¡Como brilla! ¡Qué bonito es!

Las gentes del molinón, las de la granja y el camino, miraban temerosas aquella especie de desafío; nadie estaba contento.

—¡Anda Gorio! ¡Levántame por encima de las nubes... y... por encima... de Dios... anda!—dijo la provocadora mujer, que arrebatada y loca, encorbaba el cuerpo para dar más impulso al vértigo, al aire asfixiante, que su pecho enardecido respiraba al ascender y descender.

—¡Esta es la chica!—gritó con voz enronquecida María Sidonia.

—¡Esta es la grandell!—¡Esta es la que llega á la puerta de la calle!

EL MECHERO DE GAS

SONETO

Al sentirse horadar el pie velusto
muro feudal que, cuando el sol declina,
á la luz de un relabro mortecina
el sueño duerme del pasado, agosto;
en sobresalto despertó y con susto,
y, al ver que á su enemigo no adivina,
en tono que, á pesar de su ruina,
el antiguo valor hace robusto.
¿Quién es—dijo—lan vano y arrogante
que insulta mi poder, y así se alreve
á socavar mi planta de gigante?
Y un vaporeillo, como el aire, leve,
respondió al encenderse centelleante:
«La Luz, la ley del siglo diez y nueve.»

R. SÁNCHEZ MADRIGAL.

MIS REYES MAGOS

—No te muevas, cordero, que estás sudando
y puedes enfriarte si te destapas...
¿verdad que m'haces caso, mañico mío...?
¿verdad q'eres mu dócil, sol de la casa...?
Así, duermete un poco... después pondremos
tus dos alpargaticas en la ventana,
y verás cuando vengan los Reyes Magos
como te las enrumpan de cosas majas...
¿Que tú quieres un sable y una escopeta?
pues pediré á los Reyes que te lo traigan,
diciéndoles:—Mi niño no llora nunca,
ni quiere levantarse, ni se destapa...
¿no verdad? ¡currionico de canalera!
¿no verdad? que haces todo lo que te mandan.
Esconde las manicas... que está nevando,
esconde las manicas bajo la sábana,
y ya verás los Reyes como te dejan
lo que les has pedido, sol de la casa.

Y Sidonia voló: voló... no á las nubes, si no que su cuerpo carnoso y aderezado, descendió hasta las arenas del río, que impetuoso deshacía su espumante cólera entre las piedras moleadoras.

Un grito de horror lanzaron todos, y el cuerpo de la mujer era empujado por la corriente.

Milagrosamente se hallaba sujeta al cantil una pequeña barca, y entre el vaivén y remolinos del oleaje se detuvo el cuerpo inerte de María Sadonia, y así pudo ser salvada.

Pero tenía las piernas quebradas. ¡Había querido pasar por encima de Dios!

ISABEL ESCANDÓN DE MARASSI.

TEATRO PRINCIPAL

El miércoles próximo llegará á esta ciudad la compañía cómico-dramática que bajo la dirección del notable primer actor D. Francisco Palanca, ha de actuar en el primero de nuestros coliseos.

He aquí el elenco de la citada compañía, por orden alfabético.

ACTRICES

Alvarez, Angela. Cano, Luisa. Carbonell, Rafaela. Cebrian, Pilar. Galván, Matilde. Martínez, Carmen. Martín Gómez, Pilar. Ruiz, Matilde. Santoncha, María. Torres, Eulalia. Vázquez, Aurora.

ACTORES

Amérigo, Nicolás. Comes, Francisco. Chaves, Pablo. Ferrando, José. G. Leonardo, José. Hernández, Mariano. Juste, Andrés. Mesa, Felix. Palanca, Francisco. Ripoll, Antonio. Santoncha, Emilio. Rodrigo, Francisco. Valentín, Leopoldo. Valcarcel, Federico.

OBRAS NUEVAS

La loca de la casa. Amor salvaje. Celosa. La Charra. Los Galeotes. El loco Dios. La duquesa de la Valliere. La reina y la comedianta. Fedora. El director general. Lo Cursi. Sorpresas del divorcio. Pobres hijos. El Angelus. La Maya. El leoncillo. La tía de Carlos. La fierecilla domada. Hamlet. El cura de Longueval. Las

flores. Luciano. Zá-zá. Kin. Sacrificios. La comida de las fieras.

Repertorio. Todo lo más selecto del teatro moderno.

PRECIOS

Palcos interiores números 1 y 2 por abono, 140 ptas. A diario, 9 id. Proscenios números 1, 2, 3 y 4 id. 200 id. Id. 12'50 id. Id. números 5 y 6 id. 170 id. Id. 10 id. Plateas números 1, 2, 3, 4, 5 y 6 id. 140 id. Id. 9 id. Butacas de patio sin entrada id. 25 id. Idem con entrada 2 id. Sillas palco-platea id. id. 20 id. Id. id. 1'75 id. Asientos id. id. id. 15 id. Id. id. 1'50 id. Butacas palco principal id. 29 id. Id. id. 1'75 id. Asientos id. id. id. 15 id. Id. id. 1'50 id. Delanteras anfiteatro id. id. 15 id. Id. id. 1'35 id. Entrada general 0'50 id. Media entrada 0'30 id.

CONDICIONES

Queda abierto el abono en la Contaduría del Teatro, desde la publicación de esta lista, hasta el 11 del actual de 10 á 12 mañana, transcurrido dicho plazo, la empresa dispondrá libremente de las localidades que queden vacantes.

No se repetirá ninguna obra á menos que el público lo solicite.

La primera función se verificará el sábado 11 del actual.

El Sr. Palanca, deseoso de satisfacer las justas exigencias del público, ha reformado, mejorándolo notablemente, el personal de su compañía, y tanto por el mérito indiscutible de muchos de los artistas de que esta se compone, como por el gran número de obras nuevas que han de darsenos á conocer, esperamos que la temporada ha de ser verdaderamente brillante.

MARTÍNEZ

MÉDICO DENTISTA

POLAVIEJA, 11 V. 18. PRINCIPAL

LA ADUANETA

Variadísimo y completo surtido en Perfumería fina.

CRÓNICA

LOS REYES MAGOS

Al compañero en letras y amigo del alma, Gonzalo Barceló Gosálvez.

Son las figuras simpáticas de nuestras ilusiones de niño.

Todos, sin excepción, pobres y ricos, creímos en ellos, cifrando un sin fin de esperanzas y de alegrías en nuestras risueñas mocedades.

Todos soñamos en los ricos presentes que personajes tan rumbosos nos ofrecían.

Para la gente menuda, los Magos de Oriente son una obsesión: en estos días, pues, rebosantes de gozo, henchidos de ilusiones aguardan su fausta llegada, no reposando hasta que en sus manecitas aprisionan dos ansiados juguetes y las cajas de dulces.

En Alcoy vemos á los Reyes Magos. Aquí la fiesta toma los caracteres de la realidad.

Caballeros en sus alazanes briosos, guiados por la simbólica estrella y acompañados del brillante séquito que á su alto rango requiere, penetran en la ciudad, resultando la ilusión completa, como si nos encontráramos en presencia de las divinas Majestades.

Los pajes y la servidumbre, es alando los balcones hasta los pisos más altos, enloquece á los niños de alegría.

¡Espectáculo hermoso, cuando el niño rico ve colmados sus deseos! ¡Espectáculo triste, cuando el niño pobre ve desvanecidas sus ilusiones y sus ansias! X. á relatar, ahora, voy un caso que viene á cuento.

En una tristoria y destartada guardilla, alumbrada por la luz incierta y mortecina de un candil, se destacaba la silueta de una mujer, en cuyos brazos retenía á una niña que medio aletargada por la helada de enero, buscaba en sus pechos suave calor.

—Madre, decía la niña—pero es verdad que los Reyes me traerán una muñeca?

—Sí, hija mía.—Deja tus zapatitos en

la ventana y verás como los Magos se acuerdan de ti y satisfacen tu deseo.

Puso la niña en la ventana sus únicos zapatos, viejos y agrietados y con la ilusión quedóse dormida. Al despuntar el día, corrió á la ventana y ¡oh cruel desengaño! los zapatos estaban calados por la lluvia y la escarcha de la noche.

Y hasta tanto que una vecina no le dió unos botines, la infeliz pequeña de la guardilla, andó descalza.

Cuántas criaturas ven desvanecerse como el humo las ilusiones; cuántas lloran la ingratitud y el olvido de los Magos.

Las madres pobres no pueden decir en Alcoy, para calmar á sus pequeños: «este año no vienen los Reyes». Aquí la venida de los Magos, es la misma realidad.

La gente menuda los ve por sus propios ojos, ojos como de niño, observadores, y no caben excusas en las madres.

Este año creíamos que los soberanos de Oriente no nos visitarían; pero gracias á la iniciativa del Circulo Católico de Obreros, sus Reales Altezas penetrarán en la ciudad al anochecer de hoy.

Y como en este mundo se vive de recuerdos y de esperanzas, también nosotros dejaremos esta noche, por si acaso, nuestros zapatos en el balcón, aunque atosigados por el temor de encontrarlos calados por la lluvia y la escarcha, como los de la niña del cuento.

CÉSAR PUIG.

LOS REYES MAGOS

Ya han emprendido su larga caminata. Hacen su viaje anual, acompañados de brillante séquito, llevando tras ellos espléndido convoy de juguetes y golosinas para contentar á chicos y grandes.

No pueden faltar. Son tres ancianos venerables, que resistiendo al peso de los años y los achaques de la vejez, soportando lluvias y nevadas, andando día y noche por misteriosos caminos, llegan, fieles á su promesa, á satisfacer los deseos de los que cifran sus esperanzas en la magnanimidad de los bondadosos monarcas.

¡Qué simpáticos son los Reyes Magos!

¡Con cuánta ansiedad se les espera! Claro que no todos los solicitantes ven cumplidas sus ambiciones, y alguno que otro sale chasqueado, pero no es culpa de los áfables soberanos. ¡Lleven tantas peticiones sobre ellos!...

Sagasta que también es viejo, aunque no tanto como los Reyes Magos, no puede contentar á todos los moscones que zumban en torno suyo. Calculen ustedes el aprieto de los monarcas de Oriente para atender las innumerables solicitudes que se les dirije.

Este año han recibido millares de cartas, de todas clases y tamaños, de múltiples caracteres de letra. ¿Cómo es posible que lleven ordenada y corriente correspondencia tan complicada?

Los niños que piden chucherías son lo de menos. Piden también los que no son niños: hombres tallados y con barbas, jóvenes solteras, deseosas de novio, viudas frescas y bien conservadas, todavía en estado de merecer cesantes perpetuos, políticos ambiciosos, que ansian escalar los altos puestros del poder, artistas faltos de inspiración, todo el mundo.

Y en Oriente, que, según informes de buen origen, los Reyes no tienen ministros ni secretarios que se encarguen del despacho de los asuntos, tienen ellos mismos que leer todas las cartas, anotarlas, y conservar en la memoria su contenido para contestarlas.

¡Lastima que Urzaiz, que tiene buena memoria, no sea Rey Mago!

Luego, sucede, ¡naturalmente! que á la hora del reparto, no se hace con equidad



Droguería de "El Soldado"

La Tintura Imperial para darle al cabello su primitivo color, y los artículos para fotografía, se venden en esta Droguería.

Polavieja, 33

Amortajan al niño... Murió aguardando de los prodigios Reyes la caravana, murió sin ver cumplidas sus ilusiones, murió como hace tiempo muere mi alma que también pidió glorias, y forjó sueños pero que desfallece, que ya se cansa de esperar nnas dichas que nunca llegan, de aguardar unos reyes que tanto tardan!...

A. TEIXEIRA.

EL MECHEIRO DE CAS CARIDAD

Por caridad se viste el indigente y come el pan con lágrimas regado; también por caridad es consolado el que llora el rigor de hado inclemente.

Se vé libre de duelo el que paciente sufre un mal muy penoso resignado, por esa caridad que al mundo ha dado la bondad del Eterno Omnipotente.

Caridad es amor; por ella abrojos que hay en la vida infundenme más brío, aunque vea los pies de sangre rojos.

¡Por caridad, dirígeme, amor mío, una mirada de tus negros ojos, pues ni otro bien ni otra fortuna ansio!

CARLOS RODRIGUEZ.

y quien espera un reloj de oro, recibe unas ligas y la niña que anhela que le salga un novio, clama al cielo porque en lugar de novio le ha salido un erupción variolosa. Inconvenientes del reparto.

¡Qué simpáticos son los Reyes Magos! Con que ansiedad se les espera! Y no solamente son para los niños; no. Son también para los hombres porque los Reyes simbolizan la esperanza que mantiene latente las ilusiones de la vida y nadie vive sin ilusiones y sin esperanzas.

Y como las placidas ilusiones suelen traducirse, las más de las veces, en amargos desengaños, y la esperanza se pierde en fuerza de sufrir reveses y tropezones, por cada feliz mortal que ve satisfechos sus deseos, hay muchos miles que se encuentran con un soberbio mico.

¡Cuántos micos dan también los Reyes Magos! Y con todo ¡qué simpáticos son estos venerables monarcas!



Mañana lunes, principiarán en la Parroquia de Santa María los ejercicios del Septenario, dedicado a la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo.

A las ocho de la mañana se celebrará una misa rezada en el altar Mayor, durante la cual, se leerán varios puntos de meditación, cantándose algunos motetes con acompañamiento de piano y armonium. Por la tarde a las cuatro principiará el ejercicio con el santo Rosario; meditación, sermón por el elocuente orador D. Justo Martínez, Beneficiado de San Andrés de Valencia, quien está encargado de predicar todo el Septenario, terminando con los gozos. El ejercicio de este día será a expensas de una devota familia.

Pasado mañana martes a las siete de la mañana, se celebrará una misa rezada en el altar mayor con acompañamiento de piano y armonium. Por la tarde a las cinco, se manifestará a Su Divina Majestad, siguiendo el orden del día anterior y así los demás días.

La Empresa del teatro Principal, ha acordado adelantar la hora de la función de esta tarde y retrasar la de esta noche, con objeto de que el público pueda presenciar la entrada de los Reyes Magos. La primera de las citadas funciones empezará a las dos y media para terminar a las cinco y la segunda no dará comienzo hasta las nueve de la noche.

Las obras que han de ponerse en escena en estos días, son las siguientes:

Esta tarde, la zarzuela en tres actos «El Milagro de la Virgen» y por la noche a las nueve, las en un acto «La alegría de la huerta», «La fiesta de San Antón» y «La banda de trompetas».

Mañana por la tarde, a las tres, «Cerro Vargas» y por la noche a las ocho, «El Diablo en el Poder».

Pasado mañana se verificará la función a beneficio de la «Sociedad de artistas dramáticos y líricos españoles» de que hablamos en números anteriores, con la que se despedirá la compañía, del público alcoyano.

En esta función se pondrá en escena la zarzuela en 3 actos «La Tempestad», con un intermedio de concierto en el que el tenor Sr. Carbonell cantará la romanza de la ópera «Tosca», tomando parte además, algunos otros artistas.

Es de creer que esta función, dado el fin benéfico á que se destinan sus productos y la circunstancia de ser la última de la temporada, se verá muy concurrida.

Publica el «Boletín oficial» una circular del señor gobernador civil, ordenando que los señores alcaldes de los pueblos de esta provincia, remitan dentro del plazo de quince días certificación en que se acredite haber sido formadas y expuestas al público, las listas de concejales y cuádrupulo número de mayores contribuyentes á que se refiere el artículo 25 de la Ley electoral de senadores de 8 de Febrero de 1877, listas que de-

ben servir para formar la Junta municipal de electores para compromisos en el caso de renovación de la parte electiva del Senado.

El Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona, ha elevado una solicitud á las compañías de ferrocarriles, pidiendo que se cree una tarifa especial de gran velocidad para el transporte de muestras por ser la actual (doble peaje) excesivamente elevada, ó bien que, satisfaciendo un módico exceso, sean admitidos y transportados como equipaje.

Se halla vacante la plaza de director de la banda de música de Novelda, dotada con el haber anual de mil pesetas y doscientas cincuenta de gratificación por material, la cual ha de proveerse por concurso.

Los aspirantes deberán dirigir sus solicitudes documentadas á la alcaldía de aquella ciudad en el término de treinta días.

Un telegrama de Madrid da como seguro que el Gobierno prorrogará hasta el 31 del actual, el plazo para que puedan redimirse á metálico del servicio militar los mozos del actual remplazo.

Remitimos la atención de nuestros lectores hacia el anuncio «Para fiestas de Navidad».

Importante para las personas Sordas
Los Tympanos artificiales en oro, del Instituto Hollebeke, son reconocidos los únicos eficaces contra la sordera, ruidos en la cabeza y las orejas. Un fondo permanente, sostenido por donaciones de pacientes, agradecidos, autoriza dicho Instituto á mandarlos gratuitamente á las personas que no pueden procurárselos. Dirigirse al Hollebeke's Institute, Kenway-House, Earl's Court, Londres W. Inglaterra.

COGNAC Pedro DOMECCO. Sin rival. Casa antiquísima.

Notables efectos
Las indigestiones, dispepsias y dolor de estómago, se curan con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos.

Pídase siempre Elixir Saiz de Carlos, único acreditado, único que cura. Ocho años de éxitos constantes. Exíjase en las etiquetas la palabra STOMALIX, marca de fábrica registrada en Europa y Américas.

Finalmente ¡oh lectores!
Podemos anunciar que ha sido vencido el terrible mal venéreo y sifilítico. Para detalles léase el anuncio «Confites antiveneréos, Roob antisifilítico, Inyección Vegetal COSTANZI».

PIANOS

Marcas tan excelentes y acreditadas como las «Gaveau» de París, «Estela» de Barcelona y «Gómez» de Valencia.

Depósito y almacén, Santo Tomás, 33.—Alcoy

¡Un Leon Joven!

Las toses, son, cual los leoncillos, débiles é inofensivas en su primer período; pero más fuertes y peligrosas á medida que transcurre el tiempo.

La influenza, la congestión pulmonal y la pleuresía se curan fácilmente si se las somete á un tratamiento tan inego de presentarse las toses.

La bronquitis, la pulmonía y hasta la tisis se dominan prontamente si se las atiende al iniciarse.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer

pronto vence la tos que acompaña á estas enfermedades en sus comienzos. Empléandose pronto el pectoral cura pronto.

Quando la enfermedad está bien desarrollada, aún entonces el Pectoral de Cereza reduce la fiebre, mata el dolor, facilita la respiración y restablece rápidamente la salud.

Para todas las afecciones de la garganta y los pulmones, agudas ó crónicas, el Pectoral de Cereza del Dr. Ayer ofrece una curación cierta y completa cuando la curación es posible.

Pero, reconérrase que es más fácil dominar un león joven que un león en la plenitud de su desarrollo. Se halla de venta ahora en frascos de mediano tamaño á precios reducidos.



PIDANSE EN TODAS PARTES LOS Chocolates Blanco y Negro

A todo el que compre DOCE libras de estos chocolates, se le REGALARÁ un elegantísimo neceser con espejo, en la fabrica, Santa Marta, 43 y 45 y en el Depósito Central, San Francisco, 35.

¡Incredible verdad!!

Única y verdadera ocasión para gastar bien el dinero en regalos, cuyo valor supera siempre á su coste.

Objetos de oro de ley garantizado (18 quilates) con hermosísimos y espléndidos brillantes, químicamente perfectos, de más valor, por su constante esplendor y limpieza que los verdaderos.

5.000 PESETAS

se regalan á quien distinga estos brillantes Alaska de los legítimos.

Anillo para caballero, oro y brillante, 50 pesetas.

Idem para id. (brillante muy grueso), 100 id.

Alfiler, idem id., 25 id.

Anillo para señora ó señorita, idem, 25 id.

Pendientes (par) para señoritas, idem, 25 id.

Idem para señora, idem, 50 id.

Id. para id. (brillantes gruesos), 100 id.

Id. para niñas (verdadero regalo), 25 id.

Se envían franco de todo gasto por correo, en cajas certificadas y declarada mercancía, para toda España é Islas.

No se servirá ningún pedido que no venga acompañado de su importe en billetes del Banco de España, en carta certificada ó valor declarado.

Envíese la medida de los anillos, tomándola con un hilo alrededor del dedo.

No se hacen descuentos: no se conceden representaciones: ni se envían catálogos, dibujos ni muestras.

A todo comprador que no se conforme con la mercancía, se le devolverá inmediatamente su importe.

Diríjase al representante general y único de la Sociedad Oro y Brillantes.

Am: Alaska, G. A. BUYS

Corso Romana, 18, Milán (Italia)

GABINETE DENTAL

DE LA

Srta. D.ª Edelmira Agulló

Operadora y artífice.—Dentista de la facultad de medicina de Madrid. Especialista en dentaduras artificiales con arreglo á los más modernos adelantos de la ciencia.

Polavieja, 4, principal.—Alcoy

Información Especial de nuestro Corresponsal SR. PUIG

Efectos de una guerra

París.—La Prensa de oposición inglesa hace constar las evidencias que ha despertado Inglaterra entre las naciones del Continente durante el desarrollo de la guerra sudafricana, sugiriendo la posibilidad de nuevas combinaciones.

Alemania se ha lanzado á la expansión colonial despertando los celos de Rusia, así por las concesiones de China, como por las del Sultán de Turquía, para la vía férrea de Bagdad.

La triple alianza se encuentra algo debilitada é Italia muestra tendencias de nueva aproximación á Francia.

El presidente Roosevelt manifiesta me-

for voluntad que sus predecesores para cultivar la amistad inglesa; así lo comprueba la aceptación del tratado. Hay Pancelotte y los buenos propósitos de llegar á otro arreglo en la cuestión de la frontera del Alaska.

De viaje Madrid 4 (9-35)

Ha salido para sus posesiones de Chile (Ciudad Real) el presidente del Congreso, Sr. Morel, quien se propone regresar dentro de breves días.

Mañana saldrá también para «El Romeral» el Sr. Romero Robledo.

Los boers en armas Madrid 4 (12-20)

A juzgar por las noticias recibidas por la Prensa holandesa, lejos de haber disminuido el número de boers en armas, ha aumentado notablemente con los voluntarios procedentes de la colonia del Cabo, sobre todo después de las últimas victorias obtenidas por transvaalenses y orangistas.

Gracias al botín de guerra realizado por éstos, las armas y municiones abundan en el campo boer, y todo hace esperar que la guerra se prolongará indefinidamente.

Obsequio á los suscriptores del HERALDO DE ALCOY

Tenemos el gusto de ofrecerles un precioso cuadro de gran tamaño, de 86 por 115 centímetros, al que acompaña un libro biográfico, que contiene los datos más culminantes de la Historia de España, titulado

Cuadro sinoptico de los Reyes y Jefes de Estado Español

Contiene los retratos de los Reyes y Jefes de Estado por orden cronológico, desde Ataulfo, primer rey goda, hasta Alfonso XIII y D.ª María Cristina. Al pie de cada retrato va la firma ó sello respectivo desde que los reyes empezaron á usar de algún signo ó autógrafo en sus documentos.

Dicho cuadro histórico contiene 108 retratos de tamaño 7 cms. de alto por 6 de ancho, y varios otros datos de gran interés.

De manera que el cuadro resulta una crónica viva de los soberanos españoles. Son los retratos más exactos y parecidos que se han publicado sacados por distinguidos artistas, de las monedas, medallas y de los cuadros existentes en los Museos del Estado.

Bastará fijarse en los de este siglo para buena garantía de los demás.

EL CUADRO SINOPTICO tiene por orla y ornamento una porción de datos gráficos, curiosos é interesantes, como son: los 49 escudos de las provincias, los 10 escudos regionales, el escudo nacional y el real, 12 coronas heráldicas, 14 cruces honoríficas y las ocho indicaciones de los colores heráldicos.

Tales son los datos históricos que contiene, siendo un precioso y claro resumen de nuestra historia, un tratado de gran utilidad para consulta é instrucción, y muy digno para decorar cualquier de las habitaciones de todas las familias, toda vez que dicha lámina y libro tienden inconscientemente á retener en la memoria los datos históricos que contienen debido á lo agradable y distraído que le hacen los 408 retratos.

Las firmas son auténticas, sacadas de antiguos documentos, así como igualmente los escudos, coronas y las grandes cruces honoríficas.

El gran cuadro y libro, pueden adquirirlo nuestros lectores por el precio total de 2 pesetas con 50 céntimos.

A los señores suscriptores de fuera que tenga que mandarse por correo certificado, 3 pesetas que deben mandar en libranza á esta Administración.

LA NEW YORK

Compañía internacional de seguros sobre la vida, la más antigua del mundo.—Estrictamente mutua

SUMARIO DEL 56 BALANCE ANUAL

Nuevos seguros regularizados	frs. 1.048.466,807	frs. 1.202.000,000
Activo en 31 Diciembre	frs. 1.225.403,229	frs. 1.358.833,423
Aumento neto de capitales en vigor	frs. 610.762,108	frs. 725.000,000
Capitales regularizados en vigor en 31 de Diciembre	frs. 5.593.151,562	frs. 6.228.000,000

Primas cobradas por nuevas operaciones, y Capitales constitutivos de Rentas

Vitalicia 53.674,563 58.743,709

Primas cobradas por operaciones anteriores 164.708,225 192.978,777

Intereses, alquileres, etc., etc. 53.031,283 53.602,003

Total de ingresos frs. 27.444,971 frs. 335.324,489

Total pagado á los asegurados frs. 115.087,650 frs. 121.041,568

Activo frs. 1.225.403,229 frs. 1.358.833,423

Pasivo con arreglo á los cálculos del Departamento de Seguros del Estado de Nueva York frs. 1.010.664,536 frs. 1.120.494,130

Reservas adicionales y fondos de los beneficios frs. 214.739,393 frs. 238.339,293

Delegado de las provincias de Levante en España: D. ANTONIO VALOR MOLTO Oficinas de la Delegación: San Nicolás, 22 Alcoy.

ELIXIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRENS

PRIMER PREPARADO DE GUAYACOL EN FORMA DE ELIXIR

Medicamento heroico para la curación de la TISIS PULMONAR. De resultados seguros para combatir las Tosas pertinaces, enfermedades del pecho, catarros de los bronquios, resfriados antiguos, etc.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens» vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos a combatir la tuberculosis pulmonar crónica, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones...

Para la venta: Farmacia del Dr. Torrens, plaza del Mercado, núm. 73, Valencia; junto a la Droguería de La Luna. En Alcoy, D. Camilo Pérez, San Lorenzo 3 y la señora Viuda de R. Alfonso, Mercado 20 y 22.

NERVIOS CURSACIÓN segura de las enfermedades NERVIOSAS

tomando el acreditado elixir polibromurado Bertrán, años de gran éxito! Producto único en España, para curar la epilepsia (mal de San Pau), histerismo, base de San Vito, neuralgias rebeldes, migraña, palpitaciones de corazón, vértigos, temblores, agitación nocturna, desvanecimientos, insomnios, asma y demás accidentes nerviosos.

AGENDA DE BUFETE

Ó LIBRO DE MEMORIA DIARIO PARA 1902

EDICION ECONOMICA Edicion de dos dias en plana, encarnada, sin papel secante. 1,50 peseta. La misma, con PAPEL SECANTE en cada hoja. 2,00

EDICION COMPLETA Edicion de dos dias en plana, en tela de la inglesa, sin papel secante. 2,50

CONTIENE Reduccion de monedas.—Sistema decimal.—Cambio con el extranjero.—Modelos de recibos, de Letras, de Pagares.

SE HALLA DE VENTA en la Libreria Editorial de Bailly-Bailliere e Hijos, plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid, y en todas las librerías del Reino.

Emulsión SHELL

Única que en España ha conseguido figurar en los peñiticos de la Beneficencia provincial de Madrid infalible contra la escrófula, raquitismo, anemia y debilidad general. Curación radical de la clorosis y tuberculosis en su primer periodo.

Depósito en Alcoy: Farmacia Central de F. Alfonso.

EMULSION NADAL que contiene el 80% de aceite de hígado de bacalao y fitodistilados de hipofosfitos. ANÁLISIS por el Dr. Zayas, catedrático de la Facultad de Farmacia en MADRID.

Los legítimos chocolates de los RR.FF. Belmeditinos son el mejor, más nutritivo y agradable de los alimentos. Las personas que desean tomar un exquisito chocolate, deben probarlos.

AGUA DE AZAHAR MARCA LA GIRALDA LA GIRALDA SEVILLA SEVILLA La mejor AGUA DE AZAHAR y el más eficaz medicamento para la curación de la clorosis y anemia.

¡HOMBRES DEBILES! ¡MUJERES NERVIOSAS Y ESTERILES! CURA DE LA DEBILIDAD (ENFERMEDAD DEL DIA) Se produce la debilidad por la pérdida vital, pesares, contrariedades de la vida, constitución débil, etc.

CONSULTA DE LOS MALES ESPECIALES de 10 a 12, gratis a los pobres, y por carta los de provincias. GABINETE MEDICO AMERICANO Alcala, 23, 1.º (Calle Calatrava).

EL JABÓN DE MIEL ES ENTRE TODOS LOS JABONES DE TOCADOR EL MEJOR DE LOS MEJORES PRUEBESE ESTAS SU MEJOR RECOMENDACION Y EVITENSE LAS FALSIFICACIONES

PEDRO DOMECCO Cosechero, Almacenista y Extractor de Vinos JEREZ DE LA FRONTERA (CASA FUNDADA EN 1730) Autorizada para el uso de las armas reales por Real Orden de 18 de Octubre de 1824.

CURA GRATIA, SIN OPERAR, DE LA SORDERA ZUMBIDOS, FLUJOS y todas las enfermedades de los OÍDOS EN 300 ENFERMOS 300 CURAS

MAL DE ORINA CURA RÁPIDA SIN SONDAR NI OPERAR Dilatación de las estrecheces. Retiva y expulsión de los cálculos (piedra) y arenillas. Catarro de la vejiga y riñones (cálculos nefríticos).

SIN MADRID, novela por HUGO CONWAY, encuadernada en rústica Una peseta. Se vende en el «Heraldo de Alcoy».

HERALDO DE ALCOY DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES PRECIOS DE SUSCRIPCION Ea Alcoy, un mes. 1 pta. 50 cts. Fuera, trimestre. 10 pta. 50 cts. Extranjero, trimestre. 10 pta. 50 cts.