

Unos 12.000 hombres y unos 1.200 vehículos tomaron parte en el llamado desfile de la victoria, en Madrid, en el que este año colaboraron los «hombres-rana» de Baleares y los catorce aviones americanos de reacción que con este objeto habían llegado de Alemania. Entre los «hombres-sapo» que asistieron a presenciar el desfile estaban el nuncio de Su Santidad, Monseñor Antoniutti y el «generalísimo».



# CNT

Portavoz de la CNT de España en el EXILIO

HEBDOMADAIRE autorisé par le Ministère de l'Information en date du 3 mars 1946  
Direct.: J. PEIRATS — Administ.: VALERIO MAS

N.º 520 - II EPOCA - Precio: 20 Frs  
Toulouse 17 Abril 1955

GIROS: «CNT» hebdomadaire, O.P. 1197-21  
TOULOUSE (Haute-Garonne)  
Redac. y Administ.: 4, rue Belfort, Toulouse (H.-G.)

El diario «Arriba» ha replicado a «Le Monde», en un editorial cuyo contenido puede resumirse así: Francia, si fuera buen vecino, debiera suprimir la libertad de Prensa, negar a sus súbditos el derecho a ser antifranquistas, controlar las condecoraciones que llevan en la solapa y considerar todo emigrado español un agente estipendiado de Moscú. Por lo visto su «generosa» amnistía no ha cuaiado.

## El complejo de transitoriedad acentúa la inmoralidad franquista

El mundo oficial franquista celebró el día primero del actual el décimo aniversario de su «victoria total» (totalitaria). La fecha del 1.º de abril marca cada año el aniversario de la fecha en que hambriento, desarmado y desamparado moralmente, el verdadero pueblo español tuvo que ceder ante la presión de la fantástica coalición totalitaria agrupada entorno del criminal nato «generalísimo» Francisco Franco.

Esta fecha la conmemora el franquismo todos los años con un carnavalero desfile por las calles de la que tan chabacano acontecimiento se pretende hurtar de la memoria de los memoriosos el epilogo caribalesco que tuvo por escenario trágico el puerto de Alicante y la cadena de inintermitente hasta ahora, de fusilamientos, sin discriminación de edades y sexo a que ha sido sometido el pueblo español y las sevicias no menos continuas en las siempre atestadas ergástulas del régimen.

Los papeles que vomitan estos días las rotativas falangistas bajo la batuta del gran inquisidor Gómez Aparicio apestan a propaganda fascista. Uno tras otro, los componentes del equipo ministerial franquista presentan el balance de la que en conjunto quiere ser pródiga gestión económica, cultural y política del régimen durante los últimos dieciséis años. Los sendos mamotretos ministeriales ni que decir tiene que parecen calcados en el cañamazo de un ingeniero saliente de Lope de Rueda, o en el más vulgarmente conocido «cuento de la lechería». Una sola mención espigada en el «Boletín Oficial del Estado», publicado en fecha en que se prodigan los mentirosos informes ministeriales, por la que se «declaran de interés nacional los trabajos y obras de colonización en la comarca de las Hurdes», echa abajo el tejido de mentiras y sofismas de una supuesta prosperidad bajo el signo del yugo y de las flechas.

Faelsdad descomunal chorreante de cinismo esa supuesta prosperidad económica, cultural y política del régimen franquista. Económicamente el país persiste sumido en la miseria al lado de una nueva casta parasitaria incrustada en la administración y en los controles y en la cultura española continúa desterrada, y la que en el interior de España ostenta para escarnio este nombre, sujeta a los tenebrosos cánones de la Iglesia, sólo dará luz cuando arda.

Políticamente España sigue siendo el país de los monólogos, de la opinión regimentada, de las Cortes bufonescas, de los plebiscitos y elecciones amañadas, de la doble censura castrense y eclesiástica, del «partido único» y de los sindicatos burocráticos de filiación forzada.

La España franquista, la de la pírrica victoria, sigue ostentando el récord del nivel de vida más bajo de esta parte de Occidente. El desbarajuste económico asume proporciones desmesuradas. Y es natural que así sean los aparatos burocráticos todos y cada uno de los que forman la manada de tiburones que devora a España, tienen éstos la convicción íntima de la transitoriedad del régimen. Saben que la erosión del tiempo, y las sacudidas sísmicas populares, acaban con los dictadores y las más bien cimentadas dictaduras. Y que los ciemientos del régimen franquista dejan

## MANIOBRAS PUBLICITARIAS

NEW YORK, 3. (Especial de nuestro corresponsal). — El New York Tribune publica hoy una edición especial de 22 páginas dedicada enteramente a España. Este periódico es una vieja publicación diaria adscrita al Partido Republicano casi desde su fundación, y se alimenta principalmente de la agencia United Press que representa en este país a la agencia EFE franquista. Tiene el periódico menos circulación que el New York Times, y es evidente que en vista de la tirantez existente entre el Times y el franquismo, éste se ha dignado cotizar esta edición completa de 22 páginas. Si nos atenemos al coste establecido por los anuncios, que es de 5.000 dólares por página, se puede calcular la respetable suma que el franquismo ha tenido que pagar para costear esta edición de propaganda... a tanto la línea. Que no cabe duda

## del franquismo

de que ha sido bien cotizada lo demuestra el hecho de que la edición ha sido precedida de amplia propaganda. En la prensa propiamente franquista de aquí, también con antelación, se ha publicado un grabado en que aparece el embajador de Franco, Arelliza, abriendo los contactos eléctricos de las rotativas del Tribune al iniciarse el tiraje. Esta edición «especial» es toda una jeremiada de petición de dólares para España y por la incorporación del gobierno franquista en la NATO y en la ONU, y un ataque al veto ruso que impide por el momento el acceso del franquismo a dicha organización internacional.

Nota de la Redacción. — Evi-

dentemente, la prueba de la intuición de nuestro corresponsal, y del descoco de los franquistas, nos la ofrece la edición de ABC del 2 de los corrientes, en cuya primera página se publican unas declaraciones del ministro de Asuntos Exteriores franquista, Martín Artajo, con el consiguiente retrato del protagonista, precedidas de la siguiente aclaración editorial «Hoy se publicará en el New York Tribune las interesantes declaraciones que nuestro ministro de Asuntos Exteriores, D. Alberto Martín Artajo, ha hecho a Mr. Keller, su enviado especial en Madrid, acerca de los más candentes temas de la política internacional española.»

La redacción en futuro de esta presentación prueba la seguridad de los franquistas de que el diario neoyorkino publicará la edición-anuncio que tan desprendidamente han financiado.

## Más pruebas de «generosidad»

He aquí el documento humillante que están obligados a rellenar cuantos refugiados españoles desean regresar a España acogiéndose a la «generosa amnistía» que les ofrece el sanguinario y perjuro profesional dictador fascista Francisco Franco.

(Nombre) (Primer apellido) de... hijo de... de... profesión habitual... estado... domiciliado antes del 18 de julio de 1936 en (provincia y pueblo) calle... piso... Pertenencia a (partido u organización política o sindical) e indicación del cargo que haya ostentado... ¿Dónde le sorprendió el movimiento?... Oficina o dependencia donde trabajaba... Lugar o lugares donde residió durante la guerra en España... Servicios militares, civiles o de cualquier índole que haya prestado durante su estancia en territorio no sometido al Gobierno Nacional, así como, en su caso, empleo militar en el Ejército o Comisariado político, con especificación de Unidad o Unidades a que perteneciera y cargos políticos, ejercidos si perteneció a la masonería y, en su caso, grado que ha alcanzado. Si está comprendido en los apartados que se adjuntan y, en su caso, en cuál o cuáles sean... Salio de España en... Ha residido en... Personas de la familia que le acompañan... Designación, a ser posible, de dos o más personas solventes, residentes en España, que le conozcan... A los efectos de la autorización especial y anticipada de regreso, hace la siguiente DECLARACION ADICIONAL, sujeta a las informaciones y comprobaciones oportunas por parte de las Autoridades españolas y comprobaciones oportunas por parte de las Autoridades españolas casada... 2. Motivo del viaje a España... 3. Nombre, apellidos y domicilio de los familiares a quienes pretenda visitar en España... 4. Lugar donde se propone residir durante su permanencia en territorio español... 5. Motivo de su regreso al extranjero, con la justificación documental correspondiente... Otras manifestaciones... de... de...

(Fotografía del solicitante y huellas dactilares)

### OBSERVACIONES

ESTAN EXENTOS DE RESPONSABILIDAD:

- Los meros combatientes en las filas rojas, así como los que ejercieron mando a los que no alcance otra responsabilidad.
- Los que no sean autores materiales, ni por inducción ni cómplices, de asesinatos, ni hayan formado voluntariamente en pelotones de ejecución.
- Los que hayan cometido delitos no incluidos en este segundo párrafo podrán legalizar su situación permaneciendo mientras tanto en libertad. En España, los condenados a penas inferiores a veinte años se hallan en libertad. En cuanto a los sentenciados a penas de veinte años y un día a treinta años, los propios tribunales están facultados para liberarlos si sus condiciones, estado de salud, conducta, etc., los hacen acreedores a este beneficio. Estas disposiciones están vigentes para los exiliados.

Si algún exiliado entrase en España con autorización previa del Gobierno considerándose exento de responsabilidad o con responsabilidad limitada y después resultase por error con graves responsabilidades, se le permitirá reintegrarse al punto de origen en el extranjero si así lo desea.

NO ESTAN EXENTOS DE RESPONSABILIDAD, aunque pueden acogerse a los beneficios concedidos a los que se hallan en igual caso en España.

- Los que tomaron parte de «cheques» o tribunales ilegales en que se perpetraron martirios o crueldades o se actuó contra los principios del Derecho Natural o de las disposiciones vigentes antes del 18 de julio de 1936.
- Los que hubiesen concertado con el extranjero la venta o cesión de territorio nacional.
- Los que sean autores de expoliación o extracción de tesoros u obras de arte propiedad de la nación española, a no ser que la restituyan en medida suficiente para borrar su responsabilidad. No deben regresar a España los que tomaron parte en asesinatos en la forma antedicha y si vuelven deberán saber que se les exigirá la responsabilidad a que hubiere lugar.

## La antibomba

— II —

LOS Estados de las naciones que a su disposición tienen todo un ejército de sabios, técnicos y especialistas que trabajan perfeccionando los artefactos que servirán en la próxima gran guerra, son tan suspicaces cuando de las cosas del ramo del hierro, del fuego y del átomo se trata, que los dedos les parecen huespedes. Tienen a su disposición también toda una jauría de sabuesos cuya misión es la represión de todo delito escrito o verbal que a juicio de esos «amallins» puede ser un atentado contra la seguridad del Estado y la Nación.

Esto es grave. Los hilos de la seguridad del Estado son tan frágiles que se pueden romper por cualquier punto neurálgico de su complicada y desequilibrada dimensión. Hablar o escribir cosas relacionadas con la suya puesta defensa y ataque a tal o cual Estado o Nación es jugar con fuego y con sombras carcelarias. Unas insinuaciones que «los sabuesos» juzgan intempestivas por haber sido pronunciadas o escritas con buen tiempo y sol descubierta pueden enojarse al patrón de los sabuesos cuya misión es patrocinar el secreto del futuro ataque por sorpresa.

Por lo tanto yo no trato —peccador de mí!— de desoír ningún velo de las señaladas y turbias aguas jurisdiccionales ni siquiera desviar a los sabios y técnicos de sus sombríos misterios «A» o «H».

En todos los tiempos —excluyendo una minoría selecta— los sabios y los artistas han trabajado para los grandes príncipes de la tierra. Se han rendido a ellos sin más condiciones que la buena marcha de su viscera estomacal. ¿Quién duda del talento de los artistas que dieron nombrada al Renacimiento? Pero se pasaron el tiempo pintando y esculpiendo ángeles y serafines, vírgenes y cristos; motivos decorativos de iglesias y conventos. Los grandes salones, bóvedas, capiteles, arcos, vicerías, etc., del Vaticano son muestras del valor de aquellos artistas. No crearon un arte popular, como por ejemplo Goya lo hizo, desligado de todo dogmatismo, libre de trabas, de credos y religiones. Mientras él pintaba por el pueblo y



Acaba de ser adjudicado — en España, naturalmente — el premio «Luca de Tena» al periodista Manuel Sánchez de Arce por un artículo titulado «Ayer recibí sepultura, el general Millán Astray», filósofo troglodítico practicante de los principios «La muerte como acto de servicio» y «Abajo la inteligencia». Evidentemente tanto el premio como el artículo de Arce están inspirados en este último enunciado.

Franco ha manifestado estar dispuesto a orientar su política de «buena vecindad» con Francia. A cambio de un freno a su propaganda antifrancesa en el Africa del Norte exige que el gobierno francés meta en cintura la propaganda antifranquista de la prensa de los exiliados «rojos».

La cadencia industrialista de la España caudillesca se mide por este anuncio que leemos en la prensa de allá: «Vendo importante fábrica vacía, sin maquinaria ni obreros. Propia para dedicarla a cualquier gran industria. Situada en la ciudad de Avilés. Superficie 300.000 metros cuadrados.»

Ha muerto en Italia, bajo nombre supuesto, el colaborador francés de Hitler Marcel Déat, cuyo paradero se ignoraba y que había sido condenado a muerte en rebeldía por un tribunal francés. Déat murió convertido al catolicismo, bautizado, casado, confesado y sacramentado católicamente.

### Por Vicente Aclés

para el pueblo otros tomaban como modelos a los Dux de Venecia o a los magnates de la Iglesia, en aquellos tiempos más pagana que católica. No vamos a decir nada ni en pro ni en contra de la inspiración y técnica pictórica de aquellos maestros como con maestría ha demostrado un pintor contemporáneo fantaseando en el colorido y tomando como modelo al actual dictador español. Ignoramos si es el Caudillo quien encargó el trabajo o fué el pintor quien de «motu

(Pasa a la página 2.)



Dejando en pañales a Felipe II, en este colosal mausoleo, construido en el interior de una montaña por mano de obra forzada de prisioneros «rojos», se propone yacer el «caudillo», en medio de sus «caídos» cuando dios haga la puñetera gracia de quitármelo de en medio.

## CADA COSA EN SU LUGAR

por Francisco OLAYA

HAY quien sostiene con justa lógica que D. Quijote antecede y precede a Cervantes. Como Sancho. Pero no hay ínfulas para todos los Sanchos. Tiene el que nos ocupa la suya. Garece, sin embargo, del buen juicio de su predecesor. Quiere, en compensación, carente de ella, adoptar su ingenua candidez. En esta tesis, no puede menos de sorprenderse, al constatar que, pese a la «amnistía» franquista, nos hallamos aún por estos «pagos». No mayor, desde luego, que la manifestada al escucharnos:

España es un compuesto heterogéneo de Quijotes y Sanchos. Su sorpresa nace al conjuero del campo a que usted

arte actual. Una firma con rubrica, hecha de forma instintiva, nerviosa, sin tener en cuenta la perspectiva ni las proporciones, tiene más valor que las mejores pinturas clásicas, especialmente cuando se escribe al pie de ciertos cheques o por las esquinas de algunos billetes que, estéticamente, son verdaderos esperpentos.

Por eso, ¿cómo iban a protestar los aficionados a las prácticas del arte pictórico, al saber que la venta organizada a beneficio de «Ayuda a los artistas», dejaría sin valorar las piezas expuestas, que serían vendidas a un precio único? Al fin y al cabo, mejor que equiparar la calidad al tamaño, es permitir que la preferencia haga la oportuna separación. Una multitud ávida, se apolonizó delante de la entrada. Conforme los visitantes se iban presentando recibían un número de orden que les permitía elegir. Muchos de los cuadros no podían ser vendidos en condiciones normales al precio fijado por los organizadores, pero algunos de ellos, podían ser cotizados muy superiormente.

Dejando de lado la belleza y otras consideraciones, los afortunados adquirentes de los diez o quince primeros cuadros volverían a sus casas con la satisfacción de haber realizado un buen negocio en esta original y desanimadora almoneda

Francisco FRAK

(Pasa a la página 4.)

## LA C.N.T. ANTE LA REVOLUCION RUSA

### La primera «cortina de hierro»

por José PEIRATS

«veían oscuro» para poner en solfa a los demás confederales.

Recordemos una vez más que Saborit ha afirmado que en España, en el seno del partido socialista hubo no menos de tres escisiones a causa de la sugestión revolucionaria rusa, y que la primera de ellas, la de 1920, arrastró a casi todo el Comité Ejecutivo de las Juventudes Socialistas. Yo escribí también en mi artículo final del 12 de septiembre del año pasado lo que por otra

parte me interesa reproducir, pues por error tipográfico falta en aquel texto una línea, o sea lo que voy a subrayar: «La emoción llegó al paroxismo en octubre del mismo año. ¿Era la revolución esperada desde hacía setenta años? Se empezó entonces a hablar de los bolcheviques y de la dictadura proletaria, pero el alcance de ésta nos la daba la burguesía y los Estados occidentales, los mismos que habían sumido al mundo en un mar de sangre y que ahora asediaban al pueblo ruso con sus generosas reacciones». De aquí que la clase obrera simpatizara con los bolcheviques y con su llamada dictadura. Pero después de finalizada la guerra, cuando empezaron a llegar noticias directas, no filtradas por las potencias intervencionistas, se cayó en la cuenta de que no pocos confederados a los anarquistas con los bolcheviques y la dictadura del proletariado con la acción insurreccional libertaria».

Pestaña, Borghi y Souchy están en el ajo de esas «noticias directas». La misma sutileza utilizó Saborit al preguntar: «¿Cómo no fué Quintanilla a Rusia? Verdaderamente, Quintanilla y Pedro Vallina —según Pestaña— declinaron ir a Rusia porque «les era imposible acceder a lo que de ellos se demandaba». Pero tanto Quintanilla como Vallina hubieran podido ir a Rusia, fuesen las que fueren sus reservas, en acto de acatamiento a un mandato de la organización, sin que el hecho de ir allí hubiese sido en desdoro de sus convicciones. Y Pestaña pudo haberse negado a hacerlo, con lo que Saborit no hubiese podido escribir que fué Pestaña a Moscú porque «se le iba el alma» y otras insinuaciones muy gratuitas.

Pero Pestaña, se le «fuese el alma» o no, fué a Moscú, como se comprometió a ir Carbó, íntimo amigo éste de Armando Borghi, el que llegó, vivó y se marchó... dos días antes que Pestaña.

Había llegado Borghi cuando casi finalizado el Congreso se realizaban reuniones con vistas a crear la Internacional Sindical Roja. Allí se encontró con que la organización reformista Confederazione Generale del Lavoro estaba representada por D'Argona, mientras no se había tenido en cuenta para nada a la Unione Sindicale Italiana, ni hecho mención siquiera de su adhesión a la Tercera Internacional, adhesión que había enviado Borghi, su

(Pasa a la página 4.)



EL DIVINO IMPACIENTE. — ¡Ché, ya ardo en deseos de pegarle fuego!



ALMONEDA  
NO se ha levantado la más leve protesta. Algunos supervivientes románticos se preguntan si las escenas batallas incrementan, verdaderamente. Actualmente, las gentes están acostumbradas a toda clase de artimañas comerciales, como no puede causar asombro el que se venda la pintura por metros cuadrados o las locomotoras por kilos. Por eso la exposición-venta que ha tenido lugar en la galería de Bellas Artes lo único que ha despertado es una curiosidad y media. Esta, en quienes confiaban llevarse una joya por el precio fijo de 40.000 francos y aquí en quienes no disponían de tal cantidad o de lugar adecuado para colgar un cuadro.  
A los pintores no muy conocidos les pagan su producción por «puntos», es decir, según el tamaño de la tela. Más grande el cuadro, mayor valor monetario tiene. ¿Y el arte? ¿Qué arte? En realidad la firma es el verdadero

# América, HOY

## ECUADOR

— XXVI —

**P**ARA los habitantes de la Costa y los del propio Montuvío, la abolición de la esclavitud en el siglo pasado significó una mejora que se acrecentó con el apogeo económico del litoral sobre la montaña, representado el primero en Guayaquil y la segunda en Quito. No fue así en la Sierra donde la servidumbre está cimentada en condiciones mucho peores que las que rigieron al negro durante la esclavitud. En 1852, el caudillo Urbina, un dictador más en la escuela interminable de los que han pateado las libertades ecuatorianas, consagra la liberación de los esclavos de color, cuando ya la voluntad guayaquileña se había impuesto siete años antes y su hegemonía económica había rebasado netamente a la capitánea. Urbina utilizó la tercera parte del presupuesto de Estado, 400.000 pesos, para indemnizar a los esclavistas por la manumisión decretada, cantidad considerable si se tiene en cuenta la época de la transacción en que una vaca estaba valrizada en 4 pesos.

El esclavista le interesaba en gran manera la medida gubernamental que ponía fin a la deserción cada vez mayor del hombre de ébano que iba a refugiarse, con los descendientes de los «cimarrones» de Antón y Ilescas, en lo profundo de la maleza de la costa y del Montuvío. En realidad, el decreto de Urbina era un negocio mucho más jugoso que el que pudiera rendir la mejor cosecha de cacao.

El huasipunguero es el desheredado del Ecuador donde la población rural alcanza 2.150.000 de habitantes, correspondiéndole a la Sierra la mitad aproximativamente. De éstos, 300.000 son huasipungueros, existiendo una cantidad igual amparada en las «comunidades», moderna acepción del «Ayllu» unidad tribal preincáica de características a las primeras organizaciones humanas estudiadas en el Viejo Continente sobre las cuales basa Pedro Kropotkin su «Apoyo mutuo», que es la palanca de sobrevivencia de la humanidad en réplica a la expresión, arbitrariamente aceptada por Darwin de la «Struggle for life» (lucha por la vida).

El «Ayllu» ha sido estudiado por el sociólogo americano Luis Morgan quien le da la misma carta de ciudadanía que ha consagrado al «gens», «patría» y «tribu» de los continentes eurasiático y africano. Ha sido partiendo de este núcleo que se han formado las civilizaciones sudamericanas que llegaron, como la incaica, a dominar un territorio tan extenso como el que abarcan los Andes desde Pasto, en Colombia, hasta Santiago del Estero en la Argentina con una población que superaba los 10 millones de habitantes.

Esta unidad prehistórica es eminentemente rural y está basada en el principio de la más estricta equidad e igualdad de la especie con las excepciones de rigor que imponen los tributos religiosos y de jefatura. La tierra es de la comunidad como también los rebaños, las dos fuentes económicas principales de todo núcleo humano y que Sully llamó las mamas de Francia.

La limitación del «Ayllu» lo era la geografía y más aún el dialecto, pero es sorprendente el ver que al esqueleto sobre el cual reposa la vida tribal, tanto en Eurasia, en África, como en América, entre sociedades humanas que se ignoran entre sí, sea la ausencia de la propiedad privada.

La «comuna» actual ecuatoriana, consagrada por decreto legislativo del 6 de Agosto de 1937, es una concesión del Estado a la población indígena.

No se rige de igual manera en las existentes en el territorio ecuatoriano, siendo las más fieles al principio comunal las llamadas comunidades en las que el elemento indio ocupa un crecido porcentaje. Está la comunidad integral con posesión colectiva de tierras, rebaños y ciertas herramientas; está la comunidad mixta en la que, además de la tierra en común, el indígena posee una parcela para el cultivo de hortalizas para el consumo individual y familiar e inclusive, para el cultivo de floreces; siguen luego las comunidades en donde sólo los campos de pastoreo son de la comunidad como aquí existe en ciertos países europeos y, en lo que a comunidad rural respecta, queda la que, guardando cada miembro la propiedad

### por Victor García

y uso de la misma, utiliza las aguas de regadío en forma colectiva y programada. Esta última fase de comunidad rural, bien que de menor fuerza socialista que las otras, muestra como, colectivamente, un grupo de hombres ha podido dominar el curso de un torrente, desviarlo y hacer que sus aguas fertilicen el suelo de su comuna.

Esta concesión del Estado al indio no es filantropía, es visualidad práctica. El esclavo y el siervo son los que menos rinden, productivamente hablando, a pesar de las muchas horas de trabajo a que están forzados.

El rendimiento en la producción es proporcional a la comodidad, interés e iniciativa de que goza el productor; si el huasipunguero está siempre con saldo deudor para con el patrón, es debido a esto precisamente. De aquí que al fin de cada año no pudiera pagarle al Estado, hasta 1857 la más extorsionadora de las gabelas que, a pesar de haber transcurrido más de un tercio de siglo desde el término de la Colonia, continuaba recaudándose: el tributo de indios.

Para mayor ilustración véase algunas de las recaudaciones de los últimos años de la colonia publicadas por la Comisión Permanente de Legislación en 1922:

Tributo de indios .. pesos	213.089
Diezmos y vacantes ..	37.000
Aduanas ..	67.000
Aguardiente ..	50.000
Alcabalas ..	43.000
Reditos de bienes de temporalidades ..	40.410
Papel sellado ..	30.000
Correo ..	10.000

En Colombia hemos rozado ya el problema del indio pero la población india de Colombia es de mínimo porcentaje frente a la totalidad de sus habitantes: 300.000 y una desproporción tan significativa no revisite de tragedia la suerte del indio colombiano como ocurre con el ecuatoriano, el peruano y el boliviano.

Dice Montalvo: «El indio, como su burro, es cosa montreña, pertenece al primer ocupante. El soldado lo coge para hacerle barrer el cuartel y arrear las inmundicias; el alcalde lo coge para mandarle con cartas a veinte leguas; el cura lo coge para que cargue las andas de los santos en las procesiones; la criada del cura lo coge para que vaya por agua al río, y todo de balde, si no es tal cual palo que le dan para que se acuerde y vuelva por otro. Y el indio vuelve, porque ésta es su cruel condición, que cuando le dan látigo, templado en el suelo, se levanta agradecido a su verdugo: «Diu su lu pagui, amu», dice: Dios se lo pague, amo, a tiempo que se está atando el calzoncillo, inocente criatura! Si mi pluma tuviese don de lágrimas, yo escribiría un libro titulado «El Indio» y haría llorar al mundo.

En otra parte también le leemos: «Decirle al negro «eres libre», y seguir vendiéndolo; decirle al indio «eres libre» y seguir oprimiéndolo, es burlarse del cielo y de la tierra. Para esta infame tiranía todos se unen; y los blancos no tienen vergüenza de colaborar con los mulatos y los cholos en una misma obra de perversidad y de barbarie.»

## 21.000 KILOMETROS por los caminos de INDOAMERICA

De la suerte infame con que carga el indio es responsable en gran parte la Iglesia. Los continuadores de Bartolomé de las Casas se decantaron siempre, con unanimidad casi absoluta, del lado del fuerte; al lado del adelantado, de la encomienda, del esclavista y del colono.

La misma Iglesia ha sido, en el Ecuador, la mayor latifundista, rebasando sus bienes, en mucho, a los de los más grandes accionistas.

En 1539, en Cédula Real, se prohibía a los religiosos que «adquirieran rentas y haciendas, pues desde los Pastos hasta Loja se habían apoderado en menos de dos años de más de la mitad de las haciendas, de modo que al cabo de poco tiempo podían haber llegado a ser dueños de todo según texto del historiador católico Pablo Herrera.

Jorge Juan y Santacilla y Antonio de Ulloa, tuvieron ocasión de visitar el Ecuador en el siglo XVIII como integrantes de la expedición de la Condamine, y escribieron



### Bajo SUR DEMAGOGIA

(Crónica de nuestro corresponsal en Chile)

**H**AY un dicho popular en Chile, muy elocuente para exponer el deslumbramiento de un engaño que salta a la vista en forma tal que es muy difícil que logre engañar a nadie, como no sea a un tonto de nacimiento. Y al que miente con alardes de ciencia barata y erudición chabacana, se le espeta: «Oye viejo: tú me estás emborachando la perdiz». El demagogo siempre lo hace.

Este gobierno — como los anteriores — viene usando la demagogia por cartel, desde antes de la revolución del 4 de septiembre. Su programa preeleccionario — si es que se puede llamar programa a unas cuantas viejas y gastadas sandeces políticas — compuesto de gritos tales como: «Ladrones radicales», «¡Abajo la especulación y arriba la austeridad!», etc., no era más que demagogia de la peor especie, rayante en la ramplonería. Lo que los nuevos mesías pretendían «austerizar» en los radicales, no solamente no ha sido remediado, sino que superado en deshonestedad, especulación, los negocios, los favoritismos, han arraigado al país hasta un extremo que parece difícil pueda ser superado en el futuro. Pero la demagogia — a pesar de todo y sin cansancio — sigue adelante.

Ahora ha sido el ministro de Hacienda — el actual ministro Sr. Recabarren, entendámonos, porque en lo referente a ministros es preciso estar aquí muy al día, ya que la intriga política y la ambición desmedida, los fabrica de la noche a la mañana y si uno se descuida, puede hacer notar su calidad de ministro o cosa parecida a alguien que ya ha dejado de serlo y no es más que un triste olvidado, eso sí, que con las alforjas bien repletas a costillas de la ciudadanía — el encargado de remozar el programa del 4 de septiembre, quien con su «nueva política» de «ganar el pan con el sudor de la frente» (¿) leyó ante 32 señores del tiempo record de una hora y 59 minutos exactamente, las 65 cuartillas de su exposición salvadora.

Por lo original de su «nueva política», lamentamos no poder dar el trabajo del «nuevo» ministro de Hacienda Sr. Recabarren, inextenso. No obstante, ofrecemos a continuación algunos párrafos fundamentales de su peroración: «No hay otra forma de aliviar la crisis que trabajando más y produciendo más. Miles aspiran a ingresar en la Administración Pública, a sentarse en un escritorio cubierto de papeles y oficios, con la vista fija en el día de pago y esperando las gratificaciones. Pero con ello, no se construye un metro más de camino, no se produce un grano más de trigo ni se extrae un mil-

uno de los documentos más veraces y más crudos de los crímenes de la Colonia sobre la indiana y, particularmente, sobre el inhumanismo de la curia frente al aborigen.

Hay en «Noticias Secretas de América», de Santacilla y Ulloa, páginas que sublevaron el ánimo y condenan al catolicismo como la más abyecta de las religiones. «Primero consentían que los cadáveres queden expuestos por los caminos a ser destruidos por los perros y devorados por los buitres, que darles sepultura ni moverse a compasión, cuando no se ha juntado de limosna el importe de los derechos por entero.»

Estos españoles, gente católica, noble y piadosa, no titubean en denunciar el crimen que la Iglesia comete con el indio. Los exorbales leon con tráfico con el temor del más allá que tan bien inculcaron al nativo; como son irriverentes con los preceptos de la Iglesia y en particular al voto de castidad: no hay cura ni fraile que no tenga su mancha y es popular el caso del padre Almeida — especie de padre Amaro con atenuantes para éste — que se pasaba la noche escalando conventos sobre los hombros de Jestis.

«Hasta cuando, padre Almeida? le dijo Cristo una vez, cuando se encaramaba tapia arriba.

«Hasta la vuelta, Señor, fué la réplica.

gramo más de metal. Hay que hacer cierto ese precepto bíblico que dice: ganarás el pan con el sudor de tu frente. El gobierno está dispuesto a introducir economías. Hay que reajustar la Administración Pública y si se produce cesantía, ella será absorbida con obras públicas financiadas». En fin, ¿para qué seguir? Este es un disco, cuya duración, sin rayarse ni mellarse, nos es imposible concebir. ¿Qué extrañas causas impiden terminar de una vez por todas con tanta vana palabrería oficial?

La demagogia hace su agosto en todas las estaciones del año. Si no fuera por el perjuicio que a todos nos ocasiona, sería un juego entretenido. Y hasta se podría pagar la entrada y la función ministerial senatorial, parlamentaria y presidencial de los partidarios y de la oposición misma del gobierno — como si se tratase de un circo cualquiera — pues, en realidad, no resulta mejor ni peor que la que nos ofrecen habitualmente los cines y otras salas de espectáculos públicos al servicio de los intereses dominantes. (No se afane, Sr. ministro ¡Vd. no va a salvar el país, ni a solucionar problema alguno! La demagogia es muy mala consejera.

### SUPLEMENTO DE "SOLIDARIDAD OBRERA"

El Suplemento de «Solidaridad Obrera» correspondiente al mes de abril publica el interesante sumario que damos a continuación:

Fuyol: «Zamacois en la Argentina» — Antonio Espina: «Revisiones literarias. El género chico» — Juan Andrade: «Los intelectuales del interior» — J. Chicharro de León: «Razón de la actitud de Unamuno con respecto a Francia» — Isabel del Castillo: «Ideas y recuerdos. Camino del destierro» — Julio de Huidobro: «Cara y cruz. Tragicomedia de la vida» — Jerónimo del Paso: «La España que vivió Teófilo Gautier» — Manuel Bertrand: «El padre Vimosa conspirador al servicio de Fernando VII» — Jorge Sartón: «Servet y Castellón» — C. Ramón Gil: «El español en Israel» — Fernando Ortiz: «Bartolomé de las Casas y José Martí».

Publica, además, las habituales secciones fijas de gran interés.

Pedidos a 24, rue Ste. Marthe, París (X). Número suelto: 40 francos.



## LOS LIDERES DE LOS AUTOMATIZADOS OBREROS NORTEAMERICANOS SE PREOCUPAN SERIAMENTE POR LA REVOLUCION INDUSTRIAL AUTOMATICA. — INICIAN SUS HOSTILIDADES LAS RESPECTIVAS FLOTAS FRANQUISTA Y SOVIETICA EN ALTA MAR. — AL MONOPOLISMO OFICIAL SOVIETICO LE SIENTA BIEN AQUELLO DE QUE AL MENTIROSO CONVIENE SER MEMORIOSO. — UN ALCALDE LABORISTA ARBITRA UN ENCUENTRO ENTRE COMUNISTAS Y ANTI-COMUNISTAS RUSOS. — DOS LANCES DE HONOR CONVERTIDOS EN HONOR DE LANCE

WASHINGTON. — El Congreso de Organizaciones Industriales (CIO), uno de los sindicatos obreros más fuertes de Estados Unidos, tendrá una futura reunión para tratar del automatismo, o sea el funcionamiento automático de una fábrica, con la ayuda de dispositivos electrónicos principalmente.

Una de las primeras fábricas totalmente automáticas de Estados Unidos es la que tiene la compañía Ford en Brookpark, que fabrica motores para automóviles con menos de la mitad de los obreros que se requeriría para ello en una fábrica corriente.

George Many, presidente de la Federación Norteamericana del Trabajo (AFL) dijo que el obrerismo de Estados Unidos no se opone al automatismo, pero opinó que la industria tiene la «responsabilidad» de compensar en alguna forma a los obreros desplazados y de instruirlos para que puedan dedicarse a otras especializaciones.

Gilbert C. Murie, ingeniero de la Compañía Ford, ha manifestado que si bien el automatismo acelera la producción con menos mano de obra, crea al mismo tiempo la necesidad de un mayor número de técnicos especializados para la construcción, instalación y mantenimiento de los dispositivos automáticos.

James P. Mitchell, secretario de Trabajo, dijo más precavidamente que el problema del desplazamiento de obreros por el automatismo no debería ser descuidado por completo, pero opinó al mismo tiempo que no debería existir el temor de desempleo en gran escala.

## LA ANTIBOMBA

(Viene de la página 1)

propio» concibió la idea de inmortalizar a Franco envuelto en arrogante capa.

Alfredo Nöbel, ingeniero electricista y químico de gran notoriedad, inventor de la dinamita, perfeccionador del algodón pólvora, jefe y propietario de una de las fundiciones de cañones más importantes del mundo, fue al propio tiempo un gran filósofo que creyó, con toda seguridad de buena fe, que perfeccionando las máquinas de guerra había que acabar con la guerra misma. ¡Grande error! Sólo consiguió hacer una cuantiosa fortuna que ascendía a 50 millones de francos; la mayor parte de dichos intereses los destinó al morir, para crear los cinco premios anuales de 208.000 francos para cada uno: tres a los autores de los más importantes descubrimientos en materia química, física, medicina y fisiología; otro al autor de la obra literaria escrita en cualquier idioma y que se distinga por sus tendencias elevadas, y el quinto al hombre que mayores servicios prestara a la causa de la fraternidad humana.

Nöbel logró perfeccionar los accesorios y artefactos guerreros pero con la guerra no acabó. Le ocurrió al sabio sueco lo mismo que a los que tratan de hacer desaparecer el Estado fortificando el Estado, creando Estados fuertes, centralizados y autóctonos. Esa era la teoría del sabio Sisebuto, del cual hemos hablado ya en otro artículo — que inventó una ametralladora y decía: «Mil disparos al minuto y sesenta mil por hora», y terminaba de esta o parecida forma: «Y así acabarán las guerras y también la Humanidad».

No, no es así como hay que acabar con las guerras si no queremos acabar antes con la humanidad o con la civilización y retrasar el progreso hacia la época de las cavernas. Perfeccionar e intensificar la fabricación de armamentos sean de la índole que sean para acabar con las guerras equivale a que en un incendio los bomberos

Walter Reuther, el presidente del C.I.O. considera que el automatismo traerá consigo la segunda revolución industrial y advirtió que tanto el Gobierno como la industria deben prepararse para hacer frente al desplazamiento de obreros y empleados que ocurrirá en las fábricas y en las oficinas cuando éstas adopten sistemas completamente automáticos en sus operaciones.

LISBOA. — Dos barcos mercantes, uno ruso y otro español, chocaron frente a la costa de Portugal, y el barco español se fué a pique, siendo recogidos sus 33 tripulantes. El buque ruso llegó a Lisboa sin ayuda para ser reparado de sus graves avarías. El barco ruso «Vtoraya Pyatiletk» de 4.000 toneladas, se dirigía hacia el Norte con un cargamento de cereales procedente de Odessa. El barco español, «Urola», de 3.600 toneladas, también navegaba en dirección Norte cuando chocó con el mercante soviético en medio de una espesa niebla. Los tripulantes del «Urola», que había salido de Bilbao, fueron recogidos en barcos salvavidas de embarcaciones que se hallaban en las cercanías.

La embarcación soviética llegó al puerto de Lisboa, pero como el gobierno portugués no mantiene relaciones con el de Rusia fué necesario obtener primeramente permiso de las autoridades portuguesas para permitir la entrada al puerto del mercante soviético, que sufrió una gran abertura sobre la línea de flotación.

Los tripulantes españoles llegaron esta tarde e informaron que el choque ocurrió a las 6'30 de la mañana,

hora de Greenwich, «en medio de una espesa niebla». Agregaron que no se puede atribuir la culpa del choque a ninguno de los dos barcos, pues escucharon un débil silbato y «de pronto se produjo el choque».

WASHINGTON. — Ahora resulta que los comunistas, que suelen salir para atribuirles el invento de cuando existe en el planeta, no se han puesto de acuerdo todavía sobre quien inventó el aeroplano.

En la confusión, han llegado hasta la blasfemia de admitir que fueron unos hermanos norteamericanos, el Servicio de Información del Gobierno de Estados Unidos dijo por radio Bucarest anunció que el primer vuelo con una máquina pesada en el aire fué realizado en París el 6 de marzo de 1906, por un ingeniero llamado Traian Vuia. Por supuesto, el hombre era rumano.

Tres días más tarde, Radio Moscú dejó al rumano en el aire diciendo que el primer avión, un aparato a vapor, remontó vuelo en 1892, con Alexander Fedorovich Mozhaisky, inventor, a bordo. Mozhaisky, claro era un ruso por donde se lo mirara.

Sin embargo, una reciente edición de la Enciclopedia abreviada soviética dice que el avión a motor fué inventado por los hermanos Wright, que volaron por primera vez el 17 de diciembre de 1903, a pesar, al parecer, de haber sido capitalistas norteamericanos.

COVENTRY (Inglaterra). — Tres rusos de Stalingrad fueron a colocar oficialmente una ofrenda floral a la construcción de esta ciudad inglesa en la última guerra, para encontrarse con que los rusos anticomunistas les habian ganado de mano, con una ofrenda de flores rojas, blancas y azules.

Los rusos miraron con desdén la ofrenda anticomunista, colocaron la suya propia y luego se pusieron a perorar contra el rearme alemán.

Los anticomunistas de la «Allanación Nacional de Solidaridad Rusa», organismo de refugiados, habian colocado su ofrenda antes de la ceremonia oficial preparada para los rusos comunistas, miembros éstos de una «delegación fraternal» de la ciudad soviética más dañada en la guerra.

Sergei Shapurov, jefe de la delegación, colocó su ofrenda floral al lado de la otra y luego pronunció un discurso en el que rindió homenaje a las víctimas de la guerra, para presentarse:

«¿Qué habrían pensado éstos si hubieran visto los preparativos de hoy para resucitar el militarismo alemán?»

Los rusos comunistas fueron acompañados hasta el monumento por el alcalde laborista John Fenell.

NAPLES. — El senador monárquico Gaetano Fiorentino y el abogado Attilio Romano, ex-monárquico, se tuvieron un terrible duelo a sable. El duelo se halla estrictamente prohibido en Italia. Pero el lance se efectuó en el mayor secreto. Fiorentino causó una ligera herida en el brazo a su contricante, a los pocos segundos, y un poco más tarde Romano hirió también levemente a su rival en el brazo. En este momento el juez interrumpió la batalla manifestando que los respectivos honores estaban vindicados. Los duelistas se reconciliaron en un efusivo abrazo.

También en la Habana se celebró un duelo de espadas entre dos partidarios cubanos se batieron honoríficamente en el campo de honor. El duelo también está allí prohibido. Cada uno de los duelistas hizo cinco disparos con un calibre 38 cuyos respectivos proyectiles se clavaron en los tubos. Los padrinos impusieron condiciones el «alto el fuego» y proclamaron que ambos contendientes habian mostrado indiscutible arrojo personal.

### UN SIGLO MAS DE CIVILIZACION SIN CRUZADOS

**H**ASTA nuestra época, el documento tenido por más viejo de la literatura castellana databa de 1140: el vetusto Poema del Cid. Los diez años que van desde 1140 a 1150 son los que tardó en fabricarse papiro, por cierto, en Valencia y morisca Jativa, como orientalistas del papel en el mundo occidental.

Podemos decir que en la literatura europea, la primera lírica descubierta, no es ya la provenzal como se ha venido creyendo, sino la mozárabe española. Nuestra lengua se empleó en composiciones hebreas y árabigas en el siglo XI, sobre todo del género amatorio. Presentan las muestras muchas coincidencias de tema y léxico. Su alambriamiento se debe a filósofos orientales doctos en materias hebraicas y árabigas como Millás Vallicrosa, Stern, Cantera y Emilio García Gómez. Este se atiene a textos de canciones españolas de mediados del siglo XI—hacia 1040 ó 1050—para afirmar que un siglo antes del Poema del Cid, ya había textos españoles transmitidos por tradición oral y escrita.

Poco a poco nos vamos enterando de que los historiadores frontales son, además de mendaces, ignorantes. Las civilizaciones orientales en tierras ibéricas no guardaron sus secretos celados.

Los celó el fanatismo religioso. Los orientales preparados acabarán por dar la razón a los que creemos probado que lo tradicional popular en España fué el intercambio pacífico de valores de razas y que lo tradicional no popular fué la Inquisición, el hambre como programa para el mayor número y la trampa, de la que la antropofalagia política hace derivar de la tranquilidad.

Hoy mismo, la historia de la imprenta en España, que está sin hacer exceptuando unas cuantas monografías, no puede escribirse metódicamente sin conocer los incunables que hay en la Universidad de Jerusalén (Organización judía) sin conocer la inventiva de los discípulos posteriores a la muerte de Gutenberg (protestantes) y la intervención en las primitivas fábricas de papel (moriscas).

### SOBRE LOS TEXTOS CON REFERENCIA A GRACIAN

Gracian es el caso probablemente más sugestivo del pensamiento español. Jesuita y al propio tiempo perseguido, incluso preso por los canonistas de misa y olla; filósofo de raíz religiosa, sin perjuicio de aparecer como inspirador de dos negadores tan universales y absolutos como Nietzsche y Schopenhauer; adulador de Fernando el llamado Católico por la predisposición ma-

## Lo que dice y lo que oculta la prensa

quívoca de éste y exaltador Gracian del individualismo de «camposol», como llaman en Aragón, tierra áspera de Gracian, al desprendido de toda disciplina y de todo almirador del lenguaje popular («no ser sol, que se pone») y masculinizador de la risa como el pueblo aragonés, que dice «riso»; preceptista experimental de estilo geométrico seco—no resaca— como si quisiera castigar al descaudado castellano metiéndolo en fórmulas rígidas que brotan paradójicamente de uno de los entendimientos más aparentemente expansivos del planeta... Todo eso es Gracian.

Pues bien. Hay un viajero polaco o silesiano llamado Plazsen que anduvo rondando por Calatayud (Gracian nació en Belmonte, muy cerca de Calatayud. A fines de junio de 1655, camino de Zaragoza, anota Plazsen una conversación sobre Gracian mantenida con algunos aragoneses letrados tres años antes de morir Gracian, al cual se refiere Plazsen llamándole «infanzón» y añadiendo que es autor, entre otras obras, del «Criticon», sátira universal—dice—bien distinta de sus obras menores. Murió Gracian en 1658.

El libro de Plazsen se titula «Voyage

en Espagne, curieux, historique et politique» (Paris, 1665) y da idea del Gracian contradictorio y genial (como Unamuno y Góngora, que se llaman hoy). Pero lo digno de ser retenido es que en la nutrida bibliografía gracianesa no constaba ningún comentario europeo sobre Gracian anterior a 1684. Y ahora podemos señalarlo nuevo para satisfacción de los amigos de aquel alto y raro ingenio un tanto satanésco.

Desde principios de este siglo hubo una especie de resurrección de gracianismo. Se debió a la boga de los negadores alemanes Nietzsche y Schopenhauer. Al ahondar los observadores más inteligentes en la raigambra de aquellos dos negadores, descubrieron trazos y trazos del jesuita aragonés, que vivió de espaldas a los jesuitas y a todo el mundo. Y resulta que el mundo enterado tiene que loar el pesimismo de Gracian, fatigante como el de Goya.

UN RODRIGUET CATALANIZADO Y REJUVENECIDO.

Cuando entendimientos tan laboriosos y avisados como el maestro de to-

dos ellos, Ramón Menéndez Pidal, que fué, por cierto estudiante en la Universidad de Toulouse hace bastantes más de medio siglo, modelan figuras legendarias como el Cid o los infantes de Lara, podemos estar o no estar de acuerdo con la estimativa del investigador en cuanto al concepto del personaje o de los personajes modelados, pero tenemos que rendimos como ahora de nuevo a la paciente laboriosidad de Menéndez Pidal.

Este profesor recomienda siempre que le ayuden sus lectores, sabios o profanos, a transcribir textos antiguos obtenidos mediante tradición oral o documental y que no se hayan pagado por cualquier circunstancia.

Noble actitud por cierto. Lo mismo hizo Costa para bosquejar su «Colectivismo agrario» y otras obras, llenas de citas facilitadas por maestros de pueblo, labradores, médicos y otros contribuyentes—entre todos con más rendimiento que el autor mismo— a la obra, demostrándose que el costumbrismo de base reflejado en un libro con todo el método y toda la competencia que se quiera, no puede ser obra individual sino colectiva.

Es el mismo caso de Reyes Prósper, autor de una obra magistral sobre la estepa española, indudablemente el mejor libro del mundo sobre el tema. Por confesión del propio autor, sabemos que debe tanto la obra a los acompañantes de Reyes Prósper a través de la estepa como al gran botánico que la concibió y escribió. Los acompañantes eran pastores, peones camineros, guardabosques, acemileros y bagajeros, buenas gentes del pueblo que iban con Reyes para ayudarle a transitar con impedimento y señalar senderos y caminos perdidos, fueran accesibles o no lo fueran de momento.

Los libros de Menéndez Pidal demuestran idéntico carácter, idéntica probidad. Tratándose del Cid, su modelado predilecto, tiene aquel investigador un arsenal de informaciones y alusiones que le sirven a la vez que las sirve él para completarse como historiador.

El arsenal ha podido valorizarse todavía más con la publicación en diciembre de 1954 de un Romancero tradicional de Ibiza («Romancero tradicional elivense») en Palma de Mallorca, con textos de siglos vetustos, coleccionados por el folklorista Isidoro Macabie (Editorial Moll).

Después de registrar el libro romances conocidos que el nombre que los titula o con otros en distintas colecciones, señalando variantes y coinciden-

cias de los textos, se inserta un bello romance titulado «En Rodrigo», desconocido como tal hasta ahora. Relato del episodio de la vida de Rodrigo Díaz de Vivar en «Las mocedades del Cid» de Guillén de Castro, que sirvió de Comelle para escribir «Le Cid», pero no se había degradado con el bello de las conquistas; todavía no estaba guateado por la guerra cuando el padre contra el conde Lozano, en el poema ibicenco es llamado Santo en el poema ibicenco es llamado Santo de tres hermanos) con el conde Lozano, que es muerto por Rodríguez de un desafío. Rodríguez lleva la cabeza del rival a su padre y le dice trágicamente:

Aquí li due, senyor pare, D'es seu enemic el cap Dongue-li una bufetada. Una dos, tres n'hi pot dar...

Los textos demuestran que el romancero nació en territorio catalán, aunque aquellos textos tienen variantes valencianas como «llig» y otras claramente insulares pegadas al romance ibicenco por el Mediterráneo. Buena aportación la recogida por Macabie para enriquecer los Romances ibicencos, singularmente el «Romancero ibicenco», de Millá y Fontanals.

F. ALAZ

# Mirador JUVENIL

## A LOS JOVENES PENSAMIENTO REVOLUCIONARIO

Al plantearnos el problema del verdadero pensamiento, hemos de hacerlo de forma serena y responsable y ponernos de acuerdo sobre la dirección a seguir. Si vosotros vais hacia el sur, yo hacia el sur, no será posible la comprensión indispensable para poder entendernos. Y esta no tendremos si no podemos experimentar verdaderamente todo el proceso de nuestra vida con relación a los demás. Así, lo importante es experimentar uno mismo

todo lo relacionado con este gran problema del pensamiento creador. Sin ese pensamiento no tendremos real juventud. Lo trascendental, el punto de partida de todas las grandes obras, es que el pensamiento sea libre y desinteresado. De esta forma iremos lejos y lograremos descubrir la incógnita de este problema de todos los conflictos, ya que vosotros y yo somos pensamiento en extensión social y universal, del conocimiento profundo del cual nacera risueña nuestra liberación.

Para que exista pensamiento libre y desinteresado tiene que haber antes joven nuevo, vida nueva, hombre limpio. Nuestra interrelación es la sociabilidad y la sociedad. Pensamiento revolucionario es, esencialmente, acto creador. Un joven ocupado en mil problemas, es un fin de actividades, no es libre. La fuente del pensamiento auténtico se encuentra en nuestra libertad mental, porque pensamiento libre quiere decir origen cuya vida juvenil reconoce sus errores y se da cuenta de lo que es. Al iniciarse esta acción surge la libertad interior. Si se reconoce públicamente que somos malvados o estúpidos, se puede tener la seguridad de que el que en tal sentido procede, conoce sus grandes defectos. Y de este conocimiento propio, subjetivo, sale a flote el pensamiento revolucionario en el que se encuentra el origen de nuestra redención individual. Yo no veo otra. En política, os inclinéis hacia la derecha o hacia la izquierda, hallaréis indistintamente desgracias sin fin y obtendréis una fuerte dosis de odios que es lo que conduce al derrumbe de todos los valores humanos.

## ¿La agonía de la religión?

A raíz de las manifestaciones callejeras que han tenido lugar recientemente en Bélgica, organizadas y orientadas por el clero, algunos comentaristas han llegado a la conclusión de que la idea religiosa se halla agonizando. Para los comentaristas en cuestión las reacciones violentas del catolicismo es un signo inequívoco de decrepitud, de carencia de fuerza y de virilidad y se asemejan bastante a las últimas sacudidas nerviosas que agitan todo cuerpo organizado en los últimos instantes de su vida.

que se han llevado a cabo, mediante los que han quedado desmentidos los fundamentos esenciales de la religión, tenidos por inatacables; con los vientos de progreso y libertad que incansablemente han soplado por doquier, creíamos que la época de las abstracciones quedaba definitivamente concluida. De tal suerte, el combate contra la religión se nos antojaba cosa anticuada, falta de eficacia e innecesaria. Ya moriría ésta por sí sola, abrumada bajo el peso de sus contradicciones.

Tales juicios — que no comparativos, aunque mucho celebraríamos poder hacerlo — nos parecen establecidos sobre bases erróneas e irreales y hechos de manera azar precipitada, cosa que tratamos de demostrar en este artículo. El deseo de enterrar lo antes posible todo vestigio de obscurantismo religioso; pero para ello es preciso no dejarse impresionar por desos y ilusiones. Se hace necesario enfocar los problemas dejando espejismos, juzgarlos de forma serena y afrontarlos resueltamente, pero partiendo de bases reales, con la convicción de que en lo que toca a la religión, a los dogmas, no morirán por obra de ningún fatalismo determinista sino mediante la batalla cotidiana que se libren los hombres.

Y, ¿qué ha sucedido? Sabemos que la idea de Dios — del Dios de las religiones — es decabellada, falsa y cruel. Sabemos que no hay religión que no haya atentado y atentado a la libertad, violando libertades y desconociendo derechos. Todo eso es sabido y ha sido comprobado; sin embargo, la religión sigue ejerciendo una influencia considerable en el espíritu de muchos hombres.

El hecho parece inconcebible aunque, a nuestro juicio, existen dos causas que lo justifican plenamente. De una parte, los padres de la Iglesia se han adaptado a los métodos de actuación que imponen los tiempos. Maestros de la dialéctica y de la hipocresía, han tratado de hallar explicación a muchas de las revelaciones que afirmaban, y que hoy no pueden ser sostenidas como ciertas, tomándolas al pie de la letra. Especulan con todo: con lo material y con lo espiritual; y es tan grande su desfachatez, que se atreven a enseñar lo que ellos mismos creen y combatieron a sangre y fuego. Una prueba de ello nos la da ese charlatán de cuasema, que responde al nombre de R. P. Riquet, el cual sostiene ahora que la suprema aspiración del hombre debe ser la verdad. Y agrega: «Miles de años han sido necesarios para que el hombre se apercebibiera de que su sangre circulaba, mientras que para nosotros, ello supone un hecho banal e indiscutible.» Lo que no dice el P. Riquet es que la Iglesia ha hecho todo lo que ha podido para que esa verdad no fuese establecida, como lo prueba el hecho de haber quemado vivo a Servet por haberla proclamado.

Se dice que la idea, siendo un reflejo interno del ambiente, está sujeta a la ley natural de transformación. Si así fuese ocurriría con ello lo que acontece con todo ser organizado; es decir, que estaría sujeta como ésta a estas tres fases precisas: nacimiento, desarrollo y muerte. Sin embargo nada más lejos de la realidad. Por lo menos ese principio no es observado de forma rigurosa. Ideas hay que nacieron, se desarrollaron y que a pesar de los vaivenes de avance y retroceso que la influencia ambiental les ha hecho sufrir, se mantienen, aún siendo muy viejas, en plena lozanía. Lo cierto es que los hombres y las generaciones pasan, pero las ideas quedan.

De otra parte, la mentalidad de los hombres de nuestra época no es la más propicia para condenar los dogmas. Los hombres de hoy aman los fetiches, los ritos y las abstracciones. O por lo menos les falta gallardía para combatirlos. Si se deciden a abandonar unos, es para abrazar otros. La preponderancia alcanzada por la nueva y flamante religión comunista, nos lo prueba de manera inconclusa. Cruel contestación.

De ahí, que la religión no esté agonizando ni mucho menos, y que, inclusive tenga arrestos para lanzar una ofensiva general en toda regla, como veremos en próximo artículo. Y de ahí que sea preciso no vivir ilusionados creyendo en su decadencia, y que nos decidamos a desentrañar de donde provienen sus fuerzas y en que consisten sus flaquezas para mejor combatirla.

## ¡Compañeros!

CONTRIBUID A LA SUSCRIPCION PRO-PRESOS DEL INTERIOR DE ESPAÑA!

Lo esencial en un joven es que sepa su verdadero fin en la vida. Y yo digo: es la mentalidad revolucionaria enlazada estrechamente con el conocimiento de sí mismo. Es así, porque, de otro modo, no tendríamos base para el pensamiento verdadero. No olvidemos que es por nosotros solos que hemos de salvarnos. Y al salvarnos interiormente demos ya al mundo nuestra vida real de individuos sin grandes complicaciones, limpios en pensamiento y en conciencia, dispuestos al servicio revolucionario.

Nuestro fin en todo instante está claro: mente libre, libertad interior. He aquí, de forma bien evidente, el valor del pensamiento revolucionario que, una vez hecha la revolución en el interior de cada cual, la propaga irresistiblemente a cuantos le circundan.

Julian HORTELANO (Continuará.)

## ¡Compañeros!

CONTRIBUID A LA SUSCRIPCION PRO-PRESOS DEL INTERIOR DE ESPAÑA!

Lo esencial en un joven es que sepa su verdadero fin en la vida. Y yo digo: es la mentalidad revolucionaria enlazada estrechamente con el conocimiento de sí mismo. Es así, porque, de otro modo, no tendríamos base para el pensamiento verdadero. No olvidemos que es por nosotros solos que hemos de salvarnos. Y al salvarnos interiormente demos ya al mundo nuestra vida real de individuos sin grandes complicaciones, limpios en pensamiento y en conciencia, dispuestos al servicio revolucionario.

Nuestro fin en todo instante está claro: mente libre, libertad interior. He aquí, de forma bien evidente, el valor del pensamiento revolucionario que, una vez hecha la revolución en el interior de cada cual, la propaga irresistiblemente a cuantos le circundan.

Julian HORTELANO (Continuará.)

## CONFERENCIA EN ORAN

### “Cómo se enseña y cómo se aprende”

El 26 de marzo ocupó nuestra tribuna el profesor y periodista J. García Zurdo para disertar sobre «Cómo se enseña y cómo se aprende». El local estuvo más concurrido que de costumbre, pues en la pretensión de gozar de muchas simpatías en la colonia española y entre los refugiados en general. Además de profesor de español en una de las principales escuelas de la localidad dirige una sección literaria en el «Oran Republicain», periódico que defiende los intereses de los españoles refugiados.

Empezó el conferenciante diciendo que en realidad nadie sabe cómo se enseña y cómo se aprende. El, que es profesor, no tiene la pretensión de justificar su profesión. Hizo historia del arte de enseñar en sí y presentó a Sócrates como uno de los más grandes pedagogos de todos los tiempos. Y que sin embargo no tenía la pretensión de saber mucho, ya que en el momento de ir a tomar la cicuta dijo: «Estoy contento de morir porque estoy seguro de que la verdad sólo se conoce después de la muerte.»

No cree el conferenciante en la pedagogía como método; y afirma que ésta no existe. Hay profesores y alumnos y todo el éxito del alumno reside en según qué profesor encuentre. Para el profesor, el éxito también consiste en la clase de alumno que encuentre. Cada profesor debiera tener un alumno y tratarlo según su carácter e idiosincrasia. Hizo una crítica sobre Lombroso que presentaba a los hombres como idiosincrasia y como delinuentes hereditarios. Dijo que el niño no nace con ideas hechas; que éstas las va adquiriendo a medida que se va desarrollando su cerebro, y que precisamente por esto merece nuestra atención, pues hay que rodearlo de un ambiente propicio. Los padres deben tener gran cuidado, pues las primeras impresiones que recibe el cerebro del niño marcarán sin duda la futura actuación como hombre. Para demostrar que no existen las ideas hechas nos presenta el ejemplo del ciego de nacimiento que no puede describirnos cómo es la luz. No es el cerebro quien percibe el color y características de las cosas, sino los sentidos quienes le dicen al cerebro qué color, tamaño y formas tienen las cosas.

A pesar de todo estima que el hombre ha logrado un avance muy importante en el dominio del saber; pero se ha dedicado casi enteramente al cultivo de la razón absoluta, ha olvidado los sentimientos. Al grito de «Todo por la razón», opone el conferenciante el de «Todo por los sentimientos». No hay que conformarse con hacer al hombre más ilustrado sino mejor, más bueno, más humano. El hombre — dice ha hecho la sociedad y pretende hacer el mundo a su gusto; pero ha ido tan lejos que ha fabricado medios para destruirlo;

## Replica a un mensaje

La «cuestión viviendas» ha sido relegado por el gobierno franquista al último término. Es ahora cuando este problema adquiere tonos alarmantes, que sienten preocupación su excelencia para la resolución del mismo... ¡como si hubiera nacido de golpe!

El jefe del Estado, al hacer este llamamiento a empresas y particulares, no lo hace por espíritu humano, por sentimiento de justicia hacia los españoles que viven peor que los animales. Su impulso en este aspecto es movido por el desdén que supone para el régimen que representa, que a los ¡dieciocho años! de gobierno, y después de agitar, durante la guerra la bandera de... «ningún ciudadano sin pan», «ningún ciudadano sin lumbre», «ningún ciudadano sin hogar», existen hoy millones de españoles sin hogar... después de pasar un decenio sin lumbre y sin pan... Su excelencia apela al concurso de empresas y particulares en la resolución de un problema — que el franquismo, hoy por hoy, no puede ¡ni siquiera amonorar! por el que supone lleva consigo. Y este lastre son en primer término, los Ayuntamientos con sus enormes arbitrios en la construcción de viviendas. La burocracia excesiva que entorpece y retarda toda clase de trámites que pasa por sus manos. Y por último, los abusivos honorarios de arquitectos y constructores de planos contribuyen a que en España ninguno de los ciudadanos modestos pueda llegar a tener su vivienda propia.

Pero... ¡si fuera esto solo...! Hay que contar también, con el obstáculo, casi insuperable de la adquisición del hierro y el cemento, controlados por pandillas de estraperlistas, que no suministran, a precios de tasa, más que a las grandes empresas, o constructores de obras que cuentan con alguna influencia en la situación.

Por esta forma de proceder de unos y otros, toda persona con un puñado de pesetas para construir su vivienda, se ve y se desea en la realización de semejante empresa. Así pues, por lo expuesto, no es con invocaciones a empresas y particulares como se ha de llegar a mitigar el problema gravísimo de la vivienda. Es cortando de raíz los abusos (en el cobro de sus honorarios) de los técnicos desaprensivos, obligándoles a rebajar lo que titulan pomposamente «derechos». O en otro caso, permitiendo la construcción de viviendas modestas sin estos gravámenes que lesionan la menguada economía de las clases humildes, autorizando la validez de aquellos planos, sin la firma del arquitecto, que tengan la seguridad y estética necesarias.

Es obligando (puesto que el jefe del Estado lo puede hacer...) a los Ayuntamientos a rebajar las cargas y gabelas que perciben por autorizar las construcciones. Es meter en cintura a la burocracia inútil, costosa y sobornable que infecta los Municipios. Todo lo que se haga en este sentido, por el franquismo no lo hará nunca, porque quien lo sostiene es la plebeomía corrompida que hay en España) es cantar endechas a la Luna, por muy «caudillo» que sea el cantor.

Se habla a troche y moche, muchas veces sin venir a cuento, «de las virtudes de la raza», «de las virtudes de los españoles...» «de las virtudes castenses».

Tanto blasonamos de estos tópicos, que lo que llamamos virtudes van desmereciendo de día en día. Por otra parte, ¿cuando se refiere su excelencia? Porque... aquí para entre nos y sin que nadie se entere, los españoles grises, los desposeídos de todos los derechos ciudadanos, no tenemos conocimiento de tales virtudes... en cuanto a los señores que sostienen este armazón político. Si existen deben de estar muy escondidas porque no se les ve por ninguna parte.

Para todos los que vivimos en España y seguimos paso a paso las oscilaciones y zig-zags políticos del franquismo, y hasta la vida y milagros de sus componentes más caracterizados, semejantes virtudes las creemos inéditas.

«Hemos de desterrar — dice el mensaje — de nuestro ánimo aquellos viejos conceptos liberales de la omnipotencia del dinero con derechos, pero sin deberes. Es necesario que aquel cumpla sus obligaciones frente a la sociedad, y que, más que la fiebre inmoderada de multiplicar caudales, piensen los españoles pudientes en la cuenta que indefectiblemente ha de exigírseles un día de sus inversiones de lo que putieron y de lo que no quisieron hacer.»

## BIBLIOGRAFICAS

Fernando Planché: «LA VIRGEN ROJA, LUISA MICHEL». Ediciones del Movimiento Libertario de Méjico.

En versión castellana de Isabel del Castillo, revisada y corregida por Libertario Callejas y B. Cano Ruiz, con Prólogo del primero, el Movimiento Libertario de Méjico ha publicado, en un volumen de casi 250 páginas, en buena presentación tipográfica, esa versión al castellano — ya era hora que fuésemos razonables en ese sentido de castellano — ya que no es posible desterrar tal calificación lingüística, demasiado totalitaria y teutónica — de la obra de Planché.

Nos alegra, y felicitamos a sus realizadores, que el libertarismo de parla castellana pueda emprender — y ojalá pudiera persistir — la publicación de nuestras obras, tanto en su doctrina como en el valor y valer de los que fueron y de los que son, pocos, ¡ay!, en virtud de la descomposición ética y mental de la época, que erosó nuestro medio.

Ante este volumen, uno piensa en lo que podríamos hacer, deberíamos hacer si nuestros elementos, cuantos nos simpatizan y los que deberían conocer lo que es el libertarismo internacional y sus figuras, durante más de medio siglo representan, ejemplarizan, valen y significan para el porvenir de la especie humana, tan bestializada e ida a menos desde medio siglo ha.

Luisa Michel, como numerosas figuras de la militancia libertaria, son bien dignos de ser conocidos, divulgados, destacados en sus valores intelectuales, morales, de dignidad, y de temperamento, y lo lamentar es que, por dejadez, incuria, desavencías y otras minucias peores, esa obra divulgadora de doctrinas, filosofías, ciencias y criterios nuestros, a la vez que sus precusores de ejemplar ejecutoria social y humana, no pueda realizarse sino esporádicamente y sin persistencia, porque cuantos deberían apoyarlo, fomentarlo, sostenerlo, se desentendían del problema con pretextos superfluos y egoístas.

No es cuestión de referirnos al valor de la obra presente. Deben leerla, meditarla, guardarla cuantos quieran ostentar nuestra doctrina, y más que nada, debe servirles de ejemplo para cimentar su criterio y su voluntad en esta malhadada época de claudicaciones, acomodos y arrivismos sofisticos.

No recordamos dónde y con qué motivo, lamentamos el que no podamos, el que no se logre que el movimiento

libertario mundial, o al menos el castellano, no sea capaz de afrontar y mantener una editorial para la difusión de las obras del pasado y las del presente, ni podamos intentar ediciones de cincuenta mil ejemplares colocables, que sería la base de su sostén, mientras tales obras, tales autores, esporádicamente o según conveniencias, editadas son por empresas de negocio y con ellas lucran y se desarrollan. «Es de creer — decíamos — que de habla castellana debe haber más de cincuenta mil libertarios, eso aparte de afines, simpatizantes y eruditos que necesitan conocer tales obras y tales figuras.»

Pero nuestras publicaciones de ensayo, a base de sacrificios individuales o de grupitos sinceros, no pasan de dos millares de ejemplares y aun su circulación es reducida, porque la militancia paga lo que pone a su disposición el capitalismo, eso cuando lee toda la bazofia morbosa que abunda, pero encuentra caro lo nuestro hecho a base de sacrificios y de amor al ideal, valores no reconocidos. He ahí una triste realidad que la experiencia nos da.

Militantes y afines, simpatizantes y masa, es triste constatarlo, sujetos están a todos los virus que les sirve el capitalismo estorfo y triunfante, pero equívocos son a las cosas nuestras en la realidad, patentizando ello que el espíritu, el alma de militante, afín, simpatizantes, están dominados por la esencia burguesa, lo que, como consecuencia, revela la mucha necesidad que hay de embeberse en las figuras seferas y ejemplares y en el contenido filosófico, doctrinal, ético y científico del ideal.

Si fuera posible encarrilar cuerdamente la acción libertaria de habla castellana, publicar y difundir las obras del pasado y las del presente en todos los aspectos que integran la significación de libertario, tal vez recuperáramos la influencia, el respeto, la jerarquía que merecemos. Pero, lamentablemente hasta en ocasiones que posible sería ello, algunos libertarios suelen, en conferencias, charlas, artículos, incluso en funciones de teatro, referirse a figuras y obras de la decadencia burguesa y capitalista y ocuparse de figuras de las letras retóricas y mediocres, en vez de lo nuestro, tan necesario.

Esto y mucho más, que nos callamos debido a muchas susceptibilidades vidrosas en nuestro campo, nos ha sugerido ese galano y útil volumen del Movimiento Libertario de Méjico. Cuán necesario es que pudiera proseguirse en tal empresa.

(De «Analectos» - Montevideo.)

## VIDA DEL MOVIMIENTO

### CONFERENCIAS

Las Juventudes Libertarias de Burdeos organizan para el 16 del presente una conferencia que tendrá lugar a las 9 de la noche en el local social, 42, rue Lalande, y que irá a cargo del compañero Germain Eglesias, quien disertará sobre «La juventud ante los problemas del mundo».

El mismo compañero Germain Eglesias dará otra conferencia organizada por la F.L. de la C.N.T. en el Cine Eldorado. El conferenciante disertará sobre «El pueblo español en su lucha por la libertad».

Tendrá el acto lugar el día 17 por la mañana.

### EN VENISSIEUX

La F.L. de la J.L.L. de esta localidad organiza para el 17 del corriente una conferencia que irá a cargo del compañero Fontaura, quien desarrollará el tema: «Misión de la C.N.T. ante el momento actual en España».

En la misma fecha el compañero Manase desarrollará una charla informativa sobre «La cultura totalitaria en la U.R.S.S.» Los actos empezarán a las 9'30 y tendrán lugar en el local social.

### EN TOULOUSE

La F.L. de la C.N.T. pone en cumplimiento de todos los compañeros que todos los viernes de primera y tercera semana organizará asambleas charlas en el local de la Bolsa del Trabajo. A tal efecto se comunica que la próxima tendrá lugar el viernes 15 de abril, a las 9 de la noche. Se ruega la máxima asistencia, pues se tratarán problemas de sumo interés.

### EN ANGOULEME

La F.L. de la C.N.T. en Angoulême, con el fin de que puedan asistir sus afiliados, familiares y simpatizantes al mitin confederal y velada recreativa que debe celebrarse el 8 de mayo en Poitiers, ha organizado un car. Ruega, pues, a todos los que de-

### REUNIONES

La F.L. de Angoulême invita a todos sus afiliados a la asamblea general, que tendrá lugar el 17 de abril, a las 9'30 de la mañana, en su local social, rue des Acacias.

### JIRAS

La F.L. de St-Priest (Isère) organiza una jira para el 1º de Mayo al lago d'Aiguelelle. Quedan invitados a la misma todos los compañeros de Lyon y sus alrededores. Salida del car a las 7 de la mañana en punto de la plaza de Venissieux.

### PARADEROS

—Se desea saber el paradero de Francisco Ruiz Moreno, natural de Turves (Almería). Preguntan por él sus familiares para asuntos de interés. Dirigirse a S. Calle, H.L.M., n. 76, Haut Vernet, Perpignan (P.-O.).

—Interesa conocer el paradero de Vicente Calderón Montero, de Pueblo Nuevo del Terrible (Córdoba). Dicho compañero se encontraba del 1941 al 41 en Livaille Limousine (Vienne). Dirijirse a Francisco Pajares, 7, rue Jardins, Toulouse (H.-G.).

### COMUNICADO

Si algún compañero tiene en su poder el boletín interior de la F.L.J.L. «Nueva Sendas» correspondiente al número 2 se agradecería lo enviara al compañero Amador Sánchez, 1, rue Crucifix, Toulouse (H.-G.). Es para su archivo.

Journal imprimé sur les presses de la SOCIÉTÉ GÉNÉRALE D'IMPRESSION (Coopérative Ouvrière de Production) Ateliers: 61, rue des Amantonniers — Téléphone: Capitoie 89-73 — T O U L O U S E — Le Gérant: Etienne Guillemau

## Servicio de Librería de la F.I.J.L.

Las obras que este Servicio de Librería dispone son, entre otras, las siguientes:

**COLECCION «AUSTRAL»:**

«Peñas arriba», de L. M. Pereda, 320 francos; «Águila de Blasón», de Ramón del Valle Inclán, 200; «Cuentos ucranianos», de Nicolás Gógol, 200; «La hija del Capitán», de Pushkin, 200; «Historia de mi vida», de Anton P. Chejov, 200; «Visiones y comentarios», de M. de Unamuno, 200; «Las gafas del diablo», de W. Fernández Flórez, 200 francos.

**OTRAS OBRAS:**

«Las desencantadas», de Pierre Loti, 350 francos; «Noticias de ninguna parte», de William Morris, 150; «Idilio», de Guy de Maupasant, Frank, 320; «Cuentos fantásticos», de G. de Arce, 190; «Colomba y la

Venus de Illo», de Prospero Merimee, 190; «La princesa de Cleves», de Mme de Lafayette, 190; «El paralelo 42», de John Dos Passos, 1.000; «La rebelión y otros cuentos», de Rómulo Gallegos, 420; «La revolución social en Francia», de Miguel Bakunin (dos tomos), 175 francos cada uno.

«Antologías universales», «El amor y la amistad» y «Cultura y civilizaciones», recopilación y prólogo de Dionisios, 400 francos el volumen. «La educación de sí mismo», de Paul Dubois, 450; «La cruz y la flecha», de Albert Maltz, 305; «La vie ardente et intrépide de Louise Michel», de Fernand Planché, 180; «Antología de la poeta amorosa», de Lázaro Liacho, 570 francos.

Giros y pedidos a Servicio de Librería: 4, rue de Belfort, TOULOUSE (Haute-Garonne).

## Servicio de Librería del Movimiento

El Servicio de Librería del Movimiento, recomienda a los compañeros y personas amantes de la cultura su Selección de Obras en:

**LITERATURA:** Novela, poesía, teatro. Todos los clásicos de la literatura universal en español.

**BIOGRAFÍAS:** De hombres célebres en literatura, pintura, escultura, música, filosofía, pedagogía, sociología, sindicalismo, socialismo, anarquismo.

**LIBROS DE TEXTO:** Gramáticas, aritméticas, geografía, historia, atlas, mapas de España, Europa, mapa mundi, ciencias físicas y naturales. Curso elemental y superior.

**DICCIONARIOS:** En español, francés, alemán, inglés, etc. Dicciones bilingües en todos los idiomas. Métodos prácticos para el estudio de las diferentes lenguas. En francés y español.

**LIBROS ESCOLARES Y DE LECTURA:** Enciclopedias, monografías y libros de todas las especialidades técnicas en español y francés. Nuestro Servicio de Librería facilitará libros de cuantos autores sean solicitados en los diferentes aspectos del saber y cultura humana.

**EN PREPARACION:** Reediición del primer volumen del libro de J. Peirats: «La C.N.T. en la Revolución Española».

**PROXIMAMENTE aparecerá «LA NOVELA IDEAL», editada por el Movimiento. El primer número se editará en lengua francesa destinado al Exilio y el segundo en español dedicado al Interior.**

**PEDIDOS Y GIROS:** a Roque LLOP, 24, rue Ste-Marthe, PARIS (X<sup>e</sup>) C.C.P. 4308-09 Paris

También a «CNT», C.C.P. 1197-21 TOULOUSE, indicando su destino al Servicio de Librería del Movimiento.

**LEED Y PROPAGAD:** «CNT», Administración, 4, rue de Belfort, TOULOUSE (Haute-Garonne).

**REVISTA «CENT»:** Administración, 4, rue de Belfort, TOULOUSE.

**«SOLIDARIDAD OBRERA»:** Administración, 24, rue Saint-Marthe, PARIS (X<sup>e</sup>).

**SUPLEMENTO LITERARIO DE «SOLIDARIDAD OBRERA»:** Administración, 24, rue Ste-Marthe, PARIS (X<sup>e</sup>).

# Crónica de LONDRES

## Consecuencias del «black out» informativo

(De nuestro corresponsal en Inglaterra)

PARA informarse de lo que sucede en Londres o de lo que pudiera ofrecernos la prensa, tenemos que recurrir a diarios de otros países o a las publicaciones de otras ciudades inglesas, porque aquí, seguimos aguardando la solución de un conflicto que creíamos duraría un día y llevamos más de una semana de vida informativa; es decir, de diarios.

Porque las noticias nos las sigue suministrando la B.B.C. con programas especiales, o a través de esos rotativos arriba indicados. Quien desea vivir al día en tal sentido, lo consigue, lo que puede haber ocurrido es que de sensacionalismos estemos a cero. Los periódicos nos habrían dicho muchas cosas de las que sabemos por el evangelista americano Billy Graham, con «su cruzada cristiana» por Escocia, amparado por Dulles y el dólar, una especie de cumplimiento al programa de rearme: la conversión.

Hubiéramos tenido sendos comentarios a la comedia actitud de Bevan y al hecho de no haber sido expulsado del Partido Laborista, por el momento. Con más detalles conoceríamos los resultados de las elecciones municipales, en la que se ha notado una alianza general del electorado que acudió en menos cuantía que otras veces. Se nos habría fijado la fecha exacta del retiro de Churchill, y cuales son los planes del nuevo primer ministro Eden, de cara a unas elecciones generales y los del ministro de Hacienda ante el nuevo año financiero. Todo ello ha sido simplemente sumariado, pero no cotizado.

Los cotidianos lectores londinenses han de mantenerse literariamente de otras publicaciones y mucha gente se entretiene con pasatiempos u otros quehaceres durante los trayectos: las mujeres por lo general haciendo más gan-

chillo como resultado de lo que aumentado un 15 por ciento) y los hombres consumiendo un 10 por ciento más de cigarrillos.

La huela de electricistas y mecánicos de la prensa empieza a evidenciar consecuencias. 700 hombres han paralizado 18.000.000 de periódicos por día y unos 30 millones por domingo. Como quiera que los impresores perciben el jornal, ciertas empresas cifran en 70.000 libras por semana las pérdidas en jornales y en 500.000 libras esterlinas el provecho de los anuncios.

Ello parece amedrantar a los accionistas de Fleet Street (la calle de la prensa) y a muchas casas distribuidoras que ya han anunciado el despido de sus empleados si el conflicto perdura. Tal medida, aunque simbólica de momento, sirve para que el conflicto empiece a perder simpatías entre el mismo elemento obrero. No otra es la realidad, por cruda que ésta parezca.

Si ese ánimo adverso se desmorona entre el propio elemento trabajador, en su mayoría afiliado al Sindicato Gráfico, ¿cuál no será la reacción inmediata del individuo de la calle, pendiente cada mañana de poder devorar el diario? Todo ello, como es lógico, tiende a desconcertar a los afectados directamente en la huelga. Pero de momento, nadie sabe cual será el resultado final, puesto que tratándose de especialistas, el esquirolaje es casi imposible y la voluntad de esos hombres en permanecer firmes es unánime.

Es muy posible que si la B.B.C. no tuviera sus programas informativos organizados, el conflicto habría terminado antes, o la situación sería más grave. El público acostumbrado al noticiero, desvelándose intoxicado por la prensa, en nuestro tiempo, perecería falto de ese alimento cotidiano.

GERMEN

# LA PRIMERA «CORTINA DE HIERRO»

(Viene de la página 1)

secretario, por carta hacia tiempo. Borghi solicitó que fuese excluida «por su carácter reformista, su colaboración de clases y la influencia preponderante en ella de los socialistas italianos de derecha» la tal Confederación General del Trabajo. No se accedió a su petición. Pidió entonces fuese tratada la U.S.I. en el mismo plan de igualdad que la C.G.L., y que el comité organizador de la I.S.R. hiciera esta declaración: «El Comité organizador de la I.S.R. ve con suma simpatía la actitud energética frente a sus explotadores y el espíritu revolucionario de la Unión Sindical Italiana». Tomsky, por los sindicatos rusos, se opuso rotundamente con estas palabras: «En nombre del Partido Comunista ruso, y por razones de oportunidad política, no podemos aceptar esa proposición». A partir de este momento Borghi consideraba terminada su misión.

Repetimos que es capcioso suponer que a quien se comprometiera a cumplir una misión encomendada por su organización «se le fuera el alma detrás de los acontecimientos políticos y revolucionarios de Rusia», por lo menos que el alma se le fuese a Pestaña en el sentido y la intención que da Sabaritz a sus malabares.

Sabaritz «esgrime igualmente contra Pestaña, párrafos de un artículo de Carbó—reproducido por mí con una intención bien clara, diciendo: «No soy yo quien califica. Más duramente que yo lo hace Eusebio C. Carbó...» Y bien, ¿qué dice Carbó en ese artículo? Me

Intervivado el todavía embajador franquista en Buenos Aires, Manuel Aznar al nombrarse presidente de la Asociación de la Prensa sobre en qué puesto cree haber prestado el mayor servicio a España, contestó que desde «El Sol».

Ya suponíamos que el señor Aznar seguía teniendo apego a «El Sol» que más calienta.

# Cada cosa en su lugar

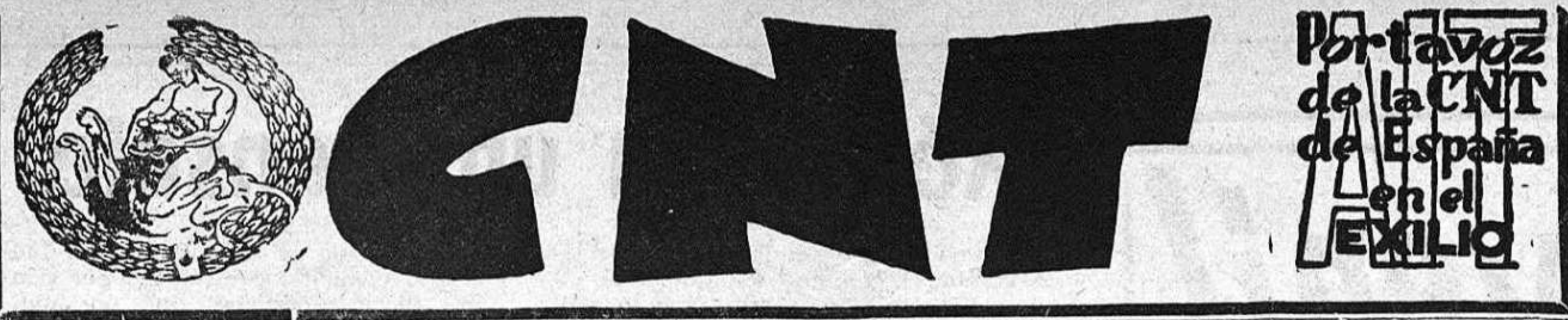
(Viene de la página 1)

Franco no está dispuesto—sería ingenuo admitirlo—a conceder a sus enemigos la restauración jurídica y legal de sus derechos. Y, nosotros, no nos hallamos dispuestos a aceptar nada que del régimen pretoriano venga. Ni aun la transformación de «motus proprio», de las instituciones actuales. Esta metamorfosis sólo puede ser operada por el pueblo, para gozar de nuestra adquisición.

Entre el régimen actual y el exilio, ni caben competencias, ni transacciones, ni conciliaciones. Peiró y Companys, entre otros, reflejaron en su momento, la verdadera posición del exilio. Los casos de Riaño, Lara, Fabra Ribas, Ribas Cherif o el ex alcalde de

El gobierno fascista de África del Sur ha anunciado su propósito de retirarse de la UNESCO. Basa su resolución en las críticas formuladas por este organismo a su forma de resolver los problemas raciales. Como que la UNESCO no formula «crítica ninguna contra la forma de resolver los suyos el dictador falangista Francisco Franco creemos que éste seguirá manteniendo en el Consejo directivo de dicho organismo a su digno representante.

Francisco OLAYA.



# DIVULGACIONES HORAS DE DESVELO

N O siempre se duerme en la cama, porque el desvelo es un enemigo fastidioso que nos obliga a vivir en la obscuridad. Si encendemos la luz nos excitamos más todavía y llegamos a perder la noche en tal que vehículo del descanso, y si la extinguimos sin la presencia del sueño, ¿qué somos? Un ciego, casi un enterrado en vida. Y así, es ésta, una enreujada de contradicciones; un continuo tejer y destejer.

El Maestro Cervantes le dijo: La vida es una forma de pasar los días de claro en claro y de turbio en turbio, y podemos añadir que hay en ello más de turbio que de claro, y para usted de contar. En llegando aquí, a muchos parecerá que nos hemos metido en un callejón sin salida y que no hay más leña que la que arde, y no es así, pues es todo lo contrario, y a demostrarlo voy para ilustrar a aquellos que creen perder el tiempo cuando en la cama no duermen durante horas y más horas, las que les parecen de suplicio.

El primer defecto que nos revela el parecer de estas personas es la falta de imaginación y la sobra de egoísmo, porque la realidad es superior a la apariencia, y las apariencias, es clásico ya el decir, que engañan.

Estamos hablando del día y de la noche sin tener en cuenta que la noche no existe en la Naturaleza. Un punto en el espacio está siempre iluminado; es claro, que si el punto es grueso, por ejemplo como la Tierra o la Luna, en el lado opuesto a toda fuente de luz se forma un cono de sombra, y esto es todo.

Yo tengo escrito un libro de ciencia para los ciegos, que éstos leen por medio del ingenioso sistema Braille, y admira observar la precisión que llegan a adquirir en la interpretación llevada a su mundo de los diversos aspectos de la Naturaleza.

Muy comentado fué este libro en su tiempo, pues se opinaba que no eran adecuados para ciegos los problemas de la luz, y yo pude redactarlo precisamente porque fué concebido en la obscuridad de las horas que hemos convenido denominar de desvelo, o sea

mirando la obscuridad con los ojos muy abiertos.

Bajo el epígrafe «Los Universos» decía yo lo siguiente:

«El espacio infinito, está poblado de grandes agrupaciones de astros, y estas agrupaciones se llaman Universos. A su vez, estas agrupaciones se componen de familias de astros, las que se llaman sistemas y obedecen a un jefe; en nuestra familia planetaria el jefe es el Sol.

Desde la Tierra vemos nuestro Sol y los astros de nuestro sistema o familia, y vemos también el gran séquito de los astros que constituyen el Uni-

verso en cuyo seno estamos astronómicamente, al cual se le da el nombre de Vía Láctea.

Vemos también, como pedacitos de algodón en rama arrebatados por un vendaval, en completo desorden, los otros sistemas, a los que hemos dado comodamente el nombre de nebulosas, es decir de cosa indefinida como el puñado de polvo echado al aire y arastrado caprichosamente en sus locos revolinos.

Las distancias entre los astros son tan grandes, que siendo cada uno de ellos tan voluminoso, generalmente mucho más grande que nuestra Tierra, vistos desde este mundo, resultan como puntos de luz. Un punto de luz, para el que ve, es como el eco casi imperceptible de una detonación muy lejana para el que oye; sabe que el sonido es grande, pero lo percibe tan atenuado por la distancia que le parece tan insignificante como un soplo, o como el ruido que produce un papel caído desde la mesa al suelo.

Si quisiera una idea directa de estas distancias, pensad que para ir andando desde la Tierra a Marte, que es el astro más próximo, tardaríamos sin reposar, unos 69.000 años, andando cincuenta kilómetros cada día, que son unos cien mil pasos diarios de los que ordinariamente damos para andar las cortas distancias de la vida corriente.

En cuanto a la forma de los astros pueden decirnos que son sensiblemente esféricos; tocar una naranja o una bola de billar os dará idea de esta forma. Pero el tamaño es tal, que para dar la vuelta alrededor de nuestro mundo, que ya hemos dicho que no es de las mayores, tardaríamos, andando también continuamente, sin reposo, unos 800 días, a razón de 50 kilómetros, como en el ejemplo anterior.

JOSE PEIRATS.

II

Aquel día, después del reconocimiento, se nos suministró a cada uno, por todo alimento, una barra de pan de unos trescientos gramos y un poco de agua sucia que titulaban café; y no hubo para todos sino para una minoría insignificante. Después de este riguroso racionamiento se nos condujo a un caserón destarado situado en las afueras del pueblo que, según las huellas inconfundibles, había sido garaje. En él encontramos a varias personas conocidas de Federico y mías, agregándose a nosotros dos amigos y paisanos. El grupo de los cuatro—de ahora en adelante lo llamaremos así—se acomodó lo mejor posible dando comienzo a la «cena». No tuvimos mucho tiempo que emplear en esta necesidad; trescientos gramos de pan para un estómago hambriento, y por añadidura una buena dentadura es cosa a devorar en unos segundos. Poco después, nuestros cuerpos cansados, hambrientos y faltos de dormir nos preparamos para hacerlo, sin mantas ni petates, abrigándose cada cual con la ropa exterior mojada. Pasamos la noche con bastante frío, no sólo por la temperatura sino por la falta de lastre en nuestros estómagos.

Al día siguiente, algunas vecinas del pueblo trajeron algo de comida caliente, adquiridos los víveres a costas de sus bolsillos, según nos manifestaron. Esta comida, insuficiente para tantos presos, sólo alcanzó a la cuarta parte. Los que quedamos sin este suministro nos facilitaron pequeñas latas de conserva de pescado y algo de pan unas jóvenes falangistas.

Durante los siete días que permanecemos en esta localidad, el rancho proporcionado a los prisioneros fue en frío, a base de pescado, pan y agua, y todo ello en cantidad muy escasa. Durmiendo mal y comiendo peor, nuestros cuerpos estaban rendidos. Por otra parte la falta de higiene, a causa del exceso de personas concentradas y la suciedad correspondiente, hizo que cundiese entre los presos gran cantidad de parásitos que no podríamos exterminar hasta mucho después de salir en libertad. Todos cuantos sufrimos aquella situación deseábamos por momentos que nos sacaran de allí.

¡Por fin! El 31 de octubre llegó un barco de gran tonelaje pero insuficiente para transportar con un mínimo de comodidad a los prisioneros. El nombre del barco no sería fácil borrar de la

memoria de los supervivientes: «Arichachu», y lo recordarán cuantos estuvieron en la travesía de Ribadeo a Bayona (Galicia). Se ordenó que saliésemos del caserón formados en fila de tres en fondo en dirección al muelle. En él estuviéramos en formación cerca de tres horas viendo cómo el «Arichachu» se tragaba aquellas hileras interminables de prisioneros de ambos sexos y de todas las edades que salían de las pequeñas embarcaciones apresadas por el fascismo. Después de embarcar todos éstos, comenzamos a hacerlos los que habíamos permanecido formados en el muelle. El grupo de los cuatro coincidimos en la misma bodega, donde habíamos de encontrarnos con algunos amigos y compañeros en ideas. Ahora ya contábamos con dos amigos más. Uno era un famoso jugador de fútbol de otros tiempos, que llamaremos «Lisardo». Los más de dos mil prisioneros fuimos acondicionados en las bodegas. Arriba, en cubierta, iban las mujeres y niños.

Al zarpar el «Arichachu» rumbo a Galicia nos alegramos pensando que a cualquier sitio que fuésemos llevados, por muy malo que fuese, no sería como lo que dejamos atrás. Pero enturbia nuestro contento el pensar en la suerte que correrían algunos de nuestros compañeros dejados en Ribadeo, entre los cuales se hallaba un capitán de carros de combate y famoso jugador de fútbol también. De éste nunca hemos sabido la suerte que corrió; circuló más tarde el rumor de que había sido muerto por los falangistas en el mismo Ribadeo.

Hicimos el viaje en pésimas condiciones. Sentados en el suelo no podíamos estirar las piernas. Íbamos peor que ganado destinado al matadero... En realidad muchos de los prisioneros no llevábamos otro fin. En la bodega teníamos que hacer todas nuestras necesidades fisiológicas en pequeños cubos que después eran izados en vilo

# Contrapunto MEDICANO

## LAS EXPLOSIONES ATOMICAS EN EL ESTADO DE NEVADA HAN HECHO AUMENTAR LA RADIOACTIVIDAD EN LA ATMOSFERA DE LA CAPITAL.

(Crónica de nuestro corresponsal en México)

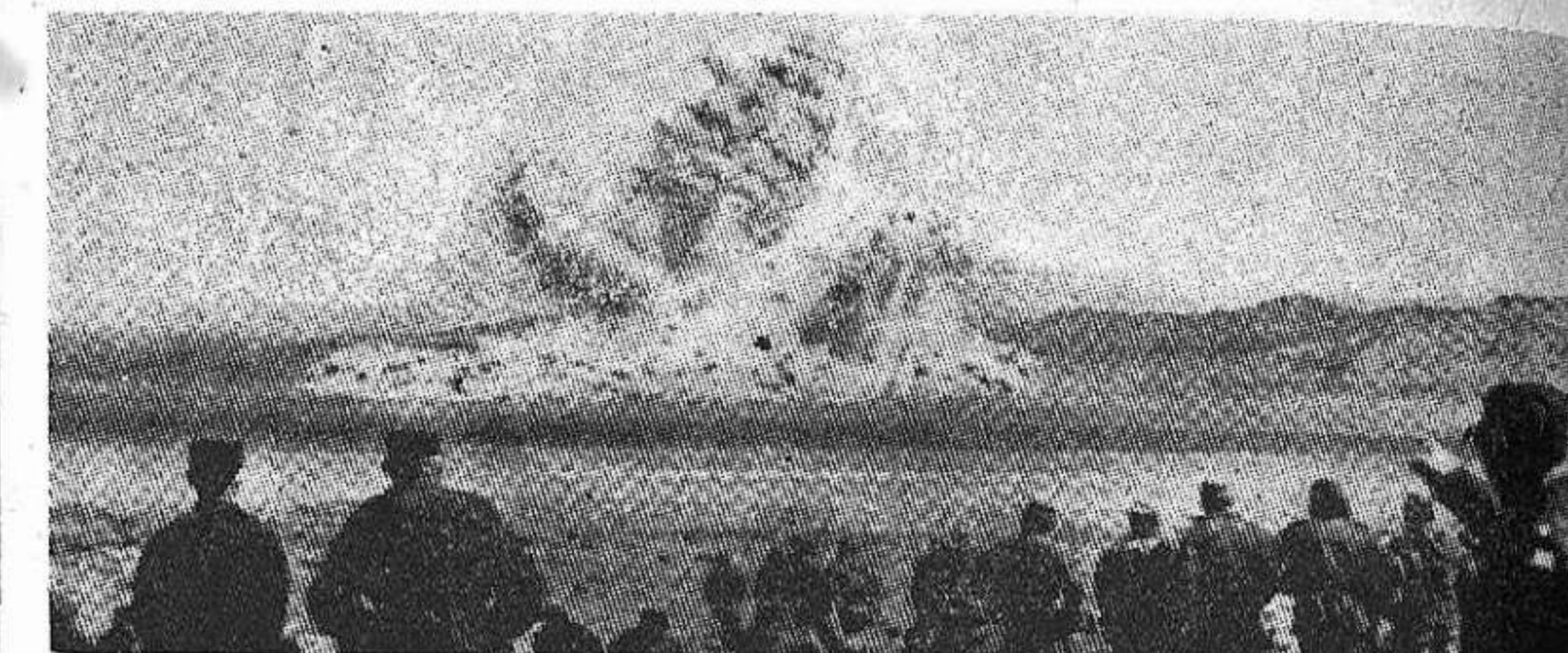
MEXICO, D.F., a 1 de abril 1955.—Las titulares de los despertadores truenan encabezamientos alarmantes. Hay radioactividad progresiva en la atmósfera de este Distrito Federal. El texto siguiente, es tomado de «Últimas Noticias»: «Los estudios hechos sobre la atmósfera de la capital muestran que su radiación normal, por aportación del bombardeo cósmico, por la fuerza natural retenida por la atmósfera y otros factores es de un microcuro por día, esto es, un tercio superior a la considerada normal ha-

«Esto no debe alarmar por ahora, puesto que la dosis tolerable es cien veces superior a esa medida; el paso de una nube cargada de radioactividad deja partículas que aumentan la potencia normal...» En otra parte del interesante reportaje leemos algo medular: «...el paso de una nube se señala en los contadores «Geiger» por un crecimiento en la radiación normal de la atmósfera, radiación que va decreciendo poco a poco, pero nunca vuelve a su nivel normal. SI NO QUEDA EN UN LIMITE LIGERAMENTE SUPERIOR...»

Por lo que puede deducirse, que estamos en un proceso de saturación, el cual podrá aumentar en proporción cúbica en razón de cargas radioactivas traídas por vientos favorables; en este caso la

forme extractado: «...cada unidad roetgen que entre en el cuerpo humano creará una mutación en 10.000 células humanas... según el Dr. Sinkevitch (la unidad roetgen es la norma de radiación que puede entrar en el cuerpo). La atmósfera sigue saturada (nueve meses más tarde del estallido de la bomba H en el Pacífico) de numerosas unidades roetgen...» Las conclusiones son desoladoras: «Esto significa que la actual generación procreadora está sujeta a una radiación adicional suficiente para producir setenta criaturas capaces de transmitir a sus descendientes las mutaciones causadas por la radioactividad. El número se irá multiplicando de generación en generación.»

El Dr. Manuel Sandoval Vallarta



«El fin de la era del hombre?»

serie de detonaciones que la Comisión de Energía Atómica de los EE. UU. está efectuando en el desierto de Yucca del Estado de Nevada. Al respecto cabe señalar que nos encontramos a 2.800 kilómetros en línea recta de los llanos de Yucca y en condiciones meteorológicas que hacen, en muchas ocasiones, influenciable nuestro clima por las perturbaciones californianas (Estados de Nevada, Arizona, Nuevo México y California).

El peligro no es nuevo; las marcas medidas en términos Roetgen son infinitamente superiores en San Francisco, Las Vegas y el Gran Cañón por donde serpentea el Río Colorado—tan mencionado en las historias que narran la marcha de las caravatas pioneras hacia el Pacífico; de diversas partes del Pacífico: Islas Hawái, Guam, Iwo-Jima y la isla central nipona de Honshu en la trágica comedia célebre Hiroshima se han reportado abundantes caídas de cenizas radioactivas atribuidas a explosiones atómicas provenientes de territorio siberiano y americano.

Todo ello apunta un peligro nuevo que solamente intuyen los biólogos; oíganos de ellos este in-

máxima autoridad en asuntos de física nuclear, sabio de fama reconocida en el mundo entero y bajo cuya dirección se instaló la primera pila atómica en territorio mexicano (la Ciudad Universitaria) para obtener los valiosos isótopos, indicó en conferencia reciente (cuyo texto, inexplicablemente, no difundió la prensa sino en contados extractos): «La repetición constante de explosiones atómicas sería el suicidio humano y el daño alcanzaría a toda expresión de vida vegetal y animal; la vida total se extinguiría al llegar la radiación atómica a 400 roetgens por kilómetro cuadrado.»

«Hacia dónde va el mundo... ¿Podremos detener la locura atómica? Wells, al borde de la tumba exclamó: «La mente humana aún hace un último esfuerzo inútil para buscar la salida y evadir o salir del círculo vicioso». ¿Podremos salir de ese círculo, que la inexorable lógica científica nos va cerrando? ¿Servirán de algo los anhelos de la humanidad por conseguir un camino mejor? El cuaderno de la historia de la tierra señala escollos a la vista; escollos que el trazado de las cartas desconocían.

Adolfo HERNANDEZ

ción del territorio fascista. Según entramos en este convento fuimos a parar a un gran patio. A la derecha se levantaba un edificio de piso bajo, planta baja y marquesina de cristal. En frente se destacaba la iglesia. A la izquierda había una pared de seis u ocho metros de altura, con escalera conducente a un pequeño patio con tendón en forma de rotonda. Este patio daba a la pared que separaba del exterior. Alrededor de esta cárcel se improvisaron unas casetas de guardia. Había en el interior un viejo caserón en cuya planta baja estaban situados los retretes con puertas que daban al gran patio. Encima de la puerta que conducía al patio grande había un pequeño departamento a nivel de la carretera, dividido en pequeños departamentos. Aquí fuimos alojados más de dos mil prisioneros. Las mujeres y los niños, separados, fueron alojados en la parte vieja del caserón.

Después de media hora de espera en la puerta principal, nos ordenaron entrar. Los presos íbamos dejando el suelo multitud de objetos: dinero, tabaco, pan. Por otra parte se nos cateaba, obligándonos a permanecer en paños menores. No se guardaba relación de los objetos requisados ni se anotaba el nombre de los desvalijados. Todo iba a perderse entre las uñas de aquellos ámulos de Caco con camisas azul. Y una vez realizada la operación se nos fué distribuyendo por todo el edificio. Se nos sirvió unas brazadas de paja que habían de servirnos de cama.

Una semana después de nuestro internamiento fueron llamados varios compañeros, en total de 25, para aislarnos de todos los demás. Fueron encerrados en un pequeño departamento donde apenas cabían. Estos eran, entre otros, cuyos nombres no recuerdo, «El Cortu», «Luz», «Deago», «Abel Fernández» y «José Pinedo», de Villanueva; «López Cuesta», de Izquierdo y «Tomás» de San Sebastián. Los falangistas, éstos fueron separados por considerarnos peligrosos. En realidad los encerrados en tan reducido calabozo, falto de higiene y que no eran ni peores ni mejores que los demás presos. Su delito había sido haberse puesto, desde el primer día, a que se produjo la sublevación militar, al servicio de las libertades del pueblo.

(Continúa...)



## FOLLETONS DE «CNT»

EN BAYONA DE GALICIA

Poco después de mediodía, el 2 de noviembre, fundé el «Arichachu». Los presos ignorábamos el lugar a que habíamos atracado. Hacía las cuatro de la tarde se nos dió la orden a nuestro grupo de abandonar el barco. Con calma subimos a cubierta y desde allí pasamos a un pequeño vapor de pesca que nos transportó al muelle; que supimos era el del puerto de Bayona. Ya en tierra, un grupo de falangistas nos iba proporcionando pan y conservas de pescado; otro grupo, de mujeres del pueblo, entradas en años, facilitaban agua a quien la solicitaba. Seguidamente se nos embutió en unas camionetas que partieron rumbo a la frontera portuguesa.

A la salida de Bayona hay un gran pinar. Días después nos dijeron que allí habían enterrado a muchísimos leales después de fusilados. Los antecedentes del falangismo contribuyen a hacer creer que fuese verdad esta «hazaña». Por el camino algunas personas nos saludaban. Había en sus semblantes señales inconfundibles de dolor. ¿Quizá pensaban en algún familiar asesinado... relacionándolo con nuestra suerte!

Finalmente corrió la voz de «estamos en La Guardia», pueblo a dos kilómetros de Portugal. La camioneta paró frente a un caserón, ante cuya puerta quedamos concentrados.

EN CAMPOSANCOS

El lugar escogido por los fascistas para retenernos provisionalmente, antes de distribuirnos por los lugares de residencia, donde se nos había de juzgar (por rebelión militar) era un convento de jesuitas situado a orillas del río Miño. Mejor lugar no podían encontrarse, pues hemos de convenir que el feudo de Oliveira Salazar era una continua-

Por el Dr. X...

¡Ibamos pasamos las 24 horas que duró la travesía sin comer ni beber. Los encargados de suministrarlos habían un buen negocio: quedarse con el 80 por ciento del suministro que correspondía a los presos. El agua se suministraba con cuentagotas. Sucedió la mayor parte de las veces que al querer tomar el cubo varias manos a la vez se desparataba el líquido encima de las mismas personas que estaban esperando la llegada del balde. Cuando esto ocurría servía de regocijo a los tripulantes falangistas.

En las bodegas del barco no podía existir ese orden tan necesario para que las cosas salgan bien. Entre aquella cantidad de carne humana empaquetada, con menos espacio vital que el que tienen las sardinas en banasta; con un hambre voraz de varios días; y una sed que hacía rabiar, el instinto que llevamos dentro subía a la superficie. Bien pensado, no puede extrañar este desbarajuste, ni el pugilato por la conquista del pan y el agua, sobre todo en gentes desprovistas de la serenidad necesaria. Por otra parte el falangismo había echado la red, y en ella, valga el símil, cayeron peces de varias clases.