

# JUEGOS DE MANOS

Se afirma que el general Franco está estudiando unos cambios fundamentales del presente régimen, en virtud de los cuales abandonaría la presidencia del gobierno y la jefatura del Movimiento, convirtiéndose en jefe del Estado y comandante en jefe de las fuerzas armadas. El control político continuaría siendo privado del jefe del Movimiento o sea del ministro secretario, y que este mismo sería el jefe del gobierno y jefe de la futura Cámara a través de los sindicatos. El actual ministro de la Gobernación, Blas-Himmler, sería el jefe del Gobierno y Arrese, jefe del Movimiento.



# CNT

Portavoz de la CNT de España en el EXILIO

HEBDOMADAIRE autorisé par le Ministère de l'Information en date du 3 mars 1946  
Direc.: J. PEIRATS — Administ.: VALERIO MAS

N.º 575 - II EPOCA - Precio: 20 Frs  
Toulouse 6 Mayo 1956

GIROS: «CNT» hebdomadaire, C.C.P. 1197-21  
TOULOUSE (Haute-Garonne)  
Redac. y Administ.: 4, rue Belfort, Toulouse (H.G.)

## Hay que "ganar" la frontera

La consigna angustiosa del señor Arrese, ministro secretario del Movimiento: «Hay que ganar la calle», no pasa de ser un anhelo tardío, pues muchos españoles estiman que la Falange murió el 18 de julio de 1936. De todas maneras la Falange nunca ha podido traducir en hechos el partido único tan soñado. Y a los 17 años de la «victoria», el nuevo ministro secretario tiene que afirmar que «hay que ganar la calle». Terrible confesión. Hoy los más lúcidos de los falangistas reconocen que la Falange, políticamente hablando, apenas cuenta nada. Auguramos que con la Falange todo irá barranco abajo.

# EL PROCESO DEL FRANQUISMO

Hay una fase característica en el proceso de las dictaduras: aquella en que todos los hechos y factores convergen contra el régimen que las representa como movidos por una mano invisible. Estudiados al detalle todos los hechos producidos en España desde primeros del año en curso parecen todos guiados por esa mano invisible. El mismo discurso del dictador, pronunciado en vísperas de la apertura de un trascendental espectáculo. La misma ocasión escogida por Franco, Año Nuevo, no puede ser más simbólica. Inconscientemente hizo aquí la presentación del caso propio y de su repugnante régimen.

Desde aquella fecha clave todos los hechos han ido convergiendo, con la particularidad de que los esfuerzos desplegados para detenerlos se han convertido en favorables designios de los hechos mismos. Esta es la fase que no hay alternativa, ni opción posible para los dictadores. Aquella en que no es posible retroceder, prodigar promesas de enmienda, prometer reformas sin hacer patentes las propias debilidades y exacerbar al pueblo a presionar hasta las últimas consecuencias. Aquella en que no es posible fruncir el ceño, torcer el gesto, amenazar y echar mano al vergajo sin retar al rayo, complicar y desencadenar la tormenta. Aquella en que no es posible hacer una cosa u otra, intimidar o ceder discretamente, sino ambas cosas desordenadamente, ciegame, torpemente, provocando aquí la ira y allá el envaletonamiento. Y aquella, todavía, de escalar, fintar, esgrimir simultáneamente ambos floretes con dominio y maestría. La clarividencia, el dominio de sí mismos, la genialidad diabólica, no son precisamente la virtud maestra de los dictadores en declive. Fracasen en el empeño los políticos profesionales, tanto más han de frustrarse los mandones sin más título que la brutalidad como origen, como finalidad y como medio.

dentos, incurrir desde ahora en los enojos de la justicia franquista. Los periódicos seguirán amordazados, pero las vistas de los procesos serán con luz y con taquígrafos. La versión verbal, el rumor, el «bullo», suplirán con creces a la información censurada. Y recordémoslo, en España, en las horas de decadencia de un régimen de fuerza todos los procesos lo son del régimen. Recordemos los procesos de los últimos estertores de la dictadura de Primo de Rivera; recordemos los ocasionados por la huelga general de 1930; los del «gobierno provisional de la República». Recordemos los procesos del «bien negro». Todos estos procesos se convirtieron en mítines políticos, en la más formidable palanca revolucionaria. El que acaba de tener lugar en Madrid reabre la serie. No importa quiénes se sientan en el banquillo ni quiénes sean los abogados. Reptamos: todos los hechos y factores convergen en un fin supremo como movidos por una mano invisible.

## ¿POR QUIEN DOBLAN LAS CAMPANAS?

El despota y su cuadrilla de sayones ven aproximarse la hora de su irrimediabile caída. Sus propias bravuconadas les delatan. Los retos, las insolencias, los palos de ciego, son otras tantas maneras de respirar por la herida. Primo de Rivera, Hitler, Mussolini, caían rodando como monigotes cuando más altanerías eran sus bravatas. El hijo de aquéllos no puede escapar a la regla. Los pueblos tienen un acopio de reservas vírgenes que sobrepasa de largo el terrorismo drástico y la fatuidad ortopédica de los dictadores. El pueblo es la vida, el fin e inquebrantable designio de la Naturaleza. La perversa criatura que es el tirano resulta siempre un débil obstáculo ante el torrentoso fluir de la vida.

Sólo la cobardía, la complacencia suicida, los bastardos intereses de Estado y el complejo de circunstancias confusionistas de la postguerra podían brindar al tirano una coyuntura transitoria. El pueblo español mismo se había venido resintiendo del titánico esfuerzo prodigado durante tres largos años de inintermitente sangría. Este anodamiento había sido aprovechado por Franco para seleccionar al revés a sus víctimas. Como en los tiempos de los despotismos asiáticos, no hubo clemencia para el vencido; sobre el mismo campo de batalla los supervivientes fueron degollados, siendo la única gracia el morir encadenado, a falta de galeras, en los ergástulos.

# La U. R. S. S. fábrica de robots

Ha ocurrido lo que nadie, ni el más zahorí de los comentaristas sobre política internacional podía prever: los tiranos de turno del pueblo ruso han tomado la ofensiva contra el recuerdo de Stalin. ¿Causas? ¿Efectos? Unas y otros ofrecen materia para especulaciones de todo tipo.

Por Leopoldo ARCOS MARIN

En efecto, si Khrouchtchev y compañía se atreven a denunciar los errores y abusos de Stalin solamente una vez éste desaparecido, es lógico suponer que su silencio anterior era consecuencia del terror que Stalin les inspiraba. Es decir, que en «la patria del prole-

tariado» no solamente éste debía silenciar sus opiniones sino que también debían hacerlo los más destacados militantes de su partido «representativo». Conclusión: durante 30 años Stalin ha sido dueño de 200 millones de rusos, con un derecho de propiedad tan absoluto como podía serlo el de un señor feudal sobre sus siervos.



Tiempos heroicos del nihilismo ruso: atentado contra el Gran Duque Sergio, tío del Zar, gobernador de Moscú. En el óvalo, Vera Zassulitch, que atentó en 1878 al sanguinario jefe de policía Treppoff.

Como ha podido ocurrir esto cuando la estructura del régimen soviético estaba hecha, según sus panegiristas, para ir consiguiendo más bienestar y más libertad? No significará esto el fracaso estrepitoso de las teorías sobre las que se montó «la dictadura del proletariado»? Aquello otro de «conseguir el objetivo sin reparar en medios», junto con una serie de sofismas elevados a la categoría de axioma, ¿no han jugado el papel de fuerzas corruptoras y desviadoras?

En fin, ¿no será una demostración palmaria de nuestra afirmación «el socialismo será libertario o no será socialismo» la señal del verdadero camino emancipador? Porque el panorama que la campaña contra Stalin pone en evidencia es desolador: 200 millones de seres con una mentalidad uniforme, moldeada con los recursos ilimitados de un estado totalitario, cuyo usufructuario no ha tenido ningún escrúpulo en utilizarlos para crearse una aureola de hombre providencial. Y si escapándose a esta influencia castradora algunos vasallos veían a Stalin en sus justas proporciones y juzgaban sus decisiones erróneas unas veces y monstruosas otras... daban también su aquiescencia para completar la medalla estigmatizadora del régimen soviético: en una cara los cretinizados aceptando prostrados todo lo que salía de la boca del nuevo dios; en la otra los que habían salvado su sentido crítico, pero cobardes hasta caer en la abyección de colaborar en lo que en su fuero interno juzgaban como errores y crímenes del amo. Ahora, desaparecido el victimario, levantan el dedo acusador.

# Primero de Mayo de 1956

La esclavitud perdura. Un Mayo sucede a otro y la esclavitud perdura. Millones de trabajadores continúan sin organizar, y otros millones, afiliados a Internacionales reformistas, siguen por sendas equivocadas, desviándose del camino verdaderamente emancipador.

La significación revolucionaria dinámica del Primero de Mayo se ha ido esfumando en el curso de los años entre las masas obreras que sufren del aborregamiento y de la confusión cultivados por los malos pastores.

Las propagandas adormecedoras tienden a sustituir el espíritu y el impulso de lucha de los Mayos de épicas rebeliones por los sonos de las músicas languidecientes y el bullicio de las fiestas, mientras los obreros sometidos al salario, a la explotación, continúan siendo víctimas de los mecanismos opresores derivados de instituciones seculares.

Objetivos y finalidad libertadora. Sólo la Asociación Internacional de Trabajadores y sus Secciones, el sindicalismo revolucionario y el anarquismo militante no ganados al quietismo, permanecen fieles a los grandes ideales de los mártires de Chicago, de los que confiaron al porvenir, desde lo alto de las horcas que no acallaron sus voces, su mensaje lúcido y vibrante de Libertad, sintetizado en el socialismo ácrata.

No es a golpe de manifiestos, de mítines, de discursos, de cantos y de desfiles disciplinados que los trabajadores llegarán a la meta libertadora. No es con ellos que los hombres aplastarán los totalitarismos, pondrán fin a las guerras, hundirán el sistema capitalista y estatal y alejarán las amenazas de las hecatombes que se ciernen sobre el mundo. Únicamente la solidaridad y la acción revolucionaria consciente de los trabajadores puede conseguirlo.

Máximas conquistas de derechos con objetivos inmediatos a los cuales los trabajadores no deben renunciar nunca, confiando sólo en sí mismos. La jornada de seis horas, el salario máximo garantizado anualmente, son reivindicaciones a sostener. Igualmente la colectivización y la socialización de los medios de producción y de consumo. Pero el objetivo

esencial nunca ha de perderse de vista: abolición de la esclavitud económica, social y política de los hombres; demolición de las instituciones que la sostienen; edificación de la sociedad comunista libertaria, finalidad de la A.I.T.

Tácticas y frente irreductible al totalitarismo. Las tácticas reformistas, de colaboración con los poderes, gobiernos y Estado, con la burguesía, aun las mismas de coacción obrera, no conducirán nunca a estas conquistas decisivas. La más eficaz de las tácticas es la acción directa de los trabajadores; las iniciativas y las realizaciones revolucionarias y constructivas llevadas a cabo por los trabajadores mismos.

Aplicar esta táctica de acción directa es el deber de los militantes sindicalistas revolucionarios.

Y deber suyo, primordial también, es el de hacer frente, irreductiblemente, como objetivo inmediato insoslayable, a todos los fascismos en ciernes y a los ya entronizados que perduran.

Saludo a nuestros compañeros de España, y a los que defienden la libertad en el mundo.

En este Primero de Mayo saludamos con más emoción que nunca a nuestros hermanos de España, a los que luchan en la calle, a los que están en los presidios, a los que son acorralados y perseguidos continuamente y más en estos días; a los trabajadores españoles que, sin miedo al terror franco-falangista, demuestran con hechos su magnífico espíritu de rebeldía, su entereza frente a las amenazas de quienes practican, corregidos y aumentados, los métodos del nazi-fascismo. Alentando a nuestros hermanos en su lucha, que es la nuestra, les expresamos nuestros sentimientos solidarios con el ardiente deseo de ver su acción triunfante.

Nuestro saludo se hace extensivo a los hombres que en toda la Tierra luchan por una Humanidad libre y feliz, por una Sociedad sin esclavitud ni iniquidades.

C. N. T. de España en el Exilio. Secretariado Intercontinental.

## Con la venia del señor Presidente

MADRID. — En la segunda audiencia del proceso llamado «de los estudiantes» se procedió al interrogatorio de los acusados, a las conclusiones del fiscal y el informe de la defensa. La sala apareció repleta de público en su mayor parte estudiantil. La acusación estuvo fundada en la distribución de propaganda clandestina «ultrajante para las autoridades». Todos los testigos de descargo confirmaron el origen de los hechos de autos y el malestar reinante desde largo tiempo en el seno de la Universidad debido a la ingerencia de elementos extraños a la misma o sea de los elementos de Falange. Ciertas requisitorias de orden general de los testigos contra las condiciones sociales e intelectuales que se viven en España fueron atajadas por el presidente del tribunal.

La defensa corrió a cargo del abogado señor Gil Robles, antiguo ministro cedista. Durante más de una hora hizo alusión a ciertas condiciones que prevalecen actualmente en la vida pública española que, según él, «justifican, de parte de los acusados, el recurso a medios de expresión libremente escogidos, toda vez que se les niega el acceso a la tribuna y a la prensa». Recalcó que los elementos del Sindicato Español Universitario (falangistas) habían llamado en su ayuda a personas extrañas a la Universidad para oponerse violentamente a las aspiraciones de la mayoría de los estudiantes. Refiriéndose a los manifiestos clandestinos, el señor Gil Robles manifestó: «Si las acusaciones que se señalan en ellos son exactas, la causa ha sido juzgada, y por lo tanto no existe delito». En cuanto a la acusación reprochada a los procesados de difamación a hombres del Estado español, concretamente al sobrenombre aplicado en los manifiestos al ministro de la Gobernación (Blas Pérez), motejado de «Blas-Himmler», el abogado defensor sostuvo que el mote no podía ser considerado como insulto, pues hace algunos años el propio Himmler visitó Madrid siendo objeto de grandes honores y le fue conferida la más alta condecoración española. Esta comparación provocó una tempestad de aplausos en el auditorio.

El proceso terminó el martes 17 con la aplicación de las siguientes condenas: el diplomático Vicente Gilbau ha sido sentenciado a un año de prisión y a 10.000 pesetas de multa y a la incapacidad para el ejercicio de funciones públicas. Luis Caro García, Jesús Iñáñez y Manuel Ortuña Martínez han sido condenados a seis meses de prisión, 5.000 pesetas de multa y también a incapacidad para el ejercicio público.

Según el corresponsal del «New York Times», en Madrid el principal testigo de la defensa fué Manuel Torres López, decano de Derecho, que dimitió su cargo, dijo, en protesta de que los estudiantes fueran atacados en las clases y corredores de la Universidad, el 8 y 9 de febrero, por grupos de falangistas armados. Añade la información que los miembros del foro madrileño habían sido advertidos por el gobierno de que el proceso sería a puerta cerrada. Sin embargo, debido a la publicidad del asunto en el extranjero se ha permitido la entrada a los representantes de la prensa española y extranjera así como a un público reducido. Unas trescientas personas se apiñaron en la sala, en la que montaban la guardia no menos de ochenta policías armados. La prensa española de la noche no publicó una sola línea del desarrollo de la vista.

El señor Torres López, en su declaración trazó un perfecto cuadro de la atmósfera política española haciendo patente su desilusión. Sin identificar con su nombre a ningún falangista afirmó que «elementos no universitarios» le habían amenazado con la pistola a causa de que había protestado por el atropello de que fueron objeto los estudiantes. Confirmó también que durante los hechos fué obligado a abandonar España para buscar refugio en París con amenazas de muerte. Otros testigos, sigue diciendo el corresponsal del «Times», entre ellos dos sacerdotes católicos, atestiguaron que los cuatro acusados eran católicos practicantes, que habían sido miembros de Falange y que nunca habían estado afiliados a ninguna organización subversiva de izquierda.

# LA SUCESION SINDICAL

En vísperas de los acontecimientos estudiantiles de febrero decíamos más o menos desde este mismo lugar que la Iglesia española tenía una mano en el pulso de Falange y ambos ojos en los sindicatos verticales. Aludíamos entonces a la breve pero sintomática polémica entre un padre jesuita y el órgano «Arriba», que tal vez por juzgarla prematura falló el obispo Pildain en talas. Los acontecimientos producidos después, complicados con las recientes huelgas, mueven a los ensotados a huelgas, despliegan su juego. Hoy el pulso de la Falange, más que sobresaltado, está al borde de la crisis cardíaca. En consecuencia, la Iglesia va tomando posiciones.

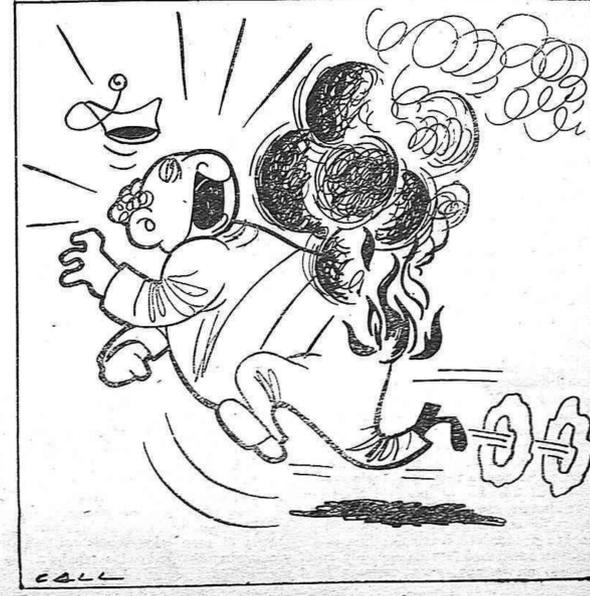
El gran beneficiario de la crisis de estos meses ha sido el jesuitismo dominado de Opus Dei. Las purgas disimuladas de falangistas, basadas en interpretaciones subjetivas de defecación al deber, ha sido la comidilla de las huestes de Calvo Serer. Pero el gran objetivo siguen siendo los sindicatos. Al grito desesperado del ministro Arrese: «Hay que reconquistar la calle», responden las huelgas de estos días, sobre las que en parte por lo menos no sería peregrino arriesgar la hipótesis de una bendición eclesial. No referimos a Navarra, donde la acción o la omisión de las sacerdotías replicaría a Arrese que su reloj atrasa puesto que la calle ya está ocupada. Sus repeticiones en otras zonas geográficas tienen para nosotros mayor importancia. Dato sintomático son las represalias aplicadas por el gobierno franquista en Vizcaya y en Barcelona — donde el movimiento no tuvo al parecer tan grande importancia — con despido de obreros y cierre de fábricas.

Al margen de las hipótesis cabe, sin embargo, señalar un hecho concreto. Que el ya sonado desprestigio del S.E.U. acaba de ser sellado con un rudo golpe para la influencia falangista en los sindicatos. Por si fuera poco ver saltar a pedazos la camisa de fuerza a la universidad española, lo hecho jirones ahora son los estamentos mayores verticalistas en los sindicatos de propia factura. Si la crisis de febrero obligó a ciertas medidas de ordenanza contra los centuriones falangistas, después de las huelgas de estos días la sanción debe lógicamente estar de acuerdo con la incapacidad o impotencia revelada por los mandarines verticalistas. Los estudiantes demostraron que aun con pistolas el poder de la Falange en la Universidad es un mito; las recientes huelgas testimonian que los burocratas sindicales con camisa azul sólo controlan a los porteros de sus feudos y quién sabe si a las mecanógrafas.

Perdido el control de la juventud universitaria, cuya importancia política conocemos los españoles, y

bre una supuesta actitud resuelta de los cuarteles cuando la Sambartolomé proyectada por Falange en holocausto de su mártir frustrado Miguel Alvarez. Muy segura debe estar ahora del apoyo de los sables esa misma Acción Católica si nos atenemos a su reciente proclama: «Las instituciones — un ejército, una justicia, una policía, una representación orgánica, una prensa responsable — dan una cohesión interna a los pueblos y, si se produce una crisis darán ellas mismas la solución conveniente». «Honrar una de esas instituciones es honrar a las demás. Así pues, en esta hora de reflexión, honremos al ejército.»

A todo esto no deja de tener interés el traído y llevado artículo del propio Calvo Serer, publicado en el «ABC», quien sabe si inspirado en el reciente revés sindical del falangismo. El jefe del Opus Dei se ocupa en este artículo de aspectos armonizables entre la sindicación única y la libertad de asociación. Se tiene en el artículo cuidado de no nombrar a Falange, pero la implicación no ha podido escapar a los ojos y oídos siempre abiertos del órgano «Arriba», que expidió al instante su réplica. Serer se limita a señalar, entre nebulas dialécticas profusas y confusas, los peligros del totalitarismo sindical en manos de los comunistas. Los católicos (Pasa a la página 3.)



# América, HOY

BRASIL

LXXVIII

A esclavitud había recibido ya su golpe de gracia en 1831 por decreto declarando libre a todo negro desembarcado en el Brasil a partir de dicha fecha: 27 de octubre de 1831. Lo más paradójico del caso es que quien más laboraba para que tal medida se respetara era Inglaterra, la más esclavista de las naciones europeas. Continuaban esclavos los que ya se encontraban en el Brasil lo cual, teniendo en cuenta las grandes dotes proclivales de la mujer negra, hubiera prolongado indefinidamente la existencia de esclavos. Fue cuando el 28 de septiembre de 1871 proclamó la ley del «Vientre Libre», por la cual ningún ser nacido esclavo en el Brasil. Aquello fue hecho a toque de campana y lluvia de flores. El ministro norteamericano cogió una rosa y dijo: «Voy a mandarla a los Estados Unidos a fin de que vean que aquí se hace con flores lo que allí nos costó tanta sangre». El ministro estadounidense habló en términos muy optimistas para su patria. Tenía que decir: «... nos costó y continuará costándonos», porque sangre, linchamientos y Ku-Klux-Klan continúan en el orden del día en la tierra del Tío Sam, por motivos de la piel de sus 15 millones de súbditos negros.

Cerrada la importación y libres todos los negros nacidos desde 1871, era natural que llegaría un día en que iban a desaparecer todos los esclavos del Brasil. Fue una medida oportunista, pues, la Ley Adua del 14 de mayo de 1888. El imperio desmoronándose, también por evolución, arrebató a los republicanos el simbolismo de tal hecho.

Hemos tocado de soslayo los diferentes movimientos que jalanan la historia del Brasil en la época colonial, pero hemos omitido el que más importancia tiene: el movimiento libertador de los negros.

El Brasil, sin el negro, no se concibe. El poeta nos habla del país de las «tres razas tristes», considerando también triste, al igual que la india y la negra, la del portugués, mas ninguna tiene tanto derecho a la tristeza como la del pobre africano, arrancado de su suelo para ser traído, encadenado y azotado, a los ingenios del azúcar americanos.

A través de otro hecho simbólico, al año de proclamarse la república, Ruy Barbosa, decreta la destrucción de todos los documentos que hagan alusión a la esclavitud. Todo documento refiriéndose al «elemento servil, matrícula de esclavos, de los ingenios, hijos libres de mujer esclava y libertos sexagenarios» fue quemado en «auto da fé» por considerar «que la República está obligada a destruir esos vestigios por el honor de la patria y en homenaje a nuestros deberes de paternidad y solidaridad con la gran masa de ciudadanos que mediante la abolición del elemento servil entraron en la comunidad brasileña».

Muchos son los que condenan esta quema, particularmente los que de documentos y estadísticas se nutren para estudiar mejor la historia del país. Es el espíritu del anticuario y del conservador que quiere guardarlo todo como aquel personaje inigualable de Balzac, el Primo Pons. Es verdad que ya no podrán levantarse estadísticas exactas sobre la inmigración negra, sin embargo, a pesar de la demagogia de Ruy Barbosa, la quema es formidable y al lamento del anticuario y del conservador diremos como Cyrano de Bergerac: «Mais quel beau geste!».

El historiador tiene que basarse en cálculos empíricos para fijar las cifras de los negros introducidos en el Brasil. Calogeras, una autoridad en la materia, calcula que en cuatro siglos entraron 18 millones de negros, mas esta cifra es aceptada por muy pocos. En 5 millones de negros se basan la mayoría de los especialistas. La población negra durante mucho tiempo rebasó a la blanca, y es así que en 1798, sobre un total de 3.250.000 habitantes, existen en el Brasil 1.933.000 negros. Porcentaje que irá disminuyendo a medida que la miscibilidad opere en el país donde sólo emigra población europea y japonesa que, poco a poco, va blanqueando al habitante de color. El porcentaje aún continúa siendo elevado, principalmente en el nordeste del país, y en las cifras presentadas por el «Negro Year Book», publicación especializada en los problemas raciales del mundo, en el año 1931-1932 se leen las siguientes cifras: Población, 39.000.000; población negra, 11.700.000, es decir un 30 por ciento, lo que coloca al Brasil por encima aún de las Antillas, donde sabemos hallarse concentrada una gran población de color.

Los negros, a través de los cuatro siglos señalados de esclavitud, fueron arrancados de diversos y bien distantes lugares del África: Mozambique, Angola, Guinea, Sudán. Prácticamente no se escapó un solo kilómetro cuadrado de los 30 millones del continente africano, de la caza del hombre de ébano. En el Brasil se encontraron

## 21.000 KILOMETROS por los caminos de INDOAMERICA

dar que en el siglo XVI hubo un auge de cultura negra que tuvo como centro de expansión la ciudad de Tombuctú, en el África.

Del Bantú, en cambio, es la mayor parte de los vocablos que del África se conocen en el Brasil y, también, de Bantú fué el mayor porcentaje de negros llegados al país.

El instinto de libertad es innato en el hombre; es más fuerte cuanto menos pulidas de civilización ha recibido. El ser humano, viviendo en pleno contacto con la naturaleza, sin límites a sus correrías ni frenos a sus impulsos, no puede, inmenamente, verse privado de libertad. El terrible porcentaje de bajas habidas en las filas de los indios prisioneros de los «bandeirantes», y en las largas travesías de los barcos negros, no obedecían tan sólo a los malos tratos, a las epidemias, y al hambre. Había un factor espiritual que ayudaba a segar vidas con tanto ímpetu como las epidemias: el látigo y la desnutrición: la ausencia de libertad. Allí empezaba ya la gran tristeza que después cantara el poeta. Surgía la abulia, la indiferencia y, también, la rebelión.

El negro no se conformó nunca con su estado. Y mucho menos cuando se comparaba con el portugués ignorante y analfabeta que lo extorsionaba.

Los espíritus más rebeldes tomaban el camino de la selva, la misma que habían dejado allí en el otro lado del mar, y allí se reunían para formar verdaderos núcleos con sus costumbres y tradiciones africanas. Fueron los célebres quilombos que al Estado costara muchos años el apaciguar.

Destaca entre todos el de Palmares, que los brasileños identificaron como la «Troya Negra». Este quilombo llegó a reunir más de 20.000 habitantes y su vida duró 67 años. Fracasaron tres expediciones armadas que Portugal mandó contra tal quilombo, y sólo en 1695, con gente belicosa, mucha de ella «bandeirante», integrando una fuerza de más de 6.000 hombres consiguió terminar con aquel estado independiente. No respetaron ni niños ni ancianos. De aquella república de gente de color, que llegó a estructurar sus leyes, su administración, su religión, igual como en sus villorios africanos, no quedó nada. Sólo las palmeras que dieron su nombre al quilombo permanecieron como mudos testigos de la masacre.

## Aristocracia animal

CUANDO la aristocracia iba desapareciendo en la sociedad humana, entró en el reino animal, estableció su «Almanaque Gotha» y fijó las diferencias de casta. Desde entonces no recibieron igual trato una vaca lechera de raza y la que sólo puede ofrecer, muy humildemente, su carne para el menú de los golosos gastrónomos y su piel curtidá para la industria de la talabartería.

La aristocrática vaca «Holstein» fué a las exposiciones mundiales ganaderas en las urbes importantes y recibió medallas y diplomas honoríficos, mientras los fotógrafos de la prensa se disputaban el privilegio de tomarle una fotografía en alguna pose original. La pobre vaca destinada al matadero no supo de los elogios de los peritos pecuarios, ni su nombre apareció con grandes caracteres en revistas y periódicos, a doble columna.

Los animales de casta fueron tratados con toda la consideración que se merecían. Si hubieron de viajar, no lo hicieron ya más en la bodega inhospitalaria de un barco de carga, sino en los «Clippers» de la Pan American, con la misma comodidad que un banquero o la esposa de un embajador. Además de cuidar de la dieta y las condiciones climatológicas adecuadas para los animales que transporta, la compañía toma todas las precauciones del caso para que no se afecte la salud de los curiosos pasajeros. La situación es muy delicada, porque con frecuencia se trata de animales que exigen la adopción de medidas especiales y cuyo valor asciende a sumas fabulosas. Ciento sesenta chinchillas chilenas que viajaron de Antofagasta a Denver, Colorado, Estados Unidos de América, estaban valoradas en más de doscientos mil dólares americanos.

Los raros ejemplares que irán a enriquecer los zoológicos, son pasajeros de las gigantescas aeronaves de la Pan American. Varios fanáticos que el gobierno argentino donó a los parques zoológicos de Nueva York, fueron traídos desde Buenos Aires a la gran metrópoli del norte, por la vía aérea. A la ciudad de Hudson vino también en un «Clipper» la enorme mole de un elefante, procedente de Tailandia. No pudiendo saltar el océano, un gigantesco canguro australiano hizo un viaje aéreo de 10.000 kilómetros, desde su suelo natal hasta Buenos Aires.

Curiosa por lo extraordinariamente variada, resulta la fauna que los «Clippers» de la Pan American circulan por el mundo: osos de los círculos polares, tuacanes de Colombia, la serpiente anaconda de los ríos de

## Problemas sudamericanos

(Viene de la página 1)

como un infierno. Esa población era explotada por los grandes estancieros, todos paraguayos, los propietarios de los inmensos cultivos de yerba mate, que dieron lugar a otro libro del mismo autor «Lo que son los yerbales».

De éstos y de los del norte argentino, del Chaco particularmente, mucho se podría hablar. Grandes terratenientes, propietarios de centenares de miles de hectáreas, constituían pequeños Estados donde la mano de obra era explotada y siempre endeudada, y condenada a quedarse, pagada con una moneda sin valor fuera del establecimiento. Cuando algún trabajador quería escapar, se le perseguía a caballo, y se le traía de vuelta, atado con lazo a la silla del animal cuando no se le mataba a tiros de Winchester.

Identica situación, sino peor, en el Brasil. En los Estados del interior, la explotación en las estancias era tremenda. Un compañero que vino al Congreso anarquista mundial de 1948, y que había recorrido toda América del Centro y Sur, me decía que en ciertas estancias, los negros eran aún marcados con hierro candente, lo mismo que el ganado.

Según declaraba en septiembre de 1934 el diputado argentino Buira, hasta fines de 1924, cuatro firmas poseían, en Tierra de Fuego, 600.000 hectáreas de propiedad. En Santa Cruz, dos firmas tenían, en 1934, una 1.161.000 y 1.737.000 hectáreas de tierra pública, la otra 1.160.000 de tierra propia y 1.490.000 hectáreas de tierra «fiscal».

La familia Torcuato de Alvear se había adjudicado 100.000 hectáreas de tierra rica de la Pampa, la sucesión Anchorena, 85.000. Hoy, en la provincia de Buenos Aires, grande como más de la mitad de Francia, 320 familias poseen 40 por ciento de las tierras cultivadas. En la de Santa Fe, 189 propie-

dades tienen una superficie media de 25.000 hectáreas.

Podrían citarse otros muchos casos que demuestran que el latifundio es de explotación espantosa de las masas. No puedo resistir a estos datos complementarios sobre el Paraguay: 50 por ciento de las tierras, tenían en 1930, más de 100.000 hectáreas. Las habidas hasta de 2.500.000 hectáreas. Y para los metros, fundado por una compañía inglesa, y una compañía naviera que era la Mihanovich que, como se ve por su nombre, tampoco es paraguaya.

La explotación de los trabajadores industriales no es tan grande, pero es muy superior a la de Europa, y esto nos ayuda a comprender por qué la mayoría de los trabajadores argentinos, nacidos del continente suramericano, se han hecho y siguen siendo peronistas. Y Perón también había hecho del antimperialismo yanqui un caballo de batalla. Veamos ahora a Chile.

En la Conferencia Internacional del Trabajo de Ginebra (junio de 1954) el delegado obrero Godoy, declaró que el sector no asalariado de la economía (patrones, capitalistas, propietarios, etc.), representaba 21 por ciento de la población llamada activa (y que es actividad), y había cobrado 51,8 por ciento de la renta nacional en 1950, y 53,1 por ciento en 1951, 52,1 por ciento en 1952. Mientras tanto, los salarios habían retrocedido de 100 a 98,8. Por una población de seis millones de personas se carecía de 500.000 alojamientos. «En otros términos, decía Godoy, una enorme parte de nuestro pueblo vive en condiciones de alojamiento inadecuadas, sin el menor confort ni la menor higiene».

GASTON LEVAL.

(Concluirá.)

## ¿Por quién doblan las campanas?

(Viene de la página 1)

tes de almas y conciencias en las iglesias, el militarismo ocupante de España dentro y fuera de sus cuarteles, los tiburones de la industria y la banca en sus respectivos cubiles.

La dictadura de Franco es el supremo esfuerzo de la España negra contra la puesta en marcha libertaria de nuestro pueblo. Esfuerzo baldío. Tras diecisiete años de feroz dictadura, en los últimos replechos de su montaña de crímenes, sus pulmones resoplan y su desquiciada mente se nubla por acción del vértigo. España renace. Las campanas doblan. El hoyo está abierto ante el tirano y sus sayones.

(De «Tierra y Libertad», órgano de la F.A.I., clandestino, difundido en el interior.)

## UN ESPECTACULO DESGRACIADO

Con el consiguiente bombo y platillo de la «publicidad monedita» ha hecho su reaparición en la escena rejuneada del «Pigalle» la Troupe española de Juanito Valderrama.

A parte los aplausos que rutinariamente le ha prodigado el Cónsul franquista (siempre presto a ofrendar ramos de flores a los pies de las artistas guapas que bailan en honor, más o menos velado, de la España rancia que él representa), sus amigos, y una nutrida pero despistada masa de aficionados al clásico «cante jondo», la inmensa mayoría del público ibero de Orán, con paladar artístico, ha manifestado su profunda disconformidad con el espectáculo Valderrama. En efecto, nada hay en él de verdadero valor coreográfico, folklórico, musical o meramente modernista. Sólo el «Clown» posee notables cualidades en su género. Valderrama como intérprete del viejo cante flamenco, es muy inferior a los «ases» que le precedieron, los Angellillo, Niño de Marchena, Miguel de Molina, «El Pínto», «La Niña la Puebla», etc.

Además la letra de los cantares que figuran en su esmirriado repertorio es francamente lamentable. A través de ella sólo vemos una España enferma, raquítica, holgazana, huidiza, llorona y feligresa, que será de quien sea, pero que no es la nuestra, esa España vital que anda por Andalucía, por Aragón, por Asturias, por Cataluña, que es, sí, muy sensible a las explosiones del sentimiento, pero que es, también, viril, alegre, descreída, prometedora y rebelde.

El arte que no tiende a expresar y a difundir los valores auténticos de un pueblo, las cualidades diversas de su historia íntima, de su intrahistoria, como decía Unamuno, es un arte ínfimo de taquilla ocasional, esa taquilla que lo mismo la ves luciendo una enorme cola de gente, que vacía y pesimista como un pozo seco.

Conrado LIZCANO

## Aspectos de aquí ENSALADA CRITICA

solidarias e idealistas de nuestro pueblo de donde también han bebido las nítidas conciencias revolucionarias de Anselmo Lorenzo, Joaquín Costa, Pi y Margall, Pablo Iglesias, Salvochea, Urales, etc.

## BIENAVENTURANZAS DE LA PRENSA «ORIENTADA»

Todo el mundo sabe la febril inspiración que inculcan a los periodistas de Franco las críticas circunstanciales que atraviesa el África del Norte sus plumas jornaleras corren veloces, como perro atado de hidrofobia anárquica, por los sucios renglones de las cuartillas, que llenan con noticias tendenciosas, impresiones truculentas y notas abracadabrantes. El periodismo ibero de tan noble y limpia ejecutoria, no ha llegado jamás a tan bajo nivel ético como en la actualidad bajo la férula negra de la Dictadura franquista. He aquí una muestra reciente: «En el diario monarca-falangista «ABC» de Madrid, fecha 3 de abril, y en un texto noticioso que se afirma originario de Argel, a través de la Agencia «Efe», se lee con puntos y comas: «En la ciudad de Orán un terrorista arrojó una granada en un cinematógrafo; tres personas resultaron muertas y treinta heridas».

Esta noticia es redundante falsa. Es un bulo tremendo. En la espectante pero hasta ahora, pacífica capital de Oranesado no se ha producido la explosión de ninguna bomba, desde hace más de cuatro meses. Los varios artefactos que estallaron en los ciertos sitios solitarios de la ciudad no produjeron ninguna víctima. Sólo algunos desperfectos materiales de escasa importancia.

¿Qué se proponen, embusteros, «los

chicos» de Gómez Aparicio con esas informaciones apócrifas cocidas en el puchero desconchado y sucio de la Prensa «orientada»? ¿A qué móviles responde esa innoble manía de torcer y retorcer la verdad de lo que pasa fuera de las fronteras ibéricas? Desde luego no las revelará nunca la cinética elocuencia del ministro de Información y Turismo, Sr. Arias Salgado, o mejor dicho, alias «Malvado», que en la conferencia que dió, no ha mucho, en Madrid, para justificar la mordaza que imponen a la Prensa, y el torajazo que ofrecen a los periodistas mercenarios que la redactan, dejó en mantillas al mismo genio inventivo, malféico y sarcástico de Maquiavelo.

A parte los frutos indignos que Franco y sus congéneres puedan sacar de estas campañas de Prensa dentro del círculo maloliente de la política internacional de los Estados, lo que nos interesa resaltar aquí es el doloroso efecto moral, el enorme sufrimiento que representa para innumerables hogares españoles, enclavados principalmente en las costas andaluza y levantina, que tienen en Orán sus hijos, sus novias, sus padres, sus hermanos. Estas buenas gentes proletarias que se vieron obligadas a abandonar el hogar, para venir a tierras extrañas, pero más benignas, en la búsqueda ansiosa del pan blanco y blanco, de una libertad, y una esperanza de porvenir que les niega redundante la misera situación que atraviesa España en manos de la Dictadura fascista.

¿No pueden negar, no, su abominable origen espiritual hitleriano esos periodistas sin entrañas, que se solazan, no sólo con la miseria material, sino con el sufrimiento y las dudas angustiosas de muchísimos humildes hogares españoles, dignos de mejor suerte!

## MIS MAESTROS: EL ACEDO.

ERA éste un tipo extraordinariamente original. El término popular que le dio el nombre que le aplicaban—Acedo—no significa propiamente nada que tenga relación completa con la acidez. Un membrillo es «acedo» en lenguaje aldeano. No se puede tragar en crudo porque lastima la boca y reseca la digestión. Lo ácido agrada a veces al sediento.

En ciertos estados provocados por el calor o el cansancio, el ácido—neutralizado o no—es una necesidad y un placer. Pero lo «acedo» produce efectos convulsivos, opuestos a los que produce el ácido.

Blas Javalquinto se llamaba en el acta civil de nacimiento el que todos llamaban el Acedo. Era un tipo extremadamente serio y extraordinariamente duro de carácter. De pocas palabras y risa negada, no iba al cafetín por no hablar ni oír necesidades. Excelente portelano, laborioso sin alarde, creía que cuando se disputa se por exhibición. Parecía seguro de que la gente se queja de todo menos de la propia estupididad. Muchos pobres integrales que según el Acedo pasan la vida soñando en comerse dos huevos fritos, merecen la

propia miseria y no son dignos de la menor lástima. En resolución, creía que el mundo de quejas y disputas que vemos en torno es un complejo de inutilidades. Los inútiles cargan al prójimo las propias culpas y así pasan la vida, creyéndose puros por ser negadores.

—Gracias que sean cuarteles y no puros—dijo un día delante de mí, refiriéndose a unos vecinos. Cuartelero era el puro delgado, nudoso y fuerte de humerria, que se llamaba también mataquinto y caliqueño, por oposición a puro, tabaco bien elaborado y de cierta calidad.

El Acedo llegó a ser muy amigo mío porque yo le seguía la corriente. No por adular, sino por aprobar deliberadamente. Incluso le hice aprender de memoria unos versos de «El enemigo oculto» comedia del célebre riojano Manuel Bretón de los Herreros, a quien hacia 1835 llamaban en Madrid don Sínapsimo. He aquí los versos de Bretón que el Acedo aprendió de memoria:

A todo el mundo perdono,  
Sólo a mi enemigo oculto  
Le romperé el bautismo,  
Pero como soy yo mismo,  
Me comprendo en el indulto...  
Para él eran tales versos compendio y condensación de la vida española. Tenía razón.

## Lo que dice y lo que oculta la prensa

—Aquí se trabaja poco—decía—porque la tierra es generosa sin esfuerzo para lo poco, pero en el secano tampoco se trabaja gran cosa. ¿Qué iniciativas vemos que puedan quedar como ejemplos? De Vadillo, todos dicen que es el Rico Aviarito. ¿Y por qué? Pues porque se levanta antes del sol y se acuesta después de ponerse, porque con esfuerzo de diez años, desde que tenía 20, ha conseguido poner en marcha una granja; porque la cuida bien y los productos tienen salida. Dicen que vive con mucha sed, como el boticario, que de tanta sed que tenía se ahogó en el río. Eso dicen los que no tienen sed ni hambre porque se acostumbraron a pasar como los gorriones.

¡Memorables palabras! Condenatorias son de la triste y agria conformidad española con la miseria de una vida limitada ascéticamente, esa sobriedad de mendigo contento con el mendrugo no sudado, esa desgracia de probar pequeña fortuna para bastarse a sí mismo, esa mezquindad desatinada que consi-

dera el apetito abierto como desmandado y turbulento.

—El que vive a pan y agua no merece otra cosa—decía el Acedo.

—Antiguamente se vivía así para ir al cielo—objetaba yo empapado de fiebre antilicérica.

—No lo creo.

—¿Cómo que no?

—«Era todo adelantarse» a los otros. («Exhibirse» quería decir.)

—Entonces se trataba de miseria, Acedo, de una miseria moral, peor que la otra.

—Más que miseria, pocas ganas de trabajar. El que vive a caballo en la miseria es por gaudir. El burgués es gaudir y eso ha de ser su ruina. Tendrá que venderlo todo.

—Siempre no se es culpable de miseria Acedo...

—Casi siempre.

—La tierra está acaparada, amigo.

—Está acaparada, sí, pero cada día menos porque los propietarios viven todos en quiebra por gaudiles. El mon-

te se repartió. Tuvieron que venderlo.

—¿Y el otro motivo, el de campos sueltos?

—Ese no se aprovechó nunca por los pequeños propietarios labradores más que para cereal. ¿No sabían lo que dice el dicho?

—¿Qué dicho?

—Si el labrador contara, nunca sembrara. Todo lo que se puede cosechar en huertas (tierras labradas cerealistas) con motor de sangre hay que gastarlo en piensos y no queda nada a fin de año más que el asno virulento, que protesta siempre, cocea, rebuzna y muere, porque es más inteligente que el burrero. El burrero que tenía alguna tierra de monte la malmeteó, la inutilizó con la rutina del cereal en vez de poner almendros, viñedo y olivero.

—Pero tú entretienes la granja con grano ¿no es eso?

—Sí, con grano, pero no empleo motor de sangre, que come aunque no trabaje y trabaja siempre hambriento de cara a la ruina. Entre cuatro amigos

bien avenidos tenemos un tractor especial para pequeños cultivos. Lo utilizamos por turno de necesidades y no tenemos que rompernos la cabeza con piensos, con veterinarios, ni con herradores...

—Pero la máquina es más cara que el motor de sangre.

—No lo creas. Es más barata, más útil, más segura, en relación con el tiempo más compensada y el tiempo mucho más breve. Tengo calculado que basta un 25 de tiempo para conseguir lo que no consigue el motor zoológico con un 100. Y en cuanto a la compra, salimos del paso sin grandes armatostes. Eso es lo que nos salva: la máquina muy manejable y no muy grande. Y además, la compramos entre cuatro.

—Herederías esas tierras...

—Una parte mínima. El grueso lo adquirí con dos años de labor de minero en Francia sin pensar en tener familia hasta poderla sostener. Los gorriones sólo tienen prole cuando abunda todo para ella en la Naturaleza. Si los hombres no siguen ese ejemplo están perdidos, completamente arruinados.

Este hombre fué criticado acremente; en primer lugar, porque no se prestaba a ser pródigo de su prosperidad, modesta, suficiente y calificada, sin ex-

plotar a nadie ni explotarse; en segundo lugar, porque no quería predicar más que con el ejemplo; en tercer lugar, porque no ambicionaba la riqueza al macanudo de Crespo y opinaba que un borrico rico no hace más que arrear, necesita explotar, al paso que un inteligente emplea sus excedentes en educarse, en vivir mejor y en educar a los hijos sin fantasías.

—¿Emancipación? No. Seguir trabajando tanto porque trabajaba mejor, mientras la rutina imperante trabajaba tanto y tan mal como siempre quejándose también como siempre de los burgueses, incluso cuando no quedaba ninguno.

—Vengo a despedirme Acedo. Se acerca el otoño y tengo que irme. Buenas lecciones me llevo de esta casa. Mejor es que no hace falta decir que en visitas para estar alegre ni regresar del globo terráqueo para vivir en calma por su cuenta y riesgo. Si llegamos a un nivel soportable más sufrimiento y más generalizado, el rezagado será una rémora como lo es la burguesía. Carecerá de iniciativa y el que carezca de ella no puede comprenderla en otro y la sabotea, Acedo.

—Predicador te vuelves.

—Disculpa, Acedo. ¡Salud!

—¡Salud!

F. ALAZ

# ULTIMA HORA

## Prosigue la lucha y arrecia la represión en España

NUMEROSAS DETENCIONES DE COMPAÑEROS DE LA C.N.T. EN BARCELONA. ¡COMPAÑEROS, HOY MAS QUE NUNCA HAY QUE PATENTIZAR NUESTRA SOLIDARIDAD! ¡ENGROSEMOS LA SUSCRIPCION PRO-ESPAÑA OPRIMIDA!

Las noticias que nos llegan de diferentes Regionales acusadas de represión en sus zonas respectivas, medidas policíacas extraordinarias y gran despliegue de fuerza.

Temen Franco y su camarilla de jerarcas que los movimientos huelguísticos y de solidaridad adquieran mayor extensión.

En el Norte quieren dar la sensación de fuerza, decretando draconianamente el «lock-out», para quebrantar la moral de los trabajadores que, acuciados por las necesidades de la vida, por la miseria de los hogares, como lo están en todas partes de España, se rebelan defendiendo sus derechos.

En el Sur, también en varias capitales, se están produciendo en algunas fábricas, huelgas de brazos caídos. La semana pasada en Sevilla, en una de las más importantes fábricas, los obreros se negaron a cobrar las horas que con la paga no tenían suficiente para pasar con la manutención de tres días. Avisada la policía armada y personada en el lugar, el preguntur qué pasaba, la dirección de la Empresa respondió que los obreros no querían trabajar por la causa expresada. Algunos individuos de la policía armada comentaban que los trabajadores tenían razón, que a ellos les pasaba exactamente lo mismo, que no podían vivir con el sueldo que tenían debido a lo que habían sufrido los artículos de primera necesidad.

En Levante también se han producido algunas huelgas. Los obreros de la Papelera, en Valencia, sin hacer caso de las amenazas de las autoridades cesaron en el trabajo durante cuatro horas consiguiendo un aumento en las primas. Los Astilleros, Devis y Tranvías, que se habían comprometido en principio a secundar el paro, de momento se abstuvieron.

En Cataluña, desde hace varias semanas la represión es particularmente intensa.

En la Región Catalana, algunos pueblos son acordonados por la policía armada y las casas registradas una a una. También en algunos lugares las masías, en las que entran los esbirros metralleta bajo el brazo, registrando a no importa qué hora del día o de la noche.

En Barcelona a consecuencia de las huelgas, en las que han participado la Maquinista Marítima y Terrestre. ENASA, Cementos, Fábrica Morros

S.A. y otras y a causa de la situación, hay varios detenidos, la mayoría de la C.N.T. y también de algunos otros sectores. En los primeros momentos se detuvo a más de cuatro-cientos obreros.

Son numerosos los compañeros detenidos, muchos de ellos ya fichados por la policía, víctimas siempre de las represiones periódicas.

Entre los que han sido conducidos a la cárcel últimamente, figuran los compañeros Jesús Longas y Fructuoso Grimaldo y Manuel Germán que habían sido detenidos en 1952, a causa de la caída de la imprenta clandestina de «Solidaridad Obrera»; Manuel Latser, también detenido en 1954 igualmente con motivo de haber sido descubierta otra imprenta de la C.N.T., que se hallaba en libertad provisional; Valero Gasco, de la Maquinista; Fernando Pou, Ifiguere Martínez, y Ballaró Tarragona, de la Hispano Suiza; y otros compañeros de la Fabra Coats; Haro Santander, Yserte, Domingo Navasa; José Tijeras, Ramón Pelegrín, Antonio Briesmas, José Roure, de Construcción; Dionisio Romero, Valero Guillén, José Santalucía, de Alimentación; José Casas, de Metalurgia; Ramón Giral, del Textil; José Sánchez, de la Madera, y otros muchos.

Pese a la represión, la C.N.T. sigue en pie y cumple con su deber, dando ejemplo.

Que no nos falte en ningún momento nuestra solidaridad material y moral, compañeros, hoy más necesaria que nunca en razón de las circunstancias.

C.N.T. - INTERIOR Información.

# Mirador juvenil

## DE SORPRESA EN SORPRESA

AUNQUE ya estamos curados de espantos en cuanto a las piruetas y a los cambios de frente espectaculares del comunismo—sea éste nacional o internacional—, los acontecimientos que se vienen desarrollando en el seno de la mayoría de los partidos comunistas del mundo, y especialmente del soviético, después del XX Congreso de este partido, no dejan de chocarnos y sorprendernos.

por J. BORRAZ

La pareja de tórtolos, no tan inofensivos como parece, formada por B. y K., que desde hace unos meses ocupan el primer plano de la actualidad internacional juntamente con Gracia Kelly y el Príncipe Rainier, dicen, o dan a entender con lo que dicen, tantas enormidades contra su sistema de gobierno, contra su propio partido que, francamente, no habrá que extrañarse si dentro de poco dichos señores son acusados de traidores y desviacionistas. Decididamente se ve que, queriéndolo o no, la Rusia soviética, juntamente con todos sus satélites, es el país de las confesiones de culpabilidad espontáneas y de la autocritica voluntaria.

Ningún placer encontramos en ocuparnos de un asunto que, por lo trillado, traído y llevado, carece de sugestión y casi de trascendencia. Pero es que la pareja en cuestión hacen y dicen cosas tan desconocidas que uno se ve forzado, a impulsos de la indignación, a ocuparse de ellos y de sus tonterías, aunque no quisiera.

Ayer Stalin era un dios al que por decisión del partido había que adorar. A él se debían todos los progresos, todas las victorias, todo el bienestar del pueblo. Hoy, por orden de Lenin y de Khrouchchev, Stalin es un ser despreciable, un pobre diablo, al que son atribuibles todas las desgracias del pueblo, todos los errores y todos los crímenes con los que se han cometido. Ello supone declarar de «muto propio» que bajo el régimen comunista, que bajo la dirección del jefe amado e infalible han podido cometerse errores y crímenes irreparables, a pesar de la acción desplegada por esa Comisión de rehabilitación que ha sido designada en la U.R.S.S. Porque a fin de cuentas no se rehabilita más que a los muertos. Y la partida se está jugando, a excepción de Bulganin y Khrouchchev, entre muertos. No es necesario citar sus nombres, por ser del dominio público, ni en lo que afecta a los acusados ni en lo que a los acusadores y rehabilitados hace referencia. Pero es el caso que el difunto Lenin ha sido convertido en acusador principal del que fue su compinche, el embalsamado Stalin. Y al parecer ya lo denunció en su testamento político. Lo que pasa de castaño oscuro y obliga a preguntarse:

Pero, ¿es que los actuales dirigentes de la U.R.S.S. no concian tal testamento hasta este momento? Y si lo concieron, ¿por qué no lo denunciaban? En cualquier caso el hecho revela fallas enormes dentro del régimen llamado comunista. Si ayer fues posible ocultar la existencia de documentos de tan alta importancia, no solamente al pueblo, sino incluso a los colaboradores más inmediatos al jefe, ¿qué razones existen para que esa posibilidad haya desaparecido hoy? ¿Por qué no ha de admitirse que hoy pueda haber también documentos secretos que condenen de antemano la actitud y la línea política de Khrouchchev? Y si ayer fues posible—de acuerdo a nuestra segunda hipótesis—que los colaboradores de Stalin, conociendo las acusaciones que Lenin hacía contra éste y constatando los errores y las injusticias que cometía, se hicieran cómplices del dictador y guardaran silencio por espíritu servil, por disciplina o por lo que fuere, ¿por qué

## En Saint-Pourçain: «Valores permanentes de la C. N. T. y el Movimiento Libertario»

Tal como se había anunciado, el pasado domingo día 8 del corriente tuvo lugar en esta localidad la celebración de la charla comentada organizada por la Comisión de Relaciones del Núcleo del Macizo Central. Un buen número de compañeros y compañeras, de ellos algunos procedían de Moulins y de Vichy, estaban presentes en la sala, cuando el secretario de la F.L. rindió homenaje y expresó un saludo en nombre de los reunidos, a los compañeros que en España luchan contra el régimen tirano de Franco y sus lacayos. Saludó también a los compañeros y compañeras que no pertenecían a nuestra Local, pero si a la Organización, han venido de lejos para asistir a esta charla comentada, por lo cual pasa la palabra al compañero Alejandro Lamela, el cual disertó sobre el tema: «Valores permanentes de la C.N.T. y del Movimiento Libertario».

Antes de empezar, el compañero Lamela manifiesta que trae un saludo para los asistentes al acto de la Comisión de Relaciones del Núcleo, como también de la F.L. de la C.N.T. de Clermont-Ferrand y de la F.L. de Juventudes Libertarias de dicha localidad. Con palabra sencilla y amena empieza su disertación el compañero Lamela, el cual hace una exposición clara y adecuada de lo que son principios y finalidades en nuestra Organización, haciéndonos igualmente un relato de los hechos acaecidos hasta la fecha, en los cuales han tomado parte, dando vigor y fuerza al movimiento sindical y anarquista «los valores permanentes de la C.N.T. y el M.L.»

Hace pasar por nuestra mente el recuerdo de los sucesos de la semana trágica de Barcelona: el lock-out del año 17; pasando inmediatamente al periodo Anido-Arleui, a las traiciones de unos y sacrificios de otros. Cuántos «valores permanentes» perdimos en aquella lucha que el capitalismo y el clero declararon al pueblo catalán: Layret, Seguí, Canela, Foix y tantos otros que seña extenso el citar.

¿Quién no recuerda de entre nosotros, continúa diciendo el compañero Lamela, el crimen de Casas Viejas, ese crimen perpetrado por un gobierno de una República de Trabajadores contra la C.N.T. y el anarquismo español? Los lacayos del capitalismo querían hundir la C.N.T.; ésta salió vigorizada.

He ahí todos los valores permanentes de la C.N.T. y del Movimiento Libertario del pasado; hemos de ser nosotros los que hoy hemos de considerarlos valores permanentes de nuestra C.N.T. y de nuestro Movimiento Libertario, como también hemos de educar a nuestros hijos para que lo sean del mañana.

Hemos de revalorizar nuestra C.N.T. y nuestro Movimiento Libertario donde estemos, teniendo por ejemplo a los compañeros que en España son y valen permanentes de la C.N.T. y del Movimiento Libertario.

Al terminar el compañero Lamela, algunos compañeros hacen uso de la palabra para pedir algunas aclaraciones, y entre ellos un compañero pide si la religión podría existir dentro de un régimen anarquista. «No», le contesta el compañero Lamela; la VERDAD (anarquista) no puede cohabitar con la MENTIRA (religión).

Tres horas duró la charla comentada. A la salida del local, semblantes risueños, comentarios sobre la peroración del compañero Lamela hacían presagiar que otra charla comentada sería muy bien acogida.

Bravo, compañeros de la Comisión de Relaciones del Núcleo del Macizo Central. Vuestra iniciativa ha sido muy bien acogida en Saint-Pourçain, y a ti, compañero Lamela, te agradecemos el habernos hecho pasar unas horas dignas de interés.—El Secretariado.

Celma M., Lavelanet (Ariège): Distribuímos tu giro como indicas.—Burrán tiene pagado hasta 31-12-55.—Segarra B., Albies (Ariège): Abonas año 1956 «CNT» y «Cénit».—Araza P., Villarreal (L. et G.): Coincidimos en el pago de las suscripciones.—Casull M., Le Vernet (Allier): Abonas hasta 30 junio 1957.

Morente A., Venissieux (Rhône): De acuerdo con tus dos giros.—Zamora J., Ax-les-Thermes (Ariège): Abonas segundo trimestre.—Balaguer V., y Fatini H., de Sète (Hérault): Pagáis hasta 30 junio 56.—Alvaro A., Metz (Moselle): Abonas primer semestre 56.—Lomba B., Onzain (L. et Ch.): Pagas hasta 30 junio 56.

Abad M., Champagnole (Jura): Abonas año 1956.—Torreglosa C., La Rochelle (Ch. Mme.): Con tu giro pagas tercer trimestre 56.—Ginés J., Chalabre (Aude): Abonas «CNT» hasta número 571 y «Nov. Ideales» núm. 12.—

Magallón J., Dijon (C.-d'Or): De acuerdo con tu giro.—Fernández J., y Nogales R., de Fenouillet (P.O.): Pagáis año 1956.

Villarreal de Oraison (B.A.): Abonas «CNT» hasta núm. 587. «Cénit» número 64.—Viader H., Mazamet (Tarn): Pagas primer semestre.—Armijo J., Firminy (Loire): Idem, segundo semestre.—Carpi F., Alleins B.-du-Rh.: Abonas año 1956.—Molina J., Arles-s-Teuch (P.O.): De acuerdo con la distribución de tu giro.—Mañas F., Gardanne (B.-du-Rh.): Abonas hasta fin de año.

Vélez J., Narbonne (Aude): De acuerdo con tu liquidación.—Sesar M., Carcasonne (Aude): Recibida carta y giro. Conformes.—Mora, Virgili y Delgado, de Mazamet (Tarn): Pagáis primer trimestre.—Capellas J., Laurens (Hérault): Coincidimos en la distribución del giro recibido.—Lapeña J., Paron (Yonne): Se recibió tu giro, pagando hasta núm. 10 de «La Novela Ideal».

Journal imprimé sur les presses de la SOCIÉTÉ GÉNÉRALE D'IMPRESSION (Coopérative Ouvrière de Production) Ateliers : 61, rue des Amidonniers

Le Gérant: Etienne Guillemau.

## Suscripción pro-España oprimida

RECAUDACION CORRESPONDIENTE AL MES DE MARZO 1956

Comisión de Relaciones:	Francos
Comisión de Relaciones de Rhône-Loire	20.000
de Dijon-Nevers	6.100
del Cantal-Correze-Haute-Vienne	8.000
del Tarn	20.000
de Hérault-Gard-Lozère	18.900
de Provenza	14.760
de Aude-Pirineos Orientales	25.000
del Macizo Central	20.000
de Africa del Norte	26.430
del Aveyron	24.000
del Tarn	20.000
del Alto Garona	20.000
<b>TOTAL</b>	<b>223.240</b>

Federaciones Locales y Donativos varios:	Francos
Federación Local de Toulouse	20.000
F. Avilés, de Las Bordes	1.000
Guirao, de Albi (Tarn)	480
Federación Local de Clermont-Ferrand	6.000
Federación Local de Limoges	3.000
Federación Local Ambulante	300
Federación Local de Annecy	15.000
Agrupación Local del M. L. de Orán	20.000
Mondéjar, de Burdeos (Gironde)	200
Federación Local de St-Girons (enero y febrero)	2.070
F. L. de Tours: 1.200; M. Domingo, 300; A. Haro, 300. Total.	1.800
S. Parejo, de Ste-Livrade	220
P. Ballester, de Hyères	503
G. García y G. Pitarch, de Labastide-Rx	600
Uno de la División Durruti, Toulouse	3.000
Federación Local de Graissac	10.000
Federación Local de St-Pons	800
Federación Local de La Grand'Combe	240
Federación Local de Pierrefitte (febrero)	2.885
S. Cuadrado, de Pont-de-Claix	1.000
Federación Local de Marignane	900
Federación Local de Marsella	1.430
J. Campuzo de la F. L. de Marsella	1.000
Raquel Castro, de la Federación Local de Marsella	1.000
F. L. de Montcau-les-Mines: Monterde, 4000; Del Canto, 1000; Tafall, 1000; Marcos, 1000; Casan, 1000; Del Agulla, 500; Chaves, 200; Requeiro, 100; Salazar, 200; Carmona, 200; Beltrán, 1000. TOTAL	7.200
Federación Local de Seysses	500
C de R. de Bélgica. Lista núm. 32	6.400
Compañeros italianos y españoles de Estados Unidos, por intermedio de «L'Adunata del Refrattari» y de «Cultura Proletaria»	69.655
Antonio de Russi, de Nueva York	3.489
Serarols, 400; Gil, 200; Mondéjar, 150 (Burdeos). Total	750
Correas, de la Federación Local de Tarbes	250
Federación Local de Riom	6.100
F. L. de Aitch. Recaudado en asamblea general del 11 marzo	3.000
Federación Local de Decazeville	8.700
F. L. de Villefranche-de-Lauragais	10.200
X. X. de Caen	2.000
<b>TOTAL</b>	<b>206.969</b>

RESUMEN	Francos
Comisiones de Relaciones	223.240
Federaciones Locales y Donativos varios	206.969
<b>TOTAL recaudado en mayo 1956</b>	<b>430.209</b>
<b>SUMA ANTERIOR</b>	<b>3.414.039</b>
<b>TOTAL recaudado del 1-8-55 al 31 marzo 56</b>	<b>3.544.248</b>

LA LABOR SOLIDARIA DE LOS COMPAÑEROS ITALIANOS Y ESPAÑOLES DE ESTADOS UNIDOS A FAVOR DE LOS COMPAÑEROS DE ESPAÑA

Para satisfacción general de los compañeros italianos, que esparcidos por este país de los Estados Unidos, con su generosa solidaridad han venido contribuyendo a la ayuda a nuestras víctimas del fascismo español en el Interior por intermedio de «L'Adunata del Refrattari» y de «Cultura Proletaria», nuestra Agrupación hace público en estas columnas las cantidades con que estos grupos han contribuido en los últimos diecinueve meses y que son las siguientes:

Dólares	
San Francisco de California por L'Incarriato	650
Providence, R. I. — Grupo Libertario	50
San Francisco de California por R. Frupp	50
Nos Angeles-California, «Grupo Italiano»	67
Del Monte (California), Acto del 4 de septiembre	50
Detroit, Mich. — «Grupo I Refrattari»	60
San Francisco de California. En memoria Falstaff	200
Easton, Mass, por el «Aurora Club»	200

Nos complace manifestar en estas líneas el magnífico espíritu de solidaridad con que los compañeros italianos emigrados en este país nos han brindado constante y permanentemente, demostrando en todos los momentos de su Revolución de Julio y que en los días luctuosos de la lucha Interior y en el exilio, participan con su apoyo moral y económico a la obra del Movimiento Libertario Español, en cuya magna obra nadie o ninguno es imprescindible, pero cada uno y todos somos necesarios.

Con saludos fraternos,  
Grupo «CULTURA PROLETARIA»  
P. O. Box I-Cooper Sta New - 3 N.Y. - U.S.A.

## ¡EN PARIS! ¡PROXIMAMENTE!

Próximamente se celebrará en París un gran acto público organizado por la Regional parisina de la C.N.T. para patentizar la solidaridad del antifascismo con los trabajadores huelguistas de España. Ampliaremos detalles.

Compañeros, asistid todos a este gran acto de adhesión a nuestros hermanos y de repudio al tirano.

## TEATRO EN TOULOUSE

El domingo 22 último, tuvo lugar en la Salle Espoir, organizado por S.I.A., uno de los festivales artísticos más amenos y mejor organizados de cuantos hemos presenciado en todas las épocas del exilio, llevado a cabo por el grupo lírico «Terra Llure».

Con un lleno rebosante, se puso en escena la célebre y comocidista zarzuela «LOS CLAVELES», de los autores Carreño y Sevilla y música del maestro Serrano.

El elenco femenino como el masculino que tomó parte en la obra, estuvo a gran altura, y magnífico en su conjunto. La tiple Dédé Castillo inauguró las tablas quedando muy plausible en el papel, así como la tiple cómica Chony. Faulette Torres, en su papel de madre madrileña, uno de los más importantes de la popular zarzuela, estuvo tan colosal que se hace obvio otro comentario; y Rosa Yagué y el conjunto de chicas, muy respetable.

El tenor Mirfin, cantó tan soberbiamente que la sala le premió con largos y estruendosos aplausos del numerosísimo público. Ruzafa, en Evaristo, y Rodón, en Bienvenido, también cosecharon merecidísimos aplausos por su magnífica interpretación.

«Los Claveles» fué un espectáculo magnífico, lo que le siguió, puede reputarse, sin euforía, de casi maravilloso.

Abre escena el cuerpo de Ballets, realizando dos espectaculares danzas clásicas catalanas, perfectamente ejecutadas por siete parejas de preciosas chicas y simpáticos jóvenes, terminando, casi al final de la fiesta con danzas regionales francesas de bonito colorido y perfecta ejecución. Los espectadores premiaron constantemente como la interpretación merecía. Seguidamente, Paquita Marin nos deleitó con su gracia y donaire, cantándonos el pasodoble «Francisco Alegre», «Olimpianas», «Chunga» y «Camino verde».

«Lolita Martín nos deleita, igualmente, con su aire andaluz, con sus rumbas y canciones modernas. García nos da la nota graciosa y bien interpretada de «La Tantina de Burgos». Sorprendidos y admirados oímos al muy joven Antonio Olga en dos solos de guitarra, magistralmente ejecutados. Chony nos reana de nuevo los oídos en su soberbia canción «Reina Juana de Castilla», apreciando después su indiscutible gracia en la genial interpretación de «El Beribito», y nos quedan con el corazón de figuras cumbres de esta segunda parte: Ruzafa y Olga.

El primero, haciendo, de la manera más correcta, la presentación de esta

segunda parte del espectáculo, dan-donos a conocer a los artistas, y nos maravilló por la corrección y bien decir en sus soberbias poesías, «La Sardana» y el «Brindis del Español»; y en cuanto a la estilizada y bellísima Olga, todo cuanto de su arte soberano se pueda decir, queda opaco ante la realidad, emburujándose con su arte maravilloso. Embutida en su precioso traje oro y plata y tejoletas, nos bailó «La Corrida»; y después con su típico vestido negro, la «Machicha» en honor al público francés, y por último cierra el espectáculo con broche de oro, bailando la jota de la «Dolores», antecediéndole a esta ejecución unas palabras llenas de íntimo sentido poético del compañero Ruzafa.

No podemos dejar de aludir a la dirección artística que tan acertadamente nos ha presentado este magnífico espectáculo, destacándose en primer plano la simpática profesora, Mme Martorell, seguido de los compañeros Rodón y Bonet.

Sólo nos resta decir que los espectáculos anteriormente presentados por el grupo lírico «Terra Llure», en esta temporada que agoniza, tales como «La fiesta mayor de Gironella» — con repetición —, «El rey de Ruc-i-Landia» y sus múltiples y escogidas variedades, nos han complacido grandemente, tanto por su cuidada preparación como esmerada ejecución.

Y ahora invitamos a todos los compañeros, amigos y simpatizantes que no olviden que el próximo día 20 de mayo, el grupo artístico «Iberia» pondrá en escena, en el mismo lugar, la magnífica comedia «MALVALOCA» que, sin duda, constituirá un éxito tan ruidoso como el que hemos transcrito; y para el día siguiente, o sea, el 21, «Terra Llure» pondrá en escena un espectáculo digno de fin de temporada, cuyo título previamente nos reservamos y que oportunamente se dará a conocer, cerrándose así la temporada teatral de S.I.A. y con ella, la de los grupos artísticos citados.

Arturo SANCHEZ

## NECROLOGICAS

ANGEL APARICIO GIL  
El 23 de marzo fué víctima de un mortal accidente nuestro querido compañero Angel Aparicio Gil. El infuasto suceso ocurrió en París donde nuestro compañero se hallaba trabajando hacia algún tiempo de su oficio de camarero.

En el momento de dirigirse a la estación para tomar el tren que debía conducirle a Toulouse, al atravesar por el lugar indicado una de las grandes avenidas de la capital fué atropellado por un veloz vehículo perteneciente a una compañía de aviación. El choque fué tan violento que nuestro compañero, proyectado a distancia, quedó muerto al instante víctima de una terrible conmoción cerebral.

Angel Aparicio había nacido en Albalat del Arzobispo, pero empezó a militar desde muy joven en la organización confederal de Zaragoza. Se destacó por sus actividades en la Sección de Camareros durante los tiempos de ruda lucha social en la capital aragonesa. El movimiento que inició nuestra guerra le sorprendió trabajando de su oficio en el balneario de Panticosa, sito en la provincia

de Huesca, a 1.639 metros sobre el nivel del mar. Dada la circunstancia de que en el establecimiento termal trabajaban muchos compañeros significados como militantes de nuestra organización, incluido el movimiento faccioso, grupos de falangistas y religiosos armados invadieron el balneario con el siniestro propósito de asesinarlos. Aunque sorprendidos, dado el aislamiento en que se encontraban y no tener noticias de lo que ocurría en España, un grupo de nuestros compañeros, en el que figuraba Aparicio, consiguió escapar a duras penas de entre las garras de los fascistas. Siguió a ello una verdadera odisea a través del macizo pirenaico y la llegada a Francia maltratados físicamente y casi anonadados por el hombre.

Los fugitivos no tardaron en penetrar en nuestra zona por Puigcerdá, incorporándose a las tareas revolucionarias de la Cerdeña catalana. Desde la Seo de Urgel pasó Aparicio a Lérida, y más tarde se incorporó al frente de Aragón. Durante todo el tiempo que duró la guerra permaneció en el trabajo de su oficio en la brigada de Panticosa, sito en la provincia

de Huesca, a 1.639 metros sobre el nivel del mar. Dada la circunstancia de que en el establecimiento termal trabajaban muchos compañeros significados como militantes de nuestra organización, incluido el movimiento faccioso, grupos de falangistas y religiosos armados invadieron el balneario con el siniestro propósito de asesinarlos. Aunque sorprendidos, dado el aislamiento en que se encontraban y no tener noticias de lo que ocurría en España, un grupo de nuestros compañeros, en el que figuraba Aparicio, consiguió escapar a duras penas de entre las garras de los fascistas. Siguió a ello una verdadera odisea a través del macizo pirenaico y la llegada a Francia maltratados físicamente y casi anonadados por el hombre.

Los fugitivos no tardaron en penetrar en nuestra zona por Puigcerdá, incorporándose a las tareas revolucionarias de la Cerdeña catalana. Desde la Seo de Urgel pasó Aparicio a Lérida, y más tarde se incorporó al frente de Aragón. Durante todo el tiempo que duró la guerra permaneció en el trabajo de su oficio en la brigada de Panticosa, sito en la provincia

de Huesca, a 1.639 metros sobre el nivel del mar. Dada la circunstancia de que en el establecimiento termal trabajaban muchos compañeros significados como militantes de nuestra organización, incluido el movimiento faccioso, grupos de falangistas y religiosos armados invadieron el balneario con el siniestro propósito de asesinarlos. Aunque sorprendidos, dado el aislamiento en que se encontraban y no tener noticias de lo que ocurría en España, un grupo de nuestros compañeros, en el que figuraba Aparicio, consiguió escapar a duras penas de entre las garras de los fascistas. Siguió a ello una verdadera odisea a través del macizo pirenaico y la llegada a Francia maltratados físicamente y casi anonadados por el hombre.

Contaba nuestro compañero 42 años al sobrevenir el trágico accidente que le arrebató la vida. Que la tierra sea leve a nuestro infortunado Aparicio.

Journal imprimé sur les presses de la SOCIÉTÉ GÉNÉRALE D'IMPRESSION (Coopérative Ouvrière de Production) Ateliers : 61, rue des Amidonniers

Le Gérant: Etienne Guillemau.

## VIDA DEL MOVIMIENTO

CONVOCATORIAS  
La F. Local de la C.N.T. en Albi convoca a todos sus afiliados a la asamblea general que tendrá lugar el día 6 de mayo en el local y hora de costumbre. Al mismo tiempo se ruega a los suscriptores que no hayan pagado el segundo trimestre que aprovechen esta ocasión.

Los delegados de grupos son invitados a presentarse a las 8 de la mañana del mismo día.

Se desean carpinteros (menuisiers) profesionales. Para informes dirigirse a Daniel Echegoyen, Pellegrue (Gironde).

LES AMIS DE HAN RYNER  
3, Allée du Château, Pavillons-sous-Bois (Seine)

Vous présente une œuvre inédite de Han Ryner «J'ai nom Eliacin» (Souvenirs d'enfance).

1 vol. In-12 rasiin, avec 4 portraits hors-texte. Tirage limité à 500 exemplaires numérotés.

Le prix de souscription est fixé à : 1.200 francs pour exemplaires sur Vélin pur fil; 600 francs sur Alfa.

Adresser les souscriptions au Secrétaire général des A. H. R. : M. Louis Simon, 3, Allée du Château, Pavillons-sous-Bois (Seine), C.C.P. 2198-45 Paris, en indiquant le nombre d'exemplaires souscrits.

Si, lors de la parution du livre il restait des exemplaires, leur prix de vente serait porté à 1.800 francs sur Vélin pur fil, 900 francs sur Alfa. Nous engageons donc ceux qui veulent bénéficier du prix de souscription à en adresser le montant sans attendre, vu également le petit nombre d'exemplaires du tirage.

Ceux qui connaissent l'œuvre abondant et variée de Han Ryner vont découvrir un aspect neuf de l'art du «Prince des conteurs». C'est sa propre enfance qu'il a voulu conter, plongeant au trésor des souvenirs lorsqu'il atteignait sa 70e année.

# Bajo el SUR NO NOS HONRAN

(Crónica de nuestro corresponsal en Chile)

**P**UEDO estar equivocado. Pero esos nuevos ricos refugiados que por estas tierras andan; esos ex socialistas, ex confederales, ex republicanos, que forman las huestes ineficaces y mansas del Centro Republicano Español de Santiago de Chile, de ese «centro» que como cualquier otro por el estilo, no es utilizado sino para jugar, a las cartas y al dominó, para «servirse una copita entre amigos» y para perder el tiempo miserablemente...

Ese «centro», digo, que este 14 de Abril ha tenido el «honor» de recibir la visita de don Diego Martínez Barrio, quien, naturalmente, ha hecho uso de la palabra, ha hablado, como siempre, valiéndose de los mismos o parecidos tópicos de hace más años que Matusalén tenía... Todos esos señores que para celebrar un 14 de Abril—bien mirado el 14 de Abril no merece otra cosa—, recurren a una «comida» seguida de un «festival de cine con obsequios para los niños», «números artísticos» y «un gran baile amenizado por una gran orquesta», esos señores, repito, no nos honran.

Hay también otra clase de señores—quizás menos señores que aquellos—que trabajan para el sanguinario dictador fascista, amparándose en la famosa constitución republicana de Chile: son esos cuatro viejos reaccionarios que componen la ridícula organización titulada: «Instituto de Conmemoración Histórica», los cuales, hace sólo cuatro días, han acordado, con todo el tupé imaginable, conceder el Gran Collar de su orden al caudillo español, y, por si eso fuera poco, nombrar a un tal Enrique Vergara Robles, para que viaje a Madrid a colgárselo en el cuello. Como asimismo, determinar que los próximos Grandes Collares—el nombre pega, collar, de collera, para las mulas—del «honorífico instituto», han sido reservados, por turno, para los siguientes mulos de cuatro patas y medias: Rafael Trujillo, Carlos Castillo Armas, Marcos Pérez Jiménez y Gustavo Rojas Pinilla. (Pido disculpas al lector por hacerle leer—si es que se atreve—, los cuatro nombres que anteceden. Ya sé que es demasiada exigencia, pero

no hay forma de evitarlo, aunque sea por una sola vez).

El nombrado «Instituto» está formado en Chile por unos tíos que se las traen, que de historia no saben ni la media y que utilizan su «institución» para los fines que es de suponer en quienes tienen la cara más dura que el cemento amado. No es extraño, pues, que estos cuatro viejos—dijo viejos porque el que menos, tiene 60 años—, trabajen para Franco. ¿Qué otra cosa se puede hacer cuando se tiene la cara dura, se es viejo de nacimiento y se hace pasar uno por historiólogo sin siquiera saber la fecha en que se vive? ¡Nada mejor que trabajar para Franco!

Los primeramente nombrados ya es otra cosa. ¿Son viejos de nacimiento? ¿Se creen historiadores y padres mártires de la patria? ¿Qué es lo que les pasa! ¿Centro Republicano Español! ¿Qué debe hacer un centro de esa clase para conmemorar un XXV aniversario de la República en el exilio? ¿Un baile? ¿Una comida? ¿Una función de cine para los niños? ¿Acaso son estos tiempos propicios para todas esas vanidades en nombre de una honesta causa? ¿O es que la causa no existe! ¿Y en qué queda la lucha a muerte que se desarrolla dentro de la Península, los que caen, los que sufren, los que no pueden ni quieren volver mientras la hiena impere? ¿En qué queda todo eso? En nada: en un juego de naipes o de dominó; en un trago de vino a la chilena, una comida, un discurso... y basta. ¡Viva el republicanismo de los republicanos que se encuentran muy bien, alejados de todo lo que huele a sacrificio!

JAVIER DE TORO.

# CNT

## DIVULGACIONES

### Joaquín Costa y la política hispánica

**L**a política es abominable porque anula los valores sociales. Basta que un hombre honrado y consciente tenga una idea feliz y la divulgue, para que una mayoría de envidiosos e incapaces le aborden y combatan con saña cual perro rabioso. Este es el caso de Joaquín Costa; el hombre que desarrolló tanta acción y realizó tantos sacrificios por España como el que más, sin llegar a ocupar nunca una poltrona, aunque sí el trono de sus sacrificios, su sabiduría y su abnegación en pro del engrandecimiento del país. Su ideal era arrancar de la tierra las riquezas naturales en beneficio general sin distinción de clases, si bien notándose marcada preferencia e inclinación por la llamada clase productora.

Su actuación pública era constante en incontable número de discursos, conferencias, asambleas, artículos periodísticos, brindis, cartas, controversias, etc., etc. Y aún le quedó tiempo para crear con su pluma un monumento de técnica popular produciendo sesenta libros, todos encaminados a elevar a España a la altura que merece, aparte sus hombres, por la calidad de su suelo, «si bien es poca cosa—decía Costa—si no se completa con el aprovechamiento de sus aguas racionales».

Pero lo más grande de la obra social y técnica de Joaquín Costa, es su métrica substancial y mordaz, tanto es así, que de sus frases sueltas, de los lemas y títulos, podría componerse una docena de libros admirables. Y esto es este modesto artículo que en honor del gran polígrafo nos permitimos redactar, especie de Mesa Revuelta de conceptos sabios extraídos de una de sus robustas obras, inteligente y maestra, titulada «Política Hidráulica».

Joaquín Costa fué un titán, y como todos los titanes combatido. Y son la necesidad y el orgullo las dos fuerzas que se oponen a la acción de la virtud y del amor al prójimo. No quiere la hormiga ser menos que el león; el gorrion menos que el águila caudal; la gota de

lluvia menos que el «mar embravecido». Por esto, en todos sus actos públicos de su constante campaña de regeneración por ALBERTO CARSI

ción exponía lemas tajantes y asaz atrevidos, condensaciones de su ideal, que era amplio como un mundo y rigurosamente sensato. Por lo que, será edificante que consignemos aquí algunos



JOAQUÍN COSTA

de sus pensamientos que son tan admirables, ahora más que nunca, por estar España falta de poderosas inteligencias, de hombres eminentes que pongan las riquezas naturales al servicio de todo el país y no tan sólo en manos abusivas, concepto que ha de abolirse por completo, como si se tratara, sencillamente de una medida higiénica en bien de la colectividad.

Y vaya una muestra del alma enérgica y el idioma claro de Joaquín Costa:

A los partidos políticos: «Regad los campos, si queréis dejar rastro de vuestro paso por el poder: los árabes pasaron por España, ha desaparecido su raza, su religión, sus códigos, sus templos, sus palacios, sus sepulcros, y sin embargo, su memoria está viva, porque han subsistido sus riegos.»

«El labrador de hoy pasa peor la vida que el siervo de la gleba. No conoce de la civilización más que sus cargas y sus corrupciones. El Estado no llega a él sino en figura de recaudador, de sargento y de candidato, para tomarle la hacienda, los hijos y la paz.»

Programa: «Dar de comer al hambriento; dar de beber al sediento; enseñar al que no sabe; redimir al cautivo. El sediento es la tierra; el hambriento veinte millones de españoles; el ignorante la nación en todas sus clases; el cautivo los labradores, siervos del Fisco, la Administración y del cacique.»

Política hidráulica: «150 millones de pesetas para canales y pantanos de riego en treinta provincias, que es menos de lo que se está gastando en escuadra de guerra: Plan general de aprovechamiento de las aguas fluviales de la Península.»

«Banco agrícola y territorial sobre la base del aumento de los regadíos. El crédito agrícola, con secanos tan poco productivos como los nuestros, es una utopía. La sequía engendra fatal e irremisiblemente la usura.»

«Sábese que el agua de los canales

de riego no es agua para el consumo directo de las personas; es agua para producir; económicamente considerada, ni siquiera es agua; es trigo, es carne, es lana, es cáñamo y lino, es frutas; en una palabra, no es agua para apagar la sed, como el agua de las «poblaciones, es agua para matar el hambre.»

«La patria nos cuesta a los españoles más de lo que vale. Para que estemos satisfechos de haber nacido en ella es preciso abaratarla: abaratar sus servicios, justicia, registros, policía, transportes, obras públicas, marina, diplomacia, etc., etc., y, especialmente, mejorar la calidad de ellos.»

«Domesticquemos los ríos con el freno de los diques y la cadena de los canales. Empecemos sin vacilar, urgentemente, la obra redentora: dejémoslos de ser malaventurados pródigos. Resolvamos el problema ese de los riegos en grande como obra suprema de utilidad social.»

«Resolvamos el problema del agua como hemos resuelto el problema de la pólvora... Unámonos todos para realizar la obra común: el hambre no es católica, ni protestante, republicana ni monárquica, sino que es una vergüenza.»

He aquí unas banderas para los ejércitos de la Paz y el trabajo que podrían ser emblemas de todos los hombres de buena voluntad, pues son trozos del alma de un español generoso que tenía perfectamente equilibrados el cerebro y el corazón, por lo que se le cerraban los caminos oficiales, pero, en cambio, se le abrió el gran camino de la inmortalidad.

Cien años tardarán quizás en cristalizar en la práctica las lecciones del maestro, pero, por fin, cristalizarán, y ello será el vago de las inquietudes populares de toda una época no realizadas.

Con la estela de los hombres como Costa sería un encanto vivir, y a ello tenemos derecho en participar los que vemos en luminosa perspectiva la luz de nuestra España actual retrasada y vendida en escandalosa subasta y no admitimos los burdos manejos del egoísmo enfrentados siempre con el Progreso y la Fraternidad. Joaquín Costa está con nosotros.

## El 1º de Mayo y Espartaco

**S**i la fecha del 1º de Mayo no significa lo mismo que la rebelión de Espartaco, no significa absolutamente nada. O en todo caso, es una mofa sangrienta. ¿Contra quién se rebeló Espartaco? Contra el Imperio Romano, dominador feroz de vidas y haciendas en su tiempo. ¿Contra quién se rebelaron los Mártires de Chicago? Contra el Estado moderno, personificación más que exacta de la ferocidad de aquél y de todos los imperios.

La situación apenas ha cambiado a través de los siglos. Hemos llegado a un punto común con la época espartaquista. Si el Imperio Romano representaba la obscenidad, el crimen, la esclavitud y la impunidad, el Estado moderno representa hoy todas esas mismas cosas, multiplicado en fuerza y amplitud, por los adelantos técnicos de la actualidad mundial. Lo demás: charanga moscovita, con



## Eliseo Reclus y Han Ryner

### Palabras a la Juventud

por HEM DAY

**E**L 22 de octubre Eliseo Reclus fué encargado de pronunciar el discurso de apertura de la Universidad Nouvelle. A falta de poder citar enteramente este discurso voy a permitirme extraer algunos pasajes que os ayudarán a comprender mejor el alma grande de Reclus:

«Aun en lo que concierne a los estudios, la tarea del alumno es de una aspereza singular, y si quiere salir airoso, esta tarea le costará muy grandes esfuerzos de coraje y perseverancia. El principio del curso deberá escoger entre dos maneras de concebir la vida de disciplina intelectual. Millares de jóvenes—lo sabe él—tienden a simplificar su trabajo aprendiendo de memoria las fórmulas de sus manuales, mascando y volviendo a masticar las frases espetadas por profesores célebres, atiborrando el cerebro de secas definiciones, sin color y sin vida, como de diccionario. Al contrario, le ponemos en guardia contra todos los formularios y añales que demerescen los libros y más todavía a la Naturaleza. Les señalamos que deben desdeshar los programas que limitan la inteligencia, los cuestionarios que angustian a ésta, los programarios que la empobrecen, y les aconsejamos estudiar por sí mismos animados del entusiasmo del descubrimiento. Sin duda, puesto que los reglamentos lo quieren así, y que en las mismas familias pocos padres tienen la valentía e inclusive la posibilidad material de preferir para sus hijos—el estudio puramente desinteresado de la ciencia con respecto a la que se gradúa mediante exámenes y diplomas, sin duda, repito, la mayor parte de los jóvenes inscritos en nuestros cursos tendrán ante sí la perspectiva de fórmulas a aprender y de preguntas oficiales a sufrir. Pero estas pruebas, que se consideran frecuentemente como el acontecimiento capital de los estudios, serán para ellos, si verdaderamente son hombres, una preocupación muy secundaria. Su gran preocupación deberá ser no aparentar saber sino saber.»

Y continúa:

«Admitiendo que el estudiante ideal, en el que soñamos a través vuestro, sepa perfectamente dirigir su trabajo y dar a su ciencia toda la altura y amplitud necesarias, le quedará todavía por resolver la gran cuestión planteada a los hombres después de la leyenda relativa al árbol y fruto prohibidos del bien y del mal. Habrá que probar por su ejemplo que se es verdaderamente feliz por el crecimiento de la sabiduría. De lo contrario las almas temerosas se complacerán siempre en pensar que hubiera valido más permanecer en la ignorancia primitiva, y entre los que estudiaron le habrá ciertamente que, fatigados por el largo esfuerzo, se dejarán abandonar dejando de confiarse a su razón. Consentirán a que se les vende los ojos o por lo menos que se les adorne con pantallas, anteojos y viseras; por lo tanto, medio ciegos, se remitirán a la conducta de

los hombres que se dicen iluminados por la luz celeste de la fe, católicos en Europa occidental, ortodoxos en Rusia, bramánistas en la India, budistas en Extremo Oriente y por todas partes vagamente mística, abandonada a las fuerzas descontinuas del más allá.»

Tal es el ideal que Reclus ofreció a la juventud. «Esta obra que pedimos cumplida la juventud—dijo como conclusión—, es posiblemente difícil, pero no imposible.» Y citando la palabra de Emerson, terminó: «El sabio debe ser un héroe.»

De «Paroles inútiles», artículo dirigido por Han Ryner al «Cri du Quartier», copio las siguientes líneas («Cahiers des Amis de Han Ryner, número 37»):

«¡Ea! Olvido que sois «estudiantes», seres particularmente deformados por una más extensa educación y que aspiran a deformarse aún más. Tendrían seros de utilidad unas palabras sin autorías sorbescas, sin «palabras» social, unas palabras hechas verdad y luz natural? Lo temo. Escuchad, sin embargo.»

Y Han Ryner expone la inferioridad de las pretendidas élites que se hinchaban con las torpezas tradicionales de la enseñanza, con las burradas graves que llueven de las cátedras del Estado. E invita a la juventud a «buscar, en principio la confianza en sí misma, pues la misma salud tiene este precio. Y ved todavía en «La fin d'une allocation à la jeunesse», que Han Ryner pronunció en ocasión de la manifestación organizada el 31 de octubre de 1921 por el sindicato de Correos y Telégrafos:

«Como no considerar como un niño o como un anciano al tanto que busca, por ejemplo, una cinta, una butaca en la Academia o no importa cualquiera de esas distinciones que Flaubert tildó con justicia «honores que deshonran»?

Y apuntando el contorno social de su pensamiento, Han Ryner terminó su discurso:

«Hasta el presente todas las revoluciones han ido acompañadas de algo no joven, de una mezcla de infancia y de senectud, y es por esto que la generación siguiente ha retrocedido horridamente al hecho, razón por la cual toda revolución ha ido seguida de una reacción.»

«Que la juventud sea!», escribía Han Ryner en 1911 en una revista no identificada. «Amad las sinceridades que siguen vuestra ruta. Amad a las que siguen otras rutas. Sabed prevenir el orden secreto de las montañas y los ríos será obedecido, y a los hermanos que parecen alejarse de vosotros los encontraréis en el próximo desfiladero.»

Han Ryner terminaba en la siguiente forma: «Jóvenes, decid con amor, por vosotros mismos, y para todos los de vuestra edad, y para todos los de mañana: ¡sea la juventud!» («Cahiers des Amis de Han Ryner», núm. 37.)

«Este mismo hombre — ¿desea ser hombre? — no comprende, no siente, no practica su rebelión protestando contra la atrofia social que significa la existencia de su mayor enemigo — el único enemigo cierto —, aquel que el Estado moderno encarna; si no se niega a compartir esta mofa estruendosa que exhiben los curas y frailes llada de todas las iglesias portando estandartes a nombre de los Mártires de Chicago, estos esclavos no merecen ser sino esclavos, no hacen nada para remediar su esclavitud y tendríamos que esperar algunos siglos para que las fechas que marcan la rebelión de los espartaquistas y la rebelión de los huelguistas de Haymarket se conjuguen y abran una ventana de sabiduría y entereza, dentro del alma de esa cosa tan manoseada que se llama: la masa, el pueblo, el proletariado.

No importa y hasta es imprescindible que «prediquemos en desierto», cuantos vemos claro el presente estado de cosas a que nos referimos. Es preciso continuar rompiendo lanzas contra las murallas de la cobardía, la ignorancia y el egoísmo. No podemos cejar en este empeño, porque hacerlo sería renunciar a todo lo grande que los tiempos nos traen y cocan frente a nuestro corazón de amores y de rebeldías sanas y concretas. Conocemos el miedo, no nos consideramos héroes impasibles e impetuosos, solemos como cualquiera; pero si a pesar de conocer esto no nos esforzamos por amalgamar nuestra conciencia de rebelión con las demás conciencias de rebeldes, obraremos contrariando a los que nos encomienda la vida, contrariando al significado varonil que el 1º de Mayo tiene para todos los hombres de bien. No merecerían nuestros labios, entonces, pronunciar siquiera el nombre de ESPARTACO.

Y lo decimos alto para que se nos oiga: desocializantes, dictadorales en potencia, curas, frailes, potentados, estadistas, la «fiesta» del 1º de Mayo es nuestra, es de todos los rebeldes de hoy, de todos los rebeldes de mañana y de todos los rebeldes de siempre. Lo demás son zarzandales para apoyar y permitir el permanente crimen de esa humanidad que la moderna esclavitud representa en nuestro siglo: ¡Trabajadores! ¡Proletarios! ¡Esclavos del salario! ¡Llorad a lágrima viva los rebeldes en vuestro más íntimo sentimiento, cuando presenciéis en este nuevo 1º de Mayo, el paso de los gansos malditos de la tradición estatal y liberticida. ¡SALUD A TODOS LOS MARTIRES!

COSME PAULES

## Problemas sudamericanos

**E**S muy fácil acusar a los pueblos ajenos de las culpas propias. Muy fácil repetir las acusaciones demagógicas que tienen la mayor probabilidad de aceptación. Pero quien ha vivido en América del Sur y estudiado lo que ocurre en cuanto a los problemas planteados descubre que debajo de la demagogia y la declamación nacionalistas y patrióticas, se esconde otra cosa que los patriotas y nacionalistas (mexicanos, venezolanos, cubanos, argentinos, etc.), se cuidan muy bien de reconocer: la penetración de lo que ellos llaman imperialismo extranjero está facilitada por la impericia, el incivismo, la incapacidad o la indiferencia de los pueblos «invadidos».

Y constata que sin las naciones «imperialistas» vituperadas la mayoría, si no la totalidad de las naciones vituperadoras no tendrían ni ferrocarriles, ni carreteras, ni puertos, ni la mayor parte de sus industrias. Se da cuenta de que los gobernantes constructores han apelado al capitalismo inglés, francés, primero, y después norteamericano porque no podían hacer otra cosa, que no hacerlo implicaba dejar a su país en un estancamiento económico espantoso.

Tal es la realidad. Gobernantes tan honrados como Sarmiento debieron atender a las naciones extranjeras para «colonizar al desierto», es decir para organizar la agricultura en la Pampa, me-

dante la construcción de ferrocarriles que ensanchaban los horizontes y las tierras habitables. Si se toma la historia de cada uno de estos países, se constata que, mientras en las naciones económicamente más adelantadas, los que poseían la riqueza suscribían a los

por GASTON LEVAL

empréstitos con los cuales los gobiernos o los municipios o los hombres de iniciativa hallaban los fondos necesarios para desarrollar las obras públicas, construir frigoríficos, fábricas, buques en las naciones indo-españolas, los poseedores de esta riqueza, de la tierra, del ganado, de las cosechas eran incapaces—esto parece ser herencia del terrateniente español—de tener este menor sentido hasta de patriotismo que hacía suscribir a los empréstitos por las autoridades locales, provinciales y nacionales. De modo que no había más remedio que lanzar esos empréstitos en Londres, Nueva York o Chicago, lo cual, desde luego, hipotecaba parte de la actividad económica.

Echar al vecino las propias culpas es un modo muy fácil de lavarse de ellas. Pero si esto es propio de los nacionalistas, no debería serlo de los anarquistas que deberían ver las cosas con más objetividad, y evitar caer en explicaciones falsas donde se encuentran con

los que son, socialmente, sus peores enemigos.

Veamos algunos aspectos de lo más importante de la vida social de las naciones a que me refiero.

En Chile, donde se cultiva 17 por ciento de la superficie del país (ignora en qué medida se puede cultivar más), 75 por ciento del suelo explotado pertenece a propiedades de más de cien hectáreas. «Es culpa del imperialismo norteamericano». En Bolivia, en las altas mesetas de los Andes, la superficie de tierra de que dispone para vivir una familia india es, por término medio, de 0,33 hectárea. «Es culpa de los norteamericanos».

En el Perú (censo de 1938, pero las cosas más bien han empeorado por el aumento de la población), la superficie cultivada por habitante en la zona montañosa era de 0,23 hectárea—término medio—mientras en la región del Cuzco era de 0,086 y en la de Apurímac, de 0,183 hectárea. Tal pobreza se ha alcanzado que la unidad de superficie es el suaco.

En Ecuador, la superficie media de las explotaciones agrarias era, recientemente, en la provincia de Pichincha, de 0,2 a 0,8 hectáreas. Si se tiene en cuenta la carencia de agua y lo inadecuado del clima y de la altitud para los cultivos, se puede comprender cuál es la miseria de las poblaciones.

«Es esto culpa de los Estados Unidos?»

Recuerdo cómo, en el tercer decenio de este siglo, compañeros mejor informados que yo me hablaban de la vida de la población paraguaya, cuya vida lamentable hizo escribir a Rafael Barret esa terrible acusación que lleva por título «El dolor paraguayo». La vida de los indios paraguayos—la mayoría de los habitantes—estaba descrita

(Pasa a la página 2)

## La U.R.S.S. fábrica de robots

(Viene de la página 1)

¿Qué más se necesita para considerar fracasado un régimen que a los 40 años de nacido presenta este balance? ¿Qué partidas favorables ofrece que puedan compensar este déficit de calidad humana? ¿Reducción del analfabetismo? ¿Desarrollo industrial? ¿Nivel de vida ascendente? Todo esto y todo lo que se pudiera agregar debe someterse a la consabida rebaja, pero aunque así no fuera, ¿qué valen estas partidas ante el hecho monstruoso de haber convertido la quinta parte del mundo en una fábrica de robots?

Decíamos que el actual equipo gubernamental ruso corrobora lo que mil voces venían proclamando desde hace años, levantando la indignación de los comunistas de afuera de la U.R.S.S., cuya respuesta consistía en la consabida andanada de insultos en vez de razonamientos.

Y ahora, ¿qué dirán? Son los nuevos señores del Kremlin los queregonan que el que los precedió caía en graves errores, aceptaba y estimulaba las más desorbitadas alabanzas, era cruel hasta la ferocidad y que tenía a todos los rusos en un puño.

Nos consta que como a los rusos auténticos, también a los de adopción, que, nostálgicos pululan por todo el mundo, estas revelaciones los han desconcertado, lo que prueba una vez más la eficacia castradora del partido, pues a pesar de que por militar fuera de la U.R.S.S. estaban menos sometidos a la influencia de la propaganda y a la del terror y de que contaban con abundancia de medios informativos, su mentalidad no se diferenciaba de la del mujik, que en su altar hogareño había cambiado las imágenes religiosas por la del «padrecito Stalin».

«Cómo reaccionarán ahora? ¿Se darán cuenta a qué grado de sumisión, de idolatría y de desorientación habían llegado? ¿Serán capaces de tirar por la borda una ideología que podemos calificar, remediando a Lenin, de «copio del

¿O bastará que les llegue la nueva consigna para que, movidos como por resorte, se pongan, una vez más, en funciones de tocados? En fin, para vergüenza del género humano, ¿darán el tradicional grito de: «Ha muerto el amo! ¡Viva el amo!»?

Leopoldo ARCOS MARIN

Alejandro Lerroux, mezcía de demagogo y agente provocador, que había publicado por aquella época un violento pamfletito en el que se instigaba al pueblo a quemar los registros de la propiedad y a «levantar las faldas a las monjas novicias para elevarlas a la categoría de madre», no sufrió la más leve molestia. Le molestaba al clero la Escuela Moderna ferreriana y puso todos los poderosos medios a su alcance para obtener la cabeza de Ferrer. Este fué fusilado en los fosos del castillo de Montjuich el 13 de octubre de aquel mismo año. La campaña de protesta que se produjo en todo el mundo civilizado pidiendo la libertad del inculpaado, no tuvo eco en las negras conciencias de los verdugos.

### XIV. — EL MODERNO SINDICALISMO ESPAÑOL

El movimiento anarcosindicalista volvió a surgir como el Ave Fénix, de sus propias cenizas. En 1911 se celebró un importante Congreso obrero en Barcelona, en el palacio de Bellas Artes, por el que fué fundada la Confederación Nacional del Trabajo (C.N.T.). Casi automáticamente fué clausurado el mismo organismo en virtud de una de sus resoluciones, por la que se declaraba la huelga general en toda España a causa de nuevas matanzas en Marruecos, y también por solidarizarse el organismo confederal con los huelguistas de los Altos Hornos de Bilbao. Hasta 1914 no volvió la C.N.T. a la vida pública.

La guerra europea despertó la insaciable avaricia de la burguesía ca-

FOLLETONES DE «CNT»

# UNDÉCIMA CRUZADA

(Mensaje a la juventud española difundido en el Interior)

talana, cuyas fábricas producían para los ejércitos beligerantes. La casi totalidad de la producción era exportada para fines de lucro. El pueblo, que todo lo producía, era víctima de los acaparadores, que encarecían abusivamente los pocos artículos librados de la exportación. Los jornales eran bajos, pues la burguesía industrial no se contentaba con la sola ganga de la guerra.

Se formaron entonces los primeros Sindicatos propiamente dichos, que, en 1918 recibieron el nombre de Sindicatos Unicos de ramo.

En 1916, la C.N.T. y la U.G.T. establecieron un pacto ofensivo por el que declararon la huelga general de 24 horas contra la carestía de los artículos alimenticios. El año siguiente, con motivo de un movimiento político antidinástico, que no llegó a producirse, las mismas organizaciones declararon la huelga general revolucionaria, también sin grandes consecuencias.

En 1918 tiene lugar un importante

Congreso regional en Barcelona; se crearon los Sindicatos Unicos. La propia estructura sindical sale robustecida de este comicio. Las diversas sociedades de una misma industria básica van a fusionarse para formar un solo Sindicato, es decir, una orga-

Por SERTORIO

nización de rama industrial única. De ahí el apelativo de «Sindicato Unico». Después de celebrado este Congreso, el proletariado se lanza a la lucha por la conquista de reivindicaciones económicas y morales. Una de las huelgas más famosas de la época, y sin duda la más bien organizada de toda la historia de la Confederación, fué la declarada contra la empresa hidroeléctrica extranjera denominada «La Canadiense». Terminó el conflicto con un triunfo rotundo para los trabajadores. El sindicalismo español alcanzó entonces su cénit. La C.N.T. contaba sólo en Cataluña con medio millón de afiliados.

XV. — EL TERRORISMO BLANCO

Pero la burguesía, respaldada por las autoridades, no tardó en emprender su propia ofensiva. Esta empezó con un «lock-out» patronal de varias semanas; es decir, poniendo en práctica un pacto del hambre contra los trabajadores de todas las industrias de Cataluña. Seguidamente patronos y autoridades aplicaron su tenebroso plan de terrorismo blanco encaminado a suprimir físicamente a los más destacados militantes del movimiento obrero. Para llevarlo a cabo movilizaron a bandas de asesinos asalariados entre los que figuraban gentes del hampa, somatenistas, requetés, clérigos ultramontanos, policías, militares y demás carroña. No tardó en producirse la caza del hombre por las encrucijadas barcelonesas y empezaron a caer las primeras víctimas que habían de sumarse por centenares.

En plena represión se reunió en Madrid el segundo Congreso de la C.N.T. que hizo declaración pública de sus principios. Por los mismos la

Número 9