

Federica Montseny habla de Pi y Margall en el Ateneo Español de Toulouse

Organizada por el Ateneo Español de Toulouse, el domingo día 18, en la Sala Sénchal (antigua Facultad de Letras), dió su anunciada conferencia sobre «Francisco Pi y Margall, el hombre, el político, el filósofo», nuestra compañera Federica Montseny.

Ante una sala llena de público atento, desarrolló la conferenciante el tema, tras breve y acertada presentación del compañero José Forras, miembro de la Comisión de Cultura del Ateneo.

Situó primero la situación social y política de España en el momento de la venida al mundo del ilustre biografiado — período del absolutismo fernandino, restablecido por la intervención de los cien mil hijos de San Luis, que, al mando del duque de Angulema y enviados por los ultrar franceses, vinieron a enfrentarse con los constitucionalistas españoles, que, en la persona de Rafael de Riego, habían obligado a jurar la Constitución de 1812 al rey feón.

Se extendió luego narrando la infancia del joven Pi y Margall, engarzando todos los diversos episodios de sus primeros años con las luchas sangrientas que vivía España y particularmente Barcelona.

Le fué siguiendo paso a paso, hasta su llegada a Madrid, en 1847, donde, a los pocos días de colaborar en «El Correo», provocó la caída de un Ministerio. Trazó, a grandes rasgos, el panorama de la España de entonces, que llevó naturalmente al joven Pi a situarse contra la tiranía de Narváez, el

despotismo entroneado y la corrupción general de la sociedad española y entre las filas de la oposición que trabajaba por el restablecimiento de la libertad y luchaba por el progreso social y político del pueblo español.

La revolución de 1854 y la intervención decisiva de Pi y Margall en ella, fué analizada, así como multitud de episodios de aquel período, tan rico en ellos. Siguió estudiando la vida y las aventuras de Pi y Margall, hasta la revolución del 68, su nombramiento de diputado por Barcelona en las Constituyentes, reinado de Amadeo, proclamación de la primera república, proceso y fin de ella. Detalló la intervención principalísima de Pi y Margall en todos estos sucesos históricos, describiendo las luchas y mostrando los hombres que le rodeaban.

Después de hablar de la labor de Pi y Margall como escritor y como filósofo, desde «El Nuevo Régimen»; de las obras escritas y de sus cursos en los centros obreros; de su defensa de la Internacional y de los torturados en Montjuich cuando el proceso famoso, terminó su documentada charla leyendo extractos del pensamiento pimargalliano, con los que demostró las razones por las cuales, en España, desde los liberales a los anarquistas, todos nos consideramos herederos y discípulos del gran Pi.

Federica Montseny fué muy aplaudida y felicitada por el público numeroso y heterogéneo que llenaba la sala.

Un nuevo éxito obtenido por el Ateneo Español de Toulouse.

Ensayos sobre el pensamiento y la obra de Robert LUZON

(Viene de la pág. 1.)

el bienestar, seguridad y prosperidad de la sociedad entera. No habría tampoco división de ésta en clases antagonicas de poseedores y desposeídos, capitalistas y proletarios, explotadores y explotados. La desigualdad, la injusticia y la consiguiente rebeldía proceden de que la acumulación de la plus valía en capital queda a beneficio de una clase social privilegiada.

Ahora, esta clase no es un conjunto uniforme y homogéneo. La llamada burguesía —vocalo igualmente poco preciso y afortunado— se compone de varias subclases: propietarios de la tierra, rentistas, financieros que forman la que pudiéramos llamar clase capitalista pura; industriales, comerciantes, sacerdotes, intelectuales, militares, funcionarios, obreros de empresas privilegiadas y monopolios, etc. etc., los cuales en cuanto productores o asalariados pertenecen más o menos parcialmente al proletariado, mas en cuanto beneficiarios de privilegios, defensores del orden establecido y de su mitología, o agentes servidores del estado capitalista, forman parte de la burguesía.

En el cap. IV del lib. II, describe Robert Luzon la composición y funcionamiento de una sociedad capitalista pura, perfectamente elástica, es decir, no modificada por la acción reivindicadora del proletariado, a través de sus ideologías renovadoras, de sus sindicatos y de su acción política; describe también el reparto o distribución de la plus valía entre los diversos sectores de la burguesía, en forma de rentas de los propietarios, intereses del capital financiero y de la usura, beneficios de las empresas, limosnas y donaciones de carácter religioso, glorias, honores y derechos de autor de los intelectuales, soldada de los militares, haberes o emolumentos de los funcionarios, etc., etc.

El hecho de que al comienzo de la era industrial, solieran estar concentrados en un mismo sector de la alta burguesía, la propiedad de la tierra, el dinero de la banca y el capital de las empresas industriales y mercantiles, ha introducido cierta confusión en el estudio del proceso de la acumulación capitalista. En realidad, los tres sectores de la alta burguesía: el terrateniente, el banquero y el empresario, forman tres subclases antagonicas entre si y de origen y funciones harto diferentes. El terrateniente, es una supervivencia del sistema feudal, y constituye la nobleza o aristocracia de la tierra.

POR DIOS Y POR LA PATRIA Y UN POCO POR ELLOS MISMOS

UNOS BOTONES DE MUESTRA

JESUS MARIA DE ROTAECHE Y RODRIGUEZ LLAMAS. — Almirante. Fué Subsecretario de la Marina mercante durante 14 años, de 1941 a 1954. Fué Jefe de la Sección de Marina de la Secretaría de Guerra en Burgos (1936-1939). Medalla del Águila Alemana y otras condecoraciones alemanas e Italianas.

Presidente de la «Naviera Vizcaina»; creada el 1956, con 100 millones de pesetas.

Vicepresidente de la «Compañía Metropolitana de Madrid» (METRO), con 350 millones de pesetas.

Consejero de la «Hidroeléctrica Española», con 1.636 millones de pesetas.

Consejero de la «Iberduero Hidroeléctrica», con 3.900 millones de pesetas.

Presidente de la «Empresa Nacional BAZAN de Construcciones Navales Militares» (I.N.L.), con 350 millones de pesetas.

Consejero de la «Sociedad Española de Construcciones Metálicas», con 60 millones de pesetas.

Consejero de la «Perfumería GAL», con 26 millones de pesetas.

Consejero de la «Perfumería Floralia», con 5 millones de pesetas.

Consejero del «Banco Inmobiliario y Mercantil de Marruecos», creado en 1946 con 12 millones de pesetas.

Consejero de la «Compañía Española de Aviación» (que en el año 1942 vendió al Estado el Aeródromo de Los Llanos-Albete y las edificaciones de Barajas-Madrid).

Presidente de la «Consolidada Hispano-Americana de Seguros», creada en 1944 con 6 millones de pesetas.

CRONICA DEL TRABAJO

(Viene de la página 1.)

imponerla. He ahí el gran problema del sindicalismo en esta hora de las leyes de las grandes finanzas.

José BERRUEZO

del exilio, la confianza, garantía sustitible del éxito.

Desde esta posición de mancomunado apoyo mútuo podremos exigir la colaboración determinada de tantos y tantos grupos que se proclaman antifascistas en todo el mundo y amigos de la libertad de España. No una ayuda técnica y conceptual, sino de cooperación política y contundente. ¿Que no todos los que la invocan están dispuestos a transferirla al terreno de los hechos? Es posible; pero nuestra conducta exigida contigüa a la mejor intencionalidad y pondrá en la picota a quienes pretenden encubrirse tras una pantalla de palabrar. No obstante, nuestra misión no es catinizar ni prejuzgar, sino actuar y estimular con nuestro ademán a quienes coinciden desde algún ángulo con nosotros. No es correcto (como demasiadas veces se ha hecho) censurar a los grupos simpatizantes o alogenos mientras nosotros no estamos en el lugar que nos corresponde. Apretámonos en una acción, de responsabilidad y de conciencia, porque sólo de esta manera podremos exigir que los demás se atengan a sus expresiones de modo consecuente.

Ahora bien, si nosotros, los hombres del M.L. hemos dado el primer paso y estamos dispuestos a formar en la vanguardia del combate por la libertad y la solidaridad de los pueblos, hemos de seguir en todo instante siendo los iniciadores de la unidad, de la cooperación constructiva y de la lucha por la justicia económica y la consideración más alta del hombre. La generosidad fue siempre nuestro distintivo y lo que nos dio fuerza en el pasado. Usamos de ella para tender la mano a los demás y robustecer los lazos con los grupos y hombres que sinceramente quieren combatir por la justicia y el mejoramiento de los pueblos. La superioridad y el valor han de ponerse a prueba, tanto para cooperar con quienes noblemente lo desean, como para aplastar a los liberticidas o traidores. Seamos consecuentes con nuestro estela histórica y con lo que decimos defender: la libertad de acción y de expresión que únicamente conquistaremos hoy, si sabemos no sólo actuar en un frente libre y democrático, sino (y sobre todo) propiciar y ensanchar condiciones frente hasta ponerlo en condiciones de lograr lo que tan apremiantemente necesitamos. No lo olvidemos, vivimos en un momento histórico, vivimos en el que el destino de la humanidad depende de lo que el estancamiento pueden ser fatales. Que los militantes revolucionarios y los representantes obreros en la línea acordada. Y si alguien o quiere malograr la oportunidad que nos ofrece el momento, arrolémoslo si es preciso y agredámoslo si es necesario.

ADMINISTRACION

D. Perea, París. Queda abonado hasta final 1961 y pasar 5 NF a donativo.

P. Santos, Noisy-le-Sec. Pagado hasta final 1961 y pasa 1 NF a donativo.

A. Marcelo, París. Recibido giro y conformes.

A. Izquierdo, París. Queda abonado hasta final octubre 1961.

M. Buenacasa, Bourg-le-Valence. Recibido tu giro y conformes.

P. Arabia, Cassagnabère. Con tu giro pagas hasta el n° 545.

P. Velasco, París. Queda abonado hasta final 1961.

M. Berrocal, Toulouse. Pagado hasta mayo 1961.

M. Barrachina, Toulouse. Queda pagado hasta final año 1961.

L. Mateo, Toulouse. Abonado hasta final año actual.

J. Piñás, Colomiers. Queda pagado hasta mayo 1961.

M. Vallejo, Toulouse. Abonado hasta mayo 1961.

J. Perez, Taurinya. Con tu giro pagas hasta el n° 536.

S. Falco, Brevannes. Queda abonado hasta final año actual.

J. Guix, Decazeville. Pagado hasta final 1961.

M. Vives, Beziers. Con tu giro pagas hasta final año actual.

E. Cerro, Vernines. Abonado hasta final 1961 y pasan 4 NF a donativo.

R. Alvarez, Blanc-Mesnil. Queda abonado hasta final 1961.

C. Mera, Boulogne. Con tu giro pagas hasta final 1961.

J. Carrillo, París. Queda abonado hasta final 1961.

A. Barranco, París. Igual que el anterior.

F. Ginester, Toulouse. Con tu giro pagas hasta final año 1961.

A. Marcos, Toulouse. Igual que el anterior.

A. Perez, París. Abonado hasta final octubre 1961.

E. Escot, París. Igual que el anterior.

H. Fiquer, París. Queda pagado hasta final año 1961.

R. Seron, Gentilly. Queda abonado hasta n° 540.

H. Molina, París. Queda abonado hasta final octubre 1961.

J. Ciurana, Argeles Plage. Queda pagado hasta final mayo 1961.

E. Busquier, Toulouse. Abonado hasta final año 1961.

M. Aguilar, Toulouse. Igual que el anterior.

J. Deltell, París. Con tu giro pagas hasta final año 1961.

M. Perez, París. Queda abonado hasta octubre 1961.

F. Ramirez, Maccenas. Queda pagado hasta junio 1961.

DISTURBIOS ESTUDIANTILES EN MADRID

Madrid, (O.P.E.). — Los alumnos del quinto curso de Derecho acostumbraban a celebrar anualmente la «Fiesta del Rollo», especie de «juicio» en que sale a la palestra lo más destacado de la actualidad, cuya crítica se hace sin cortapisa ni miramiento. La fiesta había de celebrarse este año el 14 de este mes, pero fue suspendida el 13 por la tarde, por orden del decano.

Los estudiantes, a las 10 de la mañana se encontraron cerradas las puertas de la Facultad y poco después comenzaron a llegar policías hasta un centenar de ellos. Los alumnos manifestaron contra el decano y los policías comenzaron a maniobrar para dispersarlos, deteniendo a un estudiante. Se estableció una batalla campal, acor-

Cartas de España

(Viene de la pág. 1.)

mente, eran: «Se le advierte que sólo podrá abandonar su domicilio para cumplir obligaciones de trabajo o deberes religiosos».

LIBERTAD CONDICIONAL O VIGILADA

Esta clase de libertad dependían de los buenos o malos informes que emitiesen las autoridades civiles, o las eclesiásticas, del lugar donde el interfecto había residido hasta su detención. En los tiempos de las revisiones de penas por delitos derivados de la guerra civil, era requisito indispensable someterse a un examen de doctrina cristiana, dándose el caso muchas veces de que el capellán de la prisión, sin tener en cuenta el gran vacío que existía en el hogar del ausente y la mucha falta que hacía su presencia tanto a la esposa como a los hijos, lo retenía en la cárcel hasta que salía airoso del examen.

Luego se le extendía un certificado de Liberación Condicional que además de contener la filiación y huellas dactilares — esto tampoco faltaba en la Libertad Atenuada —, decía: «El liberado fijará su residencia en X y estará bajo el patrocinio y vigilancia de las autoridades locales del pueblo en que va a residir o de aquél a que por necesidad se trasladó, hasta que se le conceda la Libertad Definitiva por su buen comportamiento, o reintegrese en la Prisión de procedencia, por su mala conducta. No podrá salir del lugar que se le haya asignado sin la autorización correspondiente. Tan pronto como llegue al lugar de su destino, se presentará ante las Juntas Locales de Libertad Vigilada, las que le instruirán de dónde ha de presentarse en el sucesivo. Queda obligado a dirigir por correo, el primer día de cada mes, un conciso informe referente a su persona a las autoridades, para que éstas lo remitan al Director de la prisión».

Y así por el estilo otras muchas más recomendaciones.

LIBERTAD DEFINITIVA

Quien lea este epígrafe y no esté al corriente de la justicia española, seguramente creará que con el documento de Libertad Definitiva en el bolsillo el ex recluso puede ya vivir tranquilo. Sin embargo, nada más equivocado. Porque si hasta ese instante estuvo sujeto a las presentaciones periódicas, o incluso extraordinarias, en comisarías y cuarteles de la guardia civil, desde ese momento se cambian las tornas, es decir, que ahora es visitado en su domicilio, o en el centro de trabajo, y cuando menos lo espera, por agencias que se interesan por sus andanzas, bien de modo directo, del secretario o de la empresa donde se prestan los correspondientes servicios. La cuestión es no perder al «fichado», aunque hayan transcurrido veintitantos años desde que se produjo el motivo de la «ficha».

Ultimamente, las secciones locales de la Comisaría General de Investigación Social, han cursado un oficio a las distintas empresas, cuyo texto es el siguiente: «Por ordenario la superioridad, y para completar el censo de productores, se servirá enviar RELACION de todos los productores que prestan sus servicios en esa empresa, detallando su nombre y apellidos, fecha de nacimiento, estado civil, ocupación, nombre de los padres, lugar de nacimiento y domicilio en X. Mensualmente remitirá relación de las altas y bajas que se produzcan».

He aquí someramente expuestas las CUATRO LIBERTADES DE LOS ESPAÑOLES. Cualquiera que esté de acuerdo con ellas, es catalogado como «un buen español como un excelso patriota». Cualquiera que, por el contrario, se oponga a ellas, es un renegado, un apátrida, un vendido a cualquier potencia extranjera.

Por eso termino este trabajo recordando la histórica frase de aquella dama francesa camino del cadalso: «Oh, patriotismo, cuántos crímenes se cometen en tu nombre!»

ALONSO QUIJANO

Seccion Juvenil

QUE CUNDA EL EJEMPLO

Pensando incesantemente en los que luchan en España, y en memoria de los que, en aras de la libertad ofrendaron sus vidas, sin olvidar a los que desde el exilio no pierden la esperanza de conseguir la libertad de nuestro pueblo, para decirles que no están solos y que su sacrificio no resultará esteril, nos atrevemos a trazar estas líneas, que por ser las primeras resultan vacilantes.

Queremos dirigirnos a todos, viejos y jóvenes compañeros, porque creemos que sólo conjugando esfuerzos, experiencia y nervio, se puede progresar con rapidez; es decir, que aun siendo jóvenes, si nos proponemos escuchar los consejos y asimilamos las experiencias vividas por nuestros veteranos luchadores, conseguiremos superar una época de desequilibrio social y retroceso cultural, que sobre todo en España se manifiesta de forma acentuada y perjudicial para el movimiento obrero en general; tratando de ganar un tiempo que puede ser valioso y que tanto necesitamos cuando tengamos que enfrentarnos con los muchos problemas que el régimen franquista ha creado y sigue creando a la España mártir.

Pensando pues, en nuestro pueblo que sufre, sabiendo por amarga experiencia lo que es soportar los rigores del paraíso franquista, es por lo que alentados y orientados por unos viejos militantes nos hemos trazado un plan de capacitación cultural e ideológica, en el que cuantos problemas y dudas se

presentan a nuestro espíritu juvenil, son expuestos, estudiados y debatidos entre todos con alturas de miras, aclarándose al fin con tantos detalles como les es posible hacerlo a nuestros orientadores y maestros.

Estamos convencidos del sacrificio que nuestro propósito representa y que sin voluntad nada se consigue; pero al igual que nosotros que somos un puñado de jóvenes esparcidos en distintos pueblos del Puy de Dôme, en un radio de diez kilómetros, nos hemos fijado un plan de estudio de tres días por semana, dos para cultura general que es tan necesaria a la juventud española, y uno para cultura social y orgánica, otros en distintas localidades podrían seguir el ejemplo.

Después de nuestro trabajo diario, realizamos estos trayectos por los medios a nuestro alcance y alternándonos en los desplazamientos para que resulte más equitativo, llevando por todo material lapiz y cuartillas, y disponiendo como sala de estudio de la modesta cocina en casa de un compañero. Como biblioteca tenemos el puñado de libros que entre todos poseemos.

Es poco para empezar, pero creemos sin orgullo que ya es algo, y con tenacidad pueden conseguirse resultados positivos.

Nuestro deseo fervoroso es que tanto jóvenes como viejos militantes nos secunden en la modesta labor emprendida.

Helios PRIOR y Vicente ALEPUZ.

No todos pensamos igual

(Viene de la página 1.)

alguno no cree en las ideas no tiene más que marcharse a un partido político cualquiera, porque elevar una objeción, expresar una duda, sugerir una rectificación no es, que yo sepa, haber dejado de creer en ellas y si una aspiración a mejorarlas que puede o no ser acertada pero que merece, indiscutiblemente, el máximo respeto.

Diría más. Supongamos por un momento que un compañero se espesara en los siguientes términos: «De vuestras ideas y de lo que representan en tanto que realizaciones sólo la mitad me parece viable, considerando que el resto es utopía. Pero como doy a la primera mitad, a la que estimo positiva, más valor que a todas las otras ideas reunidas, no me engaño a mí mismo ni engaño a nadie prosiguiendo la lucha en el seno de la Organización con la me siento más identificada».

¿Echaríamos a ese compañero de la C.N.T.? ¿Le obligaríamos a que callara para hacernos la ilusión de que su silencio suponía total aceptación de criterios que no comparte? De acuerdo con mi lógica, que puede no ser la mejor lógica, estimo que deberíamos aplaudir su sinceridad, tomar nota de sus dudas, ofrecerle nuestros argumentos y seguir considerándolo como un compañero digno de militar en nuestras filas en las que con seguridad sería un valor positivo.

Lo clásico, lo negativo y lo positivo — por ejemplo — son conceptos que dan lugar a múltiples apreciaciones. Cada uno de nosotros tiene su propia interpretación que coincide con otras, pero no con todas, resultando muy difícil determinar cuál es la más razonable. Lo clásico, para mí, es bueno en la medida que se hermana con lo práctico y con las realidades que vivimos. Si es clásico pero envejecido, si es clásico pero inoperante, si es clásico pero negativo, carece, en estos casos, del positivismo que puede interesarnos. Discrepo, además, de ciertos conceptos clásicos que no me parecen convincentes. Revisar, según muchos, es retroceder. Para mí, en cambio, revisar inteligentemente es casi siempre una actitud positiva. Otros creen que lo ascendente es afirmarse, siempre, en un pasado que honra a quienes lo escribieron, que encierra magníficas enseñanzas, pero que en el transcurso de los años puede haber perdido parte de sus virtudes. Actitudes semejantes se me antojan, a mi negativas.

Veamos ahora otro aspecto del problema. Lo positivo y lo negativo depende de la interpretación que se dé a la cuestión planteada. Lo que para unos supone avanzar puede representar para otros retroceder porque de la misma manera que no a todos nos gustan los mismos manjares, podemos también no coincidir en apreciar lo que un texto, una idea o una acción contiene de positivo. No siempre estamos de acuerdo en el goce de un bello paisaje, ni en el valor humano de una lección, ni en apreciar la magni-

FETICHISMO REVOLUCIONARIO

Desde hace algún tiempo, y con creciente fecundidad, florecen — y se cultivan — en los quioscos de periódicos y otros sitios análogos...

Hay que desengañarse. El fetichismo, cualquiera que sea el aspecto que quiera dársele, sólo sirve para atrofiar la mentalidad y la energía del pueblo...

No existe tal agitación, no por que faltan motivos para ello, sino sencillamente porque, al menos hasta la fecha, los artifices de la misma no han sabido, o no han querido, ajustar su actuación a un plan metódico y cabal...

(Viene de la página 4) aparato clandestino del interior, al Buró político, como al Alto mando de El Pardo, el sísmógrafo...

En primer lugar, ni entre esas, ni entre otras camarillas, por el simple hecho de ser tales, hubo nunca lucha en el sentido de que el forcejeo inconsciente de las mismas pudiera ser aprovechado por una fuerza enemiga...

objetivo, en 1953 — y la reanudación de la represión a mansalva, segunda edición de la que la oposición tuvo que soportar de 1936 a 1944...

Respecto a la prudente actitud de esas masas, de las que con tanta desenvoltura habla Carrillo, nos atenemos a lo dicho en nuestro artículo del 13-9-59...

(Viene de la pág. 4.) La vida de las Repùblicas Italianas, como la historia del Midi francés; los destinos de nuestros reinos de Levante, o las crónicas de los sultanatos africanos...

sustrarse al ambiente de su época y escribió de Historia como solía hacerlo a la sazón, salvo excepciones, la escuela histórica española. Pero precisamente esos defectos de la historia hispana de su tiempo fueron fecundos en la obra de Pi y Margall...

NECROLOGICAS

Alberto CARSI

A la redacción llegó la triste noticia de la muerte de Alberto Carsi, el mismo tiempo que nos llegaba la de Ada Martí. Triste día para nosotros, al entrar en la desaparición de seres tan queridos.

que nunca faltó, a la que rindió culto, con la práctica de la misma y aún en aquellos azares de la vida que le separaron de los amigos, habló de ellos con cariño y con respeto...

«Nuestra conclusión fue que teníamos que orientarnos a realizar un importante movimiento contra la dictadura, apoyándonos en la enorme indignación existente, y capitalizando la experiencia de las huelgas del 56 y el 57, y la Jornada de Mayo de 1958.

URUGUAY

Recordando al Presidente LUIS COMPANYS

Como todos los años, el Casal Català de Montevideo, del cual es presidente el ex-diputado del Parlamento de Cataluña, Sr. Cunillera, organizó un acto recordando al Presidente Luis Companys, alevosamente asesinado por el franquismo...

Ada MARTI

El correo a veces es implacable. Generalmente, en estos tiempos, como en todos, las noticias no son buenas; pero otras son tan crueles como inesperadas.

«MENTALIDAD ALDEANA» Y «PROBLEMAS AGARBANZADOS»

Madrid, (O.P.E.). — En «ABC» don Luis María Anón ha publicado un artículo titulado «La España de América» en el que se lee: «Varias décadas de una situación social insostenible, durante la cual la dictadura política amparaba irrisorias e injustas desproporciones de riqueza terminaron por fraguar un turbio clima de revolución.

FEDERACION LOCAL DE COLOMIERS

Esta Federación Local convoca a asamblea general de todos sus afiliados, para el domingo, día 18 de enero, por la mañana, en su local social, Café Fize, Arcades du Capitole, de Toulouse.

«MENTALIDAD ALDEANA» Y «PROBLEMAS AGARBANZADOS»

«Nuestro objetivo es el de preparar un movimiento de masas que se oponga a la dictadura, y que se base en la enorme indignación existente, y capitalizando la experiencia de las huelgas del 56 y el 57, y la Jornada de Mayo de 1958.

«MENTALIDAD ALDEANA» Y «PROBLEMAS AGARBANZADOS»

«Nuestro objetivo es el de preparar un movimiento de masas que se oponga a la dictadura, y que se base en la enorme indignación existente, y capitalizando la experiencia de las huelgas del 56 y el 57, y la Jornada de Mayo de 1958.

«MENTALIDAD ALDEANA» Y «PROBLEMAS AGARBANZADOS»

«Nuestro objetivo es el de preparar un movimiento de masas que se oponga a la dictadura, y que se base en la enorme indignación existente, y capitalizando la experiencia de las huelgas del 56 y el 57, y la Jornada de Mayo de 1958.

«MENTALIDAD ALDEANA» Y «PROBLEMAS AGARBANZADOS»

«Nuestro objetivo es el de preparar un movimiento de masas que se oponga a la dictadura, y que se base en la enorme indignación existente, y capitalizando la experiencia de las huelgas del 56 y el 57, y la Jornada de Mayo de 1958.

«MENTALIDAD ALDEANA» Y «PROBLEMAS AGARBANZADOS»

«Nuestro objetivo es el de preparar un movimiento de masas que se oponga a la dictadura, y que se base en la enorme indignación existente, y capitalizando la experiencia de las huelgas del 56 y el 57, y la Jornada de Mayo de 1958.

«MENTALIDAD ALDEANA» Y «PROBLEMAS AGARBANZADOS»

«Nuestro objetivo es el de preparar un movimiento de masas que se oponga a la dictadura, y que se base en la enorme indignación existente, y capitalizando la experiencia de las huelgas del 56 y el 57, y la Jornada de Mayo de 1958.

«MENTALIDAD ALDEANA» Y «PROBLEMAS AGARBANZADOS»

«Nuestro objetivo es el de preparar un movimiento de masas que se oponga a la dictadura, y que se base en la enorme indignación existente, y capitalizando la experiencia de las huelgas del 56 y el 57, y la Jornada de Mayo de 1958.

«MENTALIDAD ALDEANA» Y «PROBLEMAS AGARBANZADOS»

«Nuestro objetivo es el de preparar un movimiento de masas que se oponga a la dictadura, y que se base en la enorme indignación existente, y capitalizando la experiencia de las huelgas del 56 y el 57, y la Jornada de Mayo de 1958.

«MENTALIDAD ALDEANA» Y «PROBLEMAS AGARBANZADOS»

«Nuestro objetivo es el de preparar un movimiento de masas que se oponga a la dictadura, y que se base en la enorme indignación existente, y capitalizando la experiencia de las huelgas del 56 y el 57, y la Jornada de Mayo de 1958.

«MENTALIDAD ALDEANA» Y «PROBLEMAS AGARBANZADOS»

«Nuestro objetivo es el de preparar un movimiento de masas que se oponga a la dictadura, y que se base en la enorme indignación existente, y capitalizando la experiencia de las huelgas del 56 y el 57, y la Jornada de Mayo de 1958.

«MENTALIDAD ALDEANA» Y «PROBLEMAS AGARBANZADOS»

«Nuestro objetivo es el de preparar un movimiento de masas que se oponga a la dictadura, y que se base en la enorme indignación existente, y capitalizando la experiencia de las huelgas del 56 y el 57, y la Jornada de Mayo de 1958.

«MENTALIDAD ALDEANA» Y «PROBLEMAS AGARBANZADOS»

«Nuestro objetivo es el de preparar un movimiento de masas que se oponga a la dictadura, y que se base en la enorme indignación existente, y capitalizando la experiencia de las huelgas del 56 y el 57, y la Jornada de Mayo de 1958.

A muerto un Amigo de España

RICHARD WRIGHT

por Serafí ROIG

Richard Wright, el escritor negro recién fallecido en París era un buen amigo del pueblo español, y lo curioso es que la prensa de aquí al dar la noticia de su muerte y publicar su biografía, ha citado todas sus obras, de fama mundial, todas, menos una «España Pagana», que es lo mejor y más sincero que se ha escrito desde hace veinte años sobre el problema español por un escritor extranjero. Y sabemos si esta omisión es supina ignorancia — tan corriente en la prensa — o deliberada mala fe, y decimos esto porque el caso es general, incluso en periódicos que presumen de izquierdistas.

Y porque nos interesa, y porque es de justicia, vamos a intentar llenar ese vacío.

Sin embargo, creemos necesario dar unos datos biográficos de Wright, para conocimiento de los lectores, y esto porque, en general, era poco conocido en nuestros medios.

Richard Wright nació el 4 de septiembre de 1908, en Natchez (Mississippi), en el Sur de los Estados Unidos. Huérfano, es enviado a un hogar de la localidad de Jackson, donde cursa las primeras letras, trabajando después en casa de un óptico, luego en un bar y finalmente en un hotel. Y ya entonces empieza a sentir el prurito de toda su vida, evadirse, evadirse para no ser un ser inferior. Explica esa necesidad diciendo que escapaba de alguna cosa mejor que avanzaba hacia un fin. En 1925 marcha a Memphis, donde descubre una biblioteca municipal que es para él como un maná donde sacia su ansia de saber, aunque sin orden ni concierto.

El Sur, su patria de nacimiento, le ha formado a su manera, es decir, que él, como todos los negros, es lo que han querido hacer de él los blancos, y como en su conciencia, en su corazón, y en su cerebro, se sabe otra cosa; sigue sintiendo el deseo de evasión hacia otros cielos que le permitan ser lo que quiere ser. Y se lanza a la aventura de marchar al Norte, llegando a Chicago, donde, como todos los emigrados trabaja en lo que puede, como barrendero y corredor de seguros. Pero, además, acaba de cultivarse y siente llegar su verdadera vocación, la de escritor, y qué puede escribir un negro llegado del Sur? Nada que no sea de cara al tremendo conflicto de la discriminación. Y de ese pensamiento íntimo sale su obra «Los Hijos del Tío Tom» que envía a la revista «Storg», la cual la publica y le envía un cheque de 500 dólares, cantidad enorme si se la compara en lo que hasta entonces había ganado.

«Los Hijos del Tío Tom», es la reacción de los negros de este siglo contra el concepto de la novela tan conocida, «La Cabaña del Tío Tom», de la novelista Beecher Stowe. Los negros del tío Tom resultaban, dulces y resignados con su suerte, esperando su emancipación del buen corazón de los blancos... Los hijos del tío Tom dicen que el tío está ya muerto y enterado, y sus hijos quieren mucho más, y empiezan a rebelarse... acabando siendo asesinados.

El éxito de esa obra es grande, pero el escritor no está satisfecho, quiere algo más brutal, más definitivo y publica sucesivamente «Black Boy» y «Native Son», este último de una rigurosidad tremenda con su protagonista que acaba comprendiendo que es mejor robar a los negros que a los blancos, porque es menos peligroso.

Con estas obras Wright adquiere un renombre en la literatura y un bien estar económico pero, a pesar de ello, no se siente libre, ni siquiera en Nueva York y el deseo de evadirse le vuelve a atosigar.

Como a tantos otros intelectuales sufre el deslumbramiento del comunismo a lo ruso, y durante un tiempo perteneció al Partido Comunista norteamericano. Pero pronto se da cuenta de que los comunistas explotan el deseo de emancipación de los negros, para utilizarlos como fuerzas de choque, sacrificando siempre a los negros en provecho del partido. Y, naturalmente, rompe con el comunismo, pero permaneciendo fiel a las ideas mancomunadas. Uno de sus héroes muere bajo las balas comunistas, murmurando:

Quería ser libre.

Obedeciendo al imperativo de evasión que le posee, ahora da el salto a Europa y se establece en París, donde logra hacerse un sitio en el ambiente literario. Pero en su interior sigue sintiendo el hombre negro víctima de tantos prejuicios, y para darse cuenta de la realidad, decide viajar por el centro de África, allí donde habían nacido sus antepasados, esclavos después en Virginia. Y vive entre sus hermanos de raza meses y me-

ses, publicando después sus obras definitivas sobre ese problema tan candente. Leer ahora «Pujanza negra» o «Escucha hombre blanco» resulta casi alucinador, al comprobar que la realidad ha venido a confirmar todo lo previsto entonces por Wright. El escritor negro, en el país de sus antepasados, se da cuenta de que todos los colonizadores han atendido, por encima de todo, a la explotación de las riquezas y para ello a la esclavitud disfrazada de los negros. Toda la obra llamada civilizadora que allí se ha hecho, no es otra cosa que la indispensable para la comodidad de los blancos y la mejor explotación de los recursos mineros y agrícolas. La supervivencia del tribalismo es la mayor condena de los países colonizados. A veinte kilómetros de todas las poblaciones a la europea, el negro vive como hace dos mil años, por lo que resulta una farsa hablar de regímenes democráticos a desarrollar.

El problema asusta al negro americano que teme — y con cuanta razón — que apoyándose en los jefes y los brujos de las tribus, los colonizadores disfrazados de Oriente y Occidente, impidan durante mucho tiempo, la verdadera emancipación de aquellos pueblos.

Amando — como el mismo dice — la libertad por encima de todo, es natural que sintiera la atracción de saber qué pasaba en realidad, en España, y para darse cuenta no vacía en efectuar dos viajes por la península; pero dos viajes a ver y a oír, muy lejos de ese otro sistema tan en boga, de otros escritores que pasan los pirineos, contemplan las Ramblas, el Tibidabo, se llegan a Montserrat, ven una corrida de toros, se adentran en el barrio chino, como una gran temeridad. De Cataluña a Madrid, Toledo y Sevilla, y después de quince días de turismo maledier, repasan la frontera y se apresuran a escribir su correspondiente libro sobre «España», actividad que debe ser muy fructífera, si tenemos en cuenta la proliferación de esa literatura pseudo hispánica.

Richard Wright, lejos de esos caminos trillados, ha visto, ha oído, ha compulsado, y ha escrito un libro magnífico, casi desconocido.

Si «España Libre» nos deja espacio, intentaremos hablar de «España Pagana».

Leed y propagad «ESPAÑA LIBRE»

«Los Hijos del Tío Tom», es la reacción de los negros de este siglo contra el concepto de la novela tan conocida, «La Cabaña del Tío Tom», de la novelista Beecher Stowe. Los negros del tío Tom resultaban, dulces y resignados con su suerte, esperando su emancipación del buen corazón de los blancos... Los hijos del tío Tom dicen que el tío está ya muerto y enterado, y sus hijos quieren mucho más, y empiezan a rebelarse... acabando siendo asesinados.

El éxito de esa obra es grande, pero el escritor no está satisfecho, quiere algo más brutal, más definitivo y publica sucesivamente «Black Boy» y «Native Son», este último de una rigurosidad tremenda con su protagonista que acaba comprendiendo que es mejor robar a los negros que a los blancos, porque es menos peligroso.

Con estas obras Wright adquiere un renombre en la literatura y un bien estar económico pero, a pesar de ello, no se siente libre, ni siquiera en Nueva York y el deseo de evadirse le vuelve a atosigar.

Como a tantos otros intelectuales sufre el deslumbramiento del comunismo a lo ruso, y durante un tiempo perteneció al Partido Comunista norteamericano. Pero pronto se da cuenta de que los comunistas explotan el deseo de emancipación de los negros, para utilizarlos como fuerzas de choque, sacrificando siempre a los negros en provecho del partido. Y, naturalmente, rompe con el comunismo, pero permaneciendo fiel a las ideas mancomunadas. Uno de sus héroes muere bajo las balas comunistas, murmurando:

ESPAÑA LIBRE

CNT • ORGANO de la CONFEDERACION NACIONAL del TRABAJO de ESPAÑA • AIT

Director: Ginés ALONSO. — Adm.: F. ROMERO. — Giros a «España Libre» C.C. 346-29 Toulouse — Red. y Adm.: 47, rue Jonquières, TOULOUSE

TEMAS DE ACTUALIDAD

AUTENTICIDAD Y GENEROSIDAD

Director: Ginés ALONSO. — Adm.: F. ROMERO. — Giros a «España Libre» C.C. 346-29 Toulouse — Red. y Adm.: 47, rue Jonquières, TOULOUSE

Por Floreal BARCINO

El caso es que, en el informe del Comité Central, del que Carrillo es secretario, que fué presentado al VI Congreso del Partido Comunista de España (Praga, 28-31 enero 1960), llegado a nuestras manos estos días, y en la página 57, se lee el siguiente párrafo:

«Si observáis los juicios hechos por los mismos adversarios de la huelga con posterioridad al 18 de junio, apreciaréis en ellos enormes contradicciones. Floreal Barcino escribe el 13 de septiembre, en el periódico cenetista «España Libre», que ha estado atronando hasta este momento con el «fracaso» de la huelga, que éste ha sido menos rotundo de lo que se pretende.»

Uno no ha tenido nunca mucha fe en las personas que se dedican a extraer frases de escritos ajenos y a recortarlos de suerte que, con lo que para su uso y provecho guardan, vengan a decir cosa distinta, u opuesta, a la que del contexto global podría deducirse. Un año después de publicado el citado artículo tenemos elementos de juicio suficientes para reafirmarnos en lo dicho en septiembre de 1959: «Los unos parecen alegrarse del fracaso — menos rotundo de lo que se pretende — de la proyectada huelga, y los otros, echando la culpa del fracaso a los demás y pretendiéndose, pese a todo, satisfechos.» (En torno a un intento de huelga, ESPAÑA LIBRE, 13-9-59, primera página). En aquel artículo se exponían, sin ambages, los hechos que nos inclinaban a reconocer que, aun admitiendo el fracaso de la huelga, éste había sido menos rotundo de lo que se pretendía. Más adelante veremos si el Partido comunista, o su Buró político, puede apuntarse el tanto

tan limpiamente como se lo adjudica Carrillo.

Resulta curioso, y no deja de ser significativo, que este «camarada» se vea forzado a echar mano de las aseveraciones de un adversario para tratar de justificar acciones propias. Está, increíblemente, bien falta de recursos para salir airoso de tal empresa. Vamos a ayudarlo, refrescándole, de paso la memoria, llevando el análisis de la situación española hasta sus últimas consecuencias. Al tiempo quedará demostrada la indigencia de ese mamotreto que, bajo el ampuloso título de «Informe», el Buró político presenta a la consideración de sus militantes, y de la opinión pública, por boca y pluma de Santiago Carrillo.

De buenas a primeras, nos tilda de adversarios de la proyectada huelga. Si con ello señala a nuestra organización, bueno será repetirle que en dicha ocasión, y reinciéndolo en actitudes pasadas, el exilio ratificó la confianza que tenemos depositada en nuestros compañeros del Interior. En lo que respecta a opiniones expresadas en ESPAÑA LIBRE, entre el 18 de junio y el 13 de septiembre de 1959, si bien es cierto que las hubo en contra de la oportunidad de dicha manifestación, en modo alguno se dijo que el intento de huelga había sido baldío y en ningún caso se «atronó» contra ella, como tan a la ligera lo afirma Carrillo. Una elemental corrección hacia sus oídos y lecturas le obligaba, puesto a citar fuentes y testimonios cenetistas, a dar una relación, por somera que fuera, de las «contradicciones» en que habían incurrido los «atronadores». En todo caso, ahí tiene Carrillo una prueba más de la objetividad de la prensa confe-

deral en general y de ESPAÑA LIBRE en particular: el hecho de la publicación de nuestro artículo del 13 de septiembre de 1959. En cuanto a señalarlos, personalmente, como adversarios, a priori, de la huelga, ¿qué sabe Carrillo? ¿Dónde leyó algo nuestro que añanese su juicio?

Como verá el amigo lector tenemos buena entrada en materia, con este botón de muestra: del menudeteo riguroso del hombre que ostenta la máxima representación del C.C. del Partido Comunista de España.

Adentrémonos, ahora, en el examen de los cinco hechos-clave que Carrillo cita como determinantes en la decisión de ir a la huelga el 18 de junio de 1959.

a) El creciente aumento de la carestía de la vida y, como consecuencia, la mayor hostilidad de las masas a la dictadura.

b) El escándalo en torno a la fuga de divisas, que provocó una oleada de indignación en las masas amplias capas del país.

c) La catástrofe de Ribadego, que vino a aumentar la indignación por el poner en evidencia, una vez más, la inmundicia y la corrupción de la dictadura y su despreocupación por la vida humana.

d) La quiebra financiera virtual del Estado, por el agotamiento de las reservas en divisas.

e) Y, como consecuencia de todos estos hechos, una gran agitación entre las masas y la agudización de las luchas entre las camarillas que rodean al general Franco. (Páginas 51-52 del Informe).

Al descortezar estos argumentos-clave lo que mayormente llama nuestra atención es la afición de Carrillo al amasijo: según él los cuatro primeros hechos (a, b, c y d), motivan, a la vez una gran agitación ENTRE las masas y «la agudización de las luchas ENTRE las camarillas que rodean al general Franco». Si nos atuviésemos a su conclusión (punto E), tendríamos que desconfiar de los hechos que motivan y explican esas reacciones simultáneas en sectores de raíz tan dispar, o, siguiendo un razonamiento medianamente lógico, de quienes llegan a tales conclusiones.

Por otra parte, y conste que ya no es la primera vez que observamos este fenómeno, quedamos sorprendidos de que se atribuya tanta importancia a situaciones cuya entera esencia es esencialmente negativa. Los fallos del franquismo — los tiene enormes y pariendoles, además, con una regularidad asombrosa — pueden acarrear fatales consecuencias a sus autores, los franquistas, a condición que la oposición los intuya a tiempo y prepare la réplica adecuada a cada situación concreta. El cir a remolques o actuar «a la contra», sin más, no dió nunca, a nuestro conocimiento, resultados positivos.

«¿PARA QUE SIRVE LA AYUDA AMERICANA?»

EL ANALFABETISMO EN ESPAÑA

Bruselas (O.P.E.) — Escribe «Le Peuple»:

«Las autoridades estiman que el número de españoles que no saben leer ni escribir es de 2.700.000. Sin embargo esa cifra no corresponde a la realidad la cual, desgraciadamente daría cantidad más elevada. Prueba evidente puede hallarse en el hecho de que desde 1956 se encuentra en aplicación un plan quinquenal para la construcción de 25.000 escuelas primarias. El plan había de terminarse en 1960. Ahora, el ministro de Educación Nacional, señor Rubio, acaba de manifestar que se han terminado 8.000; faltan pues 17.000 a las que hubieran podido asistir 765.000 niños.

«Este retraso tanamente imputable al régimen viene a engrosar el retraso secular que en España se registra en materia de enseñanza.»

«La negra» de la izquierda figura de hombres que hundidos están en un sopor de incultura con fiebre de hambre de pan. (G. y Galán).

Leo a diario el periódico «Pueblo», de Madrid, y veo el problema que se hace esa exportación de obreros a Alemania. Mire usted, señor Aduna, todos esos obreros, en la medida que sean buenas gentes, se instalarán ahí, y renegarán de España. Un día, más adelante, volverán; pero en plan de turistas, para salir de inmediato que hayan demostrado al tirano de su lugar — en mi tierra le llamamos cañi — que se ciscan en él. Y, sin nada que agradecer a la madrastra que para ellos fué la Patria, dejarán que sus hijos olviden el español y olviden a España. Y ellos... pobres gentes sin hambre de cultura, y con demasiada hambre de pan, allí donde encontraron el hartazgo material dejarán su huella.» (Pasa a la página 3)

PI Y MARGALL Y CASTILLA

No voy a añadir ninguna pincelada al magnífico retrato de Pi y Margall que se ha trazado ya, con maestría, muchas veces y que es sobradamente conocido. Voy sólo a procurar poner fondo al lienzo sobre el que ha de destacarse la imagen venerable de Pi, con su atuendo sencillo, sus cabellos y su barba de plata, y su mirada, fatigada y distraída, que se asomaba al mundo, medrosa y vacilante, a través de los gruesos cristales de unas gafas. El rostro del gran Pi no puede dibujarse sobre un fondo oscuro y liso. Podría discutirse si convendría trazar, tras el retrato, un paisaje idílico e ingenuo, impregnado todavía de esencias medievales, como en un primitivo flamenco o italiano; o una remembranza realista de los eficientes madrileños, con el Guadarrama en lontananza, como en un cuadro de Velázquez; o un paisaje simbólico, lleno de fuerza trágica y preñado de sugerencias aceras, como en un lienzo de Zuloaga.

Pero menos tal vez que la de ninguno de los hombres de su época puede ser reproducida la imagen de Pi sin que se completen sus contornos con uno de los paisajes humanos que su espíritu gustaba frecuentar. No me tengo por buen conocedor del hombre ni del político, del pensamiento ni de las obras de Pi; pero, por lo que sé de él, me inclino a suponer que si en derredor de Castelar habría de pintarse, con Sorolla, un trozo luminoso de costa, bañada por el Mediterráneo, por imperativo de la misma personalidad de Pi y Margall, detrás de su retrato tendría Zuloaga, sin remedio, que trazara una llanura sin confines, presidida por las ruinas de una fortaleza castellana medieval y coronada por nubarrones de tormenta.

Algunos, de quienes se han enfrentado con la ideología de Pi y Margall, han querido explicar sus concepciones políticas federales, y en especial la clave del arco gótico que simboliza su doctrina, como fruto de sus lecturas de Ahrens, y, sobre todo Proudhon. Según estos exégetas del etrangeo pimargalliano, el apóstol del federalismo español bebió sus teorías en fuentes extrañas. A creerles, Pi y Margall fué un pensador que habría intentado encajar el cuerpo vivo de España en la horma teórica de una doctrina política importada de Europa. Sólo después habría Pi acudido a la historia española y a la historia universal, como a una riquísima cantera, para encontrar en el pasado de su patria y de la Humanidad sillares de granito, a fin de cimentar sobre ellos su sistema.

Ya Rovira Virgili ha demostrado la imposibilidad de hacer derivar las teorías federales de Pi de las concepciones de Proudhon. Antes de que apareciera la obra de éste, en 1863, había publicado Pi sus estudios: «La reacción y la revolución», fechado en 1854, y «Cuál debe ser nuestra forma de gobierno», datado en 1856, en los que se contienen ya las ideas sobre el pacto y sobre la federación, que había de desenvolver Pi en obras posteriores, en particular en sus Nacionalidades.

Pi no deriva por tanto de Proudhon. No; Pi no es un teórico apriorístico. No acude a la cantera de la Historia a buscar materiales para apoyar el edificio de su tesis. La tesis de Pi emerge, por el contrario, de la entraña de la Historia. Es el pasado el que sefora su doctrina. Arranca ésta de los hechos que se ofrecen a su contemplación en el panorama del ayer y no de las ideas que los sociólogos, pensadores y políticos de los tiempos de su mocedad brin-

daron en sus libros a su apetito de saber.

El engarce entre la biografía y la bibliografía de Pi y Margall, entre sus hechos y sus libros, entre su acción y su pensar, me ha permitido imaginar un proceso distinto en la formación del pensamiento federal de Pi.

No por capricho trazaría la figura venerable de Pi y Margall, presididos por una fortaleza medieval y coronados por unos puros nubarrones de tormenta. ¿Será aventurado suponer que en el proceso creador de Pi influyeron decisivamente Castilla, la historia medieval y las tronadas de sus días juveniles? Pi, catalán de origen, de nacimiento, de temperamento y de educación, abandonó muy joven su tierra catalana, fué a Castilla y en ella vivió después la mayor parte de su vida. Quizá, como en tantos otros videtrans, la tierra trágica de Castilla y el alma universalista castellana abrieron, primero, un surco profundo en el corazón ardiente, pese a su máscara de hielo, del gran Pi y Margall, y seforaron después, su poderoso entendimiento.

Podrían espigarse en sus escritos pruebas de su devoción calurosa por Castilla. En nuestros días hemos presenciado un triunfo parecido en el alma, toda llama del fuerte vaso don Miguel de Unamuno y en la sensibilidad exquisita del levantado Azorín. Y el fenómeno no es de hoy, sino de siempre.

Los llanos acerados de Castilla, de horizontes sin confines visibles y en los que el paisaje cambiante está en el firmamento, han arrebatado muchas veces a ingenios muy distintos, nacidos en todas las tierras de España, y am del mundo, que supieron descubrir en el páramo inhóspito el secreto de Castilla; a hombres muy diversos que, abismando su mente en el misterio castellano, supieron ascender hacia lo eterno y lo universal.

Podemos adivinar la lucha que en el alma de Pi, nacido y criado en Cataluña, se entabló insensible al principio y ardorosa luego, al ir adentrándose Castilla en el corazón juvenil del gran republicano. Podemos adivinar la brava lucha que sostendrían en su alma las tradiciones particularistas y urbanas, de abolengo mediterráneo y catalán, con las fuerzas universalistas y unitarias de la Castilla circundante, en que iba fundiéndose de nuevo el espíritu superior de Pi.

«Sólo como resultado de esa brava puede explicarse la tesis que en la doctrina de Pi y Margall existe entre el particularismo periférico y el unitarismo castellano. La inclinación de Pi hacia las autonomías regionales y municipales nos está revelando la rigurosa meditación de su espíritu, enraizada en el pasado de las tierras bañadas por el gran mar de la civilización antigua.» (Pasa a la página 3)

CUBA

LA ASOCIACION LIBERTARIA DE CUBA Y LA CONFEDERACION NACIONAL DEL TRABAJO DE ESPAÑA CONMEMORAN EL 24 ANIVERSARIO DE LA MUERTE DEL COMPAÑERO BUENAVENTURA DURRUTI

En el local social de la Asociación Libertaria de Cuba, tuvo lugar el sábado día 19 de noviembre un acto conmemorativo del 24 aniversario de la muerte del malogrado compañero Buenaventura Durruti, asistiendo al mismo gran cantidad de compañeros, familiares y amigos.

En lugar preferente de la sala figuraba un magnífico retrato al óleo del héroe, obra del compañero Luis Márquez, coreógrafo de la emisora de televisión C.M.Q. Tras los acordes de los himnos «Las Enricadas» y «Los hijos del Pueblo», el compañero Salvador García, Secretario de la Delegación en Cuba de la C.N.T. de España, leyó y comentó un interesante trabajo, haciendo el panegírico de nuestro Durruti.

LAS BARBAS DEL VECINO

Madrid (O.P.E.) — En España comienza a discurrirse por propia cuenta, aunque aún no comience a amanecer. Acaba de dictarse por el Tribunal Supremo una sentencia que, como síntoma de carácter social, es aleccionadora.

Un castizo sevillano, separado de su mujer, vivía con una amiga y con la hija de ambos. El propietario de la casa, invocando la Ley de Arrendamientos, pidió la resolución del contrato, por ser ésta procedente cuando en el interior de la vivienda tengan lugar actividades que de modo notorio resulten inmorales.

El Juzgado de Primera Instancia de Sevilla estimó la demanda y declaró resuelto el contrato. Recurrido el fallo a la Audiencia, no hubo entre los magistrados que componían la Sala el quorum que exige la ley, produciéndose el caso de «discordia». Se resolvió ésta añadiendo otros tres magistrados más, al Tribunal, el cual pronunció su sentencia, confir-