

# LIBERTAD

## Periódico Regionalista

### Organo de la Cámara de la Propiedad Urbana y de los Ateneos Obreros

Gerente

Ramon Vergés Pauli

REDACCIÓN: ADMINISTRACIÓN

Carmen, 3

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:

DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA

### Intereses locales

Vuelven a circular rumores, y esta vez con mayor insistencia, de que la Compañía de Ferrocarriles del Norte se propone trasladar a Benicarló el depósito de máquinas existente en esta estación.

El motivo de tal determinación, según nuestros informes, es de origen económico, como es natural.

Habiendo fracasado las gestiones que practicaba la empresa del Norte cerca de los propietarios de terrenos inmediatos a la estación, para poder hacer el ensanche que requieren las crecientes necesidades del tráfico, en vista de que aquellos propietarios piden un precio exorbitante por sus tierras, se ha vuelto a pensar en el traslado del depósito a Benicarló, donde, además de no necesitar depuradoras para el agua, pues este líquido lo tienen allí de excelente calidad y abundante, se les ofrece la ventaja de cederles los terrenos enteramente gratuitos.

Como quiera que este problema es de capital importancia para Tortosa, pues de llevarse a cabo el traslado, resultarían gravados nuestros intereses, ya que se irían de nuestra ciudad unas cien familias de empleados en el depósito, creemos de apremiante necesidad que nuestro Ayuntamiento, dejando de mano por unos días las miserias y pequenezes de la política, se pusiese sobre aviso y se entendiese con los propietarios a ver si anteponen el patriotismo a su personal provecho y ceden algo en la actitud en que se han colocado, para evitar a nuestra población tan notorios perjuicios.

Entablado favorablemente gestiones cerca de la dirección de la Compañía del Norte, lograríamos armonizar unos y otros intereses, salvando a Tortosa del golpe que le amenaza.

Dícese que en las parcelas enclavadas en el Parque é inmediatas a la carretera real, que pertenecen a particulares, se trata de construir algún edificio. Eso sería sencillamente mutilar aquel hermoso paisaje de esparcimiento, aquel paseo incomparable, orgullo de Tortosa, pues quedaría reducido su perímetro y envolvería para el porvenir la renunciación a su ensanche. El sueño dorado, la más vehemente aspiración de los Gonzalez, fue siempre la adquisición de dichas parcelas para ampliar el paseo.

Y como esta aspiración debe realizarse por la cultura y el embellecimiento de Tortosa, creemos que el patriotismo de nuestros municipales no debe consentir en que se lleve a cabo tan desatentado proyecto. Debe, si, adquirirse por expropiación forzosa, para que se complete el efecto estético del paseo y quede redondeado y embellecido. Este es el unánime sentir de nuestros convecinos; está la voz de la opinión pública; este el ideal en que deben inspirarse nuestras autoridades.

### PAGINAS DE LA TIERRUCA

La Historia de Tortosa por don Daniel Fernandez. Unos treinta años hace que la muerte arrebató de entre nosotros, al distinguido médico é historiador don Daniel

Fernandez. Desde que Martorel escribió su historia de Tortosa, ninguna otra se había publicado, de modo que había un vacío de cerca de dos siglos y medio, y por lo tanto, se ignoraban la mayor parte de los acontecimientos que ocurrieron en esta ciudad desde entonces hasta nuestros días; porque si bien es verdad que de los hechos más notables quedaban algunos recuerdos fijos a la tradición, las noticias siempre eran confusas é incompletas. Este vacío, pues, es el que vino a llenar el señor Fernandez.

Antes de que publicase su obra, ya hubo algunos que hicieron estudios históricos acerca de esta ciudad; pero sólo fué sobre hechos aislados, como la obra de don Vicente de Miravall, y la del P. Cristóbal de Berlanga, jesuita, impresa en Barcelona el año 1695, que explica la fundación del convento de la Purísima Concepción Victoria de esta ciudad, y con este motivo se refiere lo más principal de los sitios de los años 1642 y 1648.

También se sabe que el canónigo de esta catedral don Antonio Cortés, envió a la Real Academia de la Historia, el año 1747, una historia manuscrita de Tortosa y de la región Illegavonia, la cual fué muy bien recibida por dicha Corporación, mas no llegó a publicarse, ni han quedado noticias de ella.

Hay indicios de que algunas otras personas escribieron apuntes históricos, que se han conservado, más ó menos tiempo, en casas de particulares; pero no son conocidos, y aunque lo

fuesen, no forman un cuerpo de doctrina como consiguió formar el señor Fernandez en su Historia de Tortosa, que publicó el año 1868.

Los límites de un artículo no nos permiten hacer un extenso resumen de la obra de dicho autor, y por lo mismo apuntaremos tan sólo lo más notable.

En los primeros capítulos, siguiendo en todo al sabio historiador agustino P. Risco, explica la antigüedad de Tortosa, los nombres que se le dieron al principio, y lo muy distinguida que fué en tiempo de los romanos copiando las inscripciones de algunas lapidas que todavía se conservan, y otras que se han perdido.

Refiere después los principales sucesos ocurridos durante las épocas romana gótica y árabe, hasta que Tortosa fué conquistada a los moros por el conde don Ramon Berenguer IV; en todo lo cual, así como en lo demás ocurrido hasta principios del siglo XVII, sigue las relaciones de Martorel, Daspuig y otros autores de reputación; siendo de notar, que el señor Fernandez es el primero de los historiadores de Tortosa, que hace mención de las célebres discusiones verificadas en esta ciudad, entre San Vicente Ferrer y los judíos más sabios de la Corona de Aragón, sobre cuyo asunto hemos tratado en otros artículos.

Además de dar estar noticias tan interesantes, el mérito del señor Fernandez se ve, cuando quedando sólo, digámoslo así, en el campo de la historia de Tortosa, la sigue sin interrup-

ción, desde Martorel hasta nuestros días, explicando año por año todas las vicisitudes por las que ha pasado esta ciudad que no han sido pocas. Por él sabemos todos los pormenores de los sitios de 1642 y 1648, y lo que sufrió Tortosa en la guerra de sucesión de principios del siglo XVIII.

Respecto al siglo XIX, después de dar algunas noticias generales acerca de la guerra de la independencia, y de explicar los preparativos de esta ciudad para resistir al formidable sitio que le puso el ejército de Napoleon I, inserta un diario muy curioso é inédito de todas las operaciones de la plaza y del enemigo, desde el día 5 de Julio de 1810, en que se puede decir que comenzó el sitio, hasta el 2 de Enero de 1811, aunque entraron los franceses en esta ciudad.

La fiebre amarilla del año 1821, que es una de las mayores calamidades que ha sufrido Tortosa, está descrita por el señor Fernandez con detalles muy interesantes y datos estadísticos que se ignoraban, haciendo resaltar del modo que se merece, la gran figura del señor Obispo don Manuel Ros de Medrano, mártir de la caridad en aquella epidemia, y a quien el señor Fernandez dedica su Historia, porque «ningún nombre, dice, ha llegado hasta nosotros tan legítimamente orlado con la doble diadema del saber y la virtud, como el de aquel Pastor venerable, que murió por su celo y caridad en pró de sus hermanos.» Idea oportuna, y que además revela el noble y cristiano corazón del autor del libro.

Fundador  
Francisco Muñoz del Castillo  
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES  
ANUNCIOS Y RECLAMOS  
A PRECIOS CONVENCIONALES

Termina el señor Fernandez con unos apéndices, donde explica la tradición de la Santa Cinta, la construcción de la catedral y demás edificios públicos, una reseña de los santuarios, obispos y hombres notables, hijos de Tortosa, y otras noticias relativas a esta ciudad y su término, insertando al fin varios documentos importantes.

En suma, creemos que es muy grande el servicio prestado a su patria por el señor Fernandez, pues además de haber dado a conocer varios hechos que se ignoraban, ha facilitado el estudio de la historia de Tortosa, que antes ofrecía grandes inconvenientes.

RAMÓN O' CALLAGHAN.

### ARTISTES TORTOSINS

Lamote de Grignon

D'una correspondencia que en lo titol «De Berlín estant» ha publicat La Veu de Catalunya:

«Dilluns 10, tingué lloch a la gran Sala de la Filarmónica de Berlín el concert de composicions propies del mestre Lamote que anunciarem fa dies. Malgrat la dificultat que suposa interessar un públic tan fatigat de tota mena de música com es el de la capital prussiana, per la música d'un foraster, la sala estava selecta i nombrosament concorreguda. Hi havia, ni cal dir-ho, tots els catalans de Berlín. Penuries de temps obligaren al mestre Lamote a mutilar el programa, llevant-

120

Ramon Vergés Pauli

«Que ne fassen sabates de cordova ab sola de moll.»

### Confraria de Sant Roch

«...es esta fundada una Confraria é confraternitat de dit glorios Sant Roch en la present ciutat de Tortosa en lo carrer dit dels sabaters (avuy de Sant Roch) en sa propia Capella.» Esta Capella estava edificada al costat de lo que se'n diu baixado de Sant Roch, y fou enderrocada en lo darre ters del sigle passat per un gran desbordament del riu.

«De tenir sius é parlaments... en dita Capella O BE EN LO PALAU DE LA SEU.»

«Eren confreres tots los velhins de dit carrer.»

«Item han stablit é ordenat que davant la Capella del glorios Sant Roch ninguna persona de qualsevol stament o condicio sia gosa ni presumisca posar ni descarregar roba ni ollis ni ninguna cosa sino en lo lloch que per los mustassaffs sera assignat sots pena de deu sous.»

### Confraria de Sancta Lucia

«...la Confraria de la benaventurada Sancta Lucia de gran temps ensa instituida en la casa dels freres predicadors del orde de Sant Domingo de la dita ciutat foneh recomandada al offici dels fornors é pastadors é flaqueres de dita ciutat.»

«Dels qui han de pagar lo diner cada diumenge.»

«Primierament han stablit é ordenat dits magnífichs Balle é prohomes que tot flaqueh, fornor pastador aixi homes com dones é totes quouelleres é altres qualsevol persones que pasten per vendre pa usant dels dits officis en la present ciutat sien tenguts y hauen de pagar quiscun un diner a la dita Confraria de dita verge Sancta Lucia quiscun diumenge.»

«Los fornors no coguen lo dia de Sancta Lucia.»

«De tenir cabas en los fornors pa la festa de Sancta Lucia... para replegar en farina o pasta alguna charitat per la dita benaventurada Sancta Lucia.»

Eixa costum encara se seguix al antiquissim forn de la Canonga. De lo que s'arrepiega se'n fan uns panets que s diuen de Sancta Lucia y lo que se'n trau en diné se destina

117

Espurnes de la llar

«Del examen de barréter. Item han stablit é ordenat que qualsevulla quis volra examinar de barréter haid de fer en son examen una gorra texida y un barrét doble y aparelhada aixi dita roba la haid de portar a la casa de dita Confraria en presencia de la major part del offici.»

«Del examen de sombrero. Item han stablit é ordenat que qualsevol persona quis volra examinar de sombrero sia tengut fer tres sombreros lo hu de irare ab huyt dies de falda, lo altra cortesa agut é laltre de dona pla.»

«Que los draps que entraran a Tortosa hajer de esser vists primer per lo vehedor y de lo que han de pagar a dita Confraria.» (Un diner per pesca.)

«Que nengu fassa fanaha en la ciutat ni fora de aquella sens que primer sia examinat.»

«Que los qui tindran botiga de dit offici hauen de tenir bona roba...» «que nengu sombrero de dita ciutat pugua fer sombreros de liana blanca tényits de negre perquè son falsos.»

Lo vehedor de la Confraria podia ana a les botigues y denunciá als contraventors, aplicantlos la pena de sixanta sous.

«Que la dita Confraria fassa una bandera...» «una bandera gran colorada de seda conforme les altres confraries de dita ciutat solen é acostumen tenir é fer. Posant en dita bandera les armes é insignies de esta ciudad é de dita Confraria separades conforme en altres banderes de confraries solen fer...»

«Del móli draper. Item attes que la dita Confraria TE UN MOLI DRAPER EN LA VALL DE CARLES...» Obliguen a tots los del ofici que voldrán enforti, passá y adoba la roba, hu fassen el dit móli ce pagar lo salari o drat acostumat a dita Confraria.»

### Confraria de Sancta Madalena

Arribem a la Confraria que estava instituida a la iglesia de Santa Clara, y a la qual dech agraht esta riquissima troballa dels antichs gremis tortosins, que en justícia causarán l' admiració dels simants de les glories patrias.



ne les «Hispaniques». El rest del concert, malgrat els pocs ensaïjos, marxà admirablement, degut a la pericia de l'orquestra...

VII en els aparadors de la casa Cuspina el va contemplar esclatava en paraules de clogi en vers l'autor del pergamí.

LOS AUCELLS

Rebi nostre company estimat la més coral felicitació, y avont sempre!... En Barcelona, la patria de la música romántica, la cuna de Wagner...

de estos días en España y en la patria de Wagner. Nuestros artistas triunfan y sus nombres tienen resonancias de gloria.

y bellaza del espectáculo, unido á la coincidencia de celebrarse en víspera y Domingo de Ramos, vengan á Tortosa millares de forasteros...

dice que es más el ruido que las nueces, se exagera cuando se dice que la fe pierde prosélitos...

Francesch Lleixa

Del Bulletin del Ateneu Obrer del 3.º Districte, de Barcelona. «Nostra estimat amich en Francesch Lleyxa, pintá per encarech de la Comissió Organitzadora del Homenaje a l'Ignasi Ignasi...

Epigueo local

Plácenos inaugurar hoy la presente sección dedicándola un somero pero futuro elogio a notabilidades tortosinas que han constituido la actualidad

El comercio, la industria y el vecindario de esta ciudad ha acogido la idea con el más vivo entusiasmo y contribuyen á los gastos...

CUARESMALES

No solo de pan vive el hombre. En la presente cuaresma hemos observado un sintima consolador...

Los ancianos, que dirigen la lista á la futura sociedad, á lo que serán sus hijos y sus hijas...

Ramón Vergés Pauli

No es esta Confraria la darrera, pos vaig seguint l'orde dels llibres del Archiu Municipal. A 4 d'Abri!, dimecres, de 1582, ... fonzch instituia NOVAMENT la dita Confraria...

Espernes de la llar

«Dels jovers esparters que volran fer fahena e parar botiguas...» «...haja de provar com ha estat quatre anys a aprendre lo offici de sparter.»

«De pagar un diner cada diumenge a la dita Confraria.» «Quels cotoners e valers paguen venent en gros, per quiscuna vegada, dos sous y en menut, a capes un sou...

El hueso de aceituna. La senyora Claudiá era ya muy vieja: todas las mananas salía a tomar el sol á su corral. Su hija, sus nietos y algunas honradas vecinas la acompañaban...



sus ramas ideales cobijase los destinos de la familia.

Como avanzaba la vejez, la señora Claudia empezó a sentir hondas inquietudes. Sentada en su rústico sillón, miraba al aire como midiendo la extensión de una copa frondosa y santificante.

Un día llamó a su nieto Ambrosio, y dijo:—Hijo, me fio de tí, porque eres el pedazo más querido de mi corazón.

En la noche del siguiente día llegó el Padre y habló largamente a solas con la anciana mujer. Al marcharse repitió no sé qué ofrecimiento.

La anciana contó días, semanas y meses con extrema puntualidad. Al cabo de unos siete de éstos, llamó a su nieto y le dijo:—

—Irá a Loreto y dirás al Padre Jesús de la Buena Ventura: «ha llegado el tiempo y la hermana Claudia me envía para llevarle lo que habra legado por la mar; está más vieja y sus piernas ya no le sirven». Y traerás lo que te entregue con tanto cuidado, como si fuese mi propio corazón.

Fue Ambrosio y al cabo de cinco días trajo el presente: un hueso de aceituna con una cruz grabada.

—¡Alabado sea el Señor! Este es el árbol que yo esperaba. El os santificará, os fortificará y os dará paz. Es un hueso de oliva de aquellos santos olivos del divino huerto donde el Señor sudó sangre... Besadlo como reliquia de santa venida de Jerusalén.

Con exquisitos cuidados se preparó la tierra, bien mullida y abonada. La reliquia fué enterrada solemnemente, después regada y, por último, cercada con un círculo de cañas.

Antes que amaneciese, el gallo, arrogante y atrevido, se puso de un vuelo sobre el tejado. Después de cantar una y otra vez saludando al día, saltó al corral de las flores, y aquí picó, allá escarbó, llegó al círculo de cañas. —Esto es cosa nueva, debió pensar.—

Y por desenfado de gallo viejo y consentido, escarbó, revolvió, echó al aire el mantillo, y al fin dió con una semilla rara, que al punto se tragó muy gentilmente.

Los que primeramente salieron y echaron de ver el destrozo, sintieronse desolados.—¿Quién le dice a la abuela...?—Ambrosio cogió la escopeta y estuvo a punto de meter en el cuerpo del diabólico gallo seis onzas de perdigonas, loberos. Pero habido consejo, convinieron en disimular y encubrir los vestigios de esta hazana.

La vieja iba decayendo de día en día; ya no podía moverse y en el sillón la llevaban junta al árbol. —No brota! —Ya brotará, espúele; todavía no es tiempo. Y pasaron días, semanas y meses, hasta que la hermana Claudia entró en agonía y se dispuso al trance.

—No brota! Y eso es que el Señor no me quiere. Tanta amargura había en esta exclamación, que Ambrosio, el dedicado, el pedazo más querido de la anciana moribunda, salió corriendo como un loco en dirección del olivar de la Fuente Saucedá, cien pasos de la casa, y cuando volvió dijo a la agonizante: —Abuela, ha brotado! Ven y lo verás con tus ojos.

Y en el mortuorio sillón llevaron a la viejecita junto a la tierra cercada de cañas, en cuyo centro asomaba un fresco cogollo de olivo, como una estralla gris y suave.

—Verdad es, ¡oh Dios mío! Gracias por tu misericordia.

Y la vieja dejó caer la cabeza hacia el hombro izquierdo y se quedó inerte, mirando al cielo con ojos que parecían de cristal. Murió de muerte dulce...

—¡Milagro!—gritó la gente de fuera, que escuchó a los clamores.

—No es milagro, es caridad—dijo Ambrosio, arrancando el tierno cogollo, que puso entre las manos de la muerta.

Faltó ella, que se fue con su árbol. José NOGALES.

### ALBUM POETICO 'CIEGOS'

No le dieron el cetro, la intriga, ni la torpe ambición, ni el engaño, ni la sangre que viertien los hombres que se raban el oro y el mando. Dios lo puso de todos los tronos en el trono más puro y más alto, y subió como el sierpo que sube con la cruz del deber al Calvario. Él subió con el santo derecho del príncipe santo,

sin la náusea del odio en el alma, sin la mueca del triunfo en los labios, sin mancha en la frente, sin sangre en las manos!...

Era el trono, entre Dios y los hombres, dulcísimo lazo, pararrayos divino del mundo, concordia entre hermanos, faro en las tinieblas, orden en los caos.

Y el unguido miraba a sus hijos, y lloraba de amor al mirarlos... ¡Tan debiles todos!... ¡Todos tan amados!...

Y tornaba los ojos al cielo; y alzaba los brazos, y del cielo á raudales caían, al subir la oración de sus labios, lucen en su mente, bienes en sus manos... Y en la grada más alta del trono, mirando hacia abajo, temblando de amores, de amores llorando...

Soberano, radiante, divino, sublime, inspirado, como blanca visión de los cielos, como Padre de amores avaro, que a sus hijos quisiera traerles la gloria en pedazos...

Dulce, generoso, solemne, magnánimo, derrama la luz de su mente y el bien de sus manos, inundando de efluvios de cielo del mundo los ámbitos.

¡Se resiste la mente a creerlo! ¡Se resiste la lira a cantarlo! La legión de los hombres impíos, la legión de los hijos ingratos, ante el Trono del Príncipe justo, del Príncipe sabio, ante el Trono del Padre amoroso, del Padre injuriado, congregados por vientos de abismo, rugieron, gritaron...

¡Lo mismo que aquellos que escuchaba el cobarde Pilatos! Y rodó la corona del justo, y a la cárcel al justo llevaron, y yóbe en la cárcel por ellos gimiendo, por todos orando!

¡Se resiste la mente a creerlo! ¡Se resiste la lira a cantarlo, y una sola cuerda, que responde al pulsarla mi mano, sólo quiere cantar esta estrófa, que repite con ecos airados: ¡Ay de los impíos!

¡Ay de los ingratos que coronan de agudas espigas las sienes de un santo, la frente de un Padre, la cabeza de un débil anciano!

JOSÉ MARÍA GABRIEL Y GALAN.

## ELIXIR CALLOL

DA FUERZA Y VIGOR

### BIBLIOGRAFICA

#### «CAZA Y PESCA»

Esta notable y simpática Revista, que edita la Asociación General de Cazadores y Peseadores de España, domiciliada en Madrid, Bolsa, 10, publica, entre otros interesantes trabajos, los siguientes artículos.

La obra colosal, por G. Tejado.—En broma y en serio, por J. Morales de Peralta.—De interés general (continuación).—La ilusión de un sueño, por Un Pollo Igualón.—Junto a la hoguera! En pleno monte, por A de España.—Para vosotras, por Diana.—De sport, por Arnaldo.—Cosas que pasan: Los encendedores mecánicos ó fiato de ellos y no enciendas, por Z.—Muerte por un tocayo, por Br Cartucho.—Gran Copa de El Goloso.—Noticias.—Consultorio de Caza y Pesca.—Güja culinaria de Caza y Pesca.—Cazadores.—Sentencias dictadas por el Tribunal Supremo de Justicia en materia de Caza. Nuestros lectores pueden solicitar número de muestra gratis.

Precios de suscripción. Trimestre, 2 pesetas; año, 7 pesetas.

#### RAMILLETE DE AZUCENAS

Segunda serie, por el doctor don Federico Santamaría, Secretario de la Liga Nacional de Defensa del Clero, con la vida y estampa de nueve doncellas vírgenes.—25 céntimos en las librerías y en casa del autor, Plaza de las Peñuelas, 20, Madrid.

El autor pudiera haber llamado esta obrita «Cartas a las jóvenes», porque cada capítulo es un ramillete de consejos utilísimos a las doncellas, confirmados con el ejemplo de una doncella virgen, pero consejos escritos, atendidas las circunstancias del siglo XX.

Su lectura deleita como una novela y aprovecha como un libro de piedad. Las nueve hermosas estampas que lleva la obrita, aumentan mucho su valor.

Precede la Bendición de Su Santidad, una carta del Primado de España, que recomienda las obritas del señor Santamaría como populares, y otra, muy laudatoria para el autor, del eminente pedagogo español don Andrés Manjón.

Con recomendaciones tan autorizadas huelga la nuestra.

### ORFEO TORTOSI

Sección Excursionista

Excursión número 6.—Viaje a Peñíscola.—Güta de la excursión.

Los expedicionarios saldrán a las 2 de la madrugada del 23, en el tren que llega a Benicarló a las 4, partiendo de dicha población, a las 4:50 para llegar a Peñíscola, en carruajes, a las 6. El viaje de regreso se hará, saliendo de Peñíscola a las 4:50 de la tarde, para llegar a Tortosa, a las 8:58 noche.

El precio de la excursión, comprendidos los gastos de (viaje en ferro carril, carruajes, comida y demás) es el de pesetas 7-50.

Los socios del «Orfeo», que solos ó con sus familias deseen verificar dicha excursión, deberán inscribirse y pagar el precio indicado en la conserjería del «Orfeo», donde se les entregará el vale correspondiente, cuya presentación es indispensable, siempre que el Capitán de Ruta lo crea conveniente.

Los excursionistas deberán inscribirse antes de las 12 de la noche del jueves, 20 del corriente, en cuyo día se cierra la inscripción.

El punto de reunión será en la estación del ferro carril, media hora antes de la salida del tren.

Tortosa 17 Febrero de 1913.

El Secretario, José M.º de Cid.

Esta sociedad, fiel siempre a sus fines exclusivamente educativos, en atención a los mismos y a lo útil que ha de ser a los jóvenes el conocimiento

de la música, ha decidido, con objeto de dar las facilidades que en general no se encuentran en nuestra ciudad, para que todas las que lo desean y necesitan, puedan disfrutar de este beneficio, crear una

clase de música para señoritas cuya enseñanza irá a cargo de las profesoras de la Academia Gotós.

El curso empezará el 3 de Marzo, y durará hasta el 30 de Junio, constando de 3 lecciones semanales que se darán los lunes, miércoles y viernes de 9 a 10 de la noche, en el local del «Orfeo» completamente separadas de las demás dependencias de la misma entidad.

La enseñanza será completamente gratuita para las hijas ó hermanas de los socios del «Orfeo». Las que no ostenten esta condición, satisfarán por matrícula el precio de 2 pesetas.

Las inscripciones para esta clase, podrán hacerse en la Conserjería del «Orfeo», desde esta fecha hasta el domingo 2 de Marzo.

### Refrané comarcá

Sempre surt per peteneres.

A la bossa del jugador no li cal lli-gador.

Si tens mals de cap, pásatels.

Mes val tindre que desitjar.

Pera valent ell que li pega la dona.

Tira mes que l'engüent de barreta.

Qui á un lladre roba, cent anys de perdó.

A boca tancada no hi entren mosques.

Te tant enteniment com un gat quan se nega.

Va á recules com los cranchs.

Suo 'l kilo.

Criat y gall, un any.

La millor dona al raig de l' Azud.

Un bon dinar fa de bon esperar.

Aigua á mitjà, aigua tot lo día.

LLUIS DE MONTSIÁ.

### ESPURNES DE LA LLAR

Antecedents y recopilació de notes històriques, de costums, etc, para la formació del segon tomo,

PER RAMÓN VERGÉS PAULI

Gremi de Sant Teim

Extracte dels llibres del archiu.

Lo Moro de la Jeluga, Faches y Cagalcons, Lao, Lamifa y Bufa, Vinaima y Muchabruta y Cames de Cagalcons.

Moviments y Campanera, Bomba, Pol y Soriano, Castos, Jiguiri, Culebra, Capdepeix, Peris, Cirera, Arrianbanda y Galano.

Dimonigrós y Ascapat, Carrau, Pono y Pochfilet, Moro, Menudo y 'l Pelat, Morénes l' Andimoniai, Quels, Pusses y Barretet.

Pasécus, Lássaro, Illero, Coses, Trampa y Cardonet, Mafiofes, Cartagenero, Caferrí, Lluén, Salero, Cambriench y Caburret.

Andrea y 'l Bacallá, Arbulí, Joch y Cacharro, Bombardo y Mirabetá, Barcella, Lo Valenciá, Borni de Cera, Chaparro.

Ancartonat, Monassot, Caradeandiana y Jayo, Mayais, Mones y Titot, Toni y 'l Gos-de-Cabot, Chabalé, Batau y 'l Rayo.

Borni-la-Roja, lo Maco, Aspingso y Jagarrí, Gafarró y Carrañaco, Calbo, Boquis y Mostaco, Americano y Sarafi.

Datos para una monografía de la parroquia iglesia de Sant Jaume

Un dato ben curiós, referent á la parroquia de Sant Jaume, trobem al escarbá lo tresor históric del nostre Archiu Municipal.

Es una qüestió d' etiqueta haguda entre 'ls Procuradós y 'l Rectó de dita parroquia.

Molt arrailada estava la fe al cor dels nostres antepassats y gran era 'l respecte que's tenia a les coses religioses, com hu demostra lo mateix document que aquí's reproduhirá. Pero com Tortosa gosava de tantíssims privilegis y 'ls procuradós ó consellés, com á representants del poble, havien de se 'ls capdevantés, per rahó del seu cörrech, en doná lo bon exemple de que's cumpliguessen fidelment dits privilegis y les prácticas y costums de la ciutat, d' aquí que anessen tan tocats y posats y s' aferressen á lo que creurien era lo seu dever, com lo protagonista d' una joya del teatro espanyol, quan diu:

no he de permitir me agravié del rey abajo, ninguno.

Les qüestions d' etiqueta eran abans un niu de rahons, creadores de seriosos conflictes. Avuy pareix que la cosa s' ha llimat una mica, potsé perque estiga mes ben reglamentada.

Natros recordem que á la professó del Dumenge de Rams que's celebra an esta ciutat, succehia molts anys que, havent de portá l' alcalde y 'l governador militar les borles ó cordons de la creu dita dels Improperis, arribava l' hora de surtí la professó y dos vestes, de la Congregació dels Dolés, se veyen obligades á ocupá 'l puesto d' aquells. En son demá se sabia. ¡Qué va passá? Pos que 'ls dos volien aná á la dreta. Y si 't toca á tú ó'm correspon á mi, agafaven lo barret y cap á casa.

Obrim un llibre de Provisions. Se celebra Consell de quinsena lo día 17 Febré de 1631. Hi assistixen los consellés Gaspar Gassia, Joan Verdía, Hilarión Martí, Joseph Hernandez, Joan Curto, Pere Vicent, Miquel Franquet, Pere Amiguet y Jaume Grillera. Y diuen:

«E sobre lo proposat per dits S. S.ºs Procuradors. Per quant en lo día de avuy estant los S. S.ºs Procuradors cap, segon y ters en la vella del Santíssim Sacrament (sia pera sempre alabat) en la parrochia Iglesia de S. Jaume acabada la missa major lo R. Rector de dita parrochia Iglesia se ha assentat en una cadira, y haventlo avisat per part dels S. S.ºs Procuradors pera que fos servit de deixar dit puesto per no tocarli mentres no estiga ofici official lo que dit Rector no ha volgut fer. Per lo que dits S. S.ºs Procuradors per evitar question sea han anat de dita Iglesia. Per tant deliberraren que para evitar en sdevenidor semblants actions del dit Rector se fassa queixa al senyor Bisbe de esta ciutat fent que lo sindich de ella lin done part y raho confiant que sa llima. hi posara lo degut remey pera que en sdevenidor en aquella ni altra Iglesia succehsquen semblants encontres ni descortesies.»

Era Rectó allavons Mossén Francesch Manyes y éste, en lo llibre Consueta que ya coneixen los nostres lligadós, hi va posarhi una nota, á les cobertes interiors, qual nota está mitj borrada, en la que dona conte de dit incident y diu que no va aixecarse de la cadira perque «ell estava á casa seua.»

Imp. Querol, Carmen 3.—Tortosa.



Pidanse catálogos de los nuevos aparatos y discos que se remiten gratis



Los aparatos de mayor venta en todas las capitales del mundo

Unica y verdadera marca

Los únicos que dan las audiciones claras y de gran sonoridad.

Antes de comprar una maquina parlante y Discos, es necesario que se fijen con la palabra

GRAMOPHONE

de lo contrario no obtendrán un verdadero aparato ni buenos resultados en Discos

PROBADO Y O CONVENCEREIS

Venta de aparatos con y sin bocina muy útiles para el campo. Discos, agujas y demás accesorios del Gramophone

José M.ª Pauli, Moncada, 35.-Tortosa

LOS PRECIOS SON NETOS DE CATALOGOS, COSTANDO IGUAL EN TODAS LAS PARTES DEL MUNDO. LOS EMBALAJES NO SE COBRAN

Pidanse precios para Electromotores, Dinamos, etc. para toda clase de instalaciones, tanto para centrales como particulares, donde se encontrarán precios económicos en calidad y garantía del material

in tinería Modelo "La Estrella"

TOMAS ESTORCAH BALAGUÉ

Sucursal de la de Barcelona, de D. Santiago Aguilera, Puertaferri, 15. Establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tiñen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero...

CLINICA

del Dr. A. Llorca Piñol

Laureado por la Universidad de Valencia. Premio extraordinario de S. M. el Rey. Cirugía general. Enfermedades de mujer, PARTOS. Horas de consulta de 11 a 1 y de 3 a 5. Ferrerías. Encima del Café de la Viuda, TORTOSA

Tintorería de Tomás Besalduch

Despacho Calle de la Rosa, 8.-Taller Plaza Santa Ana, 5.-TORTOSA. Se tiñen toda clase de trajes para caballero y señora por delicados que sean, así como manteos y sotanas. Lavado y desinfección mecánica de toda clase de abrigos de cama. Especialidad en el lavado seco.

Francisco Calbet Balagué

CORREDOR REAL DE COMERCIO

Apartado de correos, num. 9.-Telegramas: Corredor Calbet. Teléfonos, número 1, 52 y 54. Despacho: Calle de San Ildefonso, Esquina a la de Baños. SU DOMICILIO PARTICULAR: Calle de Obispo Aznar, 7, 2.ª.-TORTOSA. INTERVENCIÓN EN LAS OPERACIONES SIGUIENTES: Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto, y por encargo, a los precios de la cotización oficial de la Bolsa de Barcelona, en el día de la operación.

Depósito de materiales de construcción

FEDERICO GARCÍN

Yesos y cementos de todas clases.-Mosaico hidráulicos y refractorios incrustados al fuego.-Azulejos barnizados, cartón piedra, indisprendibles y cristalinos (última creación).-Piedra artificial.-Tejas comunes, metálicas e inrumpibles, escamas para cúpulas.-Jarrones, columnas, balustres y demás objetos de ornamentación.

Representante exclusivo en esta comarca: FEDERICO GARCÍN. PUENTE DE PIEDRA. Teléfono núm. 82. TORTOSA

Hojalatería fundada en 1879

Eduardo Lluch Calvo

Plaza de la Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24.-TORTOSA

Taller de Ebanistería CARPINTERÍA Y TAPICERÍA

Manuel Panisello

Depósito de muebles de todas clases y gran surtido en los de viana. Única casa que se dedica al arreglo y decoración de salones. Especialidad en muebles de encarga. Almacenes de Blauquet y Anea. MÁQUINAS PARLANTES y discos doble cara ODEON. Instrumentos de música de todas clases. Se venden y alquilan Pianos y armoniums. Se arreglan toda clase de Gramophones. Pidanse catálogos de aparatos y discos que se remitirán gratis.

(Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3)

TORTOSA

ZAPATERIA de Joaquín Monllaó

Calzado a medida de todas clases. Composturas quedando el calzado como nuevo. Sin competencia en los precios. Elegancia y solidez. PLAZA DE AGUSTIN QUEROL, 3.

En dicho establecimiento se reciben encargos para Barcelona, Reus y Tarragona

MANUFACTURA DE CALZADO

ANGEL, NUM. 15.-TORTOSA

Juan Moreso

Especialidad en la medida y clases de lujo. Calzado de todas clases, cosido y claveteado. Casa fundada en 1866. VENTAS AL CONTADO-PRECIO FIJO Y SIN COMPETENCIA.



Es la mejor de las TINTAS conocidas, es la más económica, fluida e inalterable.-No corroe el papel, no enmohece las plumas ni se altera.-Resiste la humedad y la luz.

T. HOMEDES

MÉDICO HOMEÓPATA

CONSULTAS DE 10 A 12 Y DE 6 A 7 TARDE

Médico numerario de Hospital Homeópata del Niño de Dios y del Sanatorio marítimo para niños escrotulosos, de Barcelona. Ex-médico del Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona.

MERCED, 5.-TORTOSA

ESPARTERÍA

de José Marín

Calle de la Cárcel, 2.-TORTOSA. Próxima la temporada de verano, ofrezco a mis clientes mi DEPÓSITO DE PERSIANAS. Se arreglan y repintan las usadas, a precios económicos. Gran variedad de dibujos en estoras de todas clases. Baratura sin igual, precios nunca vistos.

Ramón Barbera Perez

Santa Teresa 4.-TORTOSA. Constructor de pozos artesianos y absorbentes. Efectúa sondajes para reconocer el subsuelo de puentes y de toda clase de obras de mampostería. Efectúa también sondajes de grandes dimensiones para la colocación de ascensores hidráulicos y ventilaciones de minas. Se encarga asimismo de toda clase de conducciones y alumbramientos de aguas.

Llavo efectuados en este distrito de Tortosa más de 400 sondajes. Esta casa cuenta 10 años de existencia.

GRAN SASTRERÍA "EL SIGLO"

de Carlos Chavarría. Plaza Constitución 5 y 6.-TORTOSA

MARIN DENTISTA

Calle Obispo Aznar, antes Plaza Nueva, al lado de la ferreteria del señor Nivera.-Tortosa.

Instituto de Vacunación (Representación del Dr. Ferrán)

ANGEL, 16, PRAL.-TORTOSA. Inoculaciones preventivas contra la RABIA Y LA VIRUELA. La favorable acogida dispensada a este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público en general, manifiesta la necesidad en esta comarca de un CENTRO donde las personas mordidas por animales rabiosos pueden ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona. En este INSTITUTO se han practicado muchas inoculaciones contra la RABIA segundas de éxito curativo. La inoculación debe empezarse después de la mordedura antes de los 10 días; a los 15 días ya no se aplica.

Doctor Sabaté

Especialidad en partos. Enfermedades de mujeres y niños.

En el depósito de vinos y licores de JUAN BAUBI CABANES, encontrareis un gran surtido en el ramo de botillería, tanto en marcas del país como extranjeras, visitadlo o vos convenceréis. Dicha casa es la única que vende en esta plaza el Cognac "Fine Champagne London". Se sirven a domicilio, vinos de la Rioja, desde 60 céntimos botella en adelante.-SAN BLAS, 26.

RACOMENDAMOS al que desee comprar verdaderamente barato, visite la Papelería y objetos de Escritorio de Eugenio Nicolán, Plaza Constitución, 7.-Tortosa