

Esta edición ha sido confeccionada antes de las doce de la noche.

AZEW, EL TRAIDOR

Revolucionario y policía

Semanares revolucionarios — Cobraba por delatar — Permiso para asesinar fuera de San Petersburgo — Estadística: los hombres-bombas — Caprichos del zar

Continuas en París las revoluciones en la que responde al desembocamiento de la trama de Azew, jefe supremo de la «Organización de Combates» del partido revolucionario ruso.

Azew, que perteneció desde hace diez años al terrorismo, cobraba 30.000 rublos de la policía secreta rusa.

Este, comprendiendo que si Azew hacía fracasar todas las conjuraciones, se hacía sospechoso a los auxilios, dióle permiso para asesinar, fuera de San Petersburgo, a los generales y gobernadores a quienes odiaron los militantes del terrorismo.

Sin embargo, varias veces y no obstante los esfuerzos de Azew, los terroristas cometieron atentados en la misma capital del Imperio.

Además, la fracción maximalista ha trabajado siempre por su causa, y de ello dió buena prueba cuando el atentado contra Stolypine, que costó la vida a los hijos de éste.

Entre los atentados que organizó Azew, se cuenta el asesinato del célebre Gapon.

Este, como se sabe, vendióse al ministro Witte.

Entonces Azew, y comprendiendo que podía tener en él un adversario temible, denunció a los terroristas, y previo permiso de éstos, lo surgió.

Luego enteróse de que el abogado Margelina sabía todos los secretos de Gapon.

Teniendo que hablase, le hizo envenenar en Berlín donde residía.

En varias ocasiones, la intervención de Azew no impidió que los complots tramados por los terroristas fueran coronados por el éxito.

Así ocurrió con la ejecución del prefecto de San Petersburgo, Leonitz.

Propusieron varios revolucionarios a Azew el asesinato de Leonitz.

Como la policía le había prohibido cometer atentados en San Petersburgo, fingió aceder y dió aviso a las autoridades de lo que se trataba.

Y cuando los conjurados se dirigían a la Prefectura, fueron presos sin que pudiesen oponer resistencia.

Poco más de allí, que se había retrasado, logró salvarse, y momentos después, confundiólo con los agentes, poniéndole en el despatcho de Leonitz y le metió a los tiros de revolver.

Sin embargo, Azew fue muy útil, contando traiciones a la autoridad.

Hizo fracasar con una denuncia el atentado contra el tren que viajaba el gran duque Nicolás Nicoláievich.

También evitó que asesinase a Trepp y que hicieran volar con dinamita el edificio de la Prefectura de Policía.

Para ejecutar este último atentado, los terroristas debían transformarse en verdaderas bombas vivas.

Otra vez debía lisiarse alrededor de su cuello un cinturón de bombas de dinamita.

El plan era que varios de ellos partieran en el tren cuando celebraran reunión los miembros del Consejo Supremo de Policía secreta, y hiciesen estallar las bombas.

Naturalmente, estos desesperados revolucionarios serían los primeros en morir, pero no les importaba.

Hace algún tiempo los terroristas trataron un complot contra Nicasias II.

En esta ocasión, según dice «Le Journal», Azew no fue traidor, porque se había puesto de acuerdo con varios complotistas, interesados en que muriera el Emperador, al que querían sustituir con uno de los grandes duques.

Todo había sido admirablemente preparado.

La catástrofe parecía inevitable, pero quizás la casualidad que Nicolás II modificó el programa del viaje que iba a emprender, y ésto lo hizo fracasar todo.

«Le Journal» asegura que no hubo muerto sólo el Zar, pues habría perdido con él otro jefe de Estado.

El caso de Azew en la sublevación de Orenstein fué falso a los revolucionarios.

Envío tarde ciertas órdenes de gran importancia, y esto impidió que los soldados y marinos rebeldes contra la autoridad pudieran triunfar en su empresa.

Vencida la revolución de Crostadt, los terroristas intentaron hacer volar el edificio en que celebraba sus sesiones el Consejo de guerra encargado de juzgar los prisioneros.

Procuró Azew que no hubiese militares que bajaran con el estandarte.

Todas estas revelaciones que publican «Le Journal» y varios diarios socialistas y radicales, causan sensación enorme, pues ponen al descubierto los misterios horribles de la policía rusa.

ALMACENES-MONTANER

Sindicato, 2 á 10 y Milagro, 1 á 11

GRAN LIQUIDACION POR REFORMA SOCIAL



Por las nubes

Con este título ha estrenado Benavente en el teatro Lara de Madrid una obra de la cual dí cuenta un crítico en las siguientes líneas.

Este vez alejó de sí nuestro dramaturgo desdenosamente todas las armas que pudiera servirle de fácil defensa.

No será el cálido aliento de una poesía de amor. No situó su obra en un medio fantástico, que hiriera nuestra imaginación con colores vivos.

Le nueva comedia de Benavente no carece de frases ingeniosísimas. Imprescindible sería que fallaran, viniendo al diálogo de un ingenuo manastial de ingenio. Ya se sabe que aplaudir a los chistes es una casi invencible defensa, y en Benavente, para quienes son tan fáciles, el renunciar a ellos supone no pequeño sacrificio. A falta de buen humor, los autores, cuando pasan al drama, suelen situarlo en el mundo elegante, seguros de que la frivolidad de los personajes que en él se mueven hacen el drama menos terrible y la elección de los trajes y de las decoraciones nos deleita e impresiona gratamente, logrando que los terrores nos aterríen mucho menos.

Benavente nos ha servido su «Por las nubes» a palo seco, en un comedero-círculo amable y en un gabinete modestísimo; respectivamente, para los actos primero y segundo.

Los personajes de «Por las nubes» son insignificantes. Estamos en un ambiente gris. Muchas veces he oido hablar con desprecio de las comedias grises, se sé por qué. ¡Cómo si este color fuera menos digno que los de más!

Julio, el protagonista, tiene madre y hermana. La madre es una viuda pionera que está en el secreto de lo que cuesta la vida y que, en su inocente egoísmo, incurre en la candidez de no trasladar con sus hijos resarcirse al amor maternal por otro amor.

¡Ab! Si esta mujer pudiera sacrificarse a su vida, la rectificaría! Sabrá lo frágil del amor y lo perjuriable de la tristeza en los hogares pobres. La hermana de Julio es una víctima obscura, no inocua sin embargo, de rejuvenecerse por el trabajo. Es una criatura mimada, la caja y eximida.

El prototipo de la señora araña y cura, con ataques de nervios.

Los cortettos de esta familia son interesantes. La solterona Adelaida, la sombra de su hermano Cristóbal y con siete años por delante de amores con Galán, esperando que el Galán, empleado en Hacienda, llegue a los diez y seis mil, para que la lleve al pie del altar; Pequita y Manolo, casados jóvenes, cinco hijos, con poco dinero, estériles preocupaciones y frecuentes enojos.

(Protesta, en nombre de los matrimonios pobres y con hijos. Yo tengo uno nuevo niño cada año, y mi caudal se aumenta y mi casa es siempre alegre, risueña y feliz). Este matrimonio de Pequita y Manolo es un caso frecuente en la vida, y está observado y reproducido admirablemente. Otro amigo de la casa de Julio es Pepa, que hace el amor a una de tres hermanas ricas, y a cualquiera de las tres hermanas; y cuando sueña en un matrimonio de conveniencia, termina casándose con una criadita hermosa, porque el romanticismo tiene esto de feroz, que no casa por sorpresa cuando más nos esforzamos en huirle.

Julio está enamorado de Emilia, y trata de constituir una familia con ella. He aquí el nudo del drama. Doña Carmen, madre del novio, y doña Teresa, no transigie con Emilia. ¿Por qué? Por el inseguir porvenir del muchacho y por la falta de dots de la muchacha, agravarse parece. Tal vez porque el instinto mete, que no engaña, le advierte que Emilia no merecerá a Julio. Y, en efecto, no le mereció. Julio, antes fumado, se hace energético, por miedo al azar. Quiere ir a América, volar al azar, brincar la aventura; luchar para un gran triunfo, en vez de resignarse a una pequeña miseria sexidora. Y qmilia no se siente con valor y fuerzas para seguirle. La escena en que doña Teresa confiesa a doña Carmen está determinada.

ción de la novia, es de poderosa belleza y de recta originalidad. La siguiente escena, en que Julio saca por rechazar a Emilia, es bellísima.

Irá Julia a América, sin embargo. No será su resigado sino un rebelde. Ni las lágrimas de su madre podrán contenerla. Allí, lejos de todos, rehará su vida. Allí justificará, tal vez, la profunda y hermosa afirmación del poeta de «Por las nubes» cuando proclama que la clase media, en vez ser, como es, una caricatura riñosa de la clase alta, pudo haber sido un digno ejemplo para el pueblo.

Caramanchel.

Des cuadros de Quirós

Desde el viernes por la tarde se han expuesto en el «Círculo de Bellas Artes» dos cuadros del notable pintor S. Quirós.

Uno de ellos, como ya digimos es el retrato de nuestro amigo el Presidente de la Cámara de Comercio D. Ricardio Roca y el otro es una vista del interior de la Catedral.

Las obras de nuestro amigo han sido muy visitadas durante estos días.

El número considerable de aficionados que ha desfilado por el «Círculo de Bellas Artes» ha hecho grandes elogios de dichas obras de arte.

Con detención nos ocuparemos de ellas.

Hoy nos felicitamos a felicitarnos al Sr. Quirós por su nuevo triunfo en el arte que cultiva.

Ecos de Sociedad

Visjeros

En el «Balneario» salieron ayer tarde a las seis y media para Barcelona D. José Palos, D. José Rubart, D. José Mat. S. D. Ignacio Esteve y otro.

Julio, el protagonista, tiene madre y hermana. La madre es una viuda pionera que está en el secreto de lo que cuesta la vida y que, en su inocente egoísmo, incurre en la candidez de no trasladar con sus hijos resarcirse al amor maternal por otro amor.

¡Ab! Si esta mujer pudiera sacrificarse a su vida, la rectificaría! Sabrá lo frágil del amor y lo perjuriable de la tristeza en los hogares pobres. La hermana de Julio es una víctima obscura, no inocua sin embargo, de rejuvenecerse por el trabajo. Es una criatura mimada, la caja y eximida.

Para esta tarde y noche se anuncian en este teatro variadas funciones.

A las tres y media de la tarde se pondrá en escena: «Qué alma, qué dios!».

A las cinco, sección doble: «Los briñones» y «El talismán prodigioso».

Por la noche a las ocho y media: «Hasta la vuelta», «El talismán prodigioso» y «Loengrin».

Dicen que dentro de breves días debutará una notable tiple lírica que vendrá en sustitución de la señora Ángela que ha resuelto el contrato.

A las tres y media de la tarde se pondrá en escena: «Qué alma, qué dios!».

A las cinco, sección doble: «Los briñones» y «El talismán prodigioso».

Por la noche a las ocho y media: «Hasta la vuelta», «El talismán prodigioso» y «Loengrin».

Según las noticias que hemos podido adquirir, la tiple que ha contratado la empresa es la señorita Trajillo que hasta ahora ha trabajado en el Teatro Granvía de Barcelona con gran éxito.

La señora Argota trabajará en uno de los teatros de Buenos Aires para donde ha sido contratada.

El fiscal apreció en el hecho de que se acusara a «Herrero» las circunstancias de agravio y premeditación.

Teniendo en cuenta estas circunstancias el fiscal pidió para el procesado la pena de muerte.

El defensor solicitó que se impusiere la pena de 17 años de prisión.

No se ha dado aún a conocer la sentencia del Tribunal.

Al menos lo joven lo acompaña un caballero francés.

Se guardan sobre este asunto muchas reservas, lo que ha contribuido a que se hiciessen muchísimos comentarios.

Entrada general 40 céntimos.

ESPECTACULOS

Para hoy

Lírico — Gran Compañía lírica Mr. Ceballos — dirección del S. G. I.

A las tres y media: «Qué alma, qué dios!».

Entrada general 18 céntimos.

A las cuatro: «Las Briñonas» y «El talismán prodigioso».

Entrada general 40 céntimos.

A las ocho y media: «Hasta la vuelta», «El talismán prodigioso» y «Loengrin».

Entrada general 60 céntimos.

Academia Palmeana — Competición de escuela dirigida por Sesas, Postillo, y Moreno.

A las cuatro de la tarde: «Caramelo» y «El Mo-agüillo».

Prácticas — Asiento de anfiteatro con entrada 035 — Entrada general 020.

A las ocho y media: «La Trapería», «El Barquillero» y «Los Graciosos».

Prácticas — Asiento de anfiteatro 050 — Entrada general 030.

La Proyectora — Sesiones de cinematógrafo de 3 tarde a 11 noche.

El programa para hoy es el siguiente:

El rescate. El pícaro, Pequeño ambulante, Guardia francés galante (estreno), El vicio y la virtud (estreno), Bienvenido Cellini (estreno) y Las 36 caídas.

Entrada general 10 céntimos.

Salón Trujols — Sesión de cinematógrafo 5 tarde a 9 de la noche. Programa escogido para hoy en el que se proyectarán varias películas.

Entrada general 15 céntimos.

Una circular

El Gobernador Civil ha publicado en el B. O. de ayer la siguiente circular:

«En circulares insertas en los números 6407 y 6504 de esta publicación oficial, correspondientes respectivamente a los días 30 de Enero y 12 de Septiembre del próximo pasado año, hace recorzo a los Alcaldes de la provincia el puntual cumplimiento de cuantas instrucciones se dicten para la formación de la Estadística del Movimiento Social de la población, que se dispone la Real orden del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes de 11 de Enero de 1908, estadística importante no solamente bajo el punto de vista de que pueda ser una de las bases para la rectificación del Censo electoral, sino que también porque puede servir para el estudio de problemas tan importantes como el de la inmigración y emigración.

Si bien el servicio de referencia está ya implantado en esta provincia y mensualmente se realizan los datos necesarios para

LA TARDE

A los quinientos del reemplazo de 1909

Por 775 pesetas antes del sorteo la Sociedad LA UNICA que está con arreglo á la nueva Ley de Seguros de 14 de Mayo de 1908 redimirá á metalino, 100 pesos destinados en el sorteo para servir en efectivo, garantizando también á los excedentes de pago la entrega de 1500 pesos en efectivo, si durante los dos años que están sujetos, fuesen llamados á cubrir bajas naturales.

Los interesados pueden depositar la prima ó el importe del Seguro en la Sacra del Banco de España, y demás casas de Banca y Comercio que deseen, cuyas primas no se verán restadas por la Beneficencia, hasta que ésta no les entregue, respecto de los segurados que sean declarados soldados, las cartas de pago de haberlos redimidos á metalino y respecto de los excedentes de pago, hasta tanto que el Gobierno no publique el contingente.

Para más informes á su representante en Palma, Juan Arana, Almacén de Maderas Plaza del Oliver.

No más vello

20 AÑOS de éxito es la mejor garantía de que los «POLVOS cosméticos de Franch», quitan en pocos momentos el pelo y el vello de cualquier parte del cuerpo, matan las raíces y no vuelven á reproducirse. Esas depilatorias es muy útil á las personas del bello sexo que tengan vello en el rostro y en los brazos, pues con el pincel desollar sin irritar el cutis.—250 pesetas botella.—Se venden las principales farmacias y en Palma, en la de Juan Valenzuela, plaza de la Charriera, 14 y en el Centro Farmacéutico.

FER BAR DE BAR

Medicinas sulfúreas por excelencia. Hierbas, legumbres, bronquitis; escrofulis y piemps que están indicado el uso del extracto ó sus preparados. Recomendado por autoridades médicas.

Precio del frasco 3 pts.

Domicilio: Farmacia de D. Juan Valenzuela-Centro Farmacéutico-Palma

SOCIEDAD ANÓNIMA ESPAÑOLA KÖRTING, BARCELONA

Bombas centrífugas de los últimos modelos; Bombas rotativas, Pulsómetros, Caballitos de vapor. Inyectores y demás aparatos por chorro sistema.

KÖRTING

Bombas Diáfragma, new-aletorias etc. etc.

MOTORES A GAS

Calefacciones Körting, Secadoras, Tubos de aletas, Ventiladores, Máquinas Herramientas, Maquinaria de herrería, Aparejos y Calefactores. Valvulas y guarniciones de calderas, Tubos de hierro virgen, etc. la selección más completa.

Infalible medio de que el capital produzca el interés deseado

COMERCIALES E INDUSTRIALES

Y en el Invierno, la época de más movimiento comercial en Palma, conviene que los establecimientos de Sedería, Lencería, Muebles, Zapatería, Almonedas, Labores, Sombrerería, Modas, etc., se apresten á hacer la propaganda de sus respectivos artículos, abandonando los ineficaces medios que para ello algunos emplean y acudiendo sólo á la Prensa, único procedimiento de seguros y prácticos resultados. No dudar de cuanto queda expuesto y pedid la tarifa de periódicos combinados, á la base de la gran economía, al Centro de Anuncios de Serra, Plaza de Sta. Eulalia, 10.—Palma.

SOCIEDAD ANGLO-ESPAÑOLA DE MOTORES, GASOLINAS Y MAQUINARIAS

Compañía Anónima—Capital 2.000.000, de partes—Domicilio Madrid, Mahón-Talleres, en Madrid-Sacra, Barcelona-Central, Madrid, 14-16, 33 y 35—Delegación de la casa «Groley & Birkinshaw» de Manchester, Motores á gas.—Legítimos motores Groley para gas pobre, petróleo, alcohol, etc., de todas potencias.—Gasogeno sistemas Groley, gasolina hidráulica.—Gasogeno sistema Doveón.—Caloríferas y máquinas a vapor.—Davey Paxman y Compañía—Instalaciones completas de alumbrado eléctrico, transporte de agua, instalaciones eléctricas.—Bombas centrífugas. Material de minas.—Locomotoras y material de ferrocarriles—Construcción de remolcadores, barcos de pesca y recreo, dragues grises.—Repuestos de buque.—Construcciones metálicas.—Calderas y ventilación.—Fabricación de piezas hasta de DIEZTONELADAS.—Presupuestos gratis.—Motores instalados en España: 2000.

De Palma hasta La Puebla: 6 las 7'40 mts. arm. 180 y 6'15 (mixto desde Empalme). De Palma hasta Manacor y Felanitx: 6 las 7'40 mts. arm. 2 y 6'15 (mixto entre Empalme y Manacor y Santa María y Felanitx). De Palma hasta Felanitx: 6 las 6'30 y 5'15 (mixto en los ramales), tarde.

De Felanitx hasta Palma, Manacor y La Puebla: 6 las 6'40 mts. arm. 1'15 (mixto hacia Santa María) y 5' (mixto desde el Empalme) tarde.

De La Puebla hasta Palma, Manacor y Felanitx: 6 las 6'55 mts. arm. 1 y 5'35 (mixto hacia Empalme) tarde; observar el orden.

DINERO Para colocar en primera hipoteca hoy más de 200.000 PESETAS Informes Centro de Anuncios.

LISTAS DE EMBARQUE ARREGLADAS AL ÚLTIMO MODELO

De venta—Papelaria Soler—Conquistador, donde se reúnen las listas de embarque.

MUCHACHOS

Se necesitan mayores de 16 años para trabajar en la fábrica de Vidrio de Santa Catalina.

ESTÓMAGO

Curación rápida radical, infalible de sus enfermedades, desde la simple inspección hasta las más rebeldes dispepsias y digestiones anormales, acompañadas de pesades gástricas, dolores, desarrollo de gases, vómitos alimenticios, diarreas, etc., etc., mediante el empleo de los

Polvos del Dr. JULIUS MERCER

EXENTOS DE CALMANTES O NARCÓTICOS Remedio heróico desconocido hasta ahora en España. Preciosa adquisición de la ciencia médica. Millares de curaciones.

PRECIO: 4 PESETAS FRASCO

De venta—En Palma: Mallorca: Farmacia Valenzuela, Plaza Cuartera, 14 y Centro Farmacéutico. Mahón: Honorio Pons, Arravala, 4—Valencia: Hijos de Blas Cuesta, plaza del Mercado. Madrid: Gayoso Arenal, 2—Barcelona: vivienda Alcina, Fassue Crédito, 4—Zaragoza: vivienda Jordán, plaza Mercado, y principales farmacias de Europa y Américas.

EVITA CANAS, GASPAS Y CAIDA DEL PELO

EL TRICOFERO PADRÓ

Es el téñido y regenerador del cabello más antiguo y conocido de España. Hace crecer el pelo sano, limpicio y con un color natural. Evita la caída del pelo y mantiene la cabellera en su estado de salud y belleza.

Perfumería del Sol, Paseo Real, 1, Barcelona, y toda Permanente, Barrigana y Perfumería.

SEGUROS

QUINTAS • PRESTAMOS • VIDA
DOTALES • RENTAS VITALICIAS • FINANCIERAS

SOCIEDAD ANÓNIMA

CRÉDITO IBERICO

Dilegido general para Mallorca: GABRIEL PERICAS, San Pedro, 1-11.

SE NECESITAN AGENTES

Colaboradores de Cartas desde 2 a 750 pesetas.—Papelaria Soler, Conquistador, 41. Impresión: Soleada, 57.

VAPORES DIRECTOS DE PINILLOS IZQUIERDO Y COMPAÑIA DE CADIZ

Línea del Brasil-Plata

Salidas fijas de Barcelona, el 12 de cada mes.

Para Montevideo y Buenos Aires, saldrá del puerto de Barcelona el día 12 de Febrero, el nuevo y hermoso vapor.

BARCELONA

Admitiendo carga y pasajeros para dichos puertos.

SOCIEDAD ANÓNIMA DE NAVEGACIÓN TRASATLÁNTICA

Línea de las Antillas

Para Puerto Rico, Mayaguez, Ponce, Hatillo, Cienfuegos, Santiago de Cuba y Cárdenas, saliendo el día 31 de Enero el vapor.

BRASILEÑO

Para carga pasajes y demás informes dirigirse á los SRES. MARTINEZ Y PLANAS, San Juan, 20—PALMA.

En la IMPRENTA

SOLEDAD, 27

y PAPELERÍA

CONQUISTADOR, 41

FRANCISCO SOLER Y PRATS

se admiten suscripciones al periódico de gran circulación

LA TARDE

En dichos establecimientos hallarán nuestros abonados y el público inmejorable servicio tanto en trabajos tipográficos como en

OBJETOS DE ESCRITORIO

LIBROS RAYADO

ARTICULOS DE PIEL

PAPELES Y SOBRES

para el Comercio

LIBROS DE CONTABILIDAD

IMPRESIONES DE LUJO Y ECONÓMICAS

GALLIGIDA LLUCE

Mata los callos, ojos de gallin y toda clase de durazas, sin causar dolor ni molestia. Precio UNA PESETA. De venta: Gilberto Lassalle, San Nicolás, 26 y en las farmacias, droguerías y papelerías.

LEY ELECTORAL

Conquistador, 41

Véndese al precio de 0'50 pesas. en la

Papelaria de F. Soler, Conquistador, 43

ESTENSO SURTIDO en toda clase de objetos para escritorio.

GRAN VARIEDAD en estuches sosteniendo 50 pliegos y 50 sobres de papel para cartas.

Edad 0'75 a 4 pesetas

Papelaria de Francisco Soler

Conquistador, 41

LA ÚNICA CASA EN PALMA

que vende los artículos con gran economía en los precios.

Resellería y Sobres para el Comercio

Efectos de escritorio.—Artículos de plástico.

PRECIOS BAJOS Y ECONÓMICOS

SEGUROS

QUINTAS • PRESTAMOS • VIDA
DOTALES • RENTAS VITALICIAS • FINANCIERAS

SOCIEDAD ANÓNIMA

CRÉDITO IBERICO

Dilegido general para Mallorca: GABRIEL PERICAS, San Pedro, 1-11.

SE NECESITAN AGENTES

Colaboradores de Cartas desde 2 a 750 pesetas.—Papelaria Soler, Conquistador, 41. Impresión: Soleada, 57.