El recurso presentado ante los tribunales por los candidatos monárquicos Fanjúl, Satrustegui, Calvo Sotelo y Luca de Tena solicita la anulación de 905 de las 1.077 actas electorales o sea el 84 por ciento del total, y por lo tanto la nulidad absoluta de las elecciones. Parece que el recurso se verá dentro de unos días ante el juzgado de primera instancia de Madrid. No se sabe si el gobierno —que conoce a fondo el problema después de la entrevista con Calvo Sotelo— se defenderá y dejará que el poder judicial anule las elecciones o si, por el contrario, intervendrá para evitar la anulación. (O.P.E.)

●

CNT

Portavoz de la CNT de España en el EXILIO

HEBDOMADAIRE autorisé par le Ministère de l'Information en date du 3 mars 1946
Direct.: J. PEIRATS — Administ.: VALERIO MAS

N.° 512 - II EPOCA - Precio: 20 Frs
Toulouse 20 Febrero 1955

GIROS: «CNT» hebdomadaire, C.C.P. 1197-21 TOULOUSE (Haute-Garonne)
Redac. y Administ.: 4, rue Belfort, Toulouse (H.-G.)

Franco ha comunicado al general Martínez de Campos, duque de la Torre y jefe de la casa militar del príncipe D. Juan Carlos, que éste no podrá asistir a partidos de fútbol, corridas de toros ni otros espectáculos de masas si no es en compañía del generalísimo. Esta orden tiene por objeto evitar que la presencia del príncipe sea aprovechada para hacer manifestaciones de simpatía hacia una causa o en contra del general Franco. En cambio el dictador podrá aprovechar de este tandém tomando para sí toda manifestación de simpatía que quisiera dedicarse al hijo del pretendiente D. Juan. (O.P.E.)

●

AQUELLOS POLVOS...

...TRAJERON estos lodos. Las consecuencia del fraude electoral recientemente operado en la España de Franco van subiendo a la superficie. Ha bastado que el caudillo —para halagar a sus clientes norteamericanos—osara entreabrir el canto de un duro la puerta de hierro del cofre fuerte donde tiene cautivas durante tantos años las libertades de nuestro pueblo, para que tuviera muy pronto que arrepentirse. Es el trágico dilema de todas las dictaduras. Si no ceden, mal; si lo hacen, aun en las proporciones mínimas de esa mascarada electoral que comentamos, peor. Las libertades que secuestran las dictaduras son como las aguas de una gran represa cuyas válvulas de escape, al entreabrirse, es muy difícil cerrarlas. La presión de la masa líquida comprimida cobra una fuerza poderosa.

El tanteo electoral franquista, decidido a cachiporrazos por las escuadras fascistas de Falange en Madrid, único lugar de España en que chirriaron una décima de milímetro las compuertas del cofre de acero franquista, ha planteado la primera crisis seria. Los defraudados y aporreados monárquicos no han dejado las cosas para el otro jueves. Independientemente de las representaciones verbales hechas al Maese Pedro del tinglado, la cuestión del fraude electoral, como sendas denuncias respecto a los atropellos y amenazas a mano armada de que fueron objeto los interventores oficiales de matiz monárquico, los pucherazos y la falsificación de actas y demás accidentes, han sido denunciados a los tribunales.

Hasta aquí la cosa no parece grave. Si se tiene en cuenta el descaro con que actuaron los falangistas en unos supuestos comicios que mal que bien tuvieron que producirse en la vía pública, con más razón puede extorsionarse el mecanismo de la justicia cuyo elemento es la sombra y la covachela.

Pero algo muy importante ha venido a aguar tan felices promesas. Se rumorea a estas horas que el ministro tradicionalista de la Justicia, Antonio Iturmendi, acaba de levantar bandera de rebeldía. Se habla como cosa cierta de una dimisión irrevocable, dimisión que para atenuar su significación y alcance trata el mismo caudillo de lograr su aplazamiento, hasta el mes de marzo, momento en que tiene en mientes la reorganización general del actual gabinete. De lograr Franco esta prórroga la dimisión de Iturmendi, con la general reorganización, perdería su importancia específica.

¿A qué obedece la dimisión del ministro de Justicia? No puede ser por solidaridad con los monárquicos de Calvo Sotelo siendo él carlista. Lo cierto es que Iturmendi ha amenazado con no interponer su «influencia» al curso normal de los tribunales hechos cargo de las denuncias de los defraudados y aporreados en las pasadas elecciones.

Hay aquí una explicación lógica. De la misma manera que los falangistas pusieron el grito en el cielo cuando se produjo la entrevista entre D. Juan y el caudillo, por la sospecha de que este jugador de ventaja lo hacía con dos barajas, los tradicionalistas, por lo que les corresponde, consideraron una doblez y un desdén a sus pretensiones legitimistas los tales caqueteos.

La dimisión de Iturmendi puede ser una forma cualquiera de presión, una especie de recurso al pataleo o un chantaje político en el sentido más extenso de la palabra. Por mediación de Iturmendi los tradicionalistas hacen aquí el papel de perro del hortelano: si no pueden comer ellos (su candidato al trono, digamos) no debe de hacerlo el otro pretendiente.

No obstante, no hay que acariciar ilusiones. Esta especie de crisis, que algunos se atreven a señalar como el principio del fin del régimen, puede producir un fortalecimiento de la po-

(Pasa a la página 4.)

LA REPUBLICA PREMATURA

SE ha cumplido este mes el 82 aniversario de la primera república española, mejor conocida por la «prematura». A la segunda le corresponde el epíteto la «retardada». La historia española hace bueno aquello de que toda historia se repite. No hay más que examinar detenidamente los hechos para comprobar este aserto.

España, especialmente desde el siglo XIX hacia acá es pródiga, si no en movimientos revolucionarios, sí en subversiones. Estas se producen bajo el signo del clásico «cuartelazo». El origen de la primera república hay que buscarlo en el que dió al traste con la «reina castiza» Isabel II, llamada por otro nombre «la Tirana». Acontecimiento pródigo éste en consecuencias, dos de éstas capitales. La primera fué la feliz coincidencia de la visita a España por Fanelli y la formación del primer núcleo internacionalista en Madrid. La segunda deriva de la desilusión provocada en el pueblo por la revolución del cuartel de los generales Prim, Serrano y compañía.

Esta desilusión se deriva de las promesas estampadas en sus proclamas revolucionarias por los conjurados antiisabelinos. La clase obrera española había contribuído al movimiento «progresista» con su acción inequívoca en la calle. En Barcelona, el pueblo tomó por asalto el Ayuntamiento por cuyas ventanas arrojó a la calle, y a las llamas, simbólicamente, a toda la dinastía borbónica, desde el retrato de Felipe V al de Isabel II. Se creó una junta revolucionaria que intimidó y obligó a emprender la fuga al capitán general isabelino.

El resto de la España popular y obrera imitó seguidamente a la densa población obrera barcelonesa. En Jérez, Málaga y Alcoy, los jornaleros del campo ocuparon las haciendas que los feudales de la rancia nobleza mantenían sin cultivar. En Valladolid y Badajoz hubo lucha entre el pueblo y las fuerzas monárquicas. Se formaron las milicias populares que armáronse con asaltos a los cuarteles.

El primer gesto del gobierno provisional fué la recuperación de estas armas, la disolución de las milicias y el envío de sus tropas contra el pueblo. Los problemas permanentes de la nación, la crónica situación del campo, la miseria de los trabajadores, fueron remitidos a las calendas griegas. El propio Prim organizó una especie de milicia de provocadores para aterrorizar al pueblo.

El republicanismo incipiente había de recibir en bandeja el producto del descrédito de la llamada revolución de 1868 y la del propio gobierno-puente que por otra parte sufría las virulentas arremetidas del carlismo. Prim murió asesinado a tiempo terminada su misión de dar un nuevo rey a España, un rey meteórico que con su abdicación sirvió en bandeja de plata la primera república a un puñado de republicanos secundados por monárquicos, civiles y militares, disfrazados de tales. El movimiento republicano fué más bien producto de la oposición a la obra catastrófica de los gobernantes castrenses que habían barrido el trono borbónico. En el escrutinio que proclamó la república no había más de cien votos republicanos correspondientes a otros tantos diputados, en su mayoría de ocasión. Inclinaron la balanza oportunistas convencidos de la fugaz experiencia republicana. El proletariado español iba también a enriquecer su experiencia. Ya en 1872 se reunieron en Córdoba nutridas representaciones de la ya pujante Federación Obrera Regional Española que ya se había pronunciado claramente ante el pleito suscitado por el ambicioso y dictatorial Consejo General de Londres manipulado por Carlos Marx.

Pasaron por la presidencia de la república los intelectuales Estanislao Figueras, Pi y Margall, Nicolás Salmerón y Emilio Castelar. Una frase de Castelar expresa meridianamente los propósitos de aquella república federal de nombre, centralista de hecho: «Ahora ya tenemos la República. Esto basta por el momento. La revolución ha terminado». Pi y Margall, traductor de Proudhon y filósofo del federalismo se sintió ante todo gobernante. Como tal envió las primeras tropas de represión hacia los cantones después de haber intentado desarmar a los «voluntarios» o milicianos del pueblo. En los pueblos y ciudades, donde los comités populares habían reemplazado a los consejos municipales monárquicos el gobierno republicano había restablecido la vieja situación. Tropas al mando del general Ripoll recibieron el encargo de desalojar a los campesinos de las tierras que habían ocupado. La lucha contra los cantones se prosiguió bajo la presidencia de Salmerón y Castelar. Este puso al frente de los ejércitos de castigo a los generales Pavía, Martínez Campos y Moriones. Reducido el último bastión cantonal en Cartagena los militares resolvieron mecerse en la cama que tan gentilmente les había sido preparada. El 3 de febrero de 1874, el mismo general Pavía irrumpió en plena sesión del Congreso con sus tropas. La primera república había durado exactamente 327 días. El general Martínez Campos restauró la monarquía borbónica y al rey Alfonso XII mediante un golpe de Estado el 9 de diciembre de aquel mismo año.

La segunda república no corrigió, sino que agravó, los errores de la primera.

EL HISTERISMO FALANGISTA

Madrid.—Estudiantes miembros del Sindicato Español Universario, incorporado a la Falange, distribuyeron volantes de propaganda contra la Monarquía.

Decía uno: «No queremos rey».

Expresaba que la juventud española repudia a toda la aristocracia que no sea la del trabajo. Explicaba que no se trata de repudio por sentimientos personales, sino basándose en lecciones de la historia de los Borbones en España.

Luego el volante incluía un recuento histórico de España bajo los reyes.

En primer lugar figuraba el nombre de Felipe V y frente a su nombre: «Pérdida de Gibraltar y Menorca».

Se daban los nombres de ocho reyes y frente a cada uno de ellos había referencias históricas contrarias.

El último era Juan Carlos Borbón. Frente a su nombre se colocó un signo de interrogación.

El volante, que lucía el emblema del yugo y las flechas de la Falange, terminaba con las palabras: «¡Viva Franco! ¡Viva España!»

EL ESPANTAJO PROTESTANTE

Madrid.—El periódico falangista «Arriba» publicó un violento ataque contra la «creciente propaganda protestante» en España y dijo que el protestantismo es «no solamente un crimen contra la religión sino contra la patria».

En un artículo aparecido bajo la firma de su colaborador Adolfo Muñoz Alonso, el citado periódico dijo que en los últimos meses ha estado recibiendo «propaganda protestante envuelta en misterioso papel de celofán...»

«El protestantismo actual—dice el artículo—no es una doctrina positiva. El protestantismo de hoy en día carece de una base doctrinal y zozobra dentro de irracionalismos radicales... haciendo lo posible por separarnos de nuestra Iglesia y de convertirnos en huérfanos religiosos y morales... El protestantismo en es no solamente un crimen contra la religión sino contra la patria».

El artículo termina diciendo que «no sólo en nombre de la patria, no sólo en nombre de la religión católica, sino también en el nombre del todopoderoso, debemos denunciar la propaganda protestante con un insulto personal, como una provocación fratricida.»

De izquierda a derecha: **1. Tropas del ejército republicano mandadas por generales monárquicos atacando los reductos federalistas cantonales. — 2. El general Pavía. — 3. Tropas del general Pavía invadiendo el Congreso de los diputados, acto de fuerza que puso fin a la primera república española.**

INDICIOS LA RISA DEL CRIMEN

Por Conrado LIZCANO

SE han hecho muchas y justas alusiones al desparpajo, al casi inverosímil cinismo que caracteriza a los elementos falangistas y a cuantos con ese u otro membrete se mueven en la esfera del movimiento racional. No será insulso hacer una más, sobre todo teniendo en cuenta la reciente atmósfera «perdonista» insuflada hacia afuera por la propaganda de Martín Artajo, y la inmaculada personalidad ética y artística de la persona, objeto de la alusión. «La ocasión la pintan calva», para «desfacer» el sarcástico entuerto de la amnistía (?) franquista, y el pretendido tono de seriedad jurídica y moral que quieren dar a sus actos tanto políticos como sociales, o meramente culturales, los que de cerca o de lejos escuchan las voces, las atipladas voces de su excelencia (perdón; debe entenderse: excremencia) de Francisco I «El Cínico».

Se trata una vez más del pobre García Lorca, del malogrado poeta granadino, que «sin comerlo ni beberlo», por su sola independencia artística y su musa inocentemente popular,

«Se le vió
caminando entre fusiles
por una calle larga
salir al campo frío [gada.»
aun con estrellas de la madru-

Y cuando los árboles no «tenían luz de plata en sus copas», y la angustia crecía, crecía como una negra tormenta, hasta que los monstruos de «La Escuadra Negra», dirigida por el diputado cedista y católico Ramón Ruíz Alonso, lo empujaron hacia el horrible «Barranco de Viznar» (tumba común de más de mil ejecutados) y en donde:

«Muerto cayó Federico
con sangre en la frente
y plomo en las entrañas.»

No he visitado nunca, por dentro, el espíritu de ningún verdugo profesional, pero me parece que aun ni el más cruel desea acordarse nunca de la última mueca de sus reos. Y en todo caso no lo creo capaz de burlarse, de reírse demoniacamente al pie del lugubre recuerdo.

Semejante y moderna monstruosidad les estaba reservada, por lo visto, a los cristianísimos adalides del régimen franquista. El «ABC», diario cavernícola, de fecha 20 Enero, publica una amplia crónica ilustrada, a cargo de un tal Antonio Gallego, alusiva, en forma elogiosa, a la obra poética y dramática del infortunado poeta andaluz. Entre otras cosas anuncia la «aparición de las Obras completas de Federico García Lorca, en un tomo de más de mil seiscientas páginas, implicando una especie de salto de un escritor de la generación de 1920 al tipo de ediciones privilegiadas, en las cuales sólo se conocen los nombres de Séneca, Tirso, Santa Teresa, Shakespeare, Valle Inclán, y otros excelsos maestros del pensamiento y de las letras».

Saliéndose del plácido campo de lo puramente literario, el cronista resbala, a veces, por la pendiente de la moral, de las ideas, y en donde para no escuchar el eco acusatorio de «¡El crimen fué en Granada! ¡El crimen fué en Granada!» hace singulares contorsiones prosistas para seguir diciendo después tranquilamente: «Lorca es un escritor fecundo que ha proporcionado editorialmente el poder separar sus obras intercalando dibujos de propia creación; escritor que alterna el poema, el ensayo y la obra dramática. Lorca es ya regalo de novios como Becquer, como Rubén. Ahora ha llegado a los hogares navideños con olor de mazapán y de turronería.»

Más adelante, saltando como sobre ascuas por la «presentación» de las «Obras completas» (que al parecer la hace el poeta Jorge Guillén con un significativo prefacio que titula «Federico en Persona»), el sútil cronista reaccionario del «ABC» se recrea, sin pudor, por el hermoso paseo de imágenes, ideas y sentimientos, que exhala inimitablemente la obra poética del ilustre asesinado. «Un Lorca completo que vuelve otra vez a estrenar, por que sí, sus antiguas metáforas

(Pasa a la página 4)

CONTINUIDAD

SE ha manifestado siempre en nuestra prensa libros y demás publicaciones cenetistas y libertarias un deseo ferviente de continuidad; una intangible seguridad en que nuestros principios fundamentales y razón de ser no deben apartarse del rumbo trazado por las pasadas y presentes generaciones que le dieron un carácter genuinamente peninsular y al propio tiempo universalista. Es precisamente este tema de continuidad, de trasmisión e irradiación el que nos preocupa intensamente en las «horas de espera» que vivimos en el exilio.

Por Vicente Artés

Hemos dicho en éstas y otras columnas que el turbio vendaval que nos deparó prolongada ausencia de nuestro lugar nativo siguiendo una tortuosa línea trata de llevarse por delante lo más granado y florido de nuestros hombres y sobre todo nuestros afanes de continuidad. Quieren y en principio lo están logrando que exista una laguna entre el ayer inmediato y el presente sombrío y lleno de escollos de la España del fasciofalangismo; quieren borrar un pasado que conecte por el presente con un porvenir inmediato; quieren destruir todas las trazas de nuestro paso por el mundo para que no existan las huellas de lo mucho y bueno que nosotros deseábamos y continuamos con el mismo afán de levantar al pueblo español de la tierra yerma que lo cobija. No son ellos sólo en poseer ese deseo inconfesable porque esa nación grande de allende el Atlántico que en la entrada de su mayor puerto levanta una estatua a la Libertad, mientras sostiene la complicidad de la tiranía franquista es ahora, como otras naciones lo fueron antes, la causa directa de las desdichas que sufre nuestro país. Porque ellos saben—lo deben saber—que el problema español no consiste de ninguna manera en la peregrina historia de la democratización del Estado español. El problema español qua ahora nos ocupa queda resuelto con la total desaparición del régimen personal de Franco por la gracia de Dios y la desgracia de los españoles. Eso el propio Dios también lo debe saber y si no lo sabe tanto peor para sus feligreses.

Los hombres ya maduros que permanecen en el exilio y que son la solera de la España que mira hacia adelante no deben olvidar que su misión aún no ha terminado y que sólo esperando por arte de magia la solución satisfactoria del «affaire» español equivale a convertirse en estatua de sal como aquella bíblica mujer que se llamaba Lot. Quedan detrás de nosotros unas generaciones que esperan algo más que nuestros deseos vehementes de solucionar el conflicto.

Esta semana leíamos con satisfacción en el «Suplemento de Soli», una carta de un muchacho del interior que quería proyectar al exterior sus ansias de libertad. «Suplemento Literario» acogía con cariño esta misiva e invitaba a la juventud pensante de España a que se exteriorice y para ello ofrecía sus columnas al escritor anónimo, al joven universitario y, en fin, a quien sienta la inquietud de los momentos sombríos que está viviendo nuestro país.

Vamos a suponer—sólo a suponer—que gracias a la vergonzante enagenación de parte del suelo español cedido a una potencia extranjera, a los Estados Unidos de Norteamérica—si el negocio lo hubieran hecho con la U.R.S.S. nuestra condenación sería igualmente de condenación—la situación económica de España evolucionara favorablemente y se estableciera un equilibrio momentáneo. Ese equilibrio no podría ser duradero, primero por la propia calidad improductiva del negocio; segundo, porque sólo la banca yanqui es la beneficiada, y tercero—el más importante—porque no sólo de pan vive el hombre, que nadie quiere vivir en una jaula aunque ésta sea de oro y que además de la jaula viva atado con mordazas y grilletes sin poder manifestar el gesto, el pensamiento y la palabra.

Una voz conformista me zuzurra al oído palabras de reproche. Me dice que exagero y que la España de Franco va aflojando los grilletes.

La España de Franco no afloja nada y toda la comedia democratizante que pueda hacer es sólo y exclusivamente un «tente mientras cobro» para mejor sacarle los cuartos al Tío Sam y este último hace que se lo cree porque así interesa a sus planes de expansión imperialista, bancaria e industrial.

Las demás naciones democráticas de todas tendencias no se lo creen tanto pero no dicen ni pío y lo que es peor no hacen nada eficaz para que el fasciofalangismo español se vaya introduciendo con vaselina, como es costumbre en los hijos de San Ignacio de Loyola, por la puerta cochera de la O.N.U.

Son estas cosas y otras muchas más de índole ideológico y moral que debemos decir a la juventud española exilada y a la que permanece en España atada con grilletes a las sotanas del obispo hispano-romano o desorientada por el camelo de una legislación social amañada y patrocinada por una caricatura de Sindicatos denominados verticales. Hay que decir a la juventud del interior que la prensa dirigida desde arriba que les informa es una farsa propagandística dedicada al deslumbramiento de incautos. Que el periodismo actual de la España de Franco nace en una escuela jesuítica y no en la libre espontaneidad que es lo que le da personalidad y carácter a la prensa en general.

La emigración española debe coordinar sus esfuerzos en ese sentido con el fin de desfranquizar a la juventud española después de quince años de engaños, dirigismos y carnavaladas. Y si esa coordinación no llega, seamos nosotros los que emprendamos la marcha de la continuidad.

Algo sobre la violencia

LA fuerza, la violencia, la imposición, la orden impuesta, la decisión ajena aplicada, la voluntad de los que la erigen hecha ley, la autoridad, son inaceptables, vengan de donde vengan, sea cual sea el móvil que persiguen, fuere cual fuere el resultado que se desea. No se puede dar beligerancia a la fuerza so pretexto de que es necesaria o indispensable, insólito o sistemático, el uso de la fuerza no se debe admitir. Si se transige en casos excepcionales, jamás justificables, se establece el precedente para tolerarla en hechos corrientes. Los hechos excepcionales se pueden crear también, y convertirlos en situaciones poco menos que normales. La excepción no hace la regla, por lo general. En materia de claudicación de derechos y de libertad, el proverbio se hace vicioso. Aquí la negación del principio mismo de la fuerza como de su tolerancia casual debe de ser absoluta.

Todos los sujetos, susceptibles de aplicar la fuerza impositiva son idénticos y rechazables. Todos los móviles, todos los pretextos, todas las causas en pro de la violencia, se solicita el empleo de la violencia, se confunden y se identifican al fin, si son el resultado de una acción de violencia. Amargo será siempre el fruto del campo de la violencia. El cuerpo que los médicos alimentan de fuerza no goza de la satisfacción que produce el acto volun-

Por Fulgencio Martínez

tario y personal de la nutrición. La admisión extrema de la violencia para combatir otra violencia que nos amenaza—self défense—es en extremo capciosa, porque no siempre se sabe cuál es la violencia agresora y cuál la defensiva. En los hechos colectivos o sociales, unos y otros reivindican la legitimidad de la violencia.

Nadie que sea un ser ecuánime y bien equilibrado podrá soportar la violencia sin sentirse herido y humillado en lo más profundo de su ser. Nadie del mismo temple la admitirá un instante, en virtud de no importa qué cirsunstancia.

Aquel que se interroga si debe o no emplear la fuerza contra sus semejantes, como si debe soportarla con resignación y beneplácito de los otros, no está muy seguro de su ruta. Espera la aprobación y el visto-bueno de los que como él mismo tantean el rumbo y vacilan en su marcha adelante.

La fuerza es fea y antipática por sí misma. Si no ved cómo encuentra la reprobación y hasta la hostilidad de las personas neutras o indiferentes en un conflicto cuando es desplegada por una institución o por un tirano. Lleva no ya solamente en sus consecuencias la antipatía y la fealdad, sino en el acto mismo de obrar y de ser puesto en práctica es antiestética y tan sólo el miedo que se apodera de los seres en el instante en que es ejercida, puede suscitar en ellos ese movimiento impulsivo y fugaz de adhesión.

SE DECRETA QUE YA NO HAY REFUGIADOS

Por «MENDA»

AYER escuché en casa de unos amigos la emisión de Radio Nacional de España. Eran las doce de la noche. El locutor pronunció unas palabras de salutación a todos los españoles... sin distinción. ¡Cómo cambian los tiempos! Hasta no hace muchos años (escasamente seis) los «rojos» no éramos españoles. Por parte de birlibirloque el franquismo nos había quitado de raíz la ciudadanía.

Actualmente, están deseando los franquistas que los exilados regresen a España. Estos «deseos» se ve que son impuestos por el Tío Sam al Tío de El Pardo. Entiéndase bien, los «deseables» son los que «no están manchados de sangre».

A pesar de la propaganda desplegada por el franquismo de cara al extranjero, muy especialmente en los países iberoamericanos, aquí no llega nadie. Ante el fracaso, recientemente el gobierno publicó una nota oficial que decía, en sustancia: «Pueden venir todos aquellos españoles que deseen reintegrarse a la patria. Si algunos desean regresar al extranjero por tener allí un hogar constituído, o sus medios de vida, el gobierno de Su Excelencia no les pondrá ningún inconveniente para salir del país.»

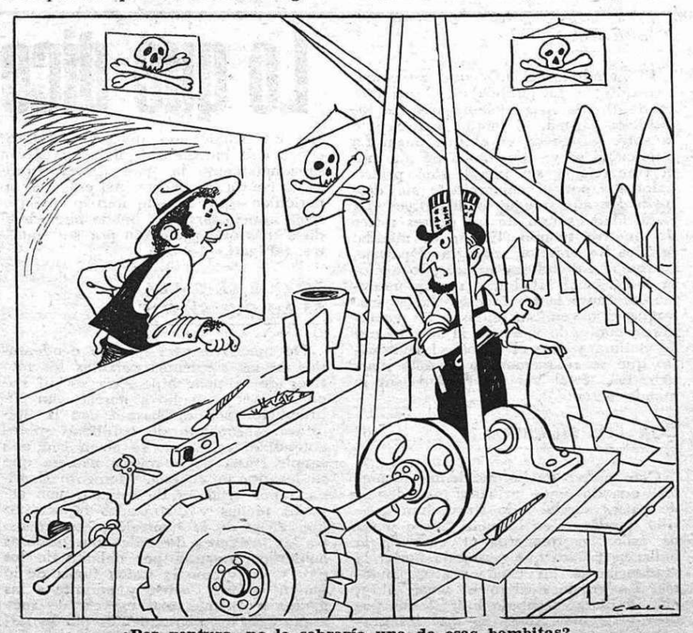
Claramente se ve que el franquismo, como dije antes, es presionado por algunos políticos norteamericanos. Pero los sostenedores de este tinglado pisan terreno resbaladizo. No se sienten muy seguros ahora que las intrigas y el confusionismo, al cual contribuye el Kremlin, se va aclarando. Temen al porvenir incierto, incierto el franquismo.

Por otra parte, a medida que se aclara el horizonte político; que la perspectiva de una nueva guerra mundial parece que se aleja (guerra que deseaban que estallara algunos franquistas), y que los exilados españoles, a excepción de los stalinistas, se van entendiendo con fin concreto (limar asperezas), buscan así una convivencia.

El clericalismo hispano no es tonto. Nadie mejor que él sabe la gran responsabilidad en que ha incurrido con su preparación e intervención en la tragedia vivida en España. Y sabiendo todo esto procura a todo trance preparar el terreno para que cuando llegue (un día más o menos cercano) la caída del actual régimen el batacazo sea menor. Todo esto es lo que mueve al gobierno franquista a realizar esta campaña de catequización de los exilados. También tiene otra finalidad: poner término a la propaganda que se lleva a cabo de puertas afuera contra Franco y sus mesnadas; campaña que, según mi opinión, contribuye al estrangulamiento, aunque con bastante lentitud, del régimen que actualmente priva aquí.

Por lo expuesto podemos darnos

(Pasa a la página 4)



¿Por ventura, no le sobraría una de esas bombitas?

(c) Ministerio de Cultura 2005

América, HOY

COLOMBIA

— XVIII —

21.000 KILOMETROS por los caminos de INDOAMERICA

CUANDO franqueé la frontera venezolano-colombiana, por San Antonio del Táchira, Colombia llevaba ya algún tiempo de sosiego y en el semblante de sus habitantes se reflejaban la tranquilidad y la calma. La sevicia de Laureano Gómez y la de sus secuaces había terminado y los guerrilleros, entre los que destacaron hombres de temple como Franco, «Cheito» y Guadalupe, los dos últimos muertos, habían retornado a la vida normal y al poblado, después de haber entregado las armas al ejército y de haberse amparado en la amnistía general decretada por el actual gobierno de Gustavo Rojas Pinilla. Ya los caminos no presentan tanto peligro para el viajero y el tránsito a través del territorio colombiano ofrece mayores seguridades que hace un año.

por Víctor García

El Puente Internacional a través del río Táchira, angosto, para el paso de un solo vehículo a la vez, es atravesado, y a 17 kilómetros nos sale al paso la bella ciudad de Cúcuta, considerada como la más bella de las ciudades colombianas y la mejor construída de todas ellas. Es una ciudad de espaciosas calles, enclavada en un fértil valle y con edificios coloniales de viejos recuerdos.

Es la ciudad donde vió la luz primera el prócer de la independencia, Francisco de Paula Santander y en su Congreso celebrado en 1821 concedióse a Simón Bolívar el título de Libertador. Es la capital del Deparlamento del Norte de Santander y tiene unos 75.000 habitantes. «La ciudad de la eterna sonrisa» la llaman los colombianos y tiene un largo historial relacionado con la independencia de América.

La realización de la carretera Simón Bolívar, que es el ramal que la cruza desde Caracas hasta Bogotá, le ha dado un resurgir a la ciudad, resurgir que será total cuando se termine el tramo de otro ramal que la unirá con los mismos márgenes del río Magdalena.

Hasta Pamplona, que dista setenta kilómetros de Cúcuta, la carretera, nueva y bien cuidada, bordea el Pamplonita, afluente del Cacatumbo, que va a dar sus aguas al lago de Maracaibo. De nuevo nos empinamos Andes arriba y de los 450 metros de altura que acusa Cúcuta nos elevamos a 2.340, cuando alcanzamos Pamplona. Esta ciudad reconoció una época muy próspera por las minas de sus alrededores y por la enseñanza que venían a buscar los andinos venezolanos que tenían mejor acceso con esta ciudad que con los centros propiamente venezolanos, debido a que la ciudad de Mérida, magnífico centro docente venezolano, no aseguraba continuidad en sus cursos por la inestabilidad política unas veces y por la imposición, política también, otras. Es una ciudad con mucho resabio colonial y con gran cantidad de iglesias. Encaramada en una vertiente de la cordillera oriental andina, Pamplona es fría y sus calles sin luz le dan un aspecto muerto.

El departamento Norte de Santander termina en la propia cúspide de la cordillera oriental, en el paso del Almorzadero, a 3.865 metros. Este será el punto más elevado que alcanzaremos, por carretera, en Colombia, aunque la mayor parte del recorrido lo efectuaremos por alturas superiores a 2.000 metros.

Descendiendo de nuevo, nos acoplamos paralelamente al Servitá, que forma parte ya del sistema fluvial del Magdalena, el verdadero cordón umbilical de Colombia. El paisaje es siempre risueño y a pesar de lo escarpado, empiezan a distinguirse las manchas amarillentas de los trigales a medida que nos aproximamos de Málaga, pequeña ciudad de 6.000 habitantes. En Cerrito, antes de llegar a Málaga, recogemos un viejo campesino que al vernos extranjeros, se atreve a exteriorizarnos los horrores del vandalismo. Es de Carcasí, un pueblecito de escasos habitantes muy cercano a Málaga. Fué incendiado por los conservadores y aquellas casas de obra que resistieron al fuego, fueron demolidas a la piqueta. Hubo degollada de niños y desbandada en masa de sus habitantes. Al pobre viejito se le saltaban las lágrimas. Daba las gracias a Dios por haber puesto el destino del país en manos del general Rojas Pinilla.

De Málaga, la carretera asciende de nuevo hasta el páramo de Guima, mucho más acogedor que el de Almorzadero. En Capitanejo nos registran por última vez al abandonar el departamento de Santander y pasar al de Boyacá. Soatá, Susacón, Belén y, por último, Duitama, pintoresca ciudad con magnífica situación por el nudo de comunicaciones que la cruzan. Está emplazada en una región fertilísima en frutas y a solo 21 kilómetros de Sogamozo, centro metalúrgico de Colombia. También es punto de partida para alcanzar la laguna de Tota, una de las mayores del país.

A 57 kilómetros de Duitama, se halla la capital del departamento de Boyacá: Tunja, Colonial y callada. Introvertida en el pasado, Tunja está estacionada en el centro de una comarca riquísima que es la que mejores patatas y mejor trigo da al país. Al igual que Pamplona, es oscura su noche y soledad el recorrido de sus calles. Falta el agua en las casas y en los hoteles a pesar de que se halla terminada la represa que tiene que abastecerla. Al igual que la Siderúrgica de Belencito y que la emisora radiotelevisora que se halla en Bogotá, esperará hasta el 13 de junio para consagrar el aniversario del golpe de Estado de Rojas Pinilla.

A escasos kilómetros de Tunja está el puente histórico de Boyacá, en el que se decidió la suerte de Colombia en 1819. Bolívar obtuvo una espectacular victoria frente a las tropas de Fernando VII. Hay un bonito monumento y una pancarta que invita al viajero a detenerse y a honrar la memoria de los próceres de la Independencia.

A 162 kilómetros de Tunja, alcanzamos, por fin, Bogotá, capital del país y la Atenas de América, que mencionaran Humboldt y Reclus. Una hermosa autopista, recta, de doble vía y en la que se paga peaje, nos permite realizar los últimos kilómetros hasta la ciudad de Jiménez de Quesada.

Por su situación geográfica, Bogotá está llamada a adquirir un gran auge, ya que ningún obstáculo se opone a una expansión ilimitada de su superficie. A 2.640 metros de altura, goza de un excelente clima en oposición al insalubre del litoral. Bogotá significa en idioma chibcha, *fin del campo de labranzas*, pero los chibchas pronunciaban *bocatá*. La presencia de dos promontorios que se elevan a 3.165 y 3.255 metros respectivamente y que los españoles bautizaron con los nombres de Monserrate y Guadalupe, fué estimada por Jiménez de Quesada como inmejorable para asentar allí la capital de la Nueva Granada.

La ciudad es muy moderna y el orientarse a través de ella muy fácil: todas las arterias que la cruzan de Este a Oeste son llamadas carreras y van numeradas por riguroso orden; las que están orientadas de Norte a Sur tienen el nombre de calles y están numeradas. Sólo se apartan de esta regla unas pocas avenidas como las de Jiménez de Quesada, la del Centenario, la de Jorge E., Gaitána y la de Caracas.

FOTOMONTAJE INTERNACIONAL

(Viene de la página 4)

gos. Cumplirá 75 años el 27 de junio, dos días después de su regreso.

*

Los críticos italianos han recibido con aspereza la última película de roberto Rossellini, «Temor», en que actúa como protagonista su esposa Ingrid Bergman.

Muchos de ellos elogian a la famosa actriz y reconocen que la película tiene buenos momentos, pero casi todos atacan al director y señalan que desde el casamiento de ambos, Rossellini no ha producido ninguna obra de mérito. Le recomiendan, en consecuencia, que limite a la vida privada la unión con Ingrid y que dirija sólo películas en que ella no actúe.

Anglo Solmi, veterano crítico de la revista «Oggi», llega a decir en el título de su comentario: «Derrumbe del mito Rossellini-Bergman. La película «Temor» confirma la declinación del director y de la actriz.»

«Temor» se basa en la novela «Die Angst», de Stefan Zweig.

*

Helen Keller, ciega y sorda desde la infancia, no perdió una sola palabra de lo que dijeron los cinco embajadores y la viuda del Presidente Franklin D. Roosevelt en el banquete que se celebró recientemente en su honor.

Las palabras de quienes la agasajaron se las fué transmitiendo en código especial su constante compañera, Polly Thompson, con golpes que le daba en la palma de la mano.

Miss Keller respondió brevemente a los elogios que le hicieron con voz que nunca ha oído y que aprendió a usar gracias a un esfuerzo prolongado de muchos años.

Saldrá el viernes hacia la India, el Pakistán y otros países del lejano Oriente. Este será el último viaje al extranjero de la «embajada» de los Estados Unidos ante el mundo de los cie-

*

En Greenville, Tennessee, Betty Lou Willis Earley, casada a los trece años de edad, será la bisabuela de sus propios hijos.

*

Berry contrajo matrimonio con un vecino de esta ciudad, de 49 años, padre de un joven y una joven, el primero de los cuales se casó con la madre de Betty y la segunda con su padre. Conviene aclarar que los padres de Betty se habían divorciado con anterioridad.

Betty es, por lo tanto, la madrastra de sus propios padres. Es, además, la madrastra de sus propios padrastro y madrastra.

Será bisabuela de sus propios hijos porque su marido es el padre del joven que se casó con su madre y de la joven que se casó con su padre.

*

En Edimburgo, Escocia, la policía declaró que la persona que escribió la frase «fuera de aquí, Limey Lizzie» en las paredes de un palacio donde se alojara la reina Elisabeth durante el verano, se hallaba en estado de embriaguez o había perdido sus facultades mentales.

(Limey es un término despecitvo para llamar a los ingleses, y Lizzie es diminutivo de Elizabeth, pero aplicado a una reina es también despectivo).

La frase, escrita en letras de 60 centímetros de altura, apareció en la pared del palacio Holyrood, donde la reina y el duque de Edimburgo vivirán del 28 de junio al 5 de julio.

*

La Universidad de Columbia anunció que sus hombres de ciencia han inventado un «reloj molecular» que permitirá medir el tiempo con una variación de sólo un segundo cada 300 años.

Los relojes de cuarzo, los más exactos que se contaba hasta ahora, tienen una variación de entre un décimo y un tercio de segundo por año.

Se ha dado al nuevo instrumento el nombre de «Maser», palabra formada con las iniciales del sistema empleado. Esta, traducida al español, es «ampliación de microondas por la emisión estimulada de radiación».

*

Un periódico búlgaro publicó la protesta de una ama de casa que encontró un trozo de cristal en un pan comprado en una de las panaderías del Estado.

Expuso su queja al encargado del establecimiento y éste le contestó: «¿Y qué quería usted encontrar? ¿Una taza con su platillo?»

OPINA LA MILITANCIA CENETISTA DE MEXICO

HABLA EL COMPAÑERO JOSE PREGO.—Este militante—el segundo que atiende mi cuestionario, es muy conocido en los medios cenetistas, en especial la Regional Galaica, donde ofreció lo mejor de su juventud y capacidad. Su historial en la organización confederal lo avala ampliamente para emitir juicios, que, duros o mesurados, responden a una meditación solvente en torno a nuestros problemas. Cuando la guerra llegó a nuestros paralelos planteándonos soluciones de tipo revolucionario, el compañero Prego ya había ocupado la secretaría de la Confederación Regional Galaica, de la Federación de Industria Regional, de la Federación Obrera de La Coruña y había llevado la representación cenetista gallega a numerosos plenos nacionales y regionales. Durante la revolución fué miembro adjunto del Comité Nacional por ser administrador de la revista «Umbral», dirigida por Fernández Escobés (fallecido en México, durante el exilio).

La faceta que más destaca en Prego es su constante investigar en el terreno de las ideas. Un ambicioso proyecto cuyo logro, a corto plazo, intenta, es la de editar—vertiendo al castellano si necesario fuera—mucha de la producción bibliográfica anarquista y que yace prácticamente inédita para las repúblicas americanas de habla española y por supuesto, España. Se trata de obras escritas en alemán, inglés, sueco, danés y francés. Varios compañeros estudian la posibilidad de cooperar con Prego para llevar adelante esta labor que pide dedicación y sacrificio respondiendo al concepto elevado que José Prego tiene de nuestras ideas.

Esas entrevistas responden a un sentido responsable. El corresponsal hace hincapié en la satisfacción e interés con que ha sido recibida esta encuesta entre la militancia de México. Es un verdadero «pleno» de ideas y sugerencias y ASI debe continuar y terminar. Nuestro contento derivará de que sus resultados sean beneficiosos a la C.N.T. y un ejemplo para las demás organizaciones en el exilio.

Adolfo HERNANDEZ.

Respuesta de José Prego

1.—Tal vez mis apreciaciones te resulten algo extrañas, ya que al enjuiciar ambos Tratados considero que están sobrados de justificación. En primer lugar, no me sorprendió el acuerdo con el Vaticano. Por tal razón, cuando se hizo público, no produjo en mí frío ni calor. Lo hallé como el pago lógico de una deuda que Franco contrajo con el catolicismo que tanto le ayudó en la sublevación contra la República. Mas como para las decisiones políticas del régimen franquista no cuenta para nada la voluntad nacional, lo que resultó inconcebible es que tal pacto no se efectuase con más antelación. ¿Acaso podíamos esperar lo contrario de un Gobierno tan influenciado por las clases pudientes y el catolicismo nacional? Para mí fué un pago legítimo del régimen que se mantiene en pie contra el verdadero sentimiento popular.

Lo que ocurre es que cuando se producen acontecimientos como el que supuso ese Tratado, nunca faltan grupos políticos que se revuelven airados, mostrándose indignados por el hecho en sí. Pero en esto también hay mucho de especulación, porque es lógico pensar que la política del régimen actual, no tiene más duración que el tiempo que se mantenga en el poder. Y si esto supuso jugar caprichosamente con los intereses nacionales, de un gobierno así cabe esperar eso y mucho más.

En cuanto al Pacto con los americanos lo interpreto como una derivación del actual estado en que se encuentra la política internacional. Quienes vivimos en América tenemos que interpretarlo así porque conocemos el pensar y el sentir de los americanos. Sabemos que la enemistad entre la U.R.S.S. y los EE. UU. lleva a éstos a tomar posiciones defensivas en Europa. Sobre todo el Tratado con la España actual es consecuencia de la falta de estabilidad de la política francesa. Si Rusia, con el señuelo de sus afanes liberadores extiende su influencia por el continente para someterlo a su férula mediante el engaño de una liberación que está muy lejos de sentir, los americanos están interesados en evitar su peligrosa expansión. Para ello, no vacilan en lograr pactos de oposición al sovietismo, sea con Repúblicas o con Dictaduras, aunque alguno de estos pactos repugnen al sentimiento democrático de este país.

Y esto no puede extrañarnos a los anarquistas. En el fondo, es la razón de ser del Estado y del capitalismo. Pero así como tenemos la obligación de juzgar estos problemas desde el punto de vista de nuestra ideología, también la tenemos de distinguir entre causa y efecto, y de mirar con desdén las propagandas falaces que ofrece al mundo la U.R.S.S.

(Pasa a la página 3.)

Páginas de la Historia de la Revolución Española

LA SALIDA DE BARCELONA

EL día 24 de enero de 1939, bien entrada la mañana, salí de Barcelona en un camión que me había procurado en el Hospital de Bonanova llevando la familia de Manuel Pérez y la mía. El día estaba desapacible y triste, y los aviones enemigos volaban sobre nuestras cabezas, aumentado la inquietud de mis acompañantes.

Paramos en Mataró, dirigiéndonos al Hospital Militar, cuyo director era mi amigo el Dr. Almendaris, hoy en México. Parece que no estaban apercibidos del peligro que se aproximaba, pero con mi llegada se dieron cuenta de ello, y se dispusieron a evacuar el hospital.

Partimos para Gerona, donde llegamos de noche. Por el camino encontramos numerosos fugitivos, en la misma situación que nosotros. En el camino montamos mujeres y niños que marchaban a pie. Más de una vez tuvimos que bajar del vehículo y huir de la carretera, pues los aviones fascistas nos seguían desde cerca. En Gerona paramos en un local de la C.N.T., donde había poca gente; la mayoría se había dirigido apresuradamente hacia la frontera. Un compañero que allí encontré me dijo que era de Sabadell, y que Santillán le había recomendado de dejar en su pueblo a la familia y dirigirse a Gerona, donde había una concentración de compañeros para organizar la resistencia. No sé lo que habría de verídico en sus palabras, pero lo cierto es que nadie apareció por allí.

Aquella noche dormimos todos en el duro suelo, pero al día siguiente encontramos a un compañero que nos prestó los mejores servicios. Estaba afiliado a la C.N.T. y era Comisario en el Hospital Militar. Para aliviar nuestra situación nos ofreció una casita que tenía en la misma capital, en buenas condiciones para ser habitada. Aceptamos la oferta, pero tuvimos que desistir de ello porque la situación se agravaba por momentos. Entonces resolvimos marcharnos de Gerona. La familia de Pérez y la mía partieron primero, y unas veces a pie y otras veces en camioneta pudieron penetrar en Francia.

Quedé poco tiempo en Gerona, partiendo para la frontera, acompañado de varios soldados en el camión que había sacado de Barcelona. Llegué cerca de los Pirineos y en el pueblo, cuyo nombre he olvidado, dormí aquella noche, y al día siguiente entregué a una mujer, madre de un soldado que estaba en nuestras filas, numerosos libros de medicina que llevaba, por si pudiera algún día volver a recogerlos. El camión que llevaba se lo dejé al chófer, que partió por un lugar donde tenía su familia.

Recorrí aquellos lugares, observando el éxodo doloroso de los fugitivos que huían hacia la frontera francesa. No muy lejos del puerto de Rosas encontré un Hospital militar que desocupaban los enfermos; me impresionó profundamente contemplar a varios ciegos que cogidos de la mano preguntaban cuál era el camino de Francia.

Algunos conocidos que por allí pasaban, me invitaron a seguirlos y pasar la frontera, pero no acepté pensando en el peligro que corrían los que quedaban atrás. De pronto recordé al amigo que había dejado en Gerona y decidí retroceder a buscarlo. Dicho y hecho; busqué una camioneta, que enseguida encontré y que creo pertenecía al cuerpo de aviación, y partí para Gerona, siguiendo un camino contrario al que llevaba la gente y contemplé un espectáculo espeluznante que nunca olvidaré.

Miles y miles de seres humanos marchaban en desordenado tropel carretera adelante en busca de la frontera. Militares, paisanos, viejos, mujeres y niños se forzaban por abrirse camino, unos a pie, otros en vehículos; había familias enteras de campesinos que en carros llevaban sus enseres, no queriendo vivir bajo el dominio fascista. Era muy difícil marchar en dirección contraria a la que traía aquel río de gente, y unas veces por el camino y otras campo atraviesa pude llegar al término de mi viaje.

Las calles de Gerona estaban llenas de gente y todos corrían de un lado al otro, gritando y gesticulando al mismo tiempo. Un grupo de hombres arrastraba un cañón, en actitud desesperada, por una calle, invitando al pueblo a la resistencia.

Pronto encontré al amigo que buscaba y me dijo que no había que pensar en resistencia alguna, y que los fascistas avanzaban sobre la ciudad, esperándose su entrada en pocos momentos. Pensaba salir con sus familiares, que no estaban todos en condiciones de marchar a pie, pero no pudo encontrar un camión que los llevasen, así que se alegró en extremo con mi llegada. Fuímos a su casa y recogimos a su familia, y como en aquel local había un depósito de ropas hechas, nos llevamos cuanto pudimos. Enseguida partimos para Figueras, repartiendo la ropa a los más necesitados. Por fin llegamos a Figueras, donde me encontré una multitud desolada que corría de un lado para otro, mientras se oían los estampidos de la aviación enemiga.

Dejé en Figueras a la familia aquella, y el chófer me condujo al lugar de donde habíamos partido para hacer entrega de la camioneta.

Pedro VALLINA.

CRONICA DE LONDRES

(Viene de la página 4)

wealth», pues formarán parte de ella Australia y Nueva Zelandia y colaborarán las fuerzas navales, aéreas y terrestres de esos dos Dominios y del Reino Unido. Se calcula que el costo de la aventura será de 25.000 libras esterlinas.

Funcionarios de la Real Sociedad Geográfica declararon que será la 162 expedición a la Antártica oficialmente registrada.

No se han revelado en forma oficial los propósitos de la expedición, con excepción del anuncio de que «abarcará una vasta región inexplorada» y que en ella participarán geólogos y agrimensores.

Parece, sin embargo, que uno de los fines de la expedición será el de buscar lugares para bases aéreas y quizá estudiar una nueva ruta aérea a Australia por el Polo Sud.

Otros propósitos serían los de instalar cadenas de estaciones meteorológicas y estudiar los efectos del gradual deshielo del casquete polar meridional, que podría poner en peligro zonas costeras cercanas de Sudamérica, Africa, Australia y Nueva Zelandia.

Es probable que uno de los miembros de la expedición sea Sir Edmund Hillary, que conquistó fama al escalar el monte Everest.

HECHOS E IDEAS

HARTO difícil resulta trabar diálogo positivo con un bolchevique. Positivo en el sentido de comprender explícitamente, sin que ello implique formal acuerdo.

Con los marxistas, con los católicos, con los fanáticos de un ídolo y con creyentes de un dogma cualquiera todo diálogo de forma libre o bien se transforma en un monólogo a dos voces, y esos dúos se acaban en duelos, o hay que salirse por la tangente. Una idea de su estado mental nos la haremos más fácilmente captando su mímica y sus gesticulaciones que siguiendo el hilo de su ovillo dialéctico.

Más difícil que enderezar la postura cervical del buey con tres lustros de yugo permanente, lo es la de la beata sexagenaria de labios temblorosos, de rodillas peladas y mirada extraviada. Mucho más temible que la alteración de la estructura cerebral, por traumatismo, resulta la deformación intelectual de un sujeto contaminado por el dogma.

Si Balzac, en «Eugénie Grandet», hizo magistral análisis de la psicología del avaro, ¿por qué no intentar, tomando como sujeto el perturbado mental, dogmático, ese análisis?

Aquí no, desde luego. Falta espacio y talento.

Demencias centrípetas esas.

El esforzado héroe manchego, tan lúcido en todo, en metiéndose en libros de caballerías el desbarre era colosal.

Con un sujeto atacado por el morbo filatélisco, en cerrando su colección y dejando la lupa quieta, es fácil el entendimiento. ¿Pero qué área de lucidez puede quedarle a un bolchevique? ¿No lo ha legislado y resuelto todo el guía supremo?

*

A menudo se presentan antinomias desconcertantes en el terreno de los hechos. Anomalías que dejan perplejos a neófitos, torpes viandantes por el clásico dédalo dialéctico.

Una prueba.

Aniversario reciente de la Revolución octubrina.

El esforzado proselitista de tanda me presentó lujosa revista del partido. Cantos panegíricos a la realidad soviética y un álbum de fotografía esmerada: grandiosos diques con sus centrales eléctricas sobre el Dniéper, balnearios modernos en Crimea, granjas modelo en Ucrania, fábricas mastodónticas en el Ural, rutas amplias y rectilíneas en Siberia, etc.

—¿Te convences?

Me vino a la memoria y le canté aquella jota que dice:

Las mujeres en retrato
encantucian a cualquiera,
porque están apañadicas...
y tienen la lengua quieta.

—Te guaseas, replicó el apóstol. Te aseguro que las fotos no llevan retoques.

—Bien, pero eso nada prueba. El **yankee** os supera sobre ese terreno. No, mira mejor sería me narraras las hazañas rocambolescas de la G.P.U. o me explicaras la técnica interrogativa de la N.K.D.V.

Perplejidad del feligrés.

—¿Por qué?

—Porque el sostén y baluarte del socialismo soviético es eso.

—Que lo dices tú.

—No, yo lo repito solamente. Fué Stalin quien en cierta ocasión, hablando con Molotov y en presencia de Beria, dijo que sin la Organización de Lavrenti —G.P.U., N.K.D.V.—toda progresión socialista habría sido liquidada por la ciudadanía rusa.

—No lo creo, repuso rabiosamente el creyente.

En vano le mostré el texto de dicho eco y se lo amplié con referencias escritas por militantes bien situados del partido.

Se fué, cerrando la puerta con estrépito.

¿Si se lo creerían el mismo Stalin y Beria de poder efectuar el regreso?

¿Si se lo creerán los hijos del mariscal purgando penas en la idílica Siberia según se rumorea y no se desmiente?

Terrible dilema. Convencerse que la Organización policíaco-científica es el baluarte del socialismo soviético representaría para dichos socios reconocer su culpabilidad y merecida sanción en tanto que larvas sociales del régimen.

*

Lectura edificante de la «Condición Humana» de Malraux. Historia de la tragedia de los comunistas chinos sinceros pero fuera del programa marxista y de la línea del Kremlin. Algo novelesca la narración, es cierto. Pero realidad es que mientras Chang Kai Chek era entonces agasajado, Mao fué puesto en cuarentena y considerado por el Kremlin como hereje impenitent por haber sostenido que la Revolución en China sólo era concebible a través del campesinado del norte y centro.

A tales errores sangrientos llevan las tesis científicas del profeta con su concentración industrial capitalista.

Plácido BRAVO.

Lo que dice y lo que oculta la prensa

EGOLATRIA

DEMUESTRAN las estadísticas que el 40 por ciento de nuestras inquietudes se refieren a acontecimientos que no se realizan jamás; que el 30 por ciento de preocupaciones tienen rápido resultado favorable; y finalmlnte, que el 22 por ciento de cavilaciones graves atañen a cosas tan insignificantes que no vale la pena de que nos detengamos un minuto en ellas... Pura egolatría es cavilar a veces. («English Digest».)

HITLERIANAS CAMUFLADAS

Escribe Beatrix Beck (premio Goncourt 1954) anotando palabras de un fakir: «Mientras duró la guerra prosperó aquel fakir porque muchas mujeres recurrían a sus sortilogios para conseguir que sus maridos no volvieran del frente». (Felicien Marceau, «Arts» 26-1-1955.)

MUTUALISMO

Según Radio Israel, se prepara en un museo de Palestina (el de Tel-Aviv) una serie de exposiciones de arte: Braque, Picasso, Modigliari. Figurarán también en las exposiciones unas cuantas pinturas cuyos autores son internados en un manicomio. («Noir et Blanc» 24-1-55.)

PUBLICIDAD

El mundo gasta más que en comer en exhibirse. La publicidad es una diosa de tiranía más violenta que la Inquisición misma. El infeliz babieca que la sufre y padece es el que paga. La publicidad se ve fomentada no sólo por el comerciante sin moral, sino principalmente por el comerciante sin destreza. He aquí un juicio definitivo: «La publicidad es uno de los peores males de nuestro tiempo. Insulta la mirada, falsifica los epítetos, malogra el paisaje, corrompe calidades y críticas, lo explota todo, igual árbol que roca y monumento. Entre la trepidación de las máquinas que vomitan tantas hojas volanderas, confunde y baraja al asesino con la víctima y con el héroe, el centenario que se conmemora y el niño martirizado». (Paul Valéry «Regards sur le monde actuel».)

CON LOS MUERTOS

Con motivo de los incidentes recientes, cuando unos artistas procedentes de países satélites de Rusia han querido quedarse en Francia como tierra de asilo, se recuerda el caso de la bailarina polaca que consiguió burlar la vigilancia de los esbirros acompañantes. La artista declaró al verse libre: «No hubiera intentado huir si mis padres vivieran». Antes de que los grupos de artistas pasen el telón de acero, son advertidos con toda claridad. Si ceden a la tentación de libertad, caerán inmediatamente las más graves represalias contra los padres. Así es—dice un periódico—que en este mundo que parecía humanizarse, no puede nadie evadirse más que protegido por sus muertos. («Figaro» 1-2-55.)

LO QUE SE CALLA ES LO QUE SE HACE

De mano maestra quedan condensados en las siguientes palabras los motivos de la peor hipocresía social. Poco a poco y mucho a mucho van cubriéndolo todo de basura con la literatura: «Momento de habilidad sobreentendida, velos que se alzan con una simple frase, de la misma manera que se levanta la enagua. Momento dominado por artificios de lenguaje con astucias fáciles y disfrazadas hipocresías impúdicas de la expresión, que muestra las imágenes desnudas con palabras cubiertas, pasando por delante de los ojos y del ánimo la visión fugaz de lo que no puede decirse y permite a las gentes mundanas una especie de roce impuro de los pensamientos por evocación simultánea, turbadora y sensual, como si se abrazaran todas secretas, vergonzosas y deseadas del acto carnal.» (Guy de Maupassant, «Bel Ami».)

EN ESTOS DIAS DE CARNAVAL

¡Qué guapo está hoy Platero! Es lunes de Carnaval. Los niños que se han vestido de máscara, han puesto aparejo moruno al pollinico, todo bordado el aparejo en rojo, azul, blanco y amarillo. Las máscaras, ateridas, hacen bolsillos de cualquier cosa... Cuando hemos llegado a la plaza, unas mujeres vestidas de locas, con largas camisas blancas y guirnaldas de hojas verdes en los negros y sueltos cabellos, han cogido a Platero en medio de su corro bullanguero y han girado alegremente en torno a él... Platero, indeciso, yergue las orejas y alza la cabeza. Como alacrán cercado por el fuego, intenta, nervioso, huir por doquiera. Pero como es tan pequeño, las locas no le temen y siguen girando, cantando y riendo a su alrededor. Los chiquillos, viéndolo cautivo, rebuznan para que él rebuzne... Por fin, Platero, decidido, igual que un hombre rompe el corro y se viene a mí trotando y como llorando, caído el lujoso aparejo. Como no quiere nada con el Carnaval... No servimos para estas cosas. (Juan-Ramón Jiménez «Platero y yo».)

HORROR PADRE DE GUERRA

Se dice por la crítica de calco que la guerra no es sentida por los pueblos. He aquí los cuadros de horror que atraen millares de espectadores aquejados de histerismo latente y superlatente. Pensionado cerca de París. Película ultradelantera en taquilla. El que domina en el pensionado, el brutal y cínico allí, es Paul Meurisse. Aterroriza su mujer, débil y cardíaca, que aportó el colegio al matrimonio. Los colegiales comen pescado podrido y se bañan en una piscina infecta. Entre dos decididas—una de ellas la mujer de Meurisse—asesinan a éste y arrojan el cadáver a la piscina para que se crea que hubo suicidio o accidente. Si «Les Diaboliques» (título de la película) chocan a las mujeres sensibles, todo el mundo tendrá que convenir en que raramente hubo espectáculo de tan auténtico horror. (Sigue escribiendo el crítico.) Decoraciones y personajes son sórdidos, con impresionante verismo. Ni un tipo simpático, ni una visión de cielo en historia tan angustiosa, que nos lleva por corredores siniestros hasta el mármol del depósito de cadáveres. En las salas donde se proyectará la película, se cerrarán las puertas desde que empiece la proyección. Excelente iniciativa (dice el crítico). No se molestará a los espectadores ya acomodados y ninguno podrá sustraerse al sortilegio que los tiene clavados en el asiento hasta las últimas imágenes, las más mórbidas, las que nos dan la clave del misterio. (Lazareff, «France Soir», 30-1-55.)

MAS HORROR

Acostumbrados y escarmentados estamos leyendo prosa española de hoy, pero nunca jugó papel tan decisivo el horror pedante de las jerarquías con el horror religioso de los grados episcopales, pedantes también, para definir «el Estado en el movimiento nacional». He aquí la definición: «El Estado es un bien necesario, un bien de carácter instrumental, ordenado próximamente a la consecución plena de la vida social y subordinado al fin último del orden real e histórico, elevado al orden sobrenatural de la gracia y al que el pecado original no dañó sustancialmente...» («Informaciones») publicación franquista, 13 diciembre 1954, artículo brutalmente titulado «El voluntarismo jurídico instaura el derecho de la fuerza».

POR LOS CAMINOS DE FRANCIA

Como antídoto de tanta brutalidad, hay abiertos caminos en Francia del Berry que tienen arbustos con la flor primaveral en botones a punto de estallar. Caminar bastón en mano hacia bosques claros respirando con holgura por entre arbustos así, aquieta el ánimo y lo centra. Peñas arriba hay nubes huidizas y vaporizantes. Juega el gris con el azul de tal manera que nada nos cuesta deducir lo visto en la Francia ciudadana, o sea que los colores más llevados en tricot infantil y femenino son de nubes y de cielo azul claro. En la excursión nos acompaña Martinillo Bolaños, manchego de calidad que puede hablarnos varias horas de Grecia sin decir una sola tontería. Hablamos y andamos lentamente.

Le digo que todos los frutos griegos de Dafnis y Cloe (véase la traducción de Valera) están en la mancha o entre la Mancha y el mar. A lo que asiente el pequeño gran Martinillo y me recita la cuarteta labradoresca de sentida rondalla manchega:

Cuatro somos de Alcázar
Dos del Toboso,
Y la capitancita
Del Tomelloso...

¡Salud, Mancha inmortal!

FELIPE ALAIZ.

(c) Ministerio de Cultura 2005

mirador juvenil

DE ESTO Y DE LO OTRO

CADA día aumenta la presión propagandista del fascismo hispano. Envalentonado por los «triunfos» obtenidos con el apoyo de las pseudas democracias, avanzan propagando que España es un país abierto y libre donde se vive igual que en cualquier país y otras zarandajas de estilo añejo que, si bien hacen dudar a los que no han vivido bajo una dictadura militar, a nosotros, los españoles, poco nos dicen; y ese poco, es la cuerda que cada día aprieta más nuestra garganta.

Por XEUS

Este juego del escondite del fascismo español nos ha hecho pensar en una novela poco propagada en nuestro país, cuyo autor es el viejo Azorín. La tal obra lleva por título «Una isla sin aurora». El título es bastante sugestivo y por demás insinuante. El tema, o tesis, es el siguiente: «un barco, unos pasajeros extraños y un capitán, aun más raro que sus tripulantes, que naufraga en una isla. El dueño de ésta es un loco que ha osado encerrar a la aurora en una cueva para privar de luz a la isla y tenerla sólo para su recreo. Aquí termina lo que podríamos llamar base literaria de la obra. Pero como nosotros no gustamos solamente de lo bonito sino que nos gusta profundizar, constatamos que su simbolismo —o embolismo al decir de Azorín— tiene un interés intenso que quizás delate la agonía interna azoriniana y, lo que es peor, retrate bastante a lo vivo la gran tragedia hispánica. Un loco, en realidad, es ese títere de Franco que, como el demente de Azorín, ha dejado a España sin luz, sumida en la ignorancia, pese a su ingreso en la unesco —con minúsculas—. ¿Qué quizás el alicantino ha tirado a fondo contra el blanco de El Pardo? Ese sería mucho atrevimiento por nuestra parte. Sin embargo, alguna razón existirá para que esa obra, después de publicada, no haya llegado al gran público. Castigarle, era cosa un poco dura... pero, sabotearle, eso ya es más corriente... en España.

Nosotros queremos aprovechar ese acertado título literario. España es una isla sin aurora, mandada por un esquizofrénico de sable y espuelas. De lo peninsular hemos pasado a lo insular. Está rodeada de una ralea de seres que obedecen al dictado del títere, manteniendo en muro cerrado a todos los españoles.

Todo está supervisado. Nada entra ni sale que no lleve etiqueta verde. Cualquier librería es prueba fehaciente de lo que decimos. Véanse sus escaparates. Lo más avanzado de la literatura vanguardista y atrevida no aparece allí. Incluso la prensa extranjera se vende a cuentagotas y censurada. No hablamos por boca de ganso. Hay ejemplos que aducir y, no lo hacemos, porque no lo creemos oportuno...

Sin embargo, hay algo que nos interesa resaltar para los maliciosos y es el hecho de las publicaciones libertarias que salen en España. Quizás pueda alguno pensar que no será tan fiero el león como lo pintan cuando aparecen con bastante regularidad publicaciones como «Solidaridad Obrera» de Cataluña y «CNT» de Madrid. Efectivamente se publican aun siendo el león más fiero de lo que pintamos. Y saben los maliciosos por qué ven la luz pública esos periódicos? Porque el fascismo, pese al barbarismo implantado, no ha podido segar el libre pensamiento que fluye de los cerebros de los trabajadores hispanos. Porque, aun sabiendo que solamente el hecho de ser detenido con un ejemplar de esos periódicos supone duros interrogatorios y más duras palizas y una larga condena, el obrero conspira y lucha, desafiando las leyes raymondianas. Porque en España, pese a la creencia totalitaria de Estados estrellados y galardoneados de martillo y hoz, aun hay, aunque sean pocos, hombres y jóvenes de pelo en pecho, **que no dirán que sí jamás** a la vandálica horda que saquea la nación. He ahí el por qué surgen esas publicaciones «en la isla sin aurora», que tiene como mandamás al loco de El Pardo.

PUBLICACIONES JUVENILES

Tras unos meses de interrupción a vuelto a aparecer «Ródano Alpes», boletín interior de la 4/5 región de la F.I.J.L. en el Exilio. Su presentación sigue siendo idéntica y, aunque muy aligerado de texto, el número que tenemos a la vista no deja de ser interesante.

El sumario es el siguiente:

«Del momento» (editorial); «Temas ideológicos y sociales», por A. Lamela; «Charlas cortas» (Marx y Proudhon) por L. Rodríguez; Compañero, ¿sabías que...?»; «Actividades orgánicas», notas y curiosidades.

*

Igualmente ha visto la luz pública el núm. 44 de «Crisol», órgano de la F.I.J.L. de la zona Norte. Su presentación es esmerada y el afán de superación de sus redactores queda patentizado a través de las páginas de cada uno de los números que van apareciendo.

El sumario del que tenemos a la vista es el siguiente:

«Cooperativismo entre la juventud», (editorial); «Desvío»; «Paisajes de España, (Fragua la muy azul)» por F. Alaiz; «Fábulas», de Esopo; «La pintura moderna vista por un profano», por Emilio; «Sinónimos», por Roque Barcia; «Poema», por Safón; «Nia Pago» (una página en esperanto) por Trenc; notas bibliográficas y dibujos. Todo ello forma un conjunto que incita al lector a introducirse páginas adentro.

*

Aprovechamos la oportunidad para enviar nuestro saludo cordial a los redactores y colaboradores de ambas publicaciones, al tiempo que les animamos a continuar sin desmayos la obra que vienen llevando a cabo.

Suscripción pro-España oprimida

RECAUDACION CORRESPONDIENTE AL MES DE ENERO DE 1955

Comisiones de Relaciones:		
C. de R. des Charentes et Poitou	francos	12.000
C. de R. del Macizo Central		20.000
C. de R. de Dijon-Nevers		6.510
C. de R. de Provenza		22.160
C. de R. de Hérault-Gard-Lozère		24.540
C. de R. del Ariège		40.000
C. de R. de Burdeos		43.320
C. de R. de Bretaña		8.000
C. de R. de Aude-P.O.		21.200
C. de R. de Alto Garona		23.120
C. de R. de Rhône-Loire		20.000
TOTAL		240.850
Federaciones Locales y Donativos Varios:		
C. Durán, de Greny	francos	500
Gómez, de L'Huis-Bonèche		500
F.L. de Izieux		23.500
F.L. de Gréasque		300
F.L. de Marsella		2.480
P. Detan, de París		750
R. Bermejo, de La-Plaine-Saint-Denis		180
P. Ortells, de Landernau		500
J. García, de Aurillac		500
F.L. de Bessan		400
F.L. de Graissessac		1.100
R. Giménez, de La Grand-Combe		400
M. Pitarch y G. García, de Labastide-Rouairoux		600
Agramunt, Martí y Ramón P., de La Llagonne		432
F.L. de Carpentras		5.000
C. de R. de Calanda. Participación a gastos		2.500
F.L. de Lavelanet		6.000
Josefina Gargallo, de Lavelanet		500
Mercedes y Julio. Beneficio venta Calendarios en Lavelanet		200
P. Sau, de Vendôme		300
Buesa, de Villefranche-de-Lauragais		500
Arroyo, de Saint-Loup		500
G. Artístico de Castres		750
J. Sorris, de Maiche		470
J. Torres, de Grenoble		144
Fernández y Serarols, de Burdeos		500
P. Vandellós, de Angoulème		144
B. Ramírez, de Auch		1.000
P. Ciria, de Blou		3.000
F.L. de Chateaurrenault		750
M. Fernández, de Marsella		1.000
Buesa, de Villefranche-de-Lauragais		500
F.L. de Lévignac. Encarna y Bescós		1.500
F.L. y Grupo Juvenil de Mende		2.440
F.L. de Bagnères-de-Bigorre. Octubre, Noviembre y Diciembre		7.740
F.L. de Pierrefitte. Diciembre		3.200
F.L. de Riom		7.100
Un suscriptor de «CNT» de Graveson		200
J. Mombiela, de Benguerir		240
J. Nogués, de Conches-les-Mines		144
E. Martí, Gil y D. Caba, de Burdeos		500
TOTAL		78.964
RESUMEN		
Comisiones de Relaciones	francos	240.850
Federaciones Locales y donativos varios		78.964
Total recaudado en Enero 1955		319.814
Suma anterior		2.168.859
		2.488.673
Donativo Grupo Artístico «Cultura Popular» de Burdeos destinado a pro-Aymare, por error incluído en suscripción pro-España oprimida en lista correspondiente al mes de Diciembre 1954		13.000
Total recaudado del 1-8-54 al 31-1-55		2.475.673

Como nota simpática, reproducimos las líneas con que el compañero Manuel Fernández, carnet núm. 8.722, afiliado a la Federación Local de Marsellla, acompañaba el donativo de 1.000 francos que aparece en esta lista:

«Franco ha abierto las puertas de su infierno.

»Franco perdona a los que nada hicieron para librarse de su esclavitud, es decir, no perdona nada ni a nadie.

»Mi respuesta es esta: 1.000 francos para la Resistencia española.—**Uno del montón.»**

Respuesta sobria, pero elocuente, con la cual un emigrado español declara la incompatibilidad de la honestidad y de la decencia con el régimen de ignominia que sufre España y con la que se le dice claramente al franquismo que nadie se dejará coger en el burdo lazo tendido a los que jamás doblarán la cerviz bajo el yugo del tirano.

POSTAL de PARIS

ACCIDENTAL

HA sido muy rápido. El coche que venía veloz con el propósito de pasar antes de que se encendiese el foco colorado que hay en la esquina de la calle, ha otropellado de forma brutal y espectacular a una mujer que intentaba cruzar la calzada. Por la violencia del choque, la víctima ha hecho un par de cabriolas antes de quedar exánime varios metros delante del automóvil. Como siempre ocurre en tales casos, un tropel de curiosos se ha precipitado al lugar del suceso.

Varios minutos más tarde, al regresar uno de la búsqueda inútil de una peluquería abierta, un nutrido racimo de personas continuaba allí y miraban, remiraban y palpaban la abolladura que en la grisácea carrocería, había producido la violencia del encuentro.

«Ha sido su culpa...» «Para atravesar la calle hay que tomar las precauciones necesarias...» «Si no hubiese sido tan atolondrada no le hubiese ocurrido...» Estas frases y otras por el estilo, dominan todas las conversaciones y vuelven una y otra vez a los labios de los testigos, que narran gustosos y de forma un poco fantástica las circunstancias del accidente a los curiosos que no han podido contemplarlo.

El sentido de la legalidad, de la justicia y de la reglamentación, sobrepasa al sentido humano. La civilidad se impone a la humanidad. Nadie tiene una palabra de afecto o simpatía para la víctima, pero son muchos quienes juzgan con extraordinaria frialdad el error que ha cometido.

Uno se dice que, esa disciplina férrea que los franceses les reprochan a los alemanes y que excluye todo juicio personal, está a punto de apoderarse, en su versión civil, de los habitantes del este pueblo. Falta la pizca de sensibilidad que puede originar la simpatía. Asombra esa indiferencia con que se reparten la culpas. Que, además, pueden discutirse. ¿Acaso no es también responsable el conductor, por la excesiva velocidad que llevaba en una calle tan frecuentada como ésta en las horas del atardecer?

Varias veces se ha referido uno a esta insensibilidad colectiva que se nota en la ciudad. Las obligaciones sociales son cumplidas y exigidas a rajatabla, y las gentes se enfrentan con los casos de la vida según el reglamento oportuno o la versión oficial.

El juicio individual, la reacción personal, el criterio propio, van siendo rechazados por la civilización, como si su uso intentase circunscribirse a los salvajes que hemos nacido en las orillas del Mediterráneo. Afortunadamente, por muchos reglamentos, muchas leyes y muchos decretos que haya, en casos como el citado, antes de saber quien los cumple o los viola, nos preocupa más la suerte de la mujer que llevan al hospital, y que no sabemos si volverá algún día a poder atravesar una calle.

Francisco FRAK.

OPINA LA MILITANCIA CENETISTA

(Viene de la página 2.)

Y frente a este panorama nuestra actitud no puede ser más que la de combatir con denuedo a todos los que por sus razones particularistas demoran la recuperación de la libertad en España.

2.—Sí, existen múltiples caminos que puedan mejorar la acción confederal hacia el futuro. Pero trazarlos, pensar en ellos, es bordar en el vacío. Entiendo que antes de acometer empresas es necesario tener los medios, y éstos no faltan. Nos lo ha restado la dolorosa división que padece nuestro Movimiento, sucedido éste que no acierto a comprender a pesar de los años transcurridos y de lo mucho que medité sobre el mismo.

Sobre este particular podría hacerte muchas más consideraciones, pero creo que es mejor callar, puesto que cuanto más se habla—y según está caldeado nuestro ambiente—puede resultar contraproducente un sano parecer.

3.—Considero que sólo por razones de actuación, en nuestros medios se descuidó mucho la propaganda. Me refiero, claro está, a la propaganda eficaz, pues en lugar de cifrarla en una verdadera difusión de lo que es y representa el pensamiento libertario, mediante ediciones adecuadas de nuestros teóricos, la hemos desarrollado en la tribuna. Es decir, hemos utilizado el medio más ineficaz, pues como sabes, la tribuna sólo sirve como medio rápido de agitación, pero no como instrumento de capacitación teórica.

No puedo desconocer que nuestra labor, después de la caída del régimen monárquico, fué demasiado intensa, de trabajo ímprobo para quienes consagramos nuestra vida—y sobre todo nuestra juventud—al servicio de las ideas y de la C.N.T., labor que, a decir verdad, nos restaba tiempo para estudiar y pensar en la importancia que alcanza toda obra de transformación social. Pero por esta misma razón, el Movimiento libertario acusó inmediatamente la falta de elementos capaces de impartir una orientación ideológica consecuente, que tanto habíamos de necesitar en la revolución, y la que no sólo habría de servirnos en la obra de reconstrucción social, sino también para demostrar menos fallas en el orden individual. Porque en esto hemos fallado grandemente. Y todo por vernos obligados, por imperativo del momento, a depositar parte de la responsabilidad constructiva en manos de gente de aluvión. Pero esto, que pertenece al pasado, debe servirnos de incentivo para pensar en preparar a la nueva juventud. ¿Cómo?

Si toda la bibliografía libertaria vertida al español—que siempre resultó pobrísima en relación con la existencia en francés—desapareció como consecuencia de nuestra guerra civil, creo que nuestra máxima preocupación, nuestro esfuerzo supremo debiera tender a suplir lo perdido, pues es el alimento espiritual necesario para ilustrar y orientar ideológicamente al futuro elemento juvenil. Precisamente estos días, leyendo uno de los números de »Cénit», paré mi curiosidad en un artículo de Vladimir Muñoz. Lo titulaba «Rincón del Bibliófilo». En él nos da a conocer una amplia bibliografía de carácter libertario aparecida en los últimos años en lenguas francesa e inglesa. Pronto comprendí que de ella, no sólo tenemos necesidad los militantes experimentados de la C.N.T., sino que sería de suma utilidad para la juventud.

Todo lo enumerado por el articulista es de incuestionable valor, y me apena pensar que exista únicamente en lenguas inasequibles para los españoles. A este respecto pensé en más de una ocasión, que los compañeros que residimos en México, en donde muchos nos hemos forjado a base de trabajo, una posición económica aceptable, deberíamos crear una Guilda de Amigos del Libro, que se encargase de traducir al español y publicar una gran cantidad de obras de carácter libertario. Esto lo podríamos hacer en condiciones superiores a las que gozan en Francia nuestros compañeros, los cuales, demostrando entusiasmo y fe, están llevando a cabo una labor digna de verdadera admiración. Conste que no desmayo en que la militancia de México reconozca esta necesidad, pero si así no fuese, la emprendería yo. Después de que se lograse realizar con amplitud esta labor, es cuando cabría pensar en las soluciones convenientes para establecer unas mejores relaciones entre la F.I.J.L. y la C.N.T. Mientras tanto, ¿para qué?

CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA DE «CNT»

Pagan primer semestre 1955: Jeanpere E., Lamotte Beuvron (L. et Ch.); Vals H., Cordes (Tarn); Coscoy y Solanes de Negrepelisse (T. et Gne.); Mir P., Montpezat (Ardèche); Pallarés J., Millau (Aveyron); Cumpian M., Sevignac-Meyrac (B.P.); Mercader M., Valence-sur-Baise (Gers); Soldevila y Castillo de Mereville (S. et O.); Camin L., Aubusson (Creuse); Jové J., Hyères (Var); Roig A., St. Jean de Vedas (Hérault); Aguerri E., Bologne (Seine); Navarro P., Perpignan (P.O.); Almunia C., Narbonne (Aude); Malo N., Izeaux (Isère); Massa y Gracia, de Lectoure (Gers).

Mulet J., Decazeville (Aveyron): Estamos de acuerdo con tu liquidación.—Iniesta J., Fumel (L. et Gne.): Idem, de conformidad. Navarro M., Brest (Finisterre): Abonas cuarto trimestre de las suscripciones.—Palliso A., Oissel (S. In.): Pagas hasta 31 marzo.—Mora R., Hussein-Dey (Alger): Distribuimos el giro según carta. De acuerdo.—Aiguaviva S., Alès (Gard): Abonas hasta número 509, no el núm. 508, como dices, y «Cénit» núm. 49.

Millán G., Mont de Marsan (Landes): Conformes; pagas hasta 509.—Rallo M., Serbonnes (Yonne): Abonas cuarto trimestre 1954 de las suscripciones.—García J., Evreux (Eure): Pagas hasta número 506.—Torrent E., Lamotte Beuvront (L. et Ch.): Idem, hasta número 505.—Salas A., Casablanca (Maroc): De acuerdo, pagas año 1954.—Rausa M., Sète (Hérault): Abonas primer semestre 55 «CNT» y «Cénit».

Pons J., Melun (S. et M.): Coincidimos en el pago suscripciones.—Nogués J., Couches les Mines (S. et L.): Abonas año 1955 «CNT» y «Cénit». Pasamos 144 francos pro-España.—Monclús J. y Castan B., Villeneuve-s-Lot (L. et Gne.): Pagáis primer trimestre 55.—Calvo V., Coursan (Aude): De acuerdo con tu liquidación.—Glaria L., Abense de Bas (B.P.): Con tu giro abonas hasta núm. 530.—Vélez J., Narbonne (Aude): Recibido giro que distribuímos según carta.—Busto C., Bages (Aude): Abonas año 1954.

ULTIMOS DATOS SOBRE LA POBLACION DEL MUNDO

Africa	**198.000.000**
América del Norte	**216.300.000**
América del Sur	**110.400.000**
Asia (sin la U.R.S.S.)	**1.272.000.000**
Europa (sin la U.R.S.S.)	**395.400.000**
Oceania	**12.000.000**
U.R.S.S. (en 1946)	**193.000.000**
TOTAL	**2.400.000.000**

MORAL ejemplar

En casa de Juan son trece de familia. Trabajan: el padre, que gana 45.000 francos mensuales; Juan, que es el mayor, 35.000; Antonio mecánico ajustador, 50.000; Francisco estudia en la Universidad para doctor en medecina; Vida trabaja de sastresa y gana un promedio de 40.000; Dalia trabaja en la fábrica de pastas y trae a casa 30.000; Miguel y Anita 25.000 y 30.000 respectivamente.

La pequeña Andrea ayuda a su mamá en los quehaceres de la casa. Helios, Sol y Floreal van al colegio. Acracia y Germinal están en casa porque aun no tienen la edad para ir a la escuela.

Todos entregan, al cobrarla, la mensualidad a la madre, que es la administradora y el contable de la sociedad familiar. La comida en la mesa, cada uno come según sus necesidades físicas.

Antonio, que gana 50.000 francos, no exige comer más y mejor que su hermano Miguel que sólo gana 25.000; tampoco Miguel exige mejores atenciones que Francisco que no gana nada y gasta mucho en la Universidad para seguir sus estudios. Vida también es razonable y no gasta en su higiene personal más que sus hermanos. No hay disputas en esta grande y ejemplar familia. Cada cual trabaja según sus aptitudes y sus fuerzas físicas y percibe de la comunidad familiar según sus necesidades. Todos razonan sus palabras antes de pronunciarlas. La alegría es perfecta y la armonía inmensa. El orden es total.

Hacer de la humanidad una sola y grande familia es el ideal de los anarquistas. Con el respeto a la familia, porque en ella existe la formación espiritual del ser humano.

J. PEÑALVER

FESTIVALES Y CONFERENCIAS

La F.L. de la C.N.T. en Roanne (Loire) celebrará el próximo 6 de marzo, en su local social, rue Jean Moulin, núm. 34, una velada teatral en la que el Grupo Artístico «Iberia», de la JJ. LL. pondrá en escena «Prejuicios», obra social en dos actos y cuatro cuadros de nuestro compañero José Oliver.

En la segunda parte, el monólogo dramático de Rey «¿Dónde está dios?», recitado por la joven rapsoda Lourdes Plu. Parte lírica del folklore español por artistas del cuadro artístico.

El espectáculo empezará a las cuatro en punto de la tarde y su beneficio se destinará íntegro al fondo pro España oprimida.

EN MONT DE MARSAN

La F.L. de la C.N.T. en Mont de Marsan invita a todos sus afiliados y simpatizantes a la conferencia que teudrá lugar el día 20 del corriente mes, a las tres de la tarde, en el local de costumbre. En ella, el compañero Torres disertará sobre un tema de actualidad.

EN TOULOUSE

El sábado día 19, a las nueve de la noche, en el local de la Bolsa del Trabajo, el compañero Sans Sicart, administrador de la A.I.T., dará una conferencia sobre el tema: «La situación sindical internacional de la A.I.T.»

Se ruega puntual asistencia.

EN MONTAUBAN

S.I.A. de Montauban organiza una conferencia para el día 27 del presente mes, a las diez y media de la mañana, en la sala del primer piso de la Casa del Pueblo. El conferenciante será el compañero J. Sans Sicart, que disertará sobre «La pedagogía infantil y el humanismo». «CERCLE D'ETUDES SOCIALES»

DE TOULOUSE

Conférence publique. Le jeudi, 17 février, à 21 heures. «La fin d'un monde?», par le professeur Galy.

FESTIVAL

En Burdeos, gran festival de variedades para el domingo 20 del corriente en el Cine Capucins, a las tres y media de la tarde, organizado por S.I.A. con la colaboración del Grupo de Cultura Popular, a beneficio de sus obras sociales, con la intervención de renombrados artistas de Toulouse y Burdeos.

Para invitaciones, 42, rue Lalande, Bolsa Vieja del Trabajo.—*P. Alonso.*

NECROLOGICAS

El día 8 del corriente se procedió a darle sepultura al compañero Manuel Rasero Picón, víctima de un accidente del trabajo ocurrido en una base militar de Burdeos, el año 1945, por cuya causa estuvo postrado en una de las camas del Hospital de San Andrés cerca de diez años.

Durante su postración siempre existió en él un estado de espíritu de estoica ejemplaridad, alentando a los compañeros que acudían a verle a que continuaran luchando por la libertad de España.

Era natural de un pueblo de la provincia de Huelva, un anónimo que sabía lo que quería y a dónde iba, dando todo cuanto valía por el triunfo de la causa de la libertad.

Durante nuestro movimiento revolucionario luchó con gran entusiasmo en la 77 brigada «Espartaco», compuesta en su mayoría de trabajadores mineros de aquella cuenca.

Fué un hombre verdaderamente luchador por la transformación de la sociedad.

Su recuerdo perdurará en aquellos compañeros que sienten las ansias de la liberación de la humanidad.

*

La F.L. de Venissieux (Rhone) deplora la pérdida del compañero Andrés Méndez López, fallecido el día 3 de febrero de 1955, a la edad de 49 años, víctima de una penosa y larga enfermedad, contraída a consecuencia de los sufrimientos del exilio. Era natural de Mazarrón (Murcia) y antiguo militante del Sindicato Textil de Barcelona. Durante el período del 36 al 39, dedicó todas sus energías a la lucha antifascista. En Francia, después de pasar por los campos de concentración y compañías de trabajo, pudo cuando la liberación dedicarse de nuevo en esta localidad a las actividades confederales, desempeñando diversos cargos orgánicos hasta casi el fin de su existencia.

El compañero Méndez se distinguió siempre por su modestia y amor por las ideas ácratas. El sepelio, que fué civil, fué acompañado de los compañeros de la localidad y pueblos limítrofes, así como de diversos compatriotas y franceses.

Esta F.L. presenta el más profundo y sentido pésame a su compañera y dos hijos, por tan dolorosa pérdida. Por la F.L. de Venissieux.—*La Secretaría.*

* * *

Víctima de una grave operación quirúrgica, falleció en el Hospital San Andrés, el día 23 de enero próximo pasado, el compañero estimado por toda la F.L. de Langón, Fidel Sarvisè.

Fué un amante de las ideas emancipadoras del trabajador, correspondiendo siempre con la C.N.T. tanto en España como en tierra del exilio.

Compañero Fidel: Que la tierra te sea leve.—F. L. de LANGON.

SUPLEMENTO

DE «SOLIDARIDAD OBRERA»

El suplemento literario de «Solidaridad Obrera» correspondiente al corriente mes de febrero inserta los siguientes trabajos:

«Miguel de Unamuno, el hereje», por Jerónimo del Paso. «La última conquista de Manuel Paso», por Puyol. «Mitos, leyendas y tradiciones», por Luis de la Villa. «Las Cortes en España», por P. Bosch-Gimpera. «El castellano y la Academia», por Logofilo. «Exposición de «Shum», por Mariano Viñuales (póstumo). «Consideraciones generales sobre la obra de Juan Ruíz», por J. Chicharro de León. «La Habana y su gloria insigne», por J. Prado Rodríguez. «Geografía de la emigración política española en 1823-1834», por Vicente Lloréns Castillo. «Esta capa que me tapa», por J. Cañada Puerto. «Una nueva experiencia poética», por Octavio Paz. «Un novelista portugés: Ferreira de Castro». «Illimani», por F. Diez de Medina. Además las habituales e interesantísimas secciones sobre variedades artísticas, teatrales, literarias, etc.

Precio del ejemplar: 40 francos. Para pedidos: 24, rue Sainte-Marthe, París (X^e).

Journal imprimé sur les presses de la SOCIETE GENERALE D'IMPRESSION (Coopérative Ouvrière de Production)
Ateliers : 61, rue des Amidonniers
Téléphone : CApitole 89-73
TOULOUSE

Le Gérant : Etienne Guillemau

VIDA DEL MOVIMIENTO

ASAMBLEAS

La F.L. de Lyon de la C.N.T. convoca a todos sus afiliados a la asamblea general que etendrá lugar el próximo día 20, a las nueve y media de la mañana, en su local social, Cours Emile Zola, Villeurbanne. Se ruega la asistencia a todos los compañeros por tratarse de asuntos de máximo interés.

—La F.L. de Alès de la C.N.T. convoca a todos sus afiliados a la asamblea general que tendrá lugar el próximo 1 de marzo, a las 21 horas, en el local de costumbre, para discutir, entre otros asuntos, la renovación de cargos del Comité Local. Interesa la máxima asistencia.

*

La F. L. de la C.N.T. de Tours invita a todos sus afiliados a la asamblea general que tendrá lugar el 20 de febrero, a las 10 de la mañana, en el sitio de costumbre. Por la importancia de los asuntos a tratar se ruega puntual asistencia.

DE INTERES PARA LOS REFUGIADOS

La Sección Jurídica del S.I. tiene a bien informar que el folleto «La Convención de Ginebra» no podrá facilitarse más que en francés por el momento. El precio del ejemplar es de 130 francos, con un recargo de 15 francos de costo de envío por cada ejemplar. Pedidos al «Servicio de Librería del Movimiento», Roque Llop, 22, rue Sainte Marthe, París (X).

DESDE AYMARE

Han sido numerosas y simpáticas las cartas y postales recibidas en el curso del mes de enero en Aymare, dándose una vez más las más fervientes pruebas del cariño y estima que en el exilio se siente por la obra común y humana de los compañeros residentes en la Colonia de Aymare.

Por mediación de estas líneas, damos respuesta a dichos compañeros y amigos, animándolos y felicitándolos, a proseguir la lucha contra Franco y por la libertad de España.

También expresamos nuestro más sincero reconocimiento de gratitud a los compañeros de la Federación Local de Cahors, por su donativo de 700 francos, producto de una colecta, y a nuestro amigo Francisco Fortuny, de Toulouse, por el envío de 3.200 francos, percibido de su trabajo realizado en Aymare.

PETICION

El compañero J. Bassons desea le sea proporcionado el libro «Un año de conspiración», del cual son autores los compañeros Bernardo Pou y J. R. Magriñá. A ser posible como venta, mejor. Prestado sería devuelto a los ocho días. Envío al interesado. J. Bassons, place du Marché, St. Pons (Hérault).

LISTA DE NUMEROS PREMIADOS DE LA TOMBOLA PRO-CASA DE REPOSO DE S. I. A. (PARIS)

Primer premio, número 18.834; 2.°, 9.871; 3.°, 5.732; 4.°, 3.635; 5.°, 98; 6.°, 9.599; 7.°, 1.648; 8.°, 12.491; 9.°, 4.945; 10, 17.743; 11, 7.741; 12, 14.665; 13, 15.567; 14, 18.838; 15, 10.689; 16, 291; 17, 5.557; 18, 15.014; 19, 262; 20, 15.556; 21, 7.262; 22, 3.524; 23, 12.834; 24, 5.701; 25. 18.276; 26, 13.604; 27, 1.646; 28, 15.405; 29, 15.559; 30, 15.564; 31, 7.667; 32, 15.019; 33, 18.836; 34, 15.431; 35, 7.666; 36, 7.263; 37, 19.916; 38, 9.573; 39, 9.586; 40, 9.588; 41, 9.598; 42, 16.401; 43, 14.651; 44, 116; 45, 9.589; 46, 18.773; 47, 9.593; 48, 9.406; 49, 13.762; 50, 9.560.

Servicio de Librería del Movimiento

CADA TOMO EN RUSTICA, 220 FRANCOS

BLEST-GANA: «Fascinación», «Pago de las deudas», «Primer amor», «Aritmética en el amor» (2 t.), «Ideal de un calavera» (2 t.), «Martín Rivas» (2 tomos).

CASTERA: «Carmen».

CHAMPSAUR: «Nido vacío».

DAUDET (E.): «Carrera al precipicio».

DE BRAY (E.): «Venganza de una madre».

DECOURCELLE (P.): «Dos pilletes» (2 t.), «Crimen de una santa».

DUMAS (A.): «Capitán Pablo», «Caballero de Casa Roja» (2 t.), «Caballero de Harmental» (2 t.), «Hija del Regente» (2 t.), «Compañeros de Jehú» (2 t.), «Conde de Monte-Cristo» (5 t.), «Mano del muerto» (2 t.), «Condesa de Salisbury», «Guerra de las mujeres» (2 tomos), «Memorias de un médico» (6 tomos), «Collar de la Reina» (4 t.), «Angel Pitou» (2), «Condesa de Charny» (5 t.), «Mil y un fantasmas» (3 tomos), «Mohicanos de París» (10 tomos), «Napoleón», «Reina Margarita» (2 tomos).

CADA TOMO EN TELA, 300 FRANCOS

DUMAS: «Dama de Monsoreau» (3 tomos), «Cuarenta y cinco» (4 t.), «San Felice» (8 t.), «Sultanetta», «Tres Mosqueteros» (3 t.), «Veinte años después» (4 t.), «Vizconde de Bragelonne» (6 tomos), «Isabel de Baviera» (2 t.), «Regencia», «Luis XV» (2 t.), «Speronare» (2 t.), «Capitán Arena», «Corricolo» (2 t.), «Villa Palmieri», «Orillas del Rhin» (2 t.), «Suiza» (3 tomos).

ENSEÑAT: «Tritón», «Por la honra».

FEVAL PADRE (P.): «Hada de las playas», «Hombre de hierro».

FEVAL HIJO (P.): «Sargento buena espada», «Duque de Nevers», «Parque de los ciervos», «Reina Cotillón», «Heroísmo con faldas», «Maestra de Armas», «Miñones del rey», «Diabólica Trinidad».

Giros y pedidos a Roque Llop, 24, rue Ste-Marthe. París. C.C.P. París 4398-09.

(c) Ministerio de Cultura 2005

CNT

Portavoz de la CNT de España en el Exilio

Bajo la cruz del Sur

La lucha por la vivienda

(Crónica de nuestro corresponsal en Chile)

LA flamante población «Perú», compuesta de 55 casas que la «Corporación de la Vivienda»—organismo oficial—había terminado de construir hacía ya nada menos que tres meses y que por causas que desconocemos no había, sin embargo, entregado a ningún ocupante, estaba ahí, radiante y provocativa; y para los deseos inauditos de quienes en Penco vivían poco menos que a la intemperie, por causa de la horrible miseria, es de suponer que representaría algo así como oloroso faisán condimentado que el sádico propietario de un restorant de lujo, exhibiera en el lugar más céntrico de su principal escaparate a los ojos de una muchedumbre hambrienta.

Esta exhibición angustiosa duró exactamente tres meses, hasta que el día 10 de enero, un ejército popular compuesto por más o menos de mil personas—entre mujeres, niños, ancianos y «jefes de familia»—, acicateadas por la desesperación de no tener donde vivir y dirigidas por la estratégica audacia de un «Comité de guerra» integrado por Felipe Pérez Zúñiga—notificado de lanzamiento para ese mismo día—, A. Vera—que ya había sido lanzado de su vivienda en pleno invierno—y R. Victoriano—en condiciones similares a los dos anteriores—, invadieron sorpresivamente la población, avanzando en forma resuelta y en medio de una efervescente escaramuza que duró dos horas, sin que se derramara una gota de sangre, ocuparon las casas de la citada población, luego de haber destruído el cerco que la rodeaba por sus cuatro costados, antes de que las fuerzas policiales, de carabineros y del ejército, tuvieran tiempo de hacerse cargo de la situación y ni siquiera de intervenir en forma efectiva.

La ley, naturalmente, consideró ilegal y condenable la dignísima acción de este ejército desesperado.

Fué así que al informarse las autoridades de estos hechos, se hicieron presentes en la población «Perú»: el mayor comisario de Carabineros señor Austelio Brevis, el teniente Víctor Quevedo y personal de tropa, quienes informaron de inmediato al intendente de la provincia de Concepción, señor Alberto Carrasco, y al prefecto de Carabineros señor Alfonso Peña, que llegaron poco después a Penco, debidamente equipados para hacer frente a cualquier operación de campaña.

Sin embargo, es preciso reconocer la ecuanimidad demostrada por los señores Carrasco y Peña, pues en vista del dramático hecho consumado, optaron por ponerse en comunicación telefónica con el nuevo ministro del Interior señor Sergio Recabarren, quien de acuerdo a su alto cargo, dispuso que «el personal del Ejército y Carabineros procedieran con toda energía hasta obtener el desalojo de las casas indebidamente ocupadas».

Entonces, con las amplias atribuciones dadas por el ministro, el intendente procedió a dar su ultimátum a los pobladores rebeldes para que en el plazo de una hora, abandonaran las viviendas. Y cuál no sería la sorpresa de las autoridades, al ver que la enérgica orden era cumplida sin resistencia y sin protesta frente al bochornoso caso de que la población «Perú» permaneciese durante tres meses desocupada, mientras ellos vivían en el arroyo.

Después intervino el secretario general de la Corporación de la Vivienda, señor Gustavo Rojas, quien vino a declarar—un poco tarde por cierto—que más o menos el 90 por ciento de los desalojados tenían derecho a ocupar «legalmente» viviendas de la población «Perú». A dichas personas se les ordenó que ocuparan de nuevo la plaza abandonada.

En resumidas cuentas, este episodio viene a demostrar una vez más la indiferencia gubernamental y burocrática por todo lo que respecta al interés público; el punto legalista y autoritario sobre lo civil y lo mucho que le queda por realizar a la iniciativa rebelde y directa de los desheredados, cuando se disponen a obrar por cuenta propia por encima de todos los obstáculos de orden coercitivo.

La misma prensa burguesa reconoció esto mismo, al dar la noticia a grandes titulares, cuando se expresó así sobre el caso: «Fué necesario un estallido popular para que las casas de una población de Penco fueran entregadas».

Javier de TORO.

DIVULGACIONES

Consideraciones sobre los tùneles submarinos

MOTIVO de gran admiración es la distribución de las tierras y de los mares en la superficie de nuestro planeta. La costumbre nos ha borrado todo intento de explicación y toda forma de interrogante, y estimamos como cosa muy natural y sencilla la existencia de las raras geografías de todos tan conocidas. Perdónenme mis amables lectores si les digo que «Geografía» es la Ciencia que estudia ese estado de las formas, y «Geología» es la Ciencia que estudia los motivos de las variaciones constantes.

El planeta en que vivimos se deforma continuamente por la contracción a que lo tienen sometido las leyes físicas que lo gobiernan, así es que, desde que era *líquido ígneo* hasta ser como actualmente *líquido hídrico*, ha pasado un larguísimo y accidentado proceso de transformación.

Los incrédulos y observadores superficiales dicen que no hay tal transformación, porque ellos no la comprueban, ni la ven ni la tocan, pero los estudios que nutren a la ciencia geológica demuestran todo lo contrario.

Observemos y comentemos un planisferio, o mejor una esfera geográfica representativa de la Tierra. A primera vista, desolación, más mar que tierra, y ésta adoptando unas formas raras a más no poder. No hay figura alguna uniforme; todas son torpes y vulgares como hijas de una concepción de locura. Los grandes continentes dibujados a capricho por una mano izquierda insegura y vacilante, con amplios mares que los separan, y lo demás, islas y retales como si se hubiese vaciado un cajón de sastre en el curso de un río, o en la superficie de un lago un día de viento huracanado.

La pincelada de desorden es justa y la sostenemos; no puede ser de otra manera; es la densidad, la atracción, la fuerza centrífuga con todos los cambios físicos y dinámicos que concurren. Es la contracción constante de la esfera y la erosión consiguiente del movimiento. El enorme caos en que vivimos sin darnos cuenta, pues formamos parte de semejante torbellino. Cada vez más hidratado, más pequeño y más veloz y más confuso, a pesar y por encima de todas las teorías.

Y en esas y sobre esas formas, en

por Alberto Carsì

cambio siempre, y aunque lenta, pero en infinita transformación sin descanso, es en que el hombre desarrolla sus actividades constructivas al parecer, pero en realidad engañosas, deleznables y pasajeras.

Esas construcciones serán para siempre, sí, pero ese siempre queda escrito fatalmente entre el mar y la tierra, donde las olas trabajan noche y día para borrar lo que los pigmeos trazamos con ilusión exagerada.

Hubo un tiempo en que la llamada civilización abría los istmos que podía para pasar con comodidad de unos mares a otros, y Suez, Panamá, y pocos más cedieron con grandes resistencias a parte de lo solicitado.

Otras naciones, como Holanda, tomaron tierras al mar y construyeron cordilleras artificiales para formar valles feraces y productivos, pero la lucha fué titánica y quizás desproporcionada para un beneficio en realidad aleatorio, el cual ha de estar siempre pendiente de las demandas imperativas del azar.

Más tarde se basó la ambición humana en otras quimeras; en la puesta en contacto de naciones cercanas aunque estuviesen separadas por el mar. Nacieron, pues, los proyectos de túneles submarinos, con los ensayos consiguientes. No hay duda que algo consiguió la experiencia, pero en cantidad mínima y nada más.

Pueden citarse a este respecto el estrecho de Gibraltar, el paso de Calais, los Dardanelos... y fantasías en América, en Asia y en Africa, etc., en que fueron motivos de tanteos y pruebas, pero que no pasaron de aquí.

Ya hemos dicho técnicamente lo que se opone a estas empresas de rectificación de la Naturaleza por insensible que nos la imaginemos: la dislocación constante del planeta por su contracción y el hombre ambicioso incansable, sueña en empresas contrarias a su propio interés en tal que elemento comprendido en sí mismo en la general transformación.

El túnel submarino entre Inglaterra y Francia a través del paso de Calais fué el más codiciado hasta la época presente; para estudiar cuya construcción se efectuaron pruebas notables y costosas, y aunque no de importancia, también el Estrecho de Gibraltar fué teatro de ellas, pero parece ser que la aparición de la aviación de guerra moderno, cambió el punto de vista. El puente aéreo es más dúctil, más elástica y movedizo, más práctico, si cabe esta palabra, que el túnel y a este medio se atiene la técnica actual dejando muerta antes de nacer, la maravilla de correr los trenes a gran velocidad por debajo de centenares de metros de espesor de agua y de decenas de capas de rocas constitutivas del fondo sólido del canal.

Es posible que no se nombre más, con el decidido propósito de realizarlo, este medio de comunicación submarin; la Humanidad tiende más a bogar por el aire que por debajo de las masas de las aguas marítimas. Tiene más de pájaro que de pez. Prefiere el aire y la luz solar a tenor de lo que exigen esas admirables máquinas de respirar llamadas pulmones.

El único túnel que no sé si calificar de submarino o de subfluvial que ha visto el que estas líneas escribe, es el que pone en comunicación Hamburgo y Altona en el Norte de Alemania, a través del amplísimo río Elba. Dicho túnel tiene una estación en medio del desierto de agua dispuesta para determinados servicios. Allí es donde me informé de que estos túneles han de estar revestidos con tubos cilíndricos de gran espesor de paredes y de metales elásticos para soportar los movimientos del terreno sin romperse; que si hay doble vía son dos tubos paralelos los necesarios, cuando no hay un tercero llamado de registro.

Todo esto concuerda con la existencia de tantas torres, fachadas y monumentos inclinados en las cercanías de los ríos, de las islas y de los canales de todo el mundo, datos incontestables de la existencia de una vida planetaria que forzosamente hemos de acabar ante sus indiscutibles prerrogativas. La Ciencia ha de ser la inseperable compañera del hombre. No es racional la doctrina de cocear contra el aguijón, sino la de asociarse a las leyes naturales y forjar con ellas un mundo de inquebrantable felicidad.

CRONICA

IDOLOS DE BARRO

SI los héroes soterrados levantaran la cabeza, o lo hicieran los tenidos por cobardes o villanos en la historia, ¡pobres historiadores! La mayoría de estos privilegiados alcanzaron su fama, buena o mala, después de muertos. No se ha depurado todavía la historia de influencias míticas o poéticas. Pero felizmente el biógrafo moderno, que gusta de trabajar con materiales solventes al alcance de la mano, ha venido a infligir un correctivo al clásico historiador de calco sólo superado en nuestros días por los omnipresentes fabricantes o manufactureros a la cadena de hechos épicos y personajes de relumbrón según el patrón del posibilismo político. Nos referimos, claro está, a los historiadores oficiales histriones del Estado y de sus bastardos intereses.

Para botón de muestra tenemos el caso caliente de T. E. (Tomás Eduardo) Lawrence. En cualquier enciclopedia no falta el monumento a su extraordinaria memoria. Explorador, soldado, humanista y político en una pieza. Educado en Oxford, sus extraordinarias aventuras comienzan en 1910 en ocasión de un viaje siguiendo el itinerario de las antiguas cruzadas. Objeto: una tesis sobre la arquitectura de aquella revuelta época. Siguen exploraciones a Siria y a Mesopotamia, y al estallar la primera guerra europea se revela como el más perspicaz agente del servicio secreto británico. Aquí comienza la extraordinaria proeza del «héroe». Proezas a porrillo en la retaguardia del enemigo otomano, en Egipto y en Arabia, disfrazado de árabe a ventaja de sus conocimientos «profundos» de esta lengua. Promotor de sublevaciones, organizador de los ejércitos árabes aliadófilos, excursiones interminables por el desierto a lomo de camello. «Su nombre vivirá en la historia», escribió el rey George V. «Esto es cierto — remachó Winston Churchill en un esbozo biográfico—; permanecerá en las letras inglesas, en las tradiciones de la Real Fuerza Aérea; en los anales de la guerra y entre las leyendas de Arabia».

Sólo esto último será cierto. La hazaña de T. E. Lawrence acaba de ser incorporada a los cuentos orientales, a las «Mil y una noches» por el implacable biógrafo Richard Aldington, compatriota suyo. Su libro, «Lawrence de Arabia, A biographical Enquiry» viene a derribar de su pedestal al falso héroe a los veinte años exactos de su apoteósico funeral. Murió Lawrence de vulgar accidente de motocicleta, accidente por lo visto proporcionado a su verdadero rango de farsante. El libro de Aldington es como si alguien viniese a decir de Nelson que no conoció nunca el mar, o que Shakespeare no fué más que el reconocido parroquiano de una taberna de Marmaid, grosero y analfabeto, incapaz de escribir una simple carta a la familia.

El biógrafo Aldington, que comenzó su investigación con la mejor predisposición hacia el «héroe», siguiendo los pasos a biógrafos laudatorios como Lowell Thomas y Robert Graves tropezó con la negativa de los hechos, documentos y testigos. Las consecuencias fueron estas: que Lawrence inventó su participación en la famosa revuelta del desierto; que ésta tuvo una insignificante importancia en la guerra; que sus preliminares tuvieron lugar antes de que Lawrence hubiese llegado al teatro de operaciones; que los hechos se hubiesen producido igualmente si Lawrence no hubiese existido. Por otra parte ni Lawrence sabía montar a camello ni tenía de la lengua árabe más que conocimientos elementales. El mismo autor a sacado la cuenta de la pretendida lectura por Lawrence de toda la biblioteca de Oxford en sólo seis años. Resultado: 25 volúmenes por día.

Malos tiempos estos para los ídolos de barro.

José PEIRATS

Fotomontaje Internacional

SE COMPARA A DIOS CON EL PAPA NOEL. — NUEVA TEORIA SOBRE LOS PLATILLOS VOLANTES. — SE INQUIERE SOBRE LA PRODUCCION DE LAS FABRICAS DE «SUPERHOMBRES». — LOS SATELITES ARTIFICIALES SERAN UN FRACASO... COMO ARMA DE GUERRA. — OCASO DE LOS ASTROS ROSELLINI-BERGMAN. — HOMENAJE A LA EMBAJADORA DE LOS SORDOCIEGOS. — CURIOSO ENREDO DE FAMILIA. — PIROPOS ESCOCESES. — LOS MEDIDORES DEL TIEMPO CUENTAN CON EL RELOJ MOLECULAR. — HUMOR TRAS LA CORTINA DE HIERRO.

Miembros prominentes del clero se pronunciaron en favor de una mujer cuyo consejo radiotelefónico, de decir a los niños que Dios es una leyenda como Santa Claus (papá Noël sajón), ha dividido a la Prensa, a la Iglesia y al público de Gran Bretaña.

Cabe señalar, sin embargo, que los clérigos que hablaron en defensa de la señora Margaret Knight, profesora de Psicología de la Universidad de Aberdeen, mantuvieron que le asistía el derecho a hacer transmisiones sobre «moral social sin religión», y dejaron claramente establecido que esto no significa necesariamente que están de acuerdo con el parecer de la dama.

El Dr. Donald Soper, ex presidente de la conferencia metodista, que anteriormente había dicho que las charlas de la señora Knight por la Britis Broadcasting Corporation estaban llenas de errores, declaró: «Estoy atónito ante la histeria desatada por sus manifestaciones».

El Dr. W. A. Matthews, diácono de la catedral de St-Paul, dijo: «Estoy en favor de que todos tengan la oportunidad de decir lo que piensan».

El canónigo Marcus Knight, canciller de St.-Paul, manifestó: «Sería malo que la Iglesia se identificase con alguna forma de política de censura».

Por otro lado continuó la crítica a la señora Knight desde otros sectores. El «Daily Telegraph» señaló que continúa recibiendo gran número de cartas en contra de las manifestaciones de la Psicóloga y que si bien hay también cartas favorables, aquéllas doblan en número a éstas.

El «Daily Express» publicó dos caricaturas en contra de las transmisiones de la señora Knight.

Por su parte la B.B.C. mantiene su actitud y un vocero de ella expresó: «La presentación de todos los aspectos de la Religión y de la Filosofía está dentro de los alcances de nuestros reglamentos. Damos bastante espacio a las transmisiones religiosas todos los días del año».

*

El inventor aeronáutico norteamerican William P. Lear, presidente de «Lear Incorporated», afirmó que en su opinión los llamados platillos voladores proceden de otro planeta y están guiados por una «inteligencia», aunque posiblemente no estén ocupados por seres humanos.

Lear afirma haber visto un platillo volador durante un vuelo entre Los Angeles y Nueva York, y dice que su experiencia coincidió con el informe de otros dos aviadores que observaron casi simultáneamente el mismo fenómeno.

Agregó que, según la teoría que él se había formado, el platillo volador tiene su propio campo electro-gravitacional, lo cual explica las grandes velocidades y la facilidad de movimientos que desarrolla.

Al hablar de los platillos voladores, Lear dijo que los científicos se niegan a admitir la existencia como una realidad, pues no han podido comprender todavía la forma cómo se puede crear un campo electro-gravitacional independiente.

Pero predijo que al lograr descubrir ese principio, los científicos de la Tierra podrán producir también aparatos como los llamados platillos voladores.

*

El Gobierno de Bonn anunció que está tratando de obtener ayuda internacional para averiguar el paradero de los niños que nacieron en las «Granjas de Amor» que establecieron los nazis para los «superhombres» de las tropas de asalto y las mujeres «puras» nórdicas.

El ministro del Interior, Gerhard Schroeder, dijo en el Bundestag (Cámara baja) que el Gobierno ha perdido la pista de esos niños y ha pedido al Comité de búsqueda de la Oficina Internacional de Refugiados, situada en Arolsenn, que le ayude a encontrarlos.

Los niños nacieron en los llamados «Lebensborn», campamentos organizados por las fuerzas S.S. para propagar la sangre «nórdica» pura.

*

El hombre podrá construir dentro de esta década un «satélite interplanetario» que dará vueltas a gran altura alrededor de la Tierra, pero que, según el profesor Harry H. Goode, del Centro de Investigación de la Universidad de Michigan, carecerá de toda utilidad práctica.

Goode, perito en proyectiles radiodirigidos, se opuso a la tesis de que un satélite artificial dotado de cohetes, podría ser el arma definitiva gracias a la cual se dominase al mundo. «Por el contrario—afirmó—tal plataforma sería un fácil blanco para los proyectiles que se disparasen contra él desde la Tierra».

Utilizado como plataforma de observación, el satélite podría dar la vuelta entera a la Tierra cada dos horas pero costaría miles de millones de dólares construirlo y mantenerlo.

El experto dijo también que no transcurrirá mucho tiempo sin que el hombre logre volar a la luna.

(Pasa a la página 2.)

SE DECRETA QUE YA NO HAY REFUGIADOS

(Viene de la página 4)

cuenta del gran interés que tiene el franquismo por captar a los refugiados españoles, interés que culmina en una aun más reciente «nota oficial» donde se dice aproximativamente lo siguiente: «Hoy no hay ya exilados españoles. Todos los que quieren venir pueden hacerlo.»

Acostumbrados los mandarines de España a actuar en forma de «ordeno y mando» creen que con decretar que ya no hay exilados españoles, los gobiernos extranjeros inclinaran la cerviz ante Franco y compañía, reconocerán esta «orden» y negarán la condición de exilados a los que tuvieron que abandonar España a la terminación de nuestra guerra.

Es de suponer que al leer esta nota oficial en el extranjero los propios exilados se habrán echado a reír ante semejante majadería.

*

Por aquí levantó algún revuelo una nota leída en la Prensa sobre el pretendiente a la corona (el propuesto por los franquistas); es decir, el nieto de Alfonso XIII. Algunos, excesivamente simplistas, en sus grandes deseos de ver la desaparición del franquismo, ya creían que la coronación del futuro rey de España se iba a efectuar rápidamente. No se dan cuenta que esta coronación, en caso de llevarse a la práctica, ha de ser cuando se cumpla la mayoría de edad del propuesto. Y ello ante el supuesto de que el padre se decida a abdicar lo que llama sus derechos. Para lo primero faltan aún muchos años, y durante ese tiempo pueden ocurrir muchas cosas; inclusive la desaparición de todos los que intervinieron en el «pastel» fraguado y elaborado a espaldas del verdadero «soberano», con el que no se ha contado para nada.

«MENDA»

España, febrero 1955.

AQUELLOS POLVOS...

(Viene de la página 1)

sición de Franco. Este siempre ha especulado con las tres tendencias en que se dividen sus cruzados para justificar su permanencia en el Poder. Al unir la boina roja con la camisa azul y componer un solo himno con el «Cara al sol» y la «Marcha real» dejó entender cual había de ser su política. El partido único (Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S.) engloba al falangismo, al carlismo y a la monarquía clásica. Esta fué su política y esta seguirá siendo. Cuantas más dificultades surjan entre estos tres grupos—y de que surjan se encargará el propio caudillo (la entrevista de Extremadura es una prueba)—más motivos tendrá para convencer a unos y a otros de que no hay otra solución que el actual **statu quo** y su caudillato por la gracia de dios.

LA RISA DEL CRIMEN

(Viene de la página 4)

del mar y de la luna, que hace galopar de nuevo a sus gitanos por las frágiles páginas de esta edición en papel biblia y que nos brinda un ademán poético para cada atardecer. La sombra se ha dormido en la pradera. Los manantiales cantan.»

Y tratando de arrancar al poeta algún pensamiento oscuro, húmedo, estrecho, como un sótano, pone esto a título de exacta transcripción: «No queremos que el mundo sea tan grande, ni el amor tan hondo. Hay necesidad de limitar, de domesticar los términos inmensos.» Transladando intencionalmente este pensamiento, que aunque fuera auténtico se planta en tierra buena con un cierto sentido dimensionalmente humano y poético, el tal Gallego añade: «quizá sea por esto (precisamente porque el vate granadino no quería que el mundo fuera tan grande ni el amor tan hondo) por lo que las Editoriales nos ofrecen ahora, en contraste con lo que ocurría con las ediciones de últimos de siglo, estos magníficos compendios que como las Obras completas de García Lorca, edición 1954, levan sus versos, el cálido aroma de sus poemas, al despacho del dentista, del juez, del ingeniero, a los seminarios y a las Facultades de Letras de España, y del extranjero».

Aunque estuviéramos muy versados en galimatías literarios o en hondos problemas de metafísica tremendista, resulta de todo punto imposible el poder hilvanar esta idea ética, con la prosaica manera de aglutinar o encuadernar a efectos de un mejor negocio editorial, fragmentos dispersos de una obra cualquiera. Es como si intentáramos poner en armonioso acuerdo un oloroso ramo de hierbabuena con el hocico de un cerdo encenagado. Bien es cierto que los grandes delincuentes recurren a mil ardides para justificar su paso por el crimen. Es absurdo, además, el que García Lorca quisiera reducir el mundo a un simple cascarón de huevo; y mucho menos que el Amor, ese supremo sentimiento del alma humana que el poeta eleva a lo más alto y a lo más profundo de la existencia, se le antojara demasiado largo y hondo, haciéndose preciso ponerle cinchas y ramales como si fuera un mulo resabiado.

¡García Lorca iracundo donador del amor humano! Es casi seguro que el falsario cronista de «ABC» se ha metido en el zurrón del olvido la profunda significación que tiene a estos efectos «La Casada Infiel» ese hermoso romance popular que recitaban de memoria las mozas y los mozos, los niños y los viejos en las ciudades esperanzadas de la España antifascista.

«Y no quise enamorarme
porque teniendo marido
me dijo que era mozuela
cuando la llevaba al río.»

Aquí el poeta no sólo universaliza, como es debido, el excelso instinto del Amor, sino que se ríe con sorprendente naturalidad, de eso que en la ñoña moral cristiana (que tiene en las plumas de «ABC» sus mejores genízaros) llaman «los sagrados lazos del matrimonio canónico y la inquebrantable fidelidad conyugal».

El Amor debe ser, en biológico arranque de pureza, libre, amplio, eterno, múltiple, como es la propia realidad cósmica que nos sostiene, pudiendo vivir lo mismo en el seno del matrimonio, que fuera de él, e inclusive contra el propio matrimonio. Tratar de limitarlo, recetarlo, embutirlo en untuosas tripas de principios morales, sociales o religiosos, nos daría siempre ese pútrido fruto que vemos a diario en la estúpida amplitud de la moral autoritaria, de la presente sociedad burguesa.

En otro orden de cosas, no dudamos que la obra del genial autor de «Yerma» y del «Romance a la Guardia Civil» entra ligeramente y amablemente, como Pedro por su casa, en las del ingeniero, el estudiante, el dentista, el albañil, el metalúrgico y el campesino, no contaminados por la lepra galopante de la demagogia franquista. ¿Pero en el «seminario», el «cuarto de banderas», el «sindicato vertical», o en el «cuartillo de la G.C.»? Ahí las obras del poeta, que pereció a manos de los asesinos «an...les», aunque vayan cubiertas con el falso brillo de lo pulcramente amañado, elogiado, resultan, sin duda, un insoportable aburrimiento, y el más injurioso de los sarcasmos habidos y por haber.

¿Se quiere una prueba más concluyente de la banalidad e hipocresía en que bañan sus actos y sus promesas los execrables partidarios de la España negra?

Después de cometer el crimen aun se entretienen tirando confeti y serpentina de elogios literarios sobre la víctima, ofreciendo una especie de risa loca, digna de la más férrea camisa de fuerza, sobre todo del desprecio de todos los antifascistas y de la humana conciencia universal.

C. LIZCANO

DESDE PANAMA

ACTOS INCOMPRENSIBLES

HACE algún tiempo se declaró un incendio en uno de los barrios más populosos de la urbe panameña. Es una parte de la ciudad donde residen gran cantidad de familias muy pobres. Muchos de los que allí viven carecen de trabajo. Es también el barrio donde ocurren numerosos actos delictuosos.

La mayoría de las casas son de madera y han sido construídas hace bastantes años. La seguridad que brindan es ínfima. Los niños se entretienen muchas veces jugando en medio de la basura. En suma, un barrio que se encuentra olvidado por las autoridades gubernamentales.

Allí, pues, se declaró un incendio. Las casas fueron fácil pasto de las llamas y la indigencia se cebó en estas familias pobres que residían en los inmuebles destruídos.

Al día siguiente la Cruz Roja panameña hizo un llamamiento a todos los ciudadanos para que ayudaran a aliviar la situación desesperante. Se recogieron paquetes con ropa usada y algunas casas comerciales dieron comestibles y vituallas. Uno que otro centro social brindó una ayuda a los desvalidos...

Pero hasta ahí no más. Sin embargo...

Con motivo del asesinato del presidente de turno, se suscribió una colecta pública para integrar un fondo con el cual se premiaría a la persona o a las personas que afrecieran una pista fija que condujera a descubrir a los culpables. En pocas horas el fondo llegó a una cifra elevada. Su valor fué tal que la persona agraciada podía tener ya asegurado el futuro de su vida. ¡Hasta se le brindaba seguridad personal por parte del gobierno!

Son cosas que uno no llega a comprender: para aliviar la situación de unos desamparados se pedía vestidos usados y la ayuda económica prácticamente fué ridícula. Para ganarse la buena voluntad de los familiares del presidente asesinado, los contribuyentes aflojaron la mano.

OSMAN DESIRE

Crónica de LONDRES

EL NUEVO PARTIDO ISABELINO. - SUGERENCIAS PROFRANQUISTAS. - LA ANTARTICA, CAMPO DE EXPERIENCIAS NUCLEARES

Se informa que se ha organizado en Londres el llamado «Partido Isabelino», cuya plataforma es antisoviética, antiamericana y antitodo, como no... la restauración del poderío evanescente del imperio británico. Sus organizadores, que son principalmente ex combatientes de la guerra, han establecido la sede del partido en la parte central de Londres y la cuota que pagarán los miembros es de cinco chelines anuales.

El dirigente del nuevo partido es Percival Guest, que sirvió en el Ejército, y lo secundan Eric Philips, como secretario y el ex-mayor G. R. Hogan, como tesorero. Ninguno de ellos es conocido en los círculos políticos británicos y la publicidad que se ha dado a la nueva entidad ha dado lugar a una crítica severa de parte de ciertos sectores de la prensa local.

El «Daily Mirror» llama a la nueva formada organización «astro apagado que se ha extinguido en el momento de su nacimiento».

«Se trata—continúa el «Daily Mirror»—de una pomposa colección de ideas políticas de ínfima categoría, basadas en doctrinas de todo el mundo, desde Mosley hasta MacCarthy, con un toque de la jingoismo de que fuera capaz lady Houston».

Sin embargo, la mesa directiva del partido ha informado que está recibiendo cientos de adhesiones de diferentes partes del país y que está decidida a tomar parte activa en las próximas elecciones generales.

Los «isabelinos» pedirán, entre otras cosas, que Estados Unidos devuelva a Gran Bretaña las bases militares que tiene en el país y que se ponga fin a la desintegración del Imperio británico que comenzó en 1945. Guest, su dirigente, explicó también que los «isabelinos» consideran al comunismo no como un partido sino como una «conspiración».

—o—

En las esferas oficiales británicas se quiso hacer comentarios a las sugerencias extraoficiales de que Lord Mounbatten procure buscar el mejoramiento de las relaciones angloespañolas mediante conversaciones personales con el general Francisco Franco. Estas indicaciones fueron hechas en el «Sunday Express».

Las fuentes oficiales dicen que no saben nada de plan alguno con tal...

—o—

El presidente del Comité organizador de la expedición al polo Sur, mariscal del Aire, Sir Jhon Slessor, declaró que la primera expedición de superficie que haya tratado de atravesar el Continente Antártico, iniciará su aventura probablemente el verano del año próximo.

En fuentes militares se dijo que la expedición quizá tenga la suerte de encontrar una vasta zona para probar bombas atómicas e hidrógeno. Un portavoz de la Comisión de energía atómica de Gran Bretaña declaró que aunque ignoraba si existían proyectos concretos para instalar bases de pruebas nucleares «la Antártida podría resultar particularmente adecuada porque tales lugares de pr... son escogidos por su lejanía.»

Por su parte Slessor manifestó que la expedición puede ser considerada «como una empresa del Comm...».

(Pasa a la página 2

(c) Ministerio de Cultura 2005