

# LA REGENERACIÓN

REVISTA SEMANAL DE ACCIÓN CATÓLICA

---

---

## Sumario

Lo eterno y variable del cuerpo social.—Un libre artificial.—Historia de unos pantalones.—La Semana.—Crítica literaria.—Correspondencia.—Bibliografía.—Noticias.



## Lo eterno y variable del cuerpo social

discurso del Ilmo. Sr. Dr. D. José Torras y Bages,  
Obispo de Vich

*en la sesión inaugural de la Semana Social en Sevilla*

*(Continuación).*

IV

Pero la común posesión de todas las cosas que proclama San Isidoro en sus etimologías, y la propiedad particular reconocida por todos los pueblos civilizados, por todos los países en que hay *hombres*, es decir, seres racionales, libres y señores, parece importar una verdadera antinomia, que Santo Tomás, con una maestría de todos reconocida, concilia perfectamente; y la suya podemos decir que es la doctrina de nuestra Santa Madre la Iglesia. Y Santo Tomás en su doctrina no pretende ser original, inventor de nuevas ideas ó descubridor de principios antes desconocidos. No; el gran doctor en esta materia, como casi siempre en sus estudios, es el eco de la voz del linaje humano, el que formula la tradición de todas las edades, el que trasmite las palpitations de la conciencia humana y el testimonio de la revelación divina, con la cual quilata las fatigosas especulaciones de los hombres siempre expuestas al error por la limitación de nuestras facultades intelectuales, y por las frecuentes tempestades de nuestras facultades afectivas.

Es indudable que las riquezas materiales, lo mismo que las espiri-

tuales, existen para todos los hombres; excluir de ellas formalmente á un individuo de nuestro linaje, no solamente sería un delito contra la humanidad, sino que lo sería aun más contra la Divinidad. El hombre hemos dicho que era la quinta esencia de la creación mundana, y, de consiguiente, por derecho de naturaleza ha de participar de la misma; nadie puede excluirle de este señorío, ni de la participación de sus ventajas.

El mundo es una inmensa herencia de potencia extraordinaria, una explotación dejada á la actividad humana, un conjunto de fuerzas físicas que ha de ser sujetado por la fuerza racional. El mundo es de todos; como dice San Isidoro; pero cada uno de los hombres tiene un oficio que desempeñar en el inmenso taller; y la naturaleza, maestra de los hombres, con la espontaneidad con que ella siempre obra, distribuye los oficios, no con el convencionalismo socialista, sino con la suma naturalidad, con la facilidad de desarrollo, con la acertada evolución de las leyes de la naturaleza. Por esto Santo Tomás enseña que, si bien la tierra es de la posesión común del linaje, no obstante, la apropiación de la misma, la posesión particular de las riquezas, la división entre los hombres de la riqueza, es una derivación de la razón humana que el criterio social ha admitido, que todos los pueblos han reconocido, que los Estados han formulado, y que es la base necesaria de una sociedad ordenada y orgánica, y, de consiguiente, viva. De modo que la división de la riqueza, la apropiación de la misma en manos de distintos poseedores, no es una creación de la ley civil, no es una institución del Estado, sino un hecho natural, encarnación de una deducción racional de la naturaleza humana. Es una exigencia de la civilización y un instinto de la naturaleza. Por esto la propiedad no existe entre las bestias y existe entre los hombres, es un hecho humano, un hecho jurídico necesario en la sociedad orgánica, y cuya desaparición daría por resultado la atrofia de las más insignes facultades humanas.

Tal vez hoy ya no es necesario insistir más en este punto; tal vez el estado de espíritu de las muchedumbres no tiene como tiempo atrás la tenáz preocupación de negar la legitimidad de la división de la riqueza y de la apropiación particular de ella; tal vez es ya evidente á todo el mundo que más que la fuerza del vapor y de la electricidad, y que la gran maquinaria, y que todos los otros medios poderosísimos que hoy posee el trabajo, y de que justamente se gloíra nuestra generación como de la posesión de una potencia de producción superior á la de las edades pasadas; más que todo este conjunto de medios que

poseemos para avasallar la naturaleza, y rendirla y sojuzgarla como nos mandó Dios en los primeros días de la creación, tiene una fuerza mayor el genio del hombre aguzado por sus instintos, estimulado por sus naturales apetitos y multiplicado por el deseo de una superioridad entre sus semejantes. La posibilidad de adquirir una superioridad entre sus semejantes es el gran móvil de la actividad humana, lo mismo en el mundo militar y en el mundo científico, que en el mundo económico. Las superioridades sociales no las forma el Estado; se forman por sí mismas; el Estado solamente las vigila, las modera, las corrige, las defiende; y al reconocerlas, impone en las mismas el sello del respeto público. Así sucede con las superioridades económicas. Por esto Santo Tomás, con su gran perspicacia, distingue dos maneras en la comunicación de los hombres entre sí, en las relaciones que constituyen la vida social: unas relaciones que dinamizan de la autoridad del Estado para el mantenimiento de la justicia pública, y otras relaciones de comunicación libre entre los hombres y que se refieren á la posesión de las cosas pertenecientes á los particulares, los cuales *auctoritate propria* pueden entre ellos tratar de las mismas, vendiendo, comprando, negociando, dando y de otras muchas maneras, formándose así espontáneamente una verdadera jerarquía económica.

Si un día viniese la desaparición de la propiedad privada, llegaría la extinción de la libertad humana, que San Isidoro con mucha justicia señala como de derecho natural. La propiedad es la garantía más sólida de la libertad, porque sin ella los hombres serían como las aves fuera del aire ó los peces fuera del agua, no podrían ejercitar sus movimientos propios, serían como las aves en la jaula ó como los peces en el estanque. Los hombres quedarían enjaulados y estancados dentro de la colectividad propietaria ó capitalista; y esas sectas que detestan el dogma cristiano que nos enseña lugares de reclusión y de esclavitud para los que salen de este mundo con el corazón corrompido por la culpa, quisieran preparar para el linaje humano una situación social insostenible, una cárcel de trabajos forzados y perpetuos, pudiéndose con toda razón escribir en la puerta de entrada de la gran Utopía, el tan manoseado verso del poeta florentino:

*Lasciate ogni speranza, voi ch'entrate*

¿Qué sería esto sino un retroceso horrible, una reaparición de la servidumbre de la gleba con circunstancias agravantes, y hasta el principio de una nueva esclavitud, poniendo la sociedad en manos de unos pocos, en cuya benéfica providencia no hay motivos para confiar?

(Continuará)

## Un llibre artificial

A correcció vaig corregir les proves d'imprensa de mon últim article, i axó fou causa de que m'hi quedessin algunes errades, dugues d'elles bon xic vistoses i que 'm cal rectificar; en el paragraf que copio d' «Involució» deia que de tant en tant sens pagaba am *mates* obres, i devia dir am *males*, i quant recordava que encar en nostres Seus s' hi conserva una dignitat que perpetúa l' interés de l' Iglesia católica pera l' instrucció dels noiets, deia qu' aquella dignitat havia per nom *Capitol*, i no es axó, sino *Capiscol*; les demás ja les haurán corregit i me las haurán perdonades mos llegidors. Avancém ara en la crítica d' «Involució».

L' article «La escola» té troços *macabrics* qu' esfereixen, com per exemple: «Sols la Escola es núa y crúa, trista y sombre. Rengleres de «taules rosegades del corcho grollerament llaurades per l' aburriment; «fileres de banquetes d' acusats; una taula de tribunal cenyida per gre- «xosa balaustrada; un rellotge que registra sols dos instants de vida «cada día; els de les sortides; y per demunt de tot, el crucifix desola- «dor, sobtant, ab anelades de «passió y mort», els ulls, ávids de llum, «d' inquiet capolls de vida. Tot axó dintre quatre parets de color d' «os passat, franjades de blau de cuyna o de negre de caixa pobra, or- «nades de mapes y cartells escrostunats per ditets d' ungles llargues, «endolades..... Ressona intermitent en mitj d' aqueixes tristors glaça- «des la «viva veu» del mestre, ab asprors de fruita verda y esllangui- «ment d' absoluta.»

¿Am quin gust anirán á l' escola els nois, si ella es tant feréstega?

L' autor tira já matar!, axó es a que 'ls nois no hi vagin, que no entrin en *caixa*, que no vagin á *complir*, com s' hi va al *servey*.

Además, l' escola es pitjor que 'l *cuartel*, pitjor que la pressó am *trevalls forçats* i tot, pera que resulti mes aburrible; no cal doncs que's dixin *engabiar*. L' autor d' «Involució» ha endevinat que'ls nois no volen anar á l' escola porque es lo qu' es, que pera ferlos hi anar es necessari «caçarlos com conillets fugitius del cau oscur y humit en cerca d' ayre pur, de llum claríssima y amples horitzons», i pera evitar aquesta cacera i greus mals que d' ella poden esdevenir a la societat, se li ha acudit el medi de fer que l' alumne se *trobés* bé a l' escola: fentli oblidar que s' hi troba.

«¿Com? Ecco il problema» com diu ell matex.

Aquest problema no 'l poden resoldre ni la societat, ni els mestres,

ni els mètodes educatius actuals: s' ha de canviar tot; la societat, els mestres, els mètodes educatius.

«La ensenyança, s' hauria de donar *en plein air*, en contacte directe ab la Naturalesa, la inestroncable font d' idees pures; fils invisibles «que 'ns uneixen ab l' Infinit.»

Societat estúpida, mestres *sense vocació*, governants insípits i rutinaris ¿qué feu? L' ensenyança vá per el pedregal, s' acosta á la tomba, ¿qué feu? ¿la voleu retornar?... Planteu l' escola en mitg del camp, fora llibres i taules i cartes i tarimes, fora el *crucifix desolador*; poseu l' escola i sos alumnes en contacte am la Naturalesa, am la deesa predilecta de l' autor d' «Involució» i a les hores veureu als infants enfilarse per els fils invisibles de Natura desitjant arribar, si 'ls fils no 's trenquen, fins a l' Infinit; convertiu l' escola en un lloc de *descans*; quiscun dels alumnes sia altre Emili de Rousseau, que puga nodrirse en els pits abundosos de la Eterna Mare; quant axó s' hagi fet, els alumnes educats en la «gran ESCOLA entrarán en la Societat com »individus forts, *complets*, inflexibles, conscients de sí mateixos, lliure 'l cervell de sublimitats puerils, y faríen saludable trencadisa de »vells ídols de fang, complint llur missió d' iconoclastes reflexius, sens »afemellats apocaments de místich per anèmia y per reclosió.

»Plantes frondoses d' arrelám profont y extens, convertiríen en »eternes flors de l' esperit la sava de vida potentíssima qu' inonda 'l »Univers. Y allavors, sols allavors, podria exclamar la humanitat ab el »mateix arrobament que Chactas, el fill d' Oútalissi le Natchez, des- »prés de oír la missa en el desert:

»Je ne doute point que le grand mystère ne s'accomplit et que Dieu »ne descendit sur la terre, car je le sentis descendre dans mon cœur».

Jo no sé si 's poden dir més bestieses en tant poques paraules; però a mí m' plauria que 'l autor d' «Involució» fes l' asaig de son plan d' ensenyança am sos alumnes... ¿posta vá que si portava a sos alumnes a un camp de trumfus ó de naps buals no 'n quedaria un que no hagues chocat amb el cap del mestre als deu ó dotze días de práctica?

H. DE F.

---

## Historia... de unos pantalones

Una historieta da vueltas alrededor de mi imaginación desde esta mañana, mariposeando ligera y risueña y pidiendo con impaciencia ser lanzada á los cuatro vientos.

Sí, sí, graciosa narración, quiero contarte *á los niños*: tú les harás sonreír, y tu recuerdo, más tarde, les llevará á mostrarse generosos.

Contarte quiero también á muchos *que no son ya niños*, pero que están olvidados *de las cosas sobrenaturales*, y á quienes quizá tu amable sencillez recordará que Dios, hoy como ayer, y como siempre, se ocupa de los más pequeños detalles.

¡Oh! aquellos que ven á Dios *vivir con ellos, vivir cerca de ellos*, y que viven ellos también *bajo la paternal protección de Dios*, ¡cómo se sienten protegidos, más sosegados y más regocijados! ¡Cómo tienen la convicción de que Dios tiene siempre á su disposición, si necesario fuese, un milagro para ayudarles!

El invierno es frío, el día nublado, y de un momento á otro la nieve va á caer envolviendo la tierra con su blanca mortaja. En uno de los extremos del Puente Nuevo, un grupo de personas se impacientan, detenidas por unos coches. En ese grupo, un hombre, algo más resignado que los otros, mira simplemente lo que pasa alrededor de él, y su vista se fija en un mendigo que está de pie cerca de la baranda del puente. A su lado, y también de pie, está un chiquillo de unos diez años, como fascinado por el mendigo, que ni siquiera se ha apercibido de él. Con su carita rebosando salud, sus grandes ojos abiertos, cabellos en desorden, traje de la más extrema pobreza, harapiento, tiene la mano metida en uno de los bolsillos y parece preocupado. De pronto, saca un real, lo mira un momento, y acercándose a los labios como para decirle adiós, lo da al pobre y sigue, sin fijarse en la multitud que vuelve á seguir su marcha.

—He ahí un chiquillo desarrapado que da una lección á muchos ricos, dijo el observador; sigámosle.

Después de unos cuarenta pasos, nuevo retardo, y nuevo mendigo.

Y como entonces, el pequeñuelo se pone frente al pobre. Hunde la mano en sus bolsillos, y permanece en esta posición algunos minutos como si reflexionase, luego la saca y echa otro real en el sombrero del mendigo. Después sacude el niño sus manecitas como diciendo: «Ahora no tengo más»; y continúa su camino.

Le detiene el observador, y con bondad le pregunta por qué ha dado su dinero á los pobres.

—Es para procurarme unos pantalones, responde el niño con sencillez y sin bajar los ojos. Porque, ya veis que los tengo muy viejos y

estropeados. Y como una señora por una comisión me ha dado dos reales, los he dado yo á un pobre. Eso me proporcionará unos pantalones nuevos.

Dijo eso con tanta ingenuidad y tan sinceramente, que el que le escuchaba ni siquiera se sonrió.

—Pero, hijo mío, ¿cómo quieres tú que dos reales dados á los pobres te proporcionen unos pantalones?

Yo no sé eso; pero mi hermana Antoñita que va al Catecismo, me ha dicho que los pobres son los comisionados de Dios, y que cuando se les da limosna, van á pedirle todo aquello de que uno tiene necesidad. Por eso ahora yo aguardo...

Fuertemente emocionado el que escuchaba, tomando por la mano al chicuelo haraposo. «tienes razón, le dijo, amigo mío; Dios sabe lo que te falta, y me ha enviado á mí para que te compre los pantalones».

Y le condujo á un bazar en donde le vistieron por completo.

El chiquillo dejábale hacer muy alegre, pero con mucha naturalidad, como si aquello le fuese debido como lo estaba aguardando, y cuando se vió vestido de nuevo, estrechando la mano á su bienhechor, le dijo, mirándole con sus brillantes y despabilados ojos: «¡Gracias, buen Dios!»

(Traducido por G.).

(De la *Revista Popular*).

---

## La Semana

---

*La cuestión de Oriente.*—He ahí una cuestión delicadísima ante la cual se agitan todas las naciones europeas y de la cual se ocupan siempre con timidez los periodistas todos ya por lo enmarañada de la misma, ya sobre todo por hallarnos faltos de base sobre la cual apoyar firmemente nuestros juicios: ¿Desaparecerá del libro de las naciones el imperio turco?

Los designios de la Providencia divina en el gobierno del mundo son inescrutables, á los hombres es dado unicamente hacer cálculos de más ó menos probabilidad sobre los acontecimientos humanos. El nuevo sistema de gobierno establecido en Turquía cuenta con el apoyo de las tres grandes potencias Alemania, Inglaterra y Francia: ese apoyo ¿es del todo desinteresado? Nos cabe el derecho de dudarlo, y

de temer una conflagración de todos los estados europeos ó una total disolución del imperio turco.

Por de pronto Austria va á entrar en completa posesión de los territorios de Bosnia y Herzegovina, sobre los que ejercía desde hace bastante tiempo un pacífico protectorado, mediante el pago de unos millones al Estado turco; Bulgaria se desprende también del mismo estado mediante el pago de otros millones, y los cretenses empiezan á agitarse turbulentamente, con ánimo de constituirse en estado independiente; esos desprendimientos darán ánimo á los demás estados balcánicos, y añadiendo á esto lo cansados que están todos del yugo turco, parece no están en desacierto los que auguran la total desaparición de aquel imperio.

La repartición de aquellos estados entre las naciones europeas ¿cómo se hará? Quizás de aquí surja el conflicto, quizá esa es la cuestión que preocupa al presidente del ministerio francés, quien no hace muchos días indicó la posibilidad de verse Francia envuelta dentro de poco, allá por la primavera, en serios conflictos.

Dios aleje tamaños males, y haga que reine la armonía entre las naciones todas.

*España.*—A la hora en que nos disponemos á escribir estas cuartillas todavía no es conocida la actitud que adoptará el Sr. Moret en la política, ni su plan para las mancomunidades que se establecen en el proyecto de Administración local, próximas ya á discutirse en el Congreso.

En el Senado ha pronunciado un discurso sobre aquel proyecto el señor Abadal en representación de la Solidaridad catalana, sosteniendo el criterio de sus compañeros y expuesto ya en el Congreso.

El bloque liberal parece ya fracasado por más que sus entusiastas partidarios afirmen lo contrario; con todo no sería de extrañar que intentasen aquellos un nuevo esfuerzo para ver si lograban satisfacer sus aspiraciones; difícilillo parece, pues el país ha demostrado no fiarse de estas componendas izquierdistas.

## **Crítica Literaria**

### VIII.

Una de las equivocaciones de ciertos cultivadores del clasicismo pagano, consiste, á mi ver, en figurarse que las obras de la antigüedad

clásica tienen cierta placidez, serenidad, equilibrio suave y fuerte que puede servirles para templar su espíritu artístico. Y otros pasando más allá se figuran que en aquellos tiempos primitivos y *cándidos* (¡que candidez!) todo era paz, equilibrio y armonía, culpando, en consecuencia, al cristianismo de haber alterado aquella *serenidad olímpica*.

Este lamentable error está victoriosamente refutado en la monumental obra reciente del padre Alberto M.<sup>a</sup> Veis «Apología del cristianismo» demostrándose que no era la paz y el equilibrio (como también lo prueba extensamente Augusto Nicolás en sus «Estudios filosóficos sobre el cristianismo») lo que dominaba en aquellas edades, sino la tiranía, la esclavitud, la abyección, los grandes vicios y la desesperación, y en todo caso, los que estaban en paz, era su paz la de los vencidos, la de los impotentes, la de los que tenían que sugetarse á todas las miserias y desórdenes y rendirse al yugo del vicio y la superstición.

Pero, aún que en ciertas obras clásicas, haya serenidad de dicción y estilo (cosas muy recomendables y que revelan una profunda intuición de lo que debe ser el arte, el cual debe morar mas en las esferas intelectuales, que en las bajas regiones de la sensibilidad) no debe ilusionarnos esa placidez artística de dichas obras, pues autores hay que, con ser muy serenos, plácidos, equilibrados y dulces, conducen á sus lectores á todos los desequilibrios, á todas las rebeldías del espíritu y de la carne, á la desesperación y hasta al suicidio.

Así pues, hay obras muy plácidas y serenas que ayudan muy poco para alcanzar la paz interior, y que solamente sirven para avivar, dulce y suavemente el fuego de todas las concupiscencias. Amemos la serenidad y la paz, pero la sólida, la íntima, la verdadera, la que triunfa de todas las cosas malas, que atentan contra nuestra paz. Amemos la paz que nos promete Jesucristo, que se dá á los que obran bien, ya *no hay paz para los impíos* y no seamos fanáticos de aquella paz débil, afeminada, insufrible, quebradiza, que tiene que ser resguardada en el invernáculo del arte, y respirar perfumes aromáticos, y no puede soportar ninguna fatiga, ni por Dios ni por el prójimo... paz en que dormitan suavemente muchos bobos.

Con todo lo dicho no intento en lo más mínimo criticar á los que estudian y cultivan á los clásicos antiguos, procurando adoptar sus formas métricas, su estilo, su gusto artístico etc. Nada de esto: lo que unicamente me parece mal es que se cultive el paganismo y que, prometiendo lo clásico, se ofrezca lo pagano.

El fondo de nuestra literatura ha de ser algo más sólido, verda-

dero, espiritual y noble que el que constituía la base del pueblo gentil.

Todos hemos de esforzarnos en gran manera para llevar la literatura al lugar que le pertenece, no permitiendo que la vanidad, la mentira, la moda, los vicios y la impiedad, la usufructuen, como si fuere una heredad suya.

Así pues diré con Mgr. Dupanloup («Hante educación»), «Es necesario llevar el arte á Dios, darle su lugar en el santuario y en la sociedad cristiana». «Quiero (continúa el mismo autor) que el noble cultivo del arte, comprendido como un deber, sea no solamente en el mundo artístico, sinó en la sociedad, un medio para elevarse por encima de los placeres groseros, hacer reinar el espíritu sobre la materia, arrancar el arte de la vanidad ó la sensualidad que le depravan y dirigir á lo alto las miradas, que de lo bueno subieren, hasta Dios, Quisiera, en una palabra, que el arte llegara á ser fuerte y fecundo para el bien y la virtud. Desplegad vuestras alas, si Dios os las ha dado, solamente tomad vuestra dirección á lo alto; no vayáis á abatiros sobre objetos indignos, en las regiones bajas.

En una palabra, cultivad el arte, sí para el arte teneis vocación, pero el arte grande, divino, que eleva y santifica, no el arte que rebaja y corrompe».

Hemos de persuadirnos que el arte, vivificado por el cristianismo, tiene espacios mucho más dilatados é infinitamente mas bellos que los pudieron descubrir Virgilio y Homero.

Nuestro lenguaje también ha de ser algo diferente del empleado por los clásicos paganos; en él se ha de revelar que, siendo cristianos, domina en nosotros el espíritu, no la carne, ya que, al ser reengendrados en Cristo, hemos sido redimidos de la esclavitud de las cosas bajas. Y así dice S. S. Pío IX en su Breve á Mgr. el obispo de Calvi y de Teano... «es evidente que la lengua ó sea la expresión del espíritu y de las costumbres públicas, ha debido necesariamente revestir una nueva forma, después de la introducción de la ley de Cristo. En efecto esta ley, que había realzado á la sociedad humana, reconstituyéndola para las cosas espirituales, exigía por lo mismo una lengua de caracter nuevo, diferente de la que el genio de una sociedad carnal, esencialmente dado á la molicie, había conservado hasta entonces».

Si alguno me dijera: yo soy católico ferviente, pero me gustan los clásicos antiguos y quiero escoger como modelos á Horacio ó Virgilio ó Homero, le contestaría. No hay en ello inconveniente; imita á tales maestros; pero habla como hablarían ellos si, resucitando ahora, se

convirtieran á la religión verdadera, y aborreciendo los engaños del paganismo, amaran á Dios con todo su corazón, con toda su alma, y dedicaran á la causa de la verdad, odas y poemas dignos de su talento y maestría.

JOAQUIN COROMINA

---

## Correspondencia

Durante los días 15, 16 y 17, de este mês se ha celebrado en esta Parroquia como en años anteriores el triduo que los socios del apostolado de la Oración dedican al Sagrado Corazón de Jesús; podemos afirmar sin pecar por exceso que este año ha revestido tanta solemnidad que no cabe dudar dejará gratos recuerdos para los hijos de esta parroquia. Los sermones estuvieron á cargo del celoso y elocuente Misionero de la Compañía de Jesús el Padre Ferrer quién con palabra fácil recordó los deberes de todo socio del Apostolado de la Oración. El primer día expuso el deber que todo socio ha contraído de propagar la devoción del Sagrado Corazón de Jesús, el segundo el deber de confesar públicamente la fé de J. C. y que si bién hoy la impiedad procura turbar la paz de nuestras almas, jamás avergonzarnos debemos de procurar también en todos los órdenes de la vida el reinado de Jesucristo; el último día en párrafos elocuentísimos puso de manifiesto en primer lugar el grande amor del Corazón de Jesús á la humanidad y por otra parte la ingratitud de los hombres y especialmente de los cristianos. La Comunion general que tuvo lugar el Domingo último, estuvo muy concurrida, acercándose á recibir el Pan Eucarístico unas cuatrocientas cincuenta personas, mientras el coro de jóvenes de la parroquia cantaba escogidos motetes propios del acto.

A las diez dicho coro cantó la misa Gregoriana «De Angelis» con grande armonía y ajuste musical. Tampoco podemos omitir la conferencia que el mentado Padre Ferrer dió á las once de la mañana á los hombres de la Parroquia concurriendo todos al acto para aprender del elocuente Misionero grandes enseñanzas; con claridad de ideas el Padre Ferrer expuso los beneficios que la Iglesia Católica ha dispensado á la humanidad ya en el orden espiritual ya en el material, alcanzando la verdadera libertad para los pueblos que yacían en la mas vil esclavi-

tud. Como final del triduo tuvo lugar después de la función de la tarde el acto de consagración de los niños y niñas que asisten al catecismo al Sgdo. Corazón, repartiéndose al final catecismos á los que saben leer y á los demás turronecillos, mientras ellos cantaban cánticos populares. Así ha transcurrido este año tan solemne fiesta siendo la satisfacción del Sr. Rector, sacerdotes y demás fieles de la parroquia, que han visto en estos cultos, entusiasmo para obsequiar al Sagrado Corazón de Jesús.

P. F. y C. Pbro.

Bordils 21-1-1909.

## Bibliografía

*El Positivismo. Su historia y sus errores, por el Ilmo. y Rdm. Sr. Obispo de Aguascalientes D. José María de J. Portugal, O. M. Eugenio Subirana, Editor y Librero Pontificio, Puertaferri, 14.—Barcelona.*

Formando el volumen XX de la numerosa colección de las obras del obispo Portugal, la casa Subirana, de Barcelona, acaba de publicar este libro contra el Positivismo, cuya oportunidad comprenderán todos cuantos conocen el predominio que aun ejerce en muchos centros intelectuales, esta escuela filosófica y cuan extendida sea la influencia de sus errores.

En esta obra el ilustre escritor nos presenta un estudio completo sobre el Positivismo, su historia interna y externa, y una vigorosa refutación de sus principios fundamentales.

La erudición es vasta, las fuentes de información copiosas, habiendo reunido aquí la doctrina más selecta que sobre tal materia han escrito autores tan insignes como Balmes, Broglie, Urráburu y el célebre cardenal Mercier.—Un tomo en 8.º de 320 páginas, á 2 ptas. rústica y 2,50 tela.

*Gury-Ferreres. Additiones et mutationes factae in tertia editione Compendii Theologiae Moralís.*

Habiendo la Casa Subirana publicado recientemente la cuarta edición del *Compendium Theologiæ Moralis de Gury-Ferreras*, ha tirado también aparte, en obsequio y utilidad de cuantos posean las ediciones anteriores, un opúsculo donde se contienen las numerosas reformas en ella introducidas para ponerla al corriente con las cuestiones modernas y con los últimos decretos de entrambos derechos.

Esas *ædiciones y mutaciones* son de suma importancia y actualidad, mereciendo especial mención un breve y jugoso comentario sobre el decreto *Ne temere*, y la doctrina relativa á la constitución *Sapienti consilio*, que tan profunda transformación ha operado en el régimen de la Curia romana.—A 1'50 pesetas.

## NOTICIAS

CUARENTA HORAS.—Se celebrarán en la iglesia de las Religiosas Beatas; la exposición por la tarde, exectuando los domingos empieza á las cuatro y cuarto.

NUESTROS AMIGOS ENFERMOS.—Hállanse bastante aliviados en la enfermedad que les aquejaba nuestros amigos Rdos. J. Esteva, profesor del Seminario, y S. Gamell, Capellán de las Religiosas Capuchinas de esta ciudad, lo que de todas veras celebramos.

La madre de nuestro querido é ilustrado compañero de Redacción Dr. Dalmau, continúa en el mismo estado de gravedad; deseamos sinceramente el alivio de la enferma.

ACADEMIAS.—Se han renudado las Academias mensuales en el Seminario Conciliar, celebrándose la primera el día 27 de los corrientes.

En la Teología, presidida por el M. I. Sr. Rector, con asistencia de los profesores de la Facultad, disertó sobre el Dogma de la Inmaculada Concepción de la Santísima Virgen María, el Sr. Maresma, del 4.º curso; argumentaron los señores Figueras y Coma contra los Sres. Coma y Verdaguer; el Rdo. Serramitjá, disertó sobre la absolución de los moribundos, y el Rdo. Ribas sobre absolución de reservados al Papa; luego tuvieron preguntas de Historia eclesiástica los alumnos de 1.º y 2.º curso de Teología Sres. Armendarés, Perramón, Molera y Griera.

En la de Latín y Humanidades que presidió el decano Dr. Perramón, disertó sobre la poesía épica el Sr. Pérez del 5.º curso; los alumnos del 4.º Sres. Gabana, Masachs, Jou, Crous, Culléll y de Tuero tradujeron clásicos latinos; los del 3.º Sres. Valls, Pijoan, Bars y Vila tuvieron preguntas de Historia Universal, haciendo un resumen de la política del Imperio Romano el Sr. Llauró; los del 2.º Señores Moyano, Serra y Bech, Codinach, y Bellapart, oraciones *de ando*, *habiendo* y

*relativo*; y los del 1.º Sres. Valls, Fors, Corredor y Argelés, declinaciones, géneros y conjugaciones de latín.

**GENEROSIDAD.**—Nuestro genial dramaturgo Angel Guimerá, al recibir uno de estos días la lista de sus obras representadas en el extranjero, encontró anotadas tres representaciones del drama *Terra baixa* en Messina, la ciudad hoy convertida en un montón de ruinas. La última de estas tres representaciones corresponde á la víspera del día en que tuvo lugar el espantoso cataclismo, pudiendo ser muy bien que entre los miles de víctimas se encuentren todos ó parte de los artistas que horas antes recogieron del público los aplausos que siempre arranca la hermosa producción del Sr. Guimerá.

El autor de *Terra baixa* tiene el propósito de entregar la cantidad correspondiente á dichas tres representaciones al cónsul de Italia con destino á los pobres perjudicados en el cataclismo.

**PERIÓDICOS.**—Han dejado de publicarse en Olot los periódicos *El Fluviá* y *Revista Olotina* cuyas doctrinas, de este último, nos vimos obligados á combatir desde nuestras columnas.

**CONSUMOS.**—Siguiendo el ejemplo de Tarragona y debido á la iniciativa del Concejal de este Ayuntamiento, D. Julio Piferrer, se está estudiando la manera de suprimir en nuestra ciudad los derechos de consumos; para hacer más simpática, que de suyo ya lo es, la idea, el viernes de la semana pasada dió el citado concejal un meeting en el Teatro Principal, que se vió muy concurrido, aplaudiendo los asistentes todos con entusiasmo al orador.

**HOJAS DE PROPAGANDA.**—La librería de Subirana, de Barcelona, publica mensualmente unas hojas dedicadas á la instrucción piadosa de las doncellas cristianas y á la devoción á los santos Angeles, y en especial al de la Guarda.

Están redactadas en catalán y presentadas con mucho gusto artístico; dada su piadosa finalidad no dudamos en recomendarlas á nuestros amigos.

Se venden á 0'05 ptas. el ejemplar y á 2 ptas. el 100.

**DESDE BLANES.**—El día 24 del actual mes en la «Sala de Dalt» se doná la primera conferencia de la serie que te acordat donar, durant l' any, el Centre Católich de Blanes, á carrech del conegut abogat Barceloní y propagandista católich En Cayetá Pareja.

La concurrencia qu' era molt numerosa escoltá al conferenciant ab molta atenció, encara que molta part era més per la curiositat del tema qu' era Llibertat, Igualtat y Fraternitat, que no per el gust d' asistí á la conferencia católica: dit tema fou explicat ab molta claretat y al alcans de tothom.

Es comentat favorablement l' asistencia en aquest acte de nostre distingit compatrici canonge de la Seo Girona Ilustre Anton M. Oms.

**FALLECIMIENTO.**—El día 27 de los corrientes falleció en esta ciudad la señora Josefa de Sambola, hermana de nuestro distinguido amigo D. Narciso; á quien como á toda su familia testimoniamos nuestro pésame.

**FEDERACIÓN.**—En Santander se ha construído una Federación de Sindicatos agrícolas de la provincia, que se intitula «Federación Agrícola Montañesa».

**DE «EL PUEBLO OBRERO».**—El periódico *El Pueblo obrero* de Valencia ha publicado últimamente un artículo, invitando á todas las sociedades católico-obreras de España á celebrar un congreso nacional con motivo de la Exposición regional que se inaugurará en el próximo Mayo.

Los temas que serán objeto de discusión, sin perjuicio de ulteriores modificaciones, son los siguientes:

- 1.º Observaciones prácticas sobre la organización fundamental de los sindicatos profesionales cristianos de obreros industriales y sus relaciones con las demás sociedades obreras y las de patronos.
- 2.º Observaciones prácticas sobre la enseñanza profesional.
- 3.º Observaciones prácticas sobre el seguro de paro.
- 4.º Observaciones prácticas sobre la mutualidad para enfermos.
- 5.º Observaciones prácticas sobre la cooperación de consumo.
- 6.º Observaciones prácticas sobre la cooperación de producción.
- 7.º Observaciones prácticas sobre las cajas de crédito personal.
- 8.º Observaciones prácticas sobre habitaciones baratas para obreros.
- 9.º Observaciones prácticas sobre la manera de rebajar el precio de la subsistencia.
10. Manera de implantar inmediatamente en España el seguro oficial para la invalidez y la vejez.
11. Legislación obrera, crítica, aspiraciones.
12. Manera de organizar la prensa católico-obrera.

**ASAMBLEA.**—Se van concretando y ultimando los detalles para la próxima Asamblea diocesana de Murcia, cuyos asuntos á tratar serán los siguientes: 1.º Casas para obreros.—2.º Secretariado del pueblo.—3.º Bolsa del trabajo.—4.º Caja de retiros para obreros.—5.º Sindicatos agrícolas.—6.º Caja de ahorros y préstamos.—7.º Cooperativas de consumo.—8.º Medios de instrucción y educación.—9.º Protección mútua de los obreros y de éstos con los patronos.—10. Cultivo del árbol.

Están encargados de las conferencias los señores Obispos de Jaén y Murcia, y los señores Cervantes, Codorníu, Alvarez, Caparrós, Valiente, Conesa, García y otros.

Probablemente tendrán lugar en Abril próximo.

**CIUDAD RODRIGO.**—Los Sindicatos agrícolas de Ciudad Rodrigo se han federado en un organismo común, el que tiene ya aprobados sus reglamentos y nombrada su Junta central.

**ASAMBLEAS DIOCESANAS.**—Para la semana próxima se proyecta la celebración de Asambleas Diocesanas en Granada, Murcia y Guadix, en las que tomará parte el ilustre sociólogo P. Vicent.

ROMA.—Las suscripciones entregadas al Papa para aliviar la suerte de las víctimas de los terremotos alcanzan á la suma de dos millones, 25.000 francos; éstos fueron enviados por el pueblo americano por conducto de monseñor Ireland.

LOS CATÓLICOS BELGAS.—Para conmemorar el veinticinco aniversario de la conservación del gobierno, los católicos celebrarán grandes fiestas en la ciudad de Melinas y en otras de la provincia de Amberes.

BEATIFICACIÓN DE JUANA DE ARCO.—En el Vaticano se verificó la lectura del decreto pontificio de beatificación de Juana de Arco.

El Papa pronunció un magnífico discurso acerca de la lucha de los tiempos presentes con los enemigos de la Iglesia, diciendo que el deber de los católicos es defenderla.

**Carpintería funeraria.** —La antigua funeraria y depósito de ataúdes que fué de Pedro Noguer y posteriormente de José Camps se ha establecido en la antigua y acreditada carpintería de Juan Valls é hijo, calle de Santa Clara, núm 5.

Esta casa se encarga de todo cuanto corresponde á los dos ramos de Carpintería y funeraria, desde lo más económico á lo de clase lujosa y superior, así como de avisos, repartición de velas en los Viáticos y de todo cuanto tenga relación con estos actos, no dudando de que será bien recibida por su numerosa clientela y vecinos de ésta, ofreciendo por su parte observar la formalidad que ha sido siempre norma de todos sus actos.

**Quinta de 1909.**—Centro de redenciones militares á cargo de Don Antonio Boixareu, de Guadalajara, fundado en el año 1880, al amparo de toda legalidad y sometido á la resolución del *Ministro de Fomento por la nueva ley de seguros.*

Por 825 pesetas en un plazo y 850 en dos, pueden redimirse los mozos que antes del sorteo se suscriban en este Centro, el más antiguo y acreditado de cuantos se dedican á estas operaciones y el que más seguridades ofrece á sus contratados, cual lo demuestra el llevar pagado por redenciones de mozos la cuantiosa suma de 17 millones 383.500 ptas.

Para contratar y más detalles, dirigirse á D. Narciso Ordeig, calle de la Platería núm. 7, Gerona.

