

Chicago, 2. — En el día de Año Nuevo se han producido en los Estados Unidos 108 muertes debidas a accidentes diversos. Ochenta y cuatro personas murieron en accidentes de tráfico. A causa de incendios han muerto 10 personas; 12 en accidentes diversos y una en accidente de aviación. En Nueva York es donde se ha registrado el número más elevado de víctimas.—Efe.



Fundado en 1882 y 1890  
N.º REFUNDIDO 5.211

TELEFONOS  
1526 IMPRENTA  
1353 REDACCIÓN  
2006 ADMINISTRACIÓN



(Franqueo concertado)

DIRECCIONES

EDICION

DIRECCIÓN Y TALLERES: MAYOR, 147-151  
APARTADO DE CORREOS, 17

\*MADRUGADA  
1.20 pts.

## El mensaje de España llega al África occidental española Fué llevado por una embajada de famosos artistas Las lágrimas de los legionarios barbudos curtidos en tres campañas

SIDI INI, 1. — (Del enviado especial de la Agencia «Cifra», Carlos Mendo).  
El mensaje de España ha llegado al África occidental española y a los que en ella luchan por defender la integridad y el honor patrios ha sacudido los corazones de todos los que allí nos encontramos. Ese mensaje ha sido traído por una embajada de artistas, que, cada uno en su modalidad y a su aire, ha alegrado a todos y cada uno de los soldados hispanos.  
Hemos visto legionarios fuertes como castillos, barba larga y poblada, soldados de tres campañas, llorar como niños, cuando Marisol Reyes, por ejemplo, cantaba, con la voz velada por la emoción, su negrita titulada «A los pies de la Paloma»; hemos presenciado como el grupo de tiradores de Iní entero vibraba de patriotismo al corear con «olé» y «Viva España», unas sevillanas interpretadas por, ¿cómo no?, Carmen Sevilla y un soldado del grupo que —ahí es una— es de Triana. Hemos reído con los soldados españoles al escuchar las inimitables creaciones de Gila, en sus parodias del soldado, del paje y de tantas y tantas otras. En fin, han sido momentos de intensa emoción en los que, inevitablemente, las lágrimas han aflorado a los ojos de todos.  
Para este grupo de artistas, que, como decía Adolfo Fernández en su presentación, han traído a los combatientes españoles el calor y el cariño de sus madres, de sus hermanos y de sus novias: La jornada de ayer y la de esta mañana han sido abrumadoras. A los pocos momentos de llegar tuvieron que improvisar una función en el cine-teatro de Sidi Iní. La función constituyó un éxito apoteótico. Todos los soldados francos de servicio acudieron a ella. Habría unas dos o tres mil personas en el local. El espectáculo comenzó con la interpretación del Himno Nacional español, que fue escuchado en un silencio impresionante por todos los asistentes puestos en pie y firmes. Cuando terminó, la multitud electrizada, seguía en pie. El gobernador general del A. O. E., don Mariano Gómez Zamalloa, dió el grito de ritual: «Viva España!». Los mil-

lares de gargantas contestaron a una sola voz con un «Viva!» fuerte, varonil y vibrante. Comenzó la función. Aparecieron por este orden: Marisol Reyes; el trio Las

ta y Elder Barber, cubana la primera y argentina la segunda, que han traído, junto con sus compañeros y compañeras españolas, el mensaje de un continente al que



Sidi Iní.—Las fuerzas españolas en Sidi Iní, tuvieron una alegre salida y entrada de año con la presencia entre ellas de destacados artistas populares. Gila y Carmen Sevilla, hicieron pasar un rato delicioso a los valientes soldados con su humor y su gracia.—(Foto Cifra)

Vegas, de Murcia; Emma Fromela; Elder Barber; Gila y Carmen Sevilla.  
Queremos resaltar en este grupo la presencia de Emma Frome-

España dió la lengua, la religión y la cultura.  
Esta mañana, este grupo de artistas ha visitado una posición de primera línea. Sólo queremos, dejar constancia de ella e invitar, al mismo tiempo, a nuestros lectores a que se sitúen en una posición del frente, estén allí durante días y noches de espera y que, de pronto, un día, se les presente España identificada en la sonrisa de Carmen Sevilla.  
Después de esta visita, nuestros «mensajeros» acudieron a la bandera paracaidista del Ejército de Tierra. Allí, en el patio del cuartel, sobre un tablado inseguro y con un piano destinado, acuraron de corazón para los héroes de Tiliuin y de Telata.  
La segunda visita fue para el grupo de tiradores de Iní, ese grupo que ha dado todo lo que tenía. Allí tiradores y legionarios rivalizaron en hacer la más cordial acogida a esta embajada de arte. Tarbuchs y gorros legionarios eran arrojados a nuestros artistas que los recogían al vuelo en un afán de complacer a todos, y con ellos actuaban.  
Tras las actuaciones, en las que fue impuesta a nuestras estrellas la insignia del grupo de tiradores, pasamos a la residencia de oficiales, donde los mandos de dicho grupo, habían preparado un té moruno.  
Retornamos a la ciudad. Ya faltaba poco para las doce. El año va a terminar. Esta noche la pasamos con los soldados y con ellos comemos las doce uvas. Quizás en vez de campanadas tengamos campanazos. Ya les contaremos.—Cifra.

## ES IMPOSIBLE LOCALIZAR AL «SPUTNIK I»

### Ha caído ya o está a punto de caer

Londres, 2. — El técnico británico en cuestiones del espacio, profesor A. C. B. Lowell, ha dicho hoy que su equipo de astrónomos del Observatorio de Jodrell Bank, ha sido incapaz de hallar trazas del Sputnik primero, desde el 26 de diciembre, y que ponía en duda que la caída del primer satélite artificial pudiera ser observada por los ojos humanos. Añadió que la gigantesca instalación de radar de su laboratorio no había tenido éxito en la localización del Sputnik desde el pasado día 26 y que no creía que exista equipo en el mundo capaz de observar al satélite cuando el telescopio de Jodrell Bank no ha podido hacerlo.  
«HA CAÍDO YA?»  
Springfield, Illinois, 2. — Una brillante bola de fuego, que algunos observadores creen, pueda ser el «Sputnik I», en su caída, fue vista a primera hora de hoy a través de los cielos del centro y sur del Estado de Illinois.  
La policía y las redacciones de los periódicos recibieron multitud de llamadas de personas que decían haber visto una flecha de fuego, poco des-

pués de media noche. Todos coincidían en afirmar que el brillante objeto se movía desde el noroeste hacia el sureste.  
Muchos de los testigos dijeron que la «chuz» desapareció en los alrededores de Maton, Illinois, al sureste de Springfield.  
La oficina meteorológica no ha informado del fenómeno, pero un portavoz dijo que, a juzgar por los informes, no se trata de un meteorito.—Efe.

ANTES DE MAÑANA

Cambridge (Massachusetts), 2.—El primer satélite artificial lanzado por los rusos al espacio, es probable, que caiga a la tierra antes de mañana por la noche, según han informado hoy científicos del laboratorio astronómico smithsonian de esta localidad.  
El Dr. Fred Whipple, director del observatorio, manifestó que un equipo de observadores permanecen alerta para tratar de observar el final del vuelo del primer Sputnik, que durará ya casi tres meses. «El satélite aparecerá como un globo brillante que se apagará probablemente en unos pocos segundos», añadió.—Efe.

## El Gobierno establece el calendario oficial de fiestas Se declaran hábiles varias fechas conmemorativas Los actos del día de la Victoria se celebrarán el primer domingo de Mayo

Un decreto de la Presidencia del Gobierno establece el calendario oficial de fiestas.  
Según la disposición, son días inhábiles a efectos administrativos, judiciales, académicos, mercantiles y laborales, todas las fiestas de precepto eclesiástico, a saber: todos los domingos del año, las fiestas de Navidad, Circuncisión, Epifanía, Ascensión, Corpus Christi, Inmaculada, Concepción de la Santísima Virgen, San José, los Santos Apóstoles Pedro y Pablo, Santiago y la fiesta de Todos los Santos. Asimismo son días festivos de carácter general, dada la especial tradición y devoción del pueblo español, el Jueves Santo, a partir de las dos de la tarde, y el Viernes Santo.  
Serán también inhábiles, pero sólo dentro de los límites de la diócesis y territorio respectivo, los días en que se celebre una festividad religiosa local que, por disposición de la autoridad eclesiástica, sea de precepto.  
Es fiesta nacional española, inhábil a todos los efectos, el día 18 de Julio, aniversario del Aizamiento Nacional.  
El día primero de mayo, bajo la advocación universal de San José Artesano, es fiesta laboral en todo el ámbito de la nación.  
Se considerarán hábiles a todos los efectos las conmemoraciones oficiales siguientes: Primero de abril, aniversario de la Victoria; 19 de abril, Día de la Unificación Nacional; primero de octubre, fecha de la exaltación del Caudillo a la Jefatura del Estado; y 12 de octubre, Fiesta de la Hispanidad.  
Los actos públicos que dispongan las autoridades competentes se celebrarán el domingo siguiente, salvo la conmemoración del Día de la Victoria, que se celebrará el primer domingo de mayo. Este día, así como el primero de abril, las tropas vestirán de gala y se izará la Bandera nacional en todos los establecimientos públicos.  
Serán también festivos para los centros de Enseñanza Superior y Media, dentro del curso escolar, el día de Santo Tomás de Aquino, los días comprendidos entre el 22 de diciembre y el 7 de enero, ambos inclusive, y la Semana Santa, que comprende desde el Domingo de Ramos al de Resurrección. Para los centros de Enseñanza Primaria serán festivos los mismos días que para los anteriores, con la diferencia de que el día de Santo Tomás de Aquino será sustituido por el del Patrocinio de San José de Calasanz.  
En cuanto a las vacaciones judiciales, se estará a lo dispuesto en el artículo 892 de la ley orgánica de 15 de septiembre de 1870.  
La conmemoración de cualquier otra festividad se trasladará inexcusablemente al domingo inmediato siguiente. Las autoridades locales no podrán declarar festiva ninguna jornada ni media jornada, a ser por acuerdo del Gobierno.



San Juan de Puerto Rico.—El poeta español y Premio Nobel, Juan Ramón Jiménez, acompañado del rector de la Universidad de Puerto Rico, doctor Benítez, durante la celebración en la casa de este último del 76 cumpleaños del poeta.—(Foto Cifra Gráfica)

## El poeta Juan Ramón Jiménez cumple 76 años

## NOTICIA DE COLOR

### Un franciscano inventa la "música taquigráfica"

Verona (Italia), 2.—Un fraile franciscano, el Padre Arsenio Ferrari, está intentando perfeccionar lo que él llama «música por taquigrafía».  
Según sus propias declaraciones, después de 24 lecciones cualquiera puede tocar toda clase de instrumentos musicales. El Padre Ferrari, que tiene 68 años de edad, procedente de Luco (región central de Italia), lleva estudiando desde hace 25 años. Es un experto taquógrafo y organista. La idea de su sistema surgió en el saber que en muchas iglesias de su país no se tocaba el órgano por falta de jóvenes que supieran hacerlo.  
La música «taquigráfica» se escribe en una sola línea, ya que en opinión de su inventor, el pentagrama confunde más que ayuda.  
El Padre Ferrari ha añadido otras siete notas, a la escala musical; son notas que en opinión del franciscano se encuentran en el órgano. Su escala, pues, es como sigue: do, re, mi, fa, sol, la, si, do, ce, gi, na, po, ta, vi.—Efe.

## El momento de España es de fe absoluta en su porvenir

### Declaraciones del Sr. Gual Villalbi

Barcelona, 1. — El ministro sin cartera y presidente del Consejo de Economía Nacional, don Pedro Gual Villalbi, ha concedido unas declaraciones al diario «La Vanguardia», con motivo del primero de año, en las que enjuicia la situación económica porque atraviesa el mundo.  
Refiriéndose a Europa, el señor Gual Villalbi dice: «Minado el continente por el fragmentarismo nacionalista y enfrente a causa de los graves trastornos impuestos por los cambios de fronteras, con segregaciones de territorios, anexiones y dominios terrestres, etc. Europa da la sensación de haber perdido la dirección del mundo, y de esforzarse en ver cómo puede rehacerse y recuperarse aquella. Pero hoy se cifra tanto la esperanza en los proyectos y acuerdos de Mercado Común, zona de libre cambio y otras fórmulas de unión continental más o menos completas.  
Refiriéndose a España, dice que no está incluida en estas comunicaciones supranacionales porque, al principio, los proyectos del Mercado Común y zona de libre cambio se iniciaron y elaboraron entre un grupo de países determinados.  
Los que quedaron fuera están estudiando ahora la posibilidad y conveniencia de una posible incorporación o adhesión.  
Precisamente yo presido en España la Comisión Interministerial que tiene a cargo este estudio, y como Portugal está en el mismo caso, por lo de verano fui a entrevistarme con destacados elementos del Gobierno portugués, con vistas a preparar una labor conjunta, o, por lo menos, concordante.  
Respecto a la situación económica de España dice el Sr. Gual Villalbi que «considerada dinámicamente una economía es una marcha que va hacia adelante y con vistas a unos objetivos; pero en toda marcha hay momentos en que, por imperio de las circunstancias, hay que moderar el ritmo y hasta hacer rotaciones, porque los elementos naturales nos lo impiden. Desde el término de la guerra civil, la economía española ha marchado prósperamente y los Gobiernos de Franco tienen en su haber muchas y magníficas realizaciones, pero hay momentos que por causas climatológicas, desastres como catástrofes nacionales, y las mismas

## EISENHOWER regresa a Washington

### Decidirá la respuesta a la proposición rusa de una conferencia entre Oriente y Occidente

Gettysburg (Pensilvania), 2. — El Presidente Eisenhower regresará hoy a Washington de su granja de Gettysburg, para decidir cuál ha de ser la respuesta de su Gobierno a la propuesta rusa de una Conferencia de paz entre Oriente y Occidente.  
Funcionarios de la Administración de Eisenhower han manifestado que es su opinión el Presidente norteamericano rechazar la propuesta rusa, a pesar de la fuerte presión de sus aliados que quieren ver en esta Conferencia un nuevo camino de aliviar la tensión de la guerra fría.  
La decisión final de Eisenhower no será hecha pública hasta que el Presidente haya conferenciado con el secretario de Estado, Foster Dulles.  
Eisenhower llegará, según está previsto a la Casa Blanca, a las 18:00 (hora española). Pasará unas 24 horas en la capital y mañana regresará de nuevo a su granja para preparar el fin de semana, y preparar el discurso que ha de pronunciar en esta Conferencia un nuevo camino de aliviar la tensión de la guerra fría.  
En Washington, además de entrevistarse con Foster Dulles, Eisenhower adoptará algunas decisiones sobre el presupuesto de defensa para 1958, la familia asistirá a una reunión del Gabinete.—Efe.

## Colaboradores de DIARIO-DIA EL PROBLEMA DEL PAVO

Por Evaristo Acevedo

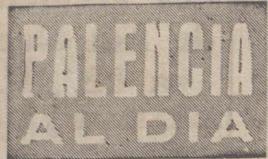
A fines del pasado mes de diciembre recibí una carta. Venía firmada por una simpática lectora que reside en Mijares de la Sierra y se llama Conchita. Cual si fuese un rosón de Reyes extraplano, la carta contenía sorpresa. Un talón para recoger en la Agencia Veloz, un envío. Consignaba el talón la hora de oficina: de cuatro a seis. Tras tomar mi habitual café fui a la agencia a eso de las cinco de la tarde. Entregado el talón, comprobada mi personalidad, firmado el oportuno recibo, obtuve un pavo. Un hermoso pavo, digno de ser moreno y sevillano.  
Le cogí con orgullo y por las patas. Andando lentamente, encaminé a casa, sumergido en risueños pensamientos. Escribir con frecuencia es doloroso, más todo puede darse por bien empleado si, desde lejano punto, una desconocida lectora nos manda un pavo en agradecimiento al solaz que nuestros prosa le proporciono.  
—No le avergüenza llevar así ese pavo?  
Era un guardia urbano. Correcto, pero severo.  
—No comprendo... me excusé.  
—Transporta usted el pavo cogido por las patas, con la cabeza hacia abajo. Esto hace sufrir innecesariamente a los pavos. El pavo, estimado señor, también tiene su sensibilidad. Su metabolismo. En esa posición, el tráfico normal de la sangre se le embotella en la cabeza.  
—Disculpeme. Lo ignoraba. Soy novel en estas cuestiones. Un nuevo rico en materia de pavos. ¿Cómo hay que llevarlos?  
—En brazos. Lo mismo que podía llevar a un hijo.  
Yo nunca he tenido hijos, aunque supongo que, si alguna vez los tengo, no se parecerán lo más mínimo al ave que me acaban de regalar. No obstante, obedecí. Coloqué amorosamente el pavo entre mis brazos y hasta le hice unas cuantas fiestas como si fuese un Evaristo de cuatro meses. Tengo que llevarle igual que a un hijo —pensaba preocupadísimo. Y cuando un padre lleva a su hijo por la calle, le obsequia con algo, a no ser que se trate de un padre desnaturalizado. ¿Qué le compro? ¿Caramelos? ¿Un tebeo? ¿Un merengue? Mis gafas contemplaron los ojos del pavo. Ojos claros, serenos. No enturbiados por las bajas pasiones mundanales. Lei en ellos que ni los caramelos, ni los tebeos, ni el merengue, eran lo más apropiado para un pavo.  
Fue, entonces, cuando recordé a Lola Flores. Hace años en la película «Morena clara», cantaba unos consejos para estos casos. Había que echarle guindas al pavo. En la primera confitería que encontré adquirí cien gramos de guindas escarchadas. Al principio, sin duda por falta de confianza, no quería abrir el pico. Levemente silbé la melodía que sirve de fondo musical al régimen alimenticio del pavo y de la pava. Pareció entonces comprender sus obligaciones. Y se las comió todas.  
Repentinamente me sentí molesto: Caminar por Madrid con un pavo entre los brazos, resistiendo empujones y codazos de multitud, agota. En la Puerta del Sol bajé al metro. La señorita de la vitrina golpeó fuertemente el cristal. «Lo siento, señor —me advirtió—. No puede viajar con pavos».  
—Señorita: un guardia me advirtió que llevase al pavo como si fuera un hijo —protesté—. Y ahora, usted me impide pasar con el pavo. ¿En qué quedamos? El pavo ¿está protegido por la Ley o no? Si la Ley le protege y obliga a los ciudadanos que le traten con cuidado, ¿puede empujarse el metro, a que los pavos disfruten de las innegables ventajas que ofrece la civilización?  
Subió el jefe de andén. Y se excusó. Aunque él no tenía pavos tenía hijos y comprendía mi situación; el disgusto que todo esto me producía. Pero era necesario respetar el reglamento. Si me dejaba pasar con el pavo otro quería viajar con una vaca. No insistí. No insistí y con mi pavo en brazos, cual hija arrojada del hogar paterno con el inocente fruto de su deslizo, me encontré nuevamente en la calle. Observé en derredor y reparé en un cine. Seguía cansadísimo y compré una localidad. Aunque intenté ascender el pavo dentro de mi abrigo, todo fue inútil. Opuse al portero a mi entrada. Apelé a sus sentimientos humanos. Explicué que el pavo debía tener el respeto y la consideración que se tiene a un niño de ocho meses.  
—No puedo hacer nada —se lamentó el portero—. Precisamente esta película no es apta para menores.  
Tuve que seguir andando. Andando siempre. Con un pavo. Apoyaba el pavo su cabezita sobre mi pecho y mirábase con tristeza. Quiéreme tomar un taxi, pero todos iban ocupados. Una intensa sensación de fracaso me invadía. Llegué a casa destrozado, víctima de atroces agujetas. Entonces respiré. Pero nunca podré olvidar mi fabulosa, tremenda aventura.  
Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA (Prohibida la reproducción).

## La campana-casamentera-de la Torre de la Vela, en Granada, suena durante todo el día

### El trío y la lluvia no desluce los actos conmemorativos del 466 aniversario de la conquista de la Ciudad por los Reyes Católicos

Granada, 2.—Pese a lo desagradable del día, lluvioso y frío, millares de personas han presenciado los actos conmemorativos del 466 aniversario de la reconquista de Granada por los Reyes Católicos.  
Minutos antes de las once salió del Ayuntamiento la corporación municipal bajo marcha, presidida por el Gobernador civil. Abrieron marcha la guardia municipal montada, en traje de gran gala, clarinetes, timbales, reves de armas y pajes, que portaban el escudo de la entrega de Granada. Marchaban a continuación maceros, el estandarte real, que portaba el concejal, señor Laborde, restantes miembros de la corporación, banda de música del Ayuntamiento y Compañía de Infantería del Regimiento de Córdoba número 10, con banda de música.  
La comitiva se dirigió a la Capilla de los Reyes Católicos, donde aguardaban las autoridades y numerosas representaciones civiles y militares, siendo recibida por los capellanes reales.  
En dicho lugar se hizo entrega de la espada de Fernando V al presidente de la Audiencia Territorial, señor Serrano Salvador y de la corona de Isabel I, al provisor del Arzobispado y capellán mayor de Reyes Católicos, don José García Arias, organizados inmediatamente la comitiva cívica-religiosa para trasladarse, por el interior del templo, a la Catedral, donde se ofició un Te Deum, saliendo luego aquella por la puerta principal de la basílica metro-

politana a la Plaza de las Pasiegas para llegar, por la de Bibarrambas, al Zacatino y volver de nuevo a la real capilla. Ya en ésta, el concejal señor Laborde hizo entrega al teniente de alcalde, señor Gómez Brianco, del estandarte real, y éste, cubierto con su chistera, tremoló por seis veces el estandarte ante los sepulcros de los Reyes Católicos, mientras que las bandas de música interpretaban el Himno Nacional y la Compañía de Infantería presentaba armas.  
Terminado este solemne acto, la comitiva pasó a la Catedral, donde hubo una solemne función religiosa en la que predicó el doctor don José Linares Palma, que hizo una exaltación de la reconquista de Granada.  
Concluida la función religiosa, el Ayuntamiento, con la comitiva cívica, regresó al Palacio Municipal y allí, desde su balcón central, el concejal señor Laborde, tremoló por tres veces el estandarte real. La Plaza del Carmen, donde se encuentra el Ayuntamiento, y las calles inmediatas, se hallaban ocupadas por multitud de personas. Ante el edificio municipal formaron fuerzas de los distintos Cuerpos de la guarnición, que rindieron los honores correspondientes al estandarte real durante su tremolación.  
En todo el día de hoy se permite la entrada en la Torre de la Vela, cuya campana toca sin interrupción, ya que es tradición que la muchacha que la maneja se casa dentro de este año.—Cifra.



Júbilo, sin "jaleos"

Con sano regocijo, celebró Palencia la salida del año viejo y entrada del nuevo. Raro fue el círculo de recreo, sala de fiestas y centro regional que no se cubrió su hule de las uvas. Y las campanadas que, al filo de la media noche, en la de San Silvestre, despedían al 1957, fueron como la orden que invitaba a la distracción. Serpentina, gorritos de papel y cha-cha-chas a todo pasto, fueron las notas culminantes de este nocturno alegre y confiado, aunque la generalidad de los palentinos—salvo esas piadosas y honrosas excepciones de rigor, de los que lo abrieron entre devotas plegarias—, recibió al año nuevo.

El buen tiempo imperante, contribuyó al trasnochado ambiente; que, en términos generales, se deslizo sin estridencias ni jaleos (los partes de la Comisaría—termómetro fiel del "caldeón" de los ánimos—, no registran notas desfavorables de este respecto). Más vale así. Bien está la diversión, pero sin desorbitarla con "gamberros" y conductas censurables. Claro que algún que otro trasgaso de "jugo de uva", fue por esas calles de Dios enarmando con un entusiasmo digno de mejor afinación, aquello de:

«Asunción, Asunción echá media de vino al porrón»...

pero, sin otras molestias que las de servir de despertadores improvisados a los vecinos por cuyas calles desfiló la "comparsa" de la alegre gente.

Los templos, se llenaron el día primero, cumpliendo los fieles con el precepto religioso y adorando y bendiciendo al Niño.

En San Miguel, se cumplió el tradicional y pintoresco rito del "Bautizo del Niño Jesús, siendo muchisimas las madres, llegadas de todos los puntos de la capital, que acudieron al templo a encomendar a sus hijos al Dios nacido, bailándole al son de las antiguas copillas, cantadas por el pueblo devoto con el entusiasmo y fervor tradicionales.

Hubo fútbol en «La Balastera». El Castilla ganó los puntos en litigio, frente a un buen y noble contrario: el Astorga, deparándonos a los aficionados un entretenido encuentro. Por tierras leonesas, no le fue tan bien al Atlético, que empezó el nuevo año con el traspás de una derrota. Digamos lo que los gritos: «No queramos a nuestros hijos con buenos principios...», a ver si, pese a este tropiezo inicial, se endereza el paso.

El tiempo, se nos ofrece, suave; al menos por estas latitudes ciudadanas; ya que por el Norte, la nieve y las bajas temperaturas—15 y 20 grados bajo cero—han hecho su aparición; aunque, lentamente, merced al esfuerzo de los vendedores, los pueblos comarcanos, se ha logrado restablecer algunas comunicaciones por carretera.

Comemoración de la venida de la Santísima Virgen del Pilar

La Corte de Honor de Señoras a María Santísima del Pilar, de Palencia, han celebrado la conmemoración de la venida de la Santísima Virgen en carne mortal a Zaragoza. Con tal ocasión, a las nueve de la mañana de ayer se ofició la Santa Misa de Comunión general para todas las asociadas. A continuación se implantó la vela del Homenaje a Nuestra Señora del Pilar, que ha durado hasta la función religiosa de la tarde en la que ha predicado el Rvdo. P. Ángel Gómez de la Residencia Jesuítica de Palencia, Director Pontifical en la reserva de S. D. M. el Excmo. y Rvdo. Sr. Obispo de la Diócesis, Dr. D. José Souto Vizoso.

SUCESOS LOCALES

DENUNCIA. — Cuando acompañando de su esposa, salida de un establecimiento de la Plaza Mayor, el vecino de nuestra ciudad, Justo Celada Miguel, de 30 años, residente en el número 20, de la Plaza de España, se encontró con Emeterio Elices Alario, quien en compañía de su esposa y dos hermanas de ésta, llamadas Bernadina y María, les hicieron objeto de insultos y malos tratos de palabra. Justo Celada se personó en la Comisaría, poniendo en conocimiento de los agentes de guardia el hecho, manifestando asimismo que ignora qué motivos pudieron inducir a Emeterio y a sus familiares a adoptar aquella actitud tan incoherente para con él y para con su esposa. Se ha dado cuenta al Juzgado correspondiente.

A las ocho de la noche del próximo domingo llegará la gran Cabalgata de los Reyes Magos

En la Plaza Mayor harán la adoración al Niño, en un monumental Belén viviente

—¡Feliz año nuevo...! —¡Feliz año, Balalín! —Por favor déjame terminar. Feliz año nuevo a todos pero especialmente a los niños palentinos que con tanta ilusión esperan la noche de la gran cabalgata de Reyes. La comunicación ha surgido cuando ya echábamos de menos en la Redacción las noticias que ese infantil personaje, que viene con los Reyes Magos, nos envía hasta ahora desde Oriente, anunciándonos la extraordinaria cabalgata que en la noche del día 5 recorre las calles palentinas. Balalín está de nuevo en contacto con nosotros. Y ha "reaparecido" contento, eufórico, como chiquillo... con año nuevo. Sin perder tiempo iniciamos las preguntas.

Dietario

Viernes 3 de Enero de 1958 SANTORAL. — La Venida de Nuestra Señora del Pilar. — Santos: Isidoro, Martiniano, Sirlidón, obispos; Macario, abad; Argeo, Narciso, Marcelino, mártires. (Misa: De la Circuncisión. Color: Blanco).

Sale el sol a las 7,40 horas y se pone a las 17 horas. Sale la luna a las 14,21 horas y se pone a las 5,4 horas. Luna llena, el día 5.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 de hoy, 691,7. A las 8 de hoy, 692,1. — Temperatura: Máxima de ayer, 4,8. Mínima de hoy, 2,4. — Dirección del viento: A las 18 de hoy, S. S. E. A las 8 de hoy, S. S. W. Lluvia, 0,6.

EL TIEMPO EN ESPAÑA

Madrid, 2. — Comunica el Observatorio Meteorológico que ha llovido moderada o débilmente en la vertiente atlántica, y que el área de precipitaciones ha comenzado a extenderse a la mitad Sur de Levante. En el resto, ha habido nubosidad variable. Han abundado las nieblas y nebulinas. Predice el Servicio tiempo inestable en general, con riesgo de chubascos de distribución irregular.

Temperaturas extremas: Máxima de 16 grados, en Alicante y Castellón, y mínima de 6 bajo cero, en Avila. En Madrid, la máxima de ayer, fue de 3,9 grados, a las 14,30, y la mínima de hoy, de 1,7 grados bajo cero, a las tres horas.

La presión atmosférica de Madrid a las once horas del día de hoy era de 698,9 milímetros.—Cifra.

—Todo preparado para la llegada a Palencia? —Todo preparado. Sus Majestades Melchor, Gaspar y Baltasar, con todos sus cohortes de soldados, pajes y servidores—y yo con ellos—han salido de Oriente. —¿Cuándo llegará a Palencia? —El domingo día 5 a las ocho de la noche. Que se preparen los niños—y los mayores también—para sumarse a este grandioso espectáculo. —¿Tomo nota. A las ocho de la noche del domingo harán su entrada en Palencia. ¿Por dónde? —El recorrido será largo, por lo que todos tendrán sitio para verles pasar. —¿Danes ese itinerario. —Entrarán los Reyes Magos por la Avenida del Cardenal Cisneros para seguir por la Avenida de Valladolid, Plaza de los Maristas, Avenida de la República Argentina, Calle Mayor hasta la calle Martínez de Azcoitia para entrar la cabalgata en la Plaza Mayor. Allí habrá un gran "Nacimiento viviente", y los Reyes Magos efectuarán la adoración al Niño-Dios ofreciéndole el oro, el incienso y la mirra, junto con otros presentes ricos y valiosos. Saldrá de nuevo el cortejo—siguiendo ya en el mismo el Nacimiento—para seguir por la calle Mayor, Plaza de León y Avenida de Simón Nieto hacia el campo de San Antonio.

—Es un bonito recorrido. No lo dudes. Todo Palencia, recibirá con alegría y con la compustura que el hecho merece esa visita de los Reyes Magos. Esa noche de la ilusión infantil es una noche sagrada para todos y todos nos haremos un poco niños para que ellos sigan siendo de verdad. —¿Y ahora a esperar y a prepararse. Carretas llenas de juguetes y miles de caramelos y golosinas llevamos en la caravana para los niños. —¿Algo más, Balalín? —Otro día. Estamos de nuevo andando y es preciso llegar ahí el día 5 a las ocho de la noche después de recoger a Blanca Nieves, Peter Pan y otros personajes que se unirán a nosotros antes de entrar en Palencia. —Buena cabalgata. Balalín, y hasta mañana. Y gracias por tus noticias.

GOBIERNO CIVIL

Visitas al Gobernador

El Excmo. Sr. Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento, ha recibido en sus despachos oficiales las siguientes visitas: Excmo. Sr. D. Carlos Solano, Marqués de la Solana, de Venta de Baños; don Pedro Sáiz Alonso y don Faustino Barrio, Presidente y Secretario de la «Peña Marcela» de Palencia; don Fulgencio y don Cándido García Germán; don José Olaizubel y don José María Calvo García; don Víctor Ortega Matilla; don Flores de las Heras Carreira; don Lucas Fernández Díez, de Palencia; don José Luis Maquieira Gast y doña Constanza Vallejo San Miguel, de Paredes de Nava; don Teodoro Vallejo Escobar y don Domiciano Cordero Sierra, Alcalde y Secretario de Villota del Páramo; y don Lázaro Muñoz Dorigue y don Luis Lorezo Ruiz Barrientos de Becerril de Campos.

RELIGIOSAS

HOY PRIMER VIERNES DE MES

¡Católicos! Hoy es primer viernes de mes. Haced una fervorosa Comunión, preparados por una buena Confesión. No olvidéis la gran promesa del Sagrado Corazón de Jesús, que dijo a Santa Margarita María Alacoque: «Yo prometo, en el exceso de la misericordia de mi Corazón, que mi amor todopoderoso concederá a todos los que comulgan Nueve Primeros Viernes de mes seguidos, la gracia de la perseverancia final, no morirán en mi desgracia y mi Corazón será su refugio seguro en aquel último momento».

—CARTERAS ESCOLARES Y DE NEGOCIO, EN CUERO Y PLASTICO, BONITOS MODELOS, EN I. G. DIARIO-DIA

TOROS

La «Peña Marcos de Celis»

El domingo obsequiará con una comida íntima a su torero titular La «Peña Marcos de Celis», en cumplimiento de un artículo de su Reglamento, obsequiará el domingo próximo con una comida íntima al torero titular, Marcos de Celis.

El ágape tendrá lugar a las dos de la tarde, en el Central Hotel Continental. Las tarjetas para asistir a dicho ágape, están a disposición de los socios en los locales de la «Peña», hasta las nueve de la noche del día 3.

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA. — Durante la semana están de guardia las farmacias de don Alejandro Font de Bedoya (Mayor, número 258), y de don Anastasio Arenal (Barrio del Otero).

CUPON PRO CIEGOS. — En el sorteo celebrado el día 31 de diciembre, ha resultado premiado con 125 pesetas el número 712, y con 1250 todos los terminados en 12.

REGISTRO CIVIL DEFUNCIONES. — María Carmen Prieto del Olmo, de un mes, Los Tres Pases; Cirilca Cabeza Villaverde, de 70 años, viuda, Mayor 187; Gregoria Sánchez García, de 48 años, soltera, San Marcos 13; Daniel Sangrador Bravo, de 81 años, casado, Plaza, de 48 años, viuda, Gatos, 10; Alfonso Garrán Aguado, de 38 años, soltero, Colón, 34; Higinio Huerta Sancho, de 59 años, casado, Simón Nieto, 34.

REGISTRO CIVIL DE PALENCIA Estado del movimiento demográfico habido en el mismo durante el año 1957.

SECCION PRIMERA: Nacimientos. Número de inscripciones, 1.297, de las cuales corresponden a varones, 660 y a hembras 637. SECCION SEGUNDA: Matrimonios. Número de inscripciones, 486, de ellas corresponden 467 a solteros con solteras; 2 a solteros con viudas; 10 a viudos con solteras; y 7, a viudos con viudas. SECCION TERCERA: Defunciones. Número de inscripciones, 604, correspondiendo 122 a solteros; 17, a casados; 52 a viudos; 142 a solteras; 58 a casadas y 13 a viudas.

Cuatro Cantones

Venta de Baños, stop

Aunque solememente sea por lo de los ferrocarriles, Venta de Baños está bien acostumbrada a ser escenario de paradas y esperas. De tal importancia es el nudo ferroviario de la antigua Venta de los Baños de Cerrato, que hay sobre ella un invisible «stop» con letras muy grandes.

Tal vez sea por esto, o quizá sea porque el entusiasmo de los de Venta de Baños lo ha merecido, la cabalgata de la ilusión y de la fantasía en la noche del cinco de enero, también pasará por la joven y vecina ciudad industrial y ferroviaria.

Un bonito gesto de Gaspar, Melchor y Baltasar, que prestigia a Venta de Baños; han querido hacer de este lugar trabajador y ferroviario una parada, una escala. Junto al nombre de Palencia, aparece este año en el itinerario real de los Magos esta indicación: «Venta de Baños, stop».

El año nuevo abre las manos

Los comienzos de 1958 no son malos. Enero nos está dando lo que no nos dieron ni septiembre, ni octubre, ni noviembre y el último mes de 1957, el agua. Con un poco de lentitud y parsimonia, pero no importa, lo cierto es que nos trae el agua, que en la noche del primero de enero, del día del Niño, caía mansa y calladamente, sin estrépito ni alharacas, sobre el pavimento urbano y sobre los campos secos.

El nuevo año ha comenzado a abrir la mano. Si continúa tan pródigo sería raro que las penumbras, que no, han visitado en su segundo día de vida, por razón de las eléctricas restricciones, se alejasen de nosotros en buena hora.

El «Bautizo del Niño»

Todos los palentinos conocen la típica tradición del día primero de enero por la tarde en la Parroquia de San Miguel: el bautizo del Niño. Como todos los años, el «bautizo del Niño» se celebró... el mismo rito, idéntica procesión, la inalterable costumbre... y sobre todo, muchísima gente. He aquí la piedra de toque en el mantenimiento de esta costumbre religiosa y popular... que la gente adulta... es el pueblo quien mantiene sus propias costumbres, con su presencia y con su aplauso. En la tarde del pasado miércoles fueron muchisimos fieles los que acudieron a la procesión del bautizo del Niño. La costumbre se mantiene, porque al pueblo le agrada, y el pueblo saborea el goce típico y tradicional.

Puede temerse que la costumbre entre en su declive, cuando comience a falta el refrendo popular, reflejado en una asistencia que empiece a «oljear». El pasado día primero de enero hemos podido comprobar que la tradición bella del «bautizo del Niño», netamente palentina, tiene un insusitado vigor. Hombres, mujeres y chiquito, han dicho con su presencia en San Miguel, que nuestra tierna tradición tiene todos los respetos y que continuará viviendo con pujanza y brillantez.

LETRAS DE LUTO

Santamente como había vivido, ha entregado su alma a Dios en esta capital, a los 72 años de edad, el Muy Reverendo Fr. Marino Vega-Murua Ampudia, O. P., conventual de San Pablo. El finado se entregó a su profesión religiosa, arduo en la llama de su gran vocación e intensa sed apostólica, desarrollando en la misma, a través de los muchos años de profesia, la excelente labor desprendida de su competencia y espíritu, como de su entusiasmo y castivo corazón. Dios le teiga en su santa gloria.

Testimoniamos nuestro pésame al M. R. P. Prior Comunidad de PP. Dominicos, y familiares del finado.

—A la avanzada edad de 82 años, ha dejado de existir en Valladolid, doña Rosa Caminero Marcos, viuda de Pérez. Su muerte ha sido muy sentida, pues la finada gozó de generales aprecio por su afabilidad de carácter y bondadosos hechos.

Expresamos nuestra condolencia a sus apañados hijos don Jesús, don Miguel, doña Encarnación y doña Milagros Pérez Caminero; hijos políticos, nietos y demás parientes.

—Tras recibir los Auxilios de la Religión, ha fallecido en Palencia, don Higinio Huerta Sancho, de 59 años de edad. Por su caballerosidad natural y nobles sentimientos, se granjeó el respeto y la amistad de cuantos le conocieron y trataron.

A su desconsolada esposa doña Inés Contreras Barruso; hija doña María del Carmen Huerta Contreras; hermanos, madre política, hermanos políticos, primos, sobrinos y otros familiares, les testimoniamos nuestro sentimiento.

—Ha fallecido en Palencia, confortado con los Auxilios Espirituales, don Alfonso Garrán Aguado, de 36 años de edad. Su muerte ha sido muy sentida, pues el finado era muy conocido y apreciado en esta ciudad, donde se le apreciaba por su simpatía personal y afable trato.

Reciban nuestro pésame su afilgado padre don Antonio Garrán Santos, hermana María del Carmen, tios, primos y demás parientes.

—Fue entregado su alma a Dios en esta capital, doña Gregoria Aguado Plaza. La finada gozaba de muchos afectos por su bondad y piadosos sentimientos. Reciban nuestra condolencia sus apañadas hijas María Luisa y Asunción García Aguado; hermanos, hermanas políticas, tios, primos y otros parientes.

GRAN TEATRO ORTEGA «Sitting Bull», «Infierno de los héroes». CINE PROYECCIONES Sesión desde las 3:30: «La senda de los elefantes», «El bebé y el acorazado». CINE CASTILLA Sesión desde las 3:30: «La ciga de Sorrento», «Crimen a medianoche», «Manos peligrosas», «La heredera del rancho». CINE OTERO «Mensajeros de paz», estreno. Los Reyes Magos haciendo deliciosa realidad una mágica ilusión.

CALIFICACION MORAL: «El mundo del silencio» (1); «Sitting Bull» (2); «Infierno de los héroes» (1); «La senda de los elefantes» (5); «El bebé y el acorazado» (1); «La ciga de Sorrento» (5); «Crimen a medianoche» (2); «Manos peligrosas» (3); «La heredera del rancho» (5); «Mensajeros de paz» (1).



MONUMENTO

Cuando se inauguró en el monumento al sabio escultor Ramón y Cajal, obra del escultor Víctor Macho, el amigo le preguntó a Cajal: «Don Santiago, ¿qué le pasó al monumento?». —Entonces, el maestro, viéndose esculpido en piedra con el po medio desahogado y lumbábre una fuente, comentó: —Pues me parece que estos cultores no saben lo peligrosos es el reuma.

DIAGNOSIS

—¡Ay, doctor, no sé qué go. Me hace un daño a pecho! —A ver, tosa. —Ejem, ejem. —¿Vuelva a toser. —Ejem, ejem, ejem. —Ya sé lo que tiene. —¿Que tengo, doctor? —Tos.

ROMANTICO

Un joven sonador declara sentimientos amorosos a una y dulce muchacha. Como es co muy serio, llega a pro hasta cuestiones económicas —Mi posición es modesta —¿No tengo un estúpido que como mi amigo Lorezo, un lujoso piso de diez habitaciones como Lorezo, ni un in de 20.000 pesetas mensuales mo Lorezo, pero... —La dulce muchacha e crumpe. —¿Y dónde vive Lorezo? —MONOL. Siendo niño Sacha Guib preguntó a su padre: —Papá, ¿qué es monólogo? —Una conversación entre hombre y una mujer. —Yo creía que eso era un logo. —No. Un diálogo es cuando blan dos personas.

ADIVINA

Aunque no tengo enemigos ando de continuo armado para defender amigos; conmigo hay gusto, y cuida por mi premios, y castigo. Solución a la Adivinanza de otro número anterior: EL DEDAL. CRUCIGRAMA Por MIRA

Núm. 1.902: Por MIRA

Grid for a crossword puzzle with numbers 1-10.

Horizontales: 1: Mamífero mianates caviorminos. 2: Desercia. Monte de la isla de Chit. 3: Pastores principales. 4: Ab... 1 pular canario. (al revés) no griega. 5: Ayuntamiento de provincia de Segovia. 6: Río de la provincia de Gerona. (al revés) Poemas. 7: Vocal reempl Hogar. 8: Pensamos. 9: Adv... (al revés) Arbol salicoides. mi Mas pequeño.

Verticales: 1: Flojo y desverdo. Símbolo químico. 2: Cuna y plaza fuerte de Italia. E. C. 3: Báculo de los obispos. N. 1 et romanos. 4: Demonstrativo revés) Letra griega. 5: Metáfora, ardimano, parecido al carbón al silicio. Nombre de varios Yo radores de Alemania. 6: Río de la provincia de Kuria. (al revés) No. 7: Río gallego. Sosegar, mecer. 8: Preposición. (al revés) Enaltecido. 9: Naipe. Mujer tural de Corega.

Sol. al Crucigrama número 1. Horizontales: 1: Caron. 2: ca. Ola. 3: Melómanos. 4: Al. 5: Rama. Eros. 6: Arón. 7: S. A. Sel. 8: Melogran. 9: Aires. 10: sassa.

Verticales: 1: Amará. M. Telar. El. 3: Cálamo. Les. 4: Anso. 5: Rama. Agás. 6: Rin. 7: Non. Rasara. 8: Lo. eif. 8: AS. salos.

VIVEROS DE ARBOLES FRUTALES JOSE SEOANEZ LA BANEZA (León) Muy propios para clima frío y terreno pobre Especialidad en manzanos Precios económicos Pidan catálogos y propaganda gratis

EL SEÑOR Don Alfonso Garrán Aguado Falleció en Palencia el día 1 de enero de 1958 a los 36 años de edad Después de recibir los Santos Sacramentos — D. E. P. — Su desconsolado padre Antonino Garrán Santos (Industrial de esta plaza); hermana María del Carmen; tios Saturnino Garrán (Industrial), Leonor Garrán, Rosa Garrán y Virgilio Aguado; prima María Isidora Aguado, primos y demás familia, SUPLIAN una oración por el eterno descanso de su alma.

Funerál: Hoy, viernes, día 3, a las nueve de la mañana y a continuación la misa de familia. Iglesia parroquial: San Lázaro (Las Claras). Casa mortuoria: Colón, 34. «Funistería S. A.», Cla. de Seguros sobre defunciones. Pompas Fúnebres: «Ntra. Sra. de la Calle».

LA SEÑORA Doña Rosa Caminero Marcos (Viuda de Pérez)

Falleció en Valladolid, el día 31 de Diciembre de 1957 A los 82 años de edad Confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S. R. I. P.

Sus hijos Jesús, Miguel, Encarnación y Milagros Pérez Caminero; hijos políticos Lucía Vidal Pérez y Crispulo Marcos Parra; nietos y demás familia, Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

EL SEÑOR Don Higinio Huerta Sancho

Falleció en Palencia el día 1 de enero de 1958 a los 58 años de edad Después de recibir los Santos Sacramentos — D. E. P. — Su desconsolada esposa doña Inés Contreras Barruso; hija María del Carmen Huerta Contreras; hermana Josefa Huerta; madre política María Touchard (Viuda de Contreras); hermanos políticos Francisco Calvo, Pedro Contreras Touchard y Araceli Paz Alba; primos, sobrinos y demás familia, Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

Vigilia: Hoy, día 3, a las nueve de la mañana y a continuación el funeral y la misa de familia. Iglesia parroquial: Santa María. Casa mortuoria: Simón Nieto, 34. 2.ª B. El duelo se despide definitivamente en la Iglesia. Pompas Fúnebres: «Ntra. Sra. de la Calle».

Advertisement for GARGANTA TOS-CATARROS-GRIPE TIROZETAS. Tablets based on Tirotricina and Vitamin C. Includes image of the product box.

En la Parroquia de San Miguel se celebra el típico «Bautizo del Niño»

Numeroso público asistió a la tradicional procesión

Con todo el jugoso sabor popular se ha celebrado una vez más el tradicional rito del «bautizo del Niño», en la parroquia de San Miguel, de nuestra ciudad. A las diez y media de la mañana del día primero de enero, comenzaron los actos de la fiesta mayor de la «Cofradía del Dulcísimo Niño Jesús, filial de la feligresía de San Miguel, con una Misa solemne, oficiada por el Rvdo. Sr. Cura Económico don Alejandro de Luis Aguado, y en la que predicó el Rvdo. P. Marcelino Álvarez del convento dominicano de San Pablo, de Palencia. A las cuatro de la tarde, después de expuesta S. D. M., se rezó el Santo Rosario y el ejercicio final del octavario al Niño Jesús se cantaron «Completas» solemnes, procediéndose a continuación a la procesión denominada del «Bautizo del Niño», en que la imagen del Recién Nacido es llevada al lugar denominado «Palacio del Niño», sede de la Cofradía titular, situada en la calle del General Mola. Oficiado de preste en el cortejo procesional, el Rvdo. Sr. Cura Económico de San Miguel. Finalizada la procesión, a la que acudió numeroso público, en el Palacio del Niño, los cofrades cantaron y bailaron delante de la sagrada imagen, rubricando así la tradicional costumbre palentina.

Obituary for Don Higinio Huerta Sancho. Includes religious symbols and text about his death and funeral arrangements.

Obituary for Doña Rosa Caminero Marcos. Includes religious symbols and text about her death and funeral arrangements.

Obituary for Don Alfonso Garrán Aguado. Includes religious symbols and text about his death and funeral arrangements.

# Escenarios y Pantallas

## Página de espectáculos de DIARIO-DIA

### Marisa Pavan tropieza con los problemas del idioma

Marisa Pavan está tropezando con problemas de idioma. La joven belga italiana coprotagonista de Tony Curtis en la película Universal-Internacional «Los ojos del Padre Tommasino», casada con el actor francés Jean Pierre Aumont, y tiene que hablar inglés en todas sus películas.

Tanto ella como su esposo tratan de usar el inglés como lenguaje familiar en su hogar, ya que el francés de Marisa no es perfecto y también para tener ambos la oportunidad de perfeccionar su inglés.

«Olgunas veces», dice la tímida actriz, cuando no recordamos la palabra correcta en inglés, cada uno utiliza su propio idioma de suerte que frecuentemente nos encontramos usando una mezcla de italiano, francés e inglés, lo que resulta muy divertido.

Marisa ha incrementado su vocabulario inglés recopilando algunas de las expresiones populares neoyorquinas de su coprotagonista Tony Curtis. La joven actriz habla el inglés con un acento encantador, pero ella insiste en eliminarlo.



MARISA PAVAN

Incidentalmente, Marisa dice que siempre procura pensar en inglés y en italiano para así hablarlo mejor.

### Ventajas de una buena caracterización

#### Marlon Brando tuvo que enseñarse el pelo de rubio

Raramente llegan al público los efectos de una excesiva popularidad, muchas veces llevada al extremo de



MARLON BRANDO

ocasionar molestias a las grandes celebridades que no hallan la manera de pasar desapercibidos.

Marlon Brando, reconocido como uno de los rostros más populares del mundo, hubo de someterse últimamente, con motivo del rodaje de «El baile de los malditos» (The Young Lions), a la necesidad de enseñarse el pelo de rubio claro, cosa que llevó a cabo sin oposición para dar mayor carácter a su rol.

Pero esta molestia tuvo para él la compensación de poder pasar desapercibido para el público durante unos pocos días de verdadero descanso que pasó en España, ya que, generalmente, el único comentario que su presencia provocaba era: «Si este turista tuviese el pelo oscuro se parecería enormemente a Marlon Brando».

### Caen las "estrellas" de primera magnitud

#### Marilyn Monroe se eclipsa sin remedio y Sofia Loren ocupa el 5º. lugar en la lista de preferencias del público

En los anales del cine, el año 1957 será recordado por señalar la caída de las «estrellas» de primera magnitud que desde finales de la segunda guerra mundial hasta aquí ocupaban el primer plano en la vida del celuloide. Los datos para este fallo proceden de un plebiscito organizado como años anteriores, por la revista «Kinematograph Weekly», que toma como base de su encuesta las recaudaciones de los 4.500 cines más importantes de la Gran Bretaña.

Entre las grandes figuras cuyo eclipse se evidencia a la luz de las liquidaciones de taquilla se hallan Marilyn Monroe, John Wayne, Doris Day y Alan Ladd, cuatro «casos» que en la última década han alcanzado el máximo esplendor en el mundo de la pantalla. ¿Pues bien; según los datos de la última encuesta británica, ninguno de ellos ha logrado el porcentaje suficiente para un puesto entre los 16 favoritos del día!

#### PRIMERO, LOS CABALLEROS

Un fenómeno curioso: los once primeros puestos corresponden totalmente a los caballeros, por este orden:

- 1.—Kenneth More.
- 2.—Dirk Bogard.
- 3.—Richard Todd.
- 4.—Frank Sinatra.
- 5.—Norman Wisdom.
- 6.—Ian Carmichael (actor cómico).
- 7.—Tommy Steele (bailarín de crock and roll).



SOFIA LOREN

8.—Frankie Vaughan (intérprete de melodías modernas).  
9.—Marlon Brando.  
10.—Yul Brynner.  
11.—Colin Petersen (actor infantil).

La primera entre las damas (con el puesto número 12 en la lista general), es Deborah Kerr. Jayne Mansfield, a pesar de la rápida popularidad alcanzada últimamente, no ha logrado rebasar el número 14, delante de la francesa Brigitte Bardot (número 15) y la italiana Sofia Loren (número 16).

#### ECLIPSE DE VAMPIRESAS

El segundo fenómeno digno de destacar es el eclipse de las vampiras al estilo de la última década cinematográfica. ¿Cambian los gustos del público? Eso parece señalar el fallo al dar paso a los puestos de relieve a actores como el británico Kenneth More, que ha derrotado a los «gigantes» de Hollywood, de los cuales sólo tres figuraron entre los diez primeros (Frank Sinatra, Marlon Brando y Yul Brynner).

#### LAS PELICULAS

En contrapartida es una película norteamericana la que registra las mayores liquidaciones, polarizando así las predilecciones del público: «Alta sociedad», el último film interpretado por Grace Kelly —en compañía de Bing Crosby— antes de retirarse a hacer auténtica vida de princesa en su reino particular de Montecarlo.

El segundo lugar entre las películas fue alcanzado por una lagales, «Doctor en libertad», seguida por «La batalla del Plata», de ambiente bélico.

### El año teatral, en Madrid

## Calvo Sotelo y Alfonso Paso estrenaron tres obras, y dos Pemán y Neville

Triunfaron con una Luca de Tena, Luis Escobar, Mihura y Buero Vallejo

Los noveles tuvieron sus oportunidades, con resultados muy diversos

MADRID.—(Servicio de «Argos», especial para este periódico. Prohibida la reproducción).

En realidad, el año teatral empieza en otoño y termina en la primavera, tomándose el verano como descanso. Pero como la costumbre periodística exige el resumen del año natural, cumpliremos el rito, con obligadas emisiones, por la brevedad de espacio.

Podemos decir que el «autor del año», ha sido Joaquín Calvo Sotelo. Abrió el año con «La ciudad de Dios», en el María Guerrero, una de las obras más trascendentales entre las varias representadas de tema religioso: lo medió con una comedia de chispeante gracia, «Una muchachita de Valladolid», que siguió pimpante en la Comedia, y lo cerró con «La herencia», hace aún pocos días, en el Alcázar, otra obra de tesis que puede enmarcarse en la misma línea que «La muralla».

Le sigue José María Pemán, con dos estrenos en 1957: «El viento sobre la tierra», en Lara, también de asunto religioso, obra que fue muy discutida, no porque le faltaran altos valores, sino por ser mucho lo que se exige a este notable autor, y su admirable evocación histórica de «Felipe II», con un soberbio montaje en El Escorial, trasladada después a Madrid, y que constituyó uno de los mayores acontecimientos.

También, ya a finales de año, ha dado a conocer dos nuevas comedias Edgar Neville: un sainete rebosante

de encanto y poesía, en Lara, con el título de «Prohibido en Otoño», y su obra de Pascuas, «Alta fidelidad», aguda y regocijante sátira, en el María Guerrero.

Sabido es que nuestros autores trabajan con calma. Han seguido este principio, con un estreno al año, Juan Ignacio Luca de Tena, con «¿Dónde vas, Alfonso XII?», el gran éxito del año; Luis Escobar, con «Fuera es de noche», otra obra de tesis religiosa, con la que se inauguró el nuevo teatro Recoletos; Antonio Buero Vallejo, con «Las cartas boca abajo», en el Reina Victoria, que nos parece una de sus mejores obras; Miguel Mihura, con «Carlota», la divertida comedia «epicómica al revés», más hoy culpables, estrenada en el Infanta Isabel; y Alfonso Sastre, con «El amor», en el María Guerrero, comedia de misterio y confusa, que alcanzó escasa fortuna. Hasta aquí, los que podríamos considerar autores consagrados.

Entre los jóvenes, lleva la capitana Alfonso Paso, con tres estrenos: «Menos», «Lo siento, señor García», en la Comedia; «Los pobrecitos» (Premio Amiches), en el María Guerrero, las dos obras en la línea trágica característica de Paso, y «El ciclo dentro de casa», en el Recoletos, comedia de gracia e ingenio, tanto en el diálogo como en las situaciones. Y Jaime Arribas, otro positivo valor joven, destacó con «Nuestro fantasma» (Premio Lope de Vega), también en el María Guerrero.

Los noveles tuvieron sus oportunidades en el año que se fue. El María Guerrero, con tres estrenos: «El sol sale para todos», de Fernando Casanova, que apunta muy estimables dotes de autor. El Teatro Nacional de Cámara descubrió un valor indiscutible en Carlos Muñoz con su comedia de costumbre «El grillo», que cambió sin ningún éxito, en el mismo María Guerrero se dio a conocer «La carreta», obra más ambiciosa que conseguida, del puertorriqueño René Marqués. En la Comedia, con muy poca fortuna, estrenó Basilio «Multiplicando por cero».

Llegó a Hollywood en 1954 y después de permanecer seis meses en el departamento de guiones de Allied Artists, dirigió su primer film para esta compañía, «Sudden Danger». En 1956, Hubert Cornfield realizó para la Televisión «Operación Cicerón», con Ricardo Montalban, Peter Lorre y Maria Riva. La crítica declaró unánimemente: «Allí había un debutante que había realizado una obra maestra». Inmediatamente fue contratado por el productor Lippert, para la realización de «El secreto de las aguas muertas» («Lure of the Swamp»), rodada en RegalScope. Y para la misma Compañía terminó en junio de 1957 «Plunder Road», con Gene Raymond, Wayne Morris y Elisha Cook.

Ahora se halla en Londres, dedicándose a preparar su «verdadero gran film» en cinemascopio y technicolor.

na, libro de Paso sobre guión de Roberto Carpio y con bonita paritura del maestro Parada, y ya, a fines de año, «El espero en Esiava», guión de Luis Escobar, sobre la historia lírica de esta sala recuperada para el teatro.

Entre las reposiciones, merecen ser citadas las de «La malquerida», en el María Guerrero, y de «La Celestina», en el Esiava. Y entre las obras extranjeras, numerosas, las que alcanzaron mayor éxito: el «Nuestro querido rector», de López Rubio, «El príncipe durmiente», «El chico de los Winslow», «Anastasia», «El zoo de cristal», «El sillón vacío», «Crifre» y «Requiem por una mujer», y en teatro intrascendente, pero divertidos, «La luna es azul» y «Nuestro querido rector». El teatro puede considerarse como el «campesón» de las adaptaciones, pues a él fueron debidas las más importantes.

D. FRESNO RICO

## Pepe Isbert celebra las navidades

### La invasión de los pavos y el Belén de las discusiones

#### A punto de su cien intervención ante las cámaras, el gran cómico ha decidido el instante de su retirada

Madrid.—(Servicio de ARGOS, especial para este periódico. Prohibida la reproducción).

Montoya, fotógrafo motorizado, nos lleva a una media de 40 hasta el número 12 de la calle de las Hortensias, en el barrio de Chamartín. A nuestras espaldas, los grandes estudios cinematográficos de Sevilla Films recortan su chata silueta sobre un cielo azul. El frío es intensísimo y una fina llovizna presagia la llegada de la nieve.

Pepe Isbert está en la sala de la derecha del vestíbulo de su chalet, discutiendo con los nietos. Los pequeños —ojos azules y cabellos dorados— no parecen demasiado conformes sobre el puesto que el abuelo ha destinado del gracioso Aguililla de barro del tradicional Nacimiento y forcejean con él cuando anuncian nuestra llegada.

—Me sorprenden en plena faena—se disculpa el gran cómico, dejándose arrebatar la figurilla y avanzando hacia nosotros—. Pasen, pasen por aquí, invita guiándonos hasta el Nacimiento. El frío es intenso y esto que abarca la acogedora habitación, a través de cuyas cristalerías el jardín pone una nota de tristeza invernal, afirma: «Este es el rincón más grande de la casa. Tomen asiento y prueben los dulces tradicionales».

Su esposa nos regala generosamente una bandeja repleta de turrones y mantedados. La charla surge jovial y sencillamente.

—Estas fiestas no me dejan vivir. Los chicos se empeñan en que los monte el Belén y luego acaban haciendo ellos. Mañana nos reunimos a comer. El día 1º de año tendremos que buscar un hotel, porque pasamos de 35. Una gran familia, amigos meus. Luego está la invasión de los pavos. Ya lo saben en la despensa, y eso, que no es nada pequeña. Yo siempre acabo con una tremenda indigestión, y esa clase de molestias a mis años».

### Rock Hudson, la «estrella del año»

Rock Hudson, el actor cuya simpatía, aspecto varonil y buena labor ante las cámaras le granjeó la general admiración del público, mayormente extendida entre el sexo femenino, acaba de ser nombrado «Estrella del año», por los empresarios cinematográficos americanos, confirmando así la elevada cotización de su indiscutible estrellato.

Rock Hudson figura en los primeros puestos del reparto de la superproducción de David O. Selznick «Adios a las armas», teniendo como oponentes a la gran estrella Jennifer Jones y Vittorio de Sica, el famoso actor-director.

#### EL MAL TIEMPO TUVO LA CULPA

Ciento veinticuatro días ha tardado el rodaje de la versión cinematográfica del best-seller de Irving Shaw «El baile de los malditos» («The Young Lions»), récord de demerito de una película cinemascopio en 20th Century-Fox.

El mal tiempo durante el rodaje de exteriores en Europa, es en gran parte responsable del retraso que ha sufrido este film que tiene a Marlon Brando, Montgomery Clift, Dean Martin, Barbara Rush, Hope Lange y May Britt, como estrellas.

#### MATERIAL DE OFICINAS, EN I. G. DIARIO-DIA

~~~~~

## No somos nadie

### Baja general en la "Bolsa" de las reliquias de Hollywood

Hollywood. (Crónica especial para Agencia «Peb», por Irma Gold).—Ante la noticia de que se va a rodar una película sobre Jean Harlow, la «vamp» de los años 30, con Marilyn Monroe en el papel principal, en la «Bolsa de las Reliquias» de Hollywood las acciones de los «recuerdos» Jean Harlow, han comenzado a subir vertiginosamente. Su pólvora de marfil —bastante fea— conteniendo un departamento secreto en el que la joven estrella, muerta a los 26 años, ocupaba el primer lugar, la heroína con que se drogaba, se vendió en 180 dólares; su peine, adornado con algunas piedras sin mucho valor, a 240 dólares y, en fin, una de sus cartas amorosas (no muy original), a 100 dólares, etc.

Hace tres meses la misma carta no habría llegado a cinco dólares y la polvora apenas a cinco o diez dólares.

#### COMPETENCIA (DESLEAL). DE LOS AGENTES DE PUBLICIDAD

Es que Hollywood está conociendo un «boom» en el tráfico de las reliquias de las estrellas. Un kimono pintado a mano por Lillian Gish, una de las reinas del cine mudo, se vendió últimamente a... 12 dólares; un reloj de plata de Charlie, con sus iniciales grabadas, a 7 dólares; un combinatorio de seda de Gretta Garbo, a 10 dólares; un penador de Rodolfo Valentino, a 15 dólares, etc. Hace aún unos años este último objeto, por ejemplo, hubiese valido diez o veinte veces más.

¿A qué atribuir esta «baja»? ¿Al olvido de las «viejas glorias» por parte del público? En absoluto, pero también al «dumping» de los agentes de publicidad que, desde hace unos años, inundan literalmente el mercado con falsas o auténticas ropas de Marilyn, de Rita..., con corbatas de Frank Sinatra, etc. hablar de las fotos, autógrafos, cartas de todas las estrellas, «starlets», etc.

## CHISMES DE HOLLYWOOD

Cuando Dorothy Malone se case lo hará estrictamente por amor... y aun no ha encontrado el marido ideal. La tempestuosa rubia de «El Hombre de las Mil Caras», «Palabras al Viento» y «Amor Maldito», topada de Universal-International, se crió en Texas, la tierra de los millonarios del petróleo. «Me alegró mucho ver enriquecerse a algunos de esos jóvenes —dice Dorothy— pero yo nunca me casaré por conveniencia. No me interesan los petroeros, por el hecho de que tengan dinero. Hasta ahora he estado muy ocupada para pensar en el matrimonio, y me parece que ya es hora de que dedique un poco de tiempo a pensar en ello».

Julie Adams, durante el rodaje de la película Universal-International «Vaquero romántico», aseguró que Bill Thomas, marido de los estudios, le dijo que las cosas en los vestidos femeninos de noche volverían. Aún más, diseñó un vestido con cola para Julie. Durante



LANA TURNER

años este detalle se había reservado casi exclusivamente para los trajes de novia. Julie tiene ahora un vestido de esmeralda de satén rosa, que deja ver el tobillo por el frente y por detrás se prolonga en una graciosa cola.

Cecil B. De Mille usa sus polainas cuando dirige un film. Orson Welles fuma cigarro y conserva el sombrero puesto. Según parece los directores son tan extravagantes como las estrellas. Welles, recibe de La Habana por avión sus cigarrillos especiales de 14 pulgadas. Mientras dirige «Edge of Erib», consumió varios cigarrillos, pues cada vez que se levantaba de su silla apagaba el que estaba fumando y lo tiraba. «Es mi único vicio—explica Welles—económizarse en eso no vale la pena».

En el horizonte de Cinelandia se levanta un nuevo astro juvenil. Se trata de Michel Ray, nacido en Inglaterra y protagonista con George Nader y Cornell Borchers de la película «Marie Antoinette», de Universal-International. Tiene 12 años, habla cuatro idiomas, toca el piano y es un buen esquiador.

«Toda muchacha que quiera atraer a algún hombre, lo único que tiene que hacer es mostrarse muy mujer», dice Lana Turner. Con esto, Lana no quiere decir lo que se entiende regularmente por «demencia», sino tomar más interés en los asuntos del hombre y procurar conformarse sin perder su personalidad. «A los gustos de él. La atractiva estrella acaba de conquistar a Jeff Chandler en «A Lady Takes a Flyer», de Universal-International».

## El cine de los domingos en Madrid es ya un problema resuelto

### Televisión en las cafeterías: un largo programa con derecho a consumición

MADRID.—(Servicio de «Argos», especial para nuestro periódico. Prohibida la reproducción).

Un poquito, pero no mucho. A fin de cuentas, más se gana en cualquier cine, y no tienen derecho a consumición.

Lo bueno que tiene esto es que se puede hablar, sin mantener el silencio absoluto que requiere una sala de proyección. Y así, de esta forma, ni novia y yo hablamos cuando no tenemos ganas de oír ni los tiros ni ver las peleas.

—¿Cuántas cafeterías han instalado ya este sistema?

—Alrededor del medio centenar.

—¿Se quejan los cines de la competencia?

—En absoluto. Las cafeterías con televisión lo único que hacen es resolver un problema que venía de antiguo. Ahora, por ejemplo, más de la mitad de las personas que quieren ir al cine los domingos se quedan sin entradas. Y aquí la entrada es gratuita, como es lógico. Se pide un café.

—Ha terminado la primera película. Un locutor habla para los pequeños. De verdad, que esto de la televisión es un buen invento. Seguro. Y si no, que me lo digan a mí, que en vez de estar pasando frío por la calle, estoy tomando mi consumición y viendo cine a un mismo tiempo. Madrid se moderniza, no cabe duda. Se americaniza.

## Un joven director camina hacia la fama: Hubert Cornfield

### Se reveló en Hollywood con la película "Operación Cicerón"

Hubert Cornfield nació en Estambul el 9 de febrero de 1929. Su padre, Albert Cornfield, era en aquella época director general de MGM., en Turquía. A los seis años Hubert dejaba estupefactos a sus padres al proclamar su deseo de convertirse en director cinematográfico, sin que ni él ni su padre pudiesen pensar en solo instante que Cornfield Senior, entonces supervisor general de 20th Century-Fox en Europa, distribuiría los films realizados por Cornfield Junior.

Cuando Hubert regresó a Francia, donde su padre acababa de ser nombrado director general de la 20th Century-Fox europea, se dedicó a trabajos artísticos para publicidad. En relación con estas actividades, Hubert regresó a New York, dedicándose posteriormente a la confección de guiones para la Fox.

En sus horas libres rodó en Kodachrome, 16 milímetros, en las calles de Greenwich Village, un pequeño largo metraje, del cual llevó también a cabo la sonorización y el montaje. Este film, «El color es rojo», mostraba cómo el color rojo se introduce poco a poco en la existencia de un hombre.

Después de este brillante ensayo, Hubert ingresó en el elenco de la Actor's Studio, donde pasó dos años, acostumbrándose al trato con actores de todas las categorías.

Llegó a Hollywood en 1954 y después de permanecer seis meses en el departamento de guiones de Allied Artists, dirigió su primer film para esta compañía, «Sudden Danger». En 1956, Hubert Cornfield realizó para la Televisión «Operación Cicerón», con Ricardo Montalban, Peter Lorre y Maria Riva. La crítica declaró unánimemente: «Allí había un debutante que había realizado una obra maestra». Inmediatamente fue contratado por el productor Lippert, para la realización de «El secreto de las aguas muertas» («Lure of the Swamp»), rodada en RegalScope. Y para la misma Compañía terminó en junio de 1957 «Plunder Road», con Gene Raymond, Wayne Morris y Elisha Cook.

## CARBON

Vendemos 20 pertenencias de minas en Pararot, en la zona de Paencia. Precio, 60.000 pesetas. Informes: Apartado 294, LEÓN

IMPRESOS EN GENERAL, EN I. G. DIARIO-DIA

## EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA

El periódico más leído en toda la comarca palentina por su gran información.

Fernando MONTEJANO



# LA MUJER Y LA MODA



## IMPROVISE SUS TRAJES DE FIESTA EL PRIMER HIJO



### El problema más difícil de solucionar

Con motivo de estas fiestas, se plantea a muchas mujeres el problema del traje de «vestir». Es siempre el más difícil de solucionar. Los modelos de cocktail, de cena, de gala, son bastante costosos no tanto por las hechuras como por los materiales.

Otra dificultad, una mujer que alterna mucho, no se conformará con un solo traje de vestir. Le harán falta varios, sobre todo si se encuentra con frecuencia con las mismas personas.

Desgraciadamente la perspectiva de las facturas no permiten hacer locuras, por lo tanto no queda más solución que ir reuniendo varios accesorios, para transformar un solo modelo. Este modelo será un simple vestido tubo, mejor dicho «saco», fácilmente realizable a base de dos largos de tejido en crepé de seda, raso, terciopelo, etc. Y naturalmente, en negro que irá con todo. El vestido sin mangas, con escote redondo, y más pronunciado en la espalda. Dos pinzas delante, para marcar el talle y atrás, la espalda recta.

Con un collar de perlas, el modelo es de un chic perfecto (figura 1).

Un aro-franja del mismo tejido, puesto por la cabeza y drapado en los hombros, cambia totalmente el aspecto del vestido (figura 2).

Una larga franja al hilo del mismo tejido puede sujetarse con un cinturón estrecho y caer en forma de paneles sueltos (figura 3).

Una franja con flecos en los extremos y de color contrastante da otro aspecto al modelo (figura 4).

Una chaqueta de encaje negro, con «pata» del tejido del vestido y botones de brillantes o una chaqueta del mismo tejido que el vestido con «pata» de satén, cambiará el aspecto y hará del vestido un «dos-piezas» elegante y en extremo llevable (figura 5).

Para hacer del modelo un traje de baile, resulta sencillísimo completándolo con una amplia falda de hilo, de satén de color, (tres largos, con un metro de ancho).

CLEO

- 1.—Vestido tubo, con dos ligeras pinzas marcando el talle delante. Atras recto. Apto para las transformaciones siguientes.
- 2.—Con una franja en aro en el escote.
- 3.—Una franja larga pasada por el estrecho cinturón y caída en forma de paneles.
- 4.—Una franja con fleco en los extremos, atada en las caderas.
- 5.—Una chaqueta de encaje o del mismo tejido del vestido, con bordes de satén.
- 6.—Una doble falda muy fruncida al hilo.

Privarte de una determinada cantidad de dinero en los hogares gastos para las fiestas de Navidad, Año Nuevo y Reyes, tal vez no te suponga gran sacrificio; sin embargo puede ser motivo de que en un hogar necesitado reine la alegría y el júbilo de estas fechas. Contribuye a la Campaña de Navidad.

## La preocupación por «guardar la línea»

El mejor método para adelgazar es un buen régimen alimenticio

### Ideas falsas sobre lo que engorda y adelgaza

(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

El miedo a engordar, o sea a «perder la línea» ha ocasionado muchas víctimas. Hombres y mujeres, obsesionados con la idea de adelgazar, se someten a privaciones alimenticias que sólo conducen a la extenuación o ingieren «drogas maravillosas» para perder kilos en pocos días. Casi siempre son gravemente peligrosas para la salud.

Ha de ser siempre el doctor el que determine el régimen alimenticio que a cada individuo conviene para adelgazar, pues la tendencia a la obesidad está relacionada siempre con la edad, el régimen de vida y la constitución orgánica de cada persona.

Si prescindir en ningún caso del consejo del doctor, podemos estudiar los cuatro métodos principales para adelgazar. Todos son igualmente eficaces, pero pueden ser también peligrosos para la salud.

El primer método para adelgazar es el uso de laxantes. Estos producen diarreas, lo que quiere decir que se aligera de peso mediante la pérdida del agua que contiene nuestro cuerpo. Cuando se interrumpe este proceso, se recuperan rápidamente los kilos que se eliminaron.

El segundo procedimiento se basa en la «amphotimina», droga que contiene muchos de los productos que se anuncian para adelgazar con rapidez. Con dicha droga se pierde el apetito, por lo que no debe tomarse sin prescripción facultativa ya que puede originar graves trastornos y hasta enfermedades.

Un tercer método consiste en el uso de extractos de la glándula tiroidea. Estos productos afectan al metabolismo del cuerpo y pueden originar graves pérdidas de energías. Una persona cuyo metabolismo es normal, con el uso de dichos extractos puede sufrir trastornos nerviosos de gravedad.

El cuarto procedimiento, consiste en tomar antes de las comidas unos bombones que contienen en su interior celulosa, ingiriendo a continuación un vaso grande de agua. Con esto se consigue que la celulosa esponje dentro del estómago y, al ocupar gran espacio, se reduce notablemente el apetito a la hora de comer. Procedimiento también rechazable, pues la pérdida de apetito es siempre muy peligrosa.

Estos cuatro métodos que podemos llamar drásticos deben prescribirse en absoluto. El método más conveniente para adelgazar es someterse a un régimen alimenticio. No es necesario dejar de comer, sino ingerir sólo alimentos que, sin ocasionar un déficit de reservas orgánicas, permite eliminar la grasa superflua que es lo que desean todas las que sueñan con lucir un esbelta palmito.

Todo individuo normal, sin peligro alguno para su salud, puede conseguir eliminar de tres a cuatro kilos de peso en tres semanas con sólo cumplir en sus comidas estos tres preceptos fundamentales:

Primera.—No comer más de 150 gra-

mos de pan al día y suprimir en absoluto los pasteles y postres de dulce a base de hojaldre, cremas, mantecillas, etc.

Segunda.—Suprimir casi por completo el azúcar, las grasas y los alimentos cocinados con manteca o grasas vegetales.

Tercera.—No ingerir ninguna clase de bebidas alcohólicas, en especial la cerveza y los licores.

Observando estas tres reglas no es necesario pasar hambre, pues se puede tomar alimentos en cantidad suficiente para aplacar el apetito más voraz.

Si al cabo de poco más de un mes de observar ese régimen no habéis conseguido una silueta que pueda competir con la de Audrey Hepburn,



### VENTA DE UN MOLINO Y CENTRAL ELECTRICA

El día 12 de enero y hora de las doce de su mañana, en el pueblo de TORDUÉLES (Burgos), tendrá lugar la venta en pública subasta, extrajudicial, por puja a la llana, con rebaja de precio, del Molino y Central Eléctrica «LA FELISA», con todos sus accesorios, tendido eléctrico, etc., etc., en buenas condiciones se encuentran de manifiesto en el citado pueblo en poder de don Hipólito Izquierdo.



# LA FIESTA NACIONAL

## DANIEL VAZQUEZ-DIAZ QUISO SER TORERO

«Me faltó valor para torear. Con el manejo de los colores, pintando toreros con trajes de luces, encontré mi fracaso compensado»

Vázquez-Díaz tiene algo de torero antiguo. Que se lo digan le halaga más que si le elogian un cuadro. En fin de cuentas Vázquez-Díaz hubiera querido ser torero pero le faltó valor y decidió ser pintor de toreros. Así, lo que no pudo hacer con la muleta lo fue realizando con el color.

—Como en otras regiones de España los niños juegan a la guerra o al fútbol, en mi pueblo, en Nerva, los chicos jugábamos a los toros.

Es el tiempo de Reverte y El Espartero. El primer torero que fue frente a un toro de los de aquel tiempo, fue Miguel Baez «Litri», padre del «Litri» de hoy.

—La fuerte impresión que recibí al presenciar la lidia de aquel toro bastó para convencirme de que yo no podría nunca ser torero. Desde este día llené los margenes de mis libros con figurillas vestidas de luces.

Vázquez-Díaz tiene en su estudio más de veinte trajes de torero, todos históricos.



Desde muy chico su tema predilecto es el de toreros vestidos de luces.

—¿Y cuál fue el primero que pintó?

—Esta es una historia muy bonita, que podría escribirse en verso para comprenderla mejor. En la casa enfrente de la mía, en la calle de Triana vivía una familia que tenía un sobrino en Sevilla. Hablaban del sobrino «Carmelo» como de un fenómeno descendiente de Pedro Romero.

Vázquez-Díaz se arregla los pliegues de la gorra de terciopelo, echándose hacia las cejas como si se tratase de una montera.

—Nerva quería conocer a «Carmelo». Se organizó entonces una corrida de novillos toros, así decía el cartel. «Carmelo» iba de segundo espada y de primero habían puesto a «El Llavertino». Ya estaban colocados los carteles y en caracteres muy destacados, el nombre de «Carmelo», que había llegado al pueblo una semana antes de la corrida.

Daniel Vázquez-Díaz hace una descripción de «Carmelo», vestido de torero: coleta auténtica, camisa rizada, pantalón apistado y chaquetilla de caireles de seda.

—Tenía estampa el muchacho y causó en el pueblo una gran sensación. El domingo de su corrida brilló el sol. En el balcón de su casa habían expuesto el traje de torcar, corinto y oro. Esto fue para mí lo más bello, lo que más me impresionó.

El traje de torcar puesto en el balcón, colocado sobre una silla andaluza de enea.

—¿No sabes tú lo que es eso? Bebian las lentejuelas y los bordados toda la luz de aquel cielo ultramar de Andalucía. Yo lo pintaba desde un balcón.

Pero a las cinco, «a las cinco en punto de la tarde», retiraron del balcón el traje de «Carmelo». Iban a vestir al «héroe», que después de tanto preparativo no fue posible hacerle pisar la arena de la plaza.

Ese fue el primer traje de luces que yo pinté. No puedo olvidar ni el color del traje, ni la tarde, ni aquella carilla pálida que se le quedó a «Carmelo» cuando le llevaron a la plaza.

Vázquez-Díaz lleva una bata de Francia frías colgada sobre los hombros, congelada casi en la cintura por las puntas, como si fuese un capote de paseo. Nostalgia taurina le queda al pintor.

—¿Si nostalgia. Tienes razón; nostalgia. Pero estoy contento, porque aquí, en el lienzo, sigo con mis años pintando toreros creando faenas. Si hubiera sido torero ya habría pasado todo hace muchos años.

Como en el teatro, igual que el teatro. Cuando el actor tiene figura no tiene experiencia y cuando tiene experiencia no tiene figura.

—Adiós, Daniel.

—Adiós, muchacho.

Se quedó allí, a la puerta de su estudio, con los pies juntos, con la mano en alto, como saludando al tendido desde la arena de un ruedo.

Marino Gómez SANTOS

la hora

ES LA HORA

21 RUBIOS

## Camará, hijo, seguirá apoderando a Antonio Ordóñez

Toreará por San Isidro en Madrid



ANTONIO ORDONEZ

Ya van aclarándose muchos rumores y habladurías de tertulias taurinas. Y uno de esos rumores lo ha desvanecido don José Flores Cubero «Camará», hijo, momentos antes de marchar en avión a Colombia con «Chamacó».

Se le preguntó si seguiría apoderando la próxima temporada a Antonio Ordóñez, y contestó:

—Hasta final del año 1959 rige nuestro mutuo contrato de apoderamiento. Y es gusto del torero y satisfacción para mí, que la suerte nos acompañe hasta el final de nuestro compromiso.

—Se ha especulado tanto sobre un posible cambio de dirección en el torero de Rosal, ¿verdad?

—Pues ya usted ve cómo no hay nada en contrario. Antonio está ilusionadísimo con la temporada que le espera.

—Toreará con restricciones, o sin ellas?

—Las grandes figuras como él, tienen siempre fidei jussor. Puede usted asegurar —si la noticia es lo que me quería usted arrancar con su pregunta— que Antonio Ordóñez toreará por San Isidro en Madrid.

—¿Con Chamacó?

—Los carteles los combina sólo a su gusto y a su interés la propia empresa. Y... hasta muy pronto.

—Bien viaje y suerte para todos.

NUEVO APODERADO DE CURRO ROMERO

El novillero sevillano Curro Romero, que tan buen ambiente tiene entre sus paisanos, ha nombrado apoderado para la temporada próxima a don Diego Martínez García.

Este conocido hombre de negocios taurinos, es actualmente rector artístico de los matadores de toros José María Martorell y Joselillo de Colombia.

NUMEROSAS CARTAS DE DESPIDO

Leemos y reproducimos de «Digma» la siguiente noticia:

«Este año ha sido abundante la correspondencia de los matadores y novilleros para sus subalternos en el sentido de remitirles la clásica carta de final de temporada despidiéndolos de la cuadrilla para más adelante reformarla o volver a contratar a los peones y varilargueros que llevaron a sus órdenes. Quieren las espaldas estar libres según tan abundante correspondencia para formar sus cuadrillas en 1958».

DON MOISES COSSIO, EN MADRID

Se encuentra en Madrid el propietario de la plaza de toros «México», don Moisés Cossio, plaza que, como es sabido, está vetada por los toreros españoles.

Por lo que se dice, se propone pasar un mes en las madriles, con el propósito de buscar alguna solución a los problemas que hay planteados en la capital mexicana.

Por lo visto no es tarea fácil.

## Anecdótico taurino

### Recuerdo de «Tachuelero», el toro acróbata

En el mes de diciembre del año 1892, se celebró en Madrid una corrida en la que actuaron de matadores Miguel Baez «Litri», padre de aquel otro diestro de igual apodo, llamado Manuel, mortalmente herido en la plaza de Málaga el 11 de febrero de 1926, y el diestro catalán Juan Ripoll «Juanerillo», muerto poco, años después en 27 de marzo de 1893, víctima del toro «Fierabrás», de la ganadería de Arribas.

En esta novillada madrileña que evocamos, por lo que luego se verá, se lidiaron bichos de Bercoel y Arroyo.

La desgracia presidió el trabajo de «Juanerillo» en aquella ocasión, pues vio al corral a su primer astado y le tocó en segundo lugar un buey que saltó nada menos, que veinticuatro veces al callejón.

Y a esto queríamos venir a parar. No al callejón, sino a los saltos de «Tachuelero», que así era como se llamaba aquel bicho saltarín, de pelo colorado, que tuvo en constante inquietud a cuantos se hallaban en dicho foso, entre los cuales es de suponer que habría muchos indolidamente.

Pasaba por ser el astado que más veces saltó la barrera en la plaza que existió en Madrid desde 1874 a 1934, lo cual daría idea del afán de tal res para buscar espacio libre por donde huir.

Y también de sus buenas condiciones acrobáticas!

### DE TORERO A OCULISTA

Un joven llamado José Rovirosa, perteneciente a familia bien acomodada, de espíritu aventurero, una vez terminados los estudios del Bachillerato, se lanzó por los caminos del arte taurino.

Conoció a Luis Mazzantini en una sala de armas de Madrid; del trato con él, debió de sentirse roído por el gusano de la afición, y decidió a ser actor de la fiesta, se presentó en Barcelona el 9 de septiembre de 1900 para estropear reses de don Hefonso Gómez, alternando con «Alvaradito» y el «Moreno de San Bernardo».

Con cartas de recomendación que dicho Mazzantini hubo de facilitarle, llegó Rovirosa a Méjico, y en la plaza de la Calzada de la Piedad, existente entonces en la capital de dicha República, tomó la alternativa el 30 de diciembre de dicho año 1900, de manos de Nicanor Villa «Villita» y actuando de segundo matador Antonio Olmedo «Valentín», en cuya corrida se lidiaron seis reses de la ganadería de San Diego de los Padres.

Se portó el hombre guapamente, y esto le permitió torear algunas corridas en aquellos Estados; mas como tal doctorado era inválido, por lo que llevamos dicho tantas veces, al regresar a España hubo de continuar como novillero.

Una día, ejercitándose en Tablada (Sevilla), le partió la tibia un astado; la larga curación de aquel percance (los huesos son cosa muy seria... y muy dura) hizo que derivaran sus afanes hacia otro rumbo, dejó el toreo, estudió la carrera de Medicina, se fue aplacando su sed de aventuras, y convertido en médico, orientó sus actividades como tal dedicándose a la especialidad oftalmológica, y con tanta voluntad y aplicación, que llegó a ser un oculista muy reputado.

En Madrid, tuvo gran popularidad en esta especialidad y como aficionado.

Nosotros que llegamos a disfrutar de su trato simpático, podemos atestiguarlo.

MARIBEL

VELO SOLEX

Orbea

La bicicleta que ANDA SOLA

Concesionario exclusivo

AUTO - LOCOMOCION

Mayor, 14 - PALENCIA

Justa petición de los vaqueros

También los mayores que cuidan las corridas de los toros en sus traslados a las plazas y en los corrales de éstas, han solicitado aumento en las dietas que les abonan las empresas taurinas. Pesetas más pesetas, no exceden esas dietas de un billete de cien. Así es la cantidad implantada, hace unos años... y justo es que tengan la debida compensación al aumento experimentado en los gastos a que han de hacer frente los mayores, ya que sus viajes coinciden las más de las veces con los días de feria, en que los hospedajes se encarecen y los precios en general se elevan.

Y no sólo este aumento debe tenerse en cuenta, sino también han de procurarse instituir una asociación o Montepío que les asegure el adecuado socorro, caso de ser víctimas de un accidente o de los achaques de la vejez, supeditado hoy a la generosidad de sus señefitos...

Caballero: Su abrigo, trinchera o gabardina

CASA MARTIN

Mayor, 86. — Teléfono, 3296

PALENCIA

## «Pacorro» hacia la alternativa

El diestro alcañtino Francisco Antón «Pacorro», en el reciente acto de homenaje que le rindió la afición madrileña, expresó su propósito de tomar la alternativa en los primeros meses de la temporada próxima en la plaza de su ciudad natal.

Es más; hay quien da por cierto que la confirmará en la plaza de Madrid, en el mes de mayo.



# Deportes

EN LA BALASTERA  
**4-3**

## Vimos un gran partido entre el Astorga y el Castilla Los dos equipos lanzados al ataque desde el principio jugaron muy bien mereciendo los aplausos entusiastas del público

Salió por delante el equipo palentino con dos tantos a su favor, reaccionó el conjunto maragato marcando tres seguidos para, definitivamente, obtener los castellistas otros dos goles



¡GOOOOOL!!!—Movilidad, rapidez, buen fútbol. Eso fué el partido del domingo en La Balastera. Uno de los mejores, acaso el mejor de los 23. Fué el interior del Castilla, Angel, que aquí le vemos con su buen estilo llevando el balón para terminar con un chut cruzado que habría de valer el primer gol del equipo local.—(Foto PAYA)

### BUEN FUTBOL

Teníamos grandes deseos de escribir algo parecido. Vimos, en La Balastera, un buen partido. Mejor, un gran partido. Los dos equipos hicieron fútbol de calidad. Todo a base de velocidad, de apoyarse unos jugadores en otros, de combinarse para dar el balón al mejor colocado. Siempre, además, mirando al marco enemigo, que es como se debe actuar.

Se enfrentaban, como ustedes saben en este día primero de año, el "Astorga" y el "Castilla". Los dos conjuntos con aspiraciones de llevarse los puntos. Por eso, el equipo maragato llegó a La Balastera sin preocupaciones defensivas en exceso, y desde el primer momento se lanzó al ataque. Se habían fijado —siempre lo mismo— en la mala situación que ocupa el Castilla en la tabla de clasificación y creyeron con fuerzas suficientes para llevarse también ellos los puntos.

### JUGO MUCHISIMO EL ASTORGA

Y a fe que nos les faltaban motivos. Porque pronto pudimos darnos cuenta de que el Astorga, esta temporada, posee un conjunto que no es fácil desbordar, porque hacen un juego de mucha calidad, siempre basado en la velocidad de los puntos clave de su equipo. Una pareja de volantes eficazísima, sobresaliendo con mucho en esta tarea, Toni, Tancito y Félix, eran los que iniciaban los ataques a fondo que continuaron en todo momento. Esta pareja superaba a los volantes de casa, y por eso daban más cuerdo a su vanguardia. Como en la línea de adelante hay algunos bonisimos elementos —Boni, Pinilla, Benjamin, los más destacados hoy— se movían todos con una alegría y una seguridad que nos hizo temer por la victoria de los de casa. Una y otra vez insistían en el ataque. En todo momento, repetimos, con una clase que pusieron en evidencia. Gustaba, por eso, al espectador lo que estaba viendo.

Además, su portero, Mendaña se mostró siempre bastante seguro, defendiendo muy bien su meta, aunque en el último gol acaso debió haber capitanado, como el equipo, por el veterano Macario, contenía aquellos primeros intentos palentinos con bastante acierto, contestando a la ofensiva local, con otra ofensiva no menos intensa, y, a la vez, con más clase que los del Castilla.

Pronto el público se apercebía de que el equipo visitante traía en las vestidas fútbol de categoría, fútbol rápido y eficaz, fútbol que lo dedica todo al ataque, por aquello que antes decimos sobre las fundadas esperanzas con que vino a nuestra capital para batir a los nuestros.

En suma, que el Astorga nos gustó de punta a punta. Y hemos de agradecerle que no se encerrara en la actuación negativa de una defensa a toda ultranza, lo que, seguramente hubiera quitado la gran espectacularidad que tuvieron los 90 minutos que duró el partido. Porque si en el primer minuto ya estaba al ataque, en el último minuto, seguía igualmente lanzado, y a punto estuvo incluso de conseguir un empate cuando ya el público empezaba a abandonar el campo. De no haber tenido la baja —para ellos muy sensible, pero justificadísima, como reconocieron ya a estas horas— de su extremo Roberto, por mostrarse demasiado "heliocó" en cuanto a dicción y a acción, quizá hubieran podido llevarse los dos puntos que no se llevaron. Y como a nosotros, gustó el Astorga a todos los espectadores que no regateaban el elogio a la actuación, al buen juego con que nos estaba obsequiando.

### EL MERITO DEL CASTILLA

Escritas las anteriores líneas, y expuesto en ellas la clase que exhibió esta tarde el Astorga, se comprende cuán grande fué el mérito del Castilla al salir con una victoria de La Balastera. Porque la victoria fué legítima y merecidísima. También de punta a punta, como lo fuera la calidad del contrario. Y en esto residía, precisamente, el gran mérito de los jugadores palentinos que contestaron al buen juego, con buen juego, a la velocidad con velocidad, al entusiasmo con entusiasmo, al empuje y a las ansias de victoria, con otras aún mayores. Pocas veces hemos visto jugar al Castilla como lo hiciera esta tarde.

Para comprender mejor el esfuerzo realizado y el mérito que aquel

tuvo, baste señalar que en las primeras del encuentro en unas jugadas de clase extraordinaria, con combinaciones perfectas, rapidísimas y eficaces, pusieron el marcador 2-0 a su favor, lo que, para algunos de los que no vieron el partido les hubiera parecido que habría ya resuelto el partido, cuando en realidad lo que hizo fué espolear al equipo visitante que si antes había jugado bien y con entusiasmo, aún se superó después, y paso a paso, firmemente, consiguiendo acortar distancias, igualar después con el empate a dos goles, y aun adelantarse en el marcador con aquel 2-3 tan amenazador para el Castilla, sobre todo si tenemos en cuenta que los forasteros se crecían a media que iban obteniendo el fruto de su buen juego traducido en el marcador.

Pues, bien. Habría de ser entonces, cuando todos temíamos ya por el resultado final, cuando el Castilla reanizó aún un mayor esfuerzo, un mejor juego, una completa ordenación para el ataque de la meta contraria, sin desmayar nunca, sin pasarse ni un segundo con el balón entre los pies, y así tuvieron la satis-



¡PENALTY!! — Pinilla, el buen delantero centro del Astorga, se había metido en el área cuando iba a chutar. Hubo los consiguientes empujones y sacarramientos para mitigar la acción de los jugadores. Fué primero Carriedo el que sujetó al maragato, y luego, éste sujetaba al defensa, que es el momento en que aparece la fotografía. Lo cierto es que aquello terminó en penalty contra el Castilla, y valió uno de los goles al club visitante.—(Foto PAYA)

facción de ver coronada su gran actuación al conseguir de nuevo igualar a tres, y, más tarde, establecer el definitivo 4-3 favorable a sus colores con que habría de terminar el encuentro. Aun tuvo el Castilla un par de goles más a su favor a poco que la suerte les hubiera favorecido, pues adelantados en el marcador, produjeron cierta desmoralización en el bando contrario, sobre todo a raíz de la expulsión de Roberto, y mereciendo, repetimos, que algún tanto más subiera a sumarse en su casilla a los que ya tenía contabilizados. En el encuentro, en fin, que gracias a los muchísimos merecimientos que puso sobre el duro césped de La Balastera —la helada había dejado el terreno duro, con botes muy irregulares toda la tarde— se inclinó, merecidísimamente como antes hemos escrito, a favor del equipo de casa, que habrá ganado mucho en moral para sucesivas actuaciones.

Y así como antes hemos mencionado a los más destacados en el bando visitante, de justicia será hacer lo mismo en el equipo de casa. Aunado al primero por su juego exacto, eficaz, de alta clase; de Ibañez, cada vez mejor en su puesto y de Castellanos II, los que más destaca-

ron en su bando. Repetimos que al citarlos no queremos hacer desmerecer en nada los grandes méritos a que los restantes se hicieron acreedores.

Y es —acaso sea éste el secreto del juego que vimos tan espectacular— que ninguno de los componentes de los dos equipos se preocupó esta tarde de "marcar" al contrario, con lo que todos quedaron "suetos", jugando a placer, y dejando jugar a los demás. Que este dejar desatendida la labor de marcar al enemigo aunque es grave defecto en el fútbol moderno, por lo menos esta vez nosotros le damos las gracias porque nos permitió ver un fútbol como hacia mucho no veíamos en La Balastera. Y esto, en los dos equipos por igual. Lo que aún tiene más importancia y más méritos. Pero, cuando el Castilla visite otros campos, habrá de pensar y cuidar un poco más, vigilar más de cerca al enemigo, para no dejarles jugar tan libremente y sin trabas como lo hacían esta tarde de año nuevo.

### PELICULA DEL PARTIDO

Merece la pena que recojamos algunas de las jugadas más notables que anotamos en nuestro block. Faltarán muchas, porque, aplaudimos mucho y dejamos entonces de lado, el hacer trabajar al lapicero.

Empezó el partido a gran tren por parte de ambos equipos. El balón tan pronto está ante uno u otro portero. A los 7 minutos, Angel es el primer delantero local que hace un remate de cabeza, pasando el balón lamando el palo.

1-0

Treinta segundos después de este "susto", Suazo recoge el balón, pasa a Angel, este fino interior remata raso y esquinado y marca el primer tanto para el Castilla, que produce una evasión en el graderío. La ejecución de la jugada fué perfecta.

2-0

Se animan mucho los palentinos, y vemos buenas combinaciones en su delantera. Y así, a los nueve minutos aun supera en belleza la forma en que los palentinos marcaron el segundo gol a su favor conseguido por Berclando, después de haber dejado pasar por su lado Angel la pelota amagando darla, pero sin tocar ni desviar su trayectoria, pero «vivo» que estaba mejor situado el ariete castellista, que fusiló el gol, y que produjo ya entusiasmo.

2-1

El Astorga no se preocupa por la marcha en contra del marcador. Antes bien le sirve de acicate y vemos jugadas muy buenas de todos sus componentes, iniciadas casi siempre por Toni, verdadero coloso de su bando en esta tarde. Así, a los 12 minutos de esta primera mitad hacen un avance impetuoso hacia la meta palentina, Carriedo o Ibañez entregan al portero (no pudimos exactamente ver cuál de los dos fué, porque en el instante de desconcierto se aglomeraron varios jugadores), y Gato, que había iniciado la salida, se ve desbordado por el balón que se cuele en la portería local ayudado por Roberto, a pesar de que un defensa se lanza al suelo con ánimos de detener el esférico con la mano, lo que no consiguió.

Se saca un córner, a los 16 minutos, contra el Astorga, remata Angel y un defensa para con la mano. Pueden dar gracias a que el árbitro no la vio y allí no pasó nada. Anotamos un buen tiro de Berclando a los 19 minutos, que da lugar a lucirse a Mendaña.

Un minuto después es Benjamin el que hace entrar en funciones a Gato, al lanzar un chut escalofriante, que salió apenas desviado unos centímetros del larguero. Siguen atacando uno otro equipo. Ahora, en realidad, con más intensidad, el Astorga. Y cuando iban 20 minutos salta el larguero un tanto seguro de Benjamin, que tiró durísimamente, y cuando ya Gato estaba batido, el balón fué a estrellarse con el poste superior. ¡Vaya susto! Otros tiros peligrosísimos, uno de Valentín —que también da en el larguero— y de Gato un poco alto, fueron otros dos momentos peligrosísimos para la meta local.

Hay una reacción fuerte del Castilla. Castellanos I aprovecha un buen pase de Santos, se adelanta solo ante la puerta, y malogra tirando fuera sin que nadie le molestara. Cuando iban 25 minutos, se anula

un gol al Castilla por fuera de juego dudoso.

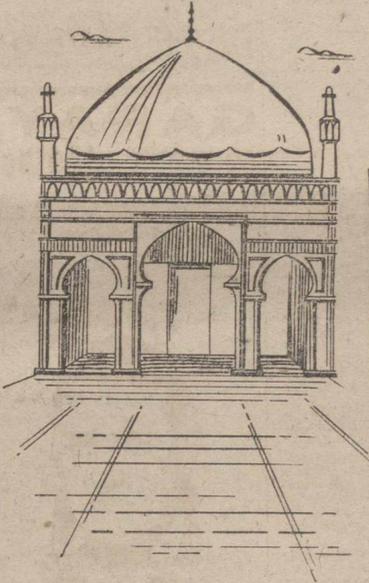
2-2

Faltaban 10 minutos para el descanso, cuando llega el empate. Avanza el Astorga y Pinilla se adelanta en

el área a gran velocidad, y cuando va a chutar es perseguido por Carriedo, que le acarra por la camiseta evitando el tiro. El árbitro no duda y señala penalty. Lo ejecuta Benjamin, a la perfección, y es el empate a dos goles. La cosa se le está poniendo difícil. (Continúa en la pág. siguiente)

El reloj CERTINA tiene todos los adelantos mejores inventados por la técnica suiza.  
muelle irrompible  
corona de acero  
el mejor dispositivo contra golpes  
y es antimagnético.  
El modelo impermeable permite bañarse con toda garantía con el reloj puesto.

## En el lejano Oriente



En el lejano Oriente, en los países nórdicos y en los ecuatoriales; en los Estados Unidos de América y en todos los países europeos, es cada vez más conocida la famosa marca suiza CERTINA, por sus maravillosas cualidades de seguridad de marcha y precisión. En España al igual que en cada uno de más de 70 países CERTINA está garantizado a todo efecto por los Servicios oficiales CERTINA.



MODELO AUTOMATICO IMPERMEABLE CON CALENDARIO, EL MOVIMIENTO DEL BRAZO LE DA CUERDA. TIENE UNA RESERVA DE CUERDA DE 36 HORAS

# CERTINA



CERTINA símbolo del tiempo

## CASSETAS

"Ha sido un buen encuentro, jugado con clase y con corrección. Necesitábamos esta victoria, para cobrar confianza y moral". —(Carriedo).—El árbitro nos quitó el partido; primero, en gol el que injustamente nos anuló, y luego por las faltas que nos castigó". —(Macario)

Ha sido un buen partido y noblemente jugado por ambos bandos. De ahí que la satisfacción del triunfo sea mayor.  
—En los vestuarios castellistas, no se recata esta alegría, de la que —todo hay que decirlo— participa el croquis, pues es un equipo palentino el que, tras de nueve jornadas sin vencer, logra, al fin, el anhelado triunfo.  
Carriedo, el buen defensa rojiblanco, y siempre tan propicio al diálogo con el periodista, es el que se ofrece para darnos una impresión del partido.  
—Creo —nos dice como preámbulo—, que ha sido un buen encuentro jugado por ambos bandos, con clase y con corrección.  
—¿Rindió el Castilla más que el domingo anterior con el Atlético?  
—Incomparablemente mejor. En el partido de hoy no nos han perjudicado los nervios de entonces.  
—¿Había ganas de ganar?  
—Muchísimas. Necesitábamos esta victoria, para cobrar confianza y moral. A ver si ahora, el nuevo año, que se nos ha mostrado favorable en su comienzo, nos sigue dando suerte. Tanto la deseo por nosotros, como por los fieles "hinchas" que nos siguen.

—¿Influyó la expulsión de su jugador Roberto en la victoria vuestra?  
—No creo, ya que el partido estaba casi resuelto cuando le expulsaron. De todas formas, un hombre menos siempre es una desventaja. Pero estoy seguro que con Roberto, como sin él, hoy no se nos hubiera escapado el triunfo. Estábamos ansiosos de él, y lo hubiéramos logrado de todas formas.  
—¿Contento con tu actuación, Santos?  
—Ni contento ni descontento; es la segunda vez que me alineo con el Castilla y empiezo a comprenderme con mis compañeros. Creo que en sucesivos encuentros, mejorará mi actuación personal. Hoy, hice lo que pude en la posición de delantero en punta, como me indicó Martín. Había que estar siempre en la brecha, acortando la puerta, para atraer a la defensa y buscar cualquier oportunidad.  
—¿Superó el Castilla al Astorga?  
—Dominamos más, aunque ellos hicieron jugadas peligrosas. Fue una lastima lo del gol tonto que encajamos, que nos restó posibilidades. Hemos buen juego, apoyándonos mucho en las jugadas y llegando con facilidad hasta la meta contraria.  
—¿Peligró el resultado en alguna ocasión?  
—No le vi perdido ni en los peores momentos. Incluso cuando ellos iban por delante, estimé que la victoria no se nos escaparía, pues estábamos haciendo buen juego con mucho entusiasmo y muchas ganas de triunfo, y además, con serenidad, virtud ésta que nos faltó el pasado domingo.

CASETA DEL ASTORGA  
Son nobles estos muchachos, aun en la derrota, que encajaron con la misma deportividad que demostraron en el campo. Están, justa actitud, tristes por el resultado final en su contra; pero serenos y correctos. Excelentes deportistas.

—¿Cómo has visto el partido, Macario?  
—Nivelado en todo momento y con buen juego. El nuestro, estimo que fué más técnico que el del contrario.  
—¿Dónde estubo vuestra derrota?  
—En una sola persona: el árbitro. El no quitó el partido. Primero, en aquel gol, totalmente legítimo, que nos anuló. Después, en aquellas faltas que nos pitó y que motivaron los dos últimos goles del Castilla.  
—¿Fueron faltas?  
—Según el árbitro; sí; pero al apreciarlo así, pecó de rigurosidad extrema para nosotros, pues no vió otras similares, y aún más claras en el bando contrario. Fué un árbitro y unos linieres sumamente caseros.  
—¿Se concedió un penalty que os valió el empate?  
—Quizá quiso compensarnos del grave perjuicio que nos hizo, al anularnos el gol. Penalty, por otra parte, justificadísimo, pues el defensa palentino apartó de la camiseta al delantero, cuando iba a fusilar el gol.

—¿Decepcionado por esta derrota?  
—Sí, para qué negarlo. Veníamos a ganar y merecimos la victoria; lo menos, por dos goles de diferencia. Pero con los "imponderables" no se puede. Yo, a lo largo del partido, aunque por debajo de mis posibilidades, pues me dieron un golpe en la cabeza, del que me resentí frecuentemente. En fin, paciencia.  
—Historia de tu gol, Roberto.  
—Cuando vi el pase atrás que hizo el defensa palentino a su portero, me anticipé a la jugada, pues el balón saltó desviado, y comprendí que si lo tocaba, entraría, ya que el portero estaba rebasado. Hice un esfuerzo y así fué. Me dió gran alegría este gol, que empuzaba a enderezar las cosas.

—¿Se terciaron luego por tu culpa, Roberto?  
—Lo dice por la expulsión de que fui objeto? Yo no tuve la culpa. Soy un jugador que no vuelve la cara; y si el contrario me entra con dureza no me amiamo. En la jugada que me insultó mi expulsión. Berclando me insultó, y yo le hice patente al árbitro este insulto, indicándole que lo castigara. El árbitro, interpretó al revés este castigo, y me envió a la caseta, siendo yo el perjudicado, pues fui repito, el insultado. Merecimos ganar. Con once jugadores en el campo, les hubiéramos vencido. Y conste que no lo digo por mi labor personal; pero una baja siempre influye.  
—Analiza el juego por líneas, Antonio.  
—Creo que unas y otras estuvieron niveladas. Nosotros estuvimos más bajos que en otras ocasiones.  
—¿Por qué?  
—Quién lo sabe. Acaso la confianza. Teníamos esperanzas de ganar, y esto nos perjudicó. También, el árbitro, contribuyó a desanimarnos algo, con sus decisiones en contra.

—Destacas a algún contrario?  
—Tal vez su portero es el que vi mejor.  
—¿De vosotros?  
—Por un estilo.  
—¿Pudo haberse mejorado el tanteador en algún momento?  
—Sí, precisamente en el crítico, cuando faltaban unos minutos para terminar, que fué cuando nuestro extremo requerida, a un pase mio, se internó y chutó bien, a portero batido, pero algo desviado, saliendo la pelota fuera por muy poco. Hubiera sido el empate. Aunque la victoria se nos escapó en el gol que injustamente nos anuló.—GONG.

Lo que fue la jornada del Año Nuevo en el Grupo 13 de Tercera División

Resultados caseros sin ninguna sorpresa

Por lo que son desfavorables a los "visitantes"

Resultados:

Table with 2 columns: Team and Score. Includes Europa Delicias-Benavente, Salamanca-Cacereno, San Pedro-Juventud, etc.

Clasificación

Table with 7 columns: J, G, E, P, F, C, Pn. Lists teams and their performance statistics.

BREVE COMENTARIO A LA JORNADA

He aquí una fecha que transcurrió sin que los visitantes obtuvieran ningún punto. Resultados absolutamente caseros...

Poco, como se puede observar, tiene de comentable la jornada última, por lo que hemos querido tocar el tema localista...

LOS PARTIDOS DEL DOMINGO PROXIMO

- Lista de partidos: Ciudad Rodrigo-Benavente, Cacereno-Europa Delicias, Juventud de Burgos-Salamanca, etc.

"Lo Reyes se aproximan y traen la felicidad a su casa"

EL MEJOR REGALO PARA SU SEÑORA: UNA LAVADORA «AGNI-ESTRELLA» ESMALTADA, DE PORCELANA



EN LEON El Palencia jugó bien frente al Júpiter

Pero la delantera fué totalmente ineficaz

Un penalty, lanzado por Horacio, fué parado por el portero leonés

JUPITER LEONES, 2; ATLETICO DE PALENCIA, 0

León, 1.—(Servicio especial). No comenzó mal el año futbolístico para los aficionados. Desde luego, bastante mejor que para las arcas del Jupiter Leonés...

tampoco el escaso público que presenció el partido lo estuvo. Juegan bien, con una coordinación de movimientos que para sí quisieran mantener...

El partido del miércoles en "La Balastera"

(Viene de la página anterior) ficial al Castilla, como se puede apreciar.

A los 44 minutos, se saca un córner contra el Astorga, que sacó Bercianos, sin consecuencias. Y a la ceta a descansar.

SEGUNDA PARTE

En medio de gran expectación empieza la segunda mitad. Los dos equipos lanzados al ataque, inquietos a las defensas y porteros. Buscan afanosamente el gol de la victoria.

2-3

Cuando iban transcurridos 13 minutos, en uno de los buenos avances velozmente, cede a Boni y éste, de tiro raso, hace imposible la estrada de Gato, y marca el tercer gol para su equipo...

3-3

Un minuto después, se castiga al Astorga cerca del área, casi en la misma raya de penalty, con un tiro indirecto, Sacala el balón, lo remata esquinado y raso Ibáñez que consigue la nueva igualdad a tres.

4-3

La victoria no se haría esperar. A los 19 minutos, Tito saca una falta contra el Astorga, también cerca del área, y es ahora Angel el que remata de cabeza, entre un conglomerado de jugadores, y marca el cuarto tanto favorable al Castilla, que se recibe con entusiasmo sin igual.

La ejecución de la anterior falta, produjo una violenta protesta de Roberto, quien discute respetuosamente con el árbitro. Al fin, un minuto después, a pesar de que se había reanudado el juego, como al parecer siguiera protestando, el árbitro ordenó la expulsión del campo del jugador del Astorga. Queda este equipo a partir de entonces con diez jugadores...

Santos remata un balón muy bien de cabeza, y casi hace idéntica diferencia a favor del Castilla. Luego fué Benjamin el que, al sacar un córner, produjo un barullo ante la meta palentina, sin consecuencias finales. Otros momentos de peligro en ambas porterías, en las postrimerías del encuentro, con una parada peligrosísima y meritoria de Gato, y el árbitro señala el final del partido, a raíz de sacarse dos córners contra el Astorga seguidos, sin consecuencias.

Ambos equipos son ovacionados al retirarse a la ceta.

Una victoria por 4-3, insistimos, conseguida con un esfuerzo continuado.

ALINEACIONES

El árbitro vallisoletano Sanz alineó así a los equipos: FIDEL, MARCHO, CRESPO, FELIX, TONI, ROBERTO, BONI, PINILLA, VALENTIN y BENJAMIN.

CASTILLA. Gato; Carriedo, Martín, Ibáñez, Castellanos II, Tito; Castellanos I, Angel, Bercianos, Santos y Suazo.

Perico D. PORIES

GARAY, abandona el fútbol

Se dice que ingresará en una Orden religiosa

La noticia ha producido sensación. La transmite una agencia solvente, y parece que tiene toda la garantía de la autenticidad. El defensor internacional Garay, al que se calificaba...



GARAY

mo el mejor defensa central de Europa, abandona el fútbol según manifestaciones que ha hecho el mismo jugador bilbaíno.

Se añade que el motivo de este abandono de las prácticas deportivas, es para dedicarse a algo más alto, cual es ingresar en una Orden religiosa.

LA SEÑORA Doña Gregoria Aguado Plaza Falleció en Palencia el día 1 de Enero de 1958 Después de recibir los S. S. D. E. P.

Sus desconsoladas hijas María Luisa yunción García Aguado; hermanos Simón, Juana, Felisa, Saturnino e Inés; hermanos políticos Isabel Luena, Angel González, José y María San Martín, Jacoba y Jesús García; tíos, primos y demás familia. Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma.

Funeral: Hoy, viernes, día 2, a las ocho y media de la mañana, y a continuación, la misa de familia.

Iglesia Parroquial: Nuestra Señora de la Calle. Casa mortuoria: Calle los Gatos, número 19. FENISTERRE, S. A., Compañía de Seguros sobre defunciones. Pompas Fúnebres: Nuestra Señora de la Calle. SOLO TRES PESETAS AL MES

Esta la suscripción de MIES, Revista mensual de Agricultura y Ganadería, editada por la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, de Palencia. En ella encontrarás informaciones de mercados, orientaciones técnicas, consultorios jurídico social agrario y técnico, actualidad agrícola mundial, resumen legislativo del mes, amenidades, la mujer y la casa, etc.

SORTEO de SEMANAL ANIS CASTELLANA



Etiquetas premiadas el sábado en la emisión de Radio Madrid ¡el Brindis de la Felicidad!

NUMEROS: 600.083 ..... 20.000 Ptas. 1.600.083 ..... 20.000 " 2.600.083 ..... 20.000 "

"EL MENSAJE DEL NAUFRAGO" El texto del tercer mensaje queda así después de la última emisión: «Navegante (solitario) flota rumbo (desconocido) tempestad Atlántico (extenuado) faltándole totalmente (matelotaje) manteniéndose de ..... fuertísimo (oleaje) (temiendo no poder arribar (Venezuela) zarapé (31) días (Azores). Navegante .....»

ACIERTE LAS PALABRAS QUE FALTAN Y GANARA 64.000 PESETAS

Escribe a Radio Madrid, enviando una precinata para participar en tan importante Concurso-Sorteo

La Vida en la Provincia

Se restablece la comunicación por la carretera de Camporredondo a Guardo El tráfico quedó interrumpido por la nieve desde el día 10 de Diciembre

Las temperaturas oscilaron entre los quince y los veinte grados bajo cero

Después de casi veinte días de interrupción a causa de los intensos temporales de nieve, ha quedado abierto al tráfico de peatones la carretera de Camporredondo a Guardo. Los vecinos de los pueblos de Otero y Camporredondo, trabajaron diligentemente, valiéndose de palas du-

rante siete días, para conseguir reanudar el tránsito de dichos pueblos, ocasionado por la nieve. Los ganaderos de esta comarca se muestran sumamente preocupados, pues el ganado lleva sin salir de sus corrales desde el día 10 del pasado mes de diciembre.

El espesor de la nieve en Camporredondo alcanzó los noventa centímetros y la temperatura osciló algunas noches, entre los 15 y 20 grados bajo cero.

UN ASPIRADOR?... UNA OLLA?... QUE SEAN: "CADET" Elegantes, sólidos, prácticos y de máxima garantía fabricados por LUFRA, S. A. de Bilbao

PERITO QUIMICO O PERITO INDUSTRIAL Se precisa en industria radicante esta provincia Dirigirse con información completa a Apartado, 84.-Palencia Reserva absoluta Abstenerse de toda otra gestión

un mecánico "para toda la vida"



Si su máquina SIGMA, dotada de palanca articulada, cosido reversible y dispositivo automático para bordar, tuviera alguna vez una avería, basta avisar al Agente más próximo para que un mecánico se desplace a su hogar y la arregle gratuitamente. Y esta garantía es para toda la vida...

Pudiendo tener una SIGMA ¿POR QUE CONFORMARSE CON MENOS?

AGENCIA MAQUINAS DE COSER SIGMA Juan de Castilla, 5 - PALENCIA

TER LAVAS MAS RAPIDO LAVAS MEJOR SUAVE PARA LA ROPA MINIMO DE CONSUMO AHORRO DE JABON

Una de las 4 lavadoras del mundo que mejor lavan PLAZOS HASTA 20 MESES CASA BERNARDO VALLADOLID Teléfono, 7344. - PALENCIA

Comisaría General de Abastecimientos y Transportes DELEGACION PROVINCIAL DE PALENCIA

PRECIOS DEL ACEITE Durante el actual mes de enero, registró en la capital el precio máximo de venta al público: Aceite a granel, 1620 pesetas litro.

Nota: Al precio máximo señalado, se podrá incrementar 0,05 pesetas en litro en concepto de arbitrios municipales autorizados legalmente. Se recuerda a todos los detallistas de la capital, dedicados a la venta de aceite, la obligación en que se encuentran de tener a la vista del público, el cartel anunciador del precio de venta al público.

Palencia, 2 de enero de 1958. El Gobernador Civil, Victor Frago del Toro.

PRECIOS DE LOS HUEVOS La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes en telegrama oficial de fecha 31 del pasado mes, comunica a esta Delegación Provincial que hasta nueva orden continuarán aplicándose los precios de huevos que señala la Circular 7-57, para el pasado mes de diciembre. Lo que se hace público para general conocimiento. Palencia, 2 de enero de 1958. El Gobernador Civil, Victor Frago del Toro.

Por 36 pesetas al año la mejor revista agrícola: MIES. Suscripción: 3 pesetas mensuales. Apartado, 15, Palencia.

EL M. R. P. Fr. Marino Vea-Murguía Ampudia, O.P. Conventual de San Pablo de Palencia Falleció en el convento de Santo Domingo de Madrid el día 27 de Diciembre de 1957

# ESCENARIOS Y PANTALLAS

## Estrenos cinematográficos

**PRINCIPAL**  
**«EL MUNDO DEL SILENCIO»**.  
Nacionalidad: francesa. — Director: Jacques-ives Cousteau. — Protagonistas: Louis Malle. — Fecha de estreno: 1-1-58.

Reiteradamente se han venido ofreciendo al público películas del mundo submarino, hasta hace poco un tanto ignorado. Ahora bien desde el punto de vista científico, sólo algunas películas italianas, y ésta que nos ofrece la cinematografía francesa, que recordemos, han venido a traernos una magnífica síntesis de ese fantástico panorama subacuático, constituyendo excelentes documentales, que nos ponen al corriente de dichas regiones.

Por lo que a las películas del género se refiere, sin duda «El mundo del silencio», constituye la principal superior, si cabe, a las magníficas muestras en este género, que nos ofrecen los cineastas italianos. Por sus grandes valores técnicos, científicos y divulgadores, este film mereció en el Festival Internacional de Cannes del año 1956, la «Palma de Oro», galardón que consideramos merecido.

Recoge la película una visión amplia y portentosa del mundo submarino, pero no realizada de una forma de simple exposición panorámica, sino metódicamente ofrecida, e incluso, constituyendo en algunos momentos — recordemos el festín de los tuberos, la puesta de las tortugas y esa especie de comedia sumaria del mar — todo un compendio de ciencia, intuición y paciencia.

Como documental submarino, repetimos, esta película es una verdadera joya. La expedición del comandante Cousteau, y los expertos buceadores y exploradores submarinos — entre los que se cuentan los famosos buceadores Dumas, Falco, Malle y el experto «camarógrafo» subacuático Edmundo Sechau — todos ellos miembros del buque «Calypso», equipados con los más modernísimos aparatos de inmersión y exploración bajo las aguas, logran, tras de una permanencia de seis meses, y un arduo trabajo por los fondos de varios mares, captar una visión sencillamente prodigiosa de este mundo desconocido de las aguas, ofreciéndonos fotografías interesantísimas y, a la vez, sugestivas por la técnica irreprochable empleada y la minuciosidad y belleza de algunos planos, que un adecuado tecnicolor viene a realzar, de la fauna y flora de varias regiones subacuáticas.

De ahí que este film constituya una preciosa muestra del género, que quedará su interesante huella en la memoria de los espectadores que tuvimos la satisfacción de contemplarlo y de deleitarnos con su gran valía técnica. — F. BUISAN.

**ORTEGA**  
**INFERNO DE LOS HEROS.** — Nacionalidad: inglesa. — Director: José Ferrer. — Protagonistas: José Ferrer, Trevor Howard y Dora Bryan. — Fecha de estreno en Palencia: 1-1-58.

Los «comandos» realizaron en la segunda guerra mundial heroicas proezas desligadas de las grandes operaciones masivas. Eran soldados especializados a los que el alto mando confiaba misiones arriesadísimas de «sabotaje», e incursiones esporádicas en territorio enemigo, operando siempre en pequeños grupos. Actuaban a manera del «guerrillero» o el «partisan» y su misión auxiliada y peligrosa exigía dotes extraordinarias de valor y sagacidad para los que se imponía un largo entrenamiento y unas cualidades individuales muy por encima del combatiente ordinario.

Esta película no es más que el reportaje histórico de la proeza realizada por un grupo de hombres-pantera de estos acommodados países que destruyeron una flota anclada en Burdeos, colocando explosivos magnéticos en el casco de los navíos, para lo cual tuvieron que llegar audazmente en canoas bipersonales hasta el mismo puerto, vigilado por el enemigo. La fase de entrenamiento de los hombres-pantera ocupa la primera mitad de la película y en la segunda, se nos presenta con gran verismo el temerario «sabotaje», que fue denominado «Operación cascara de nuez».

Esta pintura se vende por el Distribuidor: GONZALEZ Y SUAREZ, S. L., Avenida José Antonio, 45, Palencia, y en las Droguerías y demás establecimientos del ramo

José Ferrer, el extraordinario actor que incorporó el atormentado personaje de «Florence Laurien», en «Moulin Rouge», nos da una prueba más de su ductilidad artística como actor y director, a la vez. Ha sabido realizar el reportaje filmico con perfecta dosificación y sentido del ritmo, sin caer en las elaboraciones de otros «films» de guerra norteamericanos. Todos los personajes tienen acento humano y los episodios dan la sensación de ser exacto reflejo de la realidad. Uno de los mayores aciertos de la película es la secuencia final, cuando consumada la destrucción de los buques, los dos únicos supervivientes de la heroica hazaña, desfilan acompañados por los ocho espectadores de los compañeros que perecieron en la operación.

Interpretación y fotografía, excelentes. — F. B.

**OTERO**  
**«MENSAJEROS DE PAZ»**.  
Nacionalidad: española. — Protagonistas: Rafael Luis Calvo, Félix Dafauce y Antonio Almoró. — Fecha de estreno: 1-1-58.

Trayéndonos su lección ocasional, viene esta película en estos días precursora de la celebración cristiana de la Llegada de los Reyes Magos; también aportándonos su mensaje de dulzura y de amor.

«Mensajeros de paz», es la película de los Reyes Magos, pero unos Reyes Magos modernos, llegados a Madrid en los bulliciosos días navideños, a fin de realizar su fantástico cometido de adquisición y reparto de juguetes a los niños.

Esta «venida» al mundo; esta llamada «consecración» y «hábito» entre los mortales de celestiales criaturas, para realizar específicas misiones, incluso «vestidos» con trajes de época, ha tenido diversas plasmas-cinemas, unas veces fueron ángeles los llegados; otras santos; otras, como en este caso, enviados celestiales con figura y prerrogativas de los tres monarcas orientales, que llevaron incienso y mirra al Redentor, cuando nació en Belén.

La dificultad de este «venida» al mundo, estriba, por una parte, en lograr el respeto y la dignidad que tales mensajeros precisan; por otra, ambientales, pues un ser celestial, ceambulando por este mundo terrenal, tiene sus «pegas», que sólo pueden resolverse con gran tacto, y, sobre todo, con poética lucidez y ternura.

En este aspecto, la película está tratada correctamente, y tanto su exposición como su montaje, la tiene en muchos momentos de su desarrollo, — mantienen el respeto y dignidad requeridos.

Las andanzas de estos tres Reyes por las calles madrileñas, están jalonadas de simpáticas incidencias, y la narración fantástica hecha, cobra en ocasiones, una ideal naturalidad — y perdónenos esta expresión un tanto paradójica — en la que estos tres personajes ilustres, aparecen y se desenvuelven como seres terrenes, pero con esa sustancia celestial — resumiendo en pocas palabras — en su actuación — que les conforma.

La fábula, realizada sobre un guión de Iglesias y Elorrieta, es sumamente ingeniosa, y sin muchos alardes técnicos, pero está tratada con delicadeza y sutileza, y el relato tiene ternura y simpatía, por lo que resulta entretenido sobre todo para los niños. — F. B. C.

# La vida en la Región

## El alcalde de Salamanca, en su mensaje de Navidad, solicita la ayuda de las Comunidades y Ordenes Religiosas

### La curiosa tradición de los pueblos sorianos en la última noche del año

**BURGOS**  
EL PRESUPUESTO DE LA DIPUTACIÓN. — Ha celebrado sesión extraordinaria el Pleno de la Excelentísima Diputación Provincial burgalesa, adoptándose, entre otros, los siguientes acuerdos:

— Aprobar el proyecto de reforma del Reglamento de Cooperación Provincial relativa a obras y servicios municipales, recogiendo en el nuevo la experiencia obtenida en la tramitación de los anteriores planes.

— Aprobación del presupuesto ordinario de la Corporación para el próximo ejercicio económico y que supone un importe de pesetas 39.082.151'53, dentro del cual se incluye el especial de contribuciones. Entre las partidas incrementadas figura el de los fondos de la Caja de Cooperación en más de un millón de pesetas.

**LEON**  
UN MERCADO ANIMADÍSIMO. — Ha resultado de una animación extraordinaria, como viene siendo tradicional, el último mercado del año, tanto en lo que supone a concurrencia como a número de compras y ventas. No acudió, sin embargo, mucho personal de la región, pero sí gran parte de las amas de casa leonesas.

Se registraron gran número de operaciones en todos los artículos y ante la persistente demanda, los vendedores sostuvieron los precios en todas las mercancías, aunque en algunas se observó moderación por la indudable eficacia de los puestos reguladores, como sucedió con los huevos, que se cotizaban a pesetas doceiras. Se vendieron muchas aves y conejos estos a precios bastante considerables. La hortaliza registró también precios moderados.

**LOGROÑO**  
LA EXPOSICIÓN DEL LIBRO INFANTIL. — Ha despertado un enorme interés entre la población riojana la Exposición del Libro Infantil que acaba de inaugurarse en la capital de La Rioja, en la Casa Diocesana de A. C. Es cada día más creciente el número de visitantes y ejercen especial atractivo para los niños las sesiones recreativas que para ellos se celebran todas las tardes en la sala de actos de la Exposición y que se ven también concurridísimas.

Se observa también la presencia de numerosos padres, que deseados de orientarse para una mejor selección de las lecturas de sus hijos acuden diariamente a la Exposición e incluso toman notas de diversos ejemplares.

**SALAMANCA**  
LA FALTA DE ESCUELAS. — Uno de los problemas que tiene planteados la capital salmantina es el de la falta de Escuelas donde puedan recibir educación y enseñanza numerosos niños. El nuevo alcalde, don Antonio Estrella, haciendo cargo de tan importante necesidad, se ha enfrentado con el problema de la única manera posible en lo inmediato. Por ello su mensaje, con motivo de las fiestas navideñas, se ha dirigido especialmente a las Congregaciones y Comunidades Religiosas de la ciudad para que presten su generosa ayuda a la solución de este problema, que hoy afecta a más de tres mil niños.

Termina su mensaje el alcalde

diciedo «que confía en que de acuerdo con la mejor tradición de la Iglesia, presente siempre en las necesidades y situaciones críticas de la sociedad civil, cada Orden y Comunidad amplie su obra asistencial de educación si la tiene en marcha, o la inicie cuanto antes, respondiendo a esta suplica apasionada, que hago en nombre de la ciudad y del Ayuntamiento».

En los pueblos sorianos ofrece un singular contraste la celebración del último día del año, en relación con los demás pueblos españoles. La cena comienza aproximadamente a las siete de la tarde, cuando desaparece totalmente la luz natural, y finaliza hacia las ocho y media. A esta hora los señores de edad se suelen reunir en el domicilio del mayor de ellos, donde se prepara una olla repleta hasta su mitad de higos secos, peris, garbanos, pasas y manzanas; luego se llena de vino y todo junto se pone a hervir. Antes de las doce de la noche, los reunidos dan buena cuenta del contenido y se reserva determinada cantidad de frutas para las doce de la noche. La reunión finaliza poco después del consumo del último vino del recipiente.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

Seguidamente los jóvenes del pueblo rondan las calles, pero la ronda no se prolonga nunca más de la una del primer día del año, no oyéndose a partir de entonces ni el más mínimo ruido en las calles.

# RESULTADO DE LOS 7 GRANDES SORTEOS DE CABALLERO

- SORTEO DEL 31 DE DICIEMBRE
- 1.º Un automóvil Renault — Ticket A — Serie BA — n.º 979.278  
Un automóvil Renault — Ticket B — Serie BA — n.º 979.278  
Un automóvil Renault — Ticket C — Serie BA — n.º 979.278
  - 2.º Una moto Vespa — Ticket A — Serie BO — n.º 830.418  
Una moto Vespa — Ticket B — Serie BO — n.º 830.418  
Una moto Vespa — Ticket C — Serie BO — n.º 830.418
  - 3.º Una cartera con 10.000 ptas. — Ticket A — Serie M — n.º 446.475  
Una cartera con 10.000 ptas. — Ticket B — Serie M — n.º 446.475  
Una cartera con 10.000 ptas. — Ticket C — Serie M — n.º 446.475
  - 4.º Una cartera con 8.000 ptas. — Ticket A — Serie Z — n.º 297.704  
Una cartera con 8.000 ptas. — Ticket B — Serie Z — n.º 297.704  
Una cartera con 8.000 ptas. — Ticket C — Serie Z — n.º 297.704
  - 5.º Una cartera con 6.000 ptas. — Ticket A — Serie X — n.º 273.552  
Una cartera con 6.000 ptas. — Ticket B — Serie X — n.º 273.552  
Una cartera con 6.000 ptas. — Ticket C — Serie X — n.º 273.552
  - 6.º Una cartera con 4.000 ptas. — Ticket A — Serie BJ — n.º 136.609  
Una cartera con 4.000 ptas. — Ticket B — Serie BJ — n.º 136.609  
Una cartera con 4.000 ptas. — Ticket C — Serie BJ — n.º 136.609
  - 7.º Una cartera con 2.000 ptas. — Ticket A — Serie BA — n.º 577.738  
Una cartera con 2.000 ptas. — Ticket B — Serie BA — n.º 577.738  
Una cartera con 2.000 ptas. — Ticket C — Serie BA — n.º 577.738

¡Enhorabuena a los señores afortunados!  
COGNAC DECANO CABALLERO... ¡que cognac!

# BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondiente al día 2 de Enero de 1958

**BOLSA DE MADRID**  
Madrid, 2.—La sesión de Bolsa de hoy no ha estado muy animada, en primer lugar por la gran abundancia de cupones de intereses de dividendo que como principio de año se han descontado de los valores; después, por las variadas ampliaciones de capital que hoy comenzaban, como Aguilas Auxiliar de Ferrocarriles, Sise y Nueva Montaña-Quilano y, por último, porque ha seguido saliendo dinero precioso para muchos valores, principalmente para aquellos que no habían reaccionado aun en los últimos días.

Conforme al cierre del martes pasado, el grupo bancario ha sido el más favorecido por la demanda, mejorando cuarenta y ocho enteros el Banco Hispano Americano; trata el Español de Crédito, diecinueve el de Crédito Industrial. Otras mejoras importantes han sido, de siete enteros en Rif y Española de Petróleos y de veinte en Altos Hornos. Las bajas han sido escasas, destacando únicamente Fecsa, que deja siete enteros.

Al cierre, la Bolsa estaba más encalmada, después de las fuertes revalorizaciones de estos últimos días.—Cifra.

**BANCOS:** Crédito Industrial, 220.—Exterior, 450.—Central, 605.—Banesto, 720.—Hispano, 575.—Rural, 325.—Popular, 462.

**ELECTRICAS:** H. Española, 315.—H. Cantábrico, 203.—Nansa, 176.—Sih, 243.—Sevillana, 176.—Madridiana, 229.—FECSA, 252.—Fenosa, 230.—Leonesas, 214.—Chorro, 165.—R. Zaragoza, 161.

**SIDEROMETALURGICAS:** Auxiliar P.F. CC., 525.—Material y Construcciones, 235.—Manufacturas Metalúrgicas M., 196.—Seat, 295.—Pasa, 330.

**MINERAS:** Duro-Felguera, 387.—Rif, 705.—Guindos, 280.—Ponferrada, 815.

**QUIMICAS:** Explosivos, 294.—Petroleos, 762.—Hidro-Nitro, 206.

**CONSTRUCCIONES E INMOBILIARIAS:** Dragados y Construcciones, 227.—Portland del Ebro, 150.—Urbanizadora Metropolitana, 600.—Inmobiliaria Metropolitana, 199.—Alcázar, 120.—Urbis, 184.—Cantabria, 147.—Vallehermoso, 211.

**ALIMENTACION:** Ebro, 568.—El Agulla, 568.—General Azucarera, 213.

**TEXTILES:** Fefasa, 280.—Sniac, 455.

**VARIAS:** Campesa, 216.—Construcciones Naval Prefabricada, 218.—Tabacalera, 180.—Telefónicas, 278.—Metro Madrid, 159.—Hidrociudad, 159.

**DERECHOS:** Fecsa, 375.—Hidroala, 05.—Azucarera, 72.—Auxiliar, 225.

**BOLSA DE BILBAO**  
Bilbao, 2.—Ha continuado en esta apertura de ejercicio la impresión favorable que la pasada dejó en el cierre, habiéndose negociado con laboriosidad e interés y apreciaciones las fuertes prestaciones del buen ambiente, pero sin excederse, pues si bien se han registrado avances de relieve en algunos títulos, como Salsos del Sil, que han subido 32 enteros, Banca, Hispano y Basconia, 30; Bancocho, 20; Madrileña, 17 y Resinera, 14, no ha habido en los demás altillos sensibles. Por consiguiente, la sesión ha resultado de tonos positivos, pero sin la pujanza arrolladora de días anteriores.—Cifra.

**BANCOS:** Banco de Bilbao, 830.—Banco de Vizcaya, 780.

**QUIMICAS:** Papelera Española, 567.—Siga, 148.—Unquimesa, 345.—Resinera, 180.—Nizca, 245.

**SIDEROMETALURGICAS:** Altos Hornos, 292.—Babcock Wilcox, 607.—Basconia, 340.—Euskalduna, 340.—Santa Bárbara, 220.

**ELECTRICAS:** Iberduero ordinarias, 311.—Idem nuevas, 296.—Vies-SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 231.—R. Zaragoza, 158.

**BANCO DE BILBAO**  
Banca. — Operaciones de Bolsa. — Pago de negociables de trigo Mayor Pral. 113. — PALENCIA

**BANCO DE SANTANDER**  
Fundado en 1857  
Banca-Cambio-Bolsa  
Caja de Ahorros  
Mayor Pral. 70. PALENCIA

Un abogado y un técnico agrícola a su servicio, suscribiéndose a MIES, Revista mensual. Suscripción: 36 pesetas al año. Apartado, 15. Palencia.

**GUÍA MEDICA**  
V. ALONSO ROJO  
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ  
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

**S. PAJARES GARCIA**  
HA REANUDADO LA CONSULTA

**RAFAEL M. ALMEIDA**  
Médico-Jefe del Hospital Provincial por oposición  
RAYOS X  
Hornos de consulta: de 11 a 3  
Mayor Pral. 254, 1.ª Izda. Tel. 1563

LAMPARA Auto Moto Cíclo  
Wagner  
Con agrón es la campeón luz blanca y de duración  
DINAMOS Y FAROS  
Haye y Wagner

VENTANAS Y PUERTAS METÁLICAS  
ROGLIO FERNANDEZ, S.A.  
R.O.F.E.S.A.  
CONSTRUCCIONES METÁLICAS Y DE MAQUINARIA (LEÓN)

He aquí el  
BÉNEDICTINE  
UN REGALO DE BUEN GUSTO

# Anuncios por palabras

**Alquileres**  
SE ARRIENDA un molino con piedra blanca y negra; una hectárea de terreno y gallinero. Daniel Morales, Salazar de Amaya.

**Automóviles**  
VENDO Federal con motor Barreiros a estrenar de todo. Martín. Reinoso.

**Compras**  
COMPRO alternadores buen estado. Apartado 303. Bilbao.

**Fincas**  
VENDO casa calle Mayor, piso libre, confort. Inmejorable. Establecimientos Heracio Domínguez. Palencia.

**Ganados y aves**  
HARINA de huesos 28,37% proteínas. Inmejorable. Establecimientos Heracio Domínguez. Palencia.

**Maquinaria y Reparaciones**  
PICADORAS de remolacha. Desgranadoras de maíz. Arados de todos los tipos. Repuestos. Arrobadoras. Rastros, cultivadores. Almacenes Ortega y Ortiz de Zárate. Berzuguete, 12.

**Perdidas**  
HALLADA cantidad dinero en Salamanca sobre un mayor 1957. Depositada Parroco Acera de la Vega.

**Préstamos**  
HIPOTECAS sobre fincas rústicas, urbanas. Interés 4,5. Tramitación rápida. Absoluta reserva. Tristán. Montero Calvo. 22 Valladolid.

**Trabajo**  
SE NECESITA guarda para ganado mayor en Osornillo. Para tratar, Hermandad.

**Vehículos**  
MOTOR de gasolina, dinamo alternador, bomba aspirante impecable, control de transmisión, se vende. Razón: Manuel García Barcenilla. Herrera de Pisuegra.

**Ventas**  
VENDO 12 nogales y novilla de segundo parto, cumple el 15. Informes, Parque Bomberos. Damian. Palencia.

**Traspasos**  
TRASPASO bar Carlos. Informes en el mismo.

**Varios**  
AISA impermeabilizante para techos, depósitos, etc. Exclusiva de venta en la Bortensa.

**Traspasos**  
TRASPASO ultramarinos con vivienda, céntrico. Siancos. Colaborador Agencia, Fincas. Puente Mayor, 3.

**Varios**  
MATERIAL DE ESCRITORIO, EN L. G. DIARIO-DIA

**Traspasos**  
TRASPASO ultramarinos con vivienda, céntrico. Siancos. Colaborador Agencia, Fincas. Puente Mayor, 3.

**Varios**  
MATERIAL DE ESCRITORIO, EN L. G. DIARIO-DIA

**Traspasos**  
TRASPASO ultramarinos con vivienda, céntrico. Siancos. Colaborador Agencia, Fincas. Puente Mayor, 3.

**Varios**  
MATERIAL DE ESCRITORIO, EN L. G. DIARIO-DIA

# Madrid al día

## "Soy más rico de lo que creía, porque mi capital son los amigos"

### Los Magos traen a Madrid el presente de oro de la carta municipal

#### El primer festival de acordeonistas, con un director de seis años

Madrid.—(Crónica de Argos), especial para nuestro diario. Prohibida la reproducción.

La amistad se forma, poco a poco, con el tiempo, por el trato, con la convivencia. Sin la amistad no es posible lograr una dicha completa y duradera, pero resulta muy difícil conservar la amistad si no somos capaces de hacer por la conveniencia de nuestros amigos cuanto hicieramos por nuestra propia conveniencia. De ahí que resulte más difícil sostenerse que llegar.

Hace días, en la ya tradicional «Fiesta de la Amistad» que celebra nuestro director José Luis de Castro Vázquez de Prada, para despedir al año y brindar por el que entra que no sea peor, tuvimos ocasión de calibrar en su justo valor el verdadero sentido que tiene la amistad. Fueron muchos los amigos que rodearon al señor de Castro, «Campeón de la Amistad»; quizá su número excediera al de otros años y, como siempre, los había de todas las clases sociales, porque verdad es que la amistad, por ser el más bello ideal de la fraternidad, no cabe de diferencias ni condiciones.

Entre los asistentes figuraban destacadas autoridades y jerarquías militares y eclesiásticas, hombres de ciencias y de letras, magnates de la economía y de las finanzas, de la industria y comercio, artistas y periodistas, muchos periodistas. En el transcurso de la brillante y simpática fiesta, celebrada en los salones Gaviria, pudimos oír al anfitrión las siguientes palabras: «Al igual que los dirigentes de las altas empresas realizan en esta época de fin de año el balance que refleja los resultados de su campaña, yo también cierro el ejercicio anual con satisfactorios resultados, ya que soy más rico de lo que creía, porque mi capital son los amigos».

Indudablemente, nuestro Director puede sentirse orgulloso de estar tan íntimamente rodeado de tantos como de buenos amigos, de amigos fieles y leales, que, como la sangre, acuden a la herida sin necesidad de llamamientos. Es la natural recolección que corresponde a las siembras que su no hacer el hombre de quien Alfredo Marquerie, en su biografía, dijo: «Simboliza la buena fe, el goce del bien ajeno, la capacidad de entusiasmo y de admiración, el bien intencionado, lo fecundo, sobre tu escudo podría escribirse: «No se te reconozcan enemigos».

«El año 1958 será decisivo para la vida de Madrid, porque no sólo se cumplirá la primera etapa de la Ley del Suelo, sino que la Ley especial de Madrid plasmará en una auténtica realidad económica», dijo el alcalde, Sr. Conde de Mayalde, en el último Pleno Municipal de 1957. Frente a un nuevo ejercicio, es lógico sentirse optimista, porque los propósitos siempre son buenos. Después vendrán inevitablemente, las desilusiones. Pero ahora, en verdad, está justificado el optimismo, porque en el fondo todos los problemas municipales tienen solución con dinero, y éste parece que va a entrar a chorros en las arcas municipales. Es el presente de los Reyes Magos al Ayuntamiento de la Villa y Corte.

El año 1957, por lo que se refiere a la vida madrileña, nos deja dos buenos recuerdos: la intensificación del sistema de transportes urbanos, cuya nota más destacada es el de la creación de nuevas y numerosas líneas de autobuses, que van desplazando a los tranvías, y la contención del reguero anárquico de construcciones clandestinas que iba sembrando de chabolas los suburbios. Probablemente en este que preocupaba a las autoridades del Gobierno y del Municipio y que exigió una medida tajante: la prohibición de la inmigración desordenada desde provincias, exigiéndose, para fijar la residencia en Madrid, que los inmigrantes tengan trabajo asegurado y vivienda en que habitar, pues, de lo contrario, serán devueltos a sus pueblos de origen. De esta manera ha sido posible determinar las necesidades de nuevas viviendas para los residentes en la Villa, que ha dado lugar al Plan Arrese, de 60.000 nuevos hogares, de los que cerca de 20.000 están ya en construcción, constituyendo el más brillante y de más grato recuerdo del año 1957.

La música de acordeón tiene muchos adeptos. Es como un órgano en miniatura, casi una orquesta completa. La Asociación Española de Acordeonistas ha celebrado el último domingo del año, en el Teatro Madrid, su primer festival, y ha constituido un gran éxito.

Tenia, además, un poderoso aliciente. Lo diría un niño. Javierito Sanz del Río, de 6 años, no es un niño precoz en el amplio sentido de la palabra. Es como cualquiera otro niño de su edad, que le gusta el fútbol y detesta los libros. Normal completamente.

Pero, eso sí, Javierito tiene una extraordinaria predisposición para la música que su madre, que es maestra, aprovecha para que siga esta carrera, sin pretensiones de niño prodigio. En estos estudios se comporta como lo que es: un niño. A él que le desinteresa tocar el piano, componer a su capricho —ha compuesto una polca—, pero que no le hablen de métodos. A sus seis años, ha obtenido sobresaliente en primer curso de solfeo y va por el primero de piano. Lo que más le gusta a Javierito, que se caracteriza por Pierino Gamba, es que le dejen dirigir a los amateadores.

## Un avión inglés desaparece tras el "telón de acero"

### Cazas albaneses, al parecer, le interceptaron

Londres, 2.—El Ministerio de Asuntos Exteriores informa que un avión inglés de carga desapareció ayer sobre Europa oriental, después de haber informado que estaba siendo interceptado por cazas, de reacción.

El avión, un "DC-4", con seis tripulantes no llegó a Damasco en su vuelo Dusseldorf-Singapur. El portavoz del Foreign Office dijo que se ha perdido información sobre el avión perdido a Albania.

El avión es de la Compañía Independent Air Travel, Ltd., y éste informó por radio que está siendo interceptado por cazas a reacción, y después de esto ya no se supo nada de él, puesto que no dio su situación sobre Atenas, que era otro punto en su ruta a través del "telón de acero".

El Foreign ha hecho el siguiente anuncio: «Un Skystrater DC-4», de la Compañía Independent Air Travel, Ltd., no ha llegado a Damasco en un vuelo desde Dusseldorf a Singapur. No se estableció ninguna clase de contacto con el avión sobre Atenas, punto por donde debía pasar. Llevaba seis tripulantes y carga, pero no pasajeros.

Las radios italianas de Otranto y Brindisi, en el sudeste de Italia, captaron un mensaje del aparato informando que estaba siendo interceptado por aviones a reacción. Se han pedido más detalles a las autoridades italianas. El Gobierno francés, que vela por los intereses ingleses en Albania, ha preguntado con urgencia a las autoridades albanesas si tienen alguna información.

El avión desaparecido llevaba piezas de repuesto para las líneas aéreas escandinavas.—Efe.

**GESTIONES DEL FOREIGN**  
Londres, 2.—Un portavoz del Foreign Office anuncia que la embajada inglesa en París ha pedido al Gobierno francés, como representante de los intereses del Reino Unido en Albania, averigüe todos los detalles posibles con relación al incidente provocado por los albaneses con un avión inglés, al que obligaron a tomar tierra en Valona.

# Una sublevación en Venezuela dominada por las fuerzas gubernamentales

## La revuelta; en la base militar de Maracay no duró más de 24 horas

Caracas, 2. (Urgente).—El presidente Marcos Pérez Jiménez, ha anunciado que las unidades de infantería y aviación que ayer por la mañana se levantaron en armas contra el Gobierno, se han rendido a primera hora de hoy.

La revuelta comenzó en la base militar de Maracay, situada a unos 80 kilómetros de la capital. Los rebeldes enviaron aviones contra Caracas, pero uno de ellos fue derribado por el fuego de las baterías antiaéreas. Según informó el Gobierno, no se produjeron daños.

El Gobierno envió cuatro columnas militares contra los rebeldes ayer y a primera de hoy ha anunciado que Maracay se ha rendido.—Efe.

### CARACAS PERMANECE TRANQUILA

Caracas, 2.—Un anuncio gubernamental por radio y televisión hecho por el general Rómulo Fernández, jefe del Estado Mayor de las fuerzas armadas, dijo que los rebeldes se habían entregado a las 3:30 de la madrugada (hora local).

El general Rómulo Fernández, que hizo esta declaración a las 4:45 (locales) 10:15 (hora española), dijo que había sido aplastada toda la resistencia organizada de los rebeldes y que las fuerzas leales al Gobierno estaban sofocando los esporádicos movimientos revolucionarios en las afueras de Maracay.

El general Fernández añadió que no se habían producido disturbios en todo el país, excepción hecha de Maracay.

Después de este anuncio, Radio Caracas volvió a transmitir música clásica, pero interrumpiéndola periódicamente para repetir el comunicado gubernamental.

Fuentes oficiales caraqueñas han dicho que las tropas del Gobierno convergieron sobre Maracay desde la provincia de Valencia, y desde la planicie central. Algunos de los rebeldes, se dice, han huido de Maracay en avión, pero no se sabe hacia dónde pueden dirigirse.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

DECLARACIONES DE BETANCOURT  
Nueva York, 2.—El ex presidente venezolano, Rómulo Betancourt, que actualmente vive en el exilio en esta ciudad, ha hecho la siguiente declaración en relación con los acontecimientos de Venezuela: «Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

«Este levantamiento es prueba de la profunda repugnancia del régimen de Pérez Jiménez por todo el pueblo y que ha penetrado en algunas secciones de las fuerzas armadas. «El régimen no podrá resistir este levantamiento armado, el cual está apoyado por el pueblo de Venezuela y sus organizadas fuerzas políticas.»—Efe.

# Nombramientos diplomáticos

## Nuevos Embajadores de España en La Asunción, Ottawa, Nicaragua, Oslo y Teherán

Se ha firmado una extensa combinación de altos cargos diplomáticos. En ella figuran los siguientes: Don Ernesto Giménez Caballero, embajador de España en La Asunción.

Don Juan de la Bárcena, embajador de España en Ottawa. Don Enrique Bertrán de Lis y García Calamarte, embajador de España en Nicaragua. Don Miguel de Alosoro y Villamazares, ministro de España en Pretoria.

Don Eduardo Propper de Callejón, embajador de España en Oslo. Don Eduardo Casuso y Gandarillas, embajador de España en Teherán.

### DON ERNESTO JIMENEZ CABALLERO

Don Ernesto Giménez Caballero, ha sido nombrado embajador de España en La Asunción. Es uno de los más dinámicos talentos del actual panorama español.

Nacido en Madrid el dos de agosto de 1899, estudió en su Universidad la carrera de Derecho y se doctoró en Filosofía y Letras. Profesionalmente es catedrático de literatura, pero su renombre se debe, más bien a su larga y valiosa obra como escritor y como periodista.

Soldado en Marruecos entre los años 1921 y 1923, profesor en la Universidad de Salamanca del 24 al 25 (1933); «Arte y Estado» (1934); «Amor a Cataluña» (1942); y otros varios aparte de sus publicaciones sobre historia de la literatura española e hispanoamericana.

### BEN GURION forma nuevo Gobierno

Jerusalén, 2.—El jefe del Gobierno, David Ben Gurion, ha creado un nuevo Gobierno, en el que no figuran miembros de los partidos Mapam y Ahat Avoda, motivo de la caída del antiguo Gobierno de coalición.

Se mantiene entendido que Ben Gurion solicitará de Knesset (Parlamento) en la sesión del nuevo Gabinete en la semana próxima.

No han sido facilitados los nombres de los nuevos miembros del Gobierno.—Efe.

### EMBAJADOR EN OSLO

Don Eduardo Propper de Callejón, acaba de ser designado embajador de España en Oslo.

Ingresó en la carrera diplomática en el año 1918, desde cuya fecha, prestó servicios en Bruselas, Lisboa, Viena, El Cairo, París y Larache. Fue destinado a Rabat, en donde ascendió a la categoría de ministro plenipotenciario de tercera clase y fue nombrado cónsul general. En 1945 fue designado cónsul general de España en Zurich, y en 1949 fue designado como ministro consejero a la embajada en Washington, cargo en el que permaneció hasta 1955, en que fue nombrado embajador en Ottawa.

Asistió como observador a la asamblea general de la ONU de diciembre de 1952 y, en junio de 1956 fue nombrado ministro plenipotenciario de primera clase.

### EMBAJADOR EN TEHERAN

Don Eduardo Casuso y Gandarillas ha sido nombrado embajador de España en Teherán. Pertenece a la carrera diplomática desde el año 1925. En 1955 ascendió a la categoría de ministro plenipotenciario.

Después de haber prestado servicios en Lisboa, Beirut y París, fue designado, en mayo de 1956, para formar parte de la representación española en el Consejo de la Sociedad de Naciones.

En el año 1939 es destinado nuevamente en París y queda adscrito a la embajada de España en la capital de Francia. Posteriormente es trasladado al Consulado de Lyon, asimismo presta servicios en la embajada de España en Washington y en el Consulado de Boston. En calidad de consejero de embajada, es adscrito a nuestra representación diplomática en la capital de los Estados Unidos; más tarde es nombrado cónsul adjunto en nuestro Consulado general en Nueva York, y posteriormente se le designa consejero de la embajada española en Montevideo. En el año de 1955 es nombrado segundo jefe de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores.

El señor Casuso y Gandarillas, fue becario del seminario de Estudios Internacionales, durante un curso, de la «International Student's Union», en Ginebra.

Durante el Movimiento Nacional actuó como voluntario en la bandera de Falange de Orense, que se constituyó en febrero de 1937.

Asimismo fue también miembro de la unidad de Aitavoces del Frente.

Se encuentra en posesión, entre otras, de las siguientes condecoraciones: Orden de Isabel la Católica, en el grado de Comendador de número. Orden de Cruzeiro del Sul, de Brasil, con categoría de gran oficial.

El señor Casuso es caballero de la Legión de Honor.

### OTROS NOMBRAMIENTOS DIPLOMÁTICOS

Ha sido nombrado cónsul general en Buenos Aires, don Miguel M. de Lojendio, e Irure.

También se han hecho, entre otros, los siguientes nombramientos diplomáticos: Cónsul general en Orán, don Luis Torres-Quevedo y del Hoyo. Cónsul de la embajada en Caracas, don Ernesto Bernbach Calbo. Cónsul de la embajada en Rabat, don Fernando Sebastián de Eribe.

Director de Asuntos Políticos de Europa occidental, don Fernando Rodríguez-Porriero y de Chavarrí. Director de Asuntos Políticos de América, don Carlos Jaime de Pines y Rubio.

Director de Asuntos políticos de Europa oriental, don Emilio Garrigues y Diaz-Cañabate. Director de Asuntos Políticos de África, don Eduardo Ibáñez y García de Velasco.

Cónsul en Filadelfia, don José Ramón Sobredo y Riboo. Cónsul en Southampton, don Alberto Pascual Villar.

Cónsul en Palermo, don Juan Bautista de Andradá-Vanderwilde y de Bartraute. Cónsul en Dusseldorf, don Eduardo García-Ontiveros y Herrera.

Cónsul en Milán, don José María Rubio y García-Mina. Cónsul en Ámsterdam, don Ramón García-Trelles y Domínguez. Cónsul en Montreal, don Carlos Manuel Fernández-Shaw Baldasoro. Secretario de la embajada en Bonn, don Germán de Caso Roldán. Secretario de la embajada en Santiago de Chile, don Gonzalo Fernández de Córdoba y Moreno. Secretario de la representación en Méjico, don Francisco Javier Chapa y González. Vicecónsul en el Consulado general en Areval, don Rafael Lorente y Martínez-Pontrémul. Vicecónsul en el Consulado general de Buenos Aires, don José María Travesedo Jiménez Arenas.

## EL JORGE MANRIQUE HOTEL

Continuando su campaña contra el aburrimiento, cita nuevamente a todos sus amigos y clientes para la fiesta que organiza a beneficio de la campaña de Navidad y la Cabalgata de Reyes

TOME BUENA NOTA QUE LA FIESTA ES EL DIA 5 ¡¡¡SALUDOS, AMIGOS!!!

## Comentarios de la Prensa madrileña al mensaje del Caudillo

### "Entre España y Marruecos no debe haber sino amistad"

Madrid, 2.—«A B C» dedica hoy su comentario a la parte del mensaje del Caudillo que se refiere a las relaciones entre España y Marruecos, y subraya que «el simple planteamiento del tema lleva en sí la solución», pues, «Entre España y Marruecos no debe haber sino amistad». Luego reproduce las siguientes palabras del Caudillo: «Hemos señalado en muchas ocasiones que no existe contraposición entre los intereses legítimos norteafricanos y los del Occidente. Y comenta: «Nadie puede oponer un solo argumento a esta proposición y mucho menos después de conocer el enorme sacrificio y la perseverante abnegación, la generosidad y el desinterés con que España ha transformado la antigua zona anárquica de Marruecos en un emporio, mirando únicamente por su independencia, bajo la soberanía del Sultán. Son hechos que merecen ser recordados y que Franco resume en una síntesis que enaltece a la nación, antes protectora y hoy colaboradora y amiga».

«Atribua», sirviéndole de base de comentario el mismo tema, señala que el Gobierno y el pueblo marroquí, deben recapacitar objetiva y serenamente sobre las consecuencias que pueden derivarse de la existencia del llamado «Ejército de liberación» y de la servidumbre del mismo a intereses que no son los de España.

### Los aviones son más seguros que los automóviles

Washington, 2.—La Junta de Aeronáutica Civil (CAB) ha confirmado que los aviones son más seguros que los automóviles.

En un informe estadístico pone de relieve que en 1957, por cada 100 millones de millas recorridas en avión se produjeron una muerte, mientras que según informes del Consejo Nacional de Seguridad, por cada 100 millones de millas recorridas en automóvil hubo seis muertos.—Efe.

## No-dodo de sucesos

### INTOXICACIONES

Avila, 2.—Desde hacía algún tiempo se registraban en diversos pueblos de esta provincia, casos de intoxicación por plomo, algunos de ellos graves, cuyo origen no podía determinarse con precisión, no obstante la encuesta realizada por la Jefatura Provincial de Sanidad. El asunto ha sido aclarado, gracias al entusiasmo y decidida colaboración del médico titular de Navatagordo, doctor Sánchez Jiménez, que realizó una minuciosa pesquisa casa por casa de los enfermos.

La causa demostrada de estas intoxicaciones, ha sido el empleo de vasijas de barro con vidriado interior mal elaborado, cuyas sales de plomo eran disueltas por varios vinos recientes. La desorientación inicial fue debida a que muchos de los intoxicados bebían vino directamente de vasijas sospechosas, pero se ha aclarado que el que tomaban procedía de recipientes vidriados, puestos debajo de las tinajas para recoger los derrames o goteros de éstas.

Los análisis practicados en la Escuela Nacional de Sanidad, han acusado la existencia de plomo en los vidriados de las vasijas y en los vinos contenidos en las mismas en cantidades más que suficientes para producir las intoxicaciones. La aparición de estas intoxicaciones coincide con los primeros días del año, es decir, poco después de comenzarse el consumo del vino ácido. Cifra.

### OTRO GRAVE ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

Antequera (Málaga), 2.—En un accidente de automóvil ocurrido a las tres de la madrugada, a 14 kilómetros de esta ciudad, resultó gravemente herido doña Pilar Palop, vecina del pueblo de Campillo, su hijo Pedro Molina Palop, de 22 años, con probable fractura de la tibia izquierda; los hermanos Félix y Araceli Guillén Henríquez, de 18 y 21 años, respectivamente, vecinos de Madrid, con contusiones diversas y el conductor del coche Carlos Henríquez Molina, de 34 años, con conmoción cerebral de pronóstico reservado.

Esta familia, con otros parientes y amigos, habían venido de Campillo en dos coches para pasar la Nochebuena con una hija de la señora Palop, recién casada, y al regresar a Campillo, ya de madrugada, el reventón de una rueda trasera hizo que el coche diera una vuelta de campana. Todos los heridos fueron asistidos por el médico titular de Campillo, Pilar Palop, hermana del doctor Pedro Palop, residente en Madrid, continúa en grave estado.—Cifra.

### UN MUERTO Y CUATRO HERIDOS, DOS DE ELLOS GRAVES, EN ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

Huelva, 2.—Un automóvil de turismo, matricul. de Barcelona, ocupado por seis personas, chocó contra un árbol en la carretera de Huelva a Sevilla.

Resultó muerto el cabo de primera de Policía Armada, de la plantilla de Barcelona, don Gregorio Durán Delgado, de 50 años de edad, casado, y con heridas graves, el cabero José Tejero Osuna, de 40 años.

HERIDOS AL CHOCAR CONTRA UNA COLUMNA EL VEHICULO EN QUE VIAJABAN  
Madrid, 2.—A las cinco de la madrugada, ingresaron en el equipo quirúrgico, procedentes de la Casa de Socorro de Centro, el doctor don Baltasar Gracia Arjona, de 34 años, domiciliado en Menorca 15; su esposa, doña Dolores Carones Gil, y el también médico don Tomás Cross Campillo, de 34 años, que vive en Conde de Peñalver, 14.