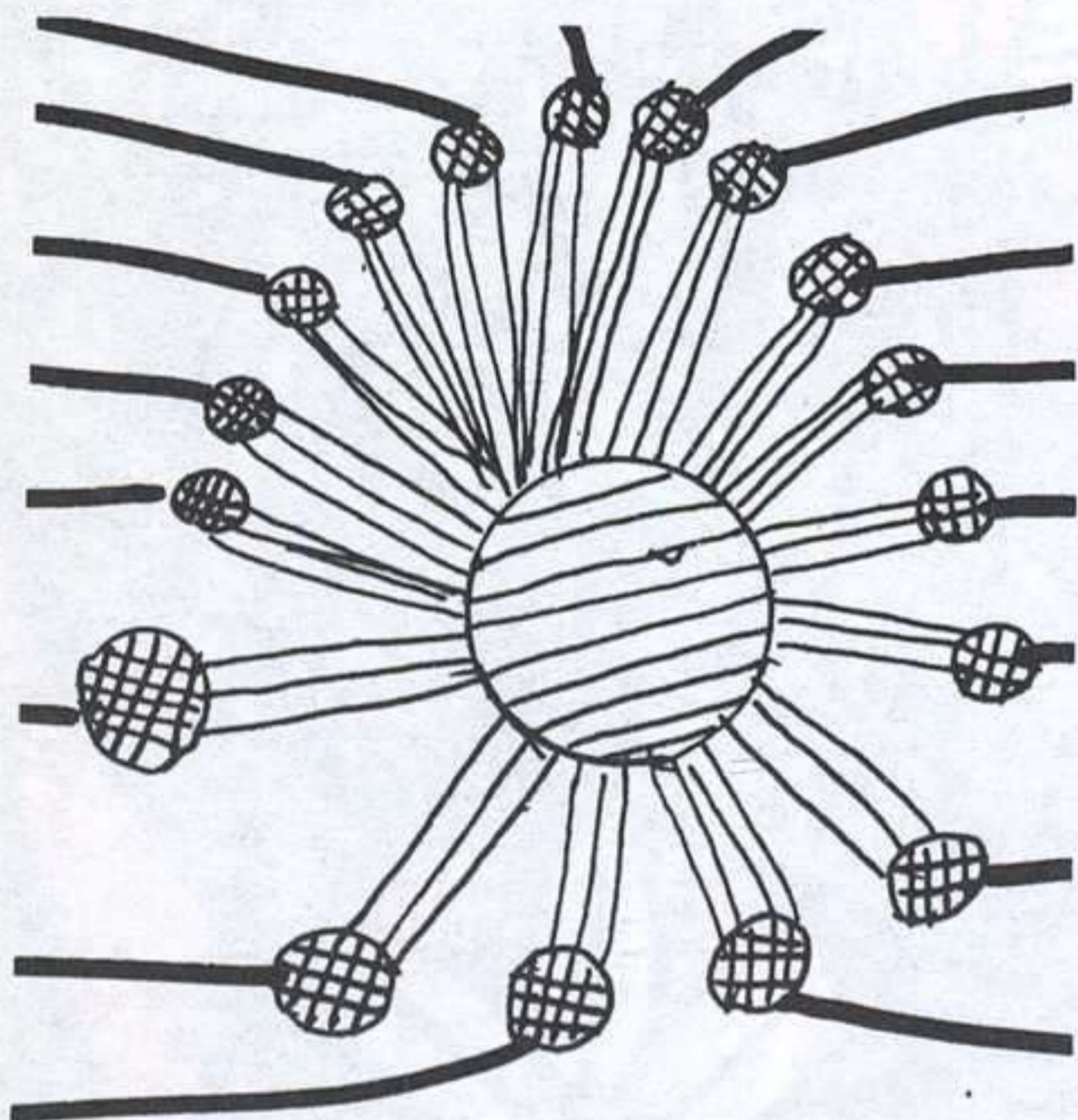


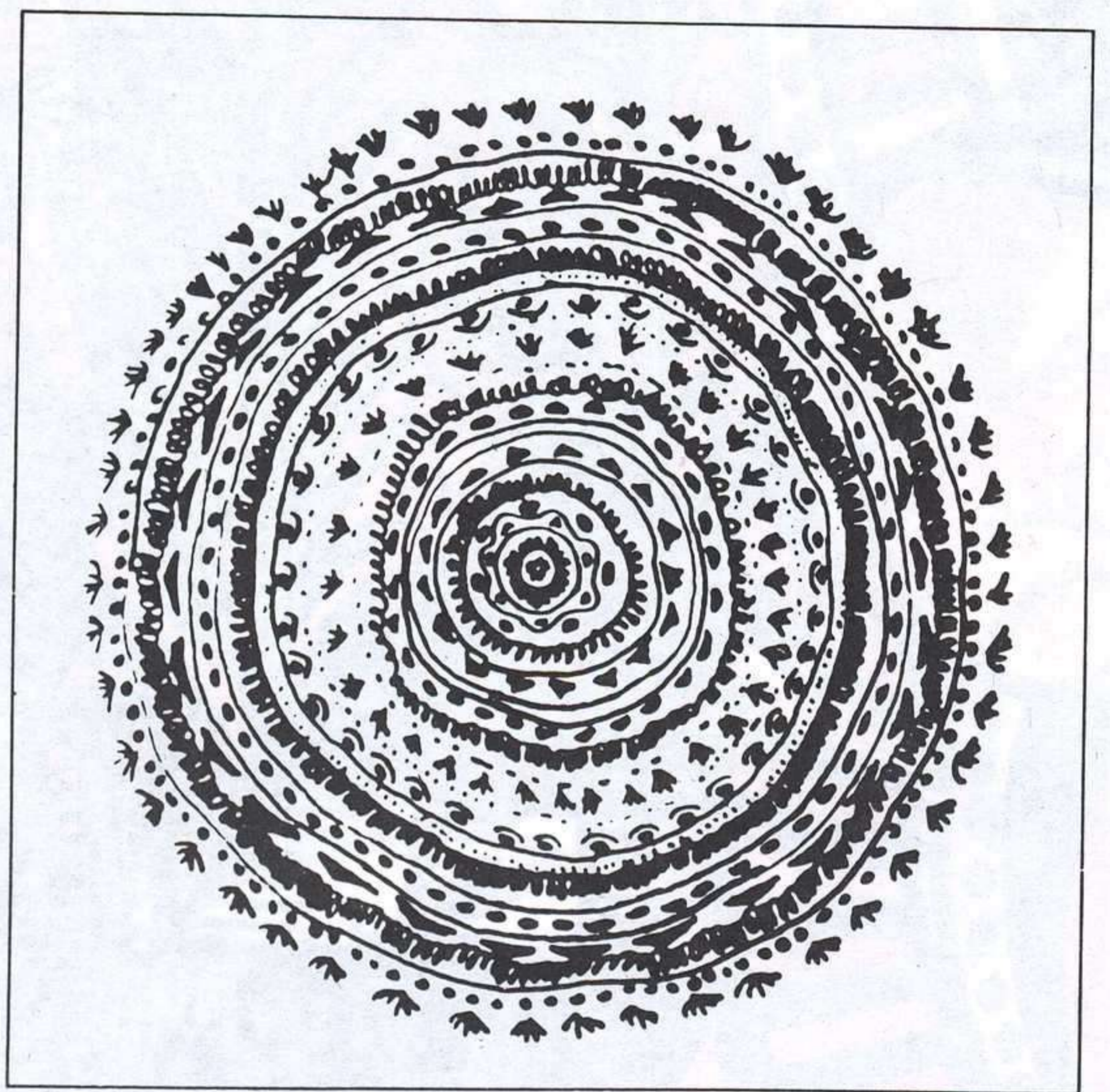
FACSÍMIL

El rey del verano

por Teresa Duran



1 CLAUDIO (8 AÑOS). DE I SEGNI. ZANICHELLI. BOLOGNA. 1979.



2 NIÑO ANÓNIMO. DE EL CUENTO DE LOS CONTADORES DE CUENTOS. NACER KHEMIR. CRÍTICA. BARCELONA. 1987.

Ningún niño lo olvida en sus paisajes dibujados. Ningún adulto puede olvidarlo en estas fechas. ¡Madre mía, qué calor! ¡Y los locos del CLIJ propiciando una página que parece una sesión de rayos ultravioletas! ¡Válganos Dios, la insolación que vamos a coger!

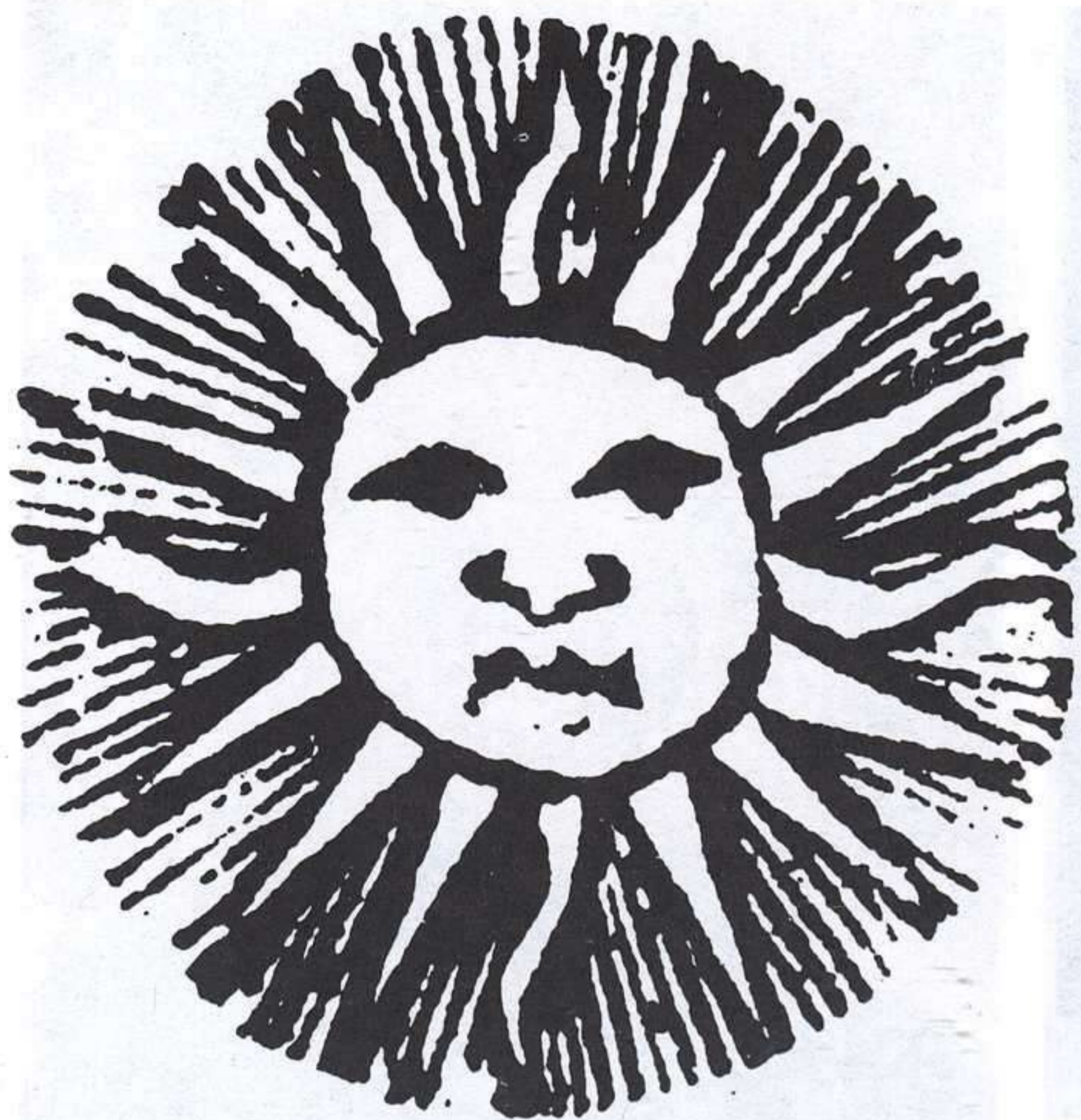
Pero qué le vamos a hacer... Algún día teníamos que tratar del astro rey

y estas fechas nos parecían especialmente adecuadas. ¿Qué podemos explicarles a ustedes, que ya no sepan, sobre el sol? Él es el ojo de Varuna en la India, el ojo de Ahura Mazda en Persia, el ojo de Zeus en Grecia, el ojo de Ra en Egipto y el ojo de Alá en el Islam. Con tantos ojos, ¿cómo podemos prescindir de él en las páginas más visuales de toda la revista?

Como estamos en plenas vacacio-

nes nuestra propuesta va a ser muy simple. Pasen y vean. Prescindiremos olímpicamente de todos los aspectos científicos que al Sol le imputan y nos limitaremos a ver bajo qué aspectos plásticos nos los presentan los ilustradores.

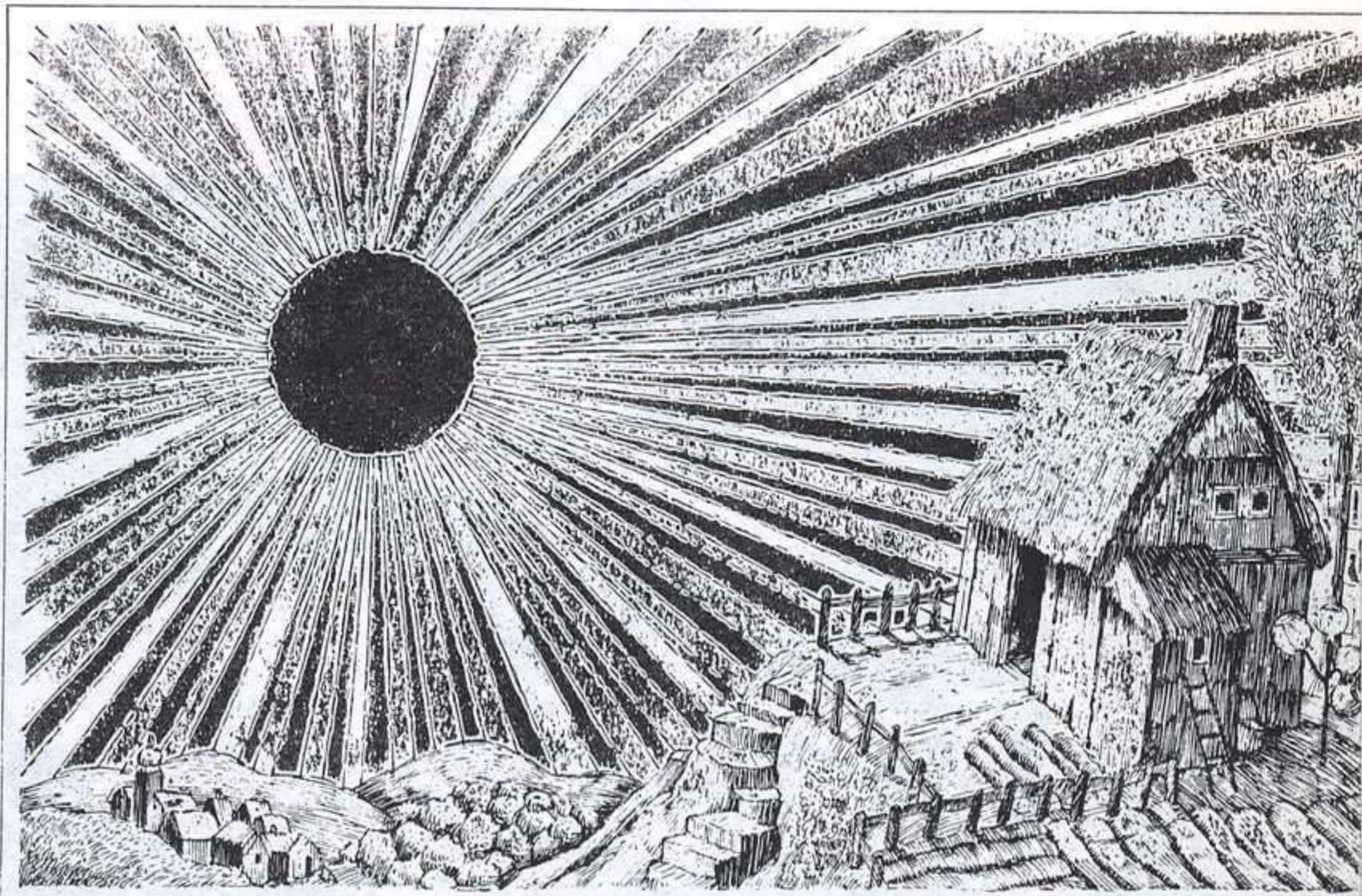
Como medida preventiva les recomendamos el uso de viseras y gafas oscuras. Con esto basta por hoy. ¡Qué calor!



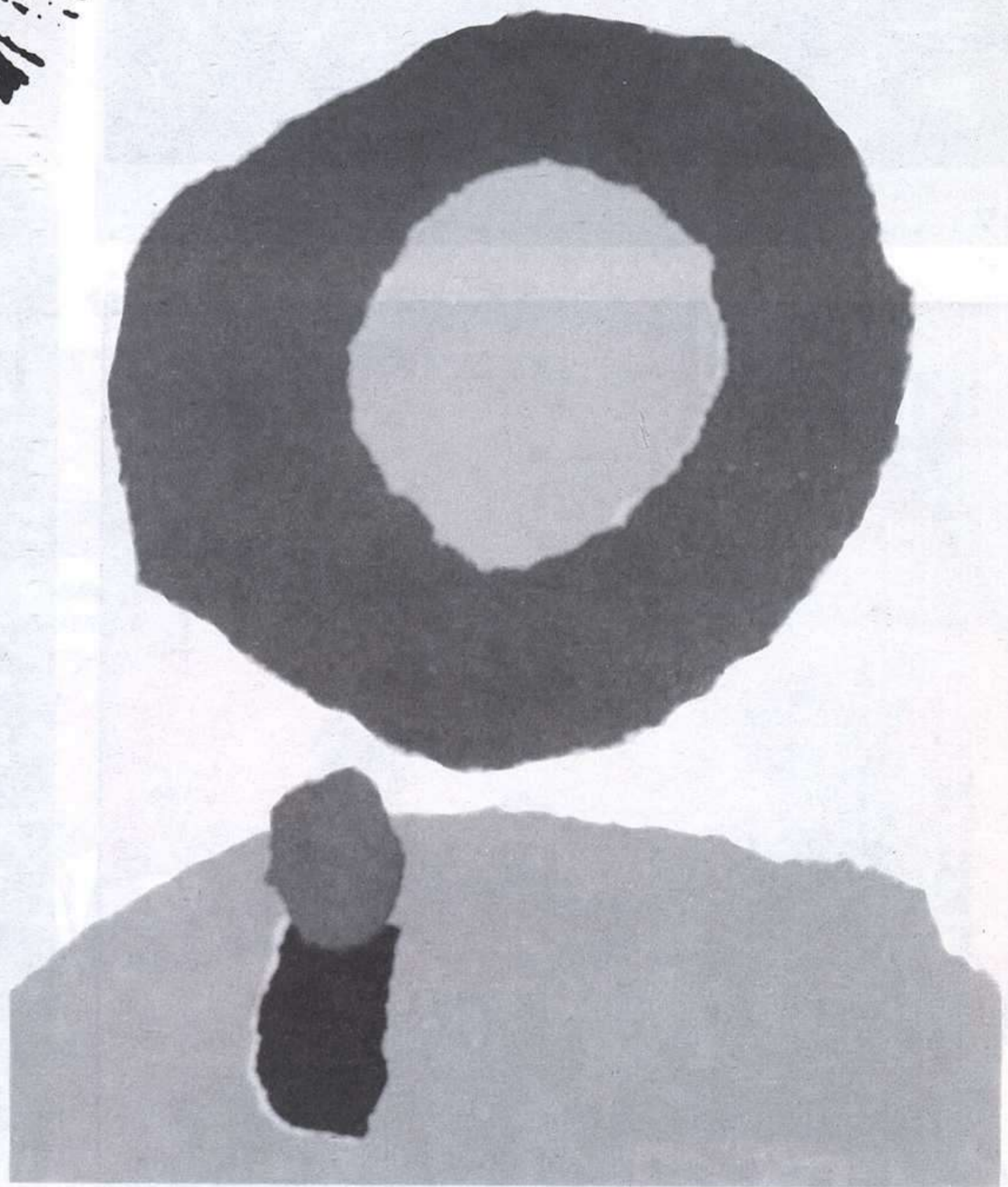
3 ANÓNIMO. GRABADO SOBRE BOJ. S. XIX.



4 ANÓNIMO. GRABADO SOBRE BOJ. S. XIX.



5 ARNOLD LOBEL. HILDILID'S NIGHT. MACMILLAN. NEW YORK. 1971.



6 ÁNGEL ESTEBAN. PABLO PABLO EN BUSCA DEL SOL. LUIS VIVES. ZARAGOZA. 1988.



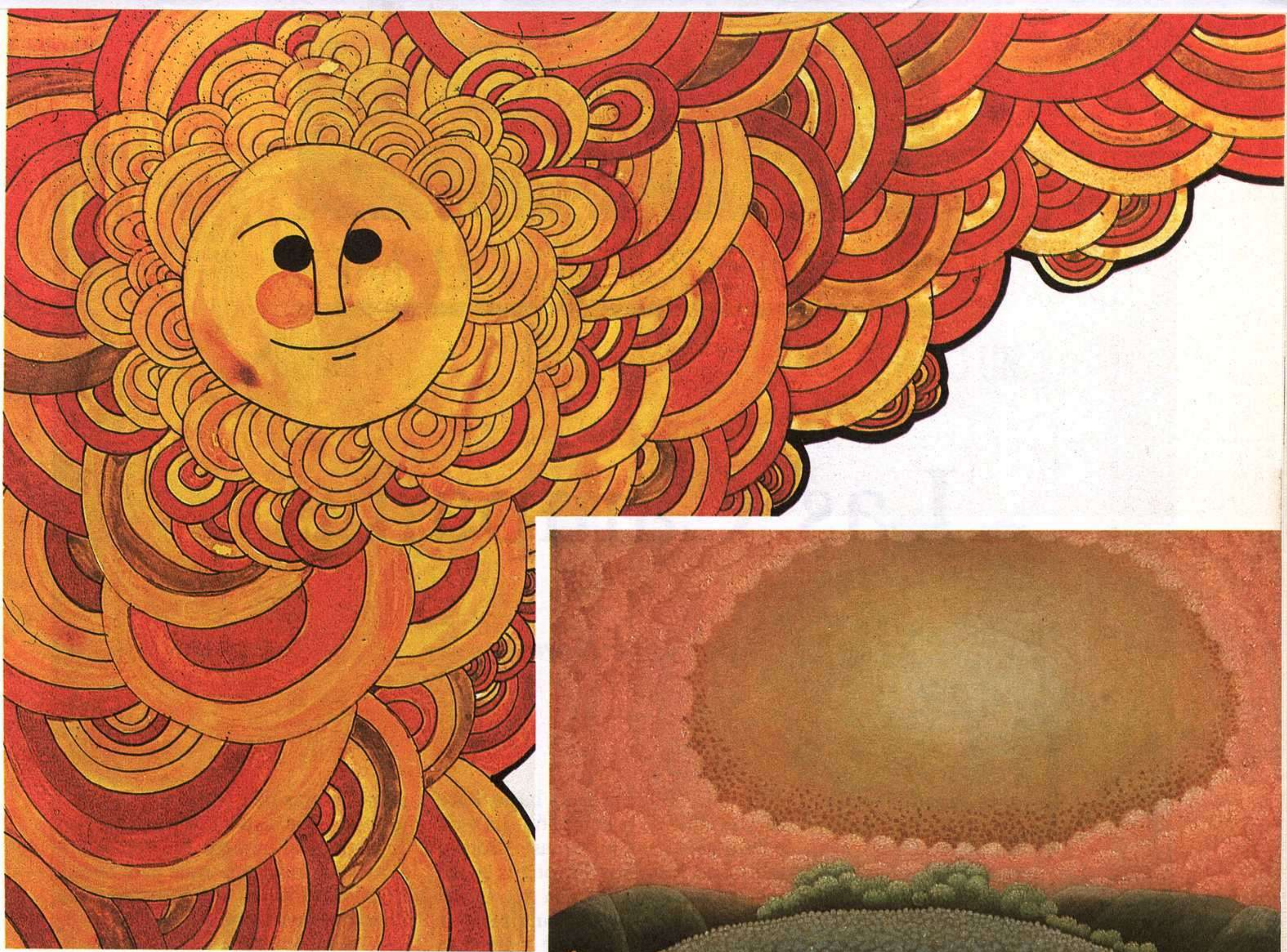
7 JORDI BULBENA-COMEDIANTS. SOL, SOLET. EIXAMPLE. BARCELONA. 1983.



8 CONXITA. EL SOL QUE NO TENIA MEMÒRIA. TEIDE. BARCELONA. 1982.



9 ANDRE DAHAN. LES BELLES HISTOIRES DE POMME D'API. BAYARD PRESSE. PARIS. 1979.



10 JOAN REDORTA (1973). CÀNTIC DEL SOL. PUBLICACIONS DE L'ABADIA DE MONTSERRAT. BARCELONA. 1973.

11 IVAN RABUZIN (1972). AGENDA OLIVETTI 1973. ELS ARTISTES I OLIVETTI. FUNDACIÓ JOAN MIRÓ. BARCELONA. 1976.



12 MORRIS. LUCKY LUKE EL INTRÉPIDO. EDISVEN. BARCELONA. 1972.

FIN