

Gerente

Ramón Vergés Pauli

REDACCION.—ADMINISTRACION

Carmen, 8

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:

DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA

LIBERTAD

Periódico Regionalista

Organo de la Cámara de la Propiedad Urbana y de los Ateneos Obreros

Fundador

Franco Muñoz del Castillo

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

ANUNCIOS Y RECLAMOS

A PRECIOS CONVENCIONALES

SEMANA SANTA

Vamos a entrar en Semana Santa, días de piedad y recogimiento, consagrados a conmemorar la pasión y muerte de Jesús.

¡Qué emociones experimentan nuestras almas, cuando asistimos a las solemnes funciones que se celebran en nuestros templos, desde que el sacerdote bendice las palmas y ramos de olivo, recordando la entrada triunfante de Cristo en Jerusalén, hasta que el alegre repiqueteo de las campanas, el estruendo de la artillería y el clamor de la muchedumbre, anuncian la gloriosa resurrección de nuestro adorable Salvador!

Es incomparable la poesía que encierra el culto católico, y el que tiene la desgracia de ser insensible a sus encantos, manifiesta que padece una anemia espiritual, privándole del goce que proporciona todo lo grande, todo lo bello, todo lo sublime.

Asistid a las ceremonias religiosas en la gótica seo, donde tantas veces oraron nuestros padres, quienes en nuestra niñez nos llevaban al pie del altar para ponernos bajo la protección de la Virgen de la Cinta. ¡Oh torpeza humana! ¿Cómo olvidamos esos dulces recuerdos, dejándonos seducir por lo ficticio, por el placer que hasta, por unos bienes que usufructuamos, que nos vienen de Dios y que la muerte ha de despojarnos de ellos en plazo breve?

Acudamos a la gótica seo. Las atrevidas arcadas sostenidas por robustas columnas, parecen ensancharse cuando en ellas resuena el canto gregoriano y la oración del creyente, como demostrando rebosamiento de las bendiciones de Dios.

Y envueltos en la tibia sombra que no disipan la luz que penetra por los altos ventanales ni el escaso resplandor de los cirios que arden en las hornacinas; mientras las nubes del aromático incienso suben arremolinándose hasta las bóvedas, y en tanto oigáis las preces que entonan los ministros del Altísimo, veréis como vuestros corazones quieren elevarse en alas de la fe, como en señal de acatamiento y adoración al divino mártir del Gólgota.

HELIOS

Producto vegetal el más eficaz contra la caída del pelo y lo hace crecer. Se recomienda a las señoras que ven con dolor despublarse la cabeza. Un frasco dura un mes. No da resultado si devuelven el dinero. De venta, en Tortosa, Mercaderías de don Manuel Monfort y señores Berna y Benaiques, y en la peluquería de don Ramón Blanch, Plaza de la Constitución.

† MANUEL DOMINGO

Ha muerto un compañero en la prensa, y compañero a quien estimábamos de verdad. ¡Caso insólito en estas tierras, donde la profesión de periodista, para el daño propio ó de la clase, tiene puntos de semejanza con la del cirujano: manejamos mejor el bisturí que la pluma!

Manuel Domingo nos abandona para siempre, y el que estas pobres líneas le dedica, que años ha perdió sus ilusiones en esas bregas y malas andanzas de escribir para el público, siente en lo más hondo de su corazón como una mano de nieve hurga en la raigambre de sus más íntimos afectos, para arrancarle una flor más, una de esas flores que embellecen y hacen más amable la existencia: la flor de una amistad que ya se ha dicho era verdadera puesto que nació del corazón.

Mano de nieve que así, poco a poco, insensiblemente nos vas despojando de nuestros tesoros del alma, eres el frío del tiempo que acabas por convertirte en el frío de la muerte.

No importa, Manuel. El recuerdo también es una flor, y flor que no se marchita.

Héla aquí, sobre tu tumba. Ella te dirá, en la augusta soledad del campo santo, que no te olvida aquel que compartió contigo los más grandes y puros amores, los amores del terruño, de la patria nativa, de esta ciudad idolatrada que era el tema favorito de todas nuestras conversaciones.

Yo bosquejaría tu retrato moral de esta manera: corazón de niño, alma buena, periodista incansable, gran patriota. Y si hubiera de escribir tu epitafio, sólo pondría estas palabras: *No he tenido enemigos.* Que es, en el periodismo moderno y en la vieja Tortosa, el milagro de los milagros.

Adios, leal y cariñoso amigo. Sobre los pétalos de aquella flor del recuerdo que hemos depositado en tu sepulcro, cae el rocío de nuestras lágrimas, mientras se eleva al cielo la

piadosa oración que sigue las luminosas huellas de las almas justas en su viaje a la eternidad.

LA VIDA RURAL

El presidente de los Estados Unidos, en su primer mensaje, ha entonado un himno al poder de la agricultura en la vida material de las naciones. Sus palabras recordaban aquellas famosas de Sully, el Ministro de Enrique IV, cuando decía: La ganadería y la agricultura son las dos uñas que alimentan a la Francia, verdaderas minas del Perú.

Los Estados Unidos, que en la pasada centuria, con la invasión de sus productos agrícolas, especialmente los cereales, pusieron en trance de ruina la agricultura del viejo mundo, hoy no cosechan ya lo suficiente para su población. Los hombres se han multiplicado de tal manera en su suelo, que lo que fué exceso en sus alimentos se ha trocado ya en defecto.

Ante este fenómeno, que a los que tamieron un día por la agricultura de la vieja Europa, cuando nos lanzaba el caudal inagotable de los trigos norteamericanos, hoy les parecería un sueño, el profesor Woodrow Wilson, que dejó la Universidad para ocupar el sitio de Presidente, lamenta la postergación de la agricultura respecto a las demás actividades del país. No necesita decirlo—exclamaba—lo fundamental que para la vida de una nación, es la producción de sus propios alimentos.

Y añade estas memorables palabras, dignas de ser esculpidas: Nuestra aten-

ción podía concentrarse ordinariamente en las ciudades y centros industriales; en las voces de los abigarrados centros de contratación y en el estrépito de las fábricas; pero las fuentes de vida, y de prosperidad surgen de los tranquilos intersticios de los valles y de las colinas, de la granja y la dehesa, de los montes y de las minas. Sin ello las calles estarían silenciosas, las oficinas desiertas, las fábricas en ruinas.

Convencido del vigor substancial que presta a la economía del Estado la prosperidad de la agricultura, se preocupa de la falta de crédito con que el agricultor lucha. El hombre de la tierra es siervo de las estaciones y de las cosechas; su firma no tiene valor más que cuando sus frutos maduran y cuando el mercado los solicita, siendo las garantías que ofrece desconocidas en los despachos de los corredores y en las oficinas de los Bancos.

No quiere el Presidente Wilson, para resolver este problema, valerse de recursos extraordinarios ni acudir a la acción constante del Estado; sus anhelos se cifran en organizar el crédito rural, reconociendo que en Europa se ha perfeccionado esta palanca poderosa, mientras que en los Estados Unidos se ha dejado a los agricultores que luchan indefensos en el mercado del dinero.

El Congreso de los Estados Unidos, viendo las dificultades y desventajas con que batallan los que producen los alimentos necesarios al país, nombró una comisión que estudiase los varios sistemas de crédito que se han implantado en Europa, y su informe, ya terminado, facilitará grandemente la tarea de determinar los métodos más convenientes a los agricultores para descontar sus cosechas futuras.

Por de pronto el proyecto pendiente sobre circulación fiduciaria incluye ya un gran servicio a los agricultores, a quienes coloca en situación de igual-

dad respecto a los demás hombres que se consagran a otras actividades. No es necesario que se les concedan privilegios y prerrogativas, según el Presidente Wilson, lo que requieren, y se les debe otorgar, es una legislación que haga factible el que sus recursos abundantes y substanciales de crédito puedan servir de base a una acción conjunta y concertada que les permita obtener el capital indispensable para sacar el debido provecho de su trabajo.

Por esto el Gobierno, que en la labor de la agricultura encuentra el más seguro ingreso para sus arcas, está en el caso de trabajar a favor del campo, considerándose el más interesado consocio de los agricultores.

Esta ráfaga a favor de la agricultura, como respondiendo a una corriente originada por un gran desequilibrio, se percibe en todas partes, lo mismo en Europa que en América. El *homestead*, que asegura la hacienda familiar y los instrumentos de trabajo al agricultor, va penetrando en todas las legislaciones; el *collateral* agrícola, dejando la prenda en manos del deudor, abre nuevas fuentes de crédito al trabajador de la tierra, mereciendo en este punto ser citada la proposición de ley pendiente en la Cámara de Diputados argentina; las cooperativas de producción y la enseñanza agrícola son objeto de medidas de protección y de impulso en todos los países.

La meteorología y el arte, por otro lado, asocian sus esfuerzos en provecho de la agricultura para amparar los bosques reguladores de la lluvia y encarnación de los bellos paisajes, asegurando así la humedad fertilizadora de la tierra.

Los pueblos nuevos, que encuentran la fuerza de su crecimiento en los productos del suelo y en sus riquezas naturales, deben de tener muy presentes las memorables palabras del Presidente Wilson, ya que muchas veces el afán desmesurado de devenir indus-

s'inserta una revista, donant cont del debut dels aficionats del Liceo, al Teatro del Hospital.

S'inaugura la temporada en lo drama de Jaume Tió, *El espejo de las venganzas*, pera'l qual feu les decoracions l'allavons joye pintó don Joseph Dolz, conegut per lo sinyó Dolcet, autor de dos dels quadros que hi ha a les parets laterals de la Capella de la Cinta.

Va cantá una aria don Joan Suelves, pare del actual Marqués de Tamarit, finalisant la funció en la comedia en un acte *Miguel y Cristina*.

Diu *El Dertosense*: «Con los palcos y lunetas que se han hecho últimamente, se ha conseguido hermosear notablemente el teatro, el que iluminado por el *quinqué de lámparas solares*, presenta un hermoso golpe de vista.»

També dona conte del concert que, una atra nit, va doná, al mateix teatro, el célebre *bajo don Salvador Natale*.

En lo mateix número apareix la noticia d'haverse establert una Comunitat

AVISOS

Sorteo de tres vestidos para pobres

«Se verificará esta noche en el primer intermedio de la función del Teatro del Hospital, entre ocho pobres, dos de cada una de las 4 parroquias de esta ciudad, dándose una propina a los cinco, a quienes no toque la suerte. Siendo los trages y limosnas del producto de la función que la sociedad de aficionados de dicho teatro dió en obsequio de la venida del ilustrísimo señor Obispo.

La comedia se empezará a las 6 en punto, y concluida tendrá lugar en el mismo local el segundo baile de máscaras a 2 reales la entrada.»

Funcions de teatro en obsequi del Bisbe y balls de máseques! ¿Vos sembla aixó com una olla pudrida? No, lo pudrit busquehu al cor de la societat en que vivim.

triales es causa de que la vida rural se voa postergada, originándose por esta causa un desequilibrio morboso entre lo urbano y lo rústico. La industria propende a la formación de las grandes ciudades, intensificando los núcleos urbanos que retienen los brazos de la agricultura y desviando así las corrientes emigratorias que promueven el desarrollo de la riqueza rural.

Siempre en esos centros urbanos congestivos, que condensan a la vez la riqueza y la miseria, el poder y la inacción, es donde se acumulan los rentistas y los atormentados, los pródigos y los miserables, dando a esas naciones en plena juventud aires de decadencia y de fatiga, y haciendo surgir voces de pesimismo a través de la confianza en la grandeza futura. En los cúmulos urbanos, que atajan a las gentes que el campo reclama, se cría el absentismo de los que consumen las rentas de las fincas lejos del lugar que las produce, al par que se desarrolla la especulación que lucra con el plus valor de las tierras, derivado del trabajo ajeno, y el oficinismo, que aleja al hombre de la tierra madre.

Hoy, la vuelta al campo, que predicara Meliné en Francia, es un anhelo hondo que se deja sentir lo mismo en los pueblos recién llegados como en las naciones viejas. Doquiera el alimento industrial va substituyendo al alimento que antes llegaba directamente de la granja, más, si cabe, en aquellos países que en los nuestros, siendo los Estados Unidos, pe-a a la fecundidad de su suelo, una de las naciones que más se nutren de conservas. Hemos llegado ya a un punto en que los alimentos sanos y frescos son tan sólo patrimonio de los hombres primitivos, alejados de la civilización, sufriendo nosotros cada vez más el régimen del alimento industrial, según frase de Guillermo Ferrer, nutriéndonos de alimentos muertos, cuya descomposición está paralizada por medios artificiales.

Por esto el hombre moderno se siente aquejado del afán de acercarse al campo, de volver al manantial de la producción viva, de dar la mano al brador para que aumente la producción de la tierra y nos ofrezca los alimentos abundantes en sazón, dones de la naturaleza que no hayan pagado tributo a la química.

En buen hora comamos conservas cuando no haya alimentos frescos; pero no hay que imponerlas como norma de alimentación, pues al paso que vamos se nos condenaría a tener en nuestras despensas tan sólo latas, frascos y sustancias salidas del frigorífico. He

equel castigo que sufrimos por habernos alejado tanto del campo en esas ciudades monstruos que hoy pugnan por tener en sus entrañas espacios libres, bosques frondosos, tierras cultivables que vongan a ruralizarlas.

Esas ciudades que son los grandes centros de negocios, donde se desenvuelve la banca que absorbe el ahorro y las rentas del campo, vienen llamadas a devolver a la tierra parte del capital que ha emanado de su seno, en forma de crédito, para acrecentar su fecundidad, que es la base de la riqueza y de la vida de las naciones.

Cuando la ciudad no da la mano al campo y absorbe sus beneficios sin devolución alguna, dejando a la agricultura que lucha con la falta de crédito, viene fatalmente el desequilibrio entre la producción y el consumo, causa de las más graves crisis económicas.

FEDERICO RAHOLA.

BARCAROLA

Anem, aymada meva,
propet del mar,
y allí podrem sens treva
nos estimar.

Sentats damunt l'arena,
de coló d'or,
sabré dirte, ma nena,
lo que's amor.

Mos dits en las manetas
entrelaçats,
mos ulls en las ninetas
tindrè clavats.

Ma boca a los teus llavis
tan rebufans,
donarà sens agravis
mils de petons.

Te faré a cau d'orella
y ab dolç parlar,
la promesa més bella
que's pot donar.

Lo goig qu'experimento
te diré allí,
quan foll d'amor te sento
ben prop de mi.

També la melangia
y'l sentiment
que liuny de tu, m'aymia,
lo meu cor sent.

Quan lo teu cor glatizca,
lo meu també;
quan ton esprit patizca,
jo patiré.

Units d'aytal manera
d'anima y eos,
un sol, nena encisera,
sarem los dos.

Y la luna argentada
ab son mantell,
en l'ona reflexada,
fará més bell
nostre idill poèlich,
qu'en eix esplay,
deixondarà patèlich
per l'ample espay.

Ben prest, aymada, vina
propet del mar,
y aixís podrem, ma nena,
nos estimar.

SALVADOR CONTIJOCH.

La Exposición de Tortosa

NOTAS SUELTAS

Mr. S. Edw. Robert estuvo el domingo entre nosotros, procedente de Port-Bou.

Ha encontrado, en esta, cartas del extranjero solicitando lugar en nuestra Exposición. Se han concertado en la localidad varios contratos.

El certamen marcha por amplios derroteros y, por su resonancia actual, cuando apenas se han hecho trabajos, asegurarse puede que este acto de cultura práctica, va a tener más importancia de la que creíamos.

Uno de los puntos en que debemos los periódicos locales poner empeño de la mayor difusión, es el del anuncio de la feria de ganados, de cuya organización el Comité Directivo no quiere ocuparse por ser asunto que desconoce, limitándose a ofrecer 10.000 pesetas para premios, las que pondrá a disposición de la Comisión que se ofrezca a la organización que se desea. Además, tenemos la seguridad de que se brindarán otras cantidades con el mismo fin. Lo que de momento interesa es que aparezca esa Comisión organizadora, y creemos que hay en esta ciudad elementos que, con algo de cariño, podrían cumplir airosoamente con esa parte interesantísima del programa.

Se ha recibido ya el Reglamento de la Federación Internacional de música para el Concurso Musical que ha de celebrarse en nuestra Exposición.

Es una adaptación al del Congreso General de París y aparece suscrito por Mr. E. Cleriase y monsieur G. Brun.

Nos escriben de Reus que son en gran número los industriales y agricultores de aquella culta ciudad que se proponen concurrir a la Exposición Internacional de Agricultura que ha de celebrarse en esta.

Peregrinación a Lourdes

La Cuarta Peregrinación de Tarra-gona a Lourdes, se ha fijado para el día 2 de Junio venidero.

El hecho de asistir y presidirla el Excmo. Prelado doctor don Antón López Palaez, ha contribuido eficazmente a completar el entusiasmo ya existente entre los muchos católicos de la provincia y fuera de ella que han anunciado ya su asistencia.

La próxima Peregrinación visitará, además, los renombrados Santuarios del Pilar y Loyola, así como la pintoresca ciudad de San Sebastián.

El itinerario será:

2 de Junio. Salida de Tarra-gona por la mañana. Llegada a Zaragoza entre 1 y 2 de la tarde. Salida para Zumárraga a las 10. Llegada a Zumárraga a las 6 y 1/2 de la mañana.—3.—Llegada a Zumárraga y excursión a Loyola. Salida para San Sebastián a las 6 de la tarde.—4.—Salida de San Sebastián a Lourdes a la 1 tarde. Llegada a Lourdes a las 7 tarde.—5, 6 y 7. Lourdes.—8. Salida de Lourdes a las 10 noche.—9. Parada en Perpignan para visitar la población. Regreso a Tarra-gona a las 7 tarde.

Regirán los siguientes precios:

Tarifa A: Comprende billete del tren, fonda, automóvil de Zumárraga a Loyola y viceversa, cochas desde la estación a la fonda y viceversa en San Sebastián y en Lourdes, manutención durante el viaje y en Lourdes, y propinas: 1.ª clase, 216 pesetas; 2.ª idem, 166 id.; 3.ª id., 111 id.

Tarifa B: Da derecho solamente al billete del tren y automóvil de ida y vuelta a Loyola: 1.ª clase, 116 pesetas; 2.ª id., 86 id.; 3.ª id., 66 id.

Para más detalles dirigirse a don Agustín Llasat Guerrero, comisionado en Tortosa para recibir inscripciones.

FEDERICO MISTRAL

El genial poeta de la Provenza que tantas veces hizo vibrar las fibras de nuestros sentimientos con sus patrióticas y religiosas inspiraciones, el inmortal autor de *Mireio*, ha entregado su alma a Dios a los 84 años de edad, después de una vida en la que cultivó constantemente el arte de la poesía en su mayor elevación.

Cataluña puede considerarlo como suyo, no sólo por haber nacido en una antigua región catalana, sino también por afecto, pues Mistral se consideraba hijo amante de esta tierra. Nuestro periódico, que exalta como es debido a los grandes hombres de la región, dedica al gran literato el tributo de su admiración y pide para el cristiano que ha fallecido las oraciones de sus lectores.

LA MANCOMUNITAT

El R. D. aprovant l'Estatut

El Decret aprovant l'Estatut de la Mancomunitat textualment diu aixís:

«Señor: El gobernador civil de Barcelona ha remitido el Estatuto para la Mancomunidad Catalana, formada por las provincias de Barcelona, Gerona, Lérida y Tarragona, y conforme a los preceptos del R. D. de 18 de Diciembre de 1913 su texto requiere la aprobación del Gobierno:

Examinadas minuciosamente y detenidamente sus diversas cláusulas, puede afirmarse que estas no contradican directa ni indirectamente la legalidad constitucional y administrativa del Reino, ajustándose, por el contrario, perfectamente a ellas.

Los preceptos del R. D. fueron cumplidos y a la aprobación del Estatuto concurren 83 de los 96 diputados provinciales a que asciende el número

total de los que componen las cuatro Diputaciones referidas. Procede, pues, el reconocimiento del derecho que asiste a las respetables corporaciones citadas para asociarse en beneficio de los intereses de las provincias que representan y en su vista el ministro que suscribe, de acuerdo con el Consejo de ministros, somete a la aprobación de V. M. el adjunto.

Proyecto de decreto:

A propuesta del ministro de la Gobernación y de acuerdo con mi Consejo de ministros vengo en decretar lo siguiente:

Artículo primero. En cumplimiento de lo dispuesto en el R. D. de 18 de Diciembre de 1913, autorizando a las Diputaciones a mancomunarse para fines exclusivamente provinciales, se aprueba el adjunto Estatuto por el que se ha de regir la Mancomunidad Catalana, compuesta de las provincias de Barcelona, Lérida, Tarragona y Gerona.

Artículo segundo. Cualquier acuerdo adoptado por la Mancomunidad que implique modificación del Estatuto adjunto, que se apruebe, además de ser ratificado por las Diputaciones será sometido al Gobierno a los efectos procedentes a su aprobación.

Artículo tercero. Por el ministerio de la Gobernación se dictarán las disposiciones que fuesen necesarias para la ejecución de este Decreto.

Dado en Palacio a 26 de Marzo de 1914.—Alfonso.—El ministro de la Gobernación, Sánchez Guerra.

Para el tiempo de cuaresma

SAN PEDRO EN ROMA

Muerto Jesucristo, el principe de los apóstoles no se detiene en los confines de Palestina. Las solemnes palabras del Salvador le han constituido en cabeza de la Iglesia, y el que fué pobre pescador del lago Tiberiades no vacila. Su alma humilde se engrandece y magnifica, su palabra torpe se llena de elocuencia maravillosa, su flaca voluntad llega a adquirir indomable temple. Dirígese resuelto a la cabeza del imperio romano, y por el poder de su palabra y de su fe acomete y realiza la conquista más grande que los siglos vieron.

El pueblo que fué rey, ya reducido a la más baja condición por la tiranía imperial, sorbe con ansia las palabras del Apóstol, que le habla de libertad y espiritualidad del alma; esclavos y libertos, obreros infelices, muchachos inocentes y candidas doncellas, acuden por millares a las misteriosas Catacumbas a recibir el pan de la Idea bendita de manos del que trae en sus labios la palabra de salvación.

Cada día, cada mes, cada año que pasa realiza Pedro nuevas conquistas; bajo los cimientos materiales de la Ciudad Eterna comienza el pescador de almas a construir los cimientos morales de la Roma futura.

FRANCISCO CALBET

Corredor Real de Comercio Colegiado

Calle de S. Idelfonso, esquina a la de Baños, 3

Además de la intervención en toda clase de operaciones mercantiles de Banca, Bolsa y Cambio, así como al pago de cupones de papel de la Deuda del Estado y Empresas particulares, se DEDICA ESTA CASA A LA INTERVENCIÓN EN LA COMPRA Y VENTA DE FINCAS RUSTICAS Y URBANAS Y COLOCACION DE CAPITALES A CUYO EFECTO HA MONTADO UN CENTRO DE CONTRATACION DE TODA CLASE DE INMUEBLES CON VARIEDAD DE AGENTES DISCRETOS Y ACTIVOS.

«Baile de máscaras. Tendrá lugar el domingo próximo en el Teatro del Hospital a beneficio de la Casa de Misericordia el que según tenemos entendido será de los más animados y concurridos que se darán en la temporada pues se nos ha asegurado que muchas jóvenes están muy atareadas arreglándose elegantes disfraces para dicho baile; nosotros nos alegraremos que así se verifique, en atención al filantrópico objeto por que se hace.»

Pera aquell dia mateix, anuncia *El Dertosen* una funció, en lo Teatro del Hospital, a benefici de donya Dolores de Mena, posantse en escena lo drama *Pablo y Virginia*, y finalisant l'espectacle en lo ball *Las Mollares*.

Número 125, dumenge 11 Febré:

«Invitación. Con el laudable objeto de que los establecimientos piadosos reporten la mayor utilidad posible de la finca del Teatro del Hospital, ha invitado el Ilre. Ayuntamiento a las socieda-

des del Liceo y de la Amistad a que funcionen alternativamente en dicho teatro, cediendo el producto a beneficio de la Casa de Caridad. Nosotros creemos no será en vano el llamamiento que se hace a los sentimientos filantrópicos de una y otra sociedad.»

De la societat *L'Amistad* no'n tenim cap noticia, pero sí de la del Liceo, en la que hi va figurá lo jové mes distingit de Tortosa. Lo seu teatro funcionava als baixos de Casa la Ciutat, ahont actualment están situades les oficines de consums.

Número 141, dumenge 8 Abril de 1849:

«Debiendo la Sociedad del Museo funcionar en el Teatro del Hospital de esta ciudad, ha abierto una suscripción, cuyas condiciones se hallan de manifiesto en casa Deo Gracias Abarcad calle de Tablas viejas, donde podrán dirigirse los SS. que gusten suscribirse.»

En lo número sigüent, día 12 Abril,

EL TENOR CANALDA

La presentación de nuestro querido paisano el eminente tenor D. Luis Canalda al público luitano, en la compañía de ópera italiana que está efectuando una tournée por Portugal, ha sido brillantísima; ha constituido un éxito colosal, indiscutible.

Dejemos la palabra a los críticos de arte de dos importantes diarios de Oporto:

«O tenor Luigi Canalda possui uma bella voz, fresca, clara, segura en todos os registos e assim sahín se com briho nas paseseusemais em destaque de una parte.

De O Jornal das Noticias.

Añade este periódico que así para el Sr. Canalda como para la Sra. Dolores Frau, fueron los más calurosos y merecidos aplausos del público.

Ahora leed lo que dice el cronista de testros de O Primeiro de Setembro:

«O tenor señor Luigi Canalda, tem uma voz lindíssima e diremos até invulgar, por isso que além do timbre ser dulcíssimo e extensa e per igual pastosa en todos os registos. Alem de isso recommenda se ainda por uma outra cualidade digna de nota a perfectibilidade com que é emite e a facilidade com que fraseia.»

No cabe decir más en elogio de un artista. El señor Canalda puede estar satisfecho; ha triunfado en toda la línea; ha aspirado el hábito embriagador de la gloria.

Reciba por el éxito de su debut en Portugal mil parabienes que hacemos extensivos a su distinguida familia que debe ufanarse de tan espléndido triunfo.

NOCTURNO

Sortí un poeta a pescar una nit, y en alta mar, enfron de Benicarló, la musa l'hi va picar y cantó l'poeta aixó:

«Om fan llumetes los ulls ó uns altres ulls fan llumetes... Si les veles no recullis se'n vas a trique... (Als poetas sempre l's fallen uns quants ulls.)»

«Peníscola y Vinarós passen les nits fentse ullades de canto a canto les dos... ¿estaran enamorades? Benicarló está celós.»

«¿Qué tal? Per ells me sofoco yo y a tots los santis invoco pera vovels de curá... Entre un poeta y un loco ¿quina diferencia hi ha?»

«¿Com se'n riurien los peixos d'un pescador tan novell! «Vinguen pescadors com eixos,» dirien aquells mateixos al haver pescat a n'ell.»

«De un mariner trovador, de un poeta-pescador ¿qué més se pot esperar? Res més tonificador que un bany d'impresió de mar.»

«Mirava a dreta y esquerra prascindint del mar, al cel clavaba l's ulls y a la terra, y cada llum de la serra l'hi pareixia un estel.»

«Molins de vent, més famosos que l's del Quixote a vegades, son dels faros, amorosos ulls, les llums, que fan ullades als hidalgos, ingeniosos.»

«Y al ánima fan cosquilles de persones tan sencilles, de tan simpáticos minyons, y l's trauen de sas casilles y l's fan aná a redolons.»

«Com era de sopsosar, la barca del pescador poeta va sossobrar; mes, sor qu'ell, bon nadador, pugut a la platja arribar.»

A. M. SANCHO.

Vinaros, 1911.

AVISO

A LA COMUNIDAD DE REGANTES DE TERRENOS ARROZALES

Se avisa que en el taller de cerrajería de José Vericat, calle Merced, encontrarán computadas de todas medidas, con muy buena construcción, el modelo más perfeccionado y fuertes a precios sin competencia. Antes de comprar no dejen de pasar por esta casa.

EN EL "ORFEO TORTOSÍ,"

Conferencia del señor Faura Elles

El salón de actos estaba rebosante de público, ávido de escuchar la elocuentísima palabra del joven y culto letrado, que iba a desarrollar un tema de palpante actualidad.

Y el señor Faura no defraudó las esperanzas de sus oyentes. Su conferencia puede reputarse de notabilísima. Oradores como él deben ocupar a menudo la tribuna, porque saben lo que dicen, lo dicen bien, y, sobre todo, porque ponen su talento al servicio de la más sana doctrina.

He aquí un extracto de dicha conferencia:

Empezó el señor Faura manifestando que la vida colectiva moderna, exige en cada localidad la existencia y funcionamiento de ciertas entidades como «El Orfeo», emplazadas en terreno igualmente equidistante de todas las doctrinas; y después de elogiar las ventajas de la sinceridad del lenguaje, prometió expresar con claridad y llaneza su opinión acerca del derecho de huelga. Expuso la condición del trabajador en las edades antiguas, Media y contemporánea, así como las doctrinas que explicaban el concepto del trabajo; de qué manera el Cristianismo renovó toda aquella organización social cimentada en teorías atentatorias a la dignidad del hombre y a la condición de su naturaleza, y después de señalar como factor del mal estar social el concepto materialista de la vida, abordó el fondo de la cuestión. La huelga, dijo, es uno de los fenómenos ordinarios de la oferta y de la demanda y su fundamento anida en la naturaleza humana. Analizó los tres derechos que como factores integran el de huelga, esto es, el derecho de asociación, el de contratación y el de trabajo. La huelga mancillada por algún apatito político, deja de ser tal, pues requiere la huelga que sus raíces sean puramente económicas. Definió la huelga, en el sentido de ser el hecho material y concreto de la paralización ó suspensión colectiva del trabajo por parte de los obreros, para mejorar sus condiciones económicas, y después de enaltecerla como arma de combate puramente profesional demostrando en tal concepto su licitud, se ocupó de la coalición, como pacto que conduce a la misma, ofreciendo una completa estadística de las coaliciones ocurridas hasta el siglo XIX en los principales países. Hizo una historia de las vicisitudes del derecho de huelga en Francia desde el año 1849 hasta el 1900, deteniéndose principalmente en el 1864 y en el 1884, y analizó la ley del 1871 de Inglaterra. Historió los precedentes de la ley española de 27 Abril de 1909, que regulariza en nuestra patria el derecho de huelga. El fenómeno huelga, afirmó el conferenciante, siempre ha existido. No sonaba aún la palabra huelga en el siglo X, y sin embargo de esta época datan las primeras huelgas. En apoyo de tal aserto hizo algunas citas y consideraciones invocando la autoridad de Nadaud. Estudió cómo y de qué manera se llega a desnaturalizar una huelga, aduciendo entre otras opiniones la de Julio Simón, la de Vathier, la de Guesde etc. y a este propósito ocupóse de la huelga abusiva y de la impremeditada, y luego de hacer una minuciosa estadística de las principales huelgas de Europa y América, terminó indicando el movimiento de unión patronal provocado por el huelguista. Coronó el señor Faura su obra ensalzando la justicia y el amor sociales é indicando la relación armónica que debe existir entre el capital y el trabajo, dando un claro concepto de este último.

Esta es a grandes resgos la labor realizada por el joven abogado don José Faura en la tarde del domingo, 29 del reciente finido Marzo, en el local social de «Orfeo Tortosí».

BOCETO

A la señorita C. R.

Ya no eres niña. Dejaron de orlar tu níveo frente los hermosos bucles azabache que daban a tu cara un tono distinguido entre regio y agitanado. Pasaron para tí los alegres días primaverales en los que confundíendote con florecillas azules y blancas correatas por el campo.

El tiempo con su matemática precisión ha dado fin a tu niñez. Aquellas caricias plagadas de sencillez que todos te prodigaban y con afecto angelical recibías, perderán su sabor inocente al tomar un tinte carminoso tus mejillas, al iniciar tus labios escarlata una maliciosa sonrisa.

Es hora de pensar en algo serio, de abrir los ojos a la realidad de la vida; llegó por fin el momento que en sueños anhelas y que el destino con su decisión irrevocable marcará tu porvenir, risueño acaso como deséote, triste quizá...

Y voy a permitirme hacerte una recomendación, no un consejo ya que el darlos es de sabios y de viejos y no ignoras, mi bella amiga, que quien esto escribe nada tiene de ambas cosas.

Fija un rumbo en tu vida de mujer. Tendrás admiradores en demasía, pues así lo reclaman tu hermosura y distinción, pero emplea exquisito cuidado en la elección, no te fies de espejuelos atrayentes y aprecia con preferencia talento, honradez y verdadero amor reunidos.

Procura sin embargo ser brava al seleccionar, porque sabes muy bien que los años discurren con abrumadora celeridad y cuando llegado el momento de decidir después de haber despreciado mucho pretendieras hallar tu partido, verías en tu rostro arrugas delatoras, hijos de plata en tu pelo negro.

¡Cuántas mujeres pueden servirte de ejemplo!

Es mucho el afecto que te profeso. Ello me decide a dedicarte estas líneas; si llegas a leerlas y las encuentras acertadas será el mejor reconocimiento que de tí esperar pueda quien te desea larga vida de felicidad y de ventura.

José NORIA.

Barcelona, Mayo 1914

GRAN SASTRERIA «EL SIGLO» de Carlos Chavarría

Plaza Constitución 5 y 6.—TORTOSA

XVII CONGRES AGRICOL

Junta Organizadora i comissions del

XVII CONGRES AGRICOL

de la Federació Agrícola Catalana-Balear

que ha de celebrarse a Tortosa los

días 25 i 26 de Julio del any 1914

JUNTA ORGANIZADORA

Presidentes honoraris

Excm. Sr. Alcalde de Tortosa.

D. Ramón Ribas i Ribot, President de la Federació Catalana Balear.

D. Primitivo Ayuso, President de la Cambra Agrícola.

D. Josep Cañé, President de la Comunitat de Regants.

D. Angel Nicolau, President de la Cambra de Comers.

President efectiu

Excm. Sr. Baró de Purroy.

Vispresident

Excm. D. Diego de León, Marqués de Ballet i Sr. Porcar.

Secretaris

Don Joan Pardo, D. Joan Batiste Fogue, Secretari de la Comunitat de Regants i D. Josep Galindo, Secretari de la Cambra Agrícola.

«LA CONFIANCE»

Compañía de Seguros contra incendios

FUNDADA EN 1844

Representante general en Tortosa y su partido

Ramón Vergés Pauli, Merced, 13-2.º.—TORTOSA

Tresorer

D. Josep Domingo Grego, Conceller del Banc de Espanya.

Vocals

D. Bonaventura Pallarés, per lo Gremi de Llauradors de Sant Antoni.

D. Josep Querol, pel Sindicat Agrícola de Sant Jaume.

D. Francesc Muñoz, pel Sindicat «La Rama de Olivo».

D. Alfred Forcherón, Propietari agricultor.

D. Josep Via, Propietari agricultor.

D. Josep del Romero Despujol, Propietari agricultor.

D. Salvador Brunet, Propietari agricultor.

D. Tomás Roselló, Propietari agricultor.

D. Pere Blasi, Industrial.

Presidentes dels Sindicats agrícolos de Perelló, Santa Bàrbara, Roquetes, Bitem, Tivisa i Jesús.

Comissió d'Hisenda

D. Josep Bau, Exportador d'olis.

D. Joan Mangrané, id.

D. Josep Ballester, id.

D. Domingo Piñana, Concejal.

D. Grau Vergés, Propietari i agricultor.

Comissió de Festes

D. Josep Anguera, President del Centre del Comers.

D. Secundino Sabaté, President del Orfeo Tortosí.

D. Alfred Caminals, President del Club de Vicietes.

D. Agustín Monner, President Atracció de Forasters.

D. Joan Moreira.

Comissió de aculliment i hostatje

D. Josep M. Cartes, Metje.

D. Antonio de Wenets, Propietari.

D. Lluís de Cruells, id.

D. Josep Ravanais, id.

D. Joan Cachot, advocat.

Comissió d'excursions

D. Esteve Lamote, Propietari.

D. Josep Perepons, id.

D. Joan Albacar, id.

D. Ricard Domingo, id.

Comissió de Propaganda

Los directores de tots los periódicos locals.

Esta Junta fou aprovada per aclamació.

La primera reunió del ple de la mateixa tindrà lloc lo diumenge prop vinent a les cinc de la tarde a la Cambra de Comers.

Se prega que no hi falte ningú per a pendre acords dels temes a tractar, nomenament de ponents i demés.

ALBUM POETICO

MATER DOLOROSA

«Pobre madre! Causa pena asistir a su quebranto y mirar deshecha en llanto, mujer tan santa y tan buena. Al toco leño abrazada la madre de los dolores, ve al hijo de sus amores con la carne desgarrada. Ve la tranquila agonía del que un crimen sin segundo hizo: redimir al mundo del pecado en que vivía. Clava en Cristo su mirada, ve coronada su frente por las espinas, y siente en el alma sus punzadas. ¡Pobre madre del Señor, que asistes con faz llorosa a la muerte ignominiosa del Divino Redentor! El caliz de la amargura apáralo hasta las heces. ¡Santo martirio que ofresces por tan dulce criatura!»

Golgota... ¡Santo lugar, bendecido por los dos, que allí la muerte halló un Dios y allí fuiste tú a llorar! Al mirar muerto en la cruz a tu hijo entre pecadores, pierden su aroma las flores, el sol apaga la luz. Y todo es llanto y tristeza, ansiedad, duelo y terror, ¡que al mirar muerto a su autor llora la Naturaleza!»

José DOZ DE LA ROSA.

Bodas de Plata

del Rdo. D. Benjamin Miñana

A última hora llega hasta nosotros la noticia de que el próximo domingo celebrará las Bodas de Plata de su ordenación sacerdotal, el dignísimo Superior General de los Operarios Diocesanos Rdo. D. Benjamin Miñana, quien, el citado día, a las once, dirá la santa misa en el Templo de la Reparación.

Sin disponer de espacio ni tiempo, no queremos que falte nuestra humilde felicitación a las muchas que recibirá, de sus amigos y admiradores, el benemérito Sacerdote que por sus virtudes y talento mereció ser el sucesor del inolvidable Mosén Sol, para continuar la obra gigantesca de las Vocaciones Eclesiásticas y demás altas empresas de aquel insigne tortosino.

Por las Hermanas de la Consolación

Nos adherimos con entusiasmo a la feliz idea de nuestro apreciable compañero *El Restaurador*, proponiendo se abra una suscripción entre los católicos de esta Diócesis, con cuyos productos puedan resarcirse las beneméritas Hermanas de la Consolación, del robo de que fueron víctimas en su iglesia del arrabal de Jesús.

Cuenta dicho colega con nuestra más decidida cooperación.

REVISTAS Y LIBROS

Correo Interior Jasefino correspondiente al mes actual. Hojeando tan excelente revista, leemos la grata noticia de que el Emmo. Cardenal Secretario de Estado sucederá al difunto Cardinal Vives en el Protectorado de los Operarios Diocesanos.

Estatutos de la Sociedad Anónima *La Hidrodinámica del Ebro* constituida en 5 de Octubre de 1910 ante el Notario don Luís Rufarta Bantús, en Barcelona, con un capital de 17.000.000 de pesetas, de la que es Presidente don Joaquín Sabater y Director-Gerente don Vicente Ingesa.

De la benemérita *Lliga del bon mot* hemos recibido la Memoria del año 1913 y un interesante opúsculo titulado: *Del mal parlar. — Quatre paraules*, per Joaquim Ruyra.

Se han puesto a la venta los volúmenes segundo y tercero de las obras completas de Mosén Jacinto Verdguer, *Idills y cants místichs*, y *Montserat*, que edita «La Ilustración Catalana».

«Boletín del Observatorio del Ebro», mes de Junio de 1913.

Visítad la Gran Pañería y Sastrea Ibérica, que en ella hallaréis cuanto os apetezca a los más reducidos precios. — Moncada, 7 Tortosa.

Imp. Querol, Carmona 3.—Tortosa.

EL GRAMOPHONE

UNICA Y VERDADERA MARCA

Los aparatos de mayor venta en todas las capitales del mundo

Los únicos que dan la audición de las más grandes sonatas

Antes de comprar una máquina parlante y Discos, es necesario que se fijen con la palabra

GRAMOPHONE

de lo contrario no obtendrán un verdadero aparato ni buenos resultados en Discos.

PROBADO Y OS CONVENCEREIS

Venta de aparatos con y sin bocina muy útiles para el campo, Discos, agujas y demás accesorios del Gramophone

José M.ª Pauli, Moncada, 35.--Tortosa

Los precios son netos de catálogos, costando igual en todas las partes del mundo. Los embalajes no se cobran

Pidanse catálogos de los nuevos aparatos y discos que se venden gratis



AVISO. - Venta y depósito de material eléctrico de la importante fábrica BEGMANN

Pidanse precios para instalaciones de alumbrado, electromotores para todas las industrias donde se encontrarán precios económicos en calidad y garantía de materias

Esta casa cuenta con personal técnico

Tintorería de Santiago Aguilera

Puertaferriosa, 15, Barcelona

Este establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tñen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero. ATENCION! Por un precio económico quedan como nuevas todas las prendas de vestir, cualquiera que sea su género. Especialidad en los abrigos, cortinajes, manteos y solanas, uniformes, etc.

Para enargos dirigirse a la Viuda de Tomás Estorach SAN BLAS, 7.--TORTOSA

RAYOS X

ELECTRICIDAD

Dr. A. Llorca Piñol

Ferrerías.--TORTOSA

Fábrica de Mosaicos Hidráulicos

Federico Garcin Trobat

Despacho y fábrica. CAMBIOS, núm. 19, (junto al Puente particular). Esta casa es la única en Tortosa y su comarca que emplea la presión hidráulica para la fabricación de sus baldosas, excluyendo en sus mezclas la arena de río (sotido) y emplea la misma clase y calidad de primeras materias que se utilizan las casas Escotet y C.ª de Barcelona y otras. Pidan hoy mismo el certificado de un gran número de clientes, entre ellos algunos arquitectos ingenieros e infinidad de empresarios de obras y albañiles, que atestigian haber empleado con el mayor éxito mis mosaicos, después de haber ensayado otros con escaso ó nulo resultado. Pidan, pues, estos certificados de garantía y muestras al despacho y fábrica.

Cambios, núm. 19, (junto al Puente particular)

Hojalatería fundada en 1879

Eduardo Lluch Calvo

Gran Lámpara Z Se vende aquí

LA MEJOR Y MAS BARATA

Plaza de la Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24 -- TORTOSA

Francisco Calbet Balagué

CORREDOR REAL DE COMERCIO

Apartado de correos, num. 9.--Telegramas: Corredor Calbet. Teléfonos, número 1, 52 y 54

DESPACHO: Calle de San Ildefonso, Esquina a la de Baños.

SU DOMICILIO PARTICULAR: Calle de Obispo Aznar, 7, 2.ª --TORTOSA

INTERVENCIÓN EN LAS OPERACIONES SIGUIENTES

Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto, y por encargo, a los precios de la cotización oficial de la Bolsa de Barcelona, en el día de la operación.

Cumplimentación de órdenes de bolsa en España y en el extranjero.

Compra de monedas de oro.

Cambio de toda clase de monedas y billetes de banco extranjeros.

Intervención en las operaciones que hayan de hacerse en el Banco de España y banqueros particulares.

Negociación de papel extranjero.

Pago de toda clase de cupones de papel de la deuda del Estado y de empresas particulares. Los cupones de la Deuda Interior al 4 por 100 y del 5 por 100 amortizable, se pagan dentro de los 30 días anteriores al vencimiento.

Taller de Ebanistería CARPINTERIA Y LAPICERIA

DE

Manuel Panisello

Depósito de muebles de todas clases y gran surtido en los de viana

Unica casa que se dedica al arreglo y decoración de salones.

Especialidad en muebles de encarga. Almacenes de Blanquet y Anea.

MAQUINAS PARLANTES y discos doble cara ODEON

Instrumentos de música de todas clases. Se venden y alquilan Pianos y armoniums.

Se arreglan toda clase de Gramophones. Pidanse catálogos de aparatos y discos que se remitirán gratis.

(Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3)

TORTOSA

ZAPATERIA de Joaquín Monllaó

Calzado a medida de todas clases

Composturas quedando el calzado como nuevo

Sin competencia en los precios. Elegancia y solidez

PLAZA DE AGUSTIN QUEROL, 3

En dicho establecimiento se reciben encargos para Barcelona, Reus y Tarragona

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15 --TORTOSA

Juan Moreso

Especialidad en la medida y clases de lujo

Calzado de todas clases, cosido y claveteado

Casa fundada en 1866

VENTAS AL CONTADO -- PRECIO FIJO Y SIN COMPETENCIA



Librería religiosa fundada en 1780

F. Mestre Tortosa

Libros de texto. Material de escuelas

Artículos para dibujo, pintura y fotografía

Imágenes de cartón piedra, Rosarios, medallas,

TINTA JIBIA

Es la mejor de las TINTAS conocidas, es la más económica, fluida e inalterable. No corroe el papel, no enmohece las plumas ni se altera. Resiste la humedad y la luz.

T. HOMEDES

MÉDICO HOMEÓPATA

Médico numerario de Hospital Homeopata del Niño de Dios y del Sanatorio

marítimo para niños escrofulosos, de Barcelona.

Ex-médico del Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona.

MERCED, 5, --TORTOSA.

CONSULTAS DE 10 A 12 Y DE 6 A 7 TARDE

ESPARTERIA de José Marín

Calle de la Cárcel, 2 -- TORTOSA

Próxima la temporada de verano, ofrezco a mis clientes mi DEPOSITO DE PERSIANAS. Se arreglan y repintan las usadas, a precios económicos.

Gran variedad de dibujos en estoras de todas clases.

Baratura sin igual, precios nunca vistos

Gran existencia de lana de Aragón, clin vegetal, y de hoja de maíz y de artículos propios de la industria

Baratura sin igual en coñines y demás artículos para la molinera de aceitunas.

Esta casa se encarga de cortar, coser y colocar toda clase de alfombras.

Ramón Barberá Pérez

Santa Teresa, 3 -- TORTOSA

Constructor de pozos artesianos y absorbentes.

Efectúa sondeos para reconocer el subsuelo de puentes y de toda clase de obras de mampostería. Efectúa también sondeos de grandes dimensiones para la colocación de ascensores hidráulicos y ventilaciones de minas.

Se encarga asimismo de toda clase de conducciones y alumbramientos de aguas.

L'ava efectuados en este distrito de Tortosa más de 400 sondeos. Esta casa cuenta 10 años de existencia.

MARIN DENTISTA

Calle Obispo Aznar, antes Plaza Nueva, al lado de la ferreteria del señor Nivera. -- Tortosa.

Instituto de Vacunación

(Representación del Dr. Ferrán)

ANGEL, 16, PRAL. -- TORTOSA

Inoculaciones preventivas contra la RABIA Y LA VIRUELA

La favorable acogida dispensada a este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público demuestran la necesidad en esta comarca de un CENTRO donde las personas mordidas por animales rabiosos puedan ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona.

En este INSTITUTO se han practicado muchas inoculaciones contra la RABIA seguidas de éxito curativo. La inoculación debe empezarse después de la mordedura, antes de los 10 días; a los 15 días ya no se aplica.

Doctor Sabatá

Especialidad en partos

Enfermedades de mujeres y niños

En el depósito de vinos y licores de JUAN BAUBI CABANES, encontrareis un gran surtido en el ramo de botillería, tanto en marcas del país como extranjeras, vistado y os convenceréis.

Dicha casa es la única que vende en esta plaza el Cognac Fine Champagne London.

Se sirven a domicilio, vinos de la Rioja, desde 60 céntimos botella en adelante. -- SAN BLAS, 26.