

América NO

COLOMBIA

XIV

Lo que más deprime de este crimen colectivo cometido en uno de los países de más ruidosa ignorancia en que se ha tenido el mundo de todo ello. Colombia ha vivido seis meses de pesadilla terrible como no hay precedentes en la historia contemporánea y son muy pocos, en particular los europeos, que hayan estado al corriente de esta tragedia. Tanta represión y crimen forzó a muchos campesinos a refugiarse en los llanos y a organizarse en guerrillas que continuamente eran fustigadas por la aviación del Estado. Esta aviación ha llegado a bombardear a los campamentos de los llanos de Arauca, Casanare, Meta, Caquetá y Putumayo con cuerpos de familiares y compañeros de los guerrilleros.

por Victor García

Del trato que recibían los liberales, aunque se tratara de un simple afiliado, dan perfecta cuenta los salvoconductos que libraban las autoridades conservadoras y que rezaban así. «El suscrito, Presidente del Directorio Conservador, certifica que el señor Guillermo Rodríguez Restrepo, ponedor de la cédula núm. 2378911 del Carmen (Chocó) ha protestado de no pertenecer a las filas del partido liberal. Por lo tanto hay que respetarlo en su vida, bienes y familia. Carmen, Chocó, Octubre 29 de 1949. — Firmado: Alfonso Orrego, Presidente.»

No es posible imaginarse todos los atropellos cometidos en Colombia sino después de haber localizado la gran influencia que el fascismo europeo ha ejercido sobre el último de los presidentes conservadores: Laureano Gómez, quien en todo momento ha tenido por norte y guía las tácticas y los procedimientos de Hitler, Mussolini y Franco.

Durante la última guerra, Laureano Gómez, desde sus periódicos «El Siglo», apoyaba abiertamente al Eje hasta que, como en los demás países sudamericanos apareció la «Lista Negra» que de manera extraordinaria difundió la Embajada de los EE. UU. y en la que figuraban todos los fascistas y simpatizantes. Esta lista tuvo consecuencias catastróficas para muchos comerciantes, algunos de los cuales tuvieron que declararse en quiebra y otros muchos llegaron al borde la misma.

Desde el mismo momento en que apareció la Lista Negra, Laureano Gómez limitó sus peregrinaciones a Franco. Este envió comisionados especiales, especie de adelantados del siglo XX, como lo fueron Ordán y Gines de Albareda. El primero ha dejado escrito lo siguiente: «Se ha dirigido a nuestro generoso caudillo pidiendo ayuda para realizar en este país una revolución similar a la nuestra, y el caudillo le ha contestado que tendrá todo lo que desee tan pronto termine la guerra.»

Dice Allan Chase en «Falange the Axis secret army in the Americas»: «En una de estas reuniones, Albareda oyó de Laureano Gómez un discurso que produjo una revolución similar a la nuestra, y el caudillo le ha contestado que tendrá todo lo que desee tan pronto termine la guerra.»

Las elecciones que tuvieron lugar en Colombia el 27 de noviembre de 1949 sólo tienen similitud con las que se realizan en los países totalitarios con agravantes para las primeras. El Partido Liberal no presentó candidatura y ningún miembro del partido accedió a las urnas. Todos los votos fueron para el partido Conservador y esto permitió a Gómez...

21.000 KILOMETROS por los caminos de INDOAMERICA

bren las conferencias de la O.E.A. (Organización de los Estados Americanos), los últimos en particular, sean donde la violencia, tiene su fuente: La X Conferencia de la O.E.A. se celebra en Caracas, capital de Venezuela en donde está fresca la sangre de Carnevali, Ruiz Pinada y de Germán González, asesinados por las huestes de Pérez Jiménez, en donde existe el penal de Guásima, en plena Guayana, amén de los de Ciudad Bolívar y el Modelo de Caracas, conferencias a donadas de hombres cuyo único delito ha sido el de no conculgar con la Junta militar de Venezuela; en 1948, la IX Conferencia tiene lugar en Bogotá, escenario del asesinato de Eliécer Gaitán y capital del país cuyo ejército está sembrando la muerte y la desolación en los llanos, en el Cauca y en todos los rincones de Colombia.

Los países americanos, consagran estos regímenes de oprobio al mandar a sus delegados a estas conferencias a donadas de hombres recibir instrucciones de la «great sister» y a cerrar los ojos ante estos atentados de lesa humanidad que tienen que ser considerados como problemas verdaderamente panamericanos.

Hemos tenido ocasión de hablar ya de la política egoísta e imperialista de los Estados Unidos frente a los países de habla hispana de América del Centro y del Sur.

La anexión del Istmo de Panamá en 1903 por los EE. UU. amputó a Colombia en una parte vital de la misma y truncó con sádico tajo la continuidad de la América hispana que el idioma y las costumbres jalanan desde México hasta la Tierra del Fuego. La voracidad del Tío Sam no quedó saciada con la zarpada dada a México en 1847 y Colombia sufrió igual suerte.

Las plumas de habla castellana, de la joven América, no han desemmascarado bastante la política colonialista de los Estados Unidos, y salvo honrosas excepciones, y a pesar de que Puerto Rico es todavía norteamericano, de que Cuba lo fue hasta hace poco y de que las amputaciones mencionadas no son tan remotas, prefieren dar otros nortes a su «intelectualidad».

Merece mi elogio José María Vargas Vila que, seguramente, no pasará a la posteridad en lo que respecta a su estilo y a su obra, literariamente hablando. La amplitud exagerada, su empeño en una originalidad ortográfica, sus contradicciones filosóficas y humanas lo condenan irremisiblemente. Sin embargo, Vargas Vila ha sido uno de los americanos que con más denuedo y perseverancia ha atacado el imperialismo yanqui y si algo tiene que lamentarse es que esta actitud gallarda no haya sido secundada por los intelectuales de hoy.

GITANERIAS

¿Un gitano gallego? Eso es el colmo de la raza... Y mucho más si el gitano gallego es un pirata tramposo y sanguinario como lo es el dictador de España.

Los gitanos españoles son unos buenos chicos. Un poco irreverentes con la propiedad ajena, pero nada más.

Si tienen hambre comen donde pueden alcanzar algo comestible. Ellos practican el credo famoso de Alejandro Lerroux: «La propiedad es un robo». Y eso es todo.

Si la Guardia Civil no les sale al paso, ellos circulan por todos los caminos de España sin hacer gran daño a nadie.

Ellos viven donde les es posible. En las ciudades importantes viven en sus barrios y entre su gente. Y en el campo viven con todo el mundo, al pasar solamente, pues el camino, ellos es interminable, no tiene fin.

Los gitanos son generosos y valientes, hombres de corazón y de sentimientos muy nobles.

Las grandes hazañas criminales nunca son obra de los gitanos. Ni son responsables de las guerras. Ellos no son políticos, ni militares, ni obispos, ni banqueros, ni explotadores, ni explotados...

El gitano gallego, Francisco Franco, es el reverso de la gitanería. El engaña a todos, por grandes sean. Engañó a los dictadores de Alemania y de Italia. Y hoy está engañando a los americanos. Esta partida la perderá al final. Con los americanos no se puede jugar... son demasiado poderosos y conocen todas las trampas y ventajas de todos los juegos políticos. Pero el gitano gallego, de momento, se aprovecha de lo lindo. Se aprovecha de todo y sigue engañando a todos los grandes del mundo.

A Pío XII lo torea el gitano gallego en todos los terrenos. Ha conseguido de él toda clase de beneficios espirituales... La adhesión de los requetebrotos «¡buena tropilla!» es uno de esos beneficios. Y no hace mucho, el 25 de febrero del año pasado, recibió de manos del cardenal primado, Dr. Pla y Dániel, por orden de Pío XII, el Gran Collar de la Orden Suprema de Cristo. De Cristo, nada menos que en España, que él haber vivido en España en nuestros días, Franco lo hubiera fusilado o picado en cualquiera de las carreteras de su «imperio».

Del famoso gitano gallego se pueden esperar toda clase de atrocidades. Ahora ha hecho principio a su nieto, «Príncipe... de qué? Príncipe del hogar del caudillo. Por orden del gitano gallego, el niño Francisco Martínez Bordiú y Francisco, se llamará con arreglo al bautismo, Francisco de Asís, José María de la Santísima Trinidad y de todos los Santos, Franco Martínez Bordiú.

La ambición del generalísimo no tiene precedente. Es un hombre trágico, y festivo como un payaso.

Fernando PINTADO

PUNTO FINAL

(Viene de la página 1)

table. «No puede por menos, afirmábamos, de ser censurable la posición del escritor decidiendo su retorno a un país donde sabía que su nombre sería utilizado para justificar la ignominia y en donde no le quedaría ni la esperanza de opinar libremente». La posición no puede ser más clara. Sabemos hasta el punto que la «personalidad» de Gorki ha sido utilizada por Stalin y sus acólitos. La especulación no hubiera sido posible si hombre y obra hubieran permanecido unidos por el corazón umbilical. No hay lugar a error interpretativo. Las frases escogidas, llevadas del apasionamiento de la discusión, por la Redacción, no aclaran el problema. Al contrario. Desvinculadas éstas de su nexo correlativo sólo sirven para desvirtuar nuestro punto de vista.

Sostenemos que Stalin no precisaba de Gorki para el consumo interior. Los avisos designios del año del Kremlin de hallaban satisfechos con el amordazamiento del país. En cuanto a los panagristas que se domestican fácilmente es ésta una debilidad patológica estimulada por la grandeza. Todos los opresores precisan del bufón para su particular. Ni condenábamos, ni exonerábamos a Gorki con esto. Puede que estemos errados. Es, sin embargo, la tesis más segura. Creemos firmemente que el favor de Gorki era buscado de cara al exterior. Y no ha sido pequeño el conseguido. Bastaba para este fin con la entrada en Rusia del eminente escritor. Las declaraciones de precisión, no era difícil.

La tesis de la Redacción se contradice por omisión y por «propensión». Pues, si se termina por admitir «nuestra propensión a creer que todo lo revelado al respecto, las virtudes y las inconsecuencias de los últimos años de la vida de Gorki, responden a la realidad», el apasionamiento demostrado en la discusión es excesivo. Para ese viaje no precisábamos alforjas.

Hemos sostenido que el hombre es una conciencia abstracta y heterogénea. Es ésta una premisa con la que ni absolvemos a Gorki, ni nos condenamos nosotros. No actuamos en tanto que jueces, sino que presuponemos la ingridad. Una y otra se enlazan. Su desvinculación es la que motiva la crítica razonada. Sostenemos que la vida, o los hechos dímantes de la misma, en un individuo deben ser concordantes.

tes con su obra o teorías. Es ésta una cuestión de ética valorativa. Podemos reivindicar al hombre como dicha conciencia. Sería sofista e inconsecuente esta reivindicación si el individuo, haciendo dejación de sus principios, se niega a sí mismo.

La ética no puede ser tema de filosofía especulativa. La igualdad de derechos parte del principio de la implícita aceptación de deberes. Nuestra autoridad moral parte de esta base.

Es digna de elogio la posición de un Reclus, Casals, Rocker, Salvochea o Peiró, entre otros, en situación semejante. Estas figuras no solo honran, con su ejemplo, el movimiento ideológico o artístico con el que se hallan identificados. Honran la humanidad. Pero esta premisa valorativa, que la Redacción compartirá con nosotros, no hubiera permanecido inmutable si esta conciencia que reivindicamos los hubiera llevado a la apostasía de la obra o teorías que representaban, por claudicación ante el enemigo.

En el plano colectivo nos hallamos en idéntica tesitura. La emigración española, pongamos por ejemplo, alienta

en tanto que movimiento consecuente con sus ideales de repudio al sojuzgador de nuestro pueblo. No existiría en el mismo caso, de haber adoptado la cómoda posición de un Ortega Gasset o de un Juan Ramón Giménez, o del P.C. español-kremlinista, enemigo de Franco, amigo y enemigo de Hitler, esclavo de Stalin y si la oportunidad se presenta amigo de Franco, como no ha mucho fuera de requetés y cedistas».

Lo que es repudiable en un individuo, lo es para todos, sin distinciones. El orden de los factores no altera el producto. Sentimos ser duros con Gorki. No puede nadie quejarse de nuestros reproches, justificados por su actitud. Sabemos por experiencia a dónde conducen las contemplaciones y mojaterías. No podemos transigir con la magnitud de ciertos «verros». Las contemporalizaciones, si no hoy, mañana, nos pueden conducir a una encrucijada. No exijéremos al individuo más de lo que nos ofrezca y pueda dar. Consideraremos, sin embargo, deuda, lo ofrecido.

Francisco OLAYA.

Clausura por nuestra parte

Causas ajenas a nuestra voluntad nos han impedido dar con anterioridad cabida a la réplica de nuestro querido colaborador Francisco Olaya. Lo hacemos hoy sin añadir por nuestra parte más que unas ligeras consideraciones. Nos obliga a ellas la actitud irreductible de nuestro controvertido en sostenida y en emendada. Más que sostenida, el amigo Olaya amplía sus atrevidas y prematuras acusaciones. Tal puede colegirse de este último trabajo en que no satisfecho Olaya en anticiparse a un fallo que pertenece a la historia, resbala peligrosamente con nuevas incriminaciones. Aludimos al impacto que la infortunada comparación José Ortega y Gasset-Juan Ramón Jiménez, ha producido en nosotros. Al efecto, sin presumir de enderezadores de entuerto, nos vemos obligados a hacer esta publicación de nuestras informaciones respecto a la actual posición personal del padre de «Platero».

Juan Ramón Jiménez no ha estado ni está en la España franquista. Se encuentra en Puerto Rico mesándose su perilla de refugiado político. Su colaboración en «Índice»—causa posible de

la incriminación de Olaya, revista madrileña que por el solo hecho de haber embarcado en sus páginas a algunas figuras del destierro era la mejor propaganda internacional de la «democratización franquista», pero que fue suspendida por el solo hecho de haber dedicado un número a Baroja, ya que los cerillos franquistas no toleran ni eso, y prefieren quedarse sin los frutos con tal de matar el árbol, debió a que la genticita de «Índice» publicó un trozo de una vieja conferencia de I.R.J. sin pedirle autorización. El poeta, halagado en el fondo, como todo poeta, aunque se llame Carmona Blanco, les escribió una carta añadiendo veneno al que ya contenía su conferencia. Tratabase de recienillas entre poetas, anteriores a la guerra, pero que dado que todos los mencionados se hallan en el destierro, para la gente de «Índice» no debía de constituir una maniobra política.

Y he aquí todo, por el momento, según nuestras informaciones. Lo que pueda ocurrir mañana, nadie, justa, pulcra y honestamente está autorizado a prejuzgarlo.—LA REDACCION.

La ambición franquista no tiene limites

(Viene de la página 4)

patíbulo al representante del último bastión del fascismo en Europa (que tiene clavada a España en la cruz de la tragedia más infame que han visto los siglos, y que hace perdurar gracias a las flaquezas cobardes e interesadas de los que se dicen defensores de los derechos humanos) sino que su contrición la causa el haberse dejado llevar por la «corriente justiciera» que dominaba aquellos tiempos, y haber condenado al que hoy se llama —petulante y sin sonrosos— el campeón del anticomunismo.

Aunque el dolor y la miseria del pueblo español no se han mitigado en un ápice, y siguen tan vivos como en los primeros tiempos del triunfo franquista, porque sus verdugos no se cansan de inventar martirios, se dirá por qué repito de nuevo esta historia (que para muchos ya suena a fábula o leyenda) que por vieja y repetida ya se tiene olvidada... Contestaré

que por el gusto de repetírmela a mí mismo y tenérmela bien sabida con la repetición; la repito porque España es tragedia con horizonte cerrado para la historia que se sueña. Y porque se estáfala las condiciones filosóficas y humanas lo condenan apóstrofe acusador.

Por sí ello fuera poco habría que repetirla como un maldiciente, por lo que leo en una nota de prensa origen del precedente desahogo.

Dice la nota con toda la desverguenza y descaro que caracteriza al falangismo: «Nueva York, diciembre. — El embajador de España en los Estados Unidos, José María de Arelliza, instó a la admisión de España en las Naciones Unidas, porque esta entidad «no es un club privado».

«Hablando en el «Overseas Press Club» Arelliza señaló que en los momentos actuales España era el «país clave» en Europa y enemigo declarado del comunismo.

«El embajador español» recordó que en noviembre de 1950, las Naciones Unidas habían revocado el acuerdo de 1946, que negaba acceso a España a los organismos de la Sociedad Mundial, y que en 1952, había sido admitida en la U.N.E.S.C.O.

«Arelliza dijo también que el gobierno de España estudiaba un «nuevo código de prensa» para poner fin a la censura. «La responsabilidad quedará en mano de los directores», manifestó; pero expresó que el gobierno «vetaría» toda designación de comunistas o revolucionarios en los cargos directivos de los diarios».

Como se desprende todo un poema en la nota del tal Arelliza. Mejor, todo un programa para el comentario, si lo que llevamos dicho no fuera ya bastante para que el lápiz rojo del director sea benévolo.

Vamos, pues, a resumir para el punto final. España «país clave» (la de Hércules no se la darán los ingleses para que Franco abra Gibraltar). «El embajador español» recordó que en noviembre de 1950, las Naciones Unidas habían revocado el acuerdo de 1946, que negaba acceso a España a los organismos de la Sociedad Mundial, y que en 1952, había sido admitida en la U.N.E.S.C.O.

«Arelliza dijo también que el gobierno de España estudiaba un «nuevo código de prensa» para poner fin a la censura. «La responsabilidad quedará en mano de los directores», manifestó; pero expresó que el gobierno «vetaría» toda designación de comunistas o revolucionarios en los cargos directivos de los diarios».

Como se desprende todo un poema en la nota del tal Arelliza. Mejor, todo un programa para el comentario, si lo que llevamos dicho no fuera ya bastante para que el lápiz rojo del director sea benévolo.

Vamos, pues, a resumir para el punto final. España «país clave» (la de Hércules no se la darán los ingleses para que Franco abra Gibraltar). «El embajador español» recordó que en noviembre de 1950, las Naciones Unidas habían revocado el acuerdo de 1946, que negaba acceso a España a los organismos de la Sociedad Mundial, y que en 1952, había sido admitida en la U.N.E.S.C.O.

«Arelliza dijo también que el gobierno de España estudiaba un «nuevo código de prensa» para poner fin a la censura. «La responsabilidad quedará en mano de los directores», manifestó; pero expresó que el gobierno «vetaría» toda designación de comunistas o revolucionarios en los cargos directivos de los diarios».

Como se desprende todo un poema en la nota del tal Arelliza. Mejor, todo un programa para el comentario, si lo que llevamos dicho no fuera ya bastante para que el lápiz rojo del director sea benévolo.

Vamos, pues, a resumir para el punto final. España «país clave» (la de Hércules no se la darán los ingleses para que Franco abra Gibraltar). «El embajador español» recordó que en noviembre de 1950, las Naciones Unidas habían revocado el acuerdo de 1946, que negaba acceso a España a los organismos de la Sociedad Mundial, y que en 1952, había sido admitida en la U.N.E.S.C.O.

«Arelliza dijo también que el gobierno de España estudiaba un «nuevo código de prensa» para poner fin a la censura. «La responsabilidad quedará en mano de los directores», manifestó; pero expresó que el gobierno «vetaría» toda designación de comunistas o revolucionarios en los cargos directivos de los diarios».

Como se desprende todo un poema en la nota del tal Arelliza. Mejor, todo un programa para el comentario, si lo que llevamos dicho no fuera ya bastante para que el lápiz rojo del director sea benévolo.

Vamos, pues, a resumir para el punto final. España «país clave» (la de Hércules no se la darán los ingleses para que Franco abra Gibraltar). «El embajador español» recordó que en noviembre de 1950, las Naciones Unidas habían revocado el acuerdo de 1946, que negaba acceso a España a los organismos de la Sociedad Mundial, y que en 1952, había sido admitida en la U.N.E.S.C.O.

FOTOMONTAJE INTERNACIONAL

EL PROBLEMA DE LOS REFUGIADOS EN EL URUGUAY. — LOS QUE RESIDEN EN COLOMBIA NO «MUERDEN». — LOS ASE DE LA AERONAUTICA DE GUERRA, EN ESPAÑA. — OFENSIVA CONTRA EL PADRE NOEL AMERICANO. — SU MAJESTAD LA UNITED FRUIT RECUPERA SU TRONO. — LA CONQUISTA DEL SIDERIO. — EN REGIMEN CAPITALISTA «PROSPERIDAD» ES IGUAL A «CALAMIDAD».

Con una sola excepción, los diarios uruguayos mantienen silencio respecto al decreto relacionado con la situación de los aislados, refugiados y exilados políticos y creando una comisión de expertos para que concrete los proyectos de ley o de derecho que estimen convenientes para una legislación futura permanente en la materia. El mismo hermetismo se guarda en los círculos de exilados.

El diario «El País» es el primer órgano que comenta el decreto deferido, en estos términos: «En un documento extenso el Poder Ejecutivo estudia la situación de los aislados, refugiados y exilados políticos a la luz de las garantías constitucionales acordadas a todos los habitantes del país, y de las obligaciones de la República para con las naciones de las cuales los expatriados son ciudadanos. Como complemento de ese examen crea una comisión en la que figuran destacados comitratistas con el cometido de elaborar los proyectos de ley o de derecho tendientes a resolver el problema.»

«Es de esperar—añade «El País»— que los juriconsultos que integran la Comisión, encuentren la manera de conciliar las obligaciones internacionales con los derechos individuales de los exilados que nuestras instituciones equiparan igualmente a las que disfrutan los hijos del país.»

«Todo cuanto se da a la libertad—dice un afonismo— se quita al Gobierno. Todo lo que se da al Gobierno se le quita a la libertad. Y es en busca de libertad que los exilados llegaron a esta tierra de promisión. No los defraudaremos.»

En opinión de los observadores, en ese breve artículo están bien expresados los sentimientos que la mayoría del pueblo uruguayo abraja en esta cuestión y es un anticipo de las resistencias que en la prensa y en el Parlamento encontraría el Gobierno si pretendiera ensayar una legislación restrictiva o contraria a la posición tradicional del país frente al derecho de asilo.

Hacen notar asimismo esos observadores que la oportunidad del decreto es cuestionable, ya que el actual Gobierno termina su mandato el 28 de febrero próximo y lo mismo ocurre con las dos Cámaras del Congreso, salvo que el Consejo Nacional que preside el señor Martínez Trueba haya querido hacer un aporte constructivo al Gobierno que comenzará sus actividades el 1 de marzo, en una cuestión de envergadura como es tratar de crear instrumentos legales o derecho para las personas que busquen asilo en el Uruguay.

Aparentemente ningún español residente en Colombia se ha beneficiado de las nuevas ofertas de amnistía hechas por el Gobierno español a los exilados políticos. Estas ofertas prometen no molestar a aquellos que regresen a su país, aun cuando tengan pendientes condenas hasta por veinte años de cárcel.

En los círculos de la Embajada española se dijo que ningún español se ha aproximado para beneficiarse de esa oferta, y que no se tiene conocimiento de ninguno en esa condición.

Cuando menos tres destacados proyectistas alemanes de aviones han estado desde 1949 trabajando estrechamente con las fábricas españolas de aviones, según lo reveló una amplia encuesta realizada por la United Press.

Funcionarios del Estado y directores de fábricas admitieron que Ely Messerschmidt, Ernst Heinkel y Claudius Dornier, hijo, trabajan intensamente para contribuir a que la industria aeronáutica de España alcance su meta de la autarquía para el país.

José Ortiz Echagüe, gerente general de la C.A.S.A., la principal fábrica de aviones de España, fundada en 1928, declaró que la empresa tenía licencias de los fabricantes alemanes Heinkel, Buckler y Junker desde diciembre de 1937, cuando España libraba su guerra civil, y añadió que el contrato con Junker data de 1930.

La Acción Católica pidió a todos los españoles que se abstuvieran de erigir árboles de Navidad en el hogar porque «esa tradición es antiespañola».

La campaña contra los árboles de Navidad y contra Santa Claus comenzó antes de Nochebuena. Camioneros de la Acción Católica dotados de altavoces circularon por las calles del centro de Madrid y pidieron a los españoles que no compraran árboles de Navidad.

Por los altavoces se transmitieron textualmente estas palabras: (Pasa a la página 3.)

manes que en nombre del materialismo. Lo esencial está en el equilibrio y en la fortaleza nivelada que contiene el progreso como una serie de pruebas y no como una serie de teorías. Hoy mismo podemos advertir que hay refractarios de la sociedad, que hay negadores, insurrectos y discrepantes en número extraordinariamente crecido. ¿Podrían todos éstos aceptar una evaluación general de los medios de vida? ¿No preferirían el actual injusto estado de cosas al nivel de situaciones moralmente confortables en las que no hubiera «excepción»? ¿Se presentaría la igualdad de situaciones, pero desventajada, la facilidad sin monopolio, los derechos y deberes de mutuo estímulo del hombre sin privilegio, como el pan. Cuando no hay pan en una sociedad equitativa, no lo hay para nadie, mientras que cuando lo hay lo hay sin privilegio para todos, mientras que en la sociedad injusta lo hay siempre para unos cuantos. Y cuando fuera del privilegio se encuentra o puede encontrarse ese enjambre de altos valores positivos imponderables, ¿cómo se concilia en general y de la burguesía—de Estado o no—una superclase desde el punto de vista del despotismo y del provecho, en moneda o en especie? Cuando los beneficios, no generales por cierto, ni bien aprovechados siempre, debidos en buena parte al incremento de la llamada asistencia social—sistema de ahorro en el que el Estado substituye con pretensiones redentoristas al obrero a cambio de salario bajo—cuando aquellos beneficios, repetimos, se

invierten ocasionalmente en valores imponderables fuera del comercio—saber, arte, modesto confort, vida de relación congruente con tales valores—no queda el ambiente cruzado y entrecruzado de sugestiones positivamente como resultados, no como teoría? ¿Y no podríamos decir que con todos los inconvenientes y todas las iniquidades de la sociedad autoritaria vamos indefectiblemente hacia un estado de cosas del que podrá deducirse tal vez que apenas existirán más pobres que los pobres de espíritu? ¿Acaso la civilización es otra cosa que la expansión de valores sin precio? La civilización no es simplemente el teléfono, sino el teléfono al servicio del hombre sin privilegio, como el pan. Cuando no hay pan en una sociedad equitativa, no lo hay para nadie, mientras que cuando lo hay lo hay sin privilegio para todos, mientras que en la sociedad injusta lo hay siempre para unos cuantos. Y cuando fuera del privilegio se encuentra o puede encontrarse ese enjambre de altos valores positivos imponderables, ¿cómo se concilia en general y de la burguesía—de Estado o no—una superclase desde el punto de vista del despotismo y del provecho, en moneda o en especie? Cuando los beneficios, no generales por cierto, ni bien aprovechados siempre, debidos en buena parte al incremento de la llamada asistencia social—sistema de ahorro en el que el Estado substituye con pretensiones redentoristas al obrero a cambio de salario bajo—cuando aquellos beneficios, repetimos, se

manes que en nombre del materialismo. Lo esencial está en el equilibrio y en la fortaleza nivelada que contiene el progreso como una serie de pruebas y no como una serie de teorías. Hoy mismo podemos advertir que hay refractarios de la sociedad, que hay negadores, insurrectos y discrepantes en número extraordinariamente crecido. ¿Podrían todos éstos aceptar una evaluación general de los medios de vida? ¿No preferirían el actual injusto estado de cosas al nivel de situaciones moralmente confortables en las que no hubiera «excepción»? ¿Se presentaría la igualdad de situaciones, pero desventajada, la facilidad sin monopolio, los derechos y deberes de mutuo estímulo del hombre sin privilegio, como el pan. Cuando no hay pan en una sociedad equitativa, no lo hay para nadie, mientras que cuando lo hay lo hay sin privilegio para todos, mientras que en la sociedad injusta lo hay siempre para unos cuantos. Y cuando fuera del privilegio se encuentra o puede encontrarse ese enjambre de altos valores positivos imponderables, ¿cómo se concilia en general y de la burguesía—de Estado o no—una superclase desde el punto de vista del despotismo y del provecho, en moneda o en especie? Cuando los beneficios, no generales por cierto, ni bien aprovechados siempre, debidos en buena parte al incremento de la llamada asistencia social—sistema de ahorro en el que el Estado substituye con pretensiones redentoristas al obrero a cambio de salario bajo—cuando aquellos beneficios, repetimos, se

ESTILOS SOCIALES?

El primer estilo es el terminante, el que se tiene por tal. La literatura y la didáctica de tipo social, lo que podríamos llamar preceptiva, abunda siempre y abunda en el estilo de autopresencia. El adversario está de cuerpo presente. Acabamos de darle por muerto. No respira. No mueve pie ni pierna. Lo hemos dejado fuera de combate. Para el arrastre, como suele decirse. No importa que nos haya machacado la cabeza, robado el humor, masacrado; no importa que haya jugado con nosotros al pim-pam-pum, ni que nos haya obligado a emprender el camino del destierro. No importa nada de nada. La cuestión es hacerle la autopresencia implacablemente, seccionar sus miembros, tenerlos al alcance del martillo, del bisturí, de la sierra. Exterminado de la faz de la cuartilla el adversario, cualquier cuartillista terminante tendría que acallar un poco su furor. Pues no ocurre así. Al día siguiente lo vuelve a matar. Como en el teatro, el muerto resucita en el entreacto y va gozando de tan cabal salud, de tal prestigio—falso, desde luego, pero de circulación entre los falsos—que nos asombra si puede morir dos o tres mil veces más el adversario a manos del cuartillista implacable que tampoco se muere ni a tiros.

Otro estilo fracasado es el que responde a la táctica de entretener y hasta atenuar las insuficiencias del pre-

sente, dando soluciones anticipadas para todo, perfectamente reajustadas al siglo XXX, completas, admirables, sin falta de punto ni coma. El brujo que las inventa o las plagia no podría ser citado a capítulo, o convocado a asamblea para que rinda cuentas de su engaño. No podrá oír que se le llame farsante, traidor, soñador a defecto de pensador, facilitón, cuenta, ególatra, adivino y nigromante cuando los seres humanos se entiendan igual o peor que hoy sin necesidad de someterse a una disciplina a la que rige o bien responden a una vida acordada sin permiso de ningún nigromante. Muchos clientes tiene la profecía. Entre los engañados—que existen a millones—los hay, también a millones, refractarios al desengaño. Todavía siguen creyendo en el padre Noel aunque hayan visto que era un pobre vecino disfrazado. Esos creyentes son la materia muerta de los siglos, el elemento pétreo, la masa de maniobra de los regeneradores. Mientras haya gentes así en grandes o en pequeños grupos, ya sean estos grandes o pequeños grupos ateos o creyentes, rubios o morenos, políticos o apolíticos, blasfemos o feligreses, el mundo seguirá rodando a la mayor gloria de profetas y ungidos. Siempre se podrá alegar que las llamadas impurezas de la realidad han de tener necesariamente corrección en los siglos venideros. Aunque para entonces todos estemos desde cien o doscientos años atrás cubiertos de gusanos, artrópodos y otras alimañas, la previsión rigurosa del porvenir tendrá fuero y validez

Lo que dice y lo que oculta la prensa

para el eterno engaño. El estilista que mantiene hoy su fácil buenaventura valiéndose de los muertos del pasado y de los que del presente han de morir antes de ver nada colectivamente reparador y cierto sostén moral sin vuelta atrás, merecerían el gorro en punto de los nigromantes, la escoba de las brujas o el cálculo de los mitrados. Cada aplauso que se les tributa, cada acto de admiración, cada fervor en su obsequio, aunque sea fervor poco expansivo, cada acto de futurista entusiasmo ni más ni menos que una conformidad con las ml iniquiciones que tienen deformado al mundo.

¿Y el estilo detallista? Es uno de los que más se llevan. Se cree, por ejemplo, que Franco es el desdoro de España. Se cree con entera razón y remitiéndose el que cree tal cosa a pruebas evidentes. ¿Qué necesidad hay de emplear miles de cuartillas después en el asunto que se cree ya resuelto? Es decir, porque preside unas elecciones amañadas o un aquellar de obispos? ¿Cómo es posible que el que asesina a nuestro hermano pase luego por la inquina cuartillista porque convoca unas elecciones? El matón es ma-

do y parece estúpido que le ataque por pequeños defectos. Hay que atacar al matón por matón. Los pequeños defectos están destinados en el subconsciente a hacer perdonar y olvidar los grandes. Mecanismo ya estudiado por el psicoanálisis más solvente.

Otro estilo, de estrago cierto y creciente es el estilo marxista de los antimarxistas. Está llegando a vergonzosos extremos. Para Marx, la filosofía era una miseria y no tardó en hacer de la miseria una filosofía por inducción y obsesión; también por odio a la lucidez de Proudhon; sobre todo para alimentar sus principios mesiánicos, que no han sido ni son privativos, como se dijo, de la raza israelita, a la que perteneció Marx, sino que existen en todos los estamentos ideológicos. Si la médula histórica es la lucha de clases, ¿cómo puede serlo el cristianismo en Dinamarca, en Holanda y en América sajona como en otros países, la suma de capitales poseídos hoy por el proletariado en moneda-papel, poseídos por el proletariado como tal, es decir, corporativamente, más los pose-

dos por los proletarios individual o familiarmente por beneficios debidos al ahorro como salario plural excedente fuera de la subclase y con administración unitaria, cómo explicarían los marxistas que la suma de esa masa de capital intransferible a las cajas burguesas, se acuerda con la teoría de la concentración bancaria automática de capital? ¿Y cómo se podrá demostrar que la U.R.S.S. no se guía para la redistribución del trabajo por la ley burguesa de la multiplicidad de tarifas, todas jerarquizadas y amonedadas rigurosamente y no socializadas? ¿Y cómo será posible demostrar que la técnica—los cuadros, la cantinela de Stalin, que era un mal zapatero—, cómo será posible demostrar que la técnica entra en la calificación de clase cuando los cuadros hacen de la clase obrera una subclase en general y de la burguesía—de Estado o no—una superclase desde el punto de vista del despotismo y del provecho, en moneda o en especie? Cuando los beneficios, no generales por cierto, ni bien aprovechados siempre, debidos en buena parte al incremento de la llamada asistencia social—sistema de ahorro en el que el Estado substituye con pretensiones redentoristas al obrero a cambio de salario bajo—cuando aquellos beneficios, repetimos, se

manes que en nombre del materialismo. Lo esencial está en el equilibrio y en la fortaleza nivelada que contiene el progreso como una serie de pruebas y no como una serie de teorías. Hoy mismo podemos advertir que hay refractarios de la sociedad, que hay negadores, insurrectos y discrepantes en número extraordinariamente crecido. ¿Podrían todos éstos aceptar una evaluación general de los medios de vida? ¿No preferirían el actual injusto estado de cosas al nivel de situaciones moralmente confortables en las que no hubiera «excepción»? ¿Se presentaría la igualdad de situaciones, pero desventajada, la facilidad sin monopolio, los derechos y deberes de mutuo estímulo del hombre sin privilegio, como el pan. Cuando no hay pan en una sociedad equitativa, no lo hay para nadie, mientras que cuando lo hay lo hay sin privilegio para todos, mientras que en la sociedad injusta lo hay siempre para unos cuantos. Y cuando fuera del privilegio se encuentra o puede encontrarse ese enjambre de altos valores positivos imponderables, ¿cómo se concilia en general y de la burguesía—de Estado o no—una superclase desde el punto de vista del despotismo y del provecho, en moneda o en especie? Cuando los beneficios, no generales por cierto, ni bien aprovechados siempre, debidos en buena parte al incremento de la llamada asistencia social—sistema de ahorro en el que el Estado substituye con pretensiones redentoristas al obrero a cambio de salario bajo—cuando aquellos beneficios, repetimos, se

manes que en nombre del materialismo. Lo esencial está en el equilibrio y en la fortaleza nivelada que contiene el progreso como una serie de pruebas y no como una serie de teorías. Hoy mismo podemos advertir que hay refractarios de la sociedad, que hay negadores, insurrectos y discrepantes en número extraordinariamente crecido. ¿Podrían todos éstos aceptar una evaluación general de los medios de vida? ¿No preferirían el actual injusto estado de cosas al nivel de situaciones moralmente confortables en las que no hubiera «excepción»? ¿Se presentaría la igualdad de situaciones, pero desvent

mirador juvenil

AHORA QUE TANTO SE HABLA DE DESARME

COINCIDIENDO con el final de año 1954 e inicios de 1955, bien sea mediante los mensajes dirigidos a la opinión pública por parte de los personajes más representativos de cada país, bien por el resumen de los acontecimientos pasados o el avance de profecías para el futuro, que tantas publicaciones se complacen en divulgar, se ha hablado insistentemente de paz y de desarme general, como único medio de que ésta sea efectiva.

Incluso, en la Comisión de Desarme de las Naciones Unidas, se arma (para que alboroto alrededor completo) de este asunto. Voces angustiadas y angustiadas condenando la guerra y propiciando el desarme, se elevan por todas partes, y hasta uno de los miembros de la citada Comisión de Desarme, —el delegado francés, M. Jules Moch—, acaba de escribir un libro alucinante y espeluznante, titulado «La locura de los hombres», en el que locura de los hombres, la potencia que se pone en evidencia la potencia real de la bomba termonuclear y se hace un llamamiento a la razón y al buen sentido de los hombres. Si ese buen sentido no se impone, si la bomba termonuclear es utilizada —concluye M. Jules Moch—, bastará el empleo de unas cuantas decenas de ellas para destruir todo vestigio de vida en el globo terráqueo.

Si las promesas de paz y de desarme fuesen sinceras, esos angustiosos gritos de alarma no tendrían justificación, máxime al venir de quienes vienen! En la ocurrencia la tienen, puesto que las referidas promesas pacifistas se desvanecen como por encanto al ser confrontadas con los hechos. Nosotros, por lo menos, las creemos huera de todo fundamento y de todo contenido real. Y las creemos así, porque otros acontecimientos desarrollados también en los mismos días que arrieron las promesas de paz, así nos lo indican.

¿Cómo podemos creer en el desarme cuando precisamente se establecen proyectos y tratados para armar a los que no lo están? ¿Cómo puede hacerse creer que el establecimiento de bases aéreas y depósitos de bombas atómicas en España, en esa España que todo se alimenta de proyectos, siendo el del establecimiento de

Servicio de Librería DE LA F.I.L.L.

COLECCION AUSTRAL: «Agulla de Blasón», de Ramón del Valle Inclán, 200 francos; «Algunos cuentos chilenos», selección de Arman Donoso, 200; «La hija del capitán», de Alejandro Sergeievich Pushkin, 200; «Cuentos ucranianos», de Nicolás Gogol, 200; «Las gafas del diablo», de W. Fernández Flórez, 200; «Historia de mi vida», de Antón P. Chejov, 200; «Visiones y comentarios», de M. de Unanuno, 200; «Mi infancia y juventud», de Santiago Ramón y Cajal, 320; y «Charlas de café», del mismo autor, 320 francos. COLECCION CLASICOS BERO: «Poema del Cid», 170 francos; «Las mocedades del Cid», de Guillén de Castro, 170; «La Diana», de J. de Montemayor, 170; «Cartas marrucias», de José de Cadalso, 170; «Raquel», de V.G. de la Huerta, 170; «Don Quijote de la Mancha», de M. de Cervantes (dos tomos), 170 francos cada uno. OTRAS OBRAS: «Las descantadas», de Pierre Loti, 380 francos; «La divina comedia», de Dante Alighieri (dos tomos), 240 fr.; «Idilio», de Guy de Maupassant, 135; «Noticias de ninguna parte», de William Morris, 135; «Bakunin, la Internacional y la Alianza en España» (encuadrado), 270; «Antologías universales» («El amor y la amistad» y «cultura y civilización») selección y prólogo de A. García Birlán (Dionisios), 400 francos el volumen. Giros y pedidos a Servicio de Librería de la F.I.L.L., rue de Belfort, Toulouse (Hte-Garonne).

Servicio de Librería DEL MOVIMIENTO

El Servicio de Librería del Movimiento, recomienda a los compañeros y personas amantes de la cultura su Selección de Obras en:

LITERATURA: Novela, poesía, teatro. Todos los clásicos de la literatura universal en español.

BIOGRAFÍAS: De hombres célebres en literatura, pintura, escultura, música, filosofía, pedagogía, sociología, sindicalismo, socialismo, anarquismo.

LIBROS DE TEXTO: Gramáticas, aritméticas, geografía, historia, atlas, mapas de España, Europa, mapa mundi, ciencias físicas y naturales. Curso elemental y superior.

DICCIONARIOS: En español, francés, alemán, inglés, etc. Dicciones bilingües en todos los idiomas. Métodos prácticos para el estudio de las diferentes lenguas. En francés y español.

LIBROS ESCOLARES Y DE LECTURA: Enciclopedias, monografías y libros de todas las especialidades técnicas en español y francés. Nuestro Servicio de Librería facilitará libros de cuantos autores sean solicitados en los diferentes aspectos del saber y cultura humana.

EN PREPARACION: Reedición del primer volumen del libro de J. Peirats: «La C.N.T. en la Revolución Española».

PROXIMAMENTE aparecerá «LA NOVELA IDEAL», editada por el Movimiento. El primer número se editará en lengua francesa destinado al Exilio y el segundo en español dedicado al Interior.

PEDIDOS Y GIROS: a Roque LLOP, 24, rue Ste-Marthe, PARIS (X^e) C.C.P. 4308-09 Paris

LEED Y PROPAGAD: «CNT», C.C.P. 1197-21 TOULOUSE, indicando su destino al Servicio de Librería del Movimiento.

REVISTA «CENT»: Administración, 4, rue de Belfort, TOULOUSE (Haute-Garonne).

«SOLIDARIDAD OBRERA»: Administración, 24, rue Sainte-Marthe PARIS (X^e).

SUPLEMENTO LITERARIO DE «SOLIDARIDAD OBRERA»: Administración, 24, rue Ste-Marthe, PARIS (X^e).

esas bases y esos depósitos el único que se ha llevado a la práctica desde hace muchos años, está guiado por intenciones pacifistas? De otra parte, ¿qué psicosis de desarme es la que se intenta crear, cuando, coincidiendo con las mismas fechas que significábamos al iniciar este trabajo, hemos visto en los escaparates públicos verdaderos arsenales —miniatura— que, más tarde, han sido enarbolados

Por J. Borraz

triumfalmente en las calles de pueblos y ciudades por verdaderos ejércitos infantiles? Y no se tome a chacota el hecho de que desviemos el problema hacia las inclinaciones infantiles en la elección de sus juguetes. No, porque en ello entra en juego —y de qué manera— la mentalidad de los padres y la de los hombres del mañana. Y no se olvide que no habrá desarme posible mientras la mentalidad de los hombres no se libere de las inclinaciones armamentistas, ya sean éstas en forma de juguetes.

Quizás no exageramos al decir que la elección de juguetes para los niños, la mayor o menor adquisición de elementos bélicos en miniatura, es un termómetro inconfundible mediante el que se puede el estado de ánimo de cada país en cuanto a la predisposición real de sus moradores por la paz y el desarme.

Con nueve años de desarme consecutivo, impuesto por las circunstancias, el espíritu militarista alemán, tan arraigado, ha sufrido un rudo golpe. He aquí un hecho bien sintomático que lo atestigüa, relatado por la prensa hace algunos días:

«Por primera vez después de finalizar la guerra, los comerciantes de juguetes alemanes habían sido autorizados a vender tanques, aviones, soldados de plomo, etc., con motivo de las fiestas de Navidad. Pues bien, la población se ha negado a comprarlos, y según manifestaciones de los propios comerciantes, tales juguetes no han sido solicitados más que por

La ambición franquista no tiene límites

(Viene de la página 2) Pero el embajadorcillo bravucón, quiso decir que «carcel» era toda España y Franco el carcelero. En cuanto a ser campeonísimo, la talla y las posaderas del liliput español, no son para que bata ningún record sino es el de la infamia. ¡Campeón del anticomunismo Franco! Ni los americanos lo creen a pesar de la ayuda «desinteresada» y «bilateral» que le dan, porque saben (y no han de saberlo si entre listos anda el juego) lo de los pactos comerciales con las «nuevas democracias» y con la misma Rusia. Como buen cristidán, Franco tiene las velas para todos los diablos de su catadura.

Condena, indulto, entrada en la U.N.E.S.C.O., pacto bilateral, ayuda desarmada, complacencias y sonrisas de campadreo, miembro del Consejo Ejecutivo de dicho organismo en la reciente Conferencia de Montevideo... ¿Qué les falta para la completa victoria de esa estafa política que asfixia y ahoga? Pues la entrada triunfal en la O.N.U., exigida ya, y que exige de nuevo con petulancia el embajadorcete. Y como está en los cálculos de los

los familias de las fuerzas de ocupación: ingleses, americanos, franceses y rusos.»

«Ha bastado que expusieramos esos juguetes de guerra —ha declarado el director del comercio de juguetes más importante de Bonn— para que fuésemos inundados de cartas de protesta.» Su colega de Hamburgo, Friedrich Rasch, no hizo tan siquiera ningún pedido, por razones humanitarias, según ha manifestado. Algunos periodistas se han interesado en desentrañar las causas de este sorprendente cambio del espíritu alemán recibiendo, de las madres sobre todo, esta respuesta casi invariable: «Estamos hartas de guerra.»

A pesar de todo los industriales continúan fabricando juguetes de esta índole, a causa de que en el extranjero las demandas son importantes. En Rusia, por ejemplo, el «Pere Noël» ha llevado este año a algunos niños hasta fábricas atómicas en miniatura. Y eso que dicho país quiere hacerse pasar por el campeón de la paz y el desarme.

Todo ello nos lleva a la siguiente conclusión: Ahora que tanto se habla de desarme, vivas controversias se entablan en el mundo en cuanto a la conveniencia o inconveniencia del rearme alemán. Los que mantienen opinión opuesta, por «razones humanitarias» o por el peligro que ello significa, son partidarios, no obstante, de amarrar ellos hasta los dientes. Mientras que los que se manifiestan de forma favorable, no tienen en cuenta que existe una importante corriente de opinión entre los alemanes, que detesta el armamento aún en forma de juguetes.

Como siempre, se nota en las llamadas almas esferas una incoherencia que asusta, y, son tantas sus contradicciones, que bien podríamos decir que no hay quien sea capaz de atar por el rabo la infinidad de moscas que dejan sueltas. Porque no cabe en mente humana que llegue a hacerse el desarme fabricando aviones y bombas a todo trapo, ni que sea establecida la paz mediante una actuación tendente a preparar la guerra.

VIDA DEL MOVIMIENTO

CONFERENCIAS
Para el próximo día 29, a las 9 de la noche, en el local de la Bolsa del Trabajo, la Federación Local de la C.N.T. de Toulouse organizará una conferencia a cargo del profesor Galv, que disertará sobre «Organización económica de la sociedad en el momento de la revolución».

CONFERENCIA SUSPENDIDA
Se nos comunica que la conferencia organizada por S.I.A. de Perpignan, prevista para el 29 del corriente, ha sido suspendida por causas ajenas a la voluntad de los organizadores.

EL PROXIMO «CAMPEGGIO».
Se nos comunica desde Italia que el «Pleno-iniciativa pro Campeggio» celebrado en Livorno el 2 del corriente mes, ha nombrado una nueva Comisión Coordinadora del Campeggio Internacional Anárquico. Por lo tanto todo el material inherente al mismo (suscripciones, pago copias, artículos «Lotta Anarquica», proposiciones, etc., debe ser enviado a la siguiente dirección: «Grupo Kronstadt, Vico Agogliotti (Cancello), Genova (Italia).

PARADERO
Se desea saber el paradero de Rodrigo Terau Llatá, que durante nuestra guerra pertenecía al Ejército de Maniobra (27 División, 123 Brigada, 491 Batallón). Se dió como desaparecido el 19 de julio de 1938 por su jefe Walter Janka, pero se asegura que ha sido visto en Francia. Se interesa por él su madre. Quien pueda dar noticias las comunicará a: Luis Sos, 15, rue Bertrand-de-Born (Toulouse) (H.-G.).

Elecciones urneras

(Viene de la página 4) Desde que tomé esta determinación (asi hacen el resto de los españoles) no tengo dolores de cabeza, pensando en la situación; poseo buen apetito y duermo a pierna suelta. Y esto, siempre es un aliciente para conservar la salud... y la línea. Ahora, lector, juzga por tí mismo la «verdad oficial», y la otra «verdad», del resentido. No hice más que mostrarle el anverso y reverso de la medalla... electoral.

MENDA
España, 1954. Teófilo Miranda.

FESTIVALES

EN MARSELLA
Gran festival pro-España oprimida, organizado por S.I.A., tendrá lugar el sábado 29 de enero, de las nueve de la noche al alba, en los Salones del Faro de Marsella.

Programa:
Variedades con la participación de la Rondalla que dirige el compañero Antonio, integrada por 15 componentes; Robert Denans, tenor; Lolita Flerys, canciones españolas; Estly Jourdan, canciones francesas; Eva Bellini, realista de la Radio; Geo Lambert, canciones modernas, acompañados al piano por la conocida compositora Marisa Soler. Presentación por la compañera Magul. Seguidamente gran baile hasta el alba, amenizado por la orquesta «???».

Hacer una de la madrugada, intervención solidaria de nuestro compañero Georges Brassens, gran «vedette» de la escena y de la Radio-Televisión. Para invitaciones dirigirse a Solidaridad Internacional Antifascista, 12, rue Pavillon, segundo piso y a la Bolsas del Trabajo, rue de l'Académie, sala número 5.

EN VENISSIEUX (Rhône)
Festival a beneficio de los mutilados e inválidos de la guerra de España. Tendrá lugar el 23 de enero, a las 2.30, en el Maison du Peuple, a cargo del Grupo Artístico «Nuevo Día», que pondrá en escena «El niño de la mañana», de Juan Solana Vallverdú, y programa de variedades a cargo de Libertad (bailarina española) y los cantadores de flamenco «El niño de Andalucía», «El Africano» y «Rosales», acompañados por los guitarristas Cuadrado y Perete.

EN ALBI (Tarn)
Domingo, 30 de enero, a las 15 horas, Gran Función Beneficencia a cargo del Grupo Artístico S.I.A. de Castres organizado por los Amigos de S.I.A., de la localidad a beneficio de las obras sociales. Primera parte: La comedia dramática en 5 actos del compañero San Miguel, «Los hijos ciegos». Segunda parte: Variedad francesa, a cargo de Bruno García (acordeonista); Gary Gil (cantante-guitarrista francés); Germinal (cantante francés) «Estampas» con sus canciones españolas modernas, que interpretarán: «El emigrante», «Mes mains», «O'Canagaceiro», «Jambalage», «Chasse aux papillons», «Le parapluie», «Sur le pont d'Avignon» y «Quand allons nous marier?». En la mañana del mismo día, a las 9.30, conferencia por el geólogo y escritor español, Alberto Carst, que disertará sobre «Estampas de España, país de gracia». Invitación cordial a todos.

«TERRA LIURE» DE TOULOUSE
Para el 23 de enero a las 3 de la tarde, el Grupo «Terra Liure», de Toulouse, presentará un espectáculo excepcional con un conjunto de cuadros titulados «Estampas Españolas», con las mejores danzas y cantos folklóricos de diferentes regiones de nuestros país. Presentará el espectáculo A. Ruzafa. Dicho espectáculo, que siempre será a beneficio de las obras solidarias de S.I.A. de la localidad, y tendrá lugar en la popular Sala Espoir.

EN BURDEOS
El domingo 30 de enero, a las 5 de la tarde, en el cine Eldorado, el Grupo de Cultura Popular pondrá en escena la interesante comedia en 3 actos de De Lucio, «¿Qué hacemos con los viejos?». Para invitaciones a P. Alonso: Bolsa Vieja del Trabajo, 42, rue Lalande.

NECROLOGICAS

El día 9 de enero 1955 falleció en el Hospital de Furpan en Toulouse el compañero Bartolomé Martínez. Tenía 61 años de edad y era natural de Morón de la Frontera (Sevilla). El compañero Martínez fue un militante activo y fiel a las ideas en pro de las cuales dió desde muy joven lo mejor de su persona. Viejo militante de la C.N.T. sabía ganarse la simpatía de todos los compañeros. Su rica personalidad, su nobleza de espíritu hicieron de él una de los compañeros más queridos en Toulouse. El compañero Ortiz pronunció en el acto sentidas palabras de homenaje a la vida ejemplar del desaparecido. Los compañeros asistieron numerosos al entierro que fué civil alivando con su presencia el intenso dolor de su compañera e hijos. Compañero Martínez que la tierra te sea leve.

FOTOMONTAJE INTERNACIONAL

(Viene de la página 2)
«Españoles: no pongáis árboles de Navidad en casa en las proximidades del nacimiento de Jesucristo, nuestro Salvador. Esta costumbre es extranjera y va contra nuestras tradiciones españolas. Cortar árboles, además, pone en detrimento nuestro plan de reforestación nacional.»

El órgano de la Acción Católica, «Ya», condenó la tradición de los árboles de Navidad y de Santa Claus, diciendo que «es una manía estúpida».

En Guatemala, el dictador Carlos Castillo Armas, firmó el decreto de ratificación de los nuevos contratos entre el Gobierno y la Compañía agrícola de Guatemala, filial de la United Fruit Company.

La ratificación fué aprobada por la Asamblea Nacional Constituyente, por 55 votos contra dos y una abstención. La aprobación se logró después de siete horas de debate poco antes, de medianoche.

Durante el debate se produjeron varios incidentes, entre ellos la espectacular salida del diputado Clemente Marroquin Rojas, director del periódico

«La Fiesta del Niño en Montauban» razones aquella solidaridad inesperada. No quisieramos terminar este pequeño informe de la fiesta sin señalar el bonito concurso de nuestros niños que recitaron bellas poesías, escuchamos con deleite a las niñas Ceres y Mireille Borraz, Garciaandia, Castellón, Peppradre, Azucena y Floreal Sanz. Clausurando este recital la que niña también fué, compañera Pilar Floreal, con «Noche de Reyes». Al terminar el acto el compañero Guillén agradeció el concurso moral de todos, en esta fiesta, para que grabara en el corazón de los niños y en el de los que hemos de jado de serlo, el verdadero concepto de la solidaridad humana.

«La Fiesta del Niño en Montauban» razones aquella solidaridad inesperada. No quisieramos terminar este pequeño informe de la fiesta sin señalar el bonito concurso de nuestros niños que recitaron bellas poesías, escuchamos con deleite a las niñas Ceres y Mireille Borraz, Garciaandia, Castellón, Peppradre, Azucena y Floreal Sanz. Clausurando este recital la que niña también fué, compañera Pilar Floreal, con «Noche de Reyes». Al terminar el acto el compañero Guillén agradeció el concurso moral de todos, en esta fiesta, para que grabara en el corazón de los niños y en el de los que hemos de jado de serlo, el verdadero concepto de la solidaridad humana.

CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA DE «CNT»
Clemente J. Nevers (Nièvre): recibido giro y carta. De acuerdo pago suscripciones. — Rondos P., Thuir (P.-O.): queda pagado paquete hasta fin de año. — Navarro M., Brest (Finisterre): con tu giro abonas las diez suscripciones hasta 30-9-54. — Ruiz, Garrido, Sánchez y Bano, de La Ricamaría (Loire): pagas primer trimestre 55. — Royo R., de Montceau-les-Mines y Marcos C., de Ciry-le-Noble (S.-et-L.): abonás año 1955 de «CNT» y «Cénit». — Navarro A., Nimes (Gard): de acuerdo, pagas hasta núm. 505 y primer trimestre J. Vermet. — Rionda y Lamiel de Realville (T.-et-G.): abonás el primer trimestre 55. — Sau P., Vendome (L.-et-Ch.): pagas hasta núm. 505, resta 30 fr., pro-España. — G. M. C. (Castres Tarn): pagas año 1955 «CNT» y «Cénit». — Zamora J., Ax-les-Thermes (Ariège): abonas el primer trimestre 55. — Mínguez F., Montrbrison (Loire): pagas cinco suscripciones primer semestre 55. — Sanjuan M., Bedarieux (Hérault): de acuerdo con tu último giro. — Morales M., Poujols (Ht): pagas año 1955.

Martin, de Aubervilliers (Seine): recibido giro, abonas primer semestre 55. — Abadía de La Motte d'Avellans (Isère): ídem primer semestre 55. — Ortelis P., Plouedren (Finisterre): pagas año 1955. Entregamos 500 francos pro-España. — Rambla J.A., Barjols (Var): abonas primer trimestre 55. — Vinuesa J., Montauban (T.-et-G.): ídem, año 1955. — Meseguer J., Chateau Roquevidal (Tarn): pagas primer semestre 1955. — Soto V., St-Laurent (Aude): ídem, hasta 30 septiembre 55. — Miguel A., Nohant (P.-de-D.): distribuimos giro como indicas, conformes. — García O., Gressac (B.-du-Rh.): coincidimos con tu última liquidación. — Torres J., Gagnières (Gard): tienes pagado hasta 30-6-55. — Ruiz F., Combrailles (P.-de-D.): abonas año 1955.

Journal Imprimé sur les presses de la SOCIÉTÉ GÉNÉRALE D'IMPRESSION (Coopérative Ouvrière de Production) Aélière, 91, rue de la Tannerie — Téléphone: Capote 89-73 — T O U L O U S E — Le Gérant: Etienne Guillemou

co «La Hora», que se retiró y renunció a su banca en vista de la actitud de la barra, que lo insultó porque se oponía a la ratificación. La mayoría de los diputados expresaron que los nuevos contratos vienen a beneficiar al país, ya que la Compañía se compromete a pagar el impuesto del 30 por ciento sobre las utilidades y de dos centavos por cada rano de bananas que exporte. También, se devuelve a la Compañía la mayor parte de las tierras que le expropió el Gobierno anterior y queda cancelada la reclamación de 15 millones de dólares que había hecho el Departamento de Estado norteamericano por dichas tierras.

Un grupo de hombres de ciencia inició nuevos estudios sobre los rayos cósmicos, las misteriosas partículas nucleares de elevada energía que proceden del espacio interplanetario. Al desputar el día se lanzó un globo de material plástico de 27 metros de diámetro, con instrumentos que bajaran a tierra en paracaídas al llegar el aerostato a una altura de 27.000 o 30.000 metros.

Se realizan los estudios en la base aérea de Goodfellow. Están a cargo de físicos de diversas Universidades norteamericanas y son patrocinados por la Oficina de Investigaciones Navales y la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos. Se lanzaron al espacio, en total, doce globos semejantes antes de ponerse término a la labor.

La Oficina de Informaciones Navales informó que comenzó estos estudios hace ocho años, y que los ha realizado en distintos lugares entre el Ecuador y el Polo Norte. En vista de la prosperidad de que goza actualmente Europa y del énfasis que, según se cree, pondrá el Gobierno norteamericano el año próximo en el comercio internacional y la reducción de las restricciones al mismo, los productores y exportadores de Estados Unidos se muestran preocupados por la competencia a que probablemente deberán hacer frente. Alemanes, británicos, holandeses y japoneses están sentando sus reales en mercados que hasta ahora dominaban los norteamericanos. El factor de los costos tendrá gran importancia en esa lucha. Los norteamericanos ya estudian cómo reducirlos, y lo mismo sucede en los países extranjeros. Japón se está esforzando seriamente por modernizar su anticuada industria, y los hombres de negocios de Holanda, Gran Bretaña, Francia y otras naciones toman medidas en el mismo sentido.

DE INTERES PARA LOS REFUGIADOS	
A partir de esta fecha, los refugiados no deben solicitar el CERTIFICADO DE USO ADMINISTRATIVO para la renovación de la «Carte de Séjour». Solamente con la presentación del Certificado de Nacionalidad, en período de validez, es lo suficiente, para que la Prefectura facilite el documento de identidad.	
LA SECRETARÍA JURÍDICA DEL S. I.	

Suscripción pro-España oprimida

Comisiones de Relaciones:	
C. de Relaciones del Ariège	10.000
C. de R. de Rhône-Loire	20.000
C. de R. de Provenza	15.830
C. de R. de Hérault-Gard-Lozère	32.020
C. de R. del Tarn	20.000
C. de R. de Dijon-Nevers	5.350
C. de R. de Aude-P. O.	40.000
C. de R. de París	40.000
C. de R. de Savoie	20.000
C. de R. del Tarn	20.000
C. de R. del Cantal-Corrèze-Haute-Vienne	18.825
C. de R. del Alto Garona	22.560
TOTAL	264.585

Federaciones Locales y Donativos varios:	
M. Navarro, de Venissieux	750
A. Castelón, de Venissieux	750
A. Enriño, de Venissieux	220
Compañero Lluch, de Toulouse	375
P. García, de la F. L. de Sisteron	100
José García Oliver, de Marsella	1.000
F. L. de Marignane	2.400
F. L. de Gap	1.500
F. L. de Marsella	550
F. L. de Decazeville	15.000
F. L. de Labastide-de-Levis	6.000
F. L. de la Grand-Combe	215
Colecta hecha en chantier H. L. M., Compagnie Montpellièr Astro:	
F. Solá, J. Clararunt, V. Beronguer, X. J. Canals, R. de Solá, B. Richarte, R. Rico, V. Jesús, Mouléou, A. Bayarri, T. Cid, V. Lavarías, A. Ganga, L. V., M. G., Total	2.600
F. L. de Mende	1.680
F. L. de Lunel	1.528
Del Grupo Cultural Popular, de Burdeos. Ben. festival 28 nov.	5.000
M. Pitarch y G. García, de Labastide-Rouairoux	600
R. Carbonel, de Canet d'Aude	460
F. L. de Marmande	2.000
F. L. de Mazaubert y Lu, de Burdeos	430
F. Avilés, de Les Bordes	1.000
R. Salamé, de Caunes	750
F. L. de Gray	2.425
F. L. de Entrains	1.900
A. Dominguez, de Portugal	260
L. Tejerina, de Villefranche-sur-Saône	750
F. L. de Mirepoix	3.000
F. L. de Torrelles	2.250
F. L. de Marsellette. De varios españoles	1.300
F. L. de Fourques	800
E. Somalo, de Labourd	250
F. L. de Blaye-les-Mines	10.000
F. López, de Saint-Chéy-d'Apcher	200
F. L. de Pau	3.500
E. Nadal, de Lunéville	1.000
J. Ibarra, de Auch	480
Pedro Mateu, de Grenoble	5.000
Serarols y Enfadado, de Burdeos. Ben. festival del 12-12-54	13.000
Grupo Cultura Popular, de Burdeos. Ben. festival del 12-12-54	400
E. Mirón, de Avignon	3.000
F. L. de Gaillac, el festival de 5-12-54	200
M. Rojo, de Rosiers-d'Egletons	3.000
X., X., y X., de Toulouse. De la fiesta del día 27-12-54 en casa Sarfati	2.000
F. L. de Villefranche-de-Lauragais. Correspondiente al mes de abril; no publicado por omisión	2.000
Un grupo de compañeros de Laroque-d'Olmes: J. García, J. Freixas, E. Frauca, V. Alberich, J. Adell. Total	1.600
F. L. de Nantes. Uno más, Eliseo Tortosa, E. Ginesla, J. Canals, G. García. Un compañero, J. Fábregas, L. Rubio, F. Nicolás, D. Cuevas, M. Sánchez, J. Corominas, A. Ibáñez, P. Usón, F. Román. Total	4.900
F. L. de Labastide-Rouairoux, noviembre	1.400
F. L. de Pierrefitte, noviembre	4.400
G. Rodriguez, de Champigny	500
E. Solá, de Douzens	260
J. Casas, de Belfort	1.800
J. Reolid, de Champlémy	400
F. L. de Seysses	500
F. L. de Villefranche-de-Lauragais	1.000
F. Faus, de Marmande	440
TOTAL	116.113

RESUMEN	
Comisiones de Relaciones	264.585
Federaciones Locales y Donativos varios	116.113
Total recaudado en diciembre 1954	380.698
Suma anterior	1.788.161
Total recaudado del 1-8-54 al 31-12-54	2.168.859

Contrapunto MEXICANO

Encuesta en torno a problemas de la C. N. T.

OPINA LA MILITANCIA CENETISTA EN MEXICO CON RELACION AL FUTURO DE LA CONFEDERACION NACIONAL DEL TRABAJO

(Crónica de nuestro corresponsal en México)

MEXICO, D.F., enero 1955.—Considerando este corresponsal que, al iniciarse un nuevo año en el exilio, era urgente una valoración de nuestros propósitos proyectados al futuro, estimé conveniente efectuar una serie de entrevistas que pulsaran el sentir de varios compañeros (viejos militantes) encuadrados — todos ellos — en el seno de la Delegación de la C.N.T. en México. Estos cambios de impresiones y el deseo de que amplien lo más posible, pueden constituir un razonado exponer de nuestros problemas.

I. — PREAMBULO NECESARIO

Se me objetará que alguna de estas cuestiones debieran ser tratadas — con preferencia — en las asambleas orgánicas, a lo cual contestaré que SI debe hacerse, en lo que a detalles o concreciones se refiere, pues que las reservas mentales deben airearse para limpiar las prevenciones tontas y castadoras. Nadie pretende y esa es premisa firmemente establecida, salir de los cauces confederales; por el contrario, es un propósito de insustentación a la viscerosa militancia cenetista que, aunque fuerte, precisa de constante observación. En inmediato fortalecer la acción confederal e improrrogable el conseguir una mayor comprensión de las ideas en los círculos juveniles — futuro armazón confederal — pues la simiente no debe abandonarse, en esta prologación física de aspiraciones y luchas idénticas que fueron caras a los viejos y denodados corazones que van quedando por el camino. Vaya a ellos dedicada esta serie de entrevistas que mejor pudieran llamarse escarceos en mentes cenetistas.

2. — UNA INVITACION Y UNAS PREGUNTAS

El corresponsal, urgido de tiempo, creyó más factible redactar una carta-cuestionario que remitió — en ocasiones — y entregó en mano — en otras — a los compañeros requeridos a contestar. Esta encuesta puede prolongarse todo lo que sea necesario y no pretende circunscribirse a las personas primeramente entrevistadas; las opiniones expresadas representan únicamente el sentir de las personas que las emiten y no corresponden — necesariamente — a las actuales reglas de actuación orgánicas.

El texto de la carta enviada a los entrevistados es el siguiente: «México, D.F., diciembre 1954. — Estimado compañero: Creo de gran utilidad celebrar una encuesta entre

varios compañeros — tú te encuentras entre ellos — para verificar un examen de la situación que guarda en la actualidad la organización confederal, en particular; la emigración, en lo general, con vistas a la solución del problema español. Quizás vuestra respuesta sea una luz valiosa que, enfocada noblemente en nuestros errores, los elimine. Se trata de apuntar soluciones en una serie de «reportajes-entrevistas» y deo a vuestra elección el contestar todas o alguna de las preguntas que os hago a continuación. Fraternalmente.

1.—¿Qué camino debe seguir la C.N.T. para afrontar el problema español complicado por los recientes pactos concertados por Franco con los Estados Unidos y la Santa Sede?

2.—¿Pueden existir caminos que mejorarian la acción confederal con vistas al futuro; de ser así: cuáles son — en tu opinión — y en qué forma podemos penetrar en ellos?

3.—Debe la C.N.T. mejorar su propaganda para la mayor comprensión de sus ideas en los círculos juveniles. De ser así: ¿qué solución apuntar para su realización entre las F.I.L. y la C.N.T.?

4.—Me agradecería tu opinión en torno a la situación que guarda la emigración y los problemas a que debe enfrentarse.

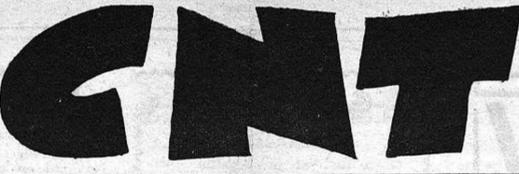
5.—¿Qué opinión te merece una probable restauración monárquica?

6.—¿Deseas emitir algún concepto en torno a alguna cuestión no tocada en estas preguntas?

Cada pregunta — sin que sea necesario repetir el enunciado respectivo — será contestada encabezando el principio, con el número correspondiente.

Adolfo HERNANDEZ

N. de la R. — Iniciaremos a partir del próximo número las respuestas a la encuesta de nuestro dinámico corresponsal empujando por la de Jaime R. Magriñá.



ACEVEDO HERNANDEZ

(Cónica de nuestro corresponsal en Chile)

ANTONIO Acevedo Hernández — escritor chileno de 69 años y 40 de excelente labor teatral, autodidacta que ha reunido 50 libros, 40 obras teatrales, cientos de cuentos para niños, miles de artículos y crónicas periodísticas — es un hombre tenaz, talentoso y rebelde. Sólo con eso bastaría para hacerse acreedor a esta humilde crónica. Pero Acevedo Hernández ha sido acreedor, además, este año, con el Premio Nacional de Teatro. Aquí se puede asegurar que los miembros del jurado que lo señalaron como merecedor del premio, tuvieron el mejor de sus aciertos.

Vale la pena anotar sus nombres: Juan Gómez Millas, Rector de la Universidad de Chile; Santiago del Campo, exitoso escritor y director de la D.I.E.; y Antonio Romero (Crítico), conocido caricaturista exiliado español republicano y reputado crítico de arte. Los dos restantes que votaron en su contra son también autores de teatro: ¿Extraña coincidencia, no?

Las cualidades indiscutibles y la voluntad de estudio han hecho posible que este hombre singular — jamás cultivó el apoyo oficial — y antes de ser escritor fue vendedor ambulante, peón, leñador, carpintero y tramitador — haya logrado que por fin se le reconozca oficialmente sus méritos al serle otorgado el preciado galardón.

Hacia ya mucho tiempo que el autor de «Chafarillo» — el año pasado fue presentada esta obra por el Teatro experimental, en una adaptación que despertó el interés del público y de la crítica — había abordado el camino de arte «aprendiendo» mientras escribía y sin importarle la opinión de críticos como aquél que en cierta oportunidad lo insultara diciendo: «¿Cómo un carpintero de apellido de gallinero puede meterse en las letras?» No es cosa del otro mundo

pensar que la miseria haya sido uno de sus mayores estimulantes. Si bien no estamos suficientemente preparados para juzgar el estilo y la posibilidad de permanencia de su obra — por otra parte el momento y el espacio que disponemos no se prestan a quiera para intentarlo — sí podemos decir que la lectura de su drama «Arbol Viejo» — del que gentilmente el autor nos obsequió una copia — hace tres años — nos causó una impresión tan honda que aún de vez en cuando nos atañe. El tema de la obra es común y si se quiere bastante gastado; pero la forma de tratarlo, darle vida y sentimiento, muestran la mano y el corazón firme de un maestro. «Arbol Viejo» fué vertido al cine, pero no conocemos la película, por lo que no abstendremos de opinar sobre esta «Arbol Viejo» — en forma cruda y objetiva — expone las penurias e inicia explotación, sufren esos humildes seres olvidados que todos los días nacen y mueren y traspasan las barreras que marcan las negras bocas de las minas. Antonio Acevedo, clama, desde sus entrañas ancestrales de explotado, contra tamaña injusticia perpetrada en nombre de una sociedad indiferente. El fondo de esta obra es la verdad y el arte, cuando se conjugan. Y las dos mil y tantas representaciones de su obra «Arbol Viejo», nos evitan el compromiso de las referencias que sobre ella desearíamos hacer.

El agradecido autor escribe normalmente «El hombre que no supiere Dios». Varias de sus obras han sido traducidas al inglés y al francés y es posible que su más reciente libro «Cain», sea estrenado teatralmente en Londres y París. Un hombre como el que nos ocupa, tenía que ser, naturalmente, antifranquista y gran amigo del pueblo español a quien admira y considera para la única esperanza posible para realizar la hermandad — igualitaria y pacífica — entre Madre Patria y los pueblos de Iberoamérica.

Señalado en repetidas oportunidades como serio candidato al Premio Nacional de Literatura, se expresa en esta forma: «Mucha gente me critica el ser poco fino al escribir, pero que los ambientes que describo son demasiado reales. Pero olvidan que hablo de lo que vi y viví, y que por lo tanto, el lenguaje de mis libros tiene que ser real. Mal podría yo escribir obras de clase media o de alta sociedad, si no las conozco por dentro. Soy del pueblo y escribo sobre el pueblo.»

JAVIER DE TORO



VALENCIANA

ENTRE las numerosas obligaciones del embajador franquista en París, figura el atender, informar y alimentar a las personalidades «adictas al régimen» que visitan esta hermosa ciudad. Cumpliendo con esta tarea, observó el otro día al obispo de la archidiócesis valenciana con un suculento almuerzo, del que ambas personalidades extrajeron los mayores beneficios.

El motivo de la visita del prelado fué el preparar la peregrinación que va a organizarse para festejar el quinto aniversario de la canonización del valenciano Vicente Ferrer, eminente político que contribuyó eficazmente al coronamiento de Fernando de Aragón, alias «de Antequera». Este valenciano ilustre fué uno de los mejores oradores de aquellos tiempos. Otro valenciano, también orador, Federico García Sanchis, ha salido la semana pasada por los fueros de su paisano con una de sus acostumbradas charlas, en la que dijo que hay que reivindicar el santo porque su vida fué un inintermittente «desahogo a la razón», y por lo visto, el ultramontano está de moda al otro lado de los Pirineos.

La citada peregrinación entra en la lista de los actos que van a celebrarse durante el año actual, que ya ha sido calificado de «vicentino». Se preguntará qué tiene que ver Vicente Ferrer con el fallecido señor Ferrer? Nada. Pero si la capital es ajena, no es Vannes, el pueblo bretón en el que tuvo la desgracia de morir el santo dominico. A su Regrada — dicho pueblo — salen al recibir todos los enfermos, heridos y obesos, y el moribundo — sanado a todos para que no hubiese envidias. A todos menos a sí mismo, se entiende.

La peregrinación, esperan poder celebrarla en el mes de mayo próximo de lo que nos congratulamos, pues aunque no haya mucha expectación por visitar el pueblecillo bretón, faltarán peregrinos que se den una vuelta por esta vieja ciudad y la signencia, la tolerancia, el civismo y la cultura de los parisinos, pueden tener una beneficiosa influencia para cavernícolas y retrógrados.

Francisco FRAK

DIWULGACIONES

Un Congreso de Prospección geológica imaginario

PRESIDIA el Profesor más eminente de aquella Universidad. El más estudioso, el más discreto, el más tolerante. El más enamorado de la Ciencia y de los hombres que la cultivan. Dentro de lo humano era perfecto. Lo sabía todo y parecía que no sabía nada, sobre todo, modesto y respetuoso con el criterio ajeno. Otros profesores figuraban en el estrado, arrogantes, almidonados, engreídos. El hemiciclo de la cátedra estaba colmado de concurrentes. De todas las edades y condiciones. Del país y de otros países. Todos con deseos de ser útiles a la Humanidad, siendo promotores de la Ciencia.

El objeto concreto del Congreso era aportar nuevas luces a la prospección de los minerales, y especialmente de ciertos minerales que interesaban para determinadas industrias golosas de rarezas.

Los rutinarios no se salían de los surcos clásicos, pero los audaces se aventuraban a los murmullos de duda y a los gestos de la disconformidad.

Existía la sabiduría, pero también el temor de perder el prestigio conseguido con la constancia. Además imponía la interrogante de lo nuevo. La desnudez de lo caduco ante el zarzapeto de lo naciente.

Los sondeos eran el medio clásico y preferido para alamburar las riquezas naturales y ocultas entre las capas de la tierra. El medio más generalizado era una cuchilla, proclama la bondad de una nueva teoría: la de la prospección geo-botánica. Son las plantas, voces su autor, las que ponen en comunicación al mundo subterráneo con el mundo superficial. Y a su análisis nos hemos de atender para captar la realidad de las promesas ocultas. Merecía atención especial, por su novedad esta sugestión. Otras cosas de mayor rareza se habían consolidado con el tiempo y la experimentación.

Cundieron las discusiones y los movimientos afirmativos con las cabezas. Farcían agitados por los temas y los nervios reclamaban calma, un sedante a su excitación. Un compás de espera y de reflexión.

Pero, sin esperar más, un congresista, el más modesto, el ajeno a todas las teorías, el indiferente a todos los conculpados, el sereno ante todas las tentaciones, llamó la atención general con su sonrisa y sus elocuentes movimientos de cabeza negativos. Respondía a las iniciales A.C.L. y sus estudios eran siempre encaminados hacia el banderín que lleva el aforismo: «En busca de la Verdad, ante todo». «Señores congresistas — hubo de proferir — busquemos la verdad, cuyo camino es la impersonalidad y la serenidad, y pensemos en la Morfología, es decir, la ciencia de las formas. Ante todo, el indiferente a todos habréis notado la diversidad de formas entre los miles de tipos, que algunos se parecen entre sí, pero no habréis hallado nunca dos exactamente iguales, pero que, aunque no haya habido identidad habrá habido parecido o aproximación; este caso denota idéntica o parecida composición interior.

«Yo propongo un nuevo sistema de prospección minera por medio de la fotografía panorámica, que nos dará, además, los datos suficientes, para, siguiendo y ampliando los trabajos del gran geólogo francés Lapparent nos dará medios de desarrollar la ciencia nueva llamada la Paleogeografía (antiguas geografías) base todo esto, bien coordinado, para ganar la batalla a los minerales escondidos.

«Sabéis de sobre el parecido que ofrecen entre sí dos regiones volcánicas, arcosillos, calizas, graníticas, aluminosas, y modernamente las carboníferas, petrolíferas, etc. Pues bien, por el sistema que propongo, en poco tiempo y mínimo gasto podríamos obtener el mapa mineralógico de un determinado país, de un continente, o del mundo, si los habitantes se unieran para la riqueza colectiva como se han unido siempre para la destrucción y la pobreza general. Bajo este aspecto yo creo posible la regeneración humana y el predominio de la paz. Es la ciencia, pero ha de ir unida a

inmoralidad transcurridos, muchos o todos, sentirán el remordimiento no por no haber llevado al (Pasa a la página 2.)

la buena voluntad y no creo imposible llegar a esta halagüeña solución, a pesar de todos los pesares. He dicho.» Una bomba no hubiera producido mayor estrépito y más desolación. Habíamos atacado los intereses personales y enaltecido los colectivos, y era la ambición y la codicia que rechinaban sus dientes. Dice Conan Doyle que es perfecto quien vive sin enojos y muere sin queja, pero el hombre, por regla general, prefiere las sendas tortuosas a los amplios caminos de la verdad. Abandoné la agitación y los rugidos. Fumé a un ríñon del parque a meditar aturdido, y una leve sensación de cansancio y de sueño me alejó del mundo breves instantes. Desperté y reconocí que el Congreso no se había celebrado. Todo había sido ilusión y vanos deseos de humanismo. Más valía así. Las fieras guardaban sus uñas para mejor ocasión.

por Alberto Carsí

Cuando del clamor general surge una voz que no es sídencia sino el eco de un nuevo criterio. Ello agita todas las voces, y rompiendo de una cuchilla, proclama la bondad de una nueva teoría: la de la prospección geo-botánica. Son las plantas, voces su autor, las que ponen en comunicación al mundo subterráneo con el mundo superficial. Y a su análisis nos hemos de atender para captar la realidad de las promesas ocultas. Merecía atención especial, por su novedad esta sugestión. Otras cosas de mayor rareza se habían consolidado con el tiempo y la experimentación.

Cundieron las discusiones y los movimientos afirmativos con las cabezas. Farcían agitados por los temas y los nervios reclamaban calma, un sedante a su excitación. Un compás de espera y de reflexión.

Pero, sin esperar más, un congresista, el más modesto, el ajeno a todas las teorías, el indiferente a todos los conculpados, el sereno ante todas las tentaciones, llamó la atención general con su sonrisa y sus elocuentes movimientos de cabeza negativos. Respondía a las iniciales A.C.L. y sus estudios eran siempre encaminados hacia el banderín que lleva el aforismo: «En busca de la Verdad, ante todo». «Señores congresistas — hubo de proferir — busquemos la verdad, cuyo camino es la impersonalidad y la serenidad, y pensemos en la Morfología, es decir, la ciencia de las formas. Ante todo, el indiferente a todos habréis notado la diversidad de formas entre los miles de tipos, que algunos se parecen entre sí, pero no habréis hallado nunca dos exactamente iguales, pero que, aunque no haya habido identidad habrá habido parecido o aproximación; este caso denota idéntica o parecida composición interior.

«Yo propongo un nuevo sistema de prospección minera por medio de la fotografía panorámica, que nos dará, además, los datos suficientes, para, siguiendo y ampliando los trabajos del gran geólogo francés Lapparent nos dará medios de desarrollar la ciencia nueva llamada la Paleogeografía (antiguas geografías) base todo esto, bien coordinado, para ganar la batalla a los minerales escondidos.

«Sabéis de sobre el parecido que ofrecen entre sí dos regiones volcánicas, arcosillos, calizas, graníticas, aluminosas, y modernamente las carboníferas, petrolíferas, etc. Pues bien, por el sistema que propongo, en poco tiempo y mínimo gasto podríamos obtener el mapa mineralógico de un determinado país, de un continente, o del mundo, si los habitantes se unieran para la riqueza colectiva como se han unido siempre para la destrucción y la pobreza general. Bajo este aspecto yo creo posible la regeneración humana y el predominio de la paz. Es la ciencia, pero ha de ir unida a

Fichero Jorge Bernard Shaw

DRAMATURGO, crítico y reformador irlandés. Dejó la escuela a los 15 años para trabajar en Dublín en la oficina de un corredor de fincas rurales, y en 1876, pasó a Londres con su madre y dos hermanas; la madre enseñó música y él enseñó inglés, tarea que no abandonó nunca más, ganándose la vida de este modo; estudiando por su cuenta y dedicándose con escaso éxito al periodismo, hizo sus primeras armas literarias. Entre 1876 y 1883 escribió cinco novelas («Immaturity», «The Irrational Knot», «Love Among the Artists», «Cashel Byron's Profession») y «An Unsocial Socialist», ninguna de las cuales fué aceptada para la publicación. A poco de convertirse al socialismo (en 1882), empezó a ejercer la crítica artística, literaria y musical en el «Star», «Pall Mall Gazette», y «The World», siendo después crítico teatral de la «Saturday Review».

Los Protestantes protestan

(Viene de la página 1)

guiendo al niño toda la vida: en el ejército no puede negarse un soldado a otro más que a arrojarse al paso del Santo Sacramento, algo que pertenece a la religión protestante o a cualquier otro credo político, filosófico o religioso. Un marino protestante que se negó a ello alegando ser protestante fué brutalmente apaleado y llevado a mal estado al hospital y a consecuencia de los malos tratos sufridos murió José Madrid — que ése era su nombre — en el Ferrol.

No cabe duda que los protestantes tienen razón en protestar recordando el abolengo de la Iglesia evangélica y los insultos que frecuentemente tienen que soportar en España por el fanatismo de la religión católica apostólica y romana. Pero nosotros los que no somos ni comanos ni evangélicos ni estamos atados a ninguna rama del Consejo Eucuménico de las Iglesias nos cae el alma a los pies cuando vemos citados textos escritos por Calvino que asesinó en la hoguera, en Ginebra, a Miguel Servet.

Vicente ARTES

La ambición franquista no tiene limites

POR su colaboración con el Eje, con el fascismo italiano y con el nazismo germano de Hitler, la España franquista ya fué condenada antes de que se terminara la segunda guerra mundial.

Dichos conculpados le habían prestado toda ayuda moral y material, para vencer al pueblo español que por espacio de tres años luchó, como un titán (abandonado, gracias a la no-intervención) por los fueros de la libertad y de la justicia de los pueblos.

Las pruebas de la colaboración franquista con Hitler y Mussolini, eran tantas y tan evidentes que acreditaban el título de criminal de guerra que se aplicó a Franco. El caudillo de todas las Españas reunidas, traidor a su honor y a su pueblo, con la carga en su conciencia de más de un millón de muertos, tenía bien merecida — con sus compinches — una horca en Nuremberg.

Pero los prestidigitadores de la política y de la democracia, que ya tenían segundos pensamientos sobre la noble y futura utilidad del dictador español, hicieron la cuerda en aras de los «santos intereses» capitalistas y «democráticos». Y no es que no hubiera más cuerdas que encontrar para la operación (dos refugiados y el pueblo español las hubieran fabricado a miles), es que no se quisieron encontrar para así perdonarle la vida. Parecía que, como los comunistas en cierta ocasión, que compararon toda la edición de «El zero y el infinito» de Koestler, para que no pudiera ser leída por el público, los jueces del proceso citado, compraron toda la edición de cuerdas válidas para tal ajusticiamiento. Así se salvó el liliputiense español, que España ha de sufrir y resufrir, vivió y coleando y más eufórico que nunca, como si nada hubiese pasado en el curso de la historia, y él se hubiese llamado andana en los hechos ocurridos.

No sólo le perdonaron la vida a Franco «grandes» y «pequeños», sino que ni tan sólo le dieron en las partes pederastas (para que el pueblo español pudiera respirar y decir a gritos toda su tragedia), el puntapie que el decoro exigía y la traición merecía.

Se hicieron frases, grandilocuentes y condenatorias párrafos para discursos, mociones y más mociones condenando al asesino del pueblo español, pero todo quedó y queda en verborrea, en un curso más de retórica, como diría el Abel Martín de Machado, víctima también del franquismo. Las requisitorias de San Francisco, Potsdam y Londres y las que siguieron, a través del organismo de las Naciones Unidas, papel mojado todo, porque ha llevado mucha encina desde entonces, y los hechos se han borrado de las mentes y de las conciencias. Todo papel y más papel, para el polvo y las pollizas de los archivos, que sólo justifica presu-

Correspondencia con el Interior

(Viene de la página 1)

«El otro día leí un artículo en «La Nueva España», firmado por un tal Aldecoa. Según éste, no hay necesidad ninguna en España. Todos vivimos muy bien. Nos permitimos el lujo de frecuentar los bares de mayor o menor postín para comer gambas a la plancha y sorber buenas copitas o copazas de whisky. Y hasta poseemos super-«haigas» para nuestras franquichelas. No le falta razón al plumífero de marras... si entendemos por España a los cabezotes que gozan de la pizana estatal o hicieron lindos y saneados negocios.

«Pero esta euforia no la comparan todos los «antiespañoles» que hemos nacido aquí. Precisamente, hace unos días presentáronse en mi domicilio dos «capitalistas» uno de ellos sin camisa... Después de hablar un rato con ellos cobraron confianza conmigo, y tras darme algunas prendas de ropa dijeron que eran de... (esto lo supuse por el acento) y dijeron que lucharon en el norte durante la gue-

rra. Uniendo la acción a la palabra me presentaron las credenciales, que me convencieron de ser verdad lo que decían. No podían ser más elocuentes: un balazo en el vientre con una cicatriz, el descamiado. Su compañero, un brazo inútil por la parte de la muñeca, caricia de otra bala. Ambos inútiles para el trabajo muscular. Como los puestos burocráticos los tienen acaparados los inválidos y no inválidos del franquismo, estos ciudadanos si quieren malvivir tienen que dedicarse a la mendicidad. ¡Así viven en España los mutilados republicanos!

«Esta muestra, y muchas más que callo, desmienten categóricamente lo que dijo este gobierno hace un tiempo cuando pretendía traer a nuestros inválidos que viven en el extranjero. Aquel ofrecimiento, como todos los que hace esta gente, era un anzuelo para pescar incautos y a la vez presumir ante los babiecas de puertas afuera de que ellos, los franquistas, son muy humanitarios...»

“LA VIRGEN ROJA” MADRILEÑA

LOS sobresaltados paladeadores de lecturas máccarthystas se habrán preguntado alguna vez si en la metrópoli del anticomunismo habrá un día un solo de los autores «best-sellers» capaz de darnos una definición decente del comunismo. Pues se la el caso, que el ciudadano medio norteamericano se confiesa incapaz de distinguir un amanuense de Malenkov, de un funcionario de Roosevelt o Truman. No obstante, merced al celo y perspicacia de editores y escritores de novelas de «misterio» — léase policíacas — el público lector estadounidense está perfectamente al corriente sobre un género que podríamos llamar erudito: el del anarquismo español.

Aclaremos que el anarquismo español acaba de merecer los honores hospitalarios de la sorprendente y prestigiosa revista «The American Weekly», que en su número del 5 de diciembre último inserta sobre el mismo, aunque bajo forma de narración literaria, toda una pieza documental. Su autor es nada menos que Ellery Queen, romancista que se ha hecho millonario con más de cien libros sobre crímenes espeluznantes. Como garantía de seriedad, los editores hacen preceder el relato de la siguiente «mise au point»: «Escritos especialmente para «The American Weekly», los datos de estas series han sido tomados de los archivos oficiales y fuentes confidenciales. Para proteger a las personas implicadas Mr. Queen ha disfrazado su identidad con nombres supuestos.»

Y vayamos a la narración de Queen posomamente titulada «The Red Maiden of Madrid» (La virgen roja de Madrid).

ción literaria y dudosamente fidedigna del autor millonario, punto de reunión de cejijuntos revolucionarios y mujeres emancipadas. Pero Blanca Segura desdénaba las tácticas de esos «forajidos» obsesos del terror y el crimen». Soñaba ella en una sociedad sin gobierno ni autoridad, compuesta de superhombres y superhembras prefabricados mediante el secreto ocultismo de la ciencia eugénica.

por José PEIRATS

Era Segura todavía joven cuando tomó la determinación de dar el salto hacia la posteridad. Podía crear ella el prototipo masculino del futuro mediante la colaboración estrictamente circunstancial de consorte idóneo. Lo escogió cuidadosamente en la persona de un marino danés que había salido a tierra de un mercante en Cádiz. Era todo un wiking, musculoso, de ojos azules, bello y hasta flemático; lo suficiente para someterse sin protestar al «test» sin amor, pues al decir de «La Hacha» éste no es más que un curioso prejuicio burgués contrario a la biología ácrata.

Blanca Segura dió, pues, el pasaporte a su «Pato Donald» tras las sesiones genéticas de rigor, rigurosamente cronometradas. Pero

a la hora de la verdad resultó salir el tupo por la culata: el esperado superhombre fué toda una superhembra; el más bello ejemplar de mujer soñado por la eugénista dama; cabellos de oro, ojos azules, encantos de fuego, inteligencia de infierno.

«La Hacha» traspasó su negocio a patibulario colega para mejor dedicar su tiempo al cultivo de aquella diosa griega, con tanto éxito que los 18 años dominaba ya siete idiomas, se había doctorado en todas las ciencias y escrito libros sobre las infinitas variantes de la sexosociología revolucionaria.

Durante años espío en vano la madre en la hija el menor sinti-miento romántico, con resultado satisfactorio, pues los profesores habían vertido en ella toda su fría ciencia hasta saturarla como una esponja. De ahí sus fulminante aparición en el cént. tempestuoso de la política. Su voz autoritaria sobresalía en mítines y reuniones secretas hirvientes de encapuchados terroristas. Los ojos magnéticos de «La Virgen Roja» arrebataban a las masas, con la natural complacencia de «La Hacha» que se sentía orgullosa del fruto prefabricado de sus entrañas y cerebro; de la superhembra que guaría un día a las muchedumbres hacia la sociedad anarquista.

Pero... Un arrogante oficial del ejército, de noble cuna, prematu-

ramente canoso, pero con la prestancia aguerida que le daba un sablazo cicatrizado en el rostro, asistió por curiosidad a un discurso de la «Virgen Roja». Y bastó un saludo para encender la pólvora. El borrador estruado de un incipiente poema puso a «La Hacha» sobre la pista del incesto ideológico:

—¿Consentirás que un cerdo de soldado, un reaccionario, con sangre de Borbones en las venas, eche abajo toda mi obra?

Y en la niña esta frase de «boler» tropical:

—¿Sucedió tan de repente... Sólo sé que la amo.

Y aquí el incuestionable final de película:

—¡Hija mía, concédeme siquiera un día... un día de campo. Tú y yo a solas, como en los viejos tiempos.

Y ocurrió en el campo. Después del vino, la hizo acostar en el césped, a la sombra de un árbol. La virgen durmióse al amparo de una vieja canción de cuna. Y dormido que hubóse se levantó «La Hacha» con la que había partido la leña para alumbrar el fuego del pic-nic. Y ¡zas! descaurizó a la bella durmiente. Reanímó seguidamente la pira con grandes brazadas de ramas secas para arrojar en aquel infierno hasta el último mendrillo de la «Virgen Roja».

No dice el autor si sabió a fañón trufado tan exquisito bocadillo a «La Hacha».