

ESPAÑA LIBRE

CNT • ORGANO de la CONFEDERACION NACIONAL del TRABAJO de ESPAÑA • AIT

Toulouse 6 de Marzo de 1955 - Año XI - Nº 369 - Hebdomadaire - Precio : 20 francos

Estudiando a Henry George POR UNA ECONOMIA LIBERTARIA

A mis amigos de España Libre — evocación de una España nueva — con fraternal y creciente afecto.
No faltará quien, sonriendo, nos cierre en interrogantes: «¿Una economía libertaria?» E, indulgente, nos endose la consabida observación: «Economía es orden, método, reglas, la ponderación elevada al cubo; y, por el contrario, Anarquía es desorden, desorden, desbarajuste: ¡el caos!» Como no pretendamos defender ningún ISTA, sino que al hombre común, quedese con su sonrisa el objetante, que no nos duelen prendas; mas, si se precia de hombre libre y enterado, recuerde que liberales y libertarios son hermanos; más jóvenes éstos y, por ende, más audaces. J. G. M.

CON LA MEJOR MONEDA
«El hecho de acentuarse la pobreza, con todos sus efectos, a medida que aumenta el progreso material, demuestra que las dificultades inherentes a dicho progreso no dependen de circunstancias locales, sino del progreso mismo.»—H. G.
La intulada ciencia económica desarrolla un tema árido y engorroso, articulándose en una terminología convencional, a la que es menester adaptarse para poder seguir el pensamiento del autor y captar lo que haya de eróico o certero en la disertación. De todos los tratados de economía política que conocemos, *Progreso y Miseria* es uno de los más amenos, por ser más asequible a nuestra mentalidad de hombre común y, aunque Henry George dedice su obra a métodos de selección: «A los que conciben el vicio y la miseria como efectos de la desigual distribución de las riquezas y de los privilegios, sueñen con la necesidad de un estado social más perfecto y luchan por alcanzarlo», el libro está escrito pensando en nosotros, en las masas, a las que hace justicia sin ex-

LA CRISIS DE LA DEMOCRACIA UN MILLON DE NIÑOS CONTRA EL AVANCE DEL TOTALITARISMO SIN ESCUELA

Madrid, febrero (OPE).—Una infografía de «Ariba» plantea el problema de la primera enseñanza en los siguientes términos:
«Se calcula que hay actualmente en España una población escolar, en edad de seis a doce años—es decir, los límites que marca la ley de Enseñanza Primaria—, de unos cuatro millones de niños, aproximadamente. Los centros docentes primarios—oficiales y no oficiales—que hoy existen en todo el territorio nacional pueden dar cabida a unos tres millones de muchachos, quedando, por tanto más de un millón de ellos fuera de la capacidad actual de dichos centros.»
Para resolver el problema de una vez habría que emplear unos 5.000 millones de pesetas, que es el coste de las escuelas y viviendas para maestros.
Esta cantidad habría de invertirse a lo largo de un decenio, a razón de 500 millones por año. No pudiendo hacerlo así, se trata de crear cada año un millar de escuelas, que es lo indispensable para que el déficit de escuelas no siga aumentando.

POESIA INGLESA

En Inglaterra, como en todo país industrialmente desarrollado, la poesía está en crisis: una crisis de formas y de temas, parecida a la de un ave alicuadrada, que, incapaz de remontarse a las alturas, no pudiera ver panorama alguno. Los poetas se quejan de que al público no le interesa lo que escriben, y el público les replica que le dan obras carentes de interés. Justos o injustos, ambos reproches son síntomas de la crisis, mencionada, y revelan que se debe a falta de concordancia entre el pueblo y los poetas.

La poesía tradicional, popular, esencialmente rural, culminó en Shakespeare, por refinados que sean sus sonetos, sus poemas de aire clásico y los más gayos pasajes de sus comedias cortesanas; la poesía urbana, culta, casi académica o librea, tuvo su titán en Milton, todavía insuperado. Entre estos dos gigantes medió la siega puritana, que dejó en rastro, sin flor ni espiga, los campos líricos del país. Pero Milton, tan alejado del pueblo en su temática, no obstante ser la de la Revolución, tuvo el verbo popular y en ninguna boca, ni siquiera en la de Sakhespeare, ha sonado con más grandezas el inglés: aquel inglés de Jehová, que hablaba el pueblo lector de la genial Biblia Anglicana.

Al leer a Milton, vemos que el dicho de «Vox populi, vox Dei», falso en política, por más que se aplique a ella, es muy cierto en poesía: el poeta tiene en su voz del pueblo tiene en su voz divina. De ahí que Milton, por su lenguaje, como también por su espíritu civil, sea el poeta más inglés de los habidos, aun faltándole la inspiración popular, a la que volvió la espalda desde sus años estudiantiles. Fue, en poesía y política, el portavoz de su pueblo, pero no su porta-voz, y así acabó aislado en Londres, ciego entre sus hijas y sus vecinos, dictando a gritos su

Por su parte, el Ejército entra en juego en la persona de Zhoukov, nombrado ministro adjunto de la Guerra pese a la antipatía conocida de sobre que el sienten Malenkov y Beria, siendo reforzada la institución del jefe del Estado en la persona de otro mariscal, el viejo Vorochilov, al ser éste y no el presidente del Gobierno el que firma por primera vez un decreto de amnistía.

Malenkov, perdió igualmente la batalla antemista, que al ser empujada bajo sus auspicios en 1948 con el asesinato de Mikoyán y más tarde con la destitución de Antonof, jefe del Estado Mayor, y seguida en los países satélites con el voto en contra de Beria-Molotov, culminó en 1951 al procesarse y condenarse en Checoslovaquia por Gottwald, Slansky y sus amigos y partidarios.

Desaparecido Stalin, Beria tomó la revancha enviando a Gottwald a su país acompañado de cuatro médicos rusos, muriendo tres días después de su llegada de «pneumonía», según los primeros partes médicos y diagnosticada finalmente su enfermedad de «arterio-sclerosis». Beria contaba con Molotov, Bonlgamin y Kruschef, festejando, los dos al Ejército.
Prosiguiendo la lucha contra Malenkov, Beria entró a saco en Georgia, deteniendo al ministro de la Seguridad del Estado Roulhadzé y dos secretarios del Comité Central del Partido, señores o camaradas Charkviani y Mgeladzé, éste último tratado de criminal aventurero cuando había sido elegido primer secretario del C.C. por el XV Congreso del Partido de Georgia en septiem-

Postal Madzileña

EL DESCONTENTO HISPANO
Hay en la España franquista un descontento creciente con motivo de la escasez de la ayuda americana. Los albañeros falangistas creen que mediante la protección de los Estados Unidos iban a vivir en el reino de Jaén. Mas resulta que los funcionarios de la Administración de Operaciones Extranjeras están retardando los apoyos, poniendo dificultades con sus informes interminables. Los franquistas empiezan a decir que la mano democrática norteamericana anda manejando los hilos de las dificultades. Y el mismo Mr. Truman no escapa a las censuras de los gobernantes de El Pardo.

La insuficiencia de los jornales de España
Paris, febrero (OPE).—El periódico «Franc-Tireur», con estadísticas confeccionadas en Norteamérica, ha publicado un gráfico sobre el poder adquisitivo de los trabajadores en diferentes países del mundo: Como base de cálculo se ha tomado cierta cantidad de comestible que un obrero norteamericano puede pagar con una hora de labor. Sólo se registran dos países en mejores condiciones: Australia y la Unión-Sud-Africana.

PENSAMIENTOS
Aterrarse a un pasado que pudo ser glorioso por el número y calidad de las ideas, y permanecer ciego y sordo a los nuevos hechos que piden nuevas ideas, es una forma de renuncia como otra cualquiera, o peor de otra cualquiera.

JUEGO DE NIÑOS
Cuando los hornos crematorios están calientes y el chillido de las sirenas nos hace saltar con el corazón encogido, grandes escuadras de barcos, aviones y hombres, se presentan al combate, armados con diabólicos artefactos de destrucción universal.

DECLAMADOR SIN MAESTRO
CREO
Creo en el pueblo de Madrid, y creo que aun vive España, pese a la indecencia del mundo adverso, que trató a conciencia de aniquilarla. Creo en ella y veo que ahora despierta, alzando su trofeo de siempre, su clamor de independencia, su devoción de la divina esencia del hombre, firme en tierra como Anteo. Creo que España es, en verdad, más fuerte que Franco y que su Iglesia, y que la inerte pesadumbre del tiempo. Es indudable que un pueblo tan magnífico y tan bravo, que al orbe entero combatió indomable, no puede ser eternamente esclavo.

EL FASCISMO RUMANO RENACE EN MADRID
Berna, febrero (OPE).—Comentando el asalto a la Embajada de Rumania, la prensa rumanista este golpe de mano con los métodos rumanos de la Guardia de Hierro, que se ha reconstituido recientemente en Madrid.

VOLANDERAS

«Será subastada la mascarilla del Zar Pedro de Rusia». La comprará un stalinof caligulera.
El Aga Khan recibirá 300.000 libras en su aniversario. Son las libras que en su peso pesaban los Ismaelitas.
«Frutas de calefacción en las calles barcelonesas». Mientras en los hogares malitos se tejen telarañas.
«Los ensayos de calefacción fallaron en la ciudad condal, se decidieron mediante los rayos infra-rojos». Para algo habían de servir los rayos.
El arzobispo de Sevilla se queja a la autoridad del Vaticano. Hasta la Iglesia católica tiene sus excelsiones.
Rockefeller y Ford fraudan al fisco. Privilegios del super-capitán.
«Alegoría, condecorados». Hay que estimular la producción de chatarra.
«New York Times» recoge el discurso de Giménez Arnat. Recoge el elogio del lacayo.
«Se espían las experiencias técnicas de las malas condiciones atmosféricas». ¡Ah, llegamos a creer que era por la repulsa de los pueblos! ¡Mitos más!

LA MISERIA DE GRANADA

Granada, febrero (OPE).—El doctor García y García de Castro, arzobispo de Granada, se ha mostrado «hondamente preocupado por el pauroso cuadro de miseria y dolor que ofrecen múltiples familias que viven de un modo infrahumano en los suburbios de nuestra capital». Efectivamente, suman varios centenares las familias que se apiñan en cuevas y chozas o simples agujeros abiertos en la tierra, en las laderas pestilentes del río Beiro, en las cercanías del cementerio o del Parque de Invierno, en el baranco del Abogado u otras zonas de los suburbios. El arzobispo ha dispuesto una colecta extraordinaria en favor de aquellos infelices.

Ritmos truncados

Con frecuencia brotan, a la vista de hechos revolucionarios o que a la revolución tienden, acres censuras y demandas de represión contra los promotores. A la limitada visión de quienes estimulan la quietud y optan por el inmovilismo, no se presentan otros aspectos que la alteración de una quietud en la cual florecen sus peculiares intereses. Nunca acude a ellos la idea de que esos efectos del descontento popular o de las élites que al pueblo inspiran, puedan tener otro móvil que alterar el ritmo cansino de sus instituciones o el deseo de ocupar lugares rectores para gobernar a su vez.

Conceptos que quedan

Vivir en común es transigir, y esto último un deber cuando se desea que la sociedad tienda a lo eterno. La transigencia no es la renuncia de sí mismo ni de las conclusiones a las cuales el pensamiento llega, sino el medio de asegurar la continuidad social y de mantener abiertas de par en par las puertas del diálogo, máxima expresión de la armonía. Renegar de la transigencia es declarar una propensión al autoritarismo, o el encierro en sí mismo, dos formas de renunciar al hecho social.

Conceptos que quedan

«El progreso es universal, como universal es la humanidad. Nunca puede considerarse a una fracción de esta última menos digna de gozar de los adelantos que lo sea la generalidad. Los progresos, cuando son conocidos y llegan a plasmar en realidades están destinados a mejorar la suerte del hombre, sin excepción. Luego, mantener a una fracción de ellos fuera de los beneficios del progreso, es un crimen de lesa humanidad y de esa desigualdad debe culpar a quienes al progreso se resisten mediante regímenes de excepción. Adaptación a la rápida evolución del mundo, poner a los pueblos en el general ritmo, he ahí la fórmula única de Gobierno en la cual sea legítimo a éste restringir los llamados desmanes revolucionarios. Hacer lo contrario, aferrarse al pasado, frenar el progreso, retroceder hacia formas caducas y superadas, es legítimo de antemano toda acción revolucionaria, puesto que el hombre tiende siempre hacia lo superior y nunca hacia el pasado. Claro está que si las democracias, tan orgullosas de sus conquistas, ayudan a los esclavizadores de pueblos, se niegan a sí mismas y deshacen de golpe sus propios progresos!»

Conceptos que quedan

«El espíritu de dominación, el alio desmedido de la fuerza como instrumento de gobierno, conducen a negar los postulados de la libertad. Los sistemas que trascienden aquellos que se apoyan en la permanencia del poder personal y no sobre el crecimiento y desarrollo de la justicia y el derecho. La Rusia soviética, donde se describe al hombre hasta la forma de pensar, nos ofrece nuevas enseñanzas para la historia del dogmatismo. Mas si causa pena prever cómo un régimen nacido para instaurar el socialismo ha degenerado en la dictadura más cruel de todos los tiempos, no es menos amargo comprobar que, en los países llamados democráticos se está produciendo un declive de las concepciones éticas, poniendo en peligro de muerte a la misma»

Conceptos que quedan

«El espíritu de dominación, el alio desmedido de la fuerza como instrumento de gobierno, conducen a negar los postulados de la libertad. Los sistemas que trascienden aquellos que se apoyan en la permanencia del poder personal y no sobre el crecimiento y desarrollo de la justicia y el derecho. La Rusia soviética, donde se describe al hombre hasta la forma de pensar, nos ofrece nuevas enseñanzas para la historia del dogmatismo. Mas si causa pena prever cómo un régimen nacido para instaurar el socialismo ha degenerado en la dictadura más cruel de todos los tiempos, no es menos amargo comprobar que, en los países llamados democráticos se está produciendo un declive de las concepciones éticas, poniendo en peligro de muerte a la misma»

Conceptos que quedan

«El espíritu de dominación, el alio desmedido de la fuerza como instrumento de gobierno, conducen a negar los postulados de la libertad. Los sistemas que trascienden aquellos que se apoyan en la permanencia del poder personal y no sobre el crecimiento y desarrollo de la justicia y el derecho. La Rusia soviética, donde se describe al hombre hasta la forma de pensar, nos ofrece nuevas enseñanzas para la historia del dogmatismo. Mas si causa pena prever cómo un régimen nacido para instaurar el socialismo ha degenerado en la dictadura más cruel de todos los tiempos, no es menos amargo comprobar que, en los países llamados democráticos se está produciendo un declive de las concepciones éticas, poniendo en peligro de muerte a la misma»

Conceptos que quedan

«El espíritu de dominación, el alio desmedido de la fuerza como instrumento de gobierno, conducen a negar los postulados de la libertad. Los sistemas que trascienden aquellos que se apoyan en la permanencia del poder personal y no sobre el crecimiento y desarrollo de la justicia y el derecho. La Rusia soviética, donde se describe al hombre hasta la forma de pensar, nos ofrece nuevas enseñanzas para la historia del dogmatismo. Mas si causa pena prever cómo un régimen nacido para instaurar el socialismo ha degenerado en la dictadura más cruel de todos los tiempos, no es menos amargo comprobar que, en los países llamados democráticos se está produciendo un declive de las concepciones éticas, poniendo en peligro de muerte a la misma»

Conceptos que quedan

«El espíritu de dominación, el alio desmedido de la fuerza como instrumento de gobierno, conducen a negar los postulados de la libertad. Los sistemas que trascienden aquellos que se apoyan en la permanencia del poder personal y no sobre el crecimiento y desarrollo de la justicia y el derecho. La Rusia soviética, donde se describe al hombre hasta la forma de pensar, nos ofrece nuevas enseñanzas para la historia del dogmatismo. Mas si causa pena prever cómo un régimen nacido para instaurar el socialismo ha degenerado en la dictadura más cruel de todos los tiempos, no es menos amargo comprobar que, en los países llamados democráticos se está produciendo un declive de las concepciones éticas, poniendo en peligro de muerte a la misma»

