

# EL ISLEÑO.

PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL COMERCIAL Y LITERARIO.

PUNTO DE SUSCRICION.  
PALMA.—Imprenta y Librería de Gelabert.—MAHON.—D. Matías Mascaró.—IVIZA.—D. Joaquin Cirer.

PRECIOS DE SUSCRICION.  
En Mallorca, 10 rs. vn. al mes.—En los demás puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

## TRIBUNAL DE ASSISES DEL SENÁ.

Presidencia de M. Delangle primer presidente.

AUDIENCIA DEL DIA 26 DE FEBRERO.

Atentado del 14 de enero.

(CONCLUSION.)

No insistiré, señores jurados, acerca de su actitud en esta audiencia ni sobre sus confesiones, pero permitidme al menos que diga que despues de negar una parte de los hechos que se le imputaban, mandó llamar espontáneamente al magistrado instructor y le confesó su presencia en el teatro del atentado, siendo así que tal vez no hubiera podido probarse.

Este es, señores, el papel de Rudio. No niego que el crimen es enorme y que sus consecuencias han sido espantosas, pues sabemos ahora las heridas, las muertes y el luto que encerraban aquellas terribles máquinas de destrucción lanzadas en la vía pública, en la noche del 14 de enero. Este crimen clama venganza; digo mal, clama justicia. Pero preguntaré al terminar, ¿no es posible dar cabida á la indulgencia? Si, no hay duda, es posible; y no aplicareis el mismo nivel sangriento sobre esas cuatro cabezas.

Despues de este último alegato el primer presidente se dirige sucesivamente á cada uno de los acusados preguntándoles si tienen algo que añadir para su defensa.

Gomez, de Rudio, Orsini y Pieri responden uno tras de otro que nada mas tienen que decir y la audiencia se suspende por algunos minutos.

El Presidente declara despues terminados los debates que ha dirigido con tanta firmeza é imparcialidad reasumiéndolos de la manera siguiente:

Ha concluido el proceso, y solo falta ahora recogerse un instante para coordinar los puntos mas capitales de la acusación y de la defensa; para reasumir y fijar los elementos que deben preparar vuestra conciencia y dictaros vuestra decisión.

El 14 de enero de 1858, entre ocho y nueve de la noche, explotaron casi simultáneamente tres bombas delante del teatro de la Opera cuando el Emperador y la Emperatriz llegaban á este sitio.

Cual fué el resultado de estas explosiones lo sabeis perfectamente. La muerte envolvió el coche de SS. MM.; la escolta fué dispersada; rodaron por el suelo hombres y caballos; ancianos, mujeres y niños recibieron numerosas heridas; la calle estaba cubierta de objetos y de sangre; oíanse gritos de dolor, y por doquier reinaban el espanto y la desesperación.

En medio de este horroroso tumulto solamente dos personas conservaron su sangre fria y su presencia de espíritu: estas personas eran el emperador y su noble compañera, dando con esto una nueva prueba de cuan dignos son de ocupar el elevado puesto donde les ha colocado la Providencia.

Solo un pensamiento les animaba y una sola recomendación salía de sus labios; no cesaban de encargar á los médicos que prodigasen todos los cuidados del arte á los que habían sido heridos por los mortíferos cascos de estas bombas.

¿No debe imputarse á los acusados esta catástrofe?

Tres aceptan la responsabilidad de ella. Confiesan que las bombas fueron arrojadas por ellos ó por su orden. Pieri es el único que niega, diciendo que ninguna parte tuvo en la concepción, en la preparación ni en la perpetración del crimen.

Ya habeis oido el pedimento fiscal del señor Procurador general que os ha explicado las circunstancias en medio de las cuales se efectuó el crimen; os ha recordado los vagos rumores que circulaban por toda la Francia y que sembraban la inquietud aun en los ánimos mas fuertes; además os ha hecho la biografía de los acusados, os los ha presentado desde su juventud vagando sin puesto fijo en la sociedad, empezando por el vicio para llegar mas tarde al crimen.

Señores jurados: sería abusar de la atención con que habeis oido estos debates si repetia unos pormenores cuya huella está tan presente en vuestra imaginación.

Carecería igualmente de interés volver á referir las particularidades del complot y de su ejecución; los habeis seguido demasiado escrupulosamente para que haya necesidad de evocar otra vez este recuerdo.

El señor Procurador general, haciendo despues la historia de cada acusado, os ha hecho ver á Orsini anudando en Inglaterra todos los hilos de la conspiración y preparando su desenlace sin que le hiciera vacilar el temor de sacrificar á personas inocentes.

El señor Procurador general os ha presentado á Orsini presidiendo la deliberación de la última hora, distribuyendo á cada uno las armas que debía emplear, señalándole su puesto, y cuando llegó el momento, haciendo el mismo uso del arma terrible que se había reservado. Despues de su arresto os lo ha presentado simulando la verdad hasta que la luz de la información hizo imposible toda reserva; y entonces, haciendo el último esfuerzo creándose un cómplice desconocido, y sosteniendo contra toda evidencia y contra toda probabilidad que su mano no arrojó la muerte en el camino del Emperador.

En el concepto del señor Procurador general, la culpabilidad de Pieri es tambien tan patente y tan probada como la de su cóacusado Orsini. Os lo ha presentado ensayando y abandonando sucesivamente los sistemas de defensa mas contradictorios, desmintiéndose á cada paso, y para librarse del peso de la verdad que le asediaba por todas partes entregándose á las suposiciones mas absurdas, á palpables falsedades y á mentiras tan visibles, que se advierten desde luego que, para Pieri, el perjurio no es una mala acción sino una forma de lenguaje.

Y en efecto, señores, seguid la marcha de Pieri tal como la ha trazado el ministerio público y vereis desvanecerse toda sombra de duda sobre la culpabilidad de este acusado.

En 6 de enero de 1857 sale de Inglaterra para dirigirse á Francia cuyos puertos le están cerrados. Viene con un pasaporte falso y en compañía de Gomez. ¿Con qué objeto se dirige á Francia? Sobre este punto ha dado explicaciones que ha abandonado en seguida. El 14 de ene-

ro se le encuentra en el sitio del atentado, armado con sus cómplices, quienes confiesan que concurren allí con el designio de asesinar al Emperador. Como ellos, llevaba una bomba, una pistola y un puñal. Pregunta pues el ministerio público ¿qué otro aparato hubiese empleado si hubiese comparecido á este sitio para tomar parte en la obra realizada por sus cómplices.

Por consiguiente, igualdad de situación y de armas en todos ellos; é identidad de sentimientos para intentar el triunfo de sus abominables tareas.

Ha habido, señores jurados, un momento supremo en que esta ejecución ha sido concertada y empezada; es el momento en que los cuatro acusados salieron juntos de casa de Orsini, sita en la calle de Monthabor. Eran realmente cuatro; tres de ellos lo declaran así. ¿Qué hacia pues allí el cuarto si no estaba animado del mismo proyecto que los otros tres? Pero el cuarto, Pieri, representa el complot venido de Londres para reunirse á Orsini acompañado de Gomez. Se ha quedado en Bruselas un fragmento de la máquina abominable, ¿quién va á buscarla? Pieri. ¿Quién carga las pistolas en casa Orsini? Pieri. ¿Quién arma á de Rudio? Pieri. ¿Qué duda puede pues quedar de su culpabilidad? Si se hubiese confesado culpable ¿hubiera sido su situación diferente de la que se acaba de recordar.

Gomez y de Rudio declaran su culpabilidad; preséntanse á vosotros como mercenarios alistados al servicio del asesinato. Rudio, segun manifiesta él mismo, es buscado para este crimen por dos sociedades rivales que se disputan los servicios que puede prestar su brazo. Colocado entre la sociedad de Mazzini y la de Orsini, se asocia á los proyectos de este último y por un miserable salario se presta al mas abominable de los crímenes.

Por lo que toca á Orsini, ya se os ha dicho que era inútil toda defensa y que sería ridiculo intentarla. Hanse buscado explicaciones del hecho en una pasión invariable é invencible, en los sentimientos de toda la vida de Orsini: en su ardiente amor por la Italia.

Respecto á Pieri se ha preguntado á donde estaba su defensa. ¿En los testigos? Estos no ofrecen ningún recurso. ¿En las explicaciones personales del acusado? Son inverosímiles. ¿En sus antecedentes? Separando los reproches dirigidos á su probidad, sus opiniones y sus teorías no excluyen la acusación.

Empero la inverosimilitud no excluye la posibilidad del hecho. Así, pues, si en la primera instrucción ha hecho declaraciones que ha tenido que negar despues es que al principio no queria comprometer á nadie, y animado de este deseo daba las primeras explicaciones que se le ocurrían sin tomarse el tiempo de meditarlas.

En cuanto á sus nuevas explicaciones ¿qué tienen de inadmisibles? ¿Es posible que las cosas hayan pasado como dice? La pistola y el puñal los llevaba para su defensa personal. De Rudio lo desmiente; pero es su cóacusado; de Rudio ha sido preso por las declaraciones de Pieri y se puede suponer que está animado de un sentimiento de odio y de venganza.

Aquí la defensa presenta una nueva

fase. Pieri es acusado de conspirador y de asesino. ¿Pero dónde, pues, la acusación encuentra los elementos del complot? Hanse celebrado conciliábulos en Londres; pero donde está la resolución de obrar? dónde la determinación suprema que no deja otra salida que la ejecución? No queda establecida.

En cuanto al atentado, dice el defensor, no lo ha conocido ni ha tomado parte en él. Por consiguiente, se le juzga como cómplice. ¿Dónde están pues las condiciones legales de la complicidad? Hay en contra de él palabras, consejos y teorías. ¿El envío de las pistolas á París? las explicaciones que el acusado ha dado sobre este hecho pueden ser exactas; Pieri podía ignorar su destino. ¿Las bombas que han venido de Bruselas? Podía no saber para que debían servir, y ha podido ignorar igualmente lo que contenía el paquete depositado en el café Suizo. ¿Qué concurso ha presentado al atentado? Ninguno, puesto que fué preso ante de llevarse á cabo en el momento en que entraba en la calle de Lepelletier.

Hé aquí, señores, el conjunto de las explicaciones dadas en favor de Pieri.

Aquí, la ley me impone la obligación y el deber de fijar la cuestión legal que se ha promovido ante vosotros.

¿Ha habido complot? ¿Ha habido resolución de obrar? ¿Ha sido Pieri uno de los autores de este atentado?

Acordaos, señores, de las explicaciones que os ha dado el Procurador general. La sociedad se formó en Londres; de allí salió Pieri para venir á París á reunirse con el autor principal del crimen, en una palabra, para asociarse á la ejecución del complot urdido en Inglaterra. Pero Pieri no vino solo, trajo en su compañía á Gomez. El 14 de enero, entre seis y siete de la tarde, se encontró en casa del jefe del complot; prepara allí las armas, y Gomez y de Rudio están presentes. Allí se tomó la resolución de obrar, y de allí salen los cuatro para ejecutar el atentado. ¿No ha precedido á esta salida el momento supremo? ¿No fué todo pesado y deliberado en esta reunión? Y cuando llegan todos al sitio, cuando Pieri se encuentra allí armado como los demás, ¿no es evidente que había salido, como ellos, con la voluntad de perpetrar el asesinato?

Por consiguiente, aun admitiendo que no aceptaseis las explicaciones de sus tres cóacusados y que dudaseis de su veracidad, hay hechos que hablan mas alto que esos hombres que os dicen donde está la verdad. Así, pues, el complot y la resolución de obrar, son tan claros como la luz del día.

En cuanto á la complicidad, resulta de las instrucciones dadas, de los instrumentos entregados. ¿De quién recibió la pistola de Rudio? ¿No es evidente que Pieri armó la mano de este? No es Pieri quien cargó las armas al mismo tiempo que Orsini repartía las bombas?

Y en fin, ¿cómo los cómplices de estos hombres, que se dicen arrastrados por él, se encontrarían en peor situación que Orsini y Pieri? esto no es posible. En el interrogatorio de los acusados vereis como la verdad fué ocultada al principio, como Orsini la manifestó despues, y como han nacido las inverosimilitudes, las fábulas á las cuales no puede concederse ningún crédito.





# SECCION DE ANUNCIOS.

## Novedades.

### A LAS NINFAS PALMESANAS.

CALLE DE BASTAIXOS, NÚM. 31,

tienda de la esquina contigua al horno llamado d' en Frau.

Gran surtido de sombrillas de seda desde 24 rs. à 120.—Id. de tilo-seda à 18 rs.—Id. de algodón à 13.

Zapatos de goma de primera clase para señoras, à 19 y 20 reales par, y para caballero à 24 y 26.

Paraguas de todas clases, desde 18 rs. à 126.

Peines con elegantes adornos à la última moda parisiense para bailes y teatro, de diferentes colores, à gusto del consumidor y à precios sumamente equitativos.

Igualmente se encontrará un gran surtido de objetos de cristalería, perfumería, quincallería, y otro no menor de bisutería de lo mas moderno que se conoce.

Las personas que gusten honrarle con sus pedidos, quedarán altamente satisfechas de la baratura y buena calidad de sus géneros, así como de la puntualidad en cumplir los encargos que para Barcelona ó el extranjero se lo hiciesen.

## GOTA Y REUMATISMO.

Siendo el elixir de Lassere y los polvos antigitosos un poderoso medicamento que cura como por encanto los mos fuertes dolores de la gota y reumatismo, y teniendo presentado que dicho medicamento circula adulterado, prevenimos al público que es ilegítimo el que no lleve nuestra firma y rubrica y sello del establecimiento, acompañado además del opusculo que para el uso de los enfermos tenemos publicado.

Se vende en Madrid Botica Central, calle de Carretas núm. 27. Barcelona, Botica del doctor Font, plaza del Pino. Valencia, Botica de Castell, calle de Caballeros: à 100 rs. el frasco del elixir y à 20 rs. caja de los polvos.—Dr. Font y Ferrer.

Don Fernando Ferran, Secretario honorario de S. M. y notario público de Barcelona infrascrito; certifico que con escritura en mi poder, del 26 de febrero de 1850, el señor Laserre otorgó al doctor Font y Ferrer, la exclusiva venta del elixir anti-gotoso de su propiedad, autorizándole para confiscar legalmente las botellas de ilegítima procedencia, como lo son, las que no vayan selladas con el sello de su establecimiento, y la firma y rubrica del espresado doctor Font y Ferrer sobre los rótulos de las botellas. Y para que conste, requerido libre la presente en Barcelona à 30 mayo de 1853.—Fernando Ferran.

SE VENDE UN CABALLO DE 5 AÑOS y un carro propio para acarreo con arreos y guarniciones en muy buen estado de servicio, por un precio sumamente módico. En esta imprenta darán razon.

SE VENDE UN CARRETON NUEVO CON asientos ó sin ellos. Darán razon en la tienda de herrero delante la puerta de San Antonio, número 29.

EE LA TIENDA DE LAS COPINAS, Calle de la cadena de Cort, núm. 6, entrando en la plaza vieja, se acaba de recibir un variado surtido de géneros propios para la estacion, como son: chaquetas de algodón, chamarritas de lana y de algodón, pantalones de id., bufandas estambre, paraguas de seda de toda clase y colores, y de algodón, pañuelos de lana de 6 à 9 cuartas, pañuelos indiana de 3 à 6 id., floreros marisco de diferentes dimensiones, id. de toda clase de quincallería y perfumería, y otra infinidad de géneros que escusamos mencionar.

Tambien se ha recibido un surtido de loza de Sevilla, y cristalería de las mejores fábricas de España y Francia; todo à precios sumamente módicos.

## Interesante.

Acaba de completarse el grande, variado y escogido depósito de tablonos que establecido en el claustro del convento de San Agustin (Socós) se ha abierto al público estos últimos dias. Allí se espenderán à precios sumamente cómodos, tanto en partidas mayores como al pormenor, las maderas de toda cuanta clase y medida se pueda apetecer. Las calidades de todas ellas son de las mejores y que hasta el día se han importado en esta isla. Para comodidad del público este nuevo establecimiento estará abierto todos los dias desde las seis de la mañana hasta igual hora de la tarde.

## AVISO INTERESANTE.

### MR. DOUX,

Acaba de recibir por el último correo una nueva remesa de estampas, un surtido de estereóscopos como son vistas y grupos correspondientes, planos completos de banderas de todas las naciones, un gran surtido de estampas caladas para libros, etc. etc.; delanteras de chimenea, fondo negro con pasajes y figuras y con una cenefa alrededor, gótica, del mejor gusto, pintadas à mano; planos de arquitectura y dibujos lineales; plumas de acero de nueva invencion, lapiceras, laere y un grande surtido de cuadros de todas clases y el mapa de Mallorca.—Todo se vende à precios muy baratos.

## TIENDA

### DE VIDRIOS PLANOS.

PLAZA DE CORT, NUMERO 54.

En ella hay un grandioso surtido de vidrios planos de las mejores fabricas del reino, como igualmente un grande depósito de lunas azogadas para espejos, de reinos extranjeros. Dichos artículos quedan anunciados desde hoy à fin de que puedan surtirse las personas que necesitan de ellos, con mas baratura que en ningun despacho de la isla, como igualmente canales y cañerías de hoja de lata y de zinc.

Depósito del gas portatil, lámparas, y demas efectos correspondientes à dicho gas. Habiendo resuelto el fabricante del gas que desde el día 18 en adelante se baje 2 cuartos en cada porron, se hace presente al público para su gobierno.

## GRAN SURTIDO DE BRAQUEROS.

En el taller de Bernardo Obrador, guarnicionero, situado en la Plaza de Cort, acaba de recibirse un surtido muy completo de bragueros de todas dimensiones, aplicables à toda clase de quebraduras. Su buena construccion y disposicion del resorte, son la mejor garantia para evitar con su aplicacion las consecuencias graves de las quebraduras. Se venden à precios equitativos.

## MUEBLES DE LUJO.

Perfeccion, elegancia y solidez.

Gran surtido de cómodas, espejos de todas dimensiones, camas, sofás, consolas, cuadros, sillas, butacas, mesas de juego, mesas con piedra de mármol, y mesitas con mármol tambien para lavarse, y otros muebles de varias clases; todo construido con mucha perfeccion, debiendo advertir que se hará cualquier trabajo que se encargue: tienda de Pedro Antonio Bernat, plaza de la Consu-tucion ó del Borne, número 8.

## Guano legitimo del Perú.

En la agencia de negocios de J. Salvá y Compañía, frente à San Nicolas, acaba de recibirse el cargamento de dicho abono que se estaba aguardando.

VENTA.—Se desea vender un perro y una perra americanos, y jóvenes, ó hacer un cambio por un buen loro. Darán razon calle del Carmen número 50, cnarto segundo.

## SEGUROS MUTUOS DE QUINTAS.

Se admiten suscripciones para el próximo sorteo en la agencia de la empresa de Mellado, calle de San Francisco núm. 23, donde se dan gratis los prospectos.

VENTA.—Se desea vender una caballito sardo de muy buenas circunstancias apto para tiro y carga. En esta imprenta darán razon.

## À LOS SEÑORES ABONADOS AL TEATRO.

La persona que desee ceder una tercera ó cuarta parte de palco de primera ó segunda fila, puede servirse avisarlo à esta imprenta que indicarán el nombre del que la solicita.

EL LUNES DIA 22 DEL QUE RIGE SE hará venta de los muebles, ropas y libros de don Pedro Nicolas Valls, presbítero, desde las nueve de la mañana hasta la una, y desde las tres de la tarde hasta las seis, en su propia casa sita calle de la Bolsería, n.º 83, en la manzana 112.

## TEATRO.

8.ª QUINCENA. FUNCION 8.ª

Para esta noche está destinada la primera salida, en este coliseo, del primer actor y director de los teatros de la Corte y actualmente del de esta capital don Manuel Ossorio.

### PROGRAMA.

- 1.º El acreditado drama en 3 actos, por don Manuel Tamayo y Baus, titulado: LA BOLA DE NIEVE.
  - 2.º El aplaudido baile *Terceto chinnesco*, por la primera pareja Martin-Tenorio y doña Emilia Valero.
  - 3.º La preciosa pieza en un acto nueva con el titulo: LOBO Y CORDERO.
- Ambas producciones dramáticas, serán dirigidas por el indicado don Manuel Ossorio.
- A las 7 1/2.  
Entrada 2 rs. Paraiso 2 sueldos.

## IMPRENTA Y LIBRERIA DE PEDRO J. GELABERT.

Pas d' en Quint n.º 74 y Plaza de Cort n.º 38.

## LA MARAVILLA.

## GRAN SOCIEDAD EDITORIAL.

Publica

las mas grandes obras del saber humano en tomos de 400 à 500 páginas en 4.º con primorosas láminas y ricamente encuadernados con mosaicos de oro y brillantes colores.

BAJO LA DIRECCION

### DE DON MIGUEL DE RIALP.

Los Sres. Suscritores pagarán à Los Señores no suscritos à  
11 1/2 rs. el tomo!!! 10 1/2 rs. el tomo.

Se han publicado las obras siguientes:

	Suscritores.	No suscritos.
Don Quijote, dos tomos.	17 rs.	21 rs.
Geografía Universal, dos tomos.	17 »	21 »
Atlas de la Geografía. Un tomo con diez y ocho mapas.	12 »	14 »
Gil Blas de Santillana, dos tomos.	17 »	21 »
Historia de Inglaterra, tres tomos.	25 1/2	31 1/2
Ivanhoe ó el Cruzado.	8 1/2	10 1/2
Quintin Durward.	8 1/2	10 1/2
Los tres Mosqueteros, primer tomo publicado.	8 1/2	10 1/2

Continúa abierta la suscripcion en la imprenta y librería de Gelabert, Pas d' en Quint, y plaza de Cort.

SE VENDE

## LECTURAS CRISTIANAS,

Por MR. LHOMOND, traducido del frances por B.\*\*\*—Un tomo 8 rs.

### HISTORIA

DE

## S. VICENTE DE PAUL.

Escrita en frances por el ABATE ORSINI, y traducida al español por B.\*\*\*—Un t. 11 rs.

PALMA:

Imprenta de Pedro José Gelabert, editor responsable.

Por el Editor  
P. J. Gelabert