



CURSOS DE VERANO 2003

Suplemento Especial Diario de Ávila

VIERNES 4 DE JULIO DE 2003



INAUGURACIÓN: de izda. a dcha.: Rosa Martínez, vicerrectora de Extensión Universitaria de la UNED; Javier Melgosa, concejal de Turismo del Ayuntamiento de Ávila; Dolores Flores, directora general de Consumo y Atención al Ciudadano; Araceli Maciá, rectora de la UNED; Agustín González, vicepresidente de la Diputación de Ávila, e Isidoro González, director del Instituto de Formación del Profesorado. / ENRIQUE LUIS

Comienza un mes muy intenso

ISABEL MARTÍN. / ÁVILA

MÁS de 600 alumnos han participado esta semana de un ambiente que se contagia al resto de la ciudad: el de los Cursos de Verano de la UNED.

Una temática muy variada en un total de 14 cursos ha marcado esta ajetreada semana. Pero, sobre

todo, ha sido el ámbito de la Educación y el profesorado la que ha destacado, debido a los cinco cursos organizados junto con el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, así como los relacionados con música y evaluación educativa. También se ha hablado de Psicología, de Arqueología, de úl-

timas tecnologías, de Europa y del sector público español. Un abanico muy amplio que irá variando cada semana.

INAUGURACIÓN. Los cursos se inauguraron el pasado lunes, entre una gran expectación, y al acto de presentación acudió un gran

número de alumnos. La decimo-cuarta edición de los Cursos de Verano de la UNED se presentó de la mano de la directora general de Consumo y Atención al Ciudadano, Dolores Flores, quien sustituyó a la esperada ministra de Sanidad, Ana Pastor. También acudieron a la cita Araceli Maciá, rectora de la

UNED; el vicepresidente de la Diputación de Ávila, Agustín González; el concejal de Turismo, Francisco Javier Melgosa; el director del Instituto de Formación del Profesorado, Isidoro González; la vicerrectora de extensión universitaria de la UNED, Rosa Martínez; y el director de los cursos, José Collado.

La gobernanza europea, su relación con la nueva Constitución Europea, el curso más numeroso

Pág 2

Música, evaluación e inteligencia artificial. No podía faltar la problemática del sector público

Págs. 3 y 4

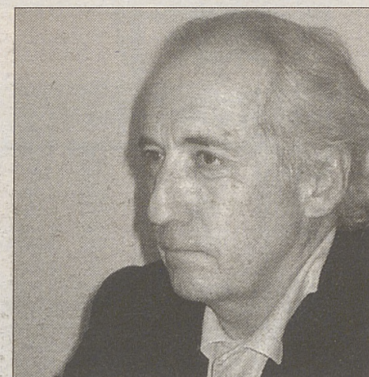
Temas psicológicos, pero también históricos, desde los antepasados más lejanos

Págs. 5 y 6

EVOLUCIÓN HUMANA: PASADO Y PRESENTE DE LAS SOCIEDADES CAZADORAS-RECOLECTORAS

La Constitución Europea, un debate candente

Este curso ha sido, con 88 alumnos, el más numeroso de la semana



Enrique Linde, director. / ENRIQUE LUIS

REFLEXIONAR y hacer un análisis crítico sobre el Libro Blanco sobre la Gobernanza Europea ha sido la excusa perfecta para reunir, en este curso, a eurodiputados, catedráticos, así

como a expertos en legislación europea y temas económicos. Su relación con el proyecto de Constitución Europea, de candente actualidad, ha sido una de las cuestiones centrales de esta

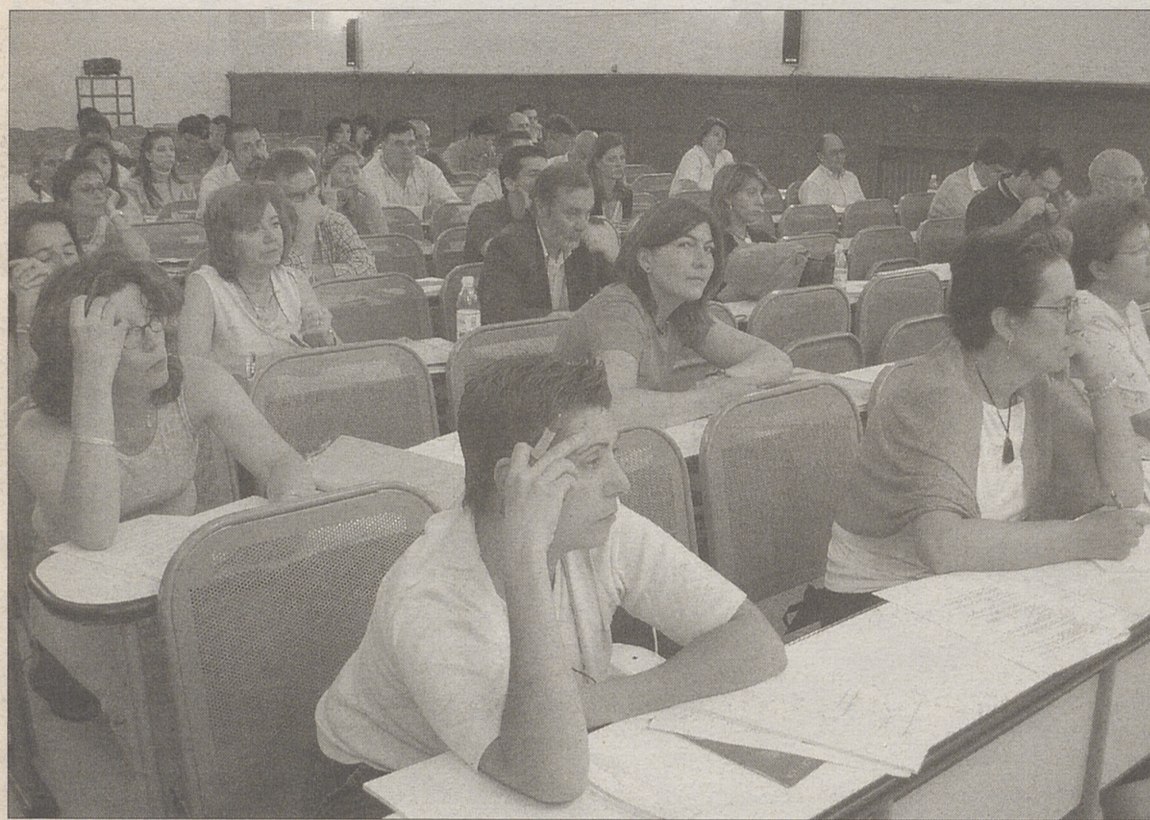
semana, temas de los que se desprende, según Enrique Linde, director del curso, "un balance favorable en Europa de ambas cuestiones".

Durante estos días se ha ha-

blado de la valoración de la elaboración de la Constitución Europea como modelo de gobernar a los europeos, pero también de los principios de la gobernanza, de los aspectos jurídicos y fiscales que se desprenden de estas actuaciones, así como de la situación en la que quedan los parlamentos nacionales y regionales. Cómo entender los dos principios vigentes a los que

tiende la gobernanza europea (la tendencia supranacional y la intergubernamental), la situación de los servicios públicos, "que hay que fortalecer", así como los problemas de financiación de la Unión Europea, han sido otros de los múltiples temas que se han debatido.

El tema de las administraciones públicas y el funcionariado tampoco se quedó en el tintero.



Alumnos muy atentos a la problemática europea. / ENRIQUE LUIS

Ficha del curso

ORGANIZA:

Departamento de Derecho Administrativo. Facultad de Derecho

DIRECTOR:

Enrique Linde Paniagua, UNED

PROFESORES

Luciano Parejo Alfonso, catedrático de la Universidad Carlos III

Paz Andrés Sáenz de Santamaría, catedrática de la Universidad de Oviedo

Jesús Ángel Fuenteaja Pastor, profesor titular UNED

Mariano Bacigalupo Saggese, letrado del Consejo General del Poder Judicial

Miguel Ángel García Díaz, responsable del Gabinete

Económico Comisiones Obreras Tomás de la Quadra-Salcedo y Fernández del Castillo, catedrático de la Universidad Carlos III

Francisco Sosa Wagner, catedrático de la Universidad de León

Antonio Calonge Velázquez, profesor titular de la Universidad de Valladolid

Carmen Fernández Rodríguez, profesora titular. UNED

Carlos Carnero González, eurodiputado. Parlamento Europeo

Gerardo Galeote Quecedo, eurodiputado. Parlamento Europeo

LA OPINIÓN DEL ALUMNO



Ignacio Rodríguez. / P.REQUEJO

"Son conocedores profundos de los temas que han tratado"

PONENTES de reconocido prestigio, tanto en el ámbito de los Cursos de Verano como en el de su propia profesión, "conocedores profundos de los temas que tratan", se han reunido en el curso sobre La gobernanza europea.

Esta es la opinión de uno de los alumnos del curso más numeroso de esta semana. Ignacio Rodríguez, licenciado en Derecho y que está realizando su tesis doctoral en Derecho Internacional, destaca la ponencia de

Paz Andrés Sáenz de Santamaría. Con el título "Hacia una Constitución Europea: la arquitectura de los tratados y la simplificación del Derecho en la Unión Europea", en los que habló tanto de aspectos estructurales como de contenido sobre dicho tema.

Según Ignacio, estas cuestiones tienen un especial interés porque se trata de "cuestiones abiertas y complejas de la Constitución Europea". En su opinión, las ponencias han sido, en

general, de calidad y con mucha carga de contenido. Tampoco han pasado desapercibidas para el alumnado otros ponentes, como Francisco Sosa Wagner y, en el día de hoy, el eurodiputado Gerardo Galeote.

La diversidad de temas a tratar en torno a la gobernanza europea son tales que se ha hablado "desde el control del proceso de reforma hasta sectores tan importantes como el de los servicios públicos, que tanto afecta a España".



Dos alumnas, revisando la documentación de los cursos. / ENRIQUE LUIS

Medalla de Oro de la Provincia
Fundado en 1888 con la cabecera de EL ECO DE LA VERDAD.
El 24 de noviembre de 1898 pasó a llamarse EL DIARIO DE ÁVILA

EDITA: DIARIO DE ÁVILA, S.A.

Editor y Presidente:
Antonio M. Méndez Pozo

Director:
Carlos F. Aganzo
Redactores Jefes: Pablo Serrano Mancebo (Información)
Juan Carlos Huerta Abarques (Suplementos)
Jefes de Sección: David Castilla Abejón y Javier Martínez García.
Delegaciones: Arévalo: María Monjas Eleta. Arenas: Javier Iglesias Lacaba.
Jefe de Informática y Sistemas: Vicente García García.
Jefe de Publicidad: Alberto Herrero Moro
Gerente:
Alfredo Blasco Nuño

promecal

PROMOTORA DE MEDIOS DE CASTILLA Y LEÓN

Consejero Delegado:
Gregorio Méndez Ordóñez
Direcciones Generales:

Prensa: Jesús Ángel Bueno Ordóñez (Adjunto Consejero Delegado)
Impresión y S.S.GG.: Javier Gutiérrez Glez. Administración: M. Ángel Arnatz Lozanos.
Comunicación: Rafael Monje Alonso

Subdirecciones Generales:

Impresión y S.S.GG.: Lorenzo Matías R. Administración: J. Manuel Sáenz de Cabezón
Directores Departamento: Luis Santos Sánchez (Informática), Álvaro Miguel Orense (Financiero Prensa) y Daniel Méndez Primo (Financiero Televisión)

© LA MÚSICA EN LA EDUCACIÓN Y LA TERAPIA: DESAFÍOS DEL SIGLO XXI

La música como terapia

Todos los beneficios de la música se trataron en este curso, que contó con 52 alumnos

Se cuenta que, ya en la Antigüedad, se habían descubierto las propiedades, si no curativas, al menos terapéuticas de la música. De hecho, el rey David la utilizaba para superar sus terribles dolores de cabeza, según

cuenta Pilar Lago, directora del curso *La música en la educación y la terapia: desafíos del siglo XXI*. Para analizar estas cuestiones se han reunido esta semana, llegados de todos los puntos del país, profesores y especialistas

en distintos temas relacionados con la cuestión musical: la creatividad, la emoción, la eutonía, la investigación en Educación Musical...

También se charló sobre el canto y la dirección coral, así como de la relación entre el cerebro y la música. Pero de todos los temas tratados destacan, por su interés, dos de ellos: la musicoterapia y la relación con el desarrollo y mantenimiento de la salud. En relación a este tema, Pilar Lago se refirió a que, principalmente, la música se puede utilizar como terapia de refuerzo, de apoyo para el enfermo e, incluso, como terapia paliativa.

La directora se refirió a la importancia de la educación musical para los niños. Sin ella, se produce una falta de criterio selectivo musical, que provoca que las grandes discográficas vendan

discos donde la falta de voz se suple con elementos tecnológicos. Es más, una de las ponencias se refirió "La crítica musical como generadora de opinión". Lago señaló que, a nivel nacional, no se le da la importancia debida a la educación



Pilar Lago, la directora. / ENRIQUE LUIS

musical; de hecho, se ha reducido el número de horas docentes a la asignatura de Música en la nueva Ley de Educación.



Clase de música, bien equipada. / ENRIQUE LUIS

ficha del curso

ORGANIZA: Depto. Didáctica General, Didácticas Específicas y Organización de Instituciones Educativas. Fac. de Educación
DIRECTORA: Pilar Lago Castro, profesora titular UNED
PROFESORES
Montserrat Sanuy, experta en Pedagogía Musical
Patricia Sabbatella, prof. titular Univ. de Cádiz
Jesús Tejada, prof. invitado

Univ. de Sevilla
Pedro González, redactor jefe revista *Ritmo*
Ángel Botia, prof. titular Univ. Autónoma Madrid
Tomás Ortiz, catedrático UCM
Manuela Jimeno, Catedrática Univ. Navarra.
Teresa Catalán, catedrática de composición
Rolando Benezón, psiquiatra
Leslie Kálmár

© ¿CÓMO EVALÚA EL PROFESORADO ESPAÑOL? FORO ABIERTO SOBRE LA PRÁCTICA DE LA EVALUACIÓN

Diez años de la Logse

"España goza de buena salud pedagógica", según Santiago Castillo, director del curso



Santiago Castillo, director. / ENRIQUE LUIS

Son diez los años que la Logse entró en vigor; este es uno de los motivos por los que se ha analizado y debatido la práctica evaluadora

del profesorado a través de un estudio realizado sobre este tema. Santiago Castillo afirmó que "España goza de buena salud pedagógica". Se han tratado varios aspectos de la evaluación: operativos, psicopedagógicos, administrativos (sobre todo en relación con la diversidad, uno de los aspectos más destacados de la rama administrativa-educacional).

Una de las conclusiones que se desprenden del estudio es que las mujeres suelen ser mejores evaluadoras que los hombres. Según Castillo, quien también piensa que la autoevaluación del alumno "es algo muy positivo", ya que aumenta la motivación y el compromiso.



Los alumnos escuchan con atención las explicaciones del profesor. / ENRIQUE LUIS

ficha del curso

ORGANIZA: Depto. Didáctica General, Didácticas Especiales. Fac. de Educación
DIRECTOR: Santiago Carrillo, prof. titular UNED
PROFESORES
Isidoro González, Director General Ins. Sup. de formación del profesorado.
Jose Luis Pérez, Ins. Nac. de calidad y evaluación INCE-MECD.

Jesús Cabrerizo, prof. UNED.
Luis A. Polanco, Catedrático I.E.S
Manuel Lorenzo, Univ. Granada.
J. Antonio Torres, prof. univ. Jaén
Patricia Sabbatella, Univ. Cádiz.
Santiago Castillo, prof. UNED.
M^a Carmen Oliver, Barcelona
M^a Antonia Casanova, promoción educativa.
Donato Rabanal, Inspector de educación

UNED
CURSOS DE VERANO 2003

✓ VERIFICAR MATRICULACIÓN EN DOS CURSOS
✓ CONSULTAR HORARIOS

✓ IR A EL BULEVAR

EL BULEVAR
CENTRO COMERCIAL

Todo pasa por aquí

Cines (6 salas)
Ocio y Restauración
Alimentación
Moda
Deportes
Regalos
Complementos
y mucho más...

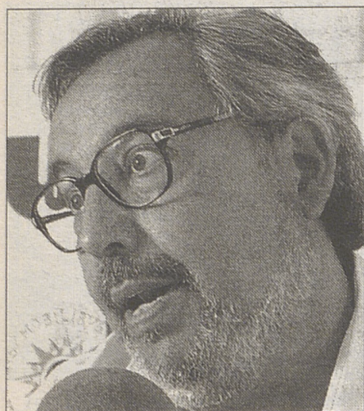
P gratuito
1.100 plazas

T 1, 3, 4
y 5

Tel.: 920 21 90 00 - e-mail: gerencia@el-bulevar.com

Carrefour

Avda. Juan Carlos I, 45 - Avila



El director, José Mira. / ENRIQUE LUIS

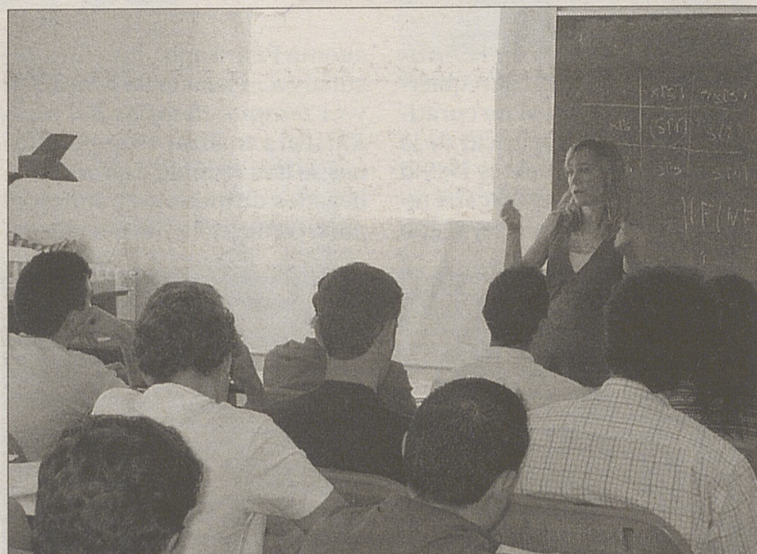
© FUNDAMENTOS DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL: LA PARTE COMPUTABLE DEL CONOCIMIENTO HUMANO

Lo que cabe dentro del ordenador

"Ahora hay más sentido común en la investigación", dice José Mira

La ciencia y la tecnología superan la ficción, afirma José Mira, director del curso, que ha abordado la situación actual de la inteligencia

artificial, sobre todo en cuanto a investigación y materias transversales. Varios profesores han mostrado a 46 alumnos que la inteligencia artificial es una materia interdisciplinar: médicos fisiólogos, psicólogos y filósofos han hablado de la perspectiva lógica, del cerebro humano como computador... "Ahora hay una mayor racionalidad y sentido común en la investigación". Para Mira, los estudios ahora son "menos optimistas", más lentos, y se intenta avanzar en la computación y en los nuevos lenguajes de programación. "En el futuro, dijo Mira, se trabajará sobre material biológico en las máquinas, y no sobre cristal de silicio semiconductor: las máquinas serán menos frías".



Los alumnos atienden las explicaciones de la profesora María Jesús Taboada. / ENRIQUE

ficha del curso

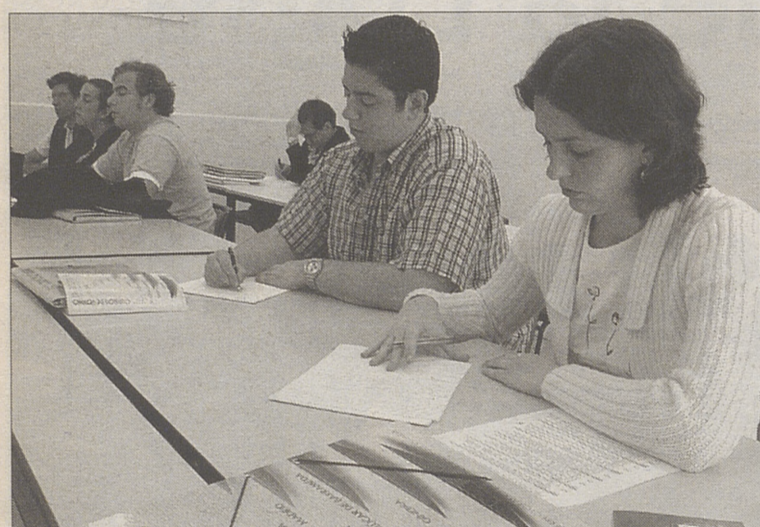
ORGANIZA: Departamento de Inteligencia Artificial.ETS.Ingeniería informática.
Se explorarán las fronteras entre la parte conmutable y no conmutable del conocimiento humano.
DIRECTOR: José Mira Mira, prof. titular UNED
PROFESORES

Francisco González de Posada.
Luis M^a Laíta de la Rica
M^o Jesús Taboada Iglesias,
Juan Pazos Sierra
Juan Vicente Sánchez Andrés,
Rafael Martínez Tomás,
Paloma Enriquez de Valenzuela,
Roberto Moreno Díaz.
Darío Maravall Gómez Allende
Roque Marín Morales

© EL SECTOR PÚBLICO EN ESPAÑA: REFORMAS RECIENTES Y REFORMAS PENDIENTES

Presupuestos y jubilación, a debate

También se trataron temas relaciondos con el personal de las Administraciones Públicas



Atentos a reformas y proyectos pendientes. / ENRIQUE LUIS

Los cambios en la propia estructura de España han ocasionado los cambios en el sistema", afirma Leopoldo Gonzalo y González, director de este curso, que ha versado sobre los temas más actuales en materia de reforma que afronta el estado español en este momento. De reformas recientes, se ha hablado de la del IRPF, que entrará en vigor el próximo año, y la de la tributación local.

En cuanto a las reformas pendientes, este curso ha tratado sobre los proyectos de la Ley General Presupuestaria y la Tributaria, pero también de sanidad, la viabilidad futura del sistema de pensiones y de la jubilación.

Además, se trataron aspectos relacionados con el personal de las Administraciones Públicas y la situación del funcionariado.

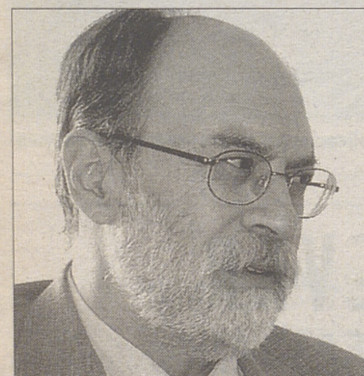


Leopoldo Gonzalo, director. / ENRIQUE

ficha del curso

ORGANIZA: Depto.Economía aplicada e H^oEconómica.Fac. CC económicas y empresariales
DIRECTOR: Leopoldo Gonzalo.Prof. titular UNED
PROFESORES
Jose M^o Martín Quemada. UNED
Juan José Rubio,catedrático Hacienda pública y sist. Fiscal.
Univ. Castilla la Mancha
Manuel J.González ,prof.

invitado Univ. de Sevilla
Pedro González ,Catedrático H^o doctrinas económicas
Francisco Castellano, UNED.
Bernardo Gonzalo, prof. UAM.
Antonio Chozas, IISS
Juan Irazo, UNED.
Gregorio Izquierdo, UNED.
Cesar Albiñana,Catedrático
Ricardo Calle,Catedrático
Juan Velarde, Catedrático.



El director, Enrique García. / ENRIQUE

© LA IRA, ¿PECADO CAPITAL O PRIVILEGIO DIVINO?

Las cosas que nos enfadan... hasta llegar a la ira

Las mujeres españolas entre 20 y 29 años, las más irritables del mundo según Juan José Miguel

Con este sugestivo título se ha abordado el tema de la ira, de la mano de profesores y catedráticos del departamento de Psicología Básica II de la UNED. Según su di-

rector, Enrique García Fernández-Abascal, al enfrentarnos con situaciones de enfado o irritación, "el autocontrol es la mejor solución, siempre que el enfado no sea excesivo".

Durante el curso los ponentes expusieron distintas teorías y estudios, como el comparativo de distintas naciones, de Juan José Miguel, cuya mayor curiosidad es que apunta a las mujeres españolas, entre 20 y 29 años, como las más irascibles y con tendencia a actuar con enojo.

La relación de las emociones sobre la salud también se ha tratado estos días. "La ira es mala para el corazón, pero el intento de que no se note, la ira interna, es mucho peor", dijeron en las charlas.



Explicaciones de los profesores Páez Rovira y Miguel Tobal. / ENRIQUE LUIS

ficha del curso

ORGANIZA: Depto. Psicología Basica II.Fac. Psicología.
DIRECTOR: Enrique García Fernández-Abascal. UNED
PROFESORES
Américo Baptista, Catedrático Univ. Lusofana Lisboa.
Francisco Palmero: Catedrático univ. Jaume I, Castellón.
Francisco Martínez, prof.

Univ. Murcia
Jordi Fernández Castro Catedrático UA Barcelona
Darío Páez Rovira, Catedrático univ. País Vasco.
Juan José Miguel, Catedrático UCM
M^o Dolores Martín Díaz, prof. UNED
M^o Pilar Jiménez, prof. UNED
Javier Dominguez, prof. UNED

EL MEDITERRÁNEO. ORIGEN DE CULTURA Y FUENTE DE CONFLICTOS

Un mar de conflictos

“Si se soluciona el problema de Oriente Medio, es posible que haya paz en el Mediterráneo”

La tradición de conflictos en todo el Mediterráneo son un tema que siempre está en boca de los medios de comunicación. Problemas sociales, económicos y de autodeterminación han centrado este interesante curso, en el que se

ha hablado de Ceuta, Melilla, Marruecos, Argelia, Libia, el pueblo saharauí y de los problemas habidos en Oriente Medio a lo largo de la historia.

Francisco Javier Díez Moreno es, además del director de este curso,

es subdirector del Instituto General Gutiérrez Mellado. Para él, el Mediterráneo se caracteriza por ser “fuente permanente de conflictos”, aunque actualmente parece que existe un punto de inflexión para alcanzar la pacificación.

En el tema de Marruecos, España y la autodeterminación del pueblo saharauí, el teniente coronel Pablo Fernández-Luna explicó la situación actual y su origen, así como la razón de muchos de los conflictos: “la mutua incompreensión” al analizar el mismo problema. Cabe destacar la opinión referida a la crisis producida el verano pasado entre España y Marruecos en relación con el islote Perejil. Según Díez Moreno, tras este problema, donde confluyen múltiples conveniencias estratégicas, ha habido un cambio de rumbo en las relaciones entre los dos países, que “parece que ahora existe una polí-

tica de acercamiento”.

Las relaciones amor-odio de los países mediterráneos, las posturas de aliados europeos, y todo el ámbito de la diplomacia y las relaciones internacionales han marcado estos cinco intensos días.

También hubo ocasión para



Díez Moreno, director. / PABLO REQUEJO

debatir las reivindicaciones de Ceuta y Melilla, que se trata, sobre todo, de “una cuestión de imagen”.



Un momento desenfadado de la explicación. / ENRIQUE LUIS

ficha del curso

ORGANIZA: Curso institucional.

DIRECTOR: Fco. Javier Díez Moreno, prof. UNED

PROFESORES

Miguel Alonso

Baquer, Prof. IUGGM, UNED

Leopoldo García, colaborador IUGGM

Víctor Morales, prof. UNED

Ángel Lobo, prof. del IUGGM, UNED

Carlos Echeverría, prof. UNED y IGGGM

Luis Vicente Moro, delegado del gobierno en Ceuta

Francisco Díez Moreno, subdirector IUGGM, UNED

Jose Pablo Fernández Luna, Teniente Coronel Ministerio Defensa.

M^a Ángeles Corpas

Aguirre. Investigadora UNED

Isidro Sepúlveda Muñoz Prof. UNED y Subdirector IUGGM.

Fco. Laguna Sanquirico, Director de Gabinete AESMIDE.

PSICOLOGÍA CLÍNICA Y SU PROYECCIÓN SOCIAL

Lo último en psicología

En la empresa, en el ámbito legal o en los medios. La psicología clínica, siempre presente



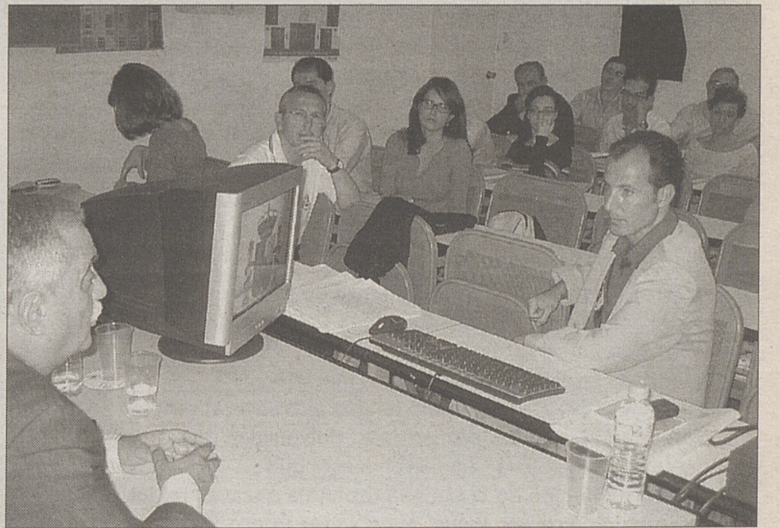
Marta I. Díaz, secretaria. / PABLO REQUEJO

El objetivo principal de este curso ha sido analizar “qué aporta la psicología clínica al ámbito de la salud”. Según Marta Isabel Díaz

García, a través de la psicología clínica se pueden tratar todo tipo de problemas, sobre todo enfocados a “potenciar el rendimiento” tanto de trabajadores como de los estudiantes o de los propios directivos de una empresa.

La visión de este curso intenta concienciar tanto a profesionales de la psicología como a interesados que esta rama no se preocupa sólo de la salud mental, sino también de la salud física. Es el caso de la terapia de conducta para deportistas, o para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

En el aspecto laboral, es una materia fundamental para detectar los problemas actuales.



El alumnado tomó buena nota de lo que se dijo en clase. / ENRIQUE LUIS

ficha del curso

ORGANIZA: Depto. Psicología de la Personalidad, Evaluación y Tto. psicológicos.

DIRECTOR: Miguel Ángel Vallejo profesor titular UNED

PROFESORES

Marta Isabel Díaz, prof. UNED

M^a Isabel Comeche prof. UNED

Jose M^a Buceta, prof. UNED

Fco. Labrador Encinas

catedrático UCM

José Bermúdez, catedrático UNED

Alfonso Blanco, catedrático univ. Sevilla.

M^a Antonia Álvarez, psicóloga ayto. Móstoles.

Enrique Esbec, medico forense y psicólogo

Marino Pérez, catedrático univ. Oviedo.

Pilar Varela, psicóloga RTVE.

TURISMO RURAL EN ÁVILA

Tenemos las llaves de más de 140 casas rurales con más de 1.040 camas para disfrutarlas desde 112€ un fin de semana y 226 € una semana completa

902 42 41 41



FUNDACION CULTURAL SANTA TERESA
DIPUTACION DE AVILA

TURISMO RURAL también en <http://www.casagredos.com> <http://www.avilalacasa.com>

EVOLUCIÓN HUMANA: PASADO Y PRESENTE DE LAS SOCIEDADES CAZADORAS-RECOLECTORAS

Nuestros antepasados

"La Meseta es actualmente uno de los grandes retos de la investigación", dijo la directora

YACIMIENTOS como Atapuerca y la Cueva del Castillo son fundamentales para el estudio de las antiguas sociedades caza-

doras-recolectoras. Respecto a este curso, dirigido por la profesora Victoria Cabrera, surgen dos polémicas: el establecimiento e

los primeros poblados, alrededor de un millón de años antes de Cristo, y el proceso de cambio cultural y social que, según las investigaciones arqueológicas, tuvieron lugar en la Cueva del Castillo, situada en la cornisa cantábrica. Además, la idea del comienzo del pensamiento simbólico y los hallazgos encontrados, han sido objeto de análisis estos días.

Precisamente, sobre el tema de la investigación, Victoria Cabrera afirma que "se han reducido los fondos para la investigación", aunque reconoce que han aumentado los destinados a excavaciones e investigaciones de urgencia.

También destacó que "es necesario que se realice un trabajo interdisciplinar, donde se contraste la información y sea más

seria la investigación". Por otro lado, la directora del curso apunta la necesidad de canalizar convenientemente el tema del turismo, ya que éste puede ser beneficioso si se realiza de forma sensata, "a través de buenas réplicas, la limitación de vi-



Victoria Cabrera, directora. / ENRIQUE

sitas, etcétera". De este modo se conservarían los yacimientos, "aunque sólo fuera por el interés económico que el turismo suscita".



Clase de talla con José Manuel Mailló. / ENRIQUE LUIS

ficha del curso

ORGANIZA: Depto. Prehistoria e Historia Antigua. Fac. Geografía e Historia.

DIRECTORA: Victoria Cabrera Valdés, profesora titular UNED

PROFESORES

Juan Antonio González, profesor Univ. Autónoma Madrid.

Antonio Fernández, prof. UNED

Jose Manuel Mailló: colaborador UNED

Mario Menendez, prof. UNED

Matilde Muzquiz Pérez-Seoane,

prof. UCM

Tomás Ortiz Alonso, catedrático UCM.

Pedro Saura, prof. UCM.

Honorio Velasco, catedrático UNED.

Raquel Martí, colaboradora UNED

Federico Bernaldo de Quirós, catedrático univ. León.

Mª Dolores Garralda, prof. UNED.

CURSOS DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE Y LA UNED

Nuevas tendencias educativas

El director del Instituto Superior de Formación del Profesorado habla de los cursos del MEC

Los cursos

ORGANIZA: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, a través del Instituto Superior de Formación del Profesorado, y la UNED

CURSOS Y DIRECTORES:

Metodología y aplicaciones de las Matemáticas en la E.S.O., dirigido por María Francisca Blanco Martín, del depto. de Matemática Aplicada, Universidad de Valladolid.

El curso contó con 44 alumnos

Las Artes Plásticas como fundamento de la Educación Artística, dirigido por María Isabel Merodio de la Colina, profesora titular de la Facultad de Bellas Artes, UCM

49 personas se matricularon en esta materia

Metodología del español como lengua extranjera, dirigido por María Dolores Valencia Mirón, prof. titular, Universidad de Granada

Un total de 48 personas acudieron a esta cita

Origen y evolución de la Lengua Española a través de los textos literarios, dirigida por Miguel Ángel Pérez Priego, catedrático UNED

La Literatura atrajo a 45 alumnos

Habilidades comunicativas en las lenguas extranjeras, dirigido por Catalina Montes Mozo, catedrática de la Universidad de Salamanca

Se matricularon 48 personas en este curso



Isidoro González Gallego, director del Instituto Superior de Formación del Profesorado. / ENRIQUE LUIS

MATEMÁTICAS, artes plásticas, lengua española y extranjera son los temas que han abordado los cinco cursos que organiza el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, a través del Instituto Superior de Formación del Profesorado, junto con la Universidad de Educación a Distancia.

Estos cursos, que se han desarrollado ya en otras ocasiones, este año han tenido una importante afluencia de alumnos.

El título genérico de los cinco cursos, que se clausuran hoy, viernes, ha sido 'Nuevos contenidos de la ESO'. Sobre este tema,

y por su relación directa con los cursos -son organizadores y patrocinadores-, ha hablado Isidoro González Gallego, director del Instituto Superior de Formación del Profesorado.

INMIGRACIÓN. "Desde diciembre de 2000 han aparecido nuevos currícula de Educación Secundaria. Después de la Ley de Calidad han aparecido nuevos planteamientos y asignaturas, y parecía oportuno que se señalaran las novedades de estos últimos dos años". Según González Gallego, en estos cursos "se ha querido insistir mucho en el te-

ma de la Lengua que, junto con las Matemáticas, son los dos grandes pilares de la Logse". De hecho, tres de los cinco que se han realizado corresponden a esta materia. Lo más preocupante, en este momento, es el problema que se ha planteado por la inmigración, que ha ocasionado en la Educación una serie de necesidades. "De este problema se ha empezado a tomar conciencia desde hace sólo tres o cuatro años. Para ello se están tomando medidas como las aulas de aco-

gida, la diversificación curricular o las ayudas para el aprendizaje de la lengua". Según González, para un niño es más difícil integrarse en un pueblo, "donde se ve inmerso en la vida cotidiana más fácilmente, y resulta, por tanto, más fácil aprender la lengua del lugar". En las ciudades, matiza, "en los barrios marginales es más complicado".

SOLUCIONES. Para paliar este y otros problemas, se apuntan soluciones como la formación per-

manente del profesorado, en la línea que marcan las necesidades sociales y de acuerdo con la ley. Pero también está prevista, con la LOCE, una nueva formación inicial que se va a realizar en las universidades a partir de 2004. Con estas medidas está previsto mejorar sustancialmente la formación de profesores de Secundaria en la Universidad. Esta nueva medida sustituirá al antiguo CAP (Certificado de Aptitud Pedagógica), que está instaurado desde la década de los sesenta.

Lo que está por venir...

La semana del 7 al 11 de Julio llegará con nuevos cursos sobre cultura clásica, historia de las monarquías y actualización de la filosofía, entre otros. Un repaso al devenir musical en España, entre la oferta programada

La semana ha terminado pero los cursos de la Universidad a distancia volverán la semana próxima y abordarán temas de lo más variado. La temática que se desarrollará ampliará aún más el ya de por sí diversificado panorama de los seminarios. Se abordarán temas de cultura, historia, geografía, economía, o informática, entre otros. La cultura clásica se verá reflejada en una convocatoria que pretende una actualización científica y didáctica de esta ma-

teria. El curso Shakespeare en la imaginación contemporánea hace una revisión crítica por las últimas décadas sobre el teatro del poeta inglés. La dirección de este curso correrá a cargo de Ángeles de la Concha Muñoz, catedrática de la UNED.

El reformismo borbónico en la monarquía hispánica proporciona los datos necesarios para comprender la Monarquía actual.

El seminario sobre Ingeniería Lingüística dará a conocer una

visión general de las aplicaciones de las tecnologías al tratamiento de la lengua escrita.

Los derechos humanos también encontrarán su sitio en un curso que analizará los problemas básicos que tiene este derecho en el siglo XXI.

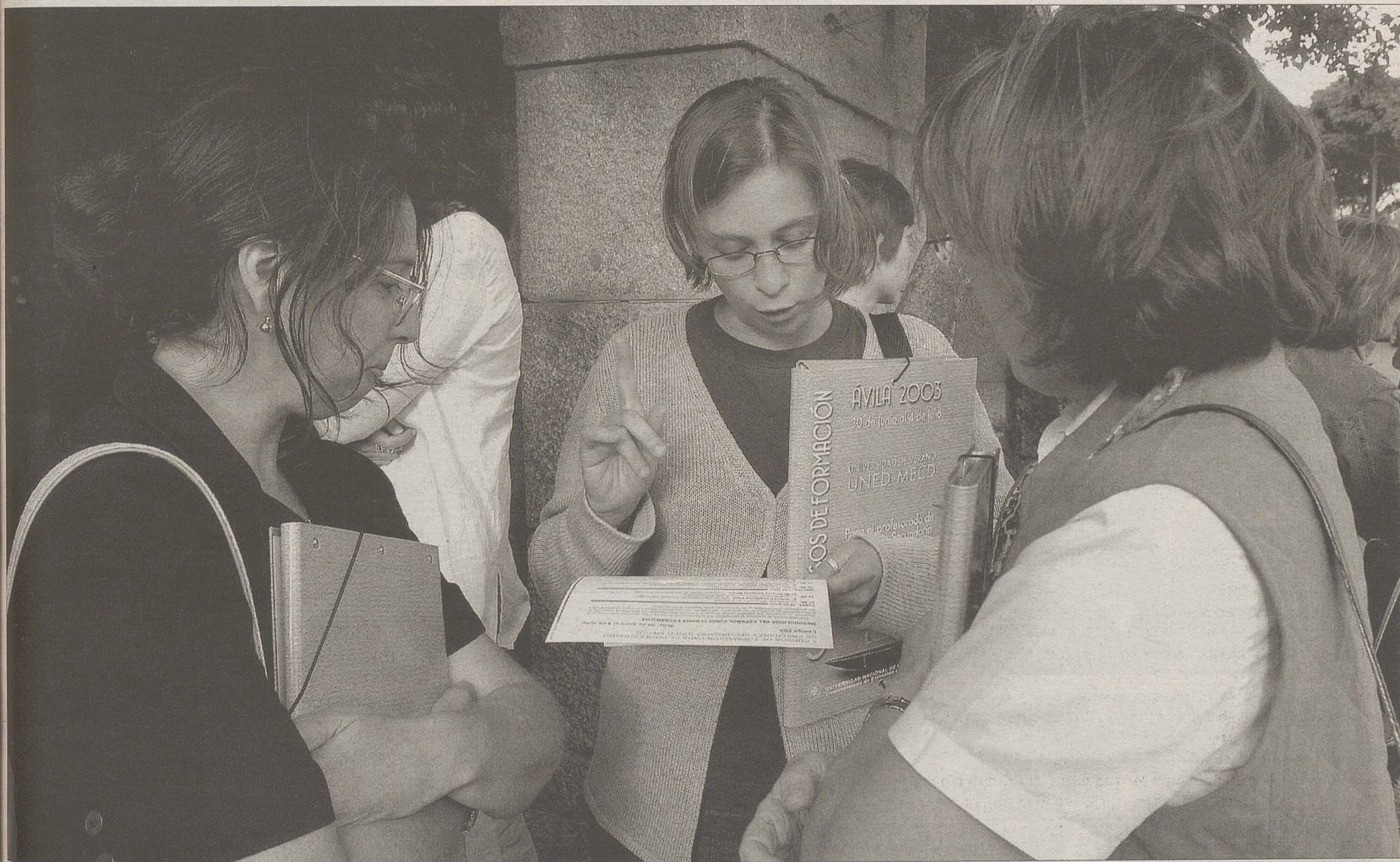
La iniciación en la bolsa. Está dirigido a todas aquellas personas interesadas en temas financieros, sin ser necesaria una titulación en economía. Para aquellos interesados en actualizar la

filosofía se propone un acercamiento práctico a las nuevas herramientas informáticas pero con el mantenimiento de una reflexión filosófica. De la balada a la copla pasando por el rock. Los amantes de la música también tendrán su hueco la semana que viene. Podrán realizar un recorrido por la tradición y actualidad de los cancioneros populares.

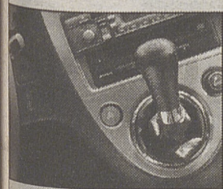
La modernización de la Justicia Penal. Se trata de un curso institucional que pretende dar a co-

nocer las nuevas iniciativas del Ministerio de Justicia desde la perspectiva de las nuevas tecnologías. Contará con la presencia de Emilio Ramón Villalaín, Presidente de la Audiencia Provincial de Ávila.

Otros cursos serán: Las aplicaciones a los sistemas de información geográfica, La evaluación de programas e instituciones educativa. La semana seguirá esta programación a menos que aparezca un contratiempo.



Un grupo de alumnas ojea el programa. / ENRIQUE LUIS



SPORT GEAR SHIFT en el salpicadero: **ARRIBA**



Y ARRIBA

HONDA
The Power of Dreams

Pura deportividad Honda, ahora en toda la gama Civic. Motores 16 válvulas diesel CTDi y gasolina de 90 a 200 CV, 4 airbags, ABS con EBD, climatizador, sistema audio, llantas aleación, sensores de parking, faros antiniebla...

Gama Civic desde 13.400€. PVP recomendado en Península y Baleares incluyendo IVA, transporte e imp. de matriculación. Plan Prever no incluido. Garantía de 3 años, ampliable a 5, sin límite de Km a través de la Red de Concesionarios Oficiales de automóviles HONDA en Península y Baleares. Consumo mixto (l/100 Km): 5 - 8,9. Emisión CO₂ (g/Km): 134 - 212.

Información 900 30 80 80
www.honda.es

CIVIC
3 y 5 puertas



Zazos Motor, S.L.
Avda. Madrid, 19. Tel. 920 25 28 13. ÁVILA.
www.zazosmotor.honda.es

© EL CIERRE

Los cinco del Ministerio

Un año más, la primera semana estuvo marcada por las ponencias de contenido educativo fruto de la colaboración entre el ministerio del ramo y la UNED

ISABEL MARTÍN

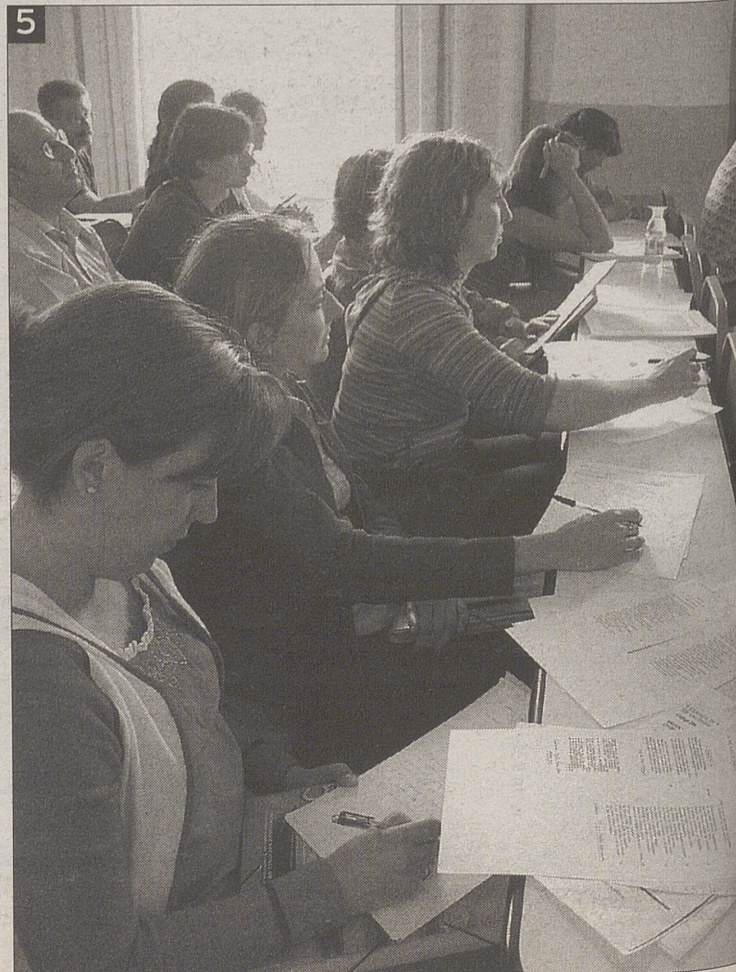
LA Universidad a Distancia y el Ministerio de Educación han unido este verano para ayudar a los profesores a completar su formación.

Estos cursos incluyen materias tan variadas y especializadas como son la metodología y aplicaciones de las matemáticas, o las artes plásticas como fundamento en la educación artística.

El punto más fuerte de esta convocatoria es la enseñanza de la lengua, española y extranjera. Pa-

ra ello se imparten tres cursos que recogen tanto aspectos del origen y evolución de la lengua española, como los métodos a seguir para la enseñanza del español a los extranjeros.

La participación ha sido elevada; unos doscientos cincuenta alumnos han asistido a las aulas de la UNED con el objetivo de ampliar sus conocimientos en estas áreas. Al término de las clases se respiraba un ambiente de agrado y muchos de ellos declararon su satisfacción con la convocatoria.



Las cinco instantáneas: 1. Las artes plásticas como fundamento de la educación artística. 2. Habilidades comunicativas en las lenguas extranjeras. 3. Metodología y aplicaciones como fundamento de la educación artística. 4. Metodología del español como lengua extranjera. 5. Origen y evolución de la lengua española a través de los textos. / FOTOS: ENRIQUE LUIS