

ESPAÑA LIBRE

CNT • ORGANO EN FRANCIA de la CONFEDERACION NACIONAL del TRABAJO • AIT

TOULOUSE. 2 de Octubre DE 1949 - AÑO V - Nº 175 - HEBDOMADAIRE - PRECIO: 12 FRANCO

NO HAY PROBLEMA DESDEÑABLE

Los problemas surgen y se evidencian cuando llega su hora, no cuando nuestro deseo los requiere. Cuando una necesidad se deja sentir, el ingenio del hombre busca el medio de satisfacerla. Si sus fuerzas son pocas, busca el necesario complemento en aquellos que se hallan en parecido caso; y la asociación ha nacido.

La C. N. T., los Sindicatos obreros, son eso: volumen de productores a quienes ligan unos intereses y el imperativo de hallar soluciones prácticas a los problemas que de aquellos derivan.

El peor enemigo

En los momentos de peligro y en las horas trágicas, cuando los hombres deben hacer un codo a codo, para defenderse de todos los inconvenientes tendidos en el camino de la lucha. Luchar en los instantes de bonanza, carece de grandeza y desprendimiento. Pero proseguir en el combate, resistiendo con gallardía y serenidad de espíritu la prueba del dolor y los azotes de la desesperación, es una actitud que valoriza a los temperamentos fuertes, que descubre a las voluntades tesonerías y abnegadas.

Hay muchos hombres que creyendo ser auténticos revolucionarios no hacen más que malograr la obra gestada por la revolución. Y es que en el campo social como en todos los movimientos organizados, al lado del idealista creador, siempre se encuentran los explotadores de oficio y los que tienen una dudosa procedencia.

El que no sabe lo que cuesta dar forma y esencia a una idea, quien desconoce los sinsabores que la lucha proporciona, no está capacitado moralmente, para recibir el choque aplastante del fracaso material. Los hombres que por simple azar de la vida logran medrar dentro del movimiento obrero, consideran que la lucha por la emancipación es como una especie de danza entre los luchadores y los acontecimientos. Y acostumbrados a jugar con los intereses ajenos, hacen lo mismo que ciertos comerciantes, dedicándose a usurpar el acervo común en los períodos en que los precios suben, mientras que otros logreros, aprovechan de los demás, en la época en que los precios de los artículos están en baja...

Quiénes hemos presenciado la derrota del pueblo español en su guerra social contra sus enemigos todos, viendo al propio tiempo, como se hundía la nave de la revolución en la oscuridad despótica, sabemos lo que representa sostener los cuadros militanciales puestos en constante peligro. Porque mayor dolor que el de ir a parar a la cárcel, al destierro prolongado, o al piqueta de ejecución, es el de contemplar en la impotencia como toda la obra social levantada por varias generaciones, se viene a tierra lo mismo que un fantástico castillo de naipes.

Digna de encomios y reconocimientos es la tarea del teórico que traza las bases doctrinales de un ideario. Meritoria y elogiosa es la gesta del combatiente que batalla para conquistar una finalidad noble y ambicionada. Y portentosa es la acción del que sabe transformar las ideas en realidades. Pero altamente revolucionaria es la obra, del que viendo partidos los ensueños, fracasadas las luchas, y destruidas las realidades forjadas, sabe comenzar nuevamente su misión de idealista infatigable, para conseguir que los esfuerzos de todos los hombres no sean estériles.

Hay que volver al trabajo restaurador y efectivo partiendo de la nada al todo. Se impone una lucha consciente contra los vicios y los errores causantes de la hecatombe colectiva. El peor enemigo que tiene la revolución no es el tirano que encadena nuestros cuerpos ni el verdugo que va segando cabezas, sino el individuo destructor de las propias fuerzas quebrantadas que tratan de organizarse en la entraña misma de la derrota y la tragedia. Porque esta clase de revolucionarios, son como el especulador que buscando la oportunidad de la quiebra ajena, que fomenta y cultiva, saca partido de todo, despreciándolo todo.

Faltos de una sana moral, los individuos de turbio origen tratan de ocupar los puntos más estratégicos si los revolucionarios sinceros no saben fortificar sus filas de combate. Y guiados por intenciones condenables, dedicanse a exaltar pureszas que no sienten, para romper lo que nunca fueron capaces de practicar: el altruismo moral, la cordialidad entre los idealistas de diversas tendencias, y el sentido conciliador que es la fuerza más poderosa de todo movimiento revolucionario.

Los individuos de mala fe, nacidos para destruir la potencia de los movimientos emancipadores, lanzan piedras picudas contra las fuerzas que luchan con objeto de abrir nuevos caminos en la vida del progreso y la razón. Y si los revolucionarios no quieren perecer entre las locuras del odio propagado por los advenedizos perversos, el primer cerco que deben romper es el que levantan todos aquellos que sin haber hecho nada útil por las ideas, por la lucha y por el trabajo, se consagran a impedir que los cuadros de la revolución encuentren su reajuste orgánico, y su entendimiento interno.

COMENTARIO DE ACTUALIDAD

ESCRIBO esta crónica el día de la Merced, « patrona de todos los presos de España », y recordando lo que me había dicho el compañero que por varias cárceles madrileñas había pasado antes de poderse fugar a Francia...

desde Francia, y que a sus hijos no pueden abrazar...
Alegria que hace llorar. Tristeza que engendra odios. Virtud vencida por la supervivencia de un abrazo infantil y de unas caricias prodigadas por manos tiernas.

Mientras esto pasa en los sitios donde TENEMOS LO MEJOR DE ESPAÑA, en América, se reúnen las Naciones Unidas (simple metáfora) para tratar todos los asuntos, y probablemente, descuidando obstinadamente, el de España...

Y el Sr. Truman, certifica, que la fuerza atómica, ya no es una especialidad occidentalista, sino que la U. R. S. S. la domina también...

Enrique BLANCO

Curioso caso, que nos explicó bien el amigo, éste, que les era concedido por gracia especial de Franco y de la Patrona Santa Mercedes, a los padres que tenían los hijos menores de 12 años, ya que cada año, los compañeros, antes de este día, acuerdan por mayoría, que no recibirán a los hijos, ya que no quieren el favor del tirano, y menos, unido al carro de la labor de las monjas...

Para tensar un poco más el freno, ha nacido, entre la granizada internacional, el quiste del « titismo », que anulará al « trostkismo » todo y existiendo la diferencia, de que, mientras el otro, tenía una cabeza directriz que le dió nombre, éste, tiene una cabeza de la que ha cogido el nombre, sin que la directriz le pertenezca.

Pero es preciso constatar, que hará mella en los aventureros de la política española, y que los Comorera, los Negrin y los Vayo, sacarán buena partida puramente circunstancial, de la ayuda anglo-sajona, y motivos no les han de faltar para demostrar, que el Partido Comunista Español, pasa por una fase o estadio encanallado, ya que han exa-

Cuando los hijos llegan después del tiempo que no los ha visto el padre, y tristes y un poco arreglados en sus vestidos, por la madre que en la calle queda, se lanzan a abrazar al padre idolatrado, la C. N. T., pierde un terreno, que el militante creía que había conquistado, en su olvido de que al fin y al cabo, es un ser humano como los demás...
Y tristeza enorme, de los que antes ya advirtieron a sus familias de que que no fueran a verlos...
Y dolor inmenso, de aquellos, que fueron

Problemas de España Injusticia e Historia

RECLAMADO por trabajos más idóneos con mi formación, había decidido dar por terminada la serie de Problemas que durante unas semanas « España Libre » ha tenido a bien publicar, cuando en sus columnas mismas leí la nota en que se daba cuenta del viaje a Londres del hombre de paja actual que las democracias han buscado para España, es decir, de don Juan de Borbón. Y si en realidad la misma no ha sido capaz de agitar mis « vivencias » como diría Ortega y Gasset, en el sentido de impulsarme a la creación artística, ha tenido la desgraciada virtud de remover hasta lo más hondo el peso de mis temores, provocándome una sorda indignación ante el posible sarcasmo histórico, ante la cruel ironía que, a nuestras espaldas y por nuestra estúpida conducta colectiva sostenida durante un largo decenio, el mundo civilizado y democrático está perfilando.

Todo hombre, más pronto o más tarde conoce su hora de Desencanto. Todo hombre sobre todo si es español, si ha vivido intensamente los acontecimientos de su época, ha conocido, ha palpado la estremeceadora frialdad de la Injusticia. Desde hace años y años la Humanidad no conoce lo que es vivir de acuerdo con sus fines. Ahora bien, lo que es soportable y que incluso a veces encierre cierta calidades de merecido individualmente, es inadmisibles en el terreno de lo colectivo. Ningún pueblo, excepto el judío, ha visto tantos años la cara de la Injusticia, ni ha sido nunca su víctima sostenida como lo ha sido y lo es el español y de un modo tan brutal, universal y bastardo.

Pero el que hayamos sido por todos olvidados, el que hayamos sido por todos escarnecidos hasta hoy, no puede constituir para nosotros ni sorpresa, ni motivo de queja. Antes al contrario. Estamos orgullosos de escribir nuestra historia con sangre de nuestras propias venas. No nos duele el olvido, repetimos, de nuestros contemporáneos. A Inglaterra no ofende quien quiere sino quien puede, dijo un día Winston Churchill. Lo que no toleramos, ni tampoco toleraremos, es que nuestros

contemporáneos demócratas pretendan hacer pasar al pueblo español republicano, — ante los ojos velados de las generaciones futuras, ante la Historia que está aún por escribir, — como una agrupación, un conjunto de rebeldes, de falsarios, de asesinos o simplemente de equivocados.

D. C. SANMARTIN

dos. Alto ahí. Que por el bien de España — circunstancial bien pero bien al fin y al cabo — se busquen y se hallen soluciones, favorables sobre todo, así lo creen, para « ellos », soluciones que no lo son pero parecen serlo; que se apliquen sus fórmulas de conveniencia y que triunfe si quiere, el ensayo, lo aceptamos en aras de la buena intención y del bien de los que en

España continúan aherrojados. Pero que al socaire de una desesperada y estúpida situación — desesperada por empeñarnos en no dejar de ser un pueblo de suicidas bizantinos — se pretenda mitificar el pasado, sacrificando para siempre y ante el mundo, en el espacio y el tiempo, nuestro nombre, nuestra conducta, la razón que nos asiste y nos asistió; que se pretenda dar por bueno lo que hizo Franco, es cosa a la que jamás, entendiéndose bien, jamás, ni por las buenas ni por las malas nos prestaremos.

Quien nos conoce sabe que no somos rencorosos, que detestamos por amoral, injusta y antiestética la violencia; quien nos conoce sabe hasta qué extremo

(Pasa a la 2)



El tío Sam: ¡calma, que ya llegó el bombero!

PROBLEMAS A MEDITAR Y A RESOLVER

Dijimos que: renovarse o morir. Es el principio en que apoyamos siempre la esperanza de que la economía burguesa caminaba fatalmente al fracaso debido a la cerialidad de sus detentadores. Pero la cosa podría bien ocurrir de otra manera si la burguesía europea llega a apoderarse de la lección que trata de enseñarle la americana.

Si el burgués europeo se decide a marchar por la ruta que pise el americano (y la cosa es bien probable) en su original modo de explotación económica, tendríamos sistema económico-burgues por muchos años, tantos como necesitara el sistema para ir diluyéndose paulatinamente en la mejora del nivel de vida obrero sin perder los mandos en ningún momento.

Y es el peligro a que se hallan sujetas las ideas de avanzada si no se renuevan.

Tiéndase la mirada por América del Norte, situémonos en ella mentalmente y analicemos el por qué fracasaron todos los extremismos.

En primer lugar encontraremos que la burguesía evoluciona con mucha mayor rapidez que el obrero, a tal punto, que no es

raro ver al explotador adelantarse a las necesidades del explotado, que lo es menos cada día por la sencilla razón de que vive más holgado cada vez.

Veremos, además, que el Sindicato profesional actúa casi siempre en colaboración con el patrono, más que porque aquél la solicite, porque éste la busca.

Es decir, que el burgués vive de cara al Sindicato y hasta metido en él buscando iniciativas que mejoren la cantidad y la calidad de la producción. Iniciativas a las que siempre corresponde con aumentos de salario.

Sólo un lunar tiene el sistema americano en el que podrían hacer mella nuestros métodos de proselitismo a ultranza: el paro obrero; pero el descontento en el parado americano dura lo que tarda en encontrar trabajo, ya que generalmente, teniendo un empleo se cubren las necesidades hasta lo superfluo. Y cuando se cubren las necesidades de tal modo, es difícil abrigar rebeldías.

Y téngase en cuenta que nos referimos a la generalidad, ya que bien experimentado tenemos el como nuestras rebeldías libertarias hallaron arraigo en hombres de clases privilegiadas a cubierto de necesidades.

Planteados, pues, el problema en líneas generales puesto que el anarquismo es humano y para la humanidad, ¿ qué nos restará por hacer a los anarquistas el día en que la burguesía americana imponga sus directrices al mundo? (a lo que ha de llegar porque es más inteligente).

Nos parece que es una cuestión a meditar y no en « dilettanti ». Una cuestión a meditar y a resolver.

Porque hemos de tener en cuenta que nuestras ideas hallarán mayor arraigo allá donde las clases privilegiadas empujaron más fuertemente a las humildes a la miseria. Mas eso es un método que se tiende a abandonar por contraproducente; porque la burguesía llegó a la conclusión de que: « Vale más

entre nosotros.
La C. N. T. no es sólo (con serlo) un instrumento para soluciones finalistas. Es, sobre todo, una asociación para « hacer camino », forzar obstáculos, resolver sobre la marcha los sub-problemas que a centenares brotan a nuestro paso, y neutralizar leyes e instituciones que prejuzgan desfavorablemente cuanto para nosotros es fundamental.

Los Sindicatos obreros no pueden desdeñar el resolver cuanto afecte a la vida social o política del País. De su desdén, desduido o impericia depende que la sociedad se empiece en formas arcaicas que harán infinitamente más doloroso el camino a recorrer. De su desprecio por un problema al cual se califique desdeñosamente de « groseramente materialista », dependen quizás condiciones de penuria económica que inhabiliten para la lucha activa la mayor parte de sus militantes. En uno como en otro caso, las metas

mediatas o inmediatas se pierden cada vez más en la lejanía, hasta llegar a ser punto menos que inasequibles.

No habléis con desdén de « la hora menos y la peseta más ». Ellas son etapas que, inevitablemente, sugieren avances de mayor enjundia.

Encerrad en una celda a un hombre. Sea cual sea su credo político o social, sus problemas inmediatos serán los barrotes de la reja y el hambre, que le atenaza y obsesionan. Si consigue superar estos dos imperativos inmediatos, como una avalancha le seguirán otros de mayor amplitud y elevación. Claro que existe el hombre que se resigna a lo que juzga inevitable, pero el sujeto que se cita para demostrar un estado de ánimo colectivo, no puede ser nunca el que constituye excepción.

Los hechos observados y comprobados a través de largos años

Emilio VIVAS

de actuación nos demuestran mayor aptitud y rendimiento en aquellos de nuestros compañeros que menos tienen que sufrir penurias y necesidades, mientras que los impulsos violentos son sentidos por instintivos a quienes atenaza un grave problema económico. Estos han hecho, frecuentemente, revueltas. Aquellos han hecho y hacen, revolución.

Digamos de paso que si, en mecánica o en física, revolución significa « vuelta completa », en sindicalismo consiste en una « recuperación a ritmo acelerado, de un prolongado estancamiento ».

Los Sindicatos cumplen tal vez la más revolucionaria de las tareas, liberando al obrero del paro forzoso, del jornal exiguo y del zaquizami maloliente. A remolque de estos problemas vienen inevitablemente otros, trasunto de amplitud, y elevación que a un hambriento, pueden antojársele pueriles.

Al editorialista de "SOLI" Concretando

SEREMOS breves. La propia « Soli », en su número del 24 de septiembre hace sus « puntualizaciones ».

Dejaremos aparte las sandeces que no queremos recoger y trataremos de aprovechar lo único aprovechable: 1º Ya ha sido declarado por « Soli », que el Pleno fantasma fué convocado por el grupo que edita en Cataluña, lo que en el aireado fotomontaje se da a conocer, y que no se demuestra otra cosa, sino que hay dinero para gastar.

El pretendido Pleno, es a todas luces, irregular, antinormal y anticentrista, aunque éste haya sido provocado por un grupo compuesto de heroicos miembros de la F. A. I.

2º No es verdad (o miente el comunicado del pseudo C.N.), que asistieran al mismo, hombres de ocho regionales, ya que a pesar de todos los esfuerzos desplegados no se pudo hallar un valenciano, un gallego, ni un madrileño, para completar el cuadro.

3º No te atrevas a publicar los acuerdos que tomaron los cinco hombres reunidos con carácter de plenipotenciarios del Exilio: ¿ Por qué? Nosotros ya lo sabemos; pero esperamos que se publiquen para ilustración y conocimiento general.

4º Se acepta sin indignación alguna, el hechoafortunadamente FRACASADO, del intento de formar dos C. N. ¿ Cómo es que el editorialista faltón no ha respondido con el lenguaje que tiene por fea costumbre emplear?

Aclaremos: cierto es que recibimos un comunicado transmitido desde la rue Belfort, nº 4. ¿ Acaso un comunicado es un telegrama? Creemos que no. Y que nada se ha contestado a las aclaraciones por nosotros solicitadas... es algo que tampoco se dice.

Aseguramos: que el C. N. de la C. N. T. de España actúa mandatado por las Regionales, no por los Grupos; Que a este supuesto C. N., 1º bis, no lo toma en serio nadie, y menos los militantes de la « oposición »;

Que a pesar de la escandalosa propaganda que se viene fomentando, no se consigue otra cosa más, que en muchos lugares nos tomen por imbéciles y por locos a todos.

LOS GENERALES DEL ORO

Los generales franquistas y la prensa norteamericana
El conocido comentarista de prensa y radio, Walter Winchell, en su columna diaria del « Daily Mirror » del día 11, publica lo siguiente:
« Una de las razones por las cuales Franco tiene dificultades para conseguir un préstamo americano o la ayuda bajo el Plan Marshall es que nuestro Gobierno sabe que varios generales españoles que ocupan altos cargos, tienen depositadas enormes cantidades de oro en Portugal. »

El hombre es lo que importa

ESPAÑA, la verdadera España, la España de las esencias, está de vuelta de todas las aventuras de ambiciones imperiales que ahora mueven a los pueblos totalitarios...

LEON FELIPE

ciudad prometeica de transbordo, la gracia poética de antepuerto lo esencial y lo eterno del hombre a lo contingente y episódico de la vida: a su hacienda, a su casa, a su familia, a su ciudad, a su patria...

COSAS DEL EXILIO

Mario Aguilar, periodista de negro pasado, de dudoso presente, y de trágico porvenir, se está revelando en el exilio como un profesor de moral... La emigración es todo un mundo de paradojas...

TENSION ENTRE LOS OBREROS TEXTILES CATALANES

La atmosfera de descontento y de tensión creada entre los trabajadores textiles de Cataluña como consecuencia de la actitud del gobernador civil, que ha invalidado el pago de los aumentos concedidos a los trabajadores de la fábrica Trinxet...

TIENES razón cuando, como punto final a tu sombría misiva, exclamas: « ¡ Pobre España ! ». Pero yo añadiría: « ¡ Y cómo nos la han puesto ! Y aún: « ¡ Cómo la hemos puesto nosotros mismos ! No, no me digas que deliro...

INQUIETUD

mi conducto lacrimonal se obstruyó, o mi marantial de lágrimas se secó durante nuestra guerra civil. De lo contrario, hubiese llorado el día en que, conducido por una pareja de charolados bicornios, entraba por última vez en la ciudad...

V. DEL SOLAR

respeto de las personas y cosas era observado suficientemente por la juventud, el consejo de los mayores, aceptado, y en la lucha de clases, ésta formaba en vanguardia. Hoy — salvo las excepciones que en sí lleva toda regla — y que, desgraciadamente, no son las suficientes en el caso que nos ocupa la cosa ha cambiado considerablemente...

Exportaciones a la Argentina

Hace unos días ha entrado en este puerto el vapor español « Cabo de Hornos » con un cargamento de 1.400 toneladas, de las que sólo trece procedían de la España franquista.

Tarea árdua y difícil, teniendo en cuenta que aquellos niños del desfile que vi hace doce años...

Verdad es que en muchos de ellos no hacen mella las lecciones y discursos patrióticos que les suministran semanalmente...

ponerle fin y al contemplar la indiferencia creciente del mundo respecto a España. Indiferencia, querido amigo, que tiene su justificación cumplida, no solamente en nuestro presente: también en el pasado, pues si prestamos crédito al decir casero de la gente sin grandes quebraderos de cabeza, la casi mitad de españoles de todas las Españas, vivieron y los más murieron, en el exilio. Y esto,

D. DIAZ

desde que España existe. Sin duda, hay mucha exageración en todo esto, pero en este pueblo carente de cultura y de hábitos, hay moradores cargados de años y de recuerdos, que me dicen: « Pero ¿ qué es lo que ocurre en España? Vosotros estáis continuamente en revolución... »

PERSPECTIVA INTERNACIONAL

SUPOSICIONES eran todo cuanto habíamos escrito para la crónica anterior, aunque, la verdad sea dicha, no andábamos desacertados en ellas. Nos referíamos concretamente, a los posibles acuerdos que saldrían de la conferencia tripartita de Washington...

caballos del apocalipsis, ha insensibilizado al mundo, predisponiéndolo a considerar nuestros males como « cosas de España ». « Cosas » del folklore español al lado de los « torreadores », las Carmen con albacañeta en la liga y les « escarabots » con el saco a la espalda...

Como tú, yo no puedo consolarme al contemplar el estado actual de nuestro país. « España vive al margen del mundo civilizado », me dices, y continúas: « Su estado presente la coloca al mismo nivel que los pueblos más retrasados y alejados de la civilización. Y ésta evidencia, constatable en todas las manifestaciones de la vida nacional, me obligan a preguntarme si efectivamente el África no empieza en los Pirineos. »

No, yo no puedo resignarme a creer que el África comienza en el Pirineo. Lo que sí comienza en el Pirineo, es nuestro « odio africano ». Ese odio que cubre la piel de toro como un sudario y que imposibilita toda vegetación creadora. Sitúate no importa en qué ángulo de las diversas corrientes del pensamiento que circundan España. Todas ellas son un anatema irracional, irreductible contra las opiniones contrarias. Vivimos un eterno San Bartolomé sin tregua y sin descanso. Y ese legado tradicional al que las ideas modernas (la socialista y anarquista comprendidas) no han sabido escapar, eterniza nuestra tragedia. En estas condiciones, ¿ cómo construir, cómo crear? Sólo el amor puede crear. ¿ España está huérfana de amor? « Tu que habitas en un mundo donde el Pensamiento puede circular libremente — me dices — ¿ puedes indicarme la contribución del genio español al Arte y a la Ciencia? ¿ Cuántos nombres de sabios y de artistas españoles se estampan al pie de obras o descubiertas de valía? ¿ Si supieras mi curiosidad por empaparme de todas esas cosas de las que yo vivo ayuno desde que nuestro país gime en el secuestro!... »

(Continuará)

Exportaciones a la Argentina

Hace unos días ha entrado en este puerto el vapor español « Cabo de Hornos » con un cargamento de 1.400 toneladas, de las que sólo trece procedían de la España franquista.

Tarea árdua y difícil, teniendo en cuenta que aquellos niños del desfile que vi hace doce años...

Verdad es que en muchos de ellos no hacen mella las lecciones y discursos patrióticos que les suministran semanalmente...

Exportaciones a la Argentina

Hace unos días ha entrado en este puerto el vapor español « Cabo de Hornos » con un cargamento de 1.400 toneladas, de las que sólo trece procedían de la España franquista.

Tarea árdua y difícil, teniendo en cuenta que aquellos niños del desfile que vi hace doce años...

Verdad es que en muchos de ellos no hacen mella las lecciones y discursos patrióticos que les suministran semanalmente...

Exportaciones a la Argentina

Hace unos días ha entrado en este puerto el vapor español « Cabo de Hornos » con un cargamento de 1.400 toneladas, de las que sólo trece procedían de la España franquista.

Tarea árdua y difícil, teniendo en cuenta que aquellos niños del desfile que vi hace doce años...

Verdad es que en muchos de ellos no hacen mella las lecciones y discursos patrióticos que les suministran semanalmente...

Exportaciones a la Argentina

Hace unos días ha entrado en este puerto el vapor español « Cabo de Hornos » con un cargamento de 1.400 toneladas, de las que sólo trece procedían de la España franquista.

J. G. NADAL.

ESTUDIAR el arte como « potencia », conocer al artista en su aspecto creador es bien claramente una función de la Estética analítica. Nuestro, podría serlo hoy — si reuniésemos un mínimo de condiciones — estudiar arte y artistas en su aspecto « humano ». Lo intentaremos, aunque ni una cosa ni otra servirán ¡ qué lástima !, para derribar a Franco.

Todo fenómeno de creación auténtica es interesante. Pero los auténticamente originales son pocos. Por el mundo van pululando millares de creadores de doctrinas sociales y económicas que no resistirían una sola mirada de los cien espejos que ya habían reflejado antes las doctrinas que de ellos tomaron y pretendieron servirnos como originales. En arte ocurre algo parecido. Como en las revoluciones.

Ahora bien, el respeto a la individualidad, tan arraigado aparentemente entre nosotros, hace que miremos en la obra de arte, que busquemos en ella la « individualidad » sin considerar que se puede ser muy « individualmente inartístico ».

¿ Por qué crea el artista ? ¿ Es el artista un ser « anormal » ? Muy atrevido sería si pretendiera analizar, en el espacio y densidad de un artículo de prensa, proceso tan complejo como el de la creación artística. Me declaro de antemano vencido. Pero si no lo puedo hacer de un modo global, considerado en conjunto, si me creo con fuerzas para hacer con ello lo que Napoleón hacía con los ejércitos enemigos : dividirlos, fraccionarlos primero, y luego uno a uno ir desmenuzándolos. Nos contentaremos con atacar hoy a las fuerzas de vanguardia, es decir lo que podríamos llamar « motivos generales ». Indudablemente entre estos destaca, — como la caballería en un ejército enemigo, — el afán de dejar estela, el deseo de crear algo que permanezca en el tiempo y en el espacio, es decir, aplicando las palabras de Theumann, « la aspiración de prestar a la expresión de una vivencia artística la forma de una obra perdurable ».

A este respecto, las experiencias dolorosas que tantos de nosotros hemos vivido en el ambiente menos artístico que podemos concebir, es decir, en la España que soñaba José Antonio, pueden ayudarnos un poco. Y por eso afirmamos : Cuando el Hombre se halla dotado de un mínimo de condiciones creadoras, sobre todo artísticas, el peligro de muerte,

acrecenta, centuplica su capacidad, acelera inverosímilmente « su afán de dejar estela ». Dígale si no los millones de versos, los millares de cuentos y novelas, los centenares de miles y miles de objetos más o menos artísticos — todo en el mundo es relativo — creados en las cárceles de España, paridos con dolor sobre todo por los condenados a muerte... si les han dado tiempo.

Es curioso observar el enorme número de enfermos que entre los artistas ha habido. La tuberculosis, dice un autor, se la puede considerar como el mejor aliado del arte. ¿ Es qué la obra de arte es hija de la patología ? No, pero muchos de los artistas célebres fueron enfermos crónicos, gran número de ellos incurables, otros víctimas de enfermedades o desequilibrios mentales, los más — o los menos — padeciendo deformaciones o defectos físicos. Homero, dicen que fué ciego, Demóstenes, el Orador, tartamudo, Rubens con parálisis parcial en ambas manos, Milton ciego también, Quevedo y Lord Byron cojitrancos, Cervantes manco, Beethoven sordo, Miguel Ángel Buonarroti con la nariz torcida, de un puñetazo que siendo niño le propinaron, Dostoyewski epiléptico, Nietzsche paranoico, Chopin, Mussel, el escultor Julio Antonio y tantos y tantos otros que no recordamos, fueron víctimas del bacilo de Koch... Es decir : Patología y Arte cogidos de la mano a través de la Historia.

Es más, hay autor, que asegura con suficientes pruebas en la carpeta, con suficientes pruebas para que su tesis presente base firme, que cuando un artista es atacado por una dolencia

grave, en la mayoría de los casos su producción gana en calidad, su sensibilidad artística manifiesta una bienhechora hipersensibilidad... Con eso, como comprenderá el lector, no pretenden afirmar que basta que un hombre que sepa leer y escribir adquiera las fiebres de Malta para

D. CATALA

que devenga un Dante Alighieri, pongamos por caso...

¿ Es el artista un ser anormal ? Aquí nos atrevemos a decir que sí de un modo rotundo. Y si a tanto nos atrevemos, es porque consideramos que el artista suele estar dotado de unas condiciones — mejores, peores ?... No es este el caso — diferentes a las que poseen los seres considerados por todos como prototipos de normalidad. Pero



El pez : ¡ Vaya un salvavidas que le han tirado a este tío !

volvamos a la cárcel ; perdón, volvamos a tratar de la producción artística en las cárceles.

La influencia del medio sobre el hombre es terrible. Claro está que en cada hombre la reacción que provoca el mismo medio es muy diferente. Personalmente, por lo que a mí me atañe, me dió por dos cosas igualmente insuperables para mis amigos : la primera por sumergirme en las aguas turbias de la historia antigua, como el suicida aquél en las del puerto de Alicante que nos habla Leiva en sus memorias, y bautizar con ella a todos los que me rodeaban : así, al compañero Espi le llamábamos Plinio, a Moragues Alejandro el Macedón, a Cadena Pitágoras... La segunda no tan inofensiva, a escribir versos y más versos, que dejaba casi esculpidos en las márgenes de todos los libros que caían en mis manos — míos o prestados para tormento estos últimos de sus legítimos propietarios. (No hay sitio más apropiado para desarrollar el instinto de « propiedad » que la cárcel).

Recuerdo que los temas más dispares acudían a mi mente durante aquellos tiempos, y que escapaban enseguida por la punta de mi pluma en forma —

es un decir de versos. Será curioso estudiar la temática, cuando llegue su día — de los versos carcelarios.

¿ Sería hoy capaz de escribir esto ? Yo creo que no.

Sobre el ojo pardo oscuro de mi maceda de albahaca ha hecho caer la luna hojas doradas y pálidas ; y en su dormir en la tierra hay una soledad tan blanca que se han venido a mis ojos a recogerse mil lágrimas. Ha hecho caer la luna con pereza desmayada sobre el ojo pardo oscuro de mi maceda de albahaca, en torrente iluminado, pedacitos de mi alma...

¿ Decadente ? ¿ Enfermizo ? ¿ Trivial ? ¿ Qué se yo !... Así escribía entonces, y ahora, que soy más libre, que puedo escribir con más vigor, lo único que se me ocurre es aprovechar la ocasión que se me brinda y deslizar un ripio poético entre la prosa de este artículo, obligado con ello al compañero director a publicarme una verso...

Al contrario, completamente al contrario de lo que nos ocurrió a tantos poetas como Franco encarceló en 1939 — que producíamos en serie — se produjo en el alma del desgraciado Oscar Wilde. Desde que le metieron en la cárcel su sol poético — su estro — se ocultó. No más cuentecillos sublimes como El ruiseñor y la Rosa, no más novelas profundas y morbosas como El Retrato de Dorian Gray, no más teatro y Ensayos, ni frases ingeniosas, ni epigramas maestros, no más charlas preñadas de agudeza e ironía ática. Sólo la Balada — desoladora balada — de la cárcel de Reading. El pobre Oscar Wilde pagó bien cara su osadía de enfrentarse con el « puritanismo » inglés. La cárcel — como a un almeidro en flor una helada temprana — secó para siempre el misterio de su floración. Ya sé que a alguno, al leer estas líneas se le escapará : ... ¡ Bah, Wilde, un invertido !... Efectivamente, al desgraciado Wilde de eso se le acusó. Y, es posible que, por lo que sobre él hemos leído, tuviera o encerrara verosimilitud la dura acusación.

Ahora bien, con Wilde nos ocurre, lo que se cuenta de aquel Papa, — un Médico —, a quien Benvenuto Cellini, acusado de haber cometido un asesinato, le mandó una de sus magníficas piezas de orfebrería, con el fin de amortiguar la ira que le produciría conocer el hecho : A la vista del objeto el Papa exclamó : « El hombre que es capaz de crear joya como ésta, no puede ser juzgado con las mismas leyes que los otros mortales »...

Y, ahora, soltaré una blasfemia : ¡ Ojalá la Humanidad nos diera, llegara a poder darnos, a cada generación, diez o doce invertidos de la talla del escritor inglés, en vez de esos políticos de ruina o ventrudos generales con que nos obsequia, dedicados a desventrar a sus semejantes a mayor gloria de Dios y desgracia nuestra !...

NOTICIARIO

Los presupuestos sindicales en déficit (O. P. E.).

Los presupuestos de Organización sindical para 1949 se presentan en aumento muy importante con relación a los años anteriores, y además en déficit.

Fuieron de 347,2 millones de pesetas al año 1947; subieron a 455 millones de pesetas para 1948, y ahora se prevén gastos por 529 millones de pesetas para 1949.

Probablemente como ya ocurrió el año pasado, se gastará más que el Presupuesto. Pero, por de pronto, el Presupuesto de este año lleva un déficit inicial de 54 millones de pesetas, ya que los ingresos que en él figuran ascienden tan sólo a 465 millones.

No debe importarse mucho a la Organización sindical falangista este déficit inicial, aunque sea superior al 10 por 100 del Presupuesto. Sin duda, hay ingresos imprevistos o inconfesables que se encargarán de cubrirlo.

El sacerdote pro-franquista y el diputado antifranquista (O. P. E.).

Refiere el conocido columnista Robert S. Allen, en el « New York Post » del día 15 del corriente :

« Al miembro de Pensilvania en la Cámara de Representantes

Mr. Harry Davenport, no le gusta el dictador Franco. Durante una visita al periódico que publica, un sacerdote local le habló indignado de un artículo que había aparecido atacando a Franco. El sacerdote quería que Mr. Davenport insertara un artículo favorable a Franco en el « Diario de Sesiones » del Congreso. (Es costumbre parlamentaria norteamericana reproducir en él los artículos que los miembros de la Cámara o del Senado piden por considerarlos de interés general.)

« Lo haré encantado — le replicó Mr. Davenport — cuando Franco dimita como dictador, convoque elecciones libres y honradas y promulgue una amnistía poniendo en libertad a los miles de presos políticos que mantiene en las cárceles. Cuando Franco haga todo esto, haré insertar gustoso el artículo que me pide. »

Mr. Davenport no ha vuelto a ser requerido sobre dicha cuestión.

Agresión a un vice-consul norteamericano (A. F. P.).

El vice-consul de los Estados Unidos en esta capital Mr. Hilton Wood, fué agredido ayer en plena calle, por un desconocido que le asestó varias cuchilladas. El diplomático resultó herido y el agresor logró escapar. Mr. Wood ha presentado la

correspondiente denuncia a las autoridades franquistas.

Los presupuestos de los organismos autónomos siguen en aumento (O. P. E.).

En cerca del 15 por 100 han aumentado sus presupuestos de gastos respecto del año anterior los organismos autónomos que el Estado mantiene.

Dichos presupuestos de gastos han seguido la marcha ascendente que presentamos a continuación :

	(En millones de pesetas)
Año 1946	3.458,7
» 1947	4.013,5
» 1948	4.591,8
» 1949	5.273,0

De todos los organismos autónomos el más importante por su volumen es el Instituto Nacional de Industria, el cual figura con un presupuesto de 1.009 millones de pesetas; el de 1948 era de 799,9 millones de pesetas.

El ministerio de Marina, que hasta el año 1946 no disponía de ningún organismo autónomo, lo ha creado en 1947, y dispone en él de 4 millones de pesetas para casas de la Armada. Es pintoresco observar que, en cambio, las bases y construcciones navales militares dependan del Ministerio de Industria y Comercio, a través de la Empresa Nacional Bazán.

BAJO LOS SIGNOS DE LA VILEZA Y DE LA TRACION

Sinsabores de EE.UU. con Franco y su pandilla

II

LOS acuerdos que ya existían entre Franco e Inglaterra sobre los suministros de ciertos artículos, especialmente carburantes, fueron ratificados por los EE.UU. Pero Franco atento al plato y a las lentejas (aunque estas sean un puro oropel), cedía ante la psiquis hitleriana y se llamó a sí mismo un terrible « No beligerante » al son de una marcha militar.

¿ Se comprende aquí la satisfacción que llenaría el cofre del sadismo analfabeto de su Falange ? El gran placer, — nuevo « aprendizaje de brujo » — este de estar soñando imperialmente, viendo a sus pies todo el poderío norteamericano !...

En cambio, a las satisfacciones exteriores, pronto la Secretaría de Estado de EE. UU. cautelosa, por lo mismo segura, apreció la menor tensión, la cual dependía de : una u otra posición de Franco, cuando eliminaron a Rommel de África en 1943. Sin sentirlo el Caudillo, gran político, había bajado un escalón.

Y es por aquellos mismos días cuando Franco diplomático manifiesta confidencialmente a Mr. Hayes su descontento por la conducta japonesa en Filipinas, perjudicando en sus vidas y bienes a subditos y frailes españoles. Pero a las pocas semanas el ministro de Franco, general Jordana felicita a José Laurel, el Quisling de los militaristas japoneses, que gobernaba las Filipinas.

Por esta vez el Jehová del Vaticano le falló a Jacob de nueva especie. Y puesto entre la espada y la pared en Washington, donde tronaba Mr. Corder Hull, Mr. Hayes en Madrid recibía un premio consolador. La inmediata supresión del presunto « No beligerante » para apenar con el sencillo y casto de « nación neutral ».

Mas de otra parte no se lograba que se suspendieran las exportaciones con destino a Alemania de un mineral esencialísimo para la guerra : el wolfram.

Aunque el cariz de la guerra estaba cambiando, y esto iba a permitir a EE. UU. irse sacando la espina que les había hecho tragar Franco (estas últimas palabras son textuales, de la reseña oficiosa de donde se extraen estos datos).

Resultados prácticos, en vista de que los palos ya mudaban

de barrio, el Dictador cedió eliminando el consulado alemán en Tanager sede de espionaje y propaganda pro-fascismo. Además se obtuvo la entrega de los bajeles de guerra de la Italia mussoliniana, que ya entraba en el reino de la Historia del Mundo, al caer el Duce.

De todos modos el carácter traicionero del franquismo siempre establecía una contrapartida. Esta vez se conoce que tuvo que cumplir una palabra. A pesar de la vigilancia en que se le tenía, burló a EE. UU. haciendo

J. DEL HUESO

un regalo a sus Amos. Obsequio tragicamente simbólico, como se verá.

Repentinamente consolidó en deuda pública un resto de déficit de 400 millones de pesetas, cantidad que en su día y para asesinar al pueblo de España recibió Franco de Hitler, en material de guerra alemán. A pesar de la presión de Norteamérica para impedirlo esto se tradujo naturalmente en un refuerzo de envíos del mineral tan codiciado : el wolfram y que le salía regalado como correspondencia de suministros. Resultando que el wolfram entraba directa e indirectamente en la fabricación de los V2. que bombardearon

ABD-EL-KRIM Y EL VIAJE DE ABDULLAH a la España Franquista

El Cairo, 10 septiembre. Comentando sobre el viaje de Abdullah de Jordania a la España franquista, Abd-el-Krim ha declarado a la revista « Al Nidaa » de esta capital :

« Las tentativas españolas para un acercamiento entre el Gobierno de Franco y los Estados de la Liga Árabe no son más que una superchería. Madrid pretende con ello servir sus intereses inmediatos y no los de los países árabes. »

Abd-el-Krim señala por otra parte, que « el único medio de España para demostrar sus buenas intenciones sería el de conceder la independencia a Marruecos español ». El líder rifeño ha negado crédito alguno a los rumores que circulan atribuyendo al Gobierno franquista el propósito de constituir la zona española de Marruecos en principado colocado bajo la autori-

dad de un príncipe de la familia hachemita a la que pertenece el rey Abdullah.

(Nota de O. P. E. — Un detalle que hasta ahora no hemos visto publicado y cuyo testimonio procede de fuentes árabes, es el de que durante la guerra de Palestina contra los Judíos, Franco suministró a los ejércitos árabes, y concretamente al de Trasjordania, material de guerra y armamento en escala bastante importante.)

de hoy. Porque tanto los EE. UU. como la Inglaterra de aquellos días (y ha sido consignado por ellos mismos), supieron apreciar con justeza los gestos y palabras de estos conquistadores de nuevo cuño. « Las guerras se apoyan en argumentos ideológicos, que podrían tener valor si no fuesen en realidad guerras de conquista pura y simplemente. »

De esto fué advertido Franco (para que se diera por entendido) por medio del embajador español Cárdenas en Washington, cuando se le reprochó con gran energía al Caudillo la doblez de su comportamiento. ¿ Cómo felicitaba Jordana de parte del Caudillo al Militarismo japonés, que miraba de desenterrar el catolicismo de toda su área de acción, y Franco se agrupaba a Hitler que de religioso no tenía nada ?

Finalmente Estados Unidos ya logra obtener que se reduzcan las exportaciones de wolfram a Alemania en un 75 %. Para compensarle a Franco, le formula una impresionante compra del mismo de tipo preferencial (¡ precios !) a la que se añade-

ron, además, otros metales raros que España posee y que se necesitan en la guerra moderna, como son el sulfato de estroncio y el fluor spar. Por fin se aseguró toda la fabricación española de productos de lana, lo mismo en pieles, que guantes, mantas, etc.

Aquí, Franco podía estar encantado, aunque la muestra de agradecimiento por parte aliada debió ser escasa, pues todo esto ocurría cuando los alemanes veían ya la guerra por el lado defensivo.

CORRESPONDENCIA: Al Administrador F. Romero. Giros a : Toulouse C.C. 34.629 « España Libre », 47, rue Jougouères, Toulouse (Haute-Garonne). Director : R. Liarte.

Imp. PORTES & SAN JOSÉ 41, Route d'Agde, Toulouse