

Emotivo discurso de Pío XII en el curso de la proclamación

"Santo providencial de nuestro tiempo..."

"Esta hora de espléndido triunfo, que Dios, exaltador de los humildes, ha preparado y como adelantado, para sellar la ascensión maravillosa de su fiel siervo Pío X a la gloria suprema de los altares, colma nuestra alma de gozo, del cual, venerables hermanos y amados hijos, participáis vosotros tan abundantemente con vuestra presencia. Damos, pues, fervientes gracias a la Divina Bondad por habernos concedido el vivir este acontecimiento extraordinario, tanto más cuanto que, por primera vez quizá en la historia de la Iglesia, la canonización de un Papa es proclamada por quien tuvo en otro tiempo el privilegio de estar a su servicio en la Curia romana.

Fausto y memorable es este día no sólo para Nos, que lo contamos entre los más felices de nuestro pontificado, al que por otra parte la Providencia había reservado tantos dolores y preocupaciones, sino también para la Iglesia entera, que reunida espiritualmente en torno a Nos, exalta al unisono con una intensa emoción religiosa.

El nombre tan querido de Pío X atraviesa en este radioso atardecer, de un extremo al otro de la tierra, pronunciando con los acentos más diversos, y despertando por doquier pensamientos de celestial bondad. Fuertes impulsos de fe, de pureza, de piedad eucarística, resuenan con testimonio perenne de la presencia fecunda de Cristo en su Iglesia. Con generosa recompensa, al exaltar a su siervo, Dios atestigua la santidad eminente, por la cual, más aún que por su cargo supremo Pío X fué durante su vida el campeón ilustre de la Iglesia y, por lo mismo, es hoy el santo dado por la Providencia a nuestra época.

Por eso deseamos que contempleis precisamente desde este punto de vista la gigantesca y dulce personalidad del Santo Pontífice y que cuando las sombras de la noche hayan caído sobre esta jornada memorable y se hayan apagado las voces del inmenso hosanna, el rito solemne de su canonización permanezca como una bendición en vuestras almas y como presa de salvación para el mundo.

El programa de su pontificado lo anunció el mismo solemnemente en su primera encíclica "E supremi", d. 14 de octubre "Omnia in Christo", es decir, recapitular volver a llevar todo a la unidad de Cristo. ¿Pero cuál es el camino que nos franquea el acceso a Jesucristo? se preguntaba él, mirando con amor a las almas descarriadas y vacilantes de su tiempo.

La respuesta, válida ayer como hoy y en los siglos venideros, es la Iglesia. Por eso, su primera ac-

tiud, mantenida sin reservas, cada vez más apta y más dispuesta, era llevar a los hombres hacia Jesucristo. A este fin concibió la atrevida empresa de renovar el cuerpo de las leyes eclesiásticas, para conferir así al entero organismo de la Iglesia un funcionamiento más regular y mayor seguridad y facilidad de movimiento, según lo requería nuestro mundo externo, lanzado hacia un dinamismo y una complejidad cada día mayores. Es muy cierto que esta empresa, definida por el mismo como "Ardum Sane munus", estaba en consonancia con su sentido eminentemente práctico y con su carácter vigoroso. Con todo, no parece que la sola consideración de su temperamento pueda dar la explicación última de la difícil empresa. La fuente profunda de dignidad personal es aquella persuasión íntima que da Dios por él sentida como una incesante comunión de vidas, es todo orden, toda justicia, todo derecho en el mundo. Donde está Dios reina el orden, la justicia y el derecho.

Ahora bien, ¿qué institución en la tierra debía manifestar más claridad entre Dios y el derecho sino eminentemente esta fecunda relación Iglesia, cuerpo místico del mismo Cristo? Dios bendijo continua-

mente la obra del Santo Pontífice de modo que el Código de Derecho canónico continuará siendo siempre el gran monumento de su pontificado y a él se le podrá considerar como el santo providencial del tiempo presente.

Que este espíritu de justicia y de derecho, del que fué Pío X, para el mundo contemporáneo, testigo y modelo, penetre en las salas de las conferencias de los Estados, donde se están discutiendo los más graves problemas de la familia humana, en particular el modo de desterrar para siempre el temor de espantosos cataclismos y de asegurar a los pueblos una era duradera y feliz de tranquilidad y de paz.

Pío X se reveló también campeón invicto de la Iglesia y santo providencial de nuestro tiempo en las empresas que caracterizó su obra y que por sus momentos dramáticos, es inestimable: la unidad interior de la Iglesia en su fundamento íntimo, la fe desde la niñez, la providencia divina había preparado a su elegido en una humilde familia. Sobre la autoridad las sanas costumbres y la fe misma escrupulosamente vivida. Sin duda, cualquier otro Pontífice, en virtud de la gracia de estado, habría combatido y rechazado aque-



Su Santidad el Papa Pío XII que el pasado día 29 de Mayo canonizó solemnemente al nuevo santo de la Iglesia Pío X



Santo Papa Pío X

llos asaltos lanzados contra el fundamento de la Iglesia. Con todo, hay que reconocer que la lucidez y firmeza con que Pío X dirigió la lucha victoriosa contra las fuerzas del modernismo atestiguan en qué grado ardía en su corazón de santo la virtud de la fe. Solicitó únicamente que la grey confiada a sus desvelos conservase intacta la herencia de Dios. El gran Pontífice no conoció debilidades ante cualesquiera dignatarios o personas de autoridad, ni titubeos frente a doctrinas falsas; por más atractivos que fueran dentro y fuera de la Iglesia. Ni temor alguno de procurarse ofensas contra su persona o injusto desconocimiento de la pureza de sus intenciones.

Tuvo clara conciencia de que luchaba por la más santa de las causas, la causa de Dios y de las almas. Se verificaron en él las palabras del Señor a San Pedro: "Yo he rogado por ti, a fin de que tu fe no perezca, y tú confirmes a tus hermanos" (Luc. 22-32). La promesa y el mandato de Cristo suscitaron una vez más en la roca indefectible de un vicario suyo el temple indomito del atleta. Es justo que al decretarle hoy la gloria suprema, en el mismo lugar donde desde hace siglos resplandece sin ofuscarse nunca la de San Pedro, uniéndolo a ambos en una misma apoteosis, entone a Pío X un canto de reconocimiento e invoque al mismo tiempo su intercesión para que aleje de ella otras batallas semejantes. "La conservación de la unión íntima entre la fe y la ciencia, que fué propiamente la cuestión entonces debatida, es un bien tan grande para la humanidad entera, que también la importancia de esta segunda gran empresa del Santo Pontífice va mucho más allá del mundo católico". Doctrina, cual la del modernismo, que separa, oponiéndolas, la fe y la ciencia en su origen y en su objeto, opera en estos dos campos vitales una escisión tan delérea que poco más es muer-

te. Se han visto prácticamente sus defectos: en el siglo que corre el hombre dividido en lo profundo de su ser, y sin embargo por una fragil apariencia de armonía y felicidad basadas en un progreso puramente terreno, ha visto quebrarse esta unidad bajo el peso de una realidad bien diversa.

Pío X, con mirada escrutadora vió aproximarse esta catástrofe espiritual del mundo moderno esta amarga decepción, especialmente en los ambientes cultos. Instuyó que una fe aparente no profunda, en la revelación divina, que arrastraría en un terreno puramente humano, para muchos se disolvería en ateísmo. Entrevió igualmente el destino fatal de una ciencia que, contra la naturaleza y con voluntaria limitación, se cerraba el paso hacia la verdad y el bien absolutos, dejando sin Dios, de frente a la oscuridad invencible en que yacería, para todo ser solamente una posición de angustia o de arrogancia.

Pío X conoció el poder que tiene la Eucaristía para alimentar sustancialmente su vida íntima y para elevarla por encima de cualquier otra asociación numana. Sólo la Eucaristía, en la cual Dios se da al hombre, puede fundar una vida social digna de sus miembros, cimentada antes en el amor que en la autoridad, rica en obras y enderezada al perfeccionamiento de los individuos, en una palabra, una "vida escondida con Cristo en Dios".

Ejemplo providencial para el mundo de hoy, en el que la sociedad terrena, que se está convirtiendo cada día más en una especie de enigma para sí misma, busca con ansia una solución sobre como volverse a dar un alma. Que ese mundo tome por modelo la Iglesia reunida en torno a sus altares. Allí, en el misterio eucarístico, el hombre descubre y reconoce realmente su pasado, su presente y su porvenir con unidad en

(Termina en la 4.ª pág.)

REDACCION:

Foruny, 1 Tel. 2413
PALMA DE MALLORCA
Precio: 0'60 ptas.
Franqueo concertado

Noticiario católico

ACCION CULTURAL DE LA COMPANIA DE JESUS — Según una reciente estadística, la Compañía de Jesús rige 53 Universidades o colegios Universitarios con 153.000 alumnos; 328 Colegios de Enseñanza Media con 147.000 alumnos; 124 escuelas elementales con 32.500 alumnos; 70 seminarios con 9.500 seminaristas; 74 escuelas normales; 117 escuelas técnicas e industriales y 37 seminarios menores para futuros jesuitas.

Un tercio de las Universidades Católicas de los EE. UU. está confluado a los jesuitas, lo que hace un total de 27 Centros. Dentro del país forman los jesuitas americanos un 5 por ciento de los estudiantes, un 7 por ciento de los médicos, un 11 por ciento de los abogados y un 17 por ciento de los estomatólogos.

El mismo total de alumnos del pasado curso ascendió a 88.050 a los que hay que añadir 14.445 militares licenciados y 20.478 alumnos de los cursos de verano.

BODAS DE PLATA DE UN PERIODICO CATOLICO EN ATENAS.—Los 50.000 católicos griegos mezclados a los 7.500.000 ortodoxos tienen su "Buena Prensa" en lengua griega. A falta de un diario se contentan con un semanario de cuatro páginas, que lleva el nombre valiente de "Katholiki". Este semanario se debe a la decisión de unos cuantos jóvenes católicos de Atenas percatados de la necesidad de un periódico para el apostolado. La Liga de Jóvenes Católicos bajo la vigilancia de la Jerarquía, creó un ambiente moral e intelectual para el éxito de lo que era su ideal y en octubre de 1928 "Katholiki" saltó a la calle y pronto se le designó de "órgano de la Jerarquía Católica de Grecia". Con ocasión de su jubileo, la Prensa griega reconoce los buenos servicios que ha prestado.

XVI CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE SAN AGUSTIN. — Como en el año actual cae el XVI centenario del nacimiento de San Agustín, en el Norte de África y en Europa se están preparando diversas manifestaciones conmemorativas. En Constantina e Hipona donde San Agustín estuvo 35 años como Obispo habrá diversos actos conmemorativos y grandes festejos el 28 de Agosto. También los habrá en Tagaste donde nació y en Pavia donde se guardan sus huesos. Del 21 al 24 de septiembre se tendrá en París un Congreso agustiniano en el que participarán numerosos historiadores, filósofos, astrólogos y teólogos que estudiarán la obra y el pensamiento del célebre doctor.

Fábrica de medio cristal y vidrio hueco
INSTALACIONES COMPLETAS DE LABORATORIOS Y FARMACIAS

● **Establecimientos y Vidriería Llofrú, S. A.** ●

Casa fundada el año 1860

Vidrierías en PALMA DE MALLORCA: Industria 90 — Teléfono 2003 — Establecimientos en MADRID: Plaza de las Cortes 3 BARCELONA: Balmes, 21 y 23

R. S. Hípica de Mallorca

TODOS LOS DOMINGOS

Sensacionales Carreras de Caballos

¡RIVALIDAD!

¡EMOCION!

¡DEPORTE!

SUMINISTROS FRAU

Plaza S. Antonio, 17-18 y 19 PALMA

SUS OJOS DEBE UNICAMENTE CONFIARLOS AL OCULISTA SUS GAFAS A FIRMA DE TODA SOLVENCIA

La Casa Hijo de D. Tort y Datamala

General Godeá, 14 — Teléfono 2170 — Palma de Mallorca
LE SERVIRA CON TODA ESCRUPULOSIDAD

"CALZADOS DADOS"

Gran semana de muy EXTRAORDINARIA BARATURA Magnífica ocasión para calzar toda la familia con poco diner. Descuento a familias numerosas

Anselvo Clavé, 19

PALMA

Siempre Galletas

Bolsería, 7 - PALMA

C
E
C
E
T
R
E

Folklore Balear

Ahí va eso

EL BATEIG

LA CEREMONIA

Para llevar un recién nacido a la parroquia para que le sea administrado el sacramento del bautismo, "a dar un infant a batiar" como vulgarmente se dice o "a donar ánima", como vulgarmente se denomina en Sineu, antiguamente se efectuaba una grande acompañada. Los hombres, padres, tíos y demás parientes y amigos, denominados todos bajo el nombre genérico de "compares" iban delante. Seguía luego la "comare" la comadrona, llevando en brazos al niño, "amb so vestit de batiar", acompañada de los presuntos padrinos a la derecha y "padrina" a la izquierda. Detrás de ellas siguen las "comaretes" así llamadas las jovencitas y hasta mujeres que acompañaban a la madrina, yendo detrás de todas una catterva de chiquillos, hijos de tíos, parientes y vecinos de la familia.

Actualmente se ha reducido tanto aquella "acompanyada" que además de la comadrona y los padrinos, no hay sino chiquillería. En la ciudad se ha puesto de moda el uso de coche y así queda aquella extinguida.

"El vestit de batiar" suele ser muy elegante. Nuevecito para el primer vástago, pero sirve luego para todos los que le siguen. La futura madre lo venía preparando como a toda la canastilla; sin embargo, aunque son muy contados, algún matrimonio pobre ha tenido que pedirlo prestado. Suele consistir en "es drap bo" bordado o de calado, tan largo que le cubre todos los "drapets" o "bolquera" (pañales). Lleva faja muy apretada y "Jesuset", o "cosset", camisolina, y colgado de la faja hay el "llibre de sos Evangelies" que es como librito diminuto de cubiertas bordadas "de fil d'or", que encierran una octavilla doblada en la cual va impreso el Evangelio de San Juan. También a veces se les cuelga algún escapulario. La cabeza va cubierta "amb sa gorreta", blanca que se ata con cintas por bajo la barbilla. Suele cubrirseles la cara con un "mocadoret fi", que va quitando y reponiendo la comadrona a medida que, a la vuelta sobre todo, los transeúntes y vecinos solicitan poder verle, los cuales hacen luego sus comentarios sobre el vestido, la corpulencia, la semejanza, "l'acompanyament" etc. etc.

NOMBRES

Siempre se acostumbró en las Baleares imponer al recién nacido primero el nombre del abuelo paterno y siendo niña el de la abuela paterna, siguiendo por orden luego los del abuelo y abuela maternas y por líneas alternar los de los tíos y acabándose los parientes se "sortia fora casa", o sea se buscaban otros nombres, como los del santo del día del nacimiento, etc. Se va introduciendo ahora la costumbre de importación de ponérsles tres nombres: el del abuelo, o pariente a que corresponde, el del padrino y el del santo del día. Esta innovación se introduce con gran dificultad porque la alteración del orden predicho que es el tradicional, es considerada como una infamia o desprecio a la persona a que correspondía y no pocas veces da ocasión a serios disgustos familiares. Suele suceder esto cuando el nombre que corresponde es considerado "lleig", o de poco uso.

Los nombres más usados en las Baleares son. Para varones: Juan Antonio, Pedro, Miguel, Francisco, Jaime, Bartolomé, Gabriel, Cristóbal, Andrés y Mateo. No abundan tanto, pero son corrientes: Bernardo, Lorenzo, Nicolás, Sebastián, José, Matías, Guillermo, Vicente, Ramón, Monserrate, Joaquín, Jorge, Luis, Martín, Arnaldo, Julián, Jerónimo, Baltasar, Gaspar, Blas, Ignacio Tomás, Pablo, Rafael y algunos más.

Para niñas se usan con gran frecuencia: María, Margarita, Catalina, Juana, María Magdalena, Francisca, Antonia y Juana Ana. Abundan menos los de Ana Barbara, Luisa, Petra, Teresa, Lucía,

El Ciclomotor perfecto

MOTOBIC

Luisa, Carmen Isabel, Esperanza, Josefa y Concepción. Los hay aunque son más contados los de Mercedes, Remedios, Leonor, Concepción, Matilde, Rosario y algunos más.

Son considerados "feos", especialmente muchos de los formados feminizando los de varón: Andreva, Sebastiana, Rafaela, Montserreda, Micaela, Margalidaina, Jau meta, etc.

Para huir de lo tradicional algún padre impone nombres raros pero son pocos y muchas veces se arrepienten luego.

Terminada la ceremonia del bautizo, el padrino suele echar unas monedas a "sa bacina" que lleva el monaguillo o sacristán. Antes los potes daban unas pocas perras y era considerado rico el que ponía una peseta. Esta se ha convertido corrientemente en uno o dos duros los rumbosos. El sacerdote, los padrinos, comadrona, "compares y comares" se daban mutuamente la enhorabuena y salían de la iglesia en idéntica "acompanyada" más compacta que antes, seguían hacia la casa. Los chiquillos de todas partes acudían a engrosar el acompañamiento o a presenciar su paso esperando los confites que el "padri", si era algo rumboso, solía echar, para desembarazar de ellos la "acompanyada".

Llega ésta a la casa y la comadrona presenta el niño a la madre en actitud de hacérselo besar, diciendo: "Jo 'l vos tornam cristiá". La madre lo besa tiernamente, le desnuda del "vestit de batiar" y al haberlo dejado al lado de la madre empieza el refresco.

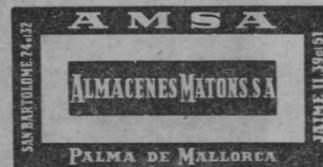
(Acabará)

Ramón Despujols



Materiales para Edificaciones, S. A.

Representaciones exclusivas de CEMENTOS FRADERA, S. A. ROCALLA, S. A. Y AZULEJOS J. B. SEGARRA BERNA Avenida Alejandro Rosselló, 14



MIEL Artículos de cerería, lamparillas, bloc de cera de 6 - 8 y 10 horas de duración excelente, pura de Espliego y Romero **LA MERCED** Merced, 45 PALMA

RUIDOS Y RODAJES

Después de esas demostraciones deportivas sobre ruedas y motores, no queda para el ciudadano consuelo alguno. No es que nos declaramos antimotoristas, no, sino que pensamos en lo mucho que nos espera sufrir ante los "sportmans" que por lo que corrieron los "ases" se crean capaces del 1' 0" del record actual.

No ha muchos días un lampiño se secudía velocidades bárbaras por la calle de San Jaime y no precisamente en línea recta, sino dándole al manillar de lo lindo para que serpenteara su moto rozando a los transeúntes. Claro que alguien le llamó convenientemente "barbarote" pero se carcajeaba de lo lindo el deportista ebrio de moto y de falta de prudencia. De ocurrir un patinazo se hubiera cargado a más de dos personas.

Nos gusta la motocicleta como instrumento o máquina de más fácil manutención que un coche, tiene condiciones específicas que la convierten en vehículo necesario en ciertas ocasiones, pero no para cometer actos de imprudencia temeraria capaces de producir males irreparables.

Es muy necesario que se piense en limitar su uso, descartando a los menores de edad, a los esquizofrénicos de la velocidad, a los maniáticos etc. etc. Un examen de aptitudes psicopatológicas debería preceder a todo permiso de conducción de esas máquinas. Como creo que hace años se precisaba para poder ser conductores en su clase.

Otra cosa son los ruidos. Mucho se ha escrito sobre ello en la prensa diaria. Las quejas compondrían un volumen enorme de letra impresa. Pero sin resultado positivo.

¿Ampoco dan resultado las voces que se levantan, en son de queja o protesta, en cuanto se produce una desgracia. Es más fácil el desahucio de fincas por derribo, que el ordenar, sancionar y vigilar el tráfico o meter en cintura el tránsito rodado. Debe, seguramente, ser un problema muy difícil de resolver, por cuanto seguimos en el limbo y todo se fia a la buena voluntad del tiempo, no a las personas.

Es ya cosa sabida que el hombre, montado sobre un aparato de dos o cuatro ruedas, se siente el amo de la calle y poco le importa la vida de los demás. ¿Que hay víctimas del tráfico en nuestra ciudad? Pues, también mueren personas en las grandes poblaciones. Es una ley de muerte que se respeta y allá la tranquilidad de los ciudadanos.

Y, pese a las rayas de pintura que deben costar un buen pique al Ayuntamiento, no existe seguridad por los que atraviesan la calzada. La ordenación del tráfico aquí, en Palma, se hace a favor de las ruedas.

Petronio

PABLO Y BARTOLOME

TALLERES DE MELIA

MAQUINARIA AGRICOLA

General Godeá, 22 - Tel. 18 y 19 **PORRERAS (Mallorca)**

BOMBAS PARA RIEGOS Y GRUPOS BOMBA DOMESTICOS

B. NADAL

Plaza Merced, 1 - Tel. 2796

ESPECTACULOS

POR LOS SALONES DE CINE

"NIAGARA"

Norteamericana --- Director: Henry Hathaway --- Intérpretes: Marilyn Monroe, Joseph Cotten, Jean Peters --- Calificación moral: 3-R. Mayores con reparos

Se trata de aventuras entre dos matrimonios jóvenes que se han encontrado junto a las Cataratas de Niágara a donde han ido a pasar unos días y entre ambos surgen desavenencias continuas y hasta crímenes. Tiene esta película bellísimos exteriores; pero todo lo demás, mezquinamente discreto. Hay dos asesinatos coquetos y frivolidades continuadas por parte de una de las mujeres, son reparos bastantes en su aspecto moral.

"EL AYUDANTE DEL REY"

Alemana --- Dtor. Paul May --- Calificación moral: 3. Mayores

Desde su principio ve la falta del tenor y la triple pues es una opereta con las cuales el cine alemán ha un cuarto de siglo obtuvo tanta fama. Su trama gira en torno a los escarceos galantes de un rey de Baviera y su consejero ayudante, cerca de una bella viuda que, con resignación por parte del alegre monarca, se cede por el ayudante. La película es algoómica. No es apta para jóvenes.

"LAS FURIAS"

Norteamericana --- Director: Anthony Mann. Intérpretes: Barbara Stanwyck, Wendell Corey, W. Huston Calificación moral: 3 R. Mayores con reparos.

Figuran en el Nuevo Méjico de 1870, un padre y una hija, auro, ducir por una aventura y entonces la hija abandona el hogar y junto con su enamorado, enemigo del padre y despojado por éste de sus propiedades, consuman la ruina del viejo y se apoderan de su hacienda. El padre perdona a la hija, pero muere por la venganza de una madre a cuyo hijo había matado antes. Aun con absurdas reacciones, la película interesa. El sentimiento exacerbado de odio y de venganza, sin atenuaciones de ninguna especie convierte la película en repelente y nada agradable.

"LAS HERMANAS DOLLY"

Norteamericana --- Director: Irving Cummings --- Intérpretes: Betty Grable, John Payne, June Haver --- Calificación moral: 3. Mayores.

Dos hermanas artistas trabajan juntas, hasta que una de ellas se separa, atraída por un amor que la convierte en una desgraciada, el cual vence y supera, y vuelve por una fiesta benéfica a trabajar con su hermana y con un antiguo socio.

La película no pasa de ser distraída y amena. Se nota buena dirección en un guiño movido. Ofrece reparos en el orden moral, especialmente el ambiente ligero y efusiones del género de Revista.

"LA TUNICA SAGRADA"

Norteamericana --- Director: Henry Koster --- Intérpretes: Richard Burton, Jean Simmons, Victor Mature y Michael Rennie --- Calificación moral: 2. Jóvenes.

Con el cinemascopo se presencia el espectáculo en pantalla panorámica dando sensación de profundidad, no de relieve y de modo extraordinario hace resaltar escenas, movimientos de masas y pri-

meros planos de figuras en movimiento. La película que comentamos es interesante y está muy bien realizada dentro de la idea de la mayor espectacularidad. Las escenas de la Pasión y otras de los primitivos cristianos son muy emotivas y están logradas con sobriedad. Está presentada con sutuosidad, bello color y buena fotografía, siendo también buena su interpretación.

"YO AME A UN ASESINO"

Norteamericana --- Director: John Berry --- Intérpretes: John Garfield, Shelley Winters, Wallace Ford --- Calificación moral: 3

¿Lees? ¿Qué lees?

CONSULTORIO BIBLIOGRAFICO

57 --- "CRISTO DE INCOGNITO" por Josse Alzin. Con censura eclesiástica --- 147 pág. --- 24 pesetas.

Aunque este libro se compuso antes de salir las últimas disposiciones de la Santa Sede y la declaración de los Obispos franceses acerca de los llamados "sacerdotes obreros", al final de la obra van una serie de noticias escritas por D. Félix López de Munain. El autor de la obra, sacerdote que formó parte de la "Misión obrera", explica el verdadero carácter de los miembros de ella, carácter desfigurado por dos recientes novelas inoportunas y poco verídicas. Interesante para sacerdotes y religiosos.

58 --- "LA HISTORIA DE AXEL MUNTHE" por Munthe Gustaf y Uexkull --- 256 págs. --- en tela 75 pesetas.

Libro interesante capaz de colmar la curiosidad de los lectores de la "Historia de San Michele" acerca de la personalidad de su autor. Un hombre muy raro y devoto de San Francisco de Asís, lleno de caridad hacia los animales y las personas. El libro se lee con muchísimo agrado. Es un relato muy ameno que puede ponerse en manos de lectores con criterio.

59 --- "DON ANTONIO MAURA" por Juan Bta. Catalá y Gavilá. Ideario político Extractos de sus discursos --- 208 páginas --- 30 pesetas.

Es un libro digno de ser difundido. A la lectura de estos textos que no tienen desperdicio, la figura de don Antonio Maura sale agigantada. La selección está hecha de mano maestra. Los párrafos que se transcriben no delatan nunca por su texto si fueron pronunciados desde el poder o desde la oposición. Es un libro que impresiona.

60 --- "TREN NOCTURNO A PARIS", por Coles y Manning --- 207 págs. --- 27'50 pesetas.

Es novela que reseña aventuras de espionaje con la lucha contra tres rusos por ciertos documentos comprometedores. Estos caen en manos de un inglés que, para escapar de los rusos, marcha a París, pero es asesinado en el tren y arrojado por una puerta. En París un hermano gemelo suyo sigue la lucha contra los rusos. No tiene inconvenientes graves y puede ser leída por jóvenes con formación.

R. Mayores con reparos.

El tema es absurdo. Presenta tipos y situaciones inverosímiles que no solo no son tomadas en serio por el público sino que este las toma a chacota. En orden a la moralidad ofrece graves reparos.

"NOCTURNO"

Norteamericana --- Director: Edwin L. Marin. --- Intérpretes: George Raft, Lynn Bari, Virginia Huston --- Calificación moral: 2 Para jóvenes.

Un agente de policía en contra del criterio de sus mismos superiores, descubre al culpable de un asesinato, que en principio se había considerado como suicidio. En esta cinta todo es vulgar y carece de interés. Tampoco adolece de defectos morales de importancia.

61 --- "PERDIDO EN VENUS" por Edgar Rice --- 223 páginas --- En tela 36 pesetas.

Esta novela forma parte de una serie que ha inventado el creador del famoso "Tarzán". La imaginación del autor es desbordante, escribiendo peripecias que a su héroe le ocurren, nada menos que en el planeta Venus, rodeado de seres extraños, animales de forma desconocida y algunos "cadáveres vivientes". No tiene inconvenientes de orden moral e interesará a mentalidades infantiles.

La última palabra en Ciclomotor...

MOTOBIK

Figuras de nuestra Historia

Día 13 de Junio del año 1699 murió en la Villa y Corte de España Fray Juan Tomás Rocaberti y Zaforteza, hijo de los condes de Peralada y duques de Mandes, el cual abandonando por Dios las vanidades del mundo, había vestido el hábito dominicano; llegando a ser General de dicha Orden y luego Arzobispo de Valencia, captándose con tales dignidades y por sus escritos y humilde comportamiento, generales elogios.

El día 5 de julio del año 1750, pasó a mejor vida el V. Jaime Guasp, que fué hermano de la tercera orden de penitencia del P. Santo Domingo y de San Francisco de Asís y discípulo de la Santa Escuela de Cristo, erigida en la iglesia del Temple, la cual desapareció sobre el año 1840 por haberse secularizado dicha iglesia; no obstante resplandeció aún más el celo de nuestro Venerable en la fundación de los Oratorios de San Sordana y de Establiments, convertidos luego en Vicarias in capite, en cuyos pueblos se dedicaba a enseñar la Doctrina cristiana a los pobres trabajadores del campo.

HULES Y TAPETES
Amiantos y Empaquetadura
TUBOS Y MANGUERAS
Reparación de Neumáticos
y Cámaras

(La Casa de las Gomas)

CASA CODINA

(Junto al Borne) PALMA.

RINCON HISTORICO

Mn. Juan Guiraud y Rotger

Juan Guiraud, sacerdote y poeta, Hijo Ilustre de Pollensa cuyo nombre leemos en la denominación de una de nuestras calles, hijo cuarto de los cinco que tuvo una conocida y estimable familia, nació en Pollensa en la casa señorial de C'an Llabrés el día 27 de mayo de 1862.

Su padre oriundo de Francia lo cual viene indicado ya por su linaje, falleció cuando Juan era todavía un niño de corta edad. Esta desgracia agravada mayormente, poco tiempo después, por la pérdida de su madre y unida a otras desventuras domésticas, debieron formar ya en el alma del muchacho un fondo de dolor y amargura del cual provendría, casi seguramente, aquella suave melancolía que se desprende de todos sus versos constituyendo su característica trascendental.

Pobre nau que combatuda,
entre les ones retuda,
gaules lo camp de ta mort;
viva imatge ets de la vida
de l'hom que el coratge mida
amb los embats de la sort.

Llegada precoz, a este joven de melancólico rostro y de bondadoso sonreír, la edad de la reflexión se mostró como un ejemplo de aplicación de piedad y de modestia. La vocación al estado eclesiástico se hizo sentir en su espíritu y arraigándose profundamente hizo que se decidiera a abandonar los estudios de Bachillerato, cuando muy poco le faltaba para conseguir el consiguiente título, y a entrar al Seminario (Octubre de 1881).

Amistad auténtica, solamente obstaculizada un algo por la extremada modestia de nuestro joven seminarista, se estableció entre Juan Guiraud y nuestro máximo poeta Mn. Costa y Llobera quien, ya en este tiempo nos relata que hojeando el album del Puig de Pollensa quedó sorprendido por la corrección, el buen gusto y sinceridad de una sencilla estrofa firmada con las siguientes iniciales: J. G. R.

Durante los años de estudio en el Seminario fué creciendo en virtud y conocimientos. Ordenado sacerdote en las temporadas de Sto. Tomás del año 1886 comenzó a distinguirse por su celo fervoroso

Ciclomotr

MOTOBIK

7.000 ptas. --- Casa de la Motocicleta

y prudente. Trabajó eficientemente en las Escuelas Católicas y en la Congregación de los Jóvenes. Valiosísima fué también su cooperación en la fundación de una Biblioteca Parroquial, (fué publicado por dicha Biblioteca, entre otras obras de particular interés, un librito titulado "Poesías d'en Joan Guiraud Pre" con un prólogo de Mn. Costa y Llobera; fuente vital de esta pequeña reseña biográfica).

Al cúmulo de virtudes sacerdotales vendría a unirse una indudable gloria literaria no buscada con pretensión pero rica ya de promesas: La Juventud Católica de Palma le premió con un acce-

ssit la poesia "Despullés d'una nau" y en el año 1887 "La Catedral gótica" y "Desolació" le valieron respectivamente un premio extraordinario y un accessit en los Juegos Florales de Barcelona, mas la muerte vino a cortar las multiplicadas esperanzas que se iban formando en torno al novel sacerdote.

Su alma virtuosa y blanca cual nivea paloma, me la imagino, contemplando y rogando desde lo más alto del cielo por la Pollensa noble que se enorgullece de un hijo que grandemente le honra.

B. R. C.

Productos Tocinera, S. A.

ELABORACION DE PRODUCTOS DEL CERDO
Importación y Exportación
Fca. en Barcelona - Balenyá - Zona Vich
Manacor - Baleares

SACOS

DE TODAS CLASES
ALMACENES ARAGON
Aragón, 33. --- Tel. 3440

Palacio del Calzado

DE
Rafael Estarellas

Cadena, 7 Tel. 3339 Palma

Relojería Alemana

Colón, 40 - Teléfono 2917
PALMA

CRISTALERIA BALEAR

FABRICA DE ESPEJO Y TALLER DE BISELADO
Av. Gral. Primo de Rivera, 51
Tel. 1965 - PALMA

FABRICA DE ALPARGATAS Catalá y Riutord

Lanzeta, 14 - Teléfono 1715

Hotel PERÚ

Propietario: JUAN SANSO
Calefacción Central, Agua corriente, caliente y fría
Plaza Palou y Coll, 18
PALMA DE MALLORCA

Lee EL LUCHADOR

Bernardino Seguí Garriga

CONTRATISTA DE OBRAS --- ESTRUCTURAS --- CEMENTO ARMADO PRESUPUESTOS --- CANTERAS PIEDRAS CALIZAS --- MACHACAS --- GRAVILLAS
Matías Montero, 20 --- Teléfono 2466 --- PALMA DE MALLORCA

Emotivo discurso de Pío XII... NAPOLEON BONAPARTE, EMPERADOR

(Viene de la 1.ª página)

Cristo (Cfr. Conc. Trid. 1. C.) consciente de esta solidaridad con Cristo y sus hermanos y fortalecido por ella, cada uno de los miembros de entrambas sociedades, la terrena y la sobrenatural, está en condiciones de recibir del altar la vida interior de dignidad y valor personal, vida que al presente está a punto de ser arrollada por la tecnificación y por la organización excesiva de toda la existencia, tanto del trabajo como también del descanso. Solo la Iglesia, parece repetir el Santo Pontífice, y por la Iglesia en la Eucaristía, que es "vida escondida con Cristo en Dios", se encuentra el secreto y la fuente de renovación de la vida social.

De aquí se sigue la grave responsabilidad de aquellos a quienes como a ministros del altar, compete el deber de abrir a las almas el manantial salvífico de la Eucaristía. Multiforme es ciertamente la acción que puede desarrollar un sacerdote para salvar al mundo moderno, pero existe una, sin duda la más digna, la más eficaz, la más duradera en sus efectos: hacerse distribuidor de la Eucaristía, una vez que el mismo se ha nutrido abundantemente de ella. Su obra no sería sacerdotal, si el mismo, aun llevado por el celo de las almas, pusiese en segundo lugar su vocación eucarística. Conformes, pues, los sacerdotes en la voz de inspirada sabiduría de Pío X, y orienten confiadamente hacia el sol eucarístico, toda su actividad de vida y apostolado. Igualmente, los religiosos, que viven con Jesucristo bajo el mismo techo y que se alimentan diariamente con su carne, tengan como segura norma lo que el Santo Pontífice declaró en ocasión importante, a saber, que los vínculos que los unen a Dios por medio de los votos religiosos no deben posponerse a ningún servicio, por más legítimo que sea, en provecho del prójimo.

El Santo contrapuso a tanto mal la única posible y verdadera salvación: la verdad católica, bíblica, de la fe aceptada como "rationabile obsequium". (Rom. 12 10) hacia Dios y su revelación, coordinadas de tal manera la fe y la ciencia, aquella como sobrenatural extensión y confirmación de ésta, y ésta como camino que lleva a la primera, restituyó al cristianismo la unidad y la paz del espíritu que son premisas imprescindibles de vida.

Si hoy muchos, volviendo de nuevo los ojos a esta verdad, casi empujados por el vacío y por la angustia de su abandono, tienen la suerte de poder encontrar firmemente poseída por la Iglesia, deben agradecerse a la mirada previsora de Pío X, por haber reservado la verdad pura de todo error. El se ha hecho benemérito tanto para con los que gozan de esa verdad a plena luz, es decir los creyentes, cuanto para con los que la buscan sinceramente. A los demás, su firmeza contra el error puede tal vez que sea aun como piedra de escándalo, echada por un Santo, como jefe de la Iglesia, a la humanidad entera.

La santidad, que se revela como fuente de inspiración y guía en las empresas de Pío X, ya recordadas, brilla aun más directamente en los hechos cotidianos de su misma persona. El aplicó a sí mismo antes que en los otros el citado programa: recapitular y llevar todo a la unidad de Cristo. Como humilde párroco, como obispo y como Sumo Pontífice, estimó que la santidad que Dios le destinaba era la santidad sacerdotal.

¿Qué otra santidad puede ser más agradable a Dios en un sacerdote que aquella que conviene a un representante del Sumo y Eterno Sacerdote, Jesucristo, el cual dejó a la Iglesia como perenne recuerdo, la perpetua renovación del sacrificio de la Cruz en la Santa Misa, hasta el día en que venga para el juicio final, y que, con este Sacramento de la Eucaristía, se dió a sí mismo como ali-



mento de las almas: "Quien coma este pan, vivirá eternamente".

Sacerdote, ante todo, del Misterio eucarístico, he aquí el retrato más fiel del Santo Pío X; en el servir como sacerdote al Misterio de la Eucaristía y en el cumplir el precepto del Señor "haced esto en memoria mía" (Luc. 22, 19) se compendia su vida toda. Desde el día de su ordenación sacerdotal hasta su muerte como Pontífice, no conoció otro camino posible para llegar al amor heroico de Dios y a la generosa correspondencia con el Redentor del mundo, el cual, por medio de la Eucaristía "derramó las riquezas de su divino amor hacia los hombres" (Con Trid. Cop. 2). Una de las manifestaciones más expresivas de su conciencia sacerdotal fué su ardiente solicitud por renovar la dignidad del Culto y, especialmente, por vencer los prejuicios de una práctica desviada. Promovió resueltamente la frecuencia, aun diaria, de los fieles a la Mesa del Señor, y condujo a ella, sin vacilar a los niños, como en brazos, para ofrecerlos al abrazo de Dios escondido en los altares. Brotó así una nueva primavera de vida eucarística para la Esposa de Cristo.

En la profunda visión que poseía de la Iglesia como sociedad. Eucaristía y vida interior: he aquí la predicación suprema y más genial que Pío X dirige en la hora presente a todas las almas desde la altura de la Gloria. Como apóstol de la vida interior él se sitúa en la era de la máquina, de la técnica, como el santo y el guía de los hombres de hoy.

El alma debe ahondar sus raíces en la Eucaristía, para extraer de ella la savia de la vida interior la cual no es un bien fundamental de los corazones consagrados al Señor, sino una necesidad de todo cristiano a quien Dios llama a la salud eterna. Sin la vida interior, cualquier actividad, por más preciosa que sea, se degrada a la categoría de acción casi mecánica, ni puede tener tampoco la eficacia de una operación vital.

Si, Santo Pío X, gloria del sacerdocio, esplendor y ornamento del pueblo cristiano; tú, en quien la humildad parecía hermanarse con la grandeza, la austeridad con la mansedumbre, la sencilla piedad con la profunda doctrina; tú, el Pontífice de la Eucaristía y del Catecismo, de la fe íntegra y de la impávida entereza; vuelve tu mirada hacia la Iglesia Santa, la que tanto amaste y a la que consagraste lo mejor de los tesoros que con tanta prodigalidad depositara en tu alma la Divinidad; obien para ella la incolumidad, en medio de las dificultades y persecuciones de nuestros tiempos; sostén a esa pobre humanidad, de cuyos dolores tanto participas-

te y que acabó por detener las palpitaciones de tu gran corazón; haz que, en este mundo agitado triunfe aquella paz que debe ser armonía entre las naciones, acuerdo fraterno y sincera colaboración entre las clases sociales, amor y caridad entre los hombres, a fin de que, de esta suerte, los anhelos que agotaron tu vida apostólica lleguen a ser, gracias a tu intercesión, una feliz realidad, a gloria de Nuestro Señor Jesucristo, que con el Padre y el Espíritu Santo vive y reina por los siglos de los siglos. Amén.

Acuerdo sobre el SARRE

Pero... va a servir de algo?

El documento —al menos hasta nueva orden— se mantiene rigurosamente secreto.

La noticia provocó satisfacción en Bonn, aunque se considera que no todas las dificultades han sido superadas. Precisamente el hecho de que el documento permanezca secreto da pie a creer que el canciller, o Teitgen, o ambos, encuentran dificultades para la aprobación por parte de los Gobiernos respectivos.

Respecto a Teitgen parece ser que las dificultades serán mayores pero si el Gobierno francés rechaza el acuerdo, quedarían reducidas a cero las perspectivas de una próxima entente franco-alemana sobre el Sarre.

Y respecto a Adenauer, las dificultades procederán del partido liberal, que pertenece a la coalición gubernamental. Desde hace algún tiempo este partido se muestra intransigente respecto al problema sarre.

Por otra parte, en Estrasburgo, tanto el portavoz alemán como el francés han insistido sobre el hecho de que ni Adenauer ni Teitgen estaban autorizados para firmar ningún acuerdo.

Grandes Almacenes



de JUAN BAUZA MARTORELL
Plaza Cort. 5, 6, 7, 8 y 12
General Goded, 6 y 8
Teléfonos: 4200 - 4201
PALMA DE MALLORCA

Hace 150 años, el 3 de Abril de 1804, el diputado Curée presentó al parlamento francés una moción proponiendo revestir a Bonaparte, que era el primer consul, de la dignidad imperial, y declarar al imperio francés hereditario en su familia. Una comisión encargada de examinar esta moción, dió su informe algunos días después. La proposición de Curée obtuvo la mayoría de los votos. Fué enviada al Senado y este Cuerpo legislativo adoptó la propuesta en una sesión extraordinaria que tuvo lugar el 18 de Mayo bajo la presidencia del consul Cambacères.

El acta se componía de 16 artículos. El primero confería el título de "Emperador de los franceses" al primer consul y disponía que la justicia se hiciese en su nombre por funcionarios nombrados por él; el segundo trataba de la sucesión en la descendencia legítima del nuevo emperador con la excepción de las hijas; el tercero, de las prerrogativas de la familia imperial; el cuarto de las regencias; el quinto de las grandes dignidades del imperio; el sexto de los grandes funcionarios; y los demás determinaban las atribuciones del Senado, Consejo de Estado, Cuerpo legislativo, Tribunal, Colegios electorales, de la corte imperial y de orden judicial.

Le fué presentado el mismo día a Bonaparte, en Saint-Cloud, por

y emprender un viaje de quinientas leguas en una estación rigurosa para coronar a un soldado? Es difícil responder a esta pregunta, pero el caso es que Pío VII después de manifestar en un consistorio su proyecto de pasar a Francia, salió de Roma el 3 de Noviembre acompañado de cuatro cardenales, dos arzobispos, dos preladados inferiores, cuatro chambelanes, dos capellanes, dos capitanes de la guardia, dos maestros de ceremonias, un capitán de viajes, dos secretarios, un médico, un cirujano y seguido de treinta y siete criados. El 25 de Noviembre llegó a Fontainebleau, a donde acudió Napoleón a recibirlo.

Después de reposar el Papa algunos días en el Castillo de Fontainebleau, se fué a París y se alojó en el Palacio de las Tullerías, en el ala conocida como el Pabellón de Flora. La ceremonia de la coronación fué fijada para el domingo 3 de Diciembre.

Al llegar Pío VII se enteró que Josefina a quien iba a consagrar Emperatriz no estaba casada por la Iglesia. En la noche que precedió a la gran ceremonia, el Pontífice tuvo que bendecir en el Louvre un matrimonio furtivo.

La ceremonia se celebró en la Iglesia Notre Dame de Paris, decorada con la más suntuosa magnificencia.

El Papa ofició en esta ocasión



Napoleón corona como Emperatriz de los franceses a Josefina, el 2 de Diciembre de 1804. (Cuadro de J. L. David —1748 - 1825— del Louvre de Paris).

el Senado en corporación. El primer consul se proclamó al instante Emperador, sin esperar el resultado de una votación definitiva de ratificación, que tuvo lugar más tarde, el 6 de Noviembre.

Luis XVIII residía por entonces en Warsovia, y protestó contra aquel acto el 6 de Junio en los siguientes términos:

"Al tomar el título de Emperador y querer hacer este título hereditario en su familia, Bonaparte trata de legalizar su usurpación. Este acto sin duda no sirve para mermar mis derechos. Pero responsable de mi conducta ante los soberanos, cuyos derechos no están menos lesionados que los míos, responsable ante Francia, mi familia y mi propio honor, crearía traicionar la causa común manteniendo el silencio en esta ocasión. Yo declaro, pues, que lejos de reconocer el título imperial conferido a Bonaparte por una institución que ni siquiera tiene existencia legal en Francia, yo protesto contra este título y contra todos los actos consecuentes a los cuales pueda dar lugar".

Bonaparte sobre un trono pensaba hacerse más respetable a sus nuevos súbditos recibiendo la unción real de manos de Pío VII. Lo mismo que Pipino el cual, ocupando el trono del último monarca merovingio, tuvo que acudir al Papa Esteban II el cual atravesó los Alpes y ungió a Pipino en la Basílica de Saint-Denis.

Según las antiguas costumbres de la corte romana, el único monarca al cual el papa confería la unción real, era el Emperador de Alemania. Este último acababa de recibir en la Basílica de San Pedro este testimonio de condescendencia pontificia.

¿Qué razones podrían obligar a Pío VII a separarse de esta regla

con toda la pompa del pontificado. Napoleón había entregado como presente a la Catedral una colección de vasos sagrados enriquecidos con diamantes, ornamentos magníficos, en el número de los empleados de San Pedro de Roma en las principales ceremonias religiosas; albas que tomase de una gran belleza, una cruz procesional candelabros, incensarios y otros elementos preciosos que constituyen hoy el tesoro de la catedral de París, despojada por los jacobinos de las riquezas que poseía de los reyes de Francia.

Cuando Carlomagno asoció a su hijo Luis, "el Piadoso" al imperio, le ordenó que tomase la corona situada sobre el altar y se coronase a sí mismo.

Bonaparte renovó este ejemplo y dos coronas habían sido preparadas, una para el emperador y la otra para la emperatriz Josefina de Beauharnais. Habiendo terminado el Papa de rezar las plegarias del rito que figuraba en el romano pontifical, Bonaparte tomó con gesto imperioso y tranquilo la corona situada sobre el altar, la colocó simbólicamente sobre su cabeza y a continuación con sus manos coronó a su esposa. Después juró sobre los Evangelios mantener la igualdad, la propiedad de lo adquirido, la libertad y la integridad del territorio francés.

El Emperador y el Papa regresaron a las Tullerías cada uno con su cortejo particular.

Pío VII permaneció largo tiempo en Francia no abandonando París hasta el día 4 de Abril de 1805 y en el momento que Napoleón salía de esta capital para tomar posesión de la corona de Italia.

Francisco Javier Mariñas