

# LPFE

LIBERTAD PARA ESPAÑA

Nº 15 - 2a Quincena de septiembre - Precio 5 FB



« Rebeliones » de José Ortega

**Sevilla** 29 de agosto. En el salón de actos del Sindicato se celebra una asamblea de los trabajadores de la SACA, despedidos desde hace casi un año y sin más ingresos que el mínimo subsidio de paro. El Jurado de Empresa da cuenta de sus gestiones en La Coruña, hasta donde se desplazaron sus miembros para interesar al gobierno en la solución inmediata de su asunto. El consejo de ministros estaba reunido pero Solís Ruiz les hizo decir que « se les prorrogaba la percepción del subsidio de paro durante otro trimestre ». De regreso a Sevilla la noticia resultó falsa. El Delegado de Trabajo declaró que no había ninguna prórroga. La asamblea se pone en pie indignada. Se decide salir en manifestación a la calle. Varios centenares de obreros, acompañados muchos por sus esposas e hijos, llegan hasta la Plaza Nueva. Sus pancartas dicen: **QUEREMOS NUESTROS PUESTOS DE TRABAJO. PEDIMOS JUSTICIA. QUE SE ABRA LA FABRICA.**

La policía da varias cargas. Los manifestantes se sientan, se tunden en el suelo. Desconcertados, los policías se detienen.

Y los manifestantes les explican la causa de su marcha. Algunos de los policías se disculpan. « Son los jefes los que nos mandan —dicen— y si no obedecemos nos castigan ». Dos de los guardias tienen lágrimas en los ojos.

Finalmente el Jefe Superior de Policía conversa, en plena calle, con los miembros del Jurado de Empresa. Sigue una entrevista con el gobernador civil. Y tras varias consultas telefónicas con Madrid, el gobernador afirma que el seguro de desempleo ha quedado prorrogado por otros 3 meses. Pero informaciones de última hora indican que las autoridades laborales de Sevilla no confirman las seguridades dadas por Solís y el gobernador civil.

Los obreros de la SACA de Sevilla reclaman trabajo. Su trabajo, que les ha sido quitado por una empresa norteamericana, la INTERNATIONAL HARVESTER, con la autorización del gobierno. La manifestación del 29 de agosto no ha sido su primera acción. Ni será la última.

Ante las elecciones  
a procuradores

(pág. 3)

Comisiones obreras

(pág. 7)

” A Ilya Ehrenburg,  
en Buenos Aires ”

poesía

de Rafael Alberti

(pág. 8)

Mikis Theodorakis

(pág. 9)

Información

internacional

(pág. 12)



# LPE

Libertad para España

Publicación bimensual. Año V.  
PORTAVOZ DEMOCRÁTICO DE  
LOS TRABAJADORES ESPAÑOLES  
EN EUROPA OCCIDENTAL



Editor responsable: F. RENQUIN.  
25, rue du Sonnet, BRUXELLES 8.  
C.C.P. 9635.58 Bruxelles



Precio del ejemplar ..... 5 FE  
Francia y Suiza ..... 0,50  
RFA y Holanda ..... 0,40  
Inglaterra ..... 8 d  
Suecia ..... 0,60 K  
Argelia ..... 0,50 D

### SUSCRIPCIONES:

Por seis meses  
Bélgica ..... 50 FE  
Francia y Suiza ..... 5 Fr.  
RFA y Holanda ..... 4  
Inglaterra ..... 6 s, 6 d.  
Suecia ..... 6 K  
Argelia ..... 5 D  
Por un año  
Bélgica ..... 90 FE  
Francia y Suiza ..... 9 Fr.  
RFA y Holanda ..... 7  
Inglaterra ..... 12 s  
Suecia ..... 11 K  
Argelia ..... 9 D

## EL CORDOBES

Manuel Benítez, «El Cordobés» ha declarado estar «en absoluto y total desacuerdo con el contenido de la mayor parte del libro «O llevarás luto por mí». «El Cordobés», quien dice ser «un torero y no un político», secunda la mala política de Fraga Iribarne de calificar de «ataque a España» todo lo que es denuncia del carácter fascista del régimen de Franco. Nosotros no conocemos aún el libro del norteamericano Larry Collins y la francesa Dominique Lapiere. Seguidamente ofrecemos a nuestros lectores una reseña del mismo aparecida en el DAILY MIRROR, de Londres. En ella se recogen HECHOS citados por los autores de «O llevarás luto por mí». Dos concretos, que «El Cordobés» no ha rectificado, relativos a las condiciones en que murieron sus padres. «El Cordobés» asegura «profesar un gran afecto personal al Caudillo». Allá él con sus afectos. Pero a nosotros, como españoles, sus palabras nos dan vergüenza.

He aquí la reseña del DAILY MIRROR:

«Un libro sobre la vida de «El Cordobés», el torero más conocido y mejor pagado de España, prometía ser un gran éxito. El manuscrito fue entregado a un editor de Barcelona que lo leyó y rápidamente lo encerró en la caja fuerte. «Por el momento, dijo el editor, ahí quedará. Nunca podrá publicarse en España. Es tan «caliente» que ni siquiera me atrevo a ofrecerlo al censor gubernamental...»

Los autores son el periodista norteamericano Larry Collins y su colaboradora francesa Dominique Lapiere, que obtuvieron rotundo éxito con su última coproducción «¿Arde París?».

El libro que nos ocupa fue encargado por la casa «Plaza y Janés» para narrar la fenomenal ascensión a la fama de «El Cordobés». Una ascensión que, de limpiar cañerías por ocho pesetas diarias, le llevó a ganar un millón de pesetas por matar un par de toros en el transcurso de una tarde. Este material prometía ser apasionante. El mismo título «O llevarás luto por mí», evocaba la lucha a vida o muerte de un hombre que aprendió a escribir sólo para firmar contratos. ¿Qué salió mal entonces?

Collins y Lapiere hicieron una investigación demasiado concienzuda y escribieron algunos hechos francamente sombrios... como que la madre de «El Cordobés» murió de hambre en 1941... como que su padre murió de agotamiento en un campo de concentración de Franco, después de haber

## ¿ LO SABIA USTED? - ¿ LO SABIA USTED? - ¿ LO SABIA USTED?

### LOS SEISMOS

En los últimos meses se han producido terremotos, más o menos intensos, en Turquía, Grecia, Caracas, Colombia y el sur de Francia. Este último ha repercutido en España, particularmente en el Norte y en una parte del litoral mediterráneo.

Han causado todos ellos víctimas y estragos. En Venezuela ha habido cerca de dos mil entre muertos y heridos. No contarán, sin embargo, entre los más grandes y destructores terremotos.

En 1556 tuvo lugar en Schensi (China) uno que produjo 830.000 víctimas. Otro en el Japón, en 1703, con 200.000. El de Calcuta (India), en 1737, hizo 300.000 entre muertos y heridos. Otro destruyó en 1906 la ciudad de San Francisco, en California. Tokio, y sobre todo Yokohama (Japón) conocieron en 1923 un terrible seísmo que causó 142.000 víctimas y grandes devastaciones. En Anatolia (Turquía), a consecuencia del terremoto de 1939 resultaron muertas o heridas 50.000 personas. El más reciente de Agadir (Marruecos) en 1960 hizo 12.000 víctimas.

Durante años se ignoraron las causas de este fenómeno. Como la ciencia estableció después, tienen su origen en el movimiento natural y continuo a que está sometida la corteza terrestre. Cuando ese movimiento llega a producir una ruptura interna, la corteza terrestre se mueve, tiembla, se agita. El

choque originado por esta ruptura súbita produce las vibraciones en la materia sólida de la corteza terrestre. Estas vibraciones u ondas recorren largas distancias y el movimiento se propaga en todas las direcciones. Tiene lugar el terremoto. La palabra viene de tierra y de motus (movimiento en latín). Se les llama también seísmos, que proviene de una palabra griega que significa sacudida.

El punto interno de la tierra en el que se produce la ruptura se conoce por hipocentro. Desde este punto se transmite el movimiento a la certeza terrestre y, primeramente, al punto de su superficie en la vertical del hipocentro, que se denomina epicentro.

Los terremotos, son como es sabido, de intensidad diversa. Unos, el hombre ni siquiera los percibe, o muy poco. Otros, le acarrearán terribles catástrofes. Su fuerza depende, además de su propia intensidad, de la distancia del epicentro: cuanto menor es ésta, más fuerza tiene el seísmo.

La sismología, rama de la geología que estudia este fenómeno, ha establecido la existencia de unas zonas en las que los terremotos se han venido produciendo con mayor frecuencia. El 94 % tienen lugar en unas bandas que forman en el globo dos círculos que se cortan aproximadamente en ángulo de 67°. Depresión mediterránea que, partiendo de América Central pasa por las Antillas, Canarias, las Azores, el sur de la Península Ibérica, Italia, Iraq, India y que se une por

sus extremos con la otra que se conoce por cinturón del Pacífico, que bordea el continente americano del lado de este océano y sigue hacia Malasia, Formosa y Japón. Parece ser que en la primera zona se han producido el 53 % de los terremotos y en la segunda el 41 %.

Hasta ahora no ha sido posible a la ciencia prever el momento y el lugar en que han de producirse los seísmos. Un día, no cabe duda, el hombre arrancará a la Tierra su terrible secreto.

### Los desastres de la guerra

La Academia de Ciencias de Noruega ha publicado los resultados de un estudio sobre los desastres causados por las guerras. Desde el año 3.600 antes de nuestra era hasta la fecha, los años de paz total suman solamente 292. Entre grandes y pequeñas, en ese período se han sucedido, en uno u otro lugar del mundo, 14.530 guerras. Esas guerras han causado la muerte, en combate o como consecuencia de las privaciones, de 3.600 millones de personas. El precio de los valores materiales destruidos en las guerras, equivaldría, según los investigadores noruegos, al de una cintura de oro que rodeara el planeta de unos 156 metros de ancho y 10 de espesor.

Si por desgracia, una nueva guerra mundial se sumara a éstas, las armas atómicas elevarían estas cifras a proporciones escalofrantes.

## CORREO DEL



## LECTOR

«Viajaba yo de San Sebastián a Bilbao. En el mismo departamento, cinco monjitas y tres sacerdotes. Al rato aparecieron dos chicas extranjeras. Los sacerdotes, que eran españoles, hablaban con las muchachas en una lengua extranjera. En Deva se bajaron las monjas y subió un hombre de unos 63 años, al que, de delgado, casi se le veían los huesos. Llegó el revisor, el hombre no tenía billete y se negó a pagar. El revisor se alejó furioso. Pregunté al viejo y me explicó que

### (El Cordobés)

tenido la desgracia de elegir el campo que no debía en la guerra civil.

Después de pasar y repasar páginas y páginas en el registro parroquial del pueblo de Palma del Río, donde nació «El Cordobés», los autores escribieron que centenas de personas murieron «de pulmonía» al día siguiente de acabarse la guerra. ¿Cómo pudieron morir de pulmonía cientos de personas en un clima abrasador? El libro dice que las represalias de Franco fueron amargas y sangrientas. A principios de 1936, añade el libro, los habitantes hambrientos de Palma del Río mataron una manada de toros de lidia para comérselos. Cuando la guerra terminó, trescientas personas fueron ametralladas y muertas como venganza por un iracundo criador de toros.

El padre de «El Cordobés» trabajaba en el cortijo de este ganadero. Hechos de esta naturaleza impedirán que el libro sea publicado en España.

«Debo confesar, dice el editor de Barcelona, que yo ignoraba este fondo. Fue una sorpresa para mí, pese a que en Barcelona no seamos de los que más queremos a Franco. Sería suicidio publicar esto en España. No veríamos más la luz del día».

¿Que sucederá, pues, con este libro?

En París, lejos de la línea de fuego, Larry Collins dice: «Así y todo será un gran «seller» en inglés y francés».

estaba muy enfermo, con un cáncer en el vientre, pero que por sus ideas republicanas no le deban ninguna pensión. Venía del hospital de San Sebastián pero como no tenía dónde alojarse ni de qué comer debía pedir limosna. «No pago el tren porque no tengo dinero. Me estoy muriendo pero sigo siendo un hombre», me decía mientras lloraba como un chiquillo. Una señora bilbaína propuso que entre todos le diéramos algo para que pudiera cenar. Dije a uno de los sacerdotes que si me ayudaba podíamos hacer una colecta. «Eso es de mal efecto entre los extranjeros —me respondió. Siéntese usted tranquilo que ahora mismo lo arreglaremos nosotros». Seguían charlando con las extranjeras sin hacer nada. Entonces la señora bilbaína le dio 25 pts y yo 75. Llegamos a Bilbao. Al viejo le esperaba la guardia civil en el andén. Los sacerdotes siguieron indiferentes su conversación».

### MANOLO

(Estimado amigo: esperamos con interés la información que nos promete).

«Nací en una pequeña aldea asturiana que sólo tiene once vecinos. Viven de los productos sacados de su terreno y habitan en casitas cuya primera planta es la cuadra para el ganado y ellos viven encima. Me casé con una aldeanita muy buena e inteligente. Cuando nuestra situación ha sido más difícil, siempre ha tenido palabras de ánimo: «todo se arreglará». Y así ha sido, entre privaciones y miserias, trabajando día y noche para sustentar a mi familia. Cuando se compraban pantalones no alcanzaba para chaqueta. Aunque de oficio carpintero, han sido varias mis actividades y profesiones. La crisis de trabajo del 59 me hundió entre las deudas. Ví que de no cambiar la situación tendría que sacar los dos chicos mayores de estudiar. Mi mayor ilusión se venía abajo. La niña llevaba 18 matrículas de honor y había obtenido el número uno todos los años. ¿Qué hacer? Me apunté en la emigración para

Alemania. Pagué las deudas, es verdad, pero en siete años me han operado cinco veces de una fistula y por último de un cáncer en la garganta. Se han reducido mis fuerzas y mi capacidad de trabajo. Mi mujer, mi gran compañero, pasa todos los años tres meses de «turista» a mi lado. Turista que trabaja sin descanso desde que llega hasta que se va. Sus compañeros de trabajo suelen preguntarme, «¿Cuándo vuelve la «turista»? Enfermedades, separación. ¿Podrán al menos mis hijos terminar los estudios y evitarles «coger la maleta de madera»?».

«UNO»

### EN EL PENAL DE BURGOS

«El 16 de julio, el preso político Julio Moreno Biedma, condenado a 30 años por actividades de oposición, fue conducido a celda de castigo por haber ALZADO LA VOZ al jefe de servicios: el veterinario Pedro Larreategui, cuyo espíritu de provocador es conocido en la prisión. Moreno Biedma estaba internado en la enfermería por habérselo apreciado en radiografía una extensa úlcera en el estómago. El día 16, festividad del Carmen, se permite la entrada de los niños. Moreno Biedma hizo un esfuerzo para levantarse y recibir a sus sobrinos. Como regalo para ellos tenía un cuadro de paisaje, pintado por el también preso político Ibars. Pero cuando ya los chiquillos salían con su cuadro debajo del brazo, el citado jefe de servicios se les quitó, haciéndoles llorar. El preso pidió que se le dijeran las causas pero el veterinario carcelero, en vez de explicaciones, comenzó a insultar y a dar puñetazos en la mesa. Moreno Biedma defendió su dignidad con palabras firmes pero serenas. Y ello fue suficiente para que se le enviara a celda de castigo. Tales son los hechos escueto. Y ahora una pregunta: ¿Hasta cuándo el Vaticano y las jerarquías de la Iglesia van a seguir escarneciendo a los verdaderos cristianos españoles con la doble postura de pedir amnistía y libertad donde no mandan mientras en España sostienen a la tiranía que las niega?»

JUAN SASTRE

ABSTENCION

**E** STAMOS en vísperas de las «elecciones» para procuradores en Cortes.

Con la Ley con que han de celebrarse, esas elecciones son un engaño. No hay libertad para ser elegido como tampoco la tienen los electores para elegir. Una parte de los procuradores en Cortes serán designados a dedo por Franco. Otra lo será a propuesta de la secretaria general del Movimiento y de los jefes de los sindicatos verticales.

Para el 10 de octubre ha convocado el Gobierno la parte que denomina de representación familiar. En esta parte de las elecciones, todos los candidatos que se presenten tienen que acatar los principios del Movimiento. Cualquier candidato de la oposición, cualquier evolucionista que pretenda presentarse con otra etiqueta, independiente del Movimiento, quedará automáticamente anulado.

El mecanismo electoral está montado y preparado para que de esta farsa, como ha ocurrido en las anteriores, salgan unas Cortes de procuradores dependientes del Movimiento en todo y por todo, como una pieza dócil del régimen, dispuestas a aprobar cualquier texto que le sometan aunque no conozcan su contenido, cual ocurrió con la Ley Orgánica del Estado en las Cortes que ahora terminan su mandato.

**H** UBO quienes pensaron, con un candor inexplicable en política, que la denominada Ley Orgánica abriría las puertas para una evolución del régimen mediante el otorgamiento de una mayor libertad. Pronto debieron darse cuenta de que habían sido víctimas de un engaño descomunal. La discusión en las actuales Cortes de la Ley institucionalizando el Movimiento ha sido suficiente para que quede claro que dentro del régimen no hay sitio para una oposición organizada, por muy moderada que se presente.

Sin embargo, hay quienes siguen abrigando ilusiones, como si la experiencia no les enseñara nada. Y lo que es peor, tratan de despertarlas en quienes les presten crédito. Esto es lo que vienen haciendo los del grupo de la Editorial Católica. El órgano principal de prensa de este grupo, «YA», comentando la convocatoria de elecciones, llega a decir, en su editorial del 23 de agosto, que: «La Ley Orgánica del Estado, al establecer la representación familiar, ha abierto una puerta que a algunos parecerá tal vez demasiado estrecha, pero que, sin embargo, puede permitir un primer avance de democratización del sistema representativo vigente».

Afirmar, como lo hace «YA», que esas elecciones, pueden permitir «un primer avance de democratización del sistema representativo», es poco menos que burlarse de los españoles. Entre otras razones, porque no hay el menor indicio de tal cosa. Ese sistema que puede caracterizarse de totalitario, pese a las apariencias, ha sido impuesto por los ultras para que el Movimiento monopolice, de una u otra forma, todos los puestos, y lo ha sido contra un estado de opinión, cada día más generalizado, que salta a la calle y se expresa en documentos y escritos en favor de las libertades públicas.

Y el error — por no calificarlo más duramente, puesto que más bien parece una colaboración en la farsa electoral — de los del grupo de la Editorial Católica, llega más lejos. «YA» invita a los electores «a cooperar positivamente con sentido de responsabilidad en esta apertura para garantizar el desarrollo político del país».

Todo cuanto de apertura se está produciendo en España, en el sentido democrático, se lleva a cabo desde fuera del régimen, en lucha contra éste. Esa es la experiencia que destaca de los esfuerzos tenaces y bien orientados del nuevo movimiento obrero, de los estudiantes, de amplios sectores de intelectuales y de hombres de profesiones liberales al luchar por las libertades democráticas.

**L** A lógica política y la consecuencia en la conducta de cuantos vienen, de una forma u otra, manifestándose por un régimen de libertades políticas, aconsejan mantener una postura de rotunda abstención. Preparar la campaña en favor de la abstención con una labor incansable, esclarecedora del significado de la farsa electoral, como una contribución importante a un mayor aislamiento político de la dictadura. De esta forma, la denuncia política de esa farsa facilitará el convencimiento de quienes, equivocadamente, puedan acariciar ilusiones, de los que conservan cierto temor, y ayudará a que nadie se deje intimidar por las coacciones y propandas embusteras del Movimiento.

Las experiencias más recientes son, a este respecto, concluyentes, en cuanto a demostrar que el abstenerse de votar en las farsas electorales que convoca el régimen no lleva a nadie a la cárcel. En las elecciones municipales de Madrid y Barcelona las abstenciones fueron superiores al 80 por ciento del censo. Después, en el referéndum de diciembre último, pese a las amenazas, coacciones y falsificaciones de todo género, más de tres millones de españoles, según reconocieron las propias estadísticas oficiales, se abstuvieron de votar, sin que por eso les ocurriese nada.

La coincidencia de la inmensa mayoría de las fuerzas de oposición a la dictadura en que hay que abstenerse parece un hecho. Sería de desear que quienes así piensan se dirigieran en común a todos los españoles para que la abstención sea masiva en todo el país.

ELECCIONES EN FAMILIA

**EL ALCAZAR.** «Habrán quienes se decidan a utilizar los cauces de participación que las nuevas leyes abren. Y habrá quienes prefieran esperar a que los cauces estén más abiertos todavía. La gran incógnita es el grado de animación que alcanzarán. ¿Conseguirán realmente atraer la atención del cuerpo electoral y de los nuevos candidatos?»

**CORREO CATALAN.** (Wifredo Espina) «Nos gustaría poder afirmar sin reticencias que el grupo de ciento y pico de procuradores de representación familiar — los únicos de elección directa — van a tener un peso decisivo en las futuras Cortes y que los candidatos serán los que más interesan al país. Pero creemos que la contestación deberá darla el tiempo».

**MUNDO.** Destaca lo que llama «errores y omisiones del decreto regulador de la campaña electoral»: la recaudación de fondos para subvencionar la campaña; el trato «monolítico» dado a todas las provincias, independientemente de sus características demográficas o estructurales; la exclusión de las revistas, radio y televisión en cuanto a medios de comunicación de candidaturas y programas; el hecho de que las Mesas electorales sean preseleccionadas por los alcaldes; la limitación a quince días de la campaña electoral.

**RAZON Y FE.** «¿No va a haber una amplia muchedumbre del pueblo español sin acceso ninguno práctico a la posibilidad de ser proclamados candidatos...? Y respecto de esos candidatos, una vez ya elegidos, ¿qué participación va a poder tener el pueblo en la ordenada concurrencia de criterios?... ¿No hay lugar a que la esperanza de una apertura alentada por la Ley Orgánica del Estado... se transforme en un escepticismo políticamente esterilizante y conducente a una desengañada apatía?... Si ya algunos, quizá susceptibles, pueden considerar la actual situación política hija más de la ficción que de la prudencia; en virtud de la disposición por la

que se mantienen «las atribuciones concedidas al Jefe del Estado por las Leyes de 30 de enero de 1938 y de 8 de agosto de 1939»; ¿no será prestar apoyo a esa prudencia el alejar todo lo que pueda acentuar en el pueblo o en una parte de él una impresión de ficción? El experimento político no puede ser un juego ni debe parecerlo».

**YA.** «Aun dentro del sistema de cautelas y contrapesos, justo es reconocer que, respecto de la situación anterior, se ha dado un paso hacia adelante, de signo positivo... No sería acertado minimizar esta posibilidad aferrándose a situaciones pasadas o creando gratuitamente fantasmas futuros por todos los rincones».

**L.P.E.** ¿Y qué ha cambiado del pasado inmediato, de la imposición del referéndum, del secuestro de las libertades democráticas, sin las cuales cualquier elección no pasa de ser una ficción? ¿Son fantasmas las Leyes complementarias en virtud de las cuales se les ha negado incluso a sectores políticos participantes en el régimen la posibilidad de agruparse en «asociaciones de electores» para poder presentar sus candidatos? Como no puede creerse que los inspiradores del «YA» sean ignorantes, sólo queda comprobar que, una vez más, se prestan a servir de coartada a los ultras en el atraco de la representación nacional.

**S.P.** «Los sindicatos también eligen... No existe ninguna novedad en estas elecciones y por otra parte no debe lógicamente plantear problemas el nombramiento de procuradores-empresarios y procuradores-trabajadores...»

**L.P.E.** Por supuesto. ¿Qué problemas puede plantearle a Solís Ruiz el hacer nombrar, por la Junta Nacional de Elecciones Sindicales y las Juntas Centrales «económica» y «social» de cada Sindicato, a sus hombres? Si acaso el de las ambiciones desatadas entre los jefes. Tendrá que sacrificar a algunos, pero con darles la com-



pensación de una agregaduría laboral en cualquier embajada o la presidencia de una «cooperativa» nacional, todos contentos. Ya lo dice «S.P.». «No existe ninguna novedad». O lo que es lo mismo, los procuradores-sindicales serán tan representativos del mundo del trabajo como lo son el propio Solís (delegado nacional), o los Bañales, Calderón y otros jefes.

**LA VOZ DE ASTURIAS.** «Mucho nos tememos que las próximas elecciones, pese a su trascendencia, no estén despertando el entusiasmo de las gentes. No sabemos nada de los candidatos, de sus nombres, de sus programas. ¿Por qué el barómetro de la calle no recoge con sensibilidad esta coyuntura?»

**L.P.E.** Pues porque la coyuntura no existe, colega. Si a los españoles se les ofreciera la coyuntura de elegir, ya los vería «LA VOZ DE ASTURIAS» conscientes, entregados al empeño. Pero como no se trata de participar sino de dejarse tomar el pelo, de que los ministerios de la Gobernación y el Movimiento presenten sus peleles y hagan votar por ellos a gentes que ni los conocen, o los conocen demasiado, por eso no hay entusiasmo. Díganos «LA VOZ DE ASTURIAS», si de elecciones se trata. ¿cree que los mineros no seleccionarían de ellos mismos los mejores hombres para llevarlos al Parlamento? No hay nada que temer. Porque esa «falta de entusiasmo», ese «barómetro de la calle insensible» son los mejores indicios de la excelente salud cívica de los españoles.

Tele-Noticias

**Solidaridad** — Los ocho obreros despedidos de la factoría de abonos de Sevilla el 27 de junio pasado reciben 12.000 pesetas cada 10 días, colectadas entre sus compañeros de trabajo y obreros de distintas fábricas sevillanas. Los despedidos han recurrido contra la arbitraria decisión de la empresa.

**Los precios por las nubes** — «¿A dónde vamos a parar?». Tal es la pregunta que ante la subida de los precios se hacen las amas de casa — ha declarado la señorita Cañamero, secretaria de la Asociación de Amas de Casa de Barcelona. La señorita Cañamero pide la intervención de las autoridades.

**Despidos en serie** — La Empresa Bazán, del Ferrol, anuncia el despido de 59 aprendices. La Didier-Mersa, de Oviedo (500 operarios), ha sido autorizada por la Dele-

gación de Trabajo para despedir T.V.E. tuvo la indecencia de hacer a casi un centenar de obreros. En la Maquinista de Barcelona, los despedidos (246) están presentando recursos individuales exigiendo la suspensión del despido mientras se efectúa el trámite legal del recurso. La Duro Felguera deberá pagar 9.973.000 pesetas a los 173 obreros despedidos de las minas de hierro de Lluermes y Simancas.

**¿Quiénes son los gamberros?** — En Tarrasa, muchos jóvenes, indignados por el precio abusivo del baile en la Fiesta Mayor — 75 pesetas hombre solo, 100 pesetas pareja — se pusieron a bailar en las proximidades. Los grises les apalearon; los jóvenes se defendieron. «La Hoja del Lunes» les califica de gamberros. ¿A los grises? No, señor, a los jóvenes...

«Asturias, patria querida» — La

T.V.E. tuvo la indecencia de hacer cantar esa noble y evocativa canción a unos borrachos. Las cartas de protesta bombardean la prensa local y la indignación es considerable.

**Niños sin escuela** — Oficialmente se anuncia que, como el año pasado, 300.000 niños españoles quedarán este año sin escuela. En las escuelas privadas hay subida de cuotas: tres y cuatro mil pesetas por niño en colegios de categoría media, no de lujo.

**Empleados de Banca** — Hoy manguoneos de los jefes verticales para coger en sus manos la cuestión del conflicto colectivo, nacido de las legítimas aspiraciones de los empleados. Pero éstos, al regreso de vacaciones, son en definitiva quienes dirán la última palabra.

# Regreso de vacaciones

A su regreso de vacaciones en España, numerosos lectores nos han escrito dándonos a conocer sus impresiones. Cartas en las que se refleja la nostalgia de la Patria amada, que hay que abandonar nuevamente, y el sinsabor de un estado de cosas que hieren la sensibilidad de quienes, durante una larga ausencia, pensaban que ya habrían sido superadas. Transcribimos a continuación algunos extractos de cartas, sin comentarios.

## RECUERDOS DESAGRADABLES : LA ADUANA Y EL SERVICIO DE FERROCARRILES

Llegamos a las cinco y media de la mañana a la frontera de Hendaya. Españoles procedentes de Francia, Bélgica, Holanda, Alemania... Nuestras maletas son revisadas por la Guardia Civil con muchas exigencias. Como si fuésemos contrabandistas. Hay que pagar aduana hasta por el más simple transistor personal, o llevado como regalo a un familiar. Con nosotros no hay consideraciones, ni buenos modos. No somos capitalistas ni turistas, somos trabajadores. Ese es nuestro delito.

Los altavoces anuncian que pasemos por la taquilla, para regularizar nuestros billetes. La reducción que nos han hecho las Agencias de Viajes, en el país de procedencia, no son tenidas en cuenta. Se nos exige pagar. De nada valen las protestas indignadas. Hay que pagar y callar. ¿Dónde y a quién reclamar?

Parece increíble, pero en la estación es imposible acercarse al W.C. La suciedad tira a uno de espaldas. Pienso en los tan pregonados slogans : « mantenga

limpia España »...

Preguntamos al Jefe de Estación por el tren de nuestro destino. Nos lleva al tren de Venta de Baños, asegurándonos que es una « buena combinación ». La sorpresa es mayúscula. Se trata de un tren de lujo de la burguesía madrileña y nos vemos obligados a pagar 120 pts. de suplemento. Buena combinación, para Asturias o León. Hasta los Jefes de Estación participan en España en la organización del desorden.

Fernández (Bélgica).

## SEGURIDAD SOCIAL Y ASISTENCIA MEDICA

Apenas llegado a Barcelona, y de acuerdo con las normas del Convenio belgo-español de Seguridad Social, voy a inscribirme en la única mutualidad existente.

¿A qué médico desea inscribirse? Respondo que estaré poco tiempo y no sé. Me inscriben en el que les parece oportuno.

A los pocos días tuve que acompañar a mi mujer al médico indicado. No podía ir a otro, o perdía los derechos al seguro. Quisimos explicarle la afección de mi mujer, pero no nos dejó. No tenía tiempo. Recetó mecánicamente unos medicamentos, por los que tuve que abonar el 20 %. (En cuanto a las prestaciones al asegurado enfermo, me enteré que no pagan los 4 primeros días, y a partir del 5º sólo abonar el 50 % del salario base, fijado por el Gobierno).

Disgustados por los resultados del tratamiento del médico del seguro, fuimos al Hospital de San Pablo. Tres horas de espera y 75 pts. de consulta. Tampoco

# ESPAÑA FUERA DE ESPAÑA

tenía tiempo de escuchar y ordenó que pasara, a los 8 días, por los Rayos X.

En los Rayos X nos dicen que nos falta un « volante » y que no podemos pasar, pero al protestar nos dejan pasar... pagando 400 pts. Volvemos al médico con los resultados, quien nos despachó de mal talante, sin recetar nada a la enferma, ni establecer diagnóstico alguno.

Cerezo (Bruselas).

## CAMARERO-GUARDIA URBANO Y DESCENTEN TO

Fuimos en familia a cenar una noche a un restaurante. A la hora del café, serían ya las tres de la madrugada, invitamos a nuestra mesa al camarero de servicio. En la conversación nos reveló que era guardia urbano. Se veía en la necesidad de hacer de camarero en sus horas libres de servicio. Con menos de seis mil pts. de sueldo, puntos, etc. no podía pagar 2.000 pts. de piso, el colegio de tres hijos, etc. Tampoco este honesto funcionario está contento con el Régimen...

Gonzalo (Bélgica).

## « COLONIZACION »

Pasé mis vacaciones en Sta. Teresa (Salamanca). Hace diez años que el « Instituto de Colonización » asentó 120 familias en lotes de tierra proporcionales al número de sus componentes. Pero ni los que tienen grandes lotes, ni, a mayor razón, los pequeños, pueden pagar lo que el Instituto les exige. Uno de los colonos ya ha sido expulsado del pueblo, por no poder pagar la renta impuesta. Su parcela fué subastada por 200.000 pts., pero cuando quien la adquirió reclamó la escritura de propiedad le fué negada, por ser del Gobierno.

El Instituto cobra a los colonos 200 pts hora de tractor y el 5 % de la cosecha por las trilladoras. Estando yo en el pueblo, me enteré que diez colonos acababan de recibir una carta del Instituto

reclamándoles de 5 mil a 15 mil pts del año anterior. De no pagar antes del día 25 de julio, y estábamos a 20, se les amenazaba con cortarles el agua de riego. Estos campesinos estaban en la imposibilidad de abonar tales cantidades. Se veían arruinados. Otra factura, sin justificación alguna, exigía el pago de 150.000 pts al conjunto de los colonos.

El descontento era general y se puso rápidamente de manifiesto, en la asamblea convocada en la Casa Sindical por el Presidente de la Junta de Colonos. Unánimemente decidieron suscribir una carta colectiva al Instituto, exigiendo explicaciones. En diez años de « colonización » aún no han sido informados del capital que deben amortizar por la tierra. La carta fue llevada por el Presidente y el cura a Salamanca.

La respuesta se limitaba a justificar la factura de las 150.000 pts. «... el sueldo de un mayoral, caminero, almacenero, coto de caza », y una serie de cosas de las que ningún colono se beneficia. Es claro que no están dispuestos a pagar lo que ya han pagado con creces en estos diez años. En parecida situación se encuentran en San Ginés, Matas, Aldea Rengada, Castro y otros pueblos.

J.A. (Bruselas).

## NADIE SE LLAMA A ENGAÑO

Estuve en Jaca durante los días de la « Fiesta Internacional Folklórica de los Pirineos », en el pasado mes de julio. Se esperaba una participación soviética y de toda la comarca acudía gente « para ver los rusos ». Pero los rusos no llegaron.

La gente le echaba la culpa al teniente de la Guardia Civil, quien, al segundo día mandó quitar la bandera soviética, que tanto atraía la atención. El teniente echó la culpa a los « gamberros », pero la gente no se llamaba a engaño. Si algún gamberro había, era bien el teniente.

Salvador (Suiza).

## Persistencia de la crisis del trabajo en los países de Europa Occidental

# ALREDEDOR DE MILLON Y MEDIO DE PARADOS EN AGOSTO

La disminución de la expansión económica, iniciada hace poco más de un año en casi todos los países industrializados de Europa occidental, con excepción de Italia, origina la tendencia a la reducción de la duración del trabajo y al aumento del paro forzoso, especialmente en Inglaterra, Francia, Alemania, Holanda y Bélgica. Desde principios de año, la producción industrial no sólo dejó de crecer como en los años anteriores, sino que ha experimentado una baja en valor absoluto.

Esta situación se debe a que, por la carestía de la vida, la demanda en el mercado interior tiende a disminuir y se produce acumulación de stocks. En estas condiciones la concurrencia capitalista por los mercados extranjeros se exacerba. Las grandes empresas se preocupan más de lograr que sus precios sean competitivos en el mercado internacional que de la expansión de la economía de su país. Se acelera el proceso de fusión, absorción y concentración monopolista; la renovación y modernización del utillaje y de los métodos de producción, reduciendo considerablemente la mano de obra, para obtener menores costos de producción. Esto explica la persistencia del paro obrero y su aumento en algunos países. Paro que es considerado por los gobiernos capitalistas como un mal menor y hasta útil. Es lógico que en esta coyuntura la salida de trabajadores españoles al extranjero se vea limitada.

## MÁS DE MEDIO MILLON DE PARADOS EN INGLATERRA

Hace unos meses se preveían 600.000 parados para fines de año en Inglaterra, pero en agosto ya se elevaba su número a 550.000, el 2,4 % de la población activa. Desde antes

de la guerra no se había conocido una cifra tan elevada en pleno verano. El crecimiento económico anual es el 2 %, más bajo que el de los demás países industriales de Europa.

El semanario de la izquierda laborista « TRIBUNE » estima que el número de parados será, a fines de año, de 750.000. Y dice: « la libra esterlina ha sido salvada provisionalmente, hasta la próxima crisis, pero la economía queda en peor estado que antes ».

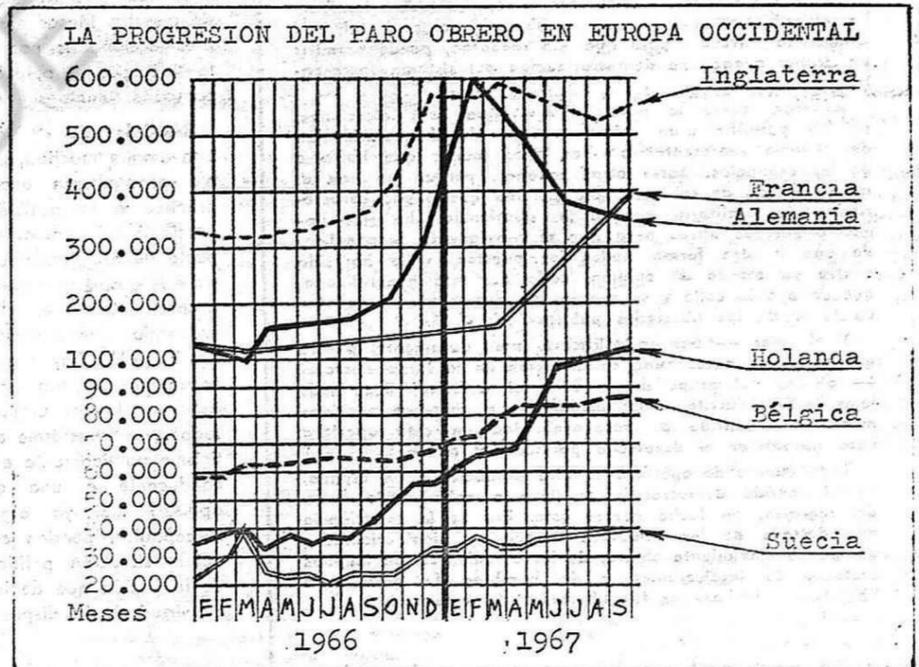
## HA SONADO LA SEÑAL DE ALARMA EN FRANCIA

Por primera vez, el dispositivo de alarma del Plan de Desarrollo de Francia, ha sonado en junio pasado, señalando la insuficiencia de la producción industrial, en baja desde marzo. El crecimiento, que estaba previsto en un 5 %, no alcanzará el 4 %. En agosto, el número de parados llegó a los 400.000. Tampoco se había conocido en Francia una cifra tan elevada desde antes de la guerra. Por cada oferta de trabajo hay una media de 8 demandantes.

## INQUIETUD ANTE EL OTOÑO PROXIMO EN ALEMANIA

En el primer semestre, la producción ha bajado un 6 %. La exportación, que en Alemania representa el 60 % de su producción, ha descendido en un 11 %, debido a la disminución de la demanda.

La lenta recuperación que venía observándose en los meses de verano, no parece consolidarse. Con 357.700 parados, 93.300 más en agosto 1967 que en agosto 1966, pese a los 300.000 extranjeros que se marcharon a fines de año, se teme que a partir de septiembre aumente el número. Según informes del Sindicato del Metal, 20.000 metalúrgicos perderán el empleo en Renania del Norte-Westfalia, en los doce



próximos meses. Ha descendido la producción minera, automóvil y textil. 745 empresas han reducido sus horarios de trabajo.

## CONTINUAN PRODUCIENDOSE CIERRES EN HOLANDA

En agosto han sido despedidos 125 trabajadores de la F.U. de Cuerdas J.A. (Maas-luis) y se ha anunciado a los 120 extranjeros que sus contratos no serán renovados. Desde enero han quebrado 1.198 empresas de la construcción, textil, transporte, agricultura, etc.

Para paliar la crisis de los ferrocarriles holandeses se ha lanzado un empréstito de 315 millones de florines, garantizados por el Estado.

Para dificultar la entrada de extranjeros; una nueva ley obliga a los trabajadores no pertenecientes a los países del Mercado Común, que en lo sucesivo puedan ser contratados, a depositar en una cartilla de ahorros (guardada por la policía) el equivalente de su viaje de regreso por avión (239 florines - o sea 3.850 pts. - para un español) a no ser que el patrono certifique garantizar el pago del regreso, 10.000 extranjeros marcharon en 1966 y 15.000 en lo que va de año.

## SE ACENTUA EL DESEQUILIBRIO ENTRE LA OFERTA Y LA DEMANDA EN BELGICA

Tras la crisis del carbón, la industria siderúrgica atraviesa graves dificultades. Pese a la creación del nuevo complejo siderúrgico « Sigmac » en Gante, con 2.000 obreros, los puestos de trabajo en el ramo han sido reducidos en un 9,4 %.

La industria textil también tiene serias dificultades. El 29 de septiembre cerrará la « Hilatura de Letan » (Hainaut) y se rumorea el cierre de la « Colonière Gantoise ».

El desequilibrio de la oferta y la demanda ha casi cerrado la inmigración extranjera. Hay 65.000 trabajadores en paro total y casi la mitad en paro parcial.

La repercusión de esta situación, que se prolonga, en los principales países capitalistas de Europa, en la economía española es inevitable, al no estar en condiciones de afrontar esta feroz concurrencia que se organiza y no poder seguir dando salida, a la emigración, a cientos de miles de trabajadores españoles.

Juan OBSERVADOR.

¿Qué beneficios ha representado para España la salida de trabajadores al extranjero?

## UN BALANCE POCO CONVINCENTE

por Miguel SEGURA

Bajo el título: « Balance de nuestra emigración », el diario madrileño «YA», del 8 de agosto, publicaba un artículo de Luciano Pereña, en el que se llega a la conclusión de que la emigración de trabajadores es un mal negocio para la economía española.

El autor del citado artículo se basa en un estudio de Tadeus STARK, Director del « Centro de Información de la Comisión Católica de Migraciones », según el cual el saldo de la emigración arroja un déficit de 54 millones de dólares, de 1960 a 1966.

En los beneficios obtenidos se incluyen los siguientes conceptos:

Envíos de dinero por los emigrantes: 1.255,6 millones de dólares; otras transferencias e inversiones: 375 millones; beneficios adicionales para los transportes públicos: 12,9 millones; transferencias de Seguridad Social: 22 millones; aumento de exportaciones: 100 millones; disminución de gastos públicos: 50 millones; aumento de preparación profesional: 6 millones.

Como pérdidas se presentan las siguientes cantidades:

Gastos de elevación social y educación, realizados para los emigrantes por el Estado español: 1.793,6 millones de dólares; gastos de asistencia social y médica: 74 millones; gastos de asistencia pública: 7,7 millones.

Este balance es poco convincente. Mientras los beneficios enunciados son reales, o mejor dicho, por debajo de la realidad, los conceptos que se presentan como pérdidas son en gran parte abultados e imaginarios. Tomemos, por ejemplo, los supuestos 1.793,6 millones de dólares que figuran como « gastos de elevación social y educación », del capítulo de pérdidas. Dicha cantidad es una simple deducción, basada en la multiplicación de lo que importaría la formación cultural y profesional de un obrero calificado adulto, por el número de emigrantes en el citado período (839.700 según la

C.C.M.), en el supuesto de que todos hubieran salido de España al acabar su formación profesional, sin haber rendido nada en el país.

El cálculo, en el caso concreto de los emigrantes españoles, no puede ser más arbitrario, dado el elevado porcentaje en España de trabajadores analfabetos o semi-analfabetos y que, como es sabido, el 50 %, al menos, emigraron sin calificación profesional alguna. Además, en su mayoría, habiendo emigrado entre los 25 o 30 años de edad, han rendido largos años de trabajo en España. De qué compensar los supuestos « gastos de formación ». No sabemos qué es lo que pretenden probar estos señores con tal juego estadístico. ¿Se trata de restar importancia al hecho de que ya no es posible seguir fomentando la emigración de 200 o 300 mil españoles cada año? Siguiendo su razonamiento, en efecto, los que hasta ahora fomentaban la emigración, considerándola « un verdadero capital de exportación », como dijo en su día Romeo Gorria, ahora vuelven la casaca y dicen, « no preocuparse si no podemos enviar más españoles al extranjero; el Estado pierde dinero ». La argumentación disimula mal la hipocresía de sus autores.

Omiten un detalle capital. El trabajador emigra sin pensar en el beneficio que su sacrificio aportará, en divisas extranjeras a la balanza exterior de pagos. Lo hace llevado fundamentalmente por la necesidad de buscar un salario que le permita mejorar la situación económica de su familia, cosa que no puede obtener, con su trabajo, en su propia Patria. Otra cosa es el beneficio de la emigración, la aportación de divisas a los banqueros españoles, que los cambian por pesetas, sacando de ello ganancias muy substanciales.

La emigración viene aportando, junto al turismo, y por encima de las exportaciones, la entrada de elevadas cantidades de divisas. En cifras redondas, 2.000 millones de dólares (120 mil millones de pts.) en el curso de estos últimos seis años, mediante

las remesas de dinero a sus familiares, sus viajes a España, la repatriación de sus ahorros, sus inversiones en pisos, etc., etc. Conviene dejar sentada esta verdad, frente al hipotético balance, aireado con fines poco claros, por el colaborador de «YA».

Otra cosa sería, indagar cómo son utilizadas (y por quién) las divisas de la emigración. Y, por otra parte, ¿no sería más beneficioso para la sociedad española, moral y materialmente, que nuestra industria y agricultura pudieran emplear y aprovechar la capacidad y energía del millón de españoles actualmente dispersos a través de media Europa.

★

El dudoso balance del Sr. Stark nos sugiere otra pregunta: ¿no sería interesante poder controlar los millones que figuran como gastos de asistencia médica y social para los emigrantes, en la contabilidad de los organismos oficiales? Por la parte visible para los emigrantes, se puede pensar que la que desaparece de manera « invisible » es fabulosa. Ya hemos observado en otra ocasión que las cuentas del « Instituto de Emigración » se parecen a las cuentas del « Gran Capitán ».

¿No habría manera de exigir la publicación por el « Instituto de Emigración » de las sumas destinadas a la asistencia al emigrante, becas de estudios, de vacaciones; defensa jurídica; repatriación, etc, condiciones de atribución y distribución? La falta de información priva a la mayoría de hacer uso de sus derechos y permite a unos pocos el mal uso y abuso de recursos que pertenecen a los emigrados. Sabemos que algunos Centros Españoles vienen preocupándose del problema. Siendo organismos auténticamente representativos de la emigración trabajadora, los Centros democráticos están llamados a cooperar activamente a la defensa de los intereses de los trabajadores emigrados, velando por obtener y dar a conocer toda la información que interesa a los trabajadores españoles y a la que tienen un derecho indiscutible.

Consultorio

### TRAMITE PARA LEGALIZAR LA SITUACION DE PARO EN ESPAÑA

Cuando un trabajador español regresa a España desde el extranjero, sin colocación ¿cómo puede hacer valer su situación de parado? A esta pregunta de Felix Román (Wetter-Ruhr), responde desde Madrid, nuestro corresponsal José SIERRA.

● Para legalizar su situación de parado, el emigrado que regresa definitivamente a España debe dirigirse a la « Sección de Encuadramiento y Colocación » del Sindicato y solicitar su inscripción como parado.

Rellenado el impreso con sus datos personales y calificación profesional recibirá el « carnet de parado », en el que debe constar la demanda de empleo y la colocación solicitada.

● A los que tuvieron antes de emigrar, una profesión y categoría determinadas, les bastará con exhibir los certificados acreditativos de haber ejercido la actividad profesional correspondiente. El Sindicato tiene que reconocer, con dichos certificados, la profesión y categoría.

● Los que no tuvieron calificación profesional, hayan cambiado de profesión o no hubieran ejercido la misma en la emigración, deben dirigirse a la « Sección de Asesoría Jurídica y Contratación y Traductores » del « Instituto Español de Emigración », para que les traduzcan los certificados de trabajo de la emigración, a fin de que el Instituto garantice la veracidad de dichos certificados y tengan validez donde corresponda.

Pero, teniendo en cuenta de que en pocos lugares existen oficinas del « Instituto de Emigración », conviene tomar la precaución, antes de regresar a España, de que en el consulado, traduzcan y certifiquen la validez de los certificados profesionales. O, en el peor de los casos, exigir de los organismos que se ocuparon de su salida, regularicen la situación a su retorno, que también es de su competencia.

● Advertimos que esta tramitación es gratuita, aunque se da el caso de que en el Ministerio de Asuntos Exteriores reclaman indebidamente devengos por estas gestiones.

J. S.

## NUEVA AGENDA 1968

Ha llegado el momento de preparar la nueva AGENDA LPE 1968. Para que su elaboración responda al deseo de la mayoría de nuestros lectores y amigos, pedimos a todos los que tengan observaciones críticas a hacer sobre la « Agenda 1967 », y sugerencias para la confección de la nueva « AGENDA 1968 », nos las hagan conocer lo más rápidamente posible.

Ya hemos retenido la propuesta de varios lectores, de dedicar suficientes espacios en blanco para las notas diarias.

Por nuestra parte, agradeceremos que para poder precisar, rectificar o complementar la información social que la Agenda contiene, se nos faciliten toda clase de documentación, folletos e impresos, que en cada país editan las oficinas del trabajo, los sindicatos, consulados, etc.

Cuanto mayor sea vuestra colaboración, mejor será la nueva « AGENDA LPE 1968 ».

SUSCRIBIRSE A L.P.E.  
es doblemente  
beneficioso

para el lector  
y para el periódico

GANAR NUEVOS  
SUSCRIPTORES PARA  
L.P.E.

una tarea  
para todo difusor



## Apuntes

# GRAVES AFIRMACIONES

por Pedro OLMEDILLA

A las del obispo de Orense, don Angel Temiño Sainz, en la inauguración de una emisora católica, nos referimos. Veámoslas por partes:

«A la Iglesia — dijo — corresponde el derecho originario de usar y de poseer toda clase de medios de información se refería. Medios que el Estado de Franco niega a las diversas corrientes ciudadanas de ideología y opinión. Y se los niega para imponer el monopolio de una concepción fascista del Estado. ¿No percibe monseñor Temiño que la excepción que ese Estado hace a favor de la Iglesia entraña, inevitablemente, la idea del compromiso temporal, político, de esa Iglesia con ese Estado?»

«Este reconocimiento del derecho de la Iglesia por parte de nuestros católicos gobernantes, pone al descubierto — habla de nuevo el obispo — cuán injusta es la acusación de que la Iglesia de España está oprimida en su libertad de predicar la verdad cristiana y de enfeudamiento con la situación política actual». De nuestros católicos gobernantes, ha dicho monseñor Temiño. ¿Se quiere más notable prueba de enfeudamiento político? El Concilio Vaticano ha definido recientemente las grandes líneas de una concepción cristiana del gobierno de los Estados: tolerancia en las ideas, garantía de libertades ciudadanas, respeto de los derechos humanos, eliminación de las excesivas desigualdades sociales. La realidad estatal española se halla en total contradicción con esos principios. Monseñor Temiño ignora las definiciones del Concilio y refrenda como católicas las prácticas gubernamentales españolas. Se rebela contra el concilio y persiste en el enfeudamiento político.

«A la Iglesia jerárquica — había de añadir — corresponde emitir juicios de moralidad acerca de las estructuras y acontecimientos humanos». ¿Y cuando esos juicios son inmorales, como lo son los del obispo de Orense? ¿No corresponde entonces a los

sacerdotes y a los seglares, que también son Iglesia, emitir juicio?

«La Iglesia — se defiende monseñor Temiño — no siempre puede dar una respuesta segura e inmediata a los interrogantes que presenta la vida». Pero, monseñor, si son interrogantes de veintiocho años, a lo menos; los de la dictadura de Franco. ¿No tiene la Iglesia española una respuesta segura sobre la ilicitud de la tortura, la represión, los malos tratos policiales sobre los discrepantes políticos del régimen? ¿No la tiene sobre la inadmisibilidad del secuestro de los derechos ciudadanos? ¿No la tiene sobre la inmoralidad del enriquecimiento sin freno de una minoría sobre el sufrimiento, la explotación y las privaciones de grandes mayorías?»

«No es evangélico — asegura el prelado — el intento de presionar a la Jerarquía, pretender implicarla en problemas meramente humanos, censurar su proceder, minando con ello su autoridad sagrada». ¿Es evangélico, monseñor, guardar silencio cuando se niega la libertad, aun siendo condicional, de presos políticos que llevan tres y cuatro lustros de reclusión carcelaria? ¿Es evangélico el silencio cuando escritores y poetas son encarcelados por exaltar la paz entre los hombres? ¿Lo es recibir privilegios de comunicación oral — la emisora católica de Orense — de manos de quienes niegan al pueblo gallego el derecho al uso de su lengua en emisoras y diarios? ¿Quién implica a la Iglesia en problemas meramente humanos? ¿Los católicos que quieren verla alejada de un poder dictatorial o los obispos que reciben mercedes de la dictadura? ¿Quién presiona? ¿Los católicos que quieren una Iglesia pobre, pero junto al pueblo, o los que se humillan ante la presión de los poderosos siempre que se les permita servirse de instrumentos de presión sobre el pueblo? Porque el hecho es, monseñor Temiño, que recibir una emisora del Estado cuando las corrientes ideológicas españolas carecen de acceso a esas emisoras, es compartir un instrumento de presión ideológica sobre el pueblo, contra el pueblo. Y compartirlo con un régimen de dictadura fascista.

«Cuanto se honran con el título de católicos auténticos, si quieren ser fieles a su condición, deben respetar la actitud de la Jerarquía...». Si quieres que te respeten, comienza por respetarte tú mismo. ¿Se respeta una Jerarquía que califica de gobernantes católicos a Franco y sus ministros y de católicos no auténticos a quienes discrepan de esos gobernantes?»

«Vayamos juntos sin confundirnos...» concluyó el obispo de Orense. ¡Juntos! ¡Iglesia y gobierno de dictadura fascista, juntos! He ahí la confusión que comenzó confundiendo y acaba sublevando a tantos católicos españoles.

# Agenda económica

El coste de la vida se ha disparado en alza; incluso las amañadas estadísticas oficiales tienen que reconocer su aumento, pese a los desesperados esfuerzos de las autoridades económicas para ocultar la realidad. Para el primer semestre del año, unas cifras la elevación en un 3 por 100; otras, más « liberales », citan un 5 por 100. Realmente, el alza es bastante mayor y eso lo saben mejor que nadie los bolsillos de todos los trabajadores españoles.

Escuchando los discursos oficiales, leyendo ciertos « doctos » artículos en la prensa franquista, parece que es la fatalidad — cuando no son los trabajadores y sus « desmesuradas » reivindicaciones — la responsable de esta situación. Nada más falso.

¿Acaso la subida en flecha de los precios de un buen número de artículos de uso y consumo no ha tenido la aquiescencia del gobierno? ¿No es éste quien ha aumentado las tarifas eléctricas en cuanto los oligarcas dueños de las empresas lo han solicitado en sus juntas generales al mismo tiempo que, desvergonzadamente, proclamaban beneficios escandalosos? ¿No ha sido él quien ha elevado — ¡y de qué manera! — las tarifas del ferrocarril y de los transportes urbanos? ¿Quién ha consentido la subida del precio del agua y a quién beneficia salvo a las grandes empresas distribuidoras? ¿En beneficio de quién sino de las grandes empresas inmobiliarias y de los especuladores de terrenos ha ordenado el gobierno la subida de los alquileres? ¿No ha sido el régimen quien, de un lado, dice que sobra trigo y, por otro, acaba de subir el precio del pan en un 33 % en beneficio del trust harinero?

Los responsables y los beneficiarios del alza vertiginosa del coste de la vida son indiscutiblemente, el gobierno franquista y los financieros a los que sirve.

x x x

Según la Acción Social Patronal — léase bien ¡ patronal! — los gastos de alimentación de una familia de cuatro personas en el mes de agosto se cifran en 104 pesetas diarias; y el presupuesto mínimo mensual, en 6.720 pesetas. Al mismo tiempo el « Estudio sobre la distribución de las Rentas en 1966 » publicado por el Instituto Nacional de Estadística, informa de que más de la mitad (el 57,7 % exactamente) de la población asalariada de España ganó menos de 5.000 pesetas mensuales. Y estos son cál-

culos oficiales; la realidad es muy otra: la distancia entre salarios y coste de la vida se agranda cada día porque aquellos siguen bloqueados.

Numerosos convenios colectivos en los que la clase obrera ha arrancado ciertas mejoras salariales permanecen sobre la mesa del Ministro de Trabajo sin recibir la sanción oficial necesaria para su entrada en vigor. El clamor nacional exigiendo un aumento del salario base es tal que incluso los verticalistas Consejos Provinciales de Trabajadores han tenido que hacerse eco de él, pero Solís no dice ni pío.

Y cuando habla, apoyando a sus colegas del gobierno o coreándolos, es para esgrimir el « interés nacional », « la estabilidad del desarrollo », la catástrofe que amenaza a la economía si los salarios suben más de prisa que la productividad. Argumento este último que también « apoyan » con porcentajes « prefabricados ». No es verdad (salvo en las estadísticas oficiales) que los salarios hayan subido más que la explotación de los trabajadores. He aquí dos ejemplos muy recientes:

Según la Dirección General de Industrias de la Construcción, la producción de cemento por obrero y jornada de ocho horas ha sido en 1966 un 22 % superior a la de 1965. Por su parte, el Consejero secretario de la « Andaluza de Minas » (una de las empresas más importantes de extracción de mineral de hierro) ha declarado (« Desarrollo », 27-8-67) que mientras hace diez años su empresa extraía 200.000 toneladas de mineral con 800 obreros, en 1966, con 380 mineros, ha obtenido un millón de toneladas.

¿Es que los salarios de los obreros cementeros y de los mineros del hierro han subido ni siquiera en la misma proporción? Empresa por empresa, podrían multiplicarse los ejemplos que demuestran irrefutablemente que la tasa de explotación de los obreros aumenta casi sin interrupción en régimen capitalista y tanto más en nuestro país donde la falta de verdaderos sindicatos de clase dificulta extraordinariamente la lucha de los trabajadores.

Sin embargo, la lucha unida es el único medio de que dispone la clase obrera para romper el mito franquista de la « productividad » y conseguir la necesaria y sustancial alza de salarios que le asegure un nivel de vida decente con una jornada de trabajo de ocho horas.

## LOS ACCIDENTES EN LAS MINAS

Preguntado sobre los últimos accidentes mineros, el director general de minas, don Joaquín Targheta, ha dicho, en Oviedo, « que se están haciendo los informes pertinentes pero que en frecuencia el índice de accidentes en minas ha bajado en un sesenta y tres por ciento, tomando como cien el año 63 ». Citando una cifra parcial, la de la frecuencia en los accidentes, y ocultando las otras, las de número de muertos y heridos, número de viudas y huérfanos, causas conocidas de los accidentes, número de equipos de vigilancia y material de que los mismos están dotados, el señor Targheta pone de relieve lo que trataba de ocultar: que incluso las estadísticas, con lo que tienen de manejables, señalan la gravedad alcanzada por los accidentes mineros.

« En lo que llevamos de año, han MUERTO en las cuencas asturianas sesenta y nueve mineros en accidentes », esta es la cifra acusadora recogida por el cronista de ABC, Juan Antonio Cabezas.

En cuanto a las causas, el director general de minas declaró que « desde luego hoy imponderables pero desde luego todo se controla... » Absolutamente falso — nos dice a nosotros un grupo de mineros asturianos con quien comentamos esas palabras del señor Targheta. Los controles de seguridad y los de acumulaciones de grisú se hacen formalmente, sin medios técnicos adecuados; no creemos que por irresponsabilidad de los ingenieros sino porque las empresas no quieren invertir ningún dinero en esos menesteres.

« El vigilante del grupo SANTO TOMAS — ha dicho también el señor Targheta — había dado el parte diario SIN NOVEDAD, diciendo que no existía grisú en aquella galería ». Al vigilante se le puede atribuir ahora cuanto se quiera puesto que falleció entre las víctimas de la explosión. Por lo pronto, el cronista de ABC antes citado recogió sobre el lugar la indicación de que en la lámpara del vigilante había habido « un fallo ». Pero cuando la vida de los mineros se deja a expensas del control de una sola lámpara por galería y de lámparas

## -Damos la palabra a los mineros-

que pueden fallar ¿cómo se puede afirmar que TODO SE CONTROLA?

El mismo cronista escribe: « Ahora uno se entera que la ventilación reglamentaria y obligatoria, aunque las empresas la cumplan rigidamente (cosa que no siempre ocurre) no es suficiente para evitar esas bolsas de gas que puede incendiar la fatalidad... »

De donde resulta que hoy empresas que no cumplen la norma de ventilación de las galerías. NI UNA SOLA EMPRESA HA SIDO LLEVADA A LOS TRIBUNALES POR ESE INCUMPLIMIENTO CRIMINAL DE LO QUE SON NORMAS ELEMENTALES DE SEGURIDAD EN LAS MINAS. Y es más, el Director General de Minas, señor Joaquín Targheta las encubre asegurando que todo se controla. Y resulta, además, que la VENTILACION NO ES SUFICIENTE para evitar la acumulación de gases. El Director General de Minas, como los empresarios mineros, lo saben perfectamente. Como lo saben los mineros, vigilantes, capataces e ingenieros. Como lo denuncian siempre que pueden. Pero sucede que sus denuncias son desoídas y los denunciantes discriminados como « gente difícil » por el alto personal de las Campañas mineras.

En LA VOZ DE ASTURIAS se ha escrito: « Venimos asistiendo a muchas tragedias de este tipo. Lejos de encallecernos por ello, comenzamos a alarmarnos por esta repetición de accidentes mortales ». ¿ Comienzan? ¿ Cuando en sólo ocho meses van ya más de sesenta muertos! « No ponemos en duda — añade LA VOZ — el rigor de autoridades, directivos y técnicos ». Lo que nosotros no ponemos en duda es la culpabilidad de directivos y autoridades. Pero, en todo caso, hay una forma precisa de que la cuestión se aclare: dar la palabra a quienes mejor la conocen, a los trabajadores. Hágalo LA VOZ DE ASTURIAS (pero no se equivoque, no tome por trabajadores a los enclufados del Sindicato). Por nuestra parte, y aunque ello nos tome tiempo por las dificultades que todo el mundo comprende, vamos a interrogar sobre la cuestión de los accidentes, la seguridad y el control a los mineros. Veremos qué opinan de las declaraciones del señor Targheta.

## se dice - se dice - se dice - se dice - se dice

... que los diarios del Movimiento cuestionan a la Secretaría General (esto es, a los españoles que nutrimos los presupuestos del Estado) una suma considerable de millones. La tirada de ARRIBA no pasa de los 25.000 ejemplares y los « invendidos » alcanzan proporciones de quiebra. SOLIDARIDAD NACIONAL (Barcelona) se queda enterita en los quioscos. El de los falangistas de CUENCA no tira ya más que NOVECIENTOS EJEMPLARES...

... que en el diario ARRIBA hay un director y nueve redactores-jefes...

... que el coronel de artillería don Esteban Carballo, ha escrito un libro titulado « HOJA DE SERVICIOS DEL CAUDILLO DE ESPAÑA, excelentísimo señor don Francisco Franco Bahamonde, y su genealogía » en el que se analizan las diferentes ramas familiares a que Franco se halla vinculado y se reproducen los blasones nobiliarios que corresponden a los diversos apellidos del general...

... que un coronel de artillería aguarda un ascenso...

... que don Manuel Valencia Remón, gobernador civil de Guipúzcoa, acaba de ser ascendido a coronel del cuerpo jurídico del ejército y se le proroga su situación en servicios especiales...

... que el gobernador civil de Guipúzcoa es muy estimado en Gobernación por su mano dura con huelguistas, sacerdotes y estudiantes...

... que el que en su tiempo fue Jefe Nacional del SEU, y es actualmente Director General de Radiodifusión, Pedro Aparicio Bernal, ha entrado ya en el mundo de los negocios como consejero de una de las principales empresas hidroeléctricas del país y agente de un magnate francés de la industria del petróleo...

... que don Ignacio Villalonga, presidente del Banco Central, pasa a sus dos hijos sendas subvenciones MENSUALES de un millón de pesetas y que en cierta ocasión, comentándolo, dijo: « los chicos se lo merecen »...

... que don Luis de Sangroniz, ex-embajador de España en Viena, ha tenido complicaciones en el aeropuerto de Barajas al serle encontrado en una maleta UN MILLON DE DOLARES y el asunto le ha costado una multa de cuatro millones de PESETAS...

... que los obreros parados de Sanlúcar de Barrameda para percibir, algunos días, un subsidio de CINCUENTA pts tienen que concentrarse durante horas en el Ayuntamiento...

# Las C.O. de Barcelona contra los despidos

## Por el derecho al trabajo y al salario digno

Un llamamiento de las C.O. de Barcelona, fechado el 20 de agosto, comienza destacando que la oligarquía económica, con el apoyo del gobierno y los jefes verticales, « pretende endosar a los trabajadores los perjuicios de su incapacidad para organizar y dirigir la sociedad », sirviéndose para ello de los expedientes de crisis. Denuncia los últimos encarecimientos del transporte, servicios y artículos alimenticios de primera necesidad y se dirige a los trabajadores y pueblo de Barcelona en los siguientes términos :

« El problema más grave a que nos enfrentamos hoy son los despidos y el paro. Tenemos el ejemplo de la MAQUINISTA TERRESTRE Y MARITIMA. Lo que hoy ocurre a unos, mañana puede ocurrir a los demás. La política de despi-

dos no puede quedar sin respuesta inmediata. Primero, demostrar que la empresa puede funcionar sin despedir a nadie. Y si llega el momento, paro total, indefinido, hasta que concedan el seguro de paro sobre la base del salario real al cien por cien, un nuevo puesto de trabajo asegurado, facilidades para capacitarse en un nuevo oficio, si es necesario, percibiendo íntegro el salario anterior al despido. Esta es la tarea que han de desarrollar las Comisiones Obreras de las empresas. Esto es lo que hace ya la Comisión Obrera de la MAQUINISTA TERRESTRE, ejemplo para todos.

Trabajadores, unamos nuestras fuerzas y demos a la patronal que no estamos dispuestos a ser arrojados a la calle,

después de haber sido explotados durante años.

Se avecinan momentos difíciles, que no nos cojan desprevenidos. Dispuestos a luchar y solidarizarnos unos con otros. Recordemos la lucha de los de la ECHEVARRI : O TODOS O NINGUNO.

Contra los despidos, contra el paro, derecho al trabajo, salario digno. Concentraciones ante las empresas, el sindicato, los ayuntamientos, con mujeres y niños. Concentraciones ante las autoridades, reclamando nuestros derechos. Paro, ocupación de las fábricas. Resistid en ellas hasta que concedan las garantías. Solidaridad total de todo el pueblo y de los trabajadores. Formad Comisiones en las fábricas y también comisiones de parados. Viva la unidad de los trabajadores y del pueblo ».

doscientos cuarenta y seis despidos; indemnizaciones y subsidios de paro miserables; licenciamiento de otros por incapacidad, a causa de accidentes, o enfermedades contraídas en el trabajo, algunos con más de veinte años de rendimiento para la Maquinista, sin posibilidad de encontrar ya empleo. Son condenados al hambre.

Se dice que son « improductivos » ¿ No han producido bastante dejando su juventud y salud en la empresa ? ¿ Y qué producen los accionistas ? ¿ Es que han hecho algo útil en su vida ?

Los obreros de M.T.M. quieren dejar constancia del espíritu que les anima de no permitir estas situaciones. Los trabajadores le hemos hecho todo a la sociedad y tenemos derecho a disfrutar de ello. No debemos permitir estos despidos; no debemos consentir que los patronos actúen con esta impunidad. Los expedientes abren las puertas a los patronos para los despidos. Después de estos, vendrán otros.

Los trabajadores de Maquinista Terrestre y Marítima, a través de nuestra Comisión Obrera, hacemos un llamamiento a todos los trabajadores de Barcelona para que unidos hagamos frente a la injusticia, defendiéndonos de los expedientes de crisis y fortaleciendo la unidad de todos para lograr una auténtica eficacia en la lucha obrera.

Trabajadores de Barcelona: unámonos todos en Comisiones Obreras; luchemos contra los expedientes de crisis; por conseguir un sindicato obrero y auténticamente representativo.

COMISION OBRERA  
DE MAQUINISTA T. Y M.

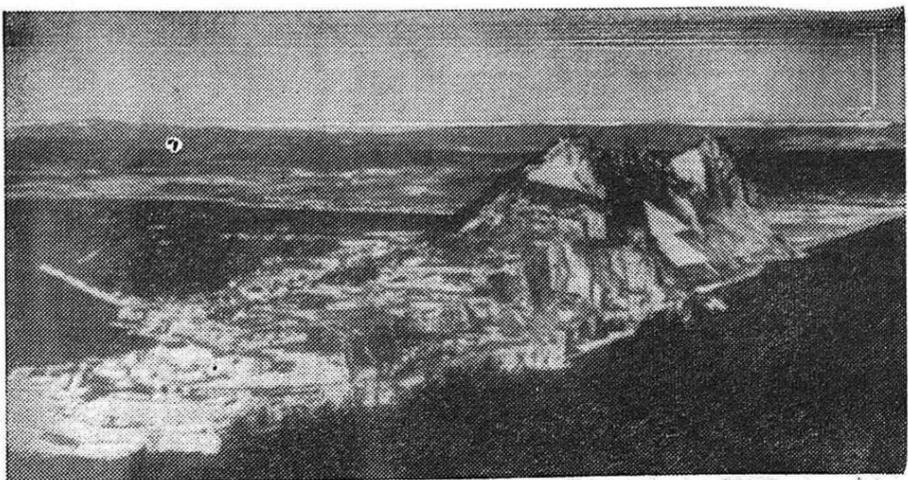
y la dignidad de los ciudadanos; y que los ideales del Movimiento son ajenos a la verdad y la justicia.

Sin embargo, la posición de ARRIBA y PYRESA era indefendible. Don Mariano Robles Romero-Robledo había mostrado documentalmente la falsedad de la carta atribuida a Camacho. Igualmente mostraría la intención calumniosa de la afirmación de que Camacho estaba en la cárcel como promotor de desórdenes. « Que Camacho desee que se celebren elecciones sindicales, sin matiz político, y que se de solución a los problemas de los trabajadores no es motivo para considerar subversiva su conducta. Camacho quiere que las cuestiones sindicales se resuelvan en un clima de convivencia cívica, de no violencia y de libertad. ¿ Cómo puede considerarse subversivo el deseo de que los dirigentes sindicales sean elegidos libremente y que los trabajadores tengan libre acceso a las asambleas para tratar de sus problemas ? »

Aquella primera audiencia terminó con la solicitud de los abogados de ARRIBA y PYRESA de que se aplazara el acto para que sus defendidos pudieran consultar con instancias superiores. En la segunda audiencia los calumniadores se batieron definitivamente en retirada. La « conciliación » tuvo efecto sobre la base de que ARRIBA publicaría la rectificación reclamada por Marcelino Camacho.

En suma, desde la cárcel de Carabanchel, Marcelino Camacho ha obtenido una victoria sobre la mentira y las calumnias de los fascistas.

7



## GIBRALTAR

Por 16 votos a favor, 2 en contra y 6 abstenciones el Comité de descolonización de la ONU, en su sesión del primero de septiembre, aprobó una resolución que lamenta la interrupción de las negociaciones hispano-británicas con objeto de poner fin a la situación colonial gibraltareña y de salvaguardar los intereses de la población de Gibraltar cuando dicha situación colonial haya concluido. El Comité recomienda a las dos partes que reanuden esas negociaciones.

La insostenible pretensión británica de que con el proyectado « referéndum » quedaba la cuestión resuelta sufrió un fiasco. La tesis descolonizadora prevaleció en el Comité, como había prevalecido anteriormente en la asamblea general. Subrayamos de paso que prevaleció con el apoyo de los países socialistas, pese a la abstención de los Estados Unidos. Lo subrayamos porque, hasta el momento, en los medios oficiales franquistas y en la prensa diaria la « discreción » sobre esa abstención norteamericana es total.

Gibraltar es un trozo territorial de España sometido a una soberanía extranjera. Esa es la situación colonial que debe ser rectificada. En definitiva, todo el mundo, posiblemente hasta el gobierno de Londres, está convencido de que la ocupación del Peñón o su « autodeterminación — referéndum — son tesis insostenibles. Y sin embargo, lo indefendible se prolonga. ¿ Por qué ? Porque el general Franco y su régimen son los menos indicados para hacer respetar el derecho de España. Si ya los « negociadores » españoles comienzan por ofrecer que, a cambio del reconocimiento de la soberanía española sobre Gibraltar, las cosas podrían quedar prácticamente en la situación actual, esto es que los ingleses o la OTAN dispondrían del Peñón como base militar ¿ qué respeto pueden infundir en la otra parte ? Si el mismo gobierno que pide se reconozca su soberanía formal sobre el Peñón, tiene enajenadas a los Estados Unidos las bases de Rota, Torrejón, San Fernando, etc, ¿ qué sinceridad puede atribuirse a su postura « nacional » ? Si los mismos que hacen gorgoritos sobre la descolonización de Gibraltar mantienen las colonias españolas de Africa ¿ quién puede tener prisa en resolver el problema ?

Y todas esas realidades explican otro aspecto capital de la cuestión : la incredulidad de los españoles sobre la campaña oficial por Gibraltar. Cualquiera que pulse « la calle » percibe que la gente oye hablar de lo de Gibraltar con absoluta indiferencia. No porque no se sienta la injusticia de la presencia británica sino porque nadie cree ni en la sinceridad « descolonizadora » de Franco ni en la eventualidad de una solución inmediata favorable para España. El Comité de los 24 ha recomendado la reanudación de las negociaciones. La cuestión de principio queda establecida. Gibraltar es hoy una colonia, debe negociarse su descolonización. Pero bueno, ¿ y ahora qué ? Los ingleses darán largas al asunto; los norteamericanos no tienen ningún interés en verle resuelto. Y el gobierno de Franco carece de la fuerza moral, diplomática y política necesaria para sacar el asunto de su fase propagandística. Una vez más, como en tantos otros aspectos igualmente esenciales de la política exterior española, el gran obstáculo para que los intereses más sagrados de España sean respetados es la existencia de un régimen que carece de los instrumentos adecuados de soberanía nacional e independencia.

Gibraltar es territorio español; la soberanía española — la auténtica, no la formal — será restablecida en el Peñón; ¿ cuándo ? cuando los españoles hayamos recuperado el derecho de autodeterminación hoy secuestrado por una dictadura tributaria de los Estados Unidos.

## EL CONFLICTO DE LA MAQUINISTA

Barcelona. Antecedentes. Octubre del sesenta y seis: corren rumores de que la empresa va mal. Mil doscientos trabajadores suscriben un documento aportando ideas y soluciones, celebran asambleas, piden una respuesta. Esta llega meses después: « Les perdonamos, pero no lo vuelvan a hacer ». La dirección estima que los trabajadores están para rendir beneficios o ser despedidos cuando los beneficios disminuyen. El « perdón » viene seguido de repetidas sanciones y del despido de sesenta obreros que habían firmado un contrato de seis meses de prueba. Se celebran asambleas de protesta y el jefe de personal amenaza con llamar a la fuerza pública y expedientar al jurado por « informar ilegalmente a los trabajadores ». Y en enero se habla ya de que la M.T.M. prepara el expediente de crisis. En abril es ya un hecho. « Hay que reestructurar la empresa » y, naturalmente, reestructurar quiere decir « reducir la plantilla », despedir a quinientos trabajadores. La Jefatura de Personal, con la complicidad de algunos « verticales », busca provocar el despido voluntario de aquellos que — dicen — de todas formas van a salir. Y a los pocos días se sanciona a un vocal del jurado por supuesta « falta de respeto a un superior ». El vocal había protestado de las dificultades que se ponían por la Dirección a la recogida de datos para elaborar el contra-

Se dice que son « improductivos ». ¿ No han producido bastante dejando su juventud y su salud en la empresa ? ¿ Y qué producen los accionistas ? ¿ Es que han hecho algo útil en su vida ?

informe al expediente de crisis. Y en protesta contra esa sanción surge el primer paro: cinco minutos, seguido de otro, en la sección de mecanizados, de quince minutos. Lueven las represalias: ochenta y dos trabajadores privados de un día de salario, uno de ellos despedido. En el recurso a Magistratura se triunfa. Pero la empresa, la de « la mala situación económica », se niega a readmitir al trabajador aun a riesgo de tener que pagar una elevada suma de indemnización y de multa por díscolo a Magistratura. Todo para mantener el sagrado « principio de autoridad ».

El diez de junio era presentado oficialmente el expediente de crisis. Y aparece la primera lista de los quinientos treinta y seis trabajadores afectados. El expediente, se les dice, está ya prácticamente aprobado, podéis obrar en consecuencia. El primero de agosto la Delegación de Trabajo dicta resolución:

gados representantes de Marcelino Camacho pusieron de relieve que la noticia aparecida en ARRIBA era una falsificación completa. Ni Marcelino Camacho había escrito la carta que se le atribuía ni TRUD había podido reproducir un texto que había sido inventado en PYRESA.

Aun el abogado defensor de Tobio y Capmany pretendió enredar el asunto: « PYRESA y ARRIBA, dijo, estarán dispuestas a rectificar si hubiera inexactitud en la noticia pero la actitud de Camacho al promover este proceso es hacer publicidad a las Comisiones Obreras ». Se trataba de una sinuosa coacción sobre el juez; cuidado, se le daba a entender, si se falla a favor de Camacho presentaremos el asunto como una maniobra de las Comisiones Obreras, como un gesto de mala intención hacia el Movimiento y el gobierno. « Aceptar en su totalidad la rectificación solicitada por Camacho — añadió el abogado — es contrario a la Ley de Prensa y a los ideales del Movimiento ». Ahí se excedió en el celo. Porque por primera vez dijo una verdad: que la Ley de Prensa de Fraga Iribarne no tiene nada que ver con el respeto de la autenticidad informativa

## “ARRIBA,, HABIA MENTIDO CAMACHO GANA EL PROCESO

Marcelino Camacho se halla retenido en calidad de rehén en la cárcel de Carabanchel. El dirigente obrero, a raíz de su detención, dirigió una carta a sus compañeros de trabajo, carta que, por las malas artes de la agencia PYRESA (del Movimiento) y el diario ARRIBA (FET y de las JONS), se vio transformada en « una carta dirigida al periódico soviético TRUD » en la que Camacho « expresaba la confianza de que se estableciera una campaña de solidaridad internacional, montada por la URSS, hacia su persona ».

La mentira era tan burda que cualquier periodista con un mínimo de dignidad profesional se habría negado a utilizarla. El director de PYRESA es el señor Capmany, el de ARRIBA el señor Blanco Tobio. Los dos se negaron a proceder inmediatamente a la rectificación reclamada por Camacho, de quien, además, afirmaron que se hallaba sometido a proceso por haber promovido disturbios. Mentira sobre mentira.

Ha sido necesario que el pasado 23 de agosto el Juzgado Municipal número 4 de Madrid convocara « acto de conciliación » para que la agencia y el diario fascistas haya comenzado a darse cuenta de que ya no se puede mentir impunemente. Los abo-

# Un hombre de verdad

Dibujos de A. ALEXEEV  
Adaptación de la novela de BORIS POLEVOI  
por Juan Ordoqui



Por la mañana temprano se presentó en el campo de vuelo, cuando éste aún estaba desierto. Naumov, el instructor, exclamó: —¿Ya estás aquí? Bueno, has llegado el primero y volarás el primero. ¡Veremos que maña te das!



Cuando el avión despegó, el instructor vió como los ojos del alumno se arrasaban en lágrimas... —¿Qué hombre más extraño! pensó Naumov. «Habrá que tener cuidado con él». Pero de aquel rostro algo le conmovió.



Después de la primera vuelta, Naumov dejó de preocuparse por el alumno. El aparato volaba con seguridad. En lugar de 10 minutos estuvieron volando media hora.



— Qué, ¿No se te han helado los pies?  
— No tengo pies, respondió Alexei.  
— ¿Qué? ¿Cómo que no tienes pies? ¿Qué quieres decir?  
— Que no los tengo... llevo prótesis. Naumov se quedó clavado en el sitio.  
— ¡A ver!, dijo con cierto terror.



Naumov comprendió al instante la emoción de aquel hombre. Se lanzó hacia él y, sacudiéndole las manos y los brazos impetuosamente, exclamó:  
— Hombre, pero sí... Pero tú... ¡Ni tú mismo sabes qué clase de hombre eres!

— continuará —

# ILYA EHRENBURG

VOLVERTE a ver es volver a vernos dentro de España. Es volver a lo que nunca se ha ido, a lo que no se nos fue.

Volverte a ver me ha traído un dolor que nunca ha huido, una alegría que ha sido aunque jamás se nos fue.

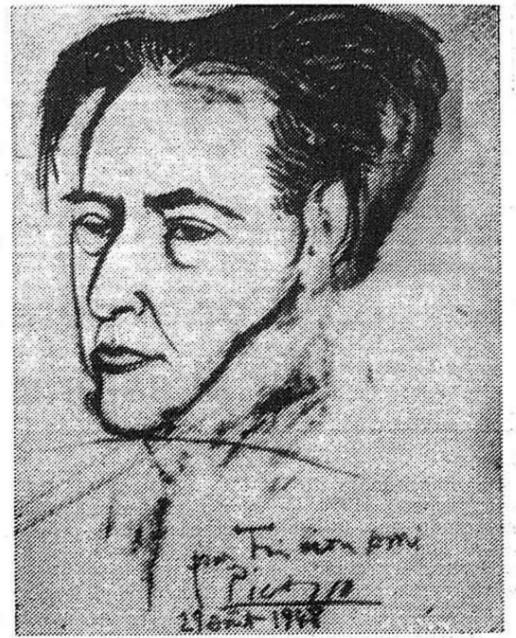
Te vas, apenas venido. ... Pero tú nunca has partido. Por eso volverte a ver es volver a lo que jamás se ha ido, a lo que no se nos fue.

Rafael ALBERTÍ.

(De EL POETA EN LA CALLE, Colección EBRO, París 1966.)

CON el gran escritor soviético, muerto a los 76 años de edad, desaparece un testigo apasionado y crítico de una de las épocas más decisivas de la historia contemporánea: la que se extiende — y en realidad se abre — de 1917 a nuestros días. Nació en Kiev, en 1891. A los 14 años participaba ya en el movimiento revolucionario ruso, a los 17 fue expulsado del liceo y detenido. La primera guerra mundial le encuentra en Francia, donde practica ya el periodismo que ha de ser durante largos años su principal aportación al combate por los ideales de la libertad y el socialismo. Desde entonces, en sus artículos, novelas, ensayos, Ehrenburg va a intervenir polémicamente, como observador en primera fila, en los acontecimientos que sacuden a Europa. En 1917 volvía a la URSS y sostiene la causa de la Revolución de Octubre, del partido de los bolcheviques. De nuevo en Francia, corresponsal de IZVESTIA, en 1921 escribiría su primera

A ILYA EHRENBURG, EN BUENOS AIRES



novela: LAS AVENTURAS DE JULIO JURENITO. En 1926, RAPAZ. Siguen EL SEGUNDO DIA DE LA CREACION Y SIN RESPIRAR, dedicadas a la construcción del socialismo.

A raíz del triunfo de la República en España, visita por primera vez nuestro país. Sus impresiones quedan recogidas en ESPAÑA, REPUBLICA DE TRABAJADORES. En realidad, su auténtico contacto, y conocimiento, con España, sus trabajadores, sus hombres se produciría en 1936, cuando vivió con nuestro pueblo la primera gran epopeya del combate en armas contra el fascismo. Sus artículos de «corresponsal de guerra» para la prensa soviética anuncian ya el estilo, la agudeza, la combatividad de la que había de ser — en la Gran Guerra Patria de la URSS contra el hitlerismo — cima de su labor periodística. De la guerra de España es también su novela NO PASARAN. Su cariño por el pueblo español, su amistad con

los escritores, combatientes y militantes españoles no habrían de empalidecer ya jamás.

De 1941 a 1953 escribe LA CAIDA DE PARIS, LA TEMPESTAD Y LA OLA DE FONDO, obras en las que los historiadores del futuro encontrarán testimonios humanos imprescindibles para el conocimiento de las grandes tempestades que se abatieron sobre Europa a partir de 1936.

EL DESHIELO y LOS AÑOS Y LOS HOMBRES (sus memorias), éstas inacabadas, han sido sus últimas creaciones.

Con Ilya Ehrenburg la Unión Soviética ha perdido un gran escritor, un agudo polemista y un hombre polemizado; la humanidad pierde además un ardiente militante de la causa de la paz; nosotros, españoles, perdemos un entrañable, un íntimo amigo.

## RAIMON EN CUBA

El popular Raimón ha estado en Cuba y de la isla querida nos llegan primeras noticias del gran éxito que sus canciones han conocido, de la emoción con que cubanos y españoles de Cuba, cubanos en suma, han captado en el canto de Raimón la vibración humana, la rebeldía.

« El domingo 6 del corriente, en horas de la mañana — leemos en ESPAÑA REPUBLICANA, de La Habana — Raimón estuvo en la Sociedad de Amistad Cubano-Española. Raimón cantó algunas de sus canciones. Fue delirantemente aplaudido por los cubanos y españoles allí presentes. Al final Raimón contestó a las preguntas que se le hicieron sobre las características de su arte y sobre diversos problemas culturales españoles... »

### CANCIONES DE RAIMON

(Vertidas del catalán al castellano por Gabriel Celaya y José Hierro).

#### CANCION DE LAS MANOS

Del hombre miro siempre las manos.  
Manos de niño; limpias  
manos que un día se harán grandes.  
Manos que buscan en la noche  
eso que nunca encontrarán.  
Manos salvajes del que mata,  
manos finas que mandan matar.  
Manos temblorosas, enjutas,  
manos temblorosas,  
manos de los amantes.  
Del hombre miro siempre las manos.  
Manos duras  
de los que pasan hambre.  
Manos puras  
de cuando éramos niños.  
Del hombre miro siempre las manos.

Versión de José Hierro

### SOMOS

Somos una luz que huye,  
somos una luz que se apaga,  
somos una luz que no es luz  
somos el gran humo de la tierra.

De la tierra venimos,  
a la tierra volveremos:  
en la tierra vivimos,  
en la tierra seremos.

Somos una luz que huye,  
somos una luz que se apaga,  
somos el gran humo de la tierra,  
somos, somos, somos.

Versión de Gabriel Celaya

### 17 AÑOS

Todos los sueños rotos.  
Todos los castillos por tierra.  
Todo aquello que vivimos  
tan adentro se ha hundido.

¿Qué se ha hecho de los 17 años?  
¿Qué se ha hecho de aquellos ojos,  
de aquellas manos tan puras?

¿Qué se ha hecho,  
¿Qué se ha hecho...?  
(bis)

Tanto cielo se ha ido,  
tanta muerte hay detrás  
de todo corazón.

Tanto llanto,  
tanto llanto...  
(bis)

Versión de Gabriel Celaya

### LA PIEDRA

Tiras la piedra  
¿a dónde irá?  
(bis)

Así es el hombre,  
¿quién sabe dónde va?  
(bis)  
¿quién sabe el hombre,  
adónde irá?

Aquí, bajo la noche,  
te diría  
que el mar es lo eterno.

Aquí, bajo la lluvia  
que cae,  
te diría  
que todo es paz.

Pero,  
¿Quién sabe el hombre,  
quién sabe adónde va,  
quién sabe adónde va,  
quién sabe el hombre  
adónde irá?

Aquí, entre los amigos,  
te diría  
que nos veremos  
más allá de todo cielo.

Aquí, bajo la lluvia  
que cae,  
te diría  
que todo es paz.

Versión de Gabriel Celaya

MAS de un mes ha estado abierta en Moscú la exposición de Alberto Sánchez. Cierta que ha sido una parcela de su obra. Pero si es verdad que todo el mar está en una gota de agua, todo Alberto está en esa dramática campesina toledana envuelta en su halda como metida en su tumba, o en el derrote de su torito — «¡cógeme torillo fiero, qué salero!», de las chufillas de Alberti — (esto de Alberti y Alberto empieza a antojarsele a uno algo más, mucho más que una pirueta ortográfica). Pero estábamos en lo de Alberto presente y viviente en cualquiera de los trazos que han llevado al barro, a la madera y al metal, preferentemente, el alma rural y patética de su pueblo, de nuestro pueblo. Alberto no es, sólo que sea un inmenso artista español. Es que no podría ser más que español. Ese mensaje, casi telúrico, que de su mundo ibérico se desprende, lo ha percibido el visitante moscovita — como cualquier otro espectador — prendido en la sugestión del duende albertesco. No, no es el duende lorquiano, el duende zahorí de las aguas negras en el estanque diminuto de las guitarras, no es el duende del maleficio y la fatalidad. Es el que salta de las chispas del yunque, el que se agazapa en las aspas de los molinos visionarios, el que duerme bajo la encina y enloquece a los últimos caballeros andantes, el que riza, dándole una gracia de paloma, los refajos de las mozas bailando. El duende de Alberto es un duende toledano, quiero decir que se las sabe todas y lo mismo masca ajos, ¡esos ajos de los bodegones de Alberto! que se apiada de los toreros, toreros de Toledo o la Mancha, toreros de erial y rastrajo, carne de asta marroja y de garrota pueblerina, con cara de brutos y de buenos que Alberto hace de chatarra para que les crujan mejor los huesos. Quizá no es un azar que Alberto prefiera para sus dedos la arcilla y el hierro. Antes, mucho antes en su humildísima adolescencia toledana supieron del áspero contacto del metal cuando fue aprendiz en una fragua y de la suave caricia de la harina al ser heñida. Quizá por eso también tengan sus campesinos esa ternura candeval que las cerca de tristeza y de espe-

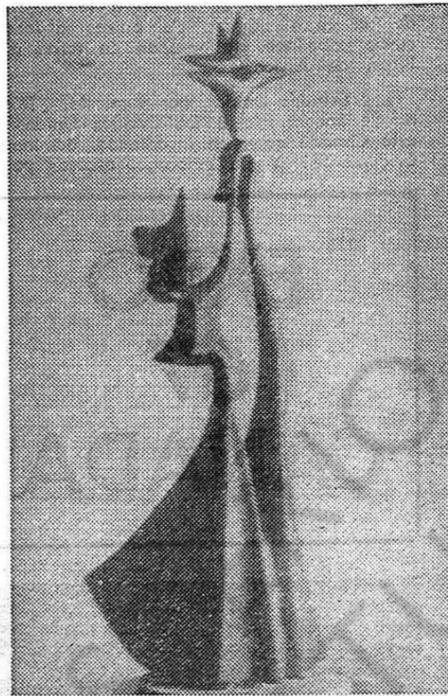
## Escultor de Toledo en Moscú ALBERTO Y EL DUENDE

Una colaboración de Eusebio CIMORRA

ranza. Quizá por eso su TORO grande, de metal, toro mugidor de Guisando «a las cinco de la tarde», nos parece a la vez escapado de la manada que atacó a Don Quijote. Y, claro, Don Quijote está aquí, no podía faltar a la cita de Alberto Sánchez o Alberto-Sancho o Alberto-Quijano también. Andan el hidalgo y su escudero por el paisaje lunar que sirvió para algunos escenarios de la película soviética «Don Quijote». ¡Esos paisajes de Alberto cuando el gris se hace malva y el árbol se enmascara en sus raíces! Algunos hubo en la exposición de Moscú, junto a parte de su obra escenográfica. Alberto empezó hace muchos años, buenos años, quijotescos años de la presentación en el Salón de Independientes de Madrid, años de la desgarrada y revolucionaria Escuela de Vallecas, de la amistad con Federico, con Rafael, con Neruda, con César Vallejo, a hacer algunos decorados para LA BARRACA de Federico o para algunos ballets de la Argentinita. En Moscú desarrolló esa vena de su arte y fueron el patio gritador de LA ZAPATERA o la cal y el luto de LA CASA DE BERNARDA ALBA, o los caballos soñados y temidos, rojo y verde «verde, que te quiero verde» — del telón para BODAS DE SANGRE.

Si, todo Alberto, todo el gran Alberto está en esta pequeña exposición. El hombre que llegó un poco tarde a su encuentro con el arte y que se marchó demasiado pronto. Pero no sin dejar una honda huella frutal en la plástica española; marcadamente en la escultura. Más aún, su obra tuvo un algo, y quizá un mucho, de premonitorio revolucionario, de buscador y de sembrador. Llevó a la escultura de los años veintitantos la piqueta y el andamio. Cambió muchas formas y descubrió otras, aunque nunca, nunca se quede en la corteza de las cosas. Va a lo oculto del paisaje y del hombre en una síntesis maravillosa de expresión, para nuestro gozo estético, pero con un profundísimo mensaje para nuestro corazón. No, Alberto no tiene nada de formalista, Alberto — como le gustaría decir a Unamuno — era, es, «fondista», en el sentido de que sus manos, ligeras de garbo y duras de garra, tocaban siempre el fondo.

En Moscú trabajó mucho. Hizo más de 50 esculturas y pintó escenografía. Creó los esbozos para la película soviética «Don Quijote» y llevó al lienzo el paisaje ruso y supo captar el alma del pueblo al que él amaba tanto. Ved su «Escultura de Mujer rusa»; con su estrella — ¿os habéis fijado que casi siempre hay una estrella iluminando su obra? y su gallo, ése que canta las claras de la aurora. Es una figura arrancada a la deliciosa artesanía rusa, recreada por la fantasía de Alberto. El inmenso artista del que dijo Pablo Picasso «era un hombre muy grande nuestro Alberto».



La mujer de la estrella.

La exposición en el Museo Pushkin de Moscú atrajo a mucho público, sobre todo juvenil, para el que, en cierto modo, Alberto era una revelación. El artista nos guiñaba desde su estupenda autocaricatura, un simple tarugo con unas gafas de verdad, como si fuera a decirnos una de sus formidables ocurrencias o nos parecía tallado en las raíces del árbol, sus árboles. Como un árbol vivió, con nido para los pájaros de su fantasía, «duro a todos los vientos contrarios, las raíces siempre hundidas en la entrañable tierra de Toledo.

Y como un árbol está tendido desde 1962 bajo la tierra entrañable de Moscú.

En todo esto y en mucho más se puede pensar viendo las esculturas, los grabados, los cuadros de Alberto en esta Exposición de Moscú.

Los moscovitas podrían decir ya ahora también «era un hombre grande, muy grande nuestro Alberto». En ese «nuestro», en labios soviéticos ¿verdad, Alberto?, no hay ninguna exageración.

Eusebio CIMORRA.

Moscú, agosto de 1967.

ELIGE  
LA  
LEALTAD  
-EL PROFESOR  
J.P. DIAZ-

Madrid. El Consejo Superior de Investigaciones Científicas prepara un número especial de celebración del Centenario de Bécquer, que aparecerá en 1970. Para solicitar su colaboración en el mismo, don Rafael de Balbín se dirigió a Montevideo, a don José Pedro Díaz, profesor y escritor, uno de los más eminentes investigadores de la obra de Bécquer, autor, entre otras obras de «G.A. Bécquer. Vida y poesía», así como de la edición crítica de las RIMAS (Clásicos Castellanos, Espasa Calpe). En la respuesta que el señor Díaz ha dirigido al Instituto de Investigaciones Científicas se dice, entre cosas... «No tendría inconvenientes mayores para entregar materiales míos a empresas privadas españolas... Pero el Consejo Superior de Investigaciones Científicas tiene carácter oficial; y aunque mi nombre no tenga gran significación, no quiero que él sirva para abonar la línea de política cultural que caracteriza al actual gobierno de España. Si enviara colaboración a una empresa del Estado español sentiría que estoy aportando algo, siquiera pequeñísimo, para consolidar esa política cultural que contradice, a mi ver, los fundamentos mismos de la cultura como apertura creadora. Si yo viviera en España hubiera querido ser de aquellos que se atrevieron a celebrar reuniones de oposición en Barcelona y fueron castigados por ello, o de aquellos que se solidarizaron con los estudiantes descontentos de Madrid. No crea Vd que esto sea política; ignoro demasiado de la vida política española, y si es política, es, como decía Darío, «porque aparece universal». Y para seguir recordando al poeta le diré que casi no es esto ni opinión privada, sino, realmente «un clamor continental». Ya es bastante saber que, cuando publicamos en España, los ojos de un censor recorren previamente nuestras líneas. Es realmente más que suficiente. Usted comprenderá que sintiendo como siento, no tenga más remedio que elegir entre el halago de su invitación y la llamada lealtad que debo a muchos amigos, casi todos desconocidos, y la mayoría anónimos, que tengo en España. Es natural que elija estar con ellos y no quiera colaborar con la Revista de Filología Española.

José Pedro Díaz.

## REAPARECE "EXODO",

Editada por Salvador Justel M. y dirigida por Francisco Vélez Nieto, en estos meses de septiembre reaparece la revista de poesía EXODO, en la ciudad de Frankfurt (R.F.A.). Porque conocemos sus propósitos, aún antes de tener en nuestras manos el primer número de su segunda época, deseamos a EXODO todo el éxito que merece. «EXODO es sólo poesía y crítica», se dice en el aviso que nos ha sido remitido. Ya es bastante. Y justo. Que serán «poesía y crítica sin censura», como se nos advierte. Y como además será poesía joven, la esperamos generosa, abierta, sensible.

Las suscripciones pueden solicitarse a: Salvador Justel M., 6 FRANKFURT/MAIN Falltorstr. 24.

## Theodorakis en poder de los fascistas griegos

Mikis Theodorakis, ex-deportado de la isla de Makronisos, diputado de la EDA (Unión de la Izquierda Democrática), presidente del movimiento juvenil de los Lambrakis, compositor mundialmente conocido, ha caído en poder de la policía del dictador Patakos. Nosotros, españoles, que concebimos tan dolorosamente el odio de los fascistas hacia los hombres de la cultura, recordamos el trágico destino de GARCÍA LORCA y nos apresuramos a unir nuestra voz a la de la conciencia universal que clama: ¡RESPECTAD LA VIDA DE THEODORAKIS! ¡LIBERTAD AL CANTOR DE LA GRECIA LIBRE!

«Mi hijo, entraña de mis entrañas, corazón de mi corazón, pájaro de patio pobre, flor de mi soledad. ¿Dónde está mi hijo? ¿Dónde ha ido? ¿Dónde me deja?»

Mikis Theodorakis, en su canción «EPITAFIOS», hacía suya la queja de la madre cuyo hijo ha sido asesinado por un policía.

Nacido en 1927, padre de dos hijos, una mirada luminosa. En 1948 era un joven combatiente de la libertad, combatiente contra el retorno al poder de los mismos que habían colaborado con los hitlerianos o que, cobardemente, les habían dejado hacer. Para poder tocar el piano, iba por las noches al Conservatorio, con la complicidad de un conserje que le conocía. Bajo un nombre falso trabajaba en un teatro del Pireo, en

el que actuaba Melina Mercuri. Una noche fue a casa de sus padres. Y una hora más tarde era detenido. La cárcel y la isla de Makronisos. El 25 de marzo de 1949 (el día anterior el campo había sido visitado por la reina Federica), los 300 internados fueron reunidos. «Si no renegáis —les anunció un oficial— el ejército os liquidará a todos». Nadie renegó. Se les obligó a correr durante kilómetros. Hasta que llegaron al borde del mar. «Segundo batallón, al ataque». Los soldados; armados con varas de bambú, caían sobre los prisioneros. Estos entraban en el mar hasta que el agua les llegaba al cuello. Cada vez que volvían a la orilla, el ataque recomenzaba. Y así durante horas. Theodorakis sufrió una hemorragia interna y se desvaneció. Cuando recuperó el sentido, otro oficial volvió a la carga. «Firma o van a matarte». Le substituyó otro. Al final de la sesión, Theodorakis tenía las piernas descoyuntadas. Su padre, un alto funcionario, fue al hospital a verle. Pasó tres veces delante de él sin poder reconocerle. Le madre de Theodorakis enloqueció de dolor.

Lenta, pero firmemente, el pueblo griego reanudó la marcha hacia la libertad. Mikis Theodorakis fue elegido diputado de la EDA. Al tiempo que sus composiciones musicales (oratorios, cantatas, sinfonías, ballets y canciones populares) triunfaban en Grecia y en todo el mundo. Suya es la partitura de «Zorba el griego». Y la música del himno na-

cional de Chipre. De 300.000 a 400.000 discos vendidos en un solo año, cifra enorme para un país de 10 millones de habitantes.

Tras el golpe de los militares del pasado mes de abril, Theodorakis volvió a la clandestinidad. Las agencias telegráficas transmitieron a todo el mundo su llamamiento:

«El rey, oficiales felones y magistrados perjuros, en colaboración con los imperialistas americanos, han abolido la democracia en Grecia... El fascismo golpea de nuevo la cuna de la civilización, el corazón de la democracia, la luminosa y digna acrópolis del humanismo... Un odio de fuego contra los tiranos abraza nuestros corazones... Que los enemigos de la libertad tiemblen ante la ira del gran pueblo griego... En el país donde nació la democracia, los tiranos están destinados a la muerte».

Los coroneles respondieron prohibiendo terminantemente la ejecución en Grecia de las obras musicales de Mikis Theodorakis. Una noche, el responsable militar de las emisiones sintió que los cabellos se le erizaban. La radio estaba transmitiendo EL BARRIO DE LOS ANGELES, una composición de larga duración de Theodorakis. Los coroneles habían dado órdenes especiales a la policía para que se descubriera el paradero del compositor. Y hace unos días, la noticia



ha recorrido el mundo, haciendo estremecerse a todos los hombres libres: «Mikis Theodorakis ha sido detenido». Luego, han comenzado a correr las horas. Los verdugos de Atenas guardan silencio. «¿Dónde está mi hijo? ¿Dónde me deja?» — claman de nuevo las madres griegas.

¿Qué habéis hecho de Theodorakis? clamamos con la opinión democrática internacional. ¡Libertad para el héroe, hijo de los héroes de Grecia! ¡Libertad para el cantor de la libertad y el hombre!

# IMAGEN, INCOMPLETA, DEL MUNDO MODERNO

**Montreal.** El centro de cálculo de la Exposición está verdaderamente ocupado. Las máquinas de cómputo han registrado los treinta millones de visitantes. Doble número del que se esperaba. Las previsiones hasta el día de la clausura han subido en flecha: 60 millones.

Por dos dólares y medio, un condensado del mundo al alcance de todo el que disponga de esa cantidad... si vive en Montreal. Porque si el visitante viene del «viejo mundo», como por aquí se llama a nuestra siempre joven Europa, lo de los dólares y medio no pasa de ser una broma.

En una de las múltiples entradas a la EXPO-67, el lema que la inspira; una frase del aviador y escritor francés Saint-Exupéry: «Ser hombre significa sentir que aportando tu grano de arena contribuyes a la construcción del mundo».

La primera, y la mejor ilustración de este pensamiento, es el trabajo realizado por millares de obreros canadienses, constructores de la EXPO-67, de sus puentes, autopistas, islas artificiales sobre el río San Lorenzo, túneles, pabellones; en suma, de esta miniaturización del mundo. Cuatrocientas hectáreas ocupadas, cien pabellones.

## LA CELULA GIGANTE Y OTROS GIGANTES

Lo que aquí atrae más la atención es la gigantesca célula del organismo humano, aumentada en un millón de veces, la historia de la exploración del Cosmos y los Océanos, el paso del trabajo físico a la automatización, las creaciones de Rembrandt, Picasso, Rodin.

Y sin embargo, muchas cosas quedan sin explicar o son francamente mal explicadas. Uno de los pabellones presenta el contraste entre la pobreza de unos y las riquezas de otros. Y se dice: «La instrucción logrará la igualdad. Para poner fin a los conflictos y las guerras es necesario mejorar... los sistemas de comunicaciones, las relaciones entre las gentes». De esta manera, dándole un gran significado al progreso técnico, los autores de la Exposición no abordan el tema de las condiciones sociales en la vida del hambre, sin cuya transformación la técnica, por sí sola, no acaba con las desigualdades.

## 60 PAISES, CINCO CONTINENTES

La Exposición de este año ha sido la más representativa de todas las Universales. Sesenta países participantes, veinte más que en Bruselas. Esto es debido a la presencia de un gran número de países africanos, cuyos pabellones se agrupan en torno a la Plaza de África.

Los Estados Unidos, por supuesto. ¿Dónde no se encontraría a los Estados Unidos en este Canadá que van invadiendo, dominando ávidamente? Y sin embargo, escasos países

latino-americanos: Cuba, México y Venezuela. Los demás no acudieron, por «dificultades económicas». De donde resulta que lo de la división en ricos y pobres se encuentra ahí reproducido a la escala de todo un Continente.

De la Europa socialista encontramos a la Unión Soviética, Checoslovaquia y Yugoslavia.

El interés preferente del público va a los pabellones de la URSS, Estados Unidos, Canadá, Gran Bretaña y Checoslovaquia.

## ESTE MUNDO VARIADO

El Canadá, país organizador de la Expo 67, está representado por una serie de pabellones: provinciales, temáticos y especializados. Todos ellos agrupados bajo una pirámide invertida, de treinta metros de altura. Es el «Katimavik» (lugar de las citas, en lengua esquimal). Así se ha evitado el delicado problema de la preferencia por el inglés o francés (y eso que al inaugurarse la Expo aún el general de Gaulle no había estado en el Quebec).

Los pabellones de Gran Bretaña y Francia, que se diferencian por su original arquitectura, muestran diversos enfoques de la Exposición. Los ingleses han recurrido a medios moder-

nos, económicos y bien utilizados (diapositivas, cine, maquetas), para poner de relieve «el modo de vida inglés». (Claro es que hay tantos «modos de vida» británicos que uno se queda dudando de la representatividad de este que se nos ofrece como modélico). El pabellón francés, ocho pisos, semeja un enorme navío. Su «muestra» está casi totalmente compuesta de obras literarias, artísticas y musicales. Y para que el visitante se sienta un poco en el «Quartier Latin», diez pequeños cines.

## LA AMERICA CREADORA

Hasta en el lema de su pabellón los Estados Unidos habían de evidenciar su espíritu monopolista. «La América...» ¿Por qué? ¿Es que hablan en nombre de todo el Continente? El proyecto está firmado por el arquitecto Fuller. Se trata de una de las más grandes construcciones de la Exposición. Una cúpula geodésica transparente, de 57 metros de altura y 76 de diámetro.

El contenido nos decepciona. Excepto los salones dedicados al Cosmos, en los que se exponen satélites artificiales, naves cósmicas y la estación lunar, el resto bastante banal. Enormes fotografías de estrellas de cine, la cama de una vedette de Hollywood, la guitarra de Elvis Presley y más de doscientos sombreros que se nos asegura «personifican al multifacético pueblo norteamericano».

## 50 AÑOS DE SOCIALISMO

La Unión Soviética ha tenido la ocasión de mostrar en Canadá algunas de las principales facetas de su sociedad, de la obra realizada en cincuenta años de socialismo. En dos de sus salones pueden verse decenas de modelos de ingenios cósmicos, aviones supersónicos, potentes reactores, un gigantesco sincrofasotón, una maqueta de la cuenca del Donetz, otra de la central eléctrica de Krasnoirsark, la más grande del mundo y otras cosas de gran interés. La exposición de pintura, escultura, literatura y artes aplicadas ocupa toda una planta. Al mismo tiempo, en Montreal y otras ciudades canadienses vienen actuando con gran éxito el conjunto de canto y baile del Ejército soviético, el circo y el Gran Teatro de Moscú.

## DEL CRISTAL DE BOHEMIA...

En un excelente pabellón, en el que se utilizan los más modernos medios técnicos en la combinación de la luz y el sonido, Checoslovaquia pone de relieve sus producciones industriales y artísticas. La cristalería de Bohemia resplandece como en un dominio de magia. Notable es también la aportación yugoslava.

## ...A LA REVOLUCION CUBANA

Los agentes de la CIA, las agrupaciones contrarrevolucionarias, han hecho cuanto han podido para impedir que en la Expo 67 se alzara una bandera que les recuerda, desagradablemente, que también en América el socialismo es ya una realidad. Más de una vez se ha intentado saltar el pabellón cubano. Pero ahí está testimoniando la vitalidad de ese pequeño gran pueblo, su pasión revolucionaria. Y hay que decir que entre sus múltiples visitantes los norteamericanos no son los menos numerosos.

## UNA MAQUETA A ESCALA CASI MUNDIAL

A vista de pájaro, la EXPO 67 semeja una inmensa maqueta del mundo de nuestros días. Bueno, de casi todo el mundo. Y no siempre la maqueta nos ofrece la imagen de la realidad. Ocurre lo que con las auténticas maquetas. Todo parece bonito, equilibrado, armonioso. Luego, cuando se pasa a la verdadera escala, se aprecian aspectos fundamentales que los maquetistas habían suprimido. La opresión negra en los Estados Unidos, por ejemplo, no aparece expuesta en el pabellón norteamericano; ni en el de Israel se nos da noticia de los propósitos anexionistas de sus gobernantes; algo esencial falta en el de España: su pueblo, que no está compuesto de toreros, flamencos y españoles folklóricos.

Sin embargo, pese a sus desigualdades y ausencias, la EXPO 67 es un bello resultado del trabajo humano, una muestra de cuán podría ser el progreso humano si la técnica, la ciencia, las fuerzas productivas, el arte y todas las creaciones del espíritu fueran puestas, en todas partes, al servicio del hombre.

# EXPO 67 CANADA



## Mercenarios españoles en el Congo

El hecho bochornoso ha sido confirmado por la interviú de uno de ellos aparecida en el diario EL ALCAZAR. Se llama José Eugenio González. Y no es único, ya que formaba parte de un «comando de choque español», compuesto por 74 mercenarios, reclutados casi todos en nuestro país.

Aseguraba que al comienzo le pagaba el general Mobutu y que el sueldo, la soldada, de los mercenarios era de 50.000 pesetas mensuales, más primas por misiones peligrosas y el botín de guerra que —explica— «era el doble o el triple de nuestro sueldo».

«Hace un año, cuando me enrolé —sigue hablando el mercenario— estaba cubierto de deudas. Hoy puedo sentirme orgulloso. He ganado un millón de pesetas. Tengo un apartamento y suficiente dinero para vivir dignamente».

¿Dignamente con un dinero robado a los habitantes del Congo en las expediciones punitivas? ¿Orgulloso de haber incendiado, pillado, violado, asesinado?

Una sesentena de mercenarios españoles en el Congo... que se sepa. Porque si Mobutu reclutó —según ese José Eugenio González— también ha reclutado Chombe. Y a propósito de éste último, se nos informa de las Baleares que a raíz de su detención en Argelia hubo en Palma de Mallorca muchas idas y venidas de hombres de negocios y personajes, extranjeros y españoles. Chambe tiene depositado mucho dinero en España. Y ha invertido no poco, en asuntos en los que, se nos dice, intervienen personas conocidas del régimen.

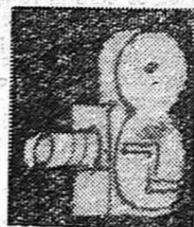
Mercenarios y negocios turbios. Todo a la sombra y bajo la protección de la policía franquista.

## CINE: EN EL FESTIVAL DE MONTREAL LEJOS DEL VIETNAM

(Marcel Martin escribe en «LES LETTRES FRANÇAISES».)

La «première» mundial aquí, a cien kilómetros de la frontera norteamericana, constituía una verdadera bomba. Se trata de un film colectivo realizado por Resnais, Klein, Ivens, Varda, Lelouch y montado por Chris Marker; una obra colectiva de decenas de técnicos, asistentes y actores que han participado benévolamente en su realización para «afirmar, en el ejercicio de su oficio, su solidaridad con el pueblo vietnamita en lucha contra la agresión. No se trataba de hacer un documental sobre el Vietnam sino un film de reflexión sobre esta guerra, utilizando los acontecimientos documentales y los medios de que dispone el cine para transformar una reflexión en lenguaje y hacerla comprensible».

El film se compone de una docena de episodios centrados cada uno en un aspecto particular de la guerra del Vietnam y de los fenómenos con ella relacionados, más o menos directamente, a través del mundo. Algunos autores han limitado su aportación a un material informativo: Claude Lelouch ha filmado los preparativos de un ataque aéreo a bordo de un portaviones americano, en el golfo de Tonkin; William Klein las manifestaciones neoyorkinas por y contra la guerra; Anges Varda los comentarios de una vietnamita de París sobre el sacrificio voluntario del cuáquero norteamericano que se incineró ante el Pentágono, en gesto de protesta; Jorins



Ivens la tranquila y valerosa resolución de los civiles vietnamitas ante los bombardeos terroristas que sufren cotidianamente. La contribución de Alain Resnais y Jean Luc Godard es más personal, más subjetiva; el primero ha imaginado las reflexiones de un intelectual parisino en el íntimo desgarramiento que le causa esta guerra criminal; en cuanto al autor de «La Chinoise» nos confía una serie de meditaciones desordenadas e irritantes que acaban desenlazando en la sincera afirmación de una consciencia que sufre ante acontecimientos que desbordan la razón. Y él pronuncia la fórmula más impresionante del film cuando declara que debemos «instalar un Vietnam en cada uno de nosotros», es decir, asumir este drama en vez de permanecer como simples espectadores.

El valor excepcional de este film reside no tanto en los documentos que aporta, casi todos ya conocidos, como en la calidad de la reflexión que propone, gracias al carácter completísimo de su información (tanto las declaraciones de Johnson como las de Ho Chi Min), gracias también a la constructiva lucidez de su montaje (en el que se reconoce la «garra» de Chris Marker).

«La belleza del film —concluye Marcel Martin— procede de la sobriedad de su emoción, su potencia de convicción debida a que analiza el drama vietnamita en la totalidad de sus implicaciones históricas y humanas. A cuántos se sienten o se creen «lejos del Vietnam», aporta la materia y la ocasión de una toma de consciencia y de posición».

## A la caza del señor cura

— Sucedió en Ciza, Santander

Los hechos que relatamos a continuación son absolutamente verídicos. Constan en un documento que obra en poder del Obispado y el Gobierno Civil de Santander. Al reproducirlos creemos contribuir a la defensa de un digno sacerdote. Un ejemplar de este número de LIBERTAD PARA ESPAÑA es dirigido al Obispado de Santander. Tal vez al comprobar que los sucesos de Ciza son conocidos por un amplio público, se decida a intervenir. No para trasladar al señor párroco. Para defenderle.

Un «comisa vieja» de Falange deja de asistir a la misa dominical porque el día del Buen Pastor el señor Párroco se expresó en el sermón de esta manera: «No creáis que por el mero hecho de asistir a la misa ya sois mejores que los que no la hacen...». Se reparte entre los miembros de la Falange la famosa carta que dicen está escrita por el señor Obispo y que usan como prueba EVIDENTE de que el cura «es comunista, como algunos otros, que cifran en 16 en toda la provincia».

Una noche, y arrancando los anuncios puestos en la cartelera del cine parroquial, se colocan unos carteles cuyo texto dice: «Queremos paz y religión. Viva la Falange».

Los falangistas pregonan que para el Primero de Mayo habrán oclado al cura y al alcalde. A uno por blanco con el cura y al otro por «rojo». Primero de Mayo: los falangistas del pueblo van a una misa y un acto político al vecino pueblo de Los Corrales. Al regreso, casi todos bebidos, no cesan de cantar el CARA AL SOL y LA CASA DEL SEÑOR CURA. Al final gritan: «Hoy que quemarle». La gente no se atreve a salir de sus casas. Unos ocho o diez falangistas, algunos armados de cachabos, pegan a un muchacho. Algunos mujeres, llamadas de «derechas», piden fusiles para eliminar «a todos los rojos del pueblo». La guardia civil se pone del lado de los falangistas. Nuevo cartel en el cine parroquial: «Viva Franco. Arriba la Falange».

El sargento de la guardia civil de Los Corrales hace un disimulado interrogatorio sobre el Cine Parroquial a la madre del señor cura y al dependiente del ambigú. Seguidamente interroga al cura y al final le convoca al cuartel.

Es destituido el alcalde y nombrado otro que se compromete verbalmente ante los falangistas de este ayuntamiento y el de Los Corrales, a luchar contra el señor cura, haciéndole la vida imposible. Es de advertir que el nuevo alcalde jamás ha cumplido con sus deberes religiosos. Su primera actuación: con motivo de una fiesta organizada por los jóvenes católicos se presenta en el salón parroquial, exigiendo del cura que proceda a cerrarle. Se expresa groseramente. «Usted no tiene conocimiento, usted es tonto, de cura no tiene nada y de la Iglesia no sabe nada tampoco». Amenaza con llamar a la guardia civil.

Los falangistas denuncian al cura como «apologista del comunismo y defensor de la matanza de curas y quema de conventos del año 36». A las chicas de la juventud católica las dicen que las van a opedrear. A las muchachas que piden trabajo en la fábrica «N.M.Q.» se les exige que previamente se den de baja en la asociación católica. Hay personas a las que se les han pedido 1.000 pts si quieren entrar en esa fábrica. O afiliarse a Falange.

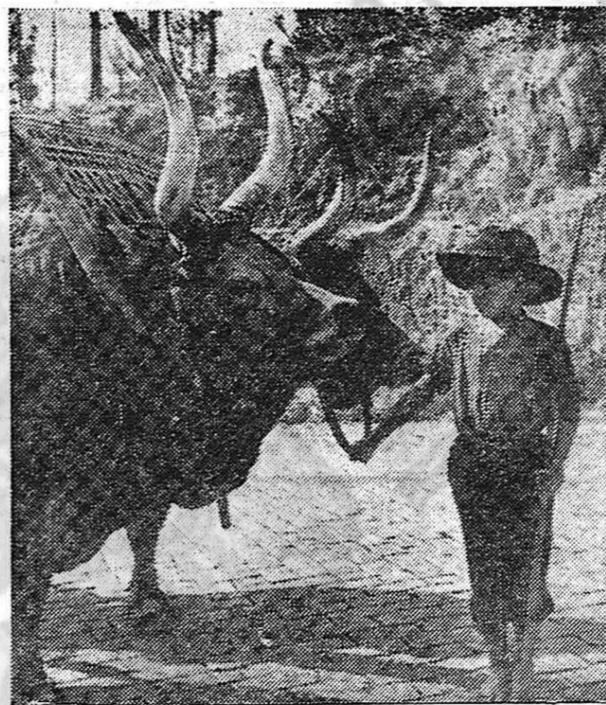
Con motivo del aniversario de la «liberación» del pueblo, el alcalde pide que se diga una misa. El señor cura responde que la dirá gustoso «por la paz» y que invitará a ella a todo el vecindario, sin excepción. Aparecen unos avisos de Falange: «misa por la liberación». Se invita «a los camaradas».

Grupos de falangistas desfilan ante la casa del cura, cantando un «matarile» con expresiones obscenas. Tiran cohetes contra la casa. «¿Qué vamos a esperar de los curas —dice otro día un falangista— si hasta Dios se ha vuelto comunista?». Prosiguen los insultos y obscenidades incluso dentro de la iglesia. Los incidentes son continuos. El sacerdote es injuriado día tras día. «A éste —dice en una ocasión una «derechista», refiriéndose al cura— no le tratéis de usted. Tú eres un semental, ánade, y había que echarle al monte». El sacerdote se adelanta hasta ella: «¿Me quieres pegar? —le dice— Hazlo». La mujer retrocede. El sacerdote ha salido a la calle, va a subir en su moto. Le rodea un grupo. «Todos los curas —le vociferan— han salido de aquí por pies, pero tú sales con las herraduras al revés... hijo de tal... cab...». Es imposible

reproducir todo lo que le dijeron. TODO ESTO OCURRIÓ EL 16 DE JUNIO DE 1967, de doce y media a trece y quince. Cuando el cura se había ausentado, los enargúmenos forzaron la puerta de la Iglesia. El párroco pidió a la guardia civil que acudiera a desalojar el templo y cerrar la puerta. El teniente de Los Corrales responde que ellos no son sacristanes, que lo más que hará es darle una pareja que le acompañe. «Para ir al pueblo, no necesito que me acompañen», respondió el sacerdote. Fue solo y cerró la Iglesia. Por la noche se forma un piquete de falangistas armado con escopetas. Creen que el cura está dentro de la Iglesia y arriesgan en sus insultos y blasfemias. A la mañana siguiente, algunas mujeres dicen por el pueblo: «Dios mío, ya llegó el comunismo». Se refieren a que el señor cura había comenzado unas obras en la Iglesia para adaptar el altar a las nuevas prescripciones del Vaticano sobre la forma de decir la misa. Unos falangistas se dirigen a un muchacho para proponerle «matar al cura». El chico responde que él no tiene nada contra el cura. «Si vosotros tenéis... narices... hacerlo».

«Esta es la historia, inverosímil pero cierta, de la estancia del señor cura en la parroquia de Ciza, provincia de Santander. Todo lo que aquí se refiere es la verdad escueta y limpia sobre un pueblo que vive en régimen de terror y de una Iglesia que se desenvuelve en medio de la más cruel de las ignorancias... Ciza, 3 de julio de 1967».

# ESPAÑA 1967



## INSTANTANEAS GALLEGAS

por Ramón BRAVO

Playa de Gandario, un domingo. Tres hombres jóvenes discuten:

— Yo te digo que el tío ése gana 20.000 pts al mes.

— No puede ser.

— Eso no lo gana más que de ingeniero para arriba.

— Yo conozco un ingeniero que gana menos.

— Si aquí no se gana nada. Yo me voy a marchar a Inglaterra. Estoy harto de vivir con cinco mil quinientas pesetas.

— Menos gano yo, cuatro mil ochocientas. Pero no me voy.

— Tú, con tus cuatro mil ochocientas, ganas, en realidad, más que yo, porque puedes ir a trabajar de buzo y alpargatas y yo en

## Barriadas de Madrid:

### Orcasitas

Escribe  
Manuel Castilla

En la ruta de Toledo, y a seis kilómetros de la Puerta del Sol, se encuentra un poblado que alberga a unos veinte mil habitantes madrileños para los que los problemas de la gran ciudad se multiplican por cien, en condiciones realmente infrahumanas, donde muchas veces asoma su faz el subdesarrollo y en los que el caminante se siente inmerso por la angustia de tanta miseria como puede llegar a contemplar.

Dos autobuses acceden al poblado por malos caminos. Una vez en él, gentes llegadas de distintas partes de España, Andalucía, Toledo, Extremadura en su mayoría, se agolpan en cientos de bloques y de chabolas, respirando un aire que en verano se torna infecto y buscando la sombra del atardecer, mientras contemplan la cinta multicolor de la carretera a Andalucía por la que, a escasos metros de ellos, se desliza, hora tras hora y minuto tras minuto, gentes de Europa que han llegado a nuestra patria en busca de agua y sol.

Espaldas de «BARREIROS». Queda la factoría en alto. A su sombra, como evergonzadas, se agrupa un puñado de casuchas miserables, de una sola planta.

Calle de Serranillos: en dos fuentes públicas cogen agua las mujeres. De tierra la calle, ni siquiera empedrada, fino polvo que forma densa cortina ondulante, a media altura, mientras por ella se anda. Desde las casas arrojan las palanganas el agua sobre la calle, donde hacen sus necesidades niños y niñas. Es todo un conjunto de casuchas apelmazadas, sin servicios, que van a morir en la vía del tren. Infinidad de basuras, excre-

mentos y moscas a lo largo de ellas. Pasadas éstas, un conjunto de casas prefabricadas, de mejor apariencia. De cerca son realmente miserables.

Un mercado a pleno sol, con tenduchos en medio de la calle. Revolotean las moscas sobre los alimentos y apenas, dada la estrechez del lugar y cantidad de gente en él concentrada, se puede deambular por este improvisado zoco. Al fin unos bloques más modernos y de mejor apariencia y el descampado donde paran los viejos autobuses de Orcasitas. Nuevamente un conjunto de chabolas. Doscientas alcanzo a contar. En algunas se escribe: «Ojo, perro». Tienen de altura la de un hombre más bien pequeño. Luego viene la carretera de Andalucía. A lo lejos, frente por frente, la Ciudad de los Angeles. Delante de la calle de José Pastor, un par más de cientos de chabolas. Cubo a la puerta donde la gente guisa.

Blasfema un niño de cuatro años. Un puñado de muchachos, verdadera estampa goyesca, apelonados, juegan al «cané». Letreros subversivos pintados en cuanto trozo de pared queda descubierto, ya en esta pequeña carretera por la que se regresa a Madrid. Sobre ellos ha sido derramada gran cantidad de pintura negra. El interior de algunos coches se ha habilitado para viviendas.

En ORCASITAS se han inaugurado dos escuelas. Hasta el embajador de Suecia acudió al acto, que sirvió para afreecer a las autoridades «una copa de vino español». Lo que no inauguraron era un nuevo poblado. Sin Casa de Socorro, con perros y ratas muertos abandonados en el camino, junto a los excrementos, con este puñado de chabolas que se acercan al millar, y sirven para cobijar varios miles de personas, difícilmente una escuela puede hacer otra labor que la de cubrir el expediente. Día a día, hora a hora, la tragedia del subdesarrollo se vive en Orcasitas, poblado que está, repetimos, a seis kilómetros escasos de Madrid y donde viven miles de trabajadores que no conocen otra cosa que el esfuerzo, la injusticia y la explotación y el odio hacia un régimen en tales condiciones de existencia les tiene.

unos a otros, punfiagudos como barcos, Franco le teme a Galicia.

— ¡Ahí va!

— ¡Malía o Dios que o dou! (1)

En el mercado de La Coruña dos mujeres conversan:

— ¡Ay, no! Yo no estoy de acuerdo con eso de que la mujer es menos que el hombre.

— Ni yo. Yo no me dejo pisar.

— Y menos hoy que la mujer gana un jornal y trae «cuartiños» para casa. Eso de que éramos menos se acabó.

Voy entre caminos y corredoiros. Hay tierras de labradío cubiertas de malezas o de tojo; eucaliptos de raíces monstruosas que chupan como pulpos la tierra generosa; hay ciruelas de esas grandes, doradas, que son un regalo para el paladar, que están pudriéndose tristemente en los árboles. Por el suelo, una alfombra de cerezas ya podridas y pisoteadas. Hiere el alma ver esa riqueza de Galicia desperdiciada.

— ¿No cogen la fruta? pregunto a una anciana.

— ¿Y cómo vamos a subir los viejos a los árboles? Jóvenes no hay. Cogemos la de los ramos bajos, y gracias.

Pregunto por la cereza.

— Otros años se encontraban todavía hombres que cogían la cereza a cambio de la mitad de la cosecha. Pero este año la han pagado mal. Más o menos a cinco pesetas kilo. Un hombre, para sacar sólo ciento cincuenta pesetas necesitaba recoger sesenta kilos de cerezas. ¡Una miseria! Así que los jornaleros se fueron a otros trabajos y la cereza quedó sin coger.

— Dos mujeres de pelo gris vienen lentamente por la corredoira con un carro de bueyes cargado de patatas gordas y amarillos.

— Buena cosecha.

— Muy buena. Pero no la pagan nada este año. Y la semilla tuvimos que pagarla cara. A trescientas pesetas el quintal la amarilla y a quinientas la blanca. Luego, cuente el mineral, el insecticida y nuestro trabajo, que también vale algo. ¿y qué queda? ¡Nada!

— ¿El insecticida? me extraño, ¿y esto? — les digo señalando con el pie una romería de escarabajos de la patata que invade la corredoira.

— El insecticida fue un robo. Nos lo hicieron comprar forzado y caro a la Hermandad y no valió nada. Ya ve usted, escarabajos a montones. La vida del labrador aquí es la más esclava y menos agradecida.

— ¡Otros tiempos vendrán!

— ¡Por mí, enseguida!

(1) Maldito sea el Dios que lo hizo.

# MEDIO ORIENTE



Lo que desde el 5 de junio acá está sucediendo, viene a dar la razón a quienes desde el primer momento comprendieron el sentido profundo del ataque israelí contra los países árabes. El paso del tiempo ha ido poniendo en claro muchas cosas, evidenciando que ese ataque no fue un acto de autodefensa sino de agresión con fines expansionistas. Esa fue también nuestra visión de los acontecimientos.

Para demostrar ciertas cosas no hay nada mejor que los hechos.

## OCUPACION Y PLANES DE COLONIZACION

Las tropas de Israel campean en territorios ajenos de una extensión considerable. Los jefes militares y políticos de Tel-Aviv no cesan de proclamar que jamás abandonarán el terreno conquistado. El jefe del gobierno, Eshkol, ha declarado que las zonas árabes ocupadas son VITALES no sólo para la seguridad de su Estado sino para su DESARROLLO. Declaración que no puede por menos que recordar la teoría hitleriana del espacio vital.

Los territorios « vitales » que Israel trata de colonizar representan unos 5.600 kilómetros cuadrados en Jordania habitados antes del ataque por cerca de un millón de árabes. Unos 200.000 fueron expulsados o empujados al éxodo y el retorno conseguido bajo la presión internacional está siendo obstaculizado y limitado por las autoridades de Tel-Aviv. Sólo unos miles han podido regresar a sus hogares. En la zona ocupada de Jordania, que por la fertilidad de sus tierras y sus atractivos turísticos, constituían para este país la principal fuente de vida, las tropas y autoridades de ocupación hacen la ley. Para « imponer el orden » detienen, procesan, condenan, vuelan con dinamita las casas de los que consideran « sospechosos », someten a sus familias a represalias, reprimen las huelgas y toda manifestación de resistencia a la ocupación. Los procedimientos típicos del colonialismo y del fascismo.

Es ya norma para el gobierno israelí desoir los acuerdos y decisiones de la ONU que no les convienen. Así han hecho ahora declarando que no aplicarán el acuerdo de la

reciente Asamblea General que declara ilegal la anexión del sector árabe de Jerusalén.

La porción de territorio sirio que ocupan se extiende en 600 kilómetros cuadrados, con lo que las tropas de ocupación se han establecido a 50 kilómetros apenas de la propia capital de Siria, Damasco. Este territorio se denomina ya en los documentos oficiales « Región Oriental del Estado de Israel ».

Se inicia ya la explotación del petróleo de Sinai. El territorio que ocupan en esta península de la RAU, es de 56.000 kilómetros

cuadrados. Y ya pueden leerse en la prensa de Tel-Aviv los planes a largo plazo y los cálculos de los beneficios anuales a obtener de la explotación y expropiación de esta riqueza.

## A LOS TRES MESES DE LA AGRESION ISRAELI

cuadrados. Y ya pueden leerse en la prensa de Tel-Aviv los planes a largo plazo y los cálculos de los beneficios anuales a obtener de la explotación y expropiación de esta riqueza.

### CITA DE MULTIMILLONARIOS

Unos 60 magnates de la industria, el comercio y las finanzas internacionales, todos de origen judío, se han congregado en Jerusalén el pasado mes de agosto. La lectura de los comunicados de este comicio de grandes capitalistas nos lleva a pensar en la ingenuidad de los que dicen, o creen, que hay en Israel algo que se parezca al socialismo.

« Resulta difícil hacer el cálculo de los miles de millones que representamos las personas reunidas hoy en esta sala ». Así se ha expresado uno de los asistentes a la conferencia en cuestión. Si de verdad hubiese socialismo en Israel ¿ se concibe tan entusiasmada colaboración de los grandes financieros del mundo ?

El encuentro de magnates en Jerusalén presentado como un acto de « solidaridad » judía, desde lejos huele a negocios lucrativos que aparecen en perspectiva a costa de la explotación y expropiación de los árabes y de sus tierras hoy ocupadas. A cambio, prestan

### LA CONFERENCIA DE KHARTUM

Tras laboriosos preparativos acaba de celebrarse esta conferencia en la capital sudanesa con la participación de la casi totalidad de presidentes o reyes de los países árabes. Su objetivo principal: la búsqueda de acuerdos,

de la necesaria unión y coordinación de esfuerzos y voluntades para hacer frente a la situación creada por la agresión y liquidar las consecuencias de la misma.

Son 13 los países árabes independientes, con regímenes sociales y políticos distintos y hasta opuestos. No es cosa fácil por ello concertar acuerdos unánimes y llegar a la plena coordinación de actitudes y esfuerzos. Al lado de la RAU, de Siria y Argelia, estados progresistas que han adoptado una vía de desarrollo no capitalista y una orientación en política exterior de independencia, de no supeditación a las potencias imperialistas, hay otros regímenes reaccionarios con viejas monarquías feudales que, hasta ahora, han venido practicando una política imperialista.

En la situación creada por la guerra y la ocupación, la división de criterios en cuanto a las vías para eliminar las secuelas de la agresión, no se establece mecánicamente entre estos dos tipos de estados. Entre los gobernantes de los propios países progresistas las opiniones no son siempre coincidentes.

Na obstante, esta necesidad de unión, saltando por encima de viejas querellas, de litigios y discrepancias, aparece entre las conclusiones aprobadas en Khartum, además de otras que subrayan la decisión de recuperar todos los territorios usurpados, la necesidad de cunar los esfuerzos

políticos y diplomáticos para intentar encontrar una solución política al problema, de reforzar el potencial militar de defensa, de liquidar las bases militares extranjeras en suelo árabe, etc. El Canal de Suez permanecerá cerrado pero el bloqueo petrolero cesará, a fin de utilizar esta riqueza en interés de los objetivos económicos de países árabes.

En su mayoría, los gobernantes de estos países han adoptado al parecer la vía preconizada por el Presidente Nasser, tendente a intentar una solución política. Con una visión de las cosas, a nuestro juicio realista, se descarta en este momento el recurso a la guerra para liberar los territorios invadidos, ya que las proporciones de la derrota y los daños militares económicos y humanos sufridos no lo permiten. La solución política no tiene nada que ver con la capitulación, ha subrayado Nasser. Aunque quisieran, es evidente que ningún dirigente árabe podría obligar a cien millones de árabes a ponerse de rodillas ante el ocupante y aceptar los hechos consumados. Los esfuerzos por hallar una solución política y diplomática son apoyados por muchos verdaderos amigos de la paz y de los países árabes, entre ellos la mayor parte de los estados socialistas y otros.

Otro criterio sustentan gobernantes de países como Argelia o Siria que manifiestan sus reservas y sus discrepancias en cuanto al intento de hallar una solución política y preferirían entablar la lucha armada cosa que, a nuestro entender, no ofrece muchas perspectivas de victoria a los pueblos árabes.

Y concluimos repitiendo lo que hemos expresado ya en otras ocasiones: La solución es imposible sin la renuncia de Israel a sus planes expansionistas. Las declaraciones jactanciosas y los actos de estos modernos colonizadores empiezan a parecer « exageradas » y peligrosas para la paz y el propio Israel a personas de buena fe que creyeron que la guerra relámpago al napalm de Dayan y Begin, era una guerra por SOBREVIVIR. Y se dan cuenta de que el mayor peligro que acecha la supervivencia, si no hoy, sí mañana, de este Estado que, todo lo floreciente y armado que se quiera, es al fin y al cabo una isla en medio del mar árabe, proviene de la propia política expansionista y colonial de sus gobernantes.

## Nota internacional



En el espacio de pocos días se han sucedido en Vietnam dos acontecimientos políticos que merecen ser contrastados. Uno, el Congreso del Frente Nacional de Liberación que ha adoptado un programa político de perspectivas de lucha por la independencia y la edificación del futuro independiente y democrático del país. El otro, unas elecciones presidenciales prefabricadas por el gobierno pelele de Saigón y el cuerpo expedicionario de Estados Unidos.

Se trata en el primer caso de un congreso y un programa del FNL, la fuerza más importante y representativa survietnamita, que dirige la lucha patriótica y controla las cuatro quintas partes del territorio nacional. De un programa político que tiende a la edificación de un Vietnam del sur independiente y democrático, pacífico y neutral. Se requiere para ello la movilización al máximo de todos los patriotas para abolir el régimen colonial implantado por los americanos y sus agentes. Con este fin se invita a fuer-

zas y personas hostiles a la agresión a unirse a las filas del FNL, o a la unidad de acción, a todos aquellos que por algún motivo no se decidan a hacer lo primero. Los soldados, oficiales o personalidades del régimen de Saigón serán indulgentemente acogidos.

El programa prevé elecciones libres a fin de dotar a Vietnam del Sur de un

Parlamento democrático del que salga un gobierno auténticamente representativo de todas las fuerzas de la nación. Para garantizar la independencia económica, los bienes de los americanos y sus agentes serán confiscados. Se respetará el derecho a la propiedad y a la producción de bienes a los industriales vietnamitas en beneficio del progreso de la nación.

La paz, el respeto a los demás pueblos, las relaciones con todos los países, son lo esencial de la orientación del programa en política exterior. Todo un programa de objetivos inmediatos y a más largo término, expresión de las aspiraciones e intereses profundos del pueblo vietnamita.

De las elecciones del 3 de septiembre, baste subrayar que los generales Thieu y Cao Ky se proclamaron triunfantes cuando el recuento de votos no había aún terminado. La victoria estaba decidida de antemano. Antes y después, estas elecciones han sido un fraude, una mascarada. En esto coincide la opinión mundial. Sólo Johnson y los suyos parecen contentos y dispuestos a aceptar la farsa por válida. A muy pocos engañan unas elecciones organizadas en un país ocupado por medio millón de soldados americanos, « protegidas » por divisiones enteras de un ejército extranjero, realizadas en pueblos que no controlan (según los propios americanos de los 12.326 pueblos survietnamitas tan solo ejerce Saigón su control sobre 168). En unas condiciones en que la libertad de expresión resulta imposible y perfectamente posible todo género de trampas y falsificaciones.

Los generales « triunfantes » no ofrecen al mundo, y sobre todo al martirizado pueblo vietnamita, otra cosa que no sea la continuación de la guerra, la ocupación extranjera, la supeditación a los yanquis. Con su parodia electoral nada ganará la causa de la paz y la independencia de Vietnam. Tampoco servirá para elevar la autoridad del desprestigiado régimen saigones. Ni la de los americanos. Ni en Vietnam, ni a los ojos del mundo y de la opinión norteamericana. Un acontecimiento sin futuro, sin ninguna perspectiva.