

Portavoz de la Confederación Nacional del Trabajo de España

NO HA DE OPERARSE de acuerdo con Franco, SINO CONTRA FRANCO

pocas objeciones podrían hacerse — como a casi todo cuanto se publica sobre la España de hoy — al extenso artículo aparecido últimamente en la revista católica « La Quinzaine » y que se titula « Las dos Españas ». Sin embargo, su lectura es interesante y su conclusión — dignísima de reparos — excelente. El observador extranjero que no se detiene en lo superficial, sino que ahonda como es debido hasta llegar a las raíces del problema, puede expresarse con no menos acierto que los mismos españoles, y aun de los más clarividentes. Este es el caso, en nuestra opinión, de M. Guy Clairbort, quien tras rechazar el slogan « Franco o Comunismo », ha escrito : « Si algunos españoles se aferran a la idea de reformas en el interior del sistema actual, y no ven para la situación más salida que esta, son en gran número los que se dan cuenta de que ningún « camouflagé » y ninguna modificación parcial serán suficientes para entretener la situación y que es preciso suprimir el régimen, su presion que no tendrá lugar de acuerdo con Franco, sino contra él. En efecto, no hay acuerdo posible con Franco, y debe haberse contra él. Los españoles partidarios de las reformas — entre los que incluso podían contarse ciertos personajes emigrados — viven, sin pretendiéndose « realistas », fuera de la realidad. La dictadura no está en condiciones de conceder la menor reforma esencial porque habría de volverse automáticamente contra y ocasionaria su hundimiento. Todo cuanto en ese sentido prometían los abogados de Franco, los que quieren disimular el carácter fascista del régimen, es pura falacia y la emigración, lo mismo que la oposición interior, tienen que rechazarlo de plano. Hablar ahora de la libertad sindical, de prensa o reunión, sin sentir debidamente de antemano la necesidad de la sustitución del régimen, es como volver, cada vez más desesperadamente, a las esperanzas de una presión diplomática. No hay duda que esas desviaciones en lo que respecta a la lucha por la libertad de España, es el mismo Franco quien las promete ; son — como dice el citado periodista — « habilidades destinadas a aislar y desarmar a los adversarios. Desde los días finales de la guerra mundial han venido produciéndose tales maniobras, desarrolladas de manera metódica para enfriar y destruir el espíritu combativo de la oposición. »

Hablar ahora de la libertad sindical, de prensa o reunión, sin sentir debidamente de antemano la necesidad de la sustitución del régimen, es como volver, cada vez más desesperadamente, a las esperanzas de una presión diplomática. No hay duda que esas desviaciones en lo que respecta a la lucha por la libertad de España, es el mismo Franco quien las promete ; son — como dice el citado periodista — « habilidades destinadas a aislar y desarmar a los adversarios. Desde los días finales de la guerra mundial han venido produciéndose tales maniobras, desarrolladas de manera metódica para enfriar y destruir el espíritu combativo de la oposición. »

Maeztu en olor de santidad

MADRID — En el instituto que lleva su nombre se conmemoró el aniversario de la muerte de Ramiro de Maeztu. Hubo discursos del padre Grande y de otros oradores y uno de ellos leyó estos párrafos de una carta en la que María de Maeztu hablaba de su hermano encarcelado : « aquel hombre parecía un iluminado... El frío y el hambre habían dejado en su rostro una huella magnífica de santidad... Me parecía estar en presencia de uno de esos seres que Dios elige para que sirvan de nuncios y precursores de una nueva era. No se quejaba de nada, no pedía nada, tenía fe inquebrantable en la victoria y en la virtud de su causa. Seguía con apasionado fervor el avance de las tropas, victoriosas en aquellos días... El ha sido en muchas cosas un precursor... » Vivir para ver.

Igual que España, con las venas rotas por la negra centurias de Mussolini y Hitler, los dos bandos sin laurel ni tumba, Guatemala pequeña como la Niña de Martí, futura nación del romancero americano ; Cienicienta a quien cargan de trabajos y culpas, Blanca Nieves del Trópico, Caperucita Roja con el lobo en Honduras ; cuando nubes en vuelo tus quetzales, cuando quetzales en vuelo tus nubes, alzar tu propia voz, abríste paso por entre la terrible cabeza de Medusa, ser la señora de tu territorio, del café y del plátano, tu volcán y tu luna, se desenroscan las serpientes, giran y silban con tremendas furias, abre toda la América su caja de Pandora, te venden y revenden por un plato de [Lalubias] de acuerdo el hipopótamo del Hudson y el aspero caimán de tus lagunas, te salen al camino, te oprimen, te acorralan y te injurian, primero con la sombra de Pilatos, después con los ejércitos de Judas. Como ni España rota, desollados leones, castillos, almenares y espulcras, Viriato sin la honda y el Cid sin armadura ; Guernica la Numancia sin defensa, antrallada desde el cielo Asturias ; Valencia, los muertos en las Fambias ; Valencia, sangre entre la mar y el Turia ; Servilia amortajada sobre el Betis,

Los franquistas en la Unesco

MONTEVIDEO. — Entre los intelectuales uruguayos se ha producido un movimiento de protesta contra el régimen franquista, con motivo de la anunciada llegada de una delegación franquista para participar en la conferencia general de la Unesco. Parece que dicho movimiento ha tomado cuerpo en la Universidad, en torno al rector de la misma, Agorio, y al decano de la Facultad de Derecho ; y se asegura que se prepara un manifiesto que, suscrito por los intelectuales uruguayos, recogerá dicha protesta.

ANTE UN CONGRESO ANARQUISTA INTERNACIONAL El Manifiesto de los Pueblos contra la guerra

N O es lo peor que los gobiernos obliguen a sus pueblos a ir a la guerra ; lo trágico es que, por una diabólica deformación de las mentes, los imbecilicen hasta el punto de forzarlos a comprometerse en causas que les son absolutamente ajenas. Transfiramos a los gobiernos la responsabilidad que pretenden hacer recaer sobre nuestros hombros ; si, realmente, no quieren el triunfo del capitalismo o el del llamado comunismo, que cesen los preparativos para la guerra, que se devuelva la libertad a los pueblos sometidos, que se desarmen los ejércitos. Los pueblos no quieren la guerra y no serán arastrados a ella si se oponen al planteamiento de falsos dilemas : No elegiremos entre la sífilis rusa y la tuberculosis yanqui, sino entre la salud de un mundo socialista libertario y la podredumbre de un autoritarismo despótico y explotador. Es el caso ruso « el que ha envenenado esta fraternidad y enturbia todas las perspectivas ; como la revolución nació bajo el signo socialista, los oprimidos del mundo entero no se resignan a amputar el miembro gangrenado. Reconocemos con tristeza que la revolución rusa ha sucumbido bajo la reacción terruñista ; los hombres que la orientaron (Pasa a la tercera página.)

Los Estados Unidos y su imperial grandeza

TODOS tienen el derecho a discrepar y en esta discrepancia está la evolución del humano mundo. Así hablan los yanquis, que vale decir los que más hablan y más controversias suscitan. Frases se confeccionan como quien confecciona automóviles o pasta dentífrica. Una frase embelesan si el discreto ingenio puso en ellas alta lumbre esclarecida. Otras frases son muros de silencio y su áspero sonido lo mismo llena los horizontes azules que la obnubilada lejanía infundiendo a la extensión cerúlea el eco de los horribles estruendos. Norteamérica ejecuta grandes cosas. Las cosas grandes se quedan donde ellas asientan su fuerza vibradora y jamás ocupan el espacio forastero a no ser cuando el Monopolio prevé negocios pingües e intriga con los dictadores para obtener concesiones baratas sobre la económica esclavitud. Surgen como semidiosos los nuevos atletes de la inclita raza ubérrima. Como Atlante surgen los nuevos atletas y no sólo cargan los terrestres polos, sino toda la dimensión cósmica. Nació ignora de qué lado viene el ruido. Por sus señales se conoce, se sigue por los borrones cono Guevara las cartas que don Enrique Enrique escribía al obispo mindonense. « Magnífico señor y mi amigo antiguo — comenzaba diciendo el agudo y jocos prelado — Valdivia, vuestro solicitador, me dió una carta, la cual parecía bien ser de su mano escrita, porque tenía pocos renglones y mucha lumbre esclarecida. Otras frases son muros de silencio y su áspero sonido lo mismo llena los horizontes azules que la obnubilada lejanía infundiendo a la extensión cerúlea el eco de los horribles estruendos. Norteamérica ejecuta grandes cosas. Las cosas grandes se quedan donde ellas asientan su fuerza vibradora y jamás ocupan el espacio forastero a no ser cuando el Monopolio prevé negocios pingües e intriga con los dictadores para obtener concesiones baratas sobre la económica esclavitud. Surgen como semidiosos los nuevos atletes de la inclita raza ubérrima. Como Atlante surgen los nuevos atletas y no sólo cargan los terrestres polos, sino toda la dimensión cósmica. Nació ignora de qué lado viene el ruido. Por sus señales se conoce, se sigue por los borrones cono Guevara las cartas que don Enrique Enrique escribía al obispo mindonense. « Magnífico señor y mi amigo antiguo — comenzaba diciendo el agudo

Canto a GUATEMALA Málaga, cuajarones de sangre entre las lavas ; Edojajo, los calvarios en el ruedo ; Madrid roto en sus cunas, quieren hacer contigo otro Jesús atado a la columna, que cargue con la cruz hasta el Calvario, la clave en tierra y al cadalso suba. Herodes y Caifás piden tu sangre, aplaude a Barrabás la turbarumalia y no habrá una Verdónica que limpie el sangre que te ciega y que te abruma. Los brazos están quietos, la lengua sólo suelta en las tertulias ; Pablitos llega al fútbol con tu suerte y Sancho Panza sobre su ombligo se acurruca. Una América sierva de Wall Street, como la sierpe, ondula y no hay un campeón de libertades que alce la voz y que te ofrezca ayuda. Los cóndores han muerto, son raposas las pumas ; simples coyotes los que fueron lobos, y soñaron ser águilas caudales ; ni hay Caupolicán ni hay Moteczuma, ni hay Atahualpa, la tormenta en oro ; ni hay Xicoténcati, la tormenta en pluma ; ni hoy hay Guauhtémot, la tormenta en flechas ; ni hoy hay Hattuey, tambor en la espesura. No hay Bravos ni Orinocos,

AMENAZA EN LA PRODUCCION AGRICOLA y crisis general en la industria

EN la última semana los embalses han perdido 40 millones de metros cúbicos, quedando así sus reservas en 1.556 millones, o sea el 15 % de la capacidad total de los pantanos. La reserva de energía eléctrica disminuyó en 11,8 millones de kw/h, por lo cual ya no hay más que 306,8 millones o sea el 10 % de la que habría si los pantanos estuvieran llenos. Según la campaña de publicidad del INI, las centrales térmicas están produciendo en la actualidad 5.635.000 kw/h por día y esto es más del 40 % de la energía que ahora se consume. De estas cifras se deduce que la producción anual de las centrales de kw/h y de lo que se está consumiendo — entre energía de origen térmico y de origen hidráulico — es cerca del doble ; unos 4.000 millones de kw/h. Ahora bien, el total del año pasado ascendió a unos 10.000 millones y por lo tanto se está viviendo esta temporada con un déficit de energía eléctrica que se eleva al 60 % de las necesidades. En el último consejo de ministros se aprobó un contrato de intercambio de energía eléctrica entre el grupo hidroeléctrico español Fenosa-Sil y la « Electricité de France », en virtud del cual España servirá a Francia las sobranías de energía en invierno, entre el 15 de octubre y el 15 de mayo, mientras que Francia servirá a España sus excedentes de verano. Esto se explica porque los sistemas hidroeléctricos de ambos países son complementarios ; en España los ríos tienen mayor caudal en invierno y en Francia las centrales eléctricas dependen principalmente de los saltos de altura que se alimentan por el deshielo de la nieve en primavera y verano. Este intercambio no es nuevo, pero hasta ahora se había hecho en modesta cantidad y por las líneas de Hermandad. El año pasado España recibió de Francia 28 millones de kw/h y exportó 23 ; el año anterior el intercambio fue respectivamente de 26 y 19 millones. Ahora se trata de exportar a Francia un máximo de cien millones procedentes de los sistemas Fenosa-Sil, contra devolución de 30 millones de kw/h franceses en verano más el abono en metálico del resto de la energía que se haya servido. Se hace observar por la prensa que estas cantidades son bien modestas en relación a la producción res-

pectiva de cada país, pues el año pasado produjo España 10.000 millones de kw/h y Francia más de 40.000. El diario « Informations » considera que, por tener Francia ya realizadas todas sus posibilidades hidroeléctricas, no sería extraño que elementos extranjeros se interesaran en acelerar los proyectos hidroeléctricos de España, aportando capitales en forma de nuevas instalaciones y cuyos intereses se abonarían con la propia energía que se produjera en exceso en España gracias a tales aportaciones extraordinarias. Mientras tanto, la situación es bien grave en España donde hay pantanos que están ya completamente secos y donde las restricciones perjudican seriamente a la industria. En Barcelona, por ejemplo, se suprime la corriente en cuatro días de la semana (Pasa a la segunda página.)

Los Estados Unidos y su imperial grandeza por Pio de la Hoja

TODOS tienen el derecho a discrepar y en esta discrepancia está la evolución del humano mundo. Así hablan los yanquis, que vale decir los que más hablan y más controversias suscitan. Frases se confeccionan como quien confecciona automóviles o pasta dentífrica. Una frase embelesan si el discreto ingenio puso en ellas alta lumbre esclarecida. Otras frases son muros de silencio y su áspero sonido lo mismo llena los horizontes azules que la obnubilada lejanía infundiendo a la extensión cerúlea el eco de los horribles estruendos. Norteamérica ejecuta grandes cosas. Las cosas grandes se quedan donde ellas asientan su fuerza vibradora y jamás ocupan el espacio forastero a no ser cuando el Monopolio prevé negocios pingües e intriga con los dictadores para obtener concesiones baratas sobre la económica esclavitud. Surgen como semidiosos los nuevos atletes de la inclita raza ubérrima. Como Atlante surgen los nuevos atletas y no sólo cargan los terrestres polos, sino toda la dimensión cósmica. Nació ignora de qué lado viene el ruido. Por sus señales se conoce, se sigue por los borrones cono Guevara las cartas que don Enrique Enrique escribía al obispo mindonense. « Magnífico señor y mi amigo antiguo — comenzaba diciendo el agudo

Canto a GUATEMALA Málaga, cuajarones de sangre entre las lavas ; Edojajo, los calvarios en el ruedo ; Madrid roto en sus cunas, quieren hacer contigo otro Jesús atado a la columna, que cargue con la cruz hasta el Calvario, la clave en tierra y al cadalso suba. Herodes y Caifás piden tu sangre, aplaude a Barrabás la turbarumalia y no habrá una Verdónica que limpie el sangre que te ciega y que te abruma. Los brazos están quietos, la lengua sólo suelta en las tertulias ; Pablitos llega al fútbol con tu suerte y Sancho Panza sobre su ombligo se acurruca. Una América sierva de Wall Street, como la sierpe, ondula y no hay un campeón de libertades que alce la voz y que te ofrezca ayuda. Los cóndores han muerto, son raposas las pumas ; simples coyotes los que fueron lobos, y soñaron ser águilas caudales ; ni hay Caupolicán ni hay Moteczuma, ni hay Atahualpa, la tormenta en oro ; ni hay Xicoténcati, la tormenta en pluma ; ni hoy hay Guauhtémot, la tormenta en flechas ; ni hoy hay Hattuey, tambor en la espesura. No hay Bravos ni Orinocos,

Ha muerto el escritor libertario sueco STIG DAGERMAN

STIG DAGERMAN, uno de los más conocidos y destacados escritores de la joven generación sueca, ha muerto a la edad de 31 años víctima de emanaciones de óxido de carbono, en su garaje. Se cree que se ha suicidado, pues ya el verano pasado realizó un parecido intento de suicidio. Stig Dagerman se dio a conocer entre los años 1940 y 50, es decir durante el decenio de la guerra y de la postguerra, perteneciendo a lo que los suecos — que en literatura cuentan por decenios — llaman la generación del 40. Los escritores de esta generación se agruparon en torno a una revista, « 40-tal », que era portavoz de sus ideas e inquietudes. Dagerman quizá el más típico exponente o representante de su generación y el más interesante de los escritores de su grupo. Debutó en 1945, a la edad de 22 años, con una novela, « Ormen » (La serpiente). Ha escrito otras novelas, una serie de novelas cortas y varios dramas, presentado alguno de ellos con éxito. Era también poeta. Miembro de un antiguo militante de la CNT sueca, Dagerman se vinculó igualmente a esta organización y fue, durante un par de años, jefe de la sección literaria del diario « Arbetsaren » (ahora « Dagstidningen »), órgano de aquella. Para este diario y durante largos periodos, Dagerman ha escrito además una poesía diaria, versos satíricos comentando alguna noticia o suceso, a manera de apostillas a la actualidad. En la cuestión de España, Dagerman ha sido uno de los escritores suecos que ha abrazado más decididamente la causa de la libertad española y ha demostrado su antifranquismo tomando parte en actos antifranquistas y escribiendo numerosas poesías que proclaman su solidaridad con los españoles que sufren dentro y fuera de España. Dagerman se casó con Anita Björk, una conocida actriz sueca de la escena y de la pantalla, protagonista, entre otras películas, de « La señorita Julia ». La muerte de Dagerman ha causado, en un profundo sentimiento en los medios literarios suecos y todos los días se publican artículos necrológicos, escritos por los respectivos críticos literarios, y publican también notas de los amigos del poeta, exaltándose y analizando, tanto en unos como en otros, los valores literarios y significados de la obra, intensa en todos sentidos, del que siendo todavía joven era ya considerado un maestro. Reproducimos a continuación, traducida por E. Dethorey, una de las poesías antifranquistas de Stig Dagerman, que forma parte de una antología publicada en estas mismas columnas hace varios años :

Dos poetas refractarios por FONTAURA

EN torno a la poesía ; en torno a lo que ella es y representa para todo aquel que posee una sensibilidad vivaz, despierta a la sutil emotividad, es mucho lo que se podría decir. Sería fácil hallar una analogía tomada de los propios poetas y de aquellos que, sin serlo, sin escribir poesía, por lo menos, sin transcribir sus emociones, han sentido profundamente lo que es en sí el arte del que en verdad ha demostrado ser poeta. Pero, huelga una definición cuando el sentimiento capta con intensidad lo que es la poesía. Y poesía podemos notar en una puesta de sol en la campiña ; la tiene un amanecer en la costa ; lo es la risa de un niño de poca edad, de rostro moletudo y sonrosado ; la hay en la violeta que entre el musgo destaca. Puede apreciarse poesía en lo grande y en lo pequeño ; en lo que vive en el recuerdo y en lo que la mente sueña ; en lo que los ojos perciben y en aquello que la fantasía prodiga. Ciertamente, puede haber quienes no sientan lo que Paul Valéry llamaba « necesidad esencial de poesía o de arte ». Sin duda los hay, aunque uno resista a creerlo, máxime teniendo en cuenta que el mismísimo Carlos Marx, en su juventud, hacía versos... Sabemos que hay poetas cuyas expresiones tienen por así decir, un tono rutilante, una exuberancia de imágenes, una amplitud retórica que nos hace el efecto de algo puramente decorativo, como una figurilla en porcelana de Sevres ; o una pieza de cuidadoso brocado. Es preferible, a mi juicio, la que se adapta a la conocida expresión de Federico Nietzsche : « Sólo vale lo que está escrito con sangre ». Es lo que notamos en uno de los poetas más celebrados en nuestros últimos tiempos, Miguel Hernández : La pena hace silbar, lo he comprobado — cuando el que pena, pena malherido, — pena de desamparo desabrido, — pena de soledad de enamorado. Hay también esa poesía que, sin perder el lírico acento del que escribiera poesía en lo grande y en lo pequeño, al enfrentarse con el mundo que le envuelve, reacciona evidenciando su disconformidad, bien marcando un contraste, con sesgo de amarga ironía, que alcanza sobra claridad ; bien dando a la evocación carácter de anatema, contundente. Poesía de rebeldía, de refractarios que, guardando una posición independiente, sin encasillado doctrinal sin detonante verbo demagógico, sabe poner en evidencia todo un mundo social plagado de absurdos. Dos poetas de esta naturaleza lo son Georges Brassens y Jacques Prévert. Ya es sabido que el primero canta sus composiciones acompañándose a la guitarra. Tiene Brassens un cierto aire adusto ; diríase un leñador, un minero, o mejor aún, un payador de solera, como los de la Pampa argentina, que tanto ensalzaba González Foyé. Prévert, más refinado, surrealista de la escuela de Breton, ha popularizado canciones irreverentes frente a lo estatuado, destacándose entre sus libros « Paroles » y « Spectacle », donde este poeta ha emitido conceptos que la crítica ha considerado propios de un anarquista y que, por parte de los anarquistas, han merecido cariñosa aprobación. Canta Brassens, apareciendo en escena — se ha dicho — como el campesino que regresa al hogar, viniendo del campo, al oscurecer. Tiene el as-

No lo olvidaremos nunca, España : tu día oscuro de odio tu noche roja de fuego tu tierra roja de sangre tu silencio lleno de gritos a uno y otro lado de los Pirineos. Lo recordaremos siempre, España : bajo la máscara del verdugo tiene miedo en la mirada, mientras el tirano duerme veis los que caen en la sombra, bajo los puentes de la noche los dinamiteros esperan su hora. Hermanos españoles en el destierro a uno y otro lado de los Pirineos ! Vuestro odio es nuestro exilio vuestros muertos nuestros muertos nuestro odio candente nos abrasa las entrañas. Con tres cosas queremos por tanto ayudaros : a no olvidar jamás lo inolvidable a no permitir donar lo imperdonable a no tener que pasar frío tanto tiempo a la sombra fría del verdugo. STIG DAGERMAN. (Trad. de E. D.)

PLUSINFINITISMO por ANGEL SAMBLANCAT

ARAS son las ciencias que conservan hoy intacta e inmaculada su honra. Hagía Sofía como un átomo desintegrado más, anda con el rodete del pélo al aravate. Ha que se lesa en la náusea existencial, el changarro o tenderete de la universitaria argucia. La sociología gobernante va de plingo. El ojo de la Facultad, muy encendido, vela al pie de la cama de viejos Chaurchards ; y abandona a su suerte la muerte a la infancia desnutrida del Derecho torzal vérd formulas de acomodo a tiranos sólo merecedores de un tiro. No más les queda a la grey comulgante y al baldío creyente, fe en las didascalias de la exactitud ; aunque, ni por chiripa, llegan esas señoras puntualmente a las citas que se les da, como no sean de mendero. Entonces ¿ para qué el Ríglo mio, studia la matemática, si no hay más que pulgas que enumerar, y de ese computo no se alcanza jamás otro cabo que el de Buena Esperanza ? Pesada broma igualmente es el tango de son argentino, al recante de « No entre nadie aquí, que no sepa calología » ; Cu-

MISION CUMPLIDA

A pesar del acuerdo general que con respecto a la dirección de « Solidaridad Obrera » ha presidido las deliberaciones de los plenos celebrados últimamente por los núcleos confederales de París y Normandía — de los que este semanario es órgano en la prensa — y del nombramientos en ellos ratificados, hemos mantenido la dimisión con carácter irrevocable. Por consiguiente, nuestra misión concluye en el presente número y, a partir del próximo, se hará cargo de la dirección el compañero Juan Ferrer, cuyo nombramiento, indicado en uno de los plenos aludidos, se comunica a las FF.LL. de ambos núcleos para su correspondiente confirmación. Sirvan, pues, estas líneas de reconocimiento para cuantos compañeros han colaborado en nuestra gestión y de saludo fraternal para todos los lectores. F. GOMEZ PELAEZ

TRIBUNA JUVENIL

El entendimiento pacífico entre los hombres

En Bélgica, algunos grupos de pacifistas han dirigido un llamamiento a todos los jóvenes del país, organizados o no, invitándoles a participar o a enviar representación a la Conferencia de la Juventud Belga. Conferencia que cuando estas líneas aparezcan habrá tenido lugar en Lieja durante los días 6 y 7 de noviembre del corriente mes y año.

Uno de los temas de discusión que debía abordar la citada Conferencia era, ni más ni menos, el que a renglón seguido significamos:

« ¿ En qué forma y medida puede contribuir la juventud a asegurar la coexistencia pacífica de todos los países de Europa, cualquiera que sea su régimen? »

El tema, a pesar de ser sumamente importante y de palpitante actualidad, nos parece excesivamente restrictivo y extremadamente someramente. Nos parece que la juventud, que se hubieran podido examinar las opiniones más atrevidas y radicales, incluso las que, como condición previa a toda solución positiva del problema hubiesen llegado a la conclusión que era preciso acabar con la existencia de los llamados regímenes, que se imponían a los pueblos, los parámetros geográficos, de tipo nacional o continental, en que se divide a los hombres. Pero de la forma en que el problema ha sido planteado, si se parte del principio de que únicamente hemos de preocuparnos por la existencia pacífica de los países de Europa y de que hay que respetar en cada uno de ellos la existencia de determinado régimen, ¿ a qué es lo que se puede decir, qué soluciones pueden ser apuntadas, qué es lo que realmente puede hacerse? Nada y nada. Absolutamente nada.

Y no se puede hacer nada partiendo de tales bases, porque lo que es imposible es la existencia pacífica de los pueblos en la existencia de regímenes y de bloques de regímenes (término que significa regimientación, restricción y sumisión a reglas fijas e inalterable) que enfrentan a los hombres entre sí, vecinos entre sí. Si un átomo de dominio, subdividen o multiplican en parcelas geográficas, que les obligan, en bloque, a defender las reglas que les han sido impuestas, y que imposibilitan su buen entendimiento, dado que cada régimen se enfrenta con su vecino por intereses contrarios y por rivalidades de dominación exclusivista.

¿ Como es posible pensar que los factores generadores de discordia entre los hombres, como son los regímenes y los bloques, pueden ser elementos básicos sobre los cuales poder construir la coexistencia pacífica? No, no es tomando como base la existencia de regímenes ni como punto de partida un determinado elemento de forma exclusiva, como la juventud — cuyas posibilidades son inmensas en este orden de cosas — puede contribuir a asegurar la coexistencia pacífica de éstos. Los regímenes y los bloques no pueden coexistir pacíficamente. Son repugnantes entre sí. Si un átomo de dominio son insalvables. Es ésta una condición que, por naturaleza, da vida a todas las arterias y va implícita en su razón de ser.

Sin embargo, es posible, lo afirmamos, el entendimiento pacífico entre los hombres. Pero para ello éstos no han de preocuparse de la coexistencia pacífica de regímenes, sino de la abolición de éstos. Al contrario, el camino para asegurar la existencia de todos ellos, el hombre debe ser tomado y tratado intrínsecamente como tal, desgajado de ataduras absurdas y arbitrarias como son la nación, la raza, el partido o la secta a que se debe, la mayor parte de las veces, imposición ajena o por consideraciones circunstanciales y subjetivas. Hay que dejarlo en completa libertad para asociarse con los otros hombres según sean sus gustos, sus inclinaciones y sus afinidades de todo orden. Las relaciones así establecidas son las únicas que pueden permitir el entendimiento, y la coexistencia pacífica, no de los regímenes, sino de los hombres, que es lo que en suma importa a la humanidad.

Mucho es lo que la juventud puede hacer en tal sentido, pero partiendo de estas bases; no de las propuestas a discusión en la Conferencia de Lieja, que son inaceptables e inoperables. Inútil resultará que señalemos aquí los procedimientos a utilizar. Sobradamente se conocen por sentir éstos en cada uno de nosotros mismos. Se

Pinchazos
 (Viene de la cuarta página.)

CONTRAPARTIDA

« Otra parte, la colaboración eclesidástico-franquista no es compartida por los católicos extranjeros tan entusiasmada como viene pretendiéndose. Al efecto, la revista « La Quinzaine », a la que nos referimos en otro lugar de este número, ha informado de que, en Santiago, el coronel Quiroga Palacios hizo, ante Felín y los peregrinos de Pax Christi, « la apología del caudillo », proclamando además que, « en una nación como España, la confesionalidad del Estado era obligatoria ».

Y confirma la preocupación que esto lleva a la mente de ciertos católicos, para los cuales:

« Los rencores y los resentimientos acumulados, así como la gran hipocresía a que se han visto obligados muchos « fieles » suponen el peligro de que se vuelvan con violencia contra ella (la Iglesia), a causa de sus lazos con el régimen, el día que éste sea derribado.

Con razón dice el refrán que quien sembrara vientos recoge tempestades.

Información española

EL FRANQUISMO SE LIBERALIZA

PAMPLONA (OPE). — La intervención de la Diputación de Navarra, del obispo de Pamplona y de todos los obispos navarros en un expediente de indulto, ha puesto de manifiesto, una vez más, que en la España franquista rige el arbitrio, y sólo el arbitrio de los gobernantes; y que la ley es letra muerta, sin otro sentido que el de la ropapaganda hecha para el exterior.

Con motivo de celebrarse las fiestas centenario de San Francisco Javier, la madre del recluso Monzón Reperez se dirigió a la Diputación de Navarra, al obispo de Pamplona y a todos los obispos navarros, para pedirles que le apoyaran sumándose a su petición de indulto. Así lo hicieron todos los requeridos.

El hecho ha servido para que el régimen se defina. Porque el Patronato de Nuestra Señora de la Merced había venido aplicando la ley de « redención de penas por el trabajo » al mencionado recluso, mediante liquidaciones formuladas por la Dirección del Penal del Duero y aprobadas por el Patronato Central del Ministerio de Justicia, liquidaciones que el 4 de mayo 1954 sumaban el número de 67, dejando reducida la pena del recluso en la mencionada fecha a 7 años y 6 meses. Por ser ésta la cuarta parte del tiempo al que fue condenado.

OCHO MILLONES Y MEDIO POR UN FUTBOLISTA

MADRID (OPE). — Las retribuciones de los futbolistas están llegando a una altura casi comparable con las de los toreros. El jugador Di Stefano, que es el puntal del « Madrid », cobra anualmente un millón de pesetas; 600.000 pesetas por temporada durante cuatro años y 16.000 mensuales de sueldo y primas dobles.

No hace mucho que el « Millán » quiso llevarse a Di Stefano ofreciendo al « Madrid » la suma de 120 millones de liras o sea más de ochocientos mil dólares de oro, pero fracasó la propuesta y entonces el « Millán » se llevó por 40 millones de liras al uruguayo Schiaffino.

Otro jugador muy cotizado es el discutiado Kubala, que después de provechosas temporadas en el « Hungría » en el « Boca », terminó el contrato con el « River » por cinco años y cuatro millones de pesetas. Además va a cobrar dos millones por una película que se está haciendo de su vida.

También el holandés Wilkes, que recogió bastantes millones de liras en sus compromisos en Italia, se cotizó por dos temporadas con el Valencia en un millón de pesetas, más sueldos, primas, etc.

pre la censura postal en mayor o menor grado, según épocas y destinatarios. El diario « La Prensa », que ahora está controlado por los sindicatos peronistas, no descubrió hasta días pasados que las cartas de España para la Argentina eran abiertas por la censura franquista; y esto le dio interesante motivo para participar en la campaña general contra Franco:

« Se trata de decida en un editorial — nada menos que de la imposición de la censura postal para la correspondencia que sale de España con destino a nuestro país. Así lo demuestran decenas de cartas llegadas por vía marítima y aérea. A la vista de esos documentos, personales, claramente rasgados los sobres, sobre los cuales se aplica una burda tira de papel transparente y engomado. Así entran en nuestra tierra, ostentando un símbolo inamistoso, lleno de suspicacia y malicia. Y así los reciben los españoles residentes y los argentinos vinculados por tantos lazos tradicionales al pueblo hispánico. »

« En el panorama mundial por la lucha de la libertad como idea y como necesidad de la vida humana, se destaca la personalidad extraordinaria de Errico Malatesta, que encarna cincuenta años de esfuerzo coherente, de apostolado social, de actividad permanente, en renovación y en aplicación a las contingencias de cada vida.

La vida de Malatesta es de una variedad y de un dramatismo que justifica en buena parte la leyenda que le circunda, pues era raro el acontecimiento popular en el que no interviniera. Además, era hombre de pensamiento agudo, un filósofo en el mejor sentido de la palabra.

Este libro, cuyo autor es Luis Fabbrì, constituye un mensaje de paz, de libertad y de justicia que merece la más amplia difusión.

« Este libro, cuyo autor es Luis Fabbrì, constituye un mensaje de paz, de libertad y de justicia que merece la más amplia difusión.

370 páginas de lectura amena y educativa. Precio, 525 francos.

Biblioteca de SOLI

MALATESTA (Su vida y su pensamiento)
 (Luis Fabbrì)

« Este libro, cuyo autor es Luis Fabbrì, constituye un mensaje de paz, de libertad y de justicia que merece la más amplia difusión.

370 páginas de lectura amena y educativa. Precio, 525 francos.

FESTIVALES

En París
Salle Susset
 206, quai de Valmy (Métro Jaurés)

El domingo 28 de noviembre de las TRES de la tarde Mosaicos Españoles presentará la obra de A. Casona:

Los árboles mueren de pie

Interpretada por Teresa Soler, Balbina, Faquita Cortés, Alba, María de la Cruz, Lidia Marco, José Valls, L. Gallego, Ramón Chicó, A. Sirvent, Nardo Invernón y Germinal Sabaté.

En Brive
 El día 20 de Noviembre, a las NUEVE de la noche, en la Sala de « Force-Ouvrière », el grupo artístico Despertar inaugura la temporada teatral con la presentación de una comedia española

El contrabando
 as como una francesa titulada SERVICE MILITAIRE PAR RADIO

Seguidamente, un selecto programa de Varietés, amenizado por la orquesta Serge Louis.

En Lyon
 El domingo 21 de Noviembre a las TRES de la tarde el grupo Tierra y Libertad anuncia una excelente fiesta teatral que se celebrará en la Sala Victor Hugo (Alcaidía del distrito VI), presentando en español la obra de J.-P. Sartre:

LA P... RESPETUOSA

así como, en francés, la obra de Henri Jeanson

AUX SPONTANES

Seguidamente, un selecto programa de Varietés.

PLUSINFINITISMO

(Viene de la primera página)

« Concluyo de esto que la revolución presente de todos los elementos verdaderamente conservadores, y de todo hombre y mujer dignos de vivir, contra la porción de la raza humana diabólicamente atrasada — práctica, creemos, simples bandas de delincuentes con una infinita cola de ingenuos —, puede conducir a un renacimiento maravilloso de la humanidad, siempre que muchos, no todos nosotros, tengamos la resolución, el espíritu, la abnegación y la firme voluntad de tomar, en primer momento, en la mano y de abandonar la terrible rutina que ha sido una de las causas principales de nuestra enorme debilidad actual. El que no quiere despertar ante las necesidades presentes, que siga durmiendo. Esta es la hora de pensar, de aprender, de intentar, de hacer — y no es la hora de las repeticiones rancias, de los debates rutinarios, cuya ineficiencia han mostrado los acontecimientos actuales hasta la saciedad... »

Max Nettlau

Amenaza en la producción agrícola y crisis general en la industria
 (Viene de la primera página.)

Este proyecto tropieza hasta ahora con el escepticismo general; del que es una muestra el siguiente comentario de un periodista:

« Nos alegramos de veras ante esta noticia, pero tan sólo por la relación que establece entre el viento y energía eléctrica a un grupo de viviendas rurales del Manzaneras. El barón de Abella tiene, efectivamente, un proyecto de fábrica anemo-eléctrica con carácter de piloto para ensayar la electrificación eléctrica. Cada molino desarrollaría una fuerza equivalente a 15 kw y en lugares batidos por el viento se conseguiría 135.000 kw/h en diez horas de viento.

ENTROPIA y la muerte térmica del Universo

por Octavio ALBEROLA

Boltzmann se dió cuenta, y esa fué la base de su triunfo, que esta solución debía buscarse en el carácter particular — distinto a las demás formas energéticas — del calor. Lo que nosotros sentimos como calor en la escala macroscópica, no es más que el incandescente movimiento molecular en la escala microscópica. El fenómeno térmico, tal como nos enseña la teoría cinética, tal como es el efecto estadístico global de un inextricable conjunto de movimientos moleculares y microscópicos. Así cada interpretación estadística debe terminar en una estadística. Ahora bien, el cálculo estadístico no permite asignar al estado global de un sistema, caracterizado por ciertas posiciones y velocidades de sus partículas, una cierta y bien definida probabilidad.

Este pensamiento fué el que condujo a Boltzmann a la conclusión sorprendente en el primer momento, sobre que la entropía en un sistema a la probabilidad más alta, una cierta constante, el aumento de la entropía, su crecimiento fatal con el tiempo, su todo carácter misterioso. Fue en la entropía proporcional a la probabilidad, su tendencia a crecer, pone de manifiesto que su progreso no es más que el avance del mundo de un estado menos probable que una o algunas pocas moléculas individuales pueden estar libres de la entropía; ya que ella sólo actúa sobre el pavoroso conjunto de moléculas que juegan su papel en los fenómenos a nuestra escala. Y aún más: la entropía es una propiedad del conjunto, de los sistemas materiales, no de los individuos aislados. Queda, por lo tanto, una pequeña probabilidad, piquetísima a decir verdad, de que ocurra alguna vez lo imposible, y aún más: que el Universo, después de haber alcanzado en algunas de otras regiones despertar de su reposo y evolucionar, gracias a las fluctuaciones, hacia estados menos probables, a partir de los cuales volver a pasar hacia estados de más en más probables, sin comienzo ni fin en el tiempo. Esto es sólo altamente improbable.

Esta improbabilidad se vuelve aún mayor si la calculamos para el inmenso conjunto de las moléculas que forman el Cosmos, puesto que, por ser la entropía una ley estadística, es improbable para grandes conjuntos que parezcan peculiares. Según Boltzmann, que calculó esta probabilidad, el período que sería necesario esperar para que la configuración inicial de las moléculas se restablezca, sería tal, que el número de años sobrepasaría la cifra de 10.000 (la única seguida de diez mil millones de ceros). Una duración inconcebible, que, como ha dicho Abel Rey, la simple concentración de una tal probabilidad equivale a la imposibilidad no solamente para el hombre y la humanidad entera, sino también para un sistema tan duradero como la Vía Láctea. Aunque esta hipótesis, que en física la frecuencia de tal acontecimiento equivale a comprobar que no se producirá nunca, no lo es, en cambio, para la escala del tiempo de la física.

Entonces vemos que es la entropía la que gobierna a la naturaleza, que el universo es el que ella, con su incandescente crecimiento nos señala. Y así, la tendencia de la entropía a nivelar cada diferencia de temperatura y en general cada diferencia energética, apunta a la realización de un cosmos molecular tan completo como posible. Realiza en la naturaleza una desorganización progresiva de cada movimiento de grupo, de cada orden. Siendo el calor un desorden molecular de movimientos, al crecer la entropía del mundo convierte el orden en desorden, en caos.

Así, pues, cuando las diferencias energéticas están ya niveladas y todas las disimetrías generadoras de fuerzas y de fenómenos hayan desaparecido del universo, la entropía habrá alcanzado su máximo. La entropía se volverá completa y el cosmos molecular absoluto. El Cosmos entero, un perfecto equilibrio dominará; el cociente fatal ds/dt habrá descendido a cero, manifestando que la entropía no podrá crecer más. Ni el espacio, ni el tiempo tendrán sentido. Ni el punto del espacio podrá ser una unidad de otro, puesto que todos los posesiones las mismas propiedades. Al desaparecer la entropía, desaparecerá también la placa indicadora del tiempo y ningún segundo se discernirá del anterior. Pero cuando esto suceda, habrá eternidades que el otro mundo humana, habrá un apareado. Antes de todo sea calor en el mundo, mucho antes, el hombre habrá rendido su último tributo a la madre naturaleza.

Para muchos, esta idea, la disolución final del universo, es desagradable, que es desagradable a la personalidad. A las pretensiones humanas de inmortalidad individual, corresponden, en la escala del macrocosmos, las aspiraciones más artificiales de los hombres, más imperecedero, eternamente en este aspecto nosotros los humanos, como el orden universal como en el mundo, la doctrina de la muerte térmica, pero nos sentimos ningún temor al decir, junto con Eddington, que « Billones de años nos separan de aquel término fatal, los grandes de arena en la celsidra de la lenta e inexorablemente. No siento ninguna pena frente a las limitaciones que impone la sociedad. Así aquel infeliz que lleva tres días sin comer, del poema « La grase matineé ». En otro de sus versos, el que titula « Le paysage changer », Prévert alude a la vida y al peso de la rutina burocrática: « Et quand le travailleur s'endort-il — est bercé par l'insomnie — et quand son réveil le réveille — il trouve chaque jour devant son lit — la sale grasse du travail — qui ricanne et se frotte les mains ».

No hace falta caer en la aberración del llamado « arte proletario » para combatir con arte las múltiples arbitrariedades sociales. Es menester, simplemente, que el artista, el poeta, tengan dignidad humana. Conocida es la expresión de Flaubert: « Bourgeois et d'adieu la routine burocratique »; y hay tantos que, por sus hechos, evidencian cuán bajo es su pensar. De ahí que, enfrentado con la mentalidad burguesa, si es que le merece repulsión, el artista, el poeta, le ataque a su manera. Es lo que viene haciendo esos dos poetas refractarios.

FONTEAURA.

Te portas como quien eres

POR PUYOL

La primera obra de José María Granada, « Si fué Don Juan andaluz », obtuvo menos éxito que « El Niño de Oro ».

José María Granada había colgado ya las ropas talares, dispuesto a cultivar el Teatro, y a vivir del trimestre.

Nos conocimos mientras el estreno de « El Niño de Oro » en el Teatro Cervantes de Sevilla. Durante la revolución vino a Valencia sobre algo de la Sociedad de Autores y me dijo que pertenecía a la C.N.T.

Una campanada al desvestirse la sotana y otra al vestirla! ¿Cuándo anduvo mejor disfrazado? ¿Cuándo más gallardo y ca'avera y más Tenorio?

Con sumo acierto, Pepe Granada púsole a una obra suya « Te portas como quien eres ».

Casi todos los señoritos fachendosos de Andalucía escogen a Don Juan como patrón de sus hazañas, hasta que un Centellas los para en seco haciéndoles frente.

Si el doble renegado salvó la piel cantando la palinodia, allá él con su acuerdo: muy donjuanesco no es, a fe mía.

... Apliquémosle a José María Granada — hoy P. Granada — el título de su comedia « Te portas como quien eres ».

Aire de Calle

PROGRAMA DE TEMPORADA

DESDE hace unos años, la euforia unionista manifestada de manera especial al acercarse el invierno, más que como anuncio de positivo entendimiento para la acción, como recurso para organizar unas veladas familiares y distraerse con las consabidas conversas.

Comorera que, para ser mejor vistas por la dirección kominformista, han tenido la ocurrencia de congraciarse — como si hubieran oído el viraje ruso respecto a Yugoslavia — con Del Burrio y sus acompañantes titisitas.

REPLANTEO ERRONEO

CURIOSO es también que los comoristas, aun resuelta la sustitución del inculto Irla en la presidencia de la Generalitat, mantienen su primera postura, coincidente con los amigos de Serra y Moré, diciendo que:

...La Generalidad y su legalidad se han convertido en instrumentos de uso doméstico y personal que permiten falsear su espíritu democrático y, al mismo tiempo, la voluntad expresada ayer y hoy por los catalanes.

OTROS COMPETIDORES

TODAS las formaciones de la emigración tienen sus problemas particulares, sus divisiones más o menos importantes. Y es curioso que, los interesados, en vez de buscar remedio a cada caso, pretendan resolver como con varita mágica el conflicto general de las tendencias políticas o sindicales.

TODO TIENE ARREGLO

LOS comoristas saben perfectamente que el pleito generacional no tiene más alcance que el de otro entretenimiento de partido, pero como no han perdido todavía el tono dialéctico moscovita hablan de enredar y dinamizar las « instituciones ».

TELON

ESTAS notas son las últimas de la sección que durante ocho años cumplidos ha venido reflejando el pulso, frecuentemente alterado, de la emigración.

ENTENTE ADELANTADA

EN ese movimiento que, incluso con sus iniciales (M.E.A.D.E.), es de complicada denominación, figuran teóricamente varios partidos, pero, en realidad, sus efectivos son contados.

Le directeur-gérant : F. Gómez
Société Parisienne d'Impressions
4, rue Saunier — PARIS (IX^e)

SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederación Nacional del Trabajo de España

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C.N.T. D'ESPAGNE EN EXIL (XI^e REGION)

JOURNAL AUTORISE PAR L'ARRETE MINISTERIEL DU 8 MARS 1948
Giro a C.C.P. Paris 1601-11 A. GARCIA
24, rue Sainte-Marthe (PARIS X^e)

TELEFONOS: Redacción: BOT. 22-02 Talleres: PRO. 78-16

SUSCRIPCION INDIVIDUAL: al trimestre... 260 francos al semestre... 520 francos al año... 1.040 francos

CRONICA INTERNACIONAL

por FELIPE ALAIZ

PACIFISMO

MIENTRAS tres o cuatro millones de franceses no conozcan de cerca lo que es Alemania tan bien o mejor que Roman Rolland y tres o cuatro millones de Alemanes no conozcan la Francia real mejor que Rolland, todas las consignas pacifistas serán inútiles.

Al igual que los soviéticos y en algún momento al unisono con ellos, siempre habló Rolland de paz. ¿Puede ésta resultar favorecida, como piensa el profesor Nicolai, por imposibilidad de que los medios de exterminio lleguen a ser más mortíferos? De la misma manera que desapareció del mundo y se extinguió la fauna gigantesca al no poder forzar o sobrepasar sus proporciones, así la guerra — cree Nicolai — tendrá que declinar por no poder superarse el colosal salvajismo, por ejemplo, el de Hiroshima y procedimientos parecidos más que con peligro de volar el globo.

No deja de parecer igualmente dudoso y hasta mecedor de resultas negativa, el hecho de que los gobernantes, todos ellos, sean capaces de proceder al desarme. Sólo la continuidad abstencionista del combatiente tal como se advierte en las guerras marginales hace diez años y en la última mundial, parece motivar cierto leve optimismo, crecientemente continúa con ritmo acelerado aquella prueba.

Ejemplo de paz impuesta. A mediados del siglo XIX, en los años 1859 y 60, la España isabelina emprendió en Marruecos la guerra colonial más grotesca que hayan podido contemplar los siglos.

¿Cómo se altera la paz? Dijo un poeta: « ya ni en la paz de los sepulcros creo ». Pero fuera de los sepulcros y para aumentar su número anda Marte caracoleando ante Venus, mientras el mundo olvida aquello de Calderón en « El alcalde de Zalamea », que es como nada fundamental:

Que no habría un capitán
Si no hubiera un labrador

LA REGIONAL ASTURLEONESA

Al evocar pasajes y motivos del magnífico país norteño en el que sobrasa admirablemente el aspecto y relieve como la pintoresca Peña Ubiña, al oeste del famoso Pajares, y al referirnos a la tan conocida regional de Asturias, León y Palencia en la que se han destacado algunas de las más raras y activas como aquellas de los mineros, la construcción, industria pesquera, imprenta, artes gráficas, vidrio, transportes y ferrocarriles, de Gijón; metalurgia, albañilería y oficios varios, de La Felguera; Construcción, de Oviedo; y sindicatos de León, luz y fuerza de Sama de Langreo; perdónenos, si es posible, la precisión de regional asturleonés. Entre las villas de considerable atributo y que se encuentran en cruce de importantes vías de comunicaciones, se halla la interesante y agraciada localidad de Valladolid, circundada por las ciudades de Palencia, Zamora Salamanca, etc. El punto notable de Palencia, situado al sur de la provincia palentina, no dista gran cosa de la población vallisoletana. En la parte superior, el lugar de población creciente y abierto a todas las perspectivas, es la villa de Gijón septentrionalmente situada. El territorio de Asturias y León suma de 26.671,67 k.c. de las cuatro provincias de Galicia asciende a 29.153,36; y de las provincias de Valencia, Alicante y Castellón de la Plana, se queda en 23.286,03 kilómetros cuadrados. La zona de León y Asturias constituye una base proporcionalmente ajustada para la empresa de relación y de importantes labores.

Tragedia enorme la de un país hundido en la desgracia. Triste cuadro de dolores que perdura. El traidor y criminal albanés desgraciado, cayo de primeras, desgraciado y desgraciado por la parte de León. Así en Oviedo y en tantas localidades. Todas las rabias feroces quedaron desahucadas. Y de una manera atroz, horrible, despiadada, la preciosa sangre de los hombres de espíritu libre cayó a borbotones y siguió por las calles, los caminos y los montes

de la España yugulada. Malvada, maquiavélica y alevosa actitud del general Aranda. Sirena de proyectos y promesas. Sus felonías ocasionaron daños. Concentrar la guardia civil en gran número, y otros elementos en tanto hacia protestas falsas. La reacción fue terrible. Quiénes lograron salvarse establecieron

par Miguel JIMENEZ

con los que llegaron de otras localidades, un cerco en torno de la villa. Por contra en Gijón, los guardias de asalto y los carabineros se unieron al cuartel de Simancas y el punto fue grande en la carretera de Ciaras. La guardia civil de La Felguera y de Sama tuvo que deponer delante de la intrepidez de los trabajadores de estos lugares. Así por otros pueblos cuantos elementos fascistas. Tras de todo ello florecieron experimentos y realizaciones colectivistas que, en profesiones y en industrias, como la metalurgia, pesquera, etc., y en cuencas mineras y puntos agrícolas, dieron un resultado feliz, por los frutos de la armonía, de la cooperación y del rendimiento superiormente desarrollado de todas operaciones productivas. La campaña emprendida por las tropas del falaz caudillo se fué desahucando hacia Asturias. A la proximidad, el avance continuó sin que apenas fuera detenido. Algunas unidades superaron cierta resistencia, pero se vieron obligados a retirarse. Una brigada confederal se distinguió bizarramente, resistiendo; más hallándose con la tragedia de tener que ahorrar municiones. La mayoría de aquellos duros combates fueron librados para proteger a otras pequeñas unidades en peligro de ser envueltas. Así fueron cayendo los pueblos unos tras otros. Ello fué doloroso. La desproporción era grande. Las fuerzas franquistas disponían de un cuantioso material contra escasos medios de defensa. Cosas desgraciadas. Y ellas dieron la nota de grave-

PARACE como el error era el único que debía tener en amigos, pero sucede lo contrario. Los que militan en las filas del error son en mayor número que los pocos que militan en la verdad; esto tiene su explicación: la verdad está siempre aislada. Para tener que defenderla uno contra miles de ciegos y de sordos, corriendo el peligro de su ignorancia, el de su suerie y el de su intolerancia, el de su libertad, el de su propia vida y el de pasar por locos, es preciso valor y audacia.

GIRARDIN.

ANTOLOGIA

EL ORGULLO

ESCRIBID la palabra lujuria, o la palabra envidia, o la palabra mentira. Tendréis la impresión de marcar sobre el papel blanco las menos notables y las más vulgares de huellas digitales. Escribid la palabra orgullo. Sentiréis una oleada de bienestar caligráfico y asimismo de triunfo humano modesto que es, como veréis más adelante, justamente el orgullo mismo si la pronunciáis. Así como sentís en vuestros labios el sabor a goma vieja de los otros pecados y adivináis que avaricia viene de *avaritia*, y envidia, de *invidia*, y mentira de *mentire*, la palabra orgullo tiene un sabor nuevo. Es el único pecado capital que se ha introducido en la lengua francesa, en la española y en bastantes otras también, sin ostentar un pasado latino o griego. Las etimologías que le ha encontrado la ciencia no tienen ninguna relación con él, ya se trate del vocablo sancrito *ktel*, que quiere decir « vacilar amorosamente », o del armoricano *roggi*, que quiere decir « desplumar la ola ». Así es el orgullo. El único pecado capital cuya denominación se forma sin precipitado previo en los dialectos humanos, que penetra en ellos sin ascendencia, la única palabra que ha sido concebida, por decirlo así, sin pecado.

El que quiere hablar del orgullo no tiene tampoco que echar mano de un *stock* de anécdotas ni que rejuvenecer los relatos de Plauto y de Terencio. No describe uno con anécdotas el radium o la pólvora. Verdad es que nos siguen colocando historias modernas de orgullosos. La de aquel duque que estando ahogándose en compañía de un primo suyo, no quiso, a pesar de su heroísmo, al llegar la balsa salvadora, ceder el derecho de prelación a la rama segunda. La de aquella Alteza que decía a su hija, que quería casarse con un simple marqués: « Tendrás seis meses de felicidad y cuarenta años de último puesto... » La de aquel presidente del Consejo cuyo hijo acababa de cometer un feo crimen y que, en la misma puerta de la cárcel donde estaba encerrado el asesino, hizo cambiar la posición al soldado que no le saludaba. Por desgracia, ésas no son frases debidas al orgullo, sino a la vanidad.

Nada es tan conocido como la vanidad o, como se llamaba en la Edad Media, la vanagloria. Consiste ésta, como decía San Buenaventura, en no considerarse como una simple cosa despreciable, o, como decía el otro, en vestirse de domingo todos los días. Pero se parece muy poco al orgullo. La vanidad, bien estudiada, es el sentimiento que supone en el hombre el sentido más pedante de la igualdad. El vanidoso no sostiene con los demás hombres sino un torneo, un *match*, es decir, un combate entre iguales, y recurre, para inclinarse en favor suyo al Destino, a armas y recetas corrientes, como perlas, joyas, títulos y cultura. Los vanidosos se dividen en categorías tan terminantes como las de los boxeadores: existen los vanidosos peso gallo, los vanidosos peso pluma y los vanidosos peso pesado; y no combaten ms que entre vanidosos de igual categoría. Es realmente lo contrario del orgullo. El vanidoso es esencialmente sociable: sólo existe vanidad en la feria, en la iglesia, en el teatro. No hay vanidad en los arrecifes, promontorios y terrazas del orgullo. La vanidad desaparece a la hora de la muerte. Y la muerte es el sol del orgullo. ¿Qué es el orgullo?

El orgullo es lo único que nos queda del pecado original.

Jean Giraudoux

Pinchazos

SEGURA TOMA EL AVION

Un despacho de Sevilla anuncia la precipitada salida, rumbo a Roma, del cardenal Segura. Como su trogloditismo político no es incompatible con el empleo de los modernos procedimientos de transporte, el cardenal hace el viaje por los aires, en avión especial. ¿Qué objeto puede tener la excursión? Eso se pregunta la gente, asegurándose que el tremendo cardenal va a ponerle al papa Pío las cartas boca arriba.

Se trata de que, sin haberlo solicitado, le han puesto un arzobispo coadjutor « con derecho a sucederle », vale decir un segundo de a bordo protegido por la superioridad y que hará las veces de supervisor. La jerarquía falangista no descuida, por lo visto, la vigilancia.

COMBINACION EPISCOPAL

CONOCIDOS son los trucos de Artajo y compañía en cuanto se trata de explotar la confianza de cualquier suerte de extranjeros, como lo son también en la que respecta a la actuación de la jerarquía eclesiástica española. Conjugando precisamente con la reunión de ese comité coordinador se ha operado una combinación episcopal no poco expresiva, ya que coloca en puestos de ventaja a los amigos rezagados, cual el obispo Lasauri, titular ahora del arzobispado de Oviedo.

De este Lasauri informo, por ejemplo, el boletín vasco de información, y dice que, en la « cruzada », sirvió a los rebeldes con tanto celo que, nombrado administrador católico de la diócesis de Vitoria, al ser expulsado monseñor Mújica, conculcablemente el derecho canónico, colaboró al destierro de numerosos sacerdotes vascos y se mostró insensiblemente a la prisión de otros cuantos, cuya a ejecución de unos cuantos, cuya muerte violenta sigue ignorándose en el Boletín eclesiástico de la diócesis. (Pasa a la segunda página.)

ARTAJA INVITA

Las pasadas, en Madrid, reunió un llamado comité de continuidad de las organizaciones internacionales católicas, ante el cual