



PROA

HABLA franca para todos después que las armas cesen sus puercos a los arados.

FRANCO

DIARIO NACIONAL SINDICALISTA

Núm. 847.—León, miércoles 18 agosto 1939
Año de la Victoria.

Las conversaciones de Tokio se van a reanudar en un ambiente más optimista

El Comisario de la S. de N. en Dantzig, se entrevista con Hitler y se le espera en Londres

Tokio, 15.—En el Consejo de ministros celebrado hoy, el titular de la cartera de Estado, Arista, expuso la opinión de que pueden reanudarse las conversaciones con Inglaterra, en un plazo próximo, en vista de que se presentan síntomas de que Gran Bretaña se halla dispuesta a cambiar la actitud que hasta ahora ha adoptado en los asuntos puestos a discusión.

Esta capital el Dr. Burekhardt, comisario de la Sociedad de las Naciones en Dantzig, el cual conferenciará con el ministro de Estado Lord Halifax, como presidente del comité tripartito de la institución ginebrina para los problemas de la Ciudad Libre.

Se espera que dicho profesor de cuanta a Lord Halifax de la conversación que ha tenido con Hitler en Berchtesgaden, siendo esta visita ampliamente comentada por los periódicos ingleses y franceses.—Faro.

NO HABRA PROPOSICIONES

Londres, 15.—Según los medios autorizados, el Dr. Burekhardt ha transmitido al Gobierno británico una nota-relación sobre su conversación con Hitler en Berchtesgaden. Los mismos medios aseguran

que la relación no contiene proposiciones con vistas a un arreglo de la cuestión de Dantzig.—Faro.

UN INFORME DEL COMISARIO DE LA S. DE N. EN DANTZIG

Londres, 15.—Lord Halifax ha recibido del profesor Burekhardt un extenso informe de las conversaciones que sostuvo el viernes pasado con Hitler en Berchtesgaden. En los centros oficiales británicos se opina que estos informes se consideran como un documento estrictamente confidencial, del que no se dará detalles. Se asegura que el profesor Burekhardt tiene la intención de trasladarse a Londres para conversar personalmente con los dirigentes políticos ingleses. El comisario de la Sociedad de las Naciones en Dantzig ha informado a Londres que había sido invitado por Alemania para trasladarse a este país. El Gobierno inglés informó a los de Suecia y Francia del viaje a Berchtesgaden del profesor Burekhardt.

El Ministro de la Marina cumplimenta al Caudillo

Burgos, 15.—El ministro de Marina, después de asistir al acto celebrado en su departamento en memoria de los Caídos de Cartagena, se trasladó a la residencia de S. E. el Jefe del Estado para despachar con el Caudillo.—Faro.

Detección de un significado marxista

Alicante, 15.—En las primeras horas de la madrugada de hoy ha sido detenido por los agentes afectos al servicio de investigación e información de Falange Española Tradicionalista y de las JONS, José Peñalza, presidente y fundador de Unión Republicana en Madrid, que, esta vez escondido por esta provincia desde la fecha de la total liberación de España. En el momento de su detención iba acompañado de su amiga Trinidad Caldeán.

Dicho individuo tomó parte activa en toda la propaganda y organización del Madrid rojo. Era uno de los elementos de confianza de Martínez Barrio y se le ha encontrado un pasaporte extendido el 25 de febrero de 1939 por el entonces ministro de la Gobernación rojo, para que pudiera trasladarse a Francia y América. También le han sido encontradas armas de fuego. El detenido era uno de los componentes del frente popular de Madrid, así como también uno de los agitadores más activos de la UGT.—Faro.

Maniobras del Ejército turco

Ankara, 15.—130.000 hombres han iniciado las grandes maniobras del ejército turco en una zona muy próxima a la frontera búlgara.

Toma de posesión del nuevo Ministro de Justicia

tarde de hoy se ha verificado el acto de toma de posesión del nuevo Ministro de Justicia, don Esteban Bilbao. A la ceremonia asistieron el presidente y fiscales del Tribunal Supremo, Subsecretario del Departamento y directores generales, así como todas las autoridades locales y altos funcionarios del Ministerio. El Conde de Rodezno, ministro saliente, dió posesión al nuevo titular pronunciando un discurso en el que mostró su satisfacción por haber cumplido con su deber en el puesto que el Caudillo le llevó.

El Ministro saliente afirmó su fe ciega en los destinos de España y en el Caudillo y tras de agradecer las facilidades y atenciones de que se ha visto rodeado durante su estancia en Victoria, dió posesión al Sr. Bilbao de quien dice que es como un hermano suyo y no ha habido cosa importante en el Ministerio que no haya pasado por las manos del nuevo titular del departamento.

El nuevo ministro comienza diciendo que la confianza en Dios le anima a tomar posesión de su cargo. Elogia después al Conde de Rodezno, con el que le unen fraternos lazos que se iniciaron cuando juntos dentro de la Compañía Tradicionalista recorrieron las tierras de España luchando contra los males que existían en nuestra Patria y que produjeron el cataclismo de que la salvó el Glorioso Ejército.

español y la juventud heroica que dirigida por Franco liberó a la Patria. Destaca y alaba la labor ejecutada en el Ministerio por el Conde de Rodezno y termina diciendo: "Bajo la justicia cristiana y española, quiero, como decía el Caudillo, que los españoles se dediquen a reconstruir España, todos unidos. Los muertos al caer, penaban que forjaban la suerte de una Patria unida y laboriosa. Así, cara al sol, cuesto lo que cuesta, como quiere el Caudillo, comprendamos todos que estamos para servir a España y a Franco". El Ministro de Justicia abrazó seguidamente al Conde de Rodezno, mientras que la numerosa concurrencia que presenciaba el acto prorrumpe en clamorosos aplausos.—Faro.

Interesante libro

Burgos, 15.—Acaba de aparecer en las librerías una obra contenida en las doce conferencias del curso de orientación nacionalsindicalista, organizado por el servicio de profesores y que tuvo lugar desde el micrófono de Radio Nacional de España en Madrid en los diez últimos días de julio pasado.

Esta obra, de importante contenido doctrinal, puede valorarse citando solamente los nombres de los conferenciantes, que han sido Ramón Fernández Ponsa, Santiago Montero Díaz, Santa Oliva, Lizárraga, Pérez Barranco, Javier Conde, Pablo Bustamante, Benito, Vinas, Laim Entralgo, Zabala y García Valdegas, y los temas tratados incluyen motivos interesantes para el presente y el porvenir de España, refiriéndose a diferentes aspectos al nuevo Estado y al Plan y la Justicia, a la política y a la educación nacional, entre otros tan interesantes como estos.

El libro merece por todos los conceptos que se divulgue y se lea con atención.—Faro.

Un obsequio al general Alvarez Arenas

Zaragoza, 15.—A la una de la tarde de hoy, marchó al palacio de Capitanía una comisión de la Diputación, formada por su presidente y todos los diputados reales en Zaragoza.

Fueron recibidos por el general Alvarez Arenas, jefe de la Quinta Región Militar, acompañado por el coronel jefe de su estado mayor y ayudantes.

El señor Allué Salvador hizo entrega al general Alvarez Arenas de una imagen de la Virgen del Pilar, igual a la que fué en vida a Barcelona el día de su liberación por las fuerzas nacionales, pronunciando con tal motivo unas palabras al citado señor, pidiendo que la Virgen del Pilar de rramo su bendición sobre el general Alvarez Arenas y demás jefes y oficiales del Ejército de Aragón.

El general contestó con breves palabras de agradecimiento y despus de terminado el acto conversó con los reunidos.—Faro.

Los soviets promueven nuevas dificultades en las negociaciones Franco-inglesas

Riga, 15.—Las conversaciones militares anglo-franco-soviéticas, siguen envueltas en el mayor misterio y reciben en conjunto poca publicidad por parte de los periódicos británicos.

"Daily Telegraph" cree que la delegación soviética ha propuesto que las bases del acuerdo deben ser extendidas en términos mayores que los que propicia Inglaterra al principio de las negociaciones. Parece ser que los soviets en asisten en sabe claramente cuál será la real actitud de Francia e Inglaterra respecto a Rusia en el caso de un conflicto nipo-soviético. Los delegados anglo-franceses vacilan en dar una respuesta concreta.

Esta es la primera de las dificultades contra las cuales se estreñan las discusiones de Moscú. Para mantener las negociaciones será necesario por parte de las dos potencias democráticas dar nuevas instrucciones y volver a sus representantes en Moscú, que parece ya han sido pedidas.

SE ESPERA UNA NUEVA ENTREVISTA RIBBENTROP-CHZAKY

Berlin, 15.—Con carácter completamente privado el Conde Czaky es huésped del ministro del Interior del Reich, que pasa una temporada en Baviera.

El día 17 de agosto Czaky asistirá en Salzburgo a una fiesta en la que darán un concierto famosos profesores. No se sabe todavía si Czaky volverá a entrevistarse con Von Ribbentrop, que pasa una temporada de vacaciones en las proximidades de Salzburgo. Parece que después el ministro húngaro se trasladará a una estación termal alemana.

ANTE LAS GRANDES MANIOMBAS DEL EJERCITO INGLES

Londres, 15.—Los ejercicios preparatorios de las grandes maniobras del ejército de tierra británico, que se desarrollarán en septiembre, están en plena actividad. Nunca, desde que finalizó la guerra, se había concentrado en Inglaterra tan importante número

de tropas, estudiándose en ella los problemas de transportes y "camuflaje".

DESPUES DE LAS CONVERSACIONES DE SALZBURGO

Roma, 15.—La prensa italiana subraya la diversidad de comentarios de los periódicos democráticos sobre las conversaciones de Salzburgo y Berchtesgaden.

La prensa romana afirma que esos comentarios nacen del odio que los países democráticos sienten al constatar la inquebrantable amistad italo-alemana.—Faro.

REGRESA A ALEMANIA EL DOCTOR GOEBBELS

Pola, 15.—El Doctor Goebbels, acompañado de su esposa, del ministro italiano Alfieri y séquito, llegó a esta ciudad, siendo recibido por las autoridades.

El alcalde le ofreció un magnífico ramo de flores a la esposa del ministro alemán. Después de haberse despedido de Alfieri y de más personalidades, Goebbels con su esposa y séquito tomó el avión para dirigirse a Munich. Alfieri se trasladó desde el aeródromo a la base naval embarcándose en un cazatorpedero.

UN TREMENDO FRACASO DE LAS FUERZAS CHINAS

ticias de Nankin anunciando que el mandó japonés en China Central ha ordenado a sus tropas que tomen la iniciativa para frustrar los fines de la ofensiva china, para lo cual el general Chun Ching había enviado grandes refuerzos a dicha región. La ofensiva china tenía por objeto molestar los movimientos japoneses y obstruir las comunicaciones.

De los 87 mil soldados chinos que se reunieron, cinco mil han resultado muertos en los combates, obteniendo además los japoneses un botín de 900 fusiles y buen número de ametralladoras. Además, al Sur de Singán, en una zona cerrada en el triángulo Shanghai, Nankín, Angchow 27 mil soldados chinos, entre fuer

caron a los japoneses, pero tuvieron que retirarse, dejando dos mil muertos.

Ahora, las fuerzas chinas dispersas, se dedican a la guerra de volver a congregarse.—Faro.

EL PRINCIPE DE PIEMONTE VISITA TRIPOLI

Tripoli, 15.—El príncipe de Piemonte ha llegado a bordo de un avión tripulado por el mariscal Balbo, gobernador de Libia. E príncipe inspeccionará las tropas italianas y asistirá a los ejercicios de movilización.—Faro.

DISPOSICIONES OFICIALES

Burgos, 15.—El "Boletín Oficial del Estado" correspondiente al día de hoy, publica entre otras, las siguientes disposiciones:

Decreto de Obras Públicas, nombrando a los señores que se mencionan Ingenieros jefes de segunda clase del Cuerpo de Ingenieros de Caminos Canales y Puertos.

Orden de Gobernación, disponiendo la disolución en el plazo de quince días, de todas las asociaciones constituidas con posterioridad al 17 de julio de 1936, que tengan por finalidad única o principal el mantenimiento de círculos de recreo cualquiera que sea su denominación. En lo sucesivo no podrá constituirse ninguna alguna de esta índole, sin previa autorización del Ministerio de la Gobernación.

Orden de Justicia, reintegrando a su puesto a varios magistrados.

Otra de Hacienda, ampliando por treinta días naturales la nomenclatura concedida a la provincia de Lérida.

Orden de Educación Nacional, jubilando a varios catedráticos. Otra, imponiendo diversas sanciones a los catedráticos y profesores de Institutos que se mencionan.

Orden de Defensa Nacional, nombrando ayudante de campo del General de Brigada D. José

Sánchez, al comandante de Artillería D. Pedro González Castellón.

Orden convocando exámenes extraordinarios de ingreso en la Escuela de Ingenieros Industriales y de Peritos Agrícolas, que se celebrarán respectivamente en la primera quincena del mes de septiembre y a partir del primero del mismo mes.—Faro.

Esquerra gana la prueba ciclista Cinturón de Bilbao

Bilbao, 15.—Esta mañana se corrió la prueba ciclista llamada "Segundo cinturón de Bilbao", sobre un recorrido de 115 kilómetros.

Participaron en ella catorce corredores, de los cuales tres se retiraron durante la prueba por haberse producido graves averías en sus máquinas.

La llegada a la meta se la disputaron al sprint Esquerra y Goenaga, ganando el primero, que por tanto resultó vencedor de la prueba.—Faro.

Apuntes necesarios sobre las representaciones del «Auto» Sacramental, en el claustro de «la Pulchra»

Aparte de la copiosa reseña general de las conmemoraciones celebradas estos días en el templo catedralicio, de las que damos cuenta en otra parte, nos parece necesario añadir algunas notas concretas respecto a las representaciones de la magistral pieza dramática de Calderón de la Barca, "Los encantos de la culpa" y demás números complementarios, que vienen a rememorar páldamente, pero con justa intención, la escena divina de los pasados siglos aureos de España y de estos reinos.

Por una vez en resumen, dieron comienzo los ensayos del "Auto" hace poco más de quince días, lo que supone una labor de ardua y constante, como se pudo comprobar en la interpretación, sino totalmente perfecta y detallada, sí llena de entusiasmo y de revelaciones emocionadoras.

Decidirse a montar el "Auto" no ha sido tarea fácil y halagüeña. Gracias que el imparcial espectador ha podido darse cuenta de ello y ha correspondido sinceramente con su aplauso ante los numerosos aciertos y se ha limitado a callar prudentemente, comprensivamente, ante los pequeños errores de orden material, que pueden haberse callado.

Para todo, use siempre "TINTAS MAY". Los últimos días de preparación ofrecía el silencio de "La Claustura" una animación, que naturalmente por su brevedad no hubo de cesar hasta el preciso momento de levantar el telón, después de lentos interludios, que el respetable supo valorar.

Al más desconocido espectador y al más distraído reportero, le vienen a la cabeza como datos esenciales de preparativos, que el director escénico D. Antonio G. de Lama, puso todo el cariño y entusiasmo en su obra paternal y docta. Que el escenógrafo original e incansable don Santiago Eguiagaray consumió sus horas y su paciencia en el logro de una plasticidad desconocida en León, aunque los genios malignos del Cosmos tomaron venganza de ella.

Recordamos asimismo, que el Grupo de Tradiciones Leonesas, asamblea venerable pero poco fundada de ancianos bien intencionados, tuvo presente en todo momento a las vicisitudes de los sayos y elevación de escena e al gusto de los miembros, entre ellos al presidente señor Rueda.

Que abnegadas señoras no regatearon sus labores propias y la diligencia de sus manos en la limpieza y arreglo de ropas y útiles. El insustituible Eladio, hizo de apuntador a las mil maravillas y Ximpa maquilló perfectamente, con exactitud histórica y de tipos y con verdadera naturalidad en la caracterización, ya que a su conjuero trocáronse fácilmente las blancas de cordero en plata añosa de canas viejas.

Muchos fueron los elementos que colaboraron al éxito de los dos días de representación del "Auto". No todos quedan aquí consignados. Tiempo obliga. Para todos ellos en general el aplauso más sincero y más leal.

Para sus cartas "TINTAS MAY"

EL PUBLICO

Una y otra vez el claustro se vio rebosante de público selecto de todas las clases y de todos los niveles intelectuales. Es consolador que el pueblo se vaya acercando a estas cosas, que de su entraña salieron y para él son.

Presidiendo todos estos elementos, las autoridades leonesas asistieron sin deserción de ninguna clase.

El Excmo. señor Obispo, acompañado de su Secretario de Cámara. El Excmo. señor Gobernador Civil y su distinguida señora. El Gobernador Militar, representado por su ayudante capitán García Hernández. El Alcalde de la ciudad. El presidente de la Diputación y el Secretario Provincial del Movimiento, camarada Clérigo, en representación del Jefe Provincial y un número bastante crecido de otras figuras representativas.

Como un florón iluminado y en señalador el redito amuralado de ofijas de "La Claustura" vibró durante unas horas de color y de verde.

EL ENTUSIASMO DE LOS ACTORES

Pequeña recompensa es la que les damos. Pero ésta de todo corazón. Cerramos estos apuntes, citando escuetamente los nombres de los jóvenes de uso y otro sexo que no regatearon horas ni esfuerzos a la disciplinada labor teatral, cuyo conocimiento, por la selección que alcanzaron y el interés que pusieron, excede de los límites de una vulgar y vieja nota de sociedad. Aunque nada existiera, nos parece simplemente, que son acreedores a algo más delicado que el trato no muy galante que se les ha dispensado por ciertos muy respetables y excesivamente celosos señores, que se pretenden evitar posibles profanaciones y malos tratos en materia artística, los condenaron a vestir se y maquillarse en la menos pulcra y no muy correcta promiscuidad de los límites de una escuela, a cuya sombra hasta ahora, como dice el vulgo, solo vivía San Alejo.

LA SEGUNDA REPRESENTACION DEL "AUTO"

En esta noche augusta de la Asunción de Nuestra Señora volvió a herir las bóvedas del claustro los versos de Calderón de la Barca, con la segunda representación de "Los encantos de la culpa".

Es decir que son siete las veces que en estos últimos tiempos se han dado tales representaciones en "La Claustura", a pesar de su pobreza, a pesar de la escasez de elementos, a pesar de la desorganización de muchos que se dicen amantes de León y sus tradiciones.

nes, a pesar de todos los obstáculos, de todas las "envidiosas de Galicia" y de todas las vanidades, incompreensiones e indisciplinas ¡Calélese lo que serían la fiesta y la Catedral, si todos pusiésemos algo de nuestra parte!

La representación fue algo precioso, sobre todo habiendo elementos juveniles primerizos. Hubo falta de disciplina artística, por lo cual remitimos a los aficionados a este el ejemplo del Teatro Nacional de Falange, con sus rigurosos entrenamientos, sus metódicos ensayos, su trabajo de tra moystas, de peones, etc.

Pero en León reina la "anarquía mansa" en todo.

Pese a estos reparos de arte, la representación gustó de tal forma, que se vio por segunda vez honrada con la asistencia del señor Obispo de la diócesis y alguna otra autoridad que se confundió con la masa de espectadores.

Dirigió con gran paciencia todos los trabajos el director del "Diario de León" don Antonio G. de Lama; actuó de apuntador y... de otras cosas el infatigable "rolojorazo" Eladio Martínez, tan grande de espíritu como pequeño de local y el Padre Eladio de Castro, agustino, secundado por su hermano de hábito P. Florencio Merlán, sacó todo el partido que pudo de los escasos elementos de iluminación.

Ximpa demostró que hace del "maquillaje" lo que quiere. Igual de una fea una belleza que de una guapa la cara más repulsiva. Y además, no cobró estos años atrás por su trabajo.

Parcero colaboró como siempre. Eguiagaray merece, no párrafo sino artículo aparte. Gustó la música de Victorín Echevarría, del que no hago elogio por ser... "cosa" de familia. Cantó un solo el tenor de la Catedral don Manuel Antonio Vicente, porque el Orfeón Leonés ni se atrevió con toda la partitura, ni siquiera asistió a ninguna de las dos funciones, a pesar de haberlo hecho anunciar.

(Recordamos aquello de Gabriel y Galán: "garganta que no te cante muda debiera quedar")

Use "TINTAS MAY", símbolo de garantía

En cambio, un exitazo el de las "cantaderas" del Colegio de la Magdalena y de su directora Jesusa Castaño y de... Sor Carmen! Lo digo aunque se enfada usted, Sor Carmen.

En cuanto a los actores, allá va la lista:

Ana María Caballero (La Culpada), Carmen Vallejo (La Lasciada), Margarita Caballero (La Penitencia) (Damas); Visitas Vallejo y Teresa N. Antonio Prieto (El Hombre), nuestro "Manocho" (El Entendimiento); (Oído) Trini Iglesias; (Vista) Angel Prieto; (Gusto) José Luis Riego; (Táctico) Clotilde Gutiérrez y (Olfato) José Antonio Ruiz.

Clotilde, Trini y José Antonio, con Arturo Puerta Matachana, actuaron de intérpretes de "Con el pio, pio, pio", música de Victorín Echevarría.

FUNDICION Y TALLERES de Construcciones y Reparaciones Mecánicas

« Nueva España »

Apartado 36
Teléfono 1425

LEON
Puente Castro

Para todos tuvo aplausos el público, de modo especial para Antonio Prieto, "Manocho" y Ana María.

Haremos la crítica otro día.

LA SALVE ANTE LA BLANCA

Terminado el "Auto" y entre amagos de tormento, con el señor Obispo al frente, se cantó la Salve popular, por segunda vez desde hace ciento treinta años, ante Nuestra Señora la Blanca.

Hemos el acto aunque fue menos gente que el año anterior por la tormenta y no haber habido tanta propaganda.

Aparte de que hay cristianos que no se acuerdan de Santa Bárbara...

SEÑOR ROA

Como presidente del Grupo "Traiciones" (perdón: se me ha olvidado una letra!) debe usted convocar cuanto antes "concejo abierto". Hay quien tiene ganas de decir muchas cosas.

Y de retirarse a sus soledades.

NOTA NECROLOGICA

Don Mariano García, en la posibilidad de dirigirse personalmente a todos, lo hace por medio de este periódico, para dar las gracias a los que le testimoniaron su más sentido pésame por la muerte de su hija Raquel García Llamazares (que en paz descanse).

En la imposibilidad de poder hacerlo individualmente, la familia del joven José María Benavides García (q. o. p. d.), fallecido el 10 del actual, hacen presente por medio de estas líneas la expresión de su general gratitud por las innumerables manifestaciones de solidaridad recibidas con aquel triste motivo.



PARA SOLICITAR y obtener rápidamente la LICENCIA DE CAZA, encargarla a la AGENCIA CANTALAPIEDRA Bayón, 3. Teléfono 1563.—LEON

JEREZ "LA RIVA"



ALMACENES ROMA, 40

CICLISMO RADIO ELECTRICIDAD BICICLETAS Y ACCESORIOS PLANCHAS ESTUFAS HORNILLOS REPARACIONES LAMPARAS PRECIOS ECONOMICOS AGENCIAS DISPONIBLES

De la vida leonesa

Los «aluche»

Hoy, por lo visto, se reunieron en la Redacción de nuestro colega "El Diario de León" unos cuantos señores aficionados a... "ver" el deporte tan castizo como leonés, ahora ya conocido con el nombre de "Aluches". Se trata de organizar el Campeonato Provincial de esta clase de lucha.

No sabemos, a la hora presente si lo hará el querido colega de la calle Daoiz y Velarde, si regu citará la llamada Comisión Provincial de Lucha Leonesa, o si a ciertos señores del bendito Grupo Tradiciones Leonesas les da por sacudir su letargo y empezar a dar vida a la Sección Deportiva de dicho Grupo, que según los estatutos aprobados por la Superioridad, tiene, a estilo del "Dopolavoro" italiano, la finalidad del fomento del deporte clásico leonés...

Es igual: Hágase el milagro y hágalo el diablo, y si lo hace nuestro colega "Diario de León", caballeros y fraternamente ofrecemos nuestra modesta ayuda en propaganda, etc.

Pero entendiéndose bien, por todos, y no por lo que valga esta ayuda, ridícula por su insignificancia, que la ofrecemos para "al go práctico".

Para su estilografía, "TINTAS MAY"

Para "hacer algo", para realizar ese Campeonato, no para empear de nuevo como en aquellas pesadimas sesiones de la "cripta" del Bar Central, a discutir y más discutir entre unos buenisimos, pero pelmazos señores (sus tódes dispensen, compañeros) lo que ya, afortunadamente, está aprobado por la autoridad, inclusive. O sea la organización del Campeonato y la del "Corro" del "aluche".

Ya se aplicó esta reglamentación en los campamentos organizados por "La Manana", y no por la parte que en ella tuvo, sino porque está aprobada, lo primero, y por no volver a discutir otros dos siglos, pido que se aplique.

Pero que se aplique sobre todo "a rajatabla" en los tres aspectos en que se aplicó mal o flaqueó, y pido también no por ser proposiciones mías "especialmente", sino porque el tiempo y los que ahora escriben de esto en "Diario", han venido a darme la razón.

Los tres aspectos que hay que señalar son: deportividad, visto sidad y sanciones (o disciplina).

Bastaría decir deportividad para señalar todo lo que indicado queda. Con esta palabra intento señalar el hecho de que, sin hacer perder al "aluche" sus genuinas esencias, su sabor castizo, pastoreo y leonés, se le despoje de todo ese cúmulo "de aldeanismo" idiótas de disputas en el corro, arbitrariedades en la salida de luchadores, caciquismos, cuquerías, etc. Ritmo de campeonato, y nada más...

MAQUINAS DE ESCRIBIR

TALLER DE MAXIMA GARANTIA

Izquierdo

Teléfono 1740
Paloma, núm. 4

MATRICULAS

Se gestionan en todos los Centros de Enseñanza de España.—Solicitud de hojas de estudio y Titulos. Información de Opositores DESTINOS PUBLICOS Preparación de documentos para exámenes, concursos y oposiciones.—Instancias, escritos, etc. etc. AGENCIA CANTALAPIEDRA Bayón, 3 (frente al Banco de España). Teléfono 1563.—LEON. Delegaciones y Corresponsales en toda España. Portugal y América.

La vistosidad puede ir incluida en lo anterior. Los luchadores deben vestir clásica, pero vistosa mente. Debe revestir el acto de la mayor brillantez posible. Dar a conocer la lucha y los luchadores al público de la ciudad y forasteros, etc.

Con "TINTAS MAY", escritura perfecta

La disciplina o sanción también está incluida en la deportividad. Soy partidario, porque he leído lo de "jueves" de cofradías antiguas, etc. sé lo que pasa, do que cada luchador o pueblo ponga esa fianza antes de meterse al "ismo". Si no, cómo se castiga al que abandona, al que chilla sin razón, a los eternos discutidores.

Si hace esto, cuéntenme con mi ayuda entusiasta. Si no, procura cumplir, si no tengo otra salida, hasta que, al final, como en tantas otras cosas me ocurre, me den la razón, cuando ya no tiene remedio.

LAMPARILLA

¡ATENCIÓN!

BOLSA DE LA PROPIEDAD (Comeduría matrimonial). SE VENDE: Una casa de planta baja y un piso, detrás prolongación Avenida Padre Isla; precio, 25.000 pesetas.

SE COMPRAN: Terrenos, sayos, prados y huertas en León y sus inmediaciones. CASAS, desde 5.000 a 200.000 pesetas.

Realización rápida. Cuando necesite vender, comprar, permutar, etc., etc., acuda a la AGENCIA CANTALAPIEDRA Bayón, 3 (frente al Banco de España). LEON

N la del Gobierno

Para asunto relacionado con la concesión de recompensas deberá presentarse a la mayor brevedad posible en el Negociado 1.º de este Gobierno Militar, el soldado del Regimiento de Infantería de Bailén, núm. 24, Santiago Crespo Crespo, que ha fijado su residencia en esta capital como beneficiario del reemplazo de 1934.

Los negociaciones anglo-franco-soviéticas

Paris, 14.—Según informaciones procedentes de Moscú, la URSS da pruebas ahora de un espíritu más conciliador para la conclusión de un pacto tripartito, pero exige que los contactos entre los estados mayores de las tres potencias sean cada vez más estrechos y permanentes y que los de Turquía, Polonia y Rumania sean tenidos al corriente de todas las conversaciones militares.—Faro.

INFORMACIONES FRANCESAS

Paris, 14.—La mayor parte de los periódicos recogen hoy la noticia de que Ciano ha presentado a Ribbentrop en Stizburgo un plazo para la reorganización completa de los problemas de la política europea y propuso que se celebrara una conferencia entre Italia, Alemania, Gran Bretaña, Francia y Polonia, para tratar de esta reorganización y resolver amigablemente la cuestión de Dantzig.

Dicen los periódicos de Paris que Francia no puede aceptar semejante reorganización y que las democracias no pueden olvidar sus promesas a Rumania, Grecia y Turquía. Los periódicos de izquierda protestan violentamente contra la hipótesis de tal solución a las cuestiones actuales.

El hecho de que no se ha publicado comunicado oficial ha bastado para que los centros políticos deduzcan que no se ha tomado decisión sobre Dantzig.—Stefani.

Anuncios económicos

El artículo 6.º del Decreto de 16 de mayo de 1936 determina que las Empresas y Patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de Colocación el personal que necesitan.

Los patronos que figuran en esta Sección, antes de insertar el anuncio, acudieron a dicha Oficina, donde no existían inscripciones disponibles del oficio que interesaban.

Los obreros anunciantes se han inscrito previamente como parados en la citada Oficina de Colocación, conforme previene el Decreto de 14 de octubre de 1933, el que asimismo determina que el incumplimiento de tales obligaciones se corrige con multas de 50 a 500 pesetas.

SE TRASPASA hermoso local en la calle de la Legión Condor. Para informes, en esta Administración. E-1383

PARTICULAR. Compra máquina de coser. Razón: Calle Santa Marina, 14, 1.º. Deha. E-1402

CASA nueva construcción, rebajada de precio, renta 275 pesetas mensuales, carretera Trobajo, cerca Cruceiro, se vende. Informes, Estancao San Márcelo. E-1415

SE VENDE casa planta baja, en las Ventas de Nava, cerca del camino del Hospital. Informes: Marcos Crespo, el panadero. E-1450

SE VENDEN dos pollines garajones, uno de cuatro años y once respectivamente, mejorables. Para tratar: Cecilio Pascual. Mansilla de las Mulas. E-1451

SE VENDE camion "Bitta", chasis largo, semi-nuevo. Para verlo: Zorita Hermanos. Carretera de San Marcos. E-1452

SE OPRECE taquimecanografía, sabiendo redacción correspondencia. Doce años de práctica. Dirigirse: Oficina de Colocación Obrera. Mansilla de las Mulas (Núm. 7). E-1455

POR NO poderlo atender su dueño, se traspasa en provincia y económico un acreditadísimo establecimiento de relojería. Informes, en esta Administración. E-1456

SE VENDE puertas de cocheras semi-nuevas, con madera seca. Razón: Cantarranas, núm. 2 duplicado. Horas de 14 a 15. E-1459

VENDO 4 aventadoras ocasión semi-nuevas, 2 marcas Ajuria, un motor Z. E. P. Selección. Bomba trasiego, con volante, 40 cubas distintas. E-

maño, un husillo de prensa. Razón: Antonio García Quintero, Alcazar de Toledo, número 6, León.

APARATO RADIO, de Coche, marca R. C. A. Semi-nuevo, se vende. Razón, Generalísimo Franco, núm. 14, 8.º. Teléfono 1934.

SE TRASPASA frontón Bar Angel. Informes en el mismo.

SE VENDEN oídos de eria, oídos para oriar y un verrajo jóvenes, razas selectas. V. Ilabispo de las Regueras. Frente a "Luisón". E-1467

ESTUDIANTES, en Padre Isla, 22, encontraréis pensión confortable.

SE VENDE casa, planta baja, principal, calle de la iglesia, Ventas de Nava, consta de diez habitaciones, cuarto baño y huerta.—Informes: Ventas de Nava, número 47.

DOCTOR CARLOS DIEZ

del Hospital General, Facultad de Medicina y Cruz Roja de Madrid. Especialista en enfermedades del riñón, Génito-uritarias y piel. Consulta de 11 a 12. Ramiro de Valbuena, núm. 11, 2.º Izqda.

Hulleras Carmen, S. A.
HULLAS
 de la mina Carmen
Maderas
 Padre Isla, 2
LEON.

Auto-Salón
 Comercial Industrial Pallarés, S.A.
 Garage y Talleres con personal especializado en la reparación de automóviles.—Soldadura autógena.—Carga baterías.—Recauchutaje.—Lubrificantes neumáticos, accesorios de automóvil.
 Concesionario oficial **FORD**
 PADRE ISLA, 19
 VILAFRANCA, 8
LEON

JE. US MARTINEZ FERNANDEZ
 Agente dedicado exclusivamente a la profesión de **SEGUROS**
 trasladó sus oficinas a la Avenida de los Condes de Sagasta núm. 11.
 Accidentes: **WINTERHUR.**
 Incendios: **BALTICA,**
 Vida: **VITA.**

EMBUTIDOS ARAU LOS MEJORES
 TROBAJO DEL CAMINO (LEON). TELEFONO 1130

**Profesionalismos
 Las escuelas
 Veterinaria y de Comercio**

Todo el mundo leónés, cuando se le habla de los leoneses, no solamente piensa en el glorioso movimiento leonés, sino en la lucha que se libra en la actualidad por la Escuela Veterinaria y de Comercio, que fueron los primeros componentes de nuestra gloriosa Falange Leonesa.

Si el estudio está considerado como valor productivo de la vida en el orden intelectual, es lógico que los estudiantes, al igual que los obreros, tienen perfecto derecho a que al retornar victoriosos de su gesta guerrera se puedan amparar en la justa ley dictada por el Estado Nacional Sindicalista de "La Reintegración al Trabajo" pero resulta que por la abundancia característica en el pueblo leonés los dos Centros Profesionales de León, la Escuela Veterinaria y la Profesional de Comercio, es fácil que no se vuelvan a abrir en su tierra capital, dando con ello un injusto castigo a los muchachos estudiantes que ya tenían comenzado sus estudios, y que los dejaron para ir a defender a la patria, sacrificando sus juveniles, su cultura y su vida cómoda; por el sagrado ideal de España de la Revolución y de Dios.

Cuando ellos vuelvan a nuestra León podrán contar con justa razón en cara a todo el pueblo que no hemos sabido defender dos posiciones culturales, cuando ellos han defendido tantas, y tan difíciles a costa de su propia vida. León no necesita juzgarse la vida para defenderla solo necesita un pequeño esfuerzo, un trabajo y es fácil que consiga que no se lleven los dos Centros profesionales de la capital.

Existen catedráticos competentes—aunque pocos—que pueden formar una docta comisión para exponer a las jerarquías de la nación, la necesidad imperiosa de que León no pierda por sus derechos patrióticos estos dos Centros que son la ma-

yor vía cultural y docente de la capital, pudiendo aportar el comportamiento de León y su provincia en el movimiento leonés de estudiantes, catedráticos y voluntarios en la cruzada de impedir tener en cuenta que si hubo en León oien voluntarios (que no andaría lejos) se les pagara con el Estado de sus Centros docentes, el valor y orgullo hispánico que ellos de frotcharon para defenderlos.

Todos los gestos y esfuerzos que derrochan estos días los catedráticos para suspender a parándose en que yo tengo la culpa, aunque ellos bien saben que los mayores culpables de que haya tanto suspenso son los propios catedráticos que no han exigido, ni han puesto los esfuerzos necesarios para que en León, si por medidas de fuerza mayor, estuvieron ocupados los Centros piensen que existían Teatros y locales de Escuelas, que podrían muy bien haber servido para seguir dando diariamente conferencias educadoras y lecciones de la especialidad profesional, sin olvidar tampoco que el amable Director de Ondas Azules, cediera muy gustoso por bien de los muchachos del S. E. U. que el micrófono hubiese sido honrado con conferencias-lecturas de catedráticos competentes, que por cierto también los tenemos en León.

Pues como decía, que se ahorren algún esfuerzo esos catedráticos que forman una pequeña y culta comisión que procure romper en León estos dos Centros Profesionales, para bien de los Estudiantes, para bien de los profesores, para bien de la cultura leonesa y para bien del pueblo en sus distintas manifestaciones económicas y culturales.

Invito a meditar a ciertos catedráticos—que merecen todos mis respetos y oro que de todas las personas que sepa com-

pendieros, aunque sé que no los habrá pasado desapercibidos—que se preocupen profundamente de este problema y vayan donde sea necesario para trabajar este asunto de interés provincial y local e inter-regional si tenemos en cuenta que la mayoría de estudiantes de Veterinaria procedían de Galicia y Asturias, considerando que León era de las pocas capitales de España que se podía honrar con una Escuela Profesional de Veterinaria y que si ahora la sembraban a la de Madrid, que daría toda esta zona noroeste sin una Escuela para continuar sus estudios profesionales, teniendo mucho estudiantes que abandonar a medias su carrera, los Sres. González Gagos, Colás y Pato, de la Vega, Suárez Lampa, Bergueta, Alba, Vicente Mages Ruiz Fernández Morán, y algún otro contando, que son las más autorizadas representaciones de los Claustros de León, por u competencia y moralidad social y política, tienen la palabra; y esperamos que no orden sus deberes como leoneses y como directores de la enseñanza profesional en nuestros Claustros docentes.

Esta Comisión, sin duda alguna, habrá de encontrar el mejor apoyo en nuestras autoridades locales y provinciales, recordando de que la Juntísima máxima de nuestra Falange Leonesa, pondrá todo su celo, teniendo en cuenta que no solamente por orden cultural y económico de la provincia, sino por orden moral, pensando que fué el S. E. U. leonés la base más firme de nuestro ideal nacional-sindicalista, se comprende y se forma en los estudios económicos y políticos de los Centros Profesionales, Marcaniles, de los cuales León gozaba con valores de Cátedra, que serían muy beneficiados, en favor de la juventud estudiantil y estudiosa, como promesa de ser los regidores de los destinos en las altas esferas económicas del nacional-sindicalismo de España, que tan carentes estamos en España.

Alfredo Carvajal

Neumáticos = Lubrificantes = Accesorios.
 Bicicletas = Recauchutados = Electricidad
CASA VALDES, C. A.
 Avenida Padre Isla, 29
LEON

ANDRES EDO
 Propietario de los Almacenes "EL CIELO"
 Participa a su clientela, que desde el día 21 del actual al 5 del próximo septiembre, permanecerá cerrados sus almacenes de paquería de la Calle del Condé de Luna, núm. 7, por vacaciones del personal

AVISO IMPORTANTE
 Se pone en conocimiento del comercio en general que la fábrica de matices "LA CUBANITA" y ALMACENES DE LEGUMBRES propiedad de S. Rodríguez Fernández y hermanos, han sido trasladados a la Carretera de Zamora, al lado de la Azucarera.

Como las impresiones infantiles se clavan hasta lo más profundo del alma, en toda mi vida me ha sido enormemente difícil sobrepormene a dos antipatías. No he conseguido admirar al duque de la Victoria. He sentido siempre una vivísima aversión a Pablo Iglesias.

En el hogar modesto y cálido en que me he educado, mi abuelo, viejo carlista de los que dejaron su hogar en contra de la voluntad de sus padres para ir a la guerra, jamás perdonó a Espartaco sus triunfos y nunca dejó de aborar en la cuna de Pablo Iglesias la fundación del socialismo, o, si se quiere mejor, la parte principal que le cupo en su propagación y difusión. Y aunque se le tomase como su cabeza visible, su definidor, su maestro, eran justificadas sus aversiones. La segunda de ellas, indudablemente, es. En cuanto al general liberal, yo no quiero discutirlo. Las antipatías suelen ser irreflexivas—no siempre—, y a veces, escasas de motivos. Sin embargo, leyendo a Pablo Iglesias y a los marxistas más o menos deglados que sobre Pablo Iglesias han escrito, he averiguado que el general liberal recibió con harta cordialidad y simpatía a una representación de la Federación de Obreros Textiles que le visitó para pedirle, entre otras cosas, su libre derecho de asociación y la libre utilización de la huelga como medio de obtener y conseguir sus reivindicaciones. La cordialidad no se tradujo en nada definitivo, pero quedó el general liberal para más profundos estudios y agradezcan sus entusiasmas a la Divina Providencia la muerte prematura de nuestro buen Zorniguer y sus otros designios, y nosotros nos las entendremos con el otro personajillo.

A su alrededor, las sociedades de hombres mutos de los anarquistas y las Juntas de ateos—trasnochados han creado una leyenda invernal y absurda. Le han elevado sin méritos y de él han pretendido hacer un mito invariable y un "tabú". La leyenda que se ha creado salvadora, no era difícil encontrarlos con obres de desfachatez desengañada de las pretensiones de sus li-

FANTASMONES ROJOS

deros que razonaban de ésta o parecida manera: "Si, lo que quiera usted de Largo Caballero, traidor a sus propios ideales, tan desvergonzado como egoísta; lo que quiera usted de Prieto, el ventrudo, el gordón sin dignidad y sin honor; lo que quiera de ese saltador de Bancos, llamado González Peña; pero de Pablo Iglesias, ni hablar... ¡si todos fuesen como él!"

Y lo triste es que de Pablo Iglesias hay mucho que hablar. Lo cierto es que Pablo Iglesias no es el mito pretendido, ni ese ideal de intelectuales de bohemia que se hizo tragar a nuestras clases proletarias, ni tiene méritos bastantes para que nunca los obreros abjeren desmesuradamente los ojos en éxtasis admirativo.

La obra de Pablo Iglesias ha resultado ser un fracaso de lo extranjero en lo político y de lo patriótico para el desarrollo económico de nuestra Patria. Dejaremos en paz al hombre de la faz de viejo ahijado, porque ha pasado ya por más años tribunales que los que se pesan y valoran con perfectísima igualdad las las más mínimas acciones. Pero del mito hablaremos, porque lo exigen la Patria y la justicia, porque se puede y se debe hablar contra él.

Cuando en España triunfó la revolución del 68, Bakunin inició una serie de gestiones para conseguir el ingreso de las incipientes organizaciones obreras en la Internacional, y envió a Fanelli a desarrollar una campaña para obtener al dictado del Consejo General de la Asociación de Trabajadores de Londres. Se iniciaron propagandas, se dieron conferencias internacionales y se celebraron reuniones solapadas, en las que luchaban importantísimo papel ciertas mentiras pomposamente presentadas, con el oro del de semiverdades. En ellas andaba también, porque se encontraba accidentalmente refugiado en Madrid, uno de los fundadores del Partido Socialista francés, Pablo Lafargue, colaborador y discípulo

PABLO IGLESIAS
 Por José María García Rodríguez

pulo de Marx, que entre otras cosas, dio a conocer en España la prosa lenta, amagacada y aburrida de "El Capital".

Pablo Iglesias era joven en aquellos. Sin lujos en su vida, su preparación intelectual sólida y sin conocimiento de las ideas básicas de la Patria, se lanzó por el portillo que creó encontrar abierto su ambiente para trastornar con éxito el ambiente que le rodeaba, que encontraba enemigo y a él que había sido colocado por ese azar del nacimiento que a todos nos alcanza. Su finalidad era la representación del orden social, la subversión del orden social. Lo demás, para él, como siempre para los líderes rojos, son monsergas. Las reivindicaciones proletarias, el bienestar de la clase trabajadora, el pacifismo y los bellos parlamentos retumbón, señuelos con que atraer y enredar a los obreros. Bajo la impresión profunda de Lafargue se entregó por completo a las ideas revolucionarias. Al socialismo. Y captó de tan perfecto modo estas doctrinas, que al hacer su primera salida literaria, declamatoria y pedante a los veinte años de su vida, con un artículo titulado "La guerra", a raíz de la franco-prusiana, lo hizo ya con su misopía intelectual y moral, con su incapacidad de discernir entre lo justo y lo injusto, y con la falta de dimensión nacional y española que supone el no apreciar el estado de ánimo de quienes sacrifican una vida que no va a vol-

ver a recuperarse en beneficio de otros a quienes no se conoce, sólo porque disfruten una patria digna, y el no captar aquella hombría juvenil que llenó de páginas de gloria nuestra Historia en aquella forma heroica de los héroes del siglo XVI que se avergonzaban de envejecer. Para Pablo Iglesias nunca tuvo valor la unidad de destino de España, ni la tierra que se fija gracias a sacrificios de otros héroes, a la dulzura de otros santos; para él sólo valían las inspiraciones repetidas desde Zurich, desde Bruselas o desde París.

A sus anchas estaba cuando dirigía el Partido Socialista y era la cabeza de su Comité Ejecutivo cuando se tenía en 1888 la huelga de págrafos el mismo año participaba en las tareas del Consejo Socialista en varias polémicas con los participantes anarquistas. Se agitó en 1888, pretendiendo unificar las organizaciones obreras en la U. G. T., cuyo nombre a él se debe y defendió toda clase de doctrinas antipatrióticas, buscando el intensificar la dependencia de los poderes marcialistas extranjeros y el fomento de la huelga, según él decía, para terminar con la inicu explotación burguesa. El cerró con un discurso aquel Congreso en el que tuvieron la audacia de pretender ampararse en las mismas leyes burguesas que querían aniquilar.

¡Luchó, luchó y ante todo, unió! En la consigna, pero no a nuestra unión, la unión

de los españoles todos sin distinciones, ni categorías, en lucha para conseguir una vida más digna y una auténtica justicia social, sino la unión de una parte de los españoles con las fuerzas bárbaras de naciones extranjeras para conseguir el aplastamiento y la constante persecución de otros españoles que por su nacimiento, por sus méritos o por su trabajo vinieron a caer en la arbitraria categoría de burgueses que ellos crearon a su gusto. Aunque la deseada unificación obrera no se consiguió, la U. G. T., más que en Pablo Iglesias se apoyó para su desarrollo en otro agitador: García Quejido, buñaguero y revoltoso conspirador en contra de las mismas cosas en que trabajaba, turbulento y prófugo de una en otra ciudad, y que terminó en decidida comunista. La Federación Española de Artes Gráficas, uno de los nudos principales de la U. G. T., a éste le debe gran parte de su impulso. Y bajo el matiz apolítico, en que él fue erigido espíritu, las sindicales somelidas de París fueron su más firme punta.

En el aspecto antinacional Pablo Iglesias orientó sus campañas, derrochando hacia Marruecos, y, en gran parte, se le debe también el acuerdo celebrado entre los socialistas franceses y españoles, en virtud del cual se comprometían unos y otros a impedir y dificultar las guerras de conquista y consiguientemente le el embarque de contingentes para la guerra de África que, en su estrecha visión política, no la consideraban necesaria ni para nuestra potencialidad ni para evitar que a pocos kilómetros del fondo de comunicaciones de nuestros mares se instalase cual-

quiera, para acabar con los derechos siglos atrás adquiridos. Parte principalísima se le debe también es los desmanes subsiguientes, los alaridos sociales, las proclamas envenenadoras y en las revueltas decididamente revolucionarias del año 17.

Como ejemplo histórico del Socialismo, añejo y viejo llegó sin pena ni gloria a ser diputado por Madrid. Para nosotros sería eso bastante justificación de nuestra antiparlamentarismo. Y sin haber dejado detrás de sí nada digno de mención, ni su obra por nefasta, ni sus discursos harto sencillos, ni su doctrina escabrosamente original, murió este menguado discípulo y mano cediado de los marxistas extranjeros (que hasta por rara coincidencia había nacido en El Ferrol del Caudillo) en los primeros tiempos de la Dictadura del paternal general don Miguel Primo de Rivera, cuando el pueblo español se volcaba en un anhelo de Patria y Justicia, y las primeras inquietudes prendían en la mente y en el alma juvenil de nuestro José Antonio.

Que se olviden, pues, las ponderaciones y las alabanzas y los elogios desmedidos y exagerados, que no los merece quien en el transcurso de su vida, por servir designios antiespañoles se envolvió con la máscara hipócrita de compasión y no sentidas. Sepamos todos los que ante todo y sobre todo somos españoles y tenemos como máximo timbre de orgullo el ser españoles a secas, sin categorías y sin distinciones, que la labor del falso maestro socialista, ni algo merage a nuestro desprecio.

Y que, como heredadas de un carlista viejo se le expulso a este falangista joven los antipatías, que con las raíces de las impresiones infantiles se le han clavado en el alma.

¡Arriba España!

REVALIDA DE BACHILLERATO
 EXAMENES INGRESO DE UNIVERSIDADES
 Preparación en la Academia de la Plaza de San Marcelo, 9, 2.º derecha.
DIEZ PROFESORES TITULADOS
 Se admiten inscripciones hasta fin de mes.

Mirador Literario

La vida de un hombre no se compone de un pedazo de infancia, de un pedazo de juventud y de un pedazo de vejez, de la misma manera que el reino vegetal no se compone de las veintitantas bolillas de un programa de botánica. La vida de un hombre es un misterio para el hombre: un misterio indivisible como todo misterio, porque el misterio no puede ser reducido a pedazos.

Para conocer la vida de un hombre se necesita ser Dios. Para asomarse a ella se necesita ser por lo menos un hombre: se necesita haber padecido como un hombre y haber gozado como un hombre y se necesita, sobre todo, recordar que se ha padecido y cómo se ha padecido y cómo se ha gozado.

Toda la vida del hombre se relaciona con la niñez, pero se relaciona con un misterioso aspecto de la niñez, que no es la niñez que se vive cuando se es niño, sino la niñez que se vive cuando se es hombre: porque el hombre goza y padece comparativamente con el goce y el padecimiento de su niñez.

La niñez que se vive cuando se es niño es nada más que una adaptación al niño de la vida del hombre: es la vida de las circunstancias ajenas que rodean al niño: es la vida que los padres buscan para a niñez de su hijo o la vida que los abuelos buscan para la niñez de su nieto. Un niño puede pasar su niñez entera jugando a los soldados y ser más tarde un inconsolable pacifista y otro niño puede pasar su niñez entera jugando con las rosas y ser más tarde un afortunado comerciante.

El hombre tiene una niñez exterior y una niñez interior.

La niñez exterior del hombre depende de la zóncera de los padres o de la viveza de las niñas o de la bobera de los tíos. Depende de los juguetes con que juega o de los juguetes con que los padres no le dejan jugar. Depende de que la madre lo levante de la cama cuando llora de noche o de que el padre no quiera llevarlo a pasear. Depende de las bombachadas de goma y de la melodía de las canciones de cuna. Depende del ambiente de su niñez, que no depende del niño, sino de las personas que crean ese ambiente.

La niñez exterior del hombre, en cambio, la preparación secreta de su vida, depende exclusivamente de la zóncera o de la viveza del hombre, mantenido por Dios. Dios preside la niñez interior del hombre, sin que en momento alguno delegue su paternidad en na-

die. Es Dios quien oculta en el niño el amor por la poesía y quien oculta ese amor al propio niño, porque no conviene que éste padezca sufrimientos de hombre hasta que no llegue a ser hombre, y no conviene que los padres conozcan el destino de sus hijos para que no quitan hacerlos hombres antes de que dejen de ser niños.

La niñez interior del hombre es un secreto que no se manifiesta hasta que el hombre no siente la necesidad de manifestar su niñez con voces de hombre y con espíritu de niño. Este hombre es el poeta.

El poeta es el hombre que manifiesta las rosas con que jugó en su infancia o las rosas con que no pudo jugar, que manifiesta sus esperanzas de niño—cuando toda vida no conocía siquiera el nombre de la esperanza—y que manifiesta sus padecimientos de niño cuando todavía no conocía siquiera el nombre del padecimiento. Es el hombre que canta lo que le oyó cantar a su madre o lo que quisiera que su madre le hubiera cantado, que sueña con las hadas con que soñó cuando era niño o con las hadas con que entonces hubiese querido soñar. Es el hombre que recuerda su infancia de milagro o que se crea una infancia de milagro que no tuvo, porque el poeta necesita de la infancia para ser poeta y le basta con serlo para crear todo lo que necesita.

La vida del poeta es la vida de la infancia: es la comprobación del mundo a través de la infancia, no de su propia infancia, sino de la infancia de todos los niños de la tierra y de todos los niños del cielo.

Lope de Vega tuvo una infancia poética porque fué un poeta; no fué un poeta porque tuviera una infancia poética.

La infancia no es obligatoriamente un estado de poesía, ni el niño cree que haya poesía en su infancia. Es el poeta el que busca en la infancia su poesía.

El poeta ama a su propia niñez o se crea una niñez para amarla, porque sabe que la niñez es el único pedazo de su vida que puede amar sin el control de nadie, sin que nadie pueda escudriñar para discutirle su poesía.

La niñez es para el poeta una especie de bienaventuranza que le pertenece por entero: una bienaventuranza en pasado en lugar de ser una bienaventuranza en futuro, una bienaventuranza que la eternidad de la poesía convierte

Niñez y Desnudez de Lope de Vega

Por Ignacio B. Anzoátegui

en una una bienaventuranza en presente, porque la vida del poeta no es otra cosa que la vida de la niñez. Es la vida sin testigos o, por lo menos, sin el temor de los testigos, la vida de un muerto manifiesta por él mismo, porque el poeta debe manifestarse con la libertad que emplearía un muerto para hablar de su vida.

Un poeta es un ser excepcional: no un ser excepcional en el sentido policial que le daban los románticos, sino un ser excepcional en el sentido de que es un hombre capaz de manifestar excepcionalmente. Les ocurren a todos los hombres.

Lope de Vega es el antiromántico por excelencia. Es el hombre con espíritu de poeta y con vida de hombre. Tuvo su niñez milagrosa—la niñez milagrosa de todos los niños—tuvo su juventud milagrosa—la juventud milagrosa de todos los jóvenes, un poco más profana y quizás un poco más pécadora que la juventud de todos los jóvenes—y tuvo su vejez milagrosa—la vejez milagrosa de los viejos que se atrepientan a tiempo de los pecados de su vida. Tuvo su infancia que aprovechó para hacer más tarde su poesía, tuvo su juventud que despreció en hacer nada más que su poesía y tuvo su vejez que aprovechó para recuperar su alma. Pero la vida poética de Lope de Vega fué una larga niñez y nada más que una niñez. Fué una niñez que se vistió de niño, que se vistió de joven y que se vistió de viejo. Una niñez que renació a la frescura cada vez que perdió su frescura, una niñez que se espantó de sus pecados cada vez que

debió arrepentirse de sus pecados.

Los pecados de Lope de Vega suelen escandalizar a los más temibles pecadores, no porque aquellos fueran exageradamente temibles, sino porque a éstos les gusta escandalizarse con los pecados ajenos para justificar sus propios pecados.

Todo el mundo sabe que Lope de Vega fué un pecador, como todo el mundo sabe que todos los hombres son pecadores. Todo el mundo se escandaliza de que Lope de Vega fuera un pecador, pero nadie se escandaliza de que los hombres pequen. Esta admiración que el mundo tiene por Lope de Vega—porque entre otros el pecado es una cosa que da prestigio—ha sido explotada en las formas más variadas. Ha sido explotada por los admiradores de Lope de Vega para afirmar que él era, más que un sacerdote, un hombre. Ha sido explotada por los enemigos de los sacerdotes, para afirmar que los sacerdotes son pecadores. Decir que Lope de Vega era un hombre antes que un sacerdote, es tan ridículo como decir que una vaca lechera es, más que una vaca lechera, una vaca. Decir que los sacerdotes pecan es tan ridículo como decir que los sacerdotes se mueren o que comen pan. Un sacerdote es más que un hombre: es un hombre puesto al servicio de Dios y al servicio de los otros hombre que se pone en camino

de ser el hombre total. Es el aprendiz de santo que aspira a la totalización del hombre en el amor a su creador. El pecado de un sacerdote es una cosa extraordinariamente lamentable, pero de ello no se sigue que sea lamentable ponerse en el camino de no pecar, aunque se peque extraordinariamente en el camino.

Lope de Vega sabía que él era un pecador. Pecaba problemáticamente sin repugnancia de la materialidad del pecado, pero le repugnaba el pecado después de cometido, porque sabía que el pecado es una cosa repugnante. Lope de Vega pudo tener una cantidad de amantes, pero sus amantes le sirvieron no sólo para pecar, sino también para arrepentirse de sus pecados.

El convirtió a su amante en una mujer adorable por su propio uso, pero se cuidó muy bien de sostener que todas las mujeres adorables debían convertirse en amantes.

Los pecados de Lope de Vega fueron pecados personales, como todos con mujeres determinadas que se llamaban Leonarda, Porcia, Fulvia, Dorotea, Celia o Marfisa; no eran la mujer universal, como lo fueron los amantes literarios de Alejandro Dumas o de Emilio Zola. Las primeras eran mujeres que se limpiaban los dientes y que se lavaban la cara y que se peleaban a arañazos: eran mujeres pecadoras que podían salvarse porque habían nacido, como las otras mujeres, para salvarse. Las segundas fueron mujeres que no se limpiaron los dientes, ni se lavaron la cara, ni se peleaban nunca a arañazos: porque fueron mujeres que no existieron más que en la vida de la novela. No fueron, como las de Lope, mujeres con las cuales un hombre había pecado, sino que fueron la religión del pecado.

Lope de Vega pecó con su naturalidad de hombre, sin mezclar en su pecado al poeta. Por eso pudo entregar su inteligencia a la poesía. Pecó con su inexperiencia de niño y con su apatencia de hombre y se limpió con su limpieza de niño y con su inteligencia de hombre.

Pecó y se salvó como pecaban y como se salvaban los hombres de España. Porque detrás de Lope

de Vega se encontraba España. Se encontraba toda la tradición de sangre y de pecadores, de casta y de misiones de mala fama; se encontraba los misioneros y los maritimos, las mujeres fieles y las mujeres que preferían la muerte antes que dejarse ver las piernas por un médico. España vivía y resumía esa realidad, porque España era el heroísmo en la virtud y el heroísmo en el pecado; era el heroísmo en el pecado resistido y el heroísmo en el arrepentimiento después de haber caído en la tentación.

En los tiempos de Lope de Vega, España era el lugar de la tierra donde la gracia de Dios tenía un trabajo más variado: desde el trabajo impobro de sostener a los santos españoles—que eran unos personajes extraordinariamente complicados—hasta el trabajo cómodo de levantar a los pecadores españoles, que eran unos pecadores extraordinariamente sencillos. Lope de Vega vivía la realidad de los pecadores y aspiraba a la realidad de los santos, como solía hacerlo la mayor parte de los pecadores de su época.

La España de Lope de Vega era la España grande y decadente de los últimos Habsburgo; la España que vivía como de mudanzas, con la confusión alborotada que se produce en todas las mudanzas. El español de entonces sabía que esa España se acababa y quería aprovechar de los últimos días de esa España, que quizá se mudaría al cielo. Era una especie de fin de mundo, en la garantía de que habría tiempo para arrepentirse.

Góngora—el más lujoso de los poetas españoles—es un hombre de la decadencia. Lope de Vega—el más hombre de los poetas españoles—es otro hombre de la decadencia. Entre Góngora y Lope se reparten la historia de aquella España. Góngora tiene los ojos con que el Renacimiento habla a las mujeres que miraron los ojos del Renacimiento. Góngora dice, en un soneto al Marqués de Ayamonte, refiriéndose a la dicha de mirar a la Marquesa:

cebad vos los ojos de pintura
Lope prefiere el curso de platu
ra la boca.

Eso era España y eso era Lope de Vega, con su realidad de poesía y con su realidad de pecado, con su realidad de prosa y con su realidad de arrepentimiento. Era la España absurda y preciosa de Felipe III y de Felipe IV, la España de Santa Teresa de Jesús que tenía que salir a matar moros para distraerse de la tentación de pecar y la España de los pecadores que tenían que pecar para distraerse de la tentación de ser santos.

El español le tiene miedo a la santidad porque sabe que ese es su destino. Sabe que la vida es una cotidiana tentación de santidad, de la cual no puede librarse sino el pecado, y prefiere la modestidad tremenda de ser santo a lo español. El español es el hombre dispuesto a comprometerse a ser santo siempre que Dios se comprometa a dejarlo libre a su voluntad, que es una voluntad que volverá.

El español, junto con el destino temporal de la vieja España. Pero España continúa en absoluto con sus pecadores y con sus santos, y Lope de Vega continúa en nosotros, con el triunfo de su vida salvada y con la rosa de la infancia que triunfa en la mano de la poesía.

cure este reuma que le aqueja

combatiendo los dolores musculares y articulares que la inclemencia del tiempo ha exacerbado, y alejando la gravedad de las complicaciones cardíacas que le acarrearán lesiones valvulares definitivas. Haga una cura con Urodonal que, al disolver el ácido úrico, causa originario de sus trastornos, hará desaparecer los dolores y peligros, y rejuvenecerá su organismo al hacerlo más apto y potente



URODONAL
cura los dolores reumáticos porque disuelve el ácido úrico

Academia COS

MATEMATICAS EN GENERAL
Desde el día 1 de Julio ha dado principio un curso de preparación de matemáticas para la reválida del Bachillerato.
Horas de matrícula: De 7 a 9 de la tarde Serranos, núm. 19

BAR HOLLYWOOD

boración de los exquisitos helados compuestos,
Bar Hollywood

tiene el honor de participar a su distinguida clientela haber terminado la reparación de la máquina heladora YORK, y comenzar la elaboración de los exquisitos helados compuestos.
Examine la carta de sus diversas clases
Reunión de la buena Sociedad. Bailes semanales organizados por la "Agrupación por la Alegria". Entrada por rigurosa invitación.
LA DIRECCION

ALMACENES RIDRUEJO
MARINEZ Y CASAS, S. en C.
Yesos.-Cementos. Ferretería en general
Azulejos. Cañizos. Tuberías de todas clases
Baladosines.-Inodoros. Hules.-Persianas. Linoleum.-Cocinas económicas.
Herramientas.-Balanzas. Artículos Rocalla
Bombas.-Tubos de goma. Estufas.
Fábrica de Yesos en Dueñas (Palencia)
Ordoño II, 18 :: LEON :: Teléfono 1516

La Vasco-Navarra Compañía Española
de Seguros
Accidentes del Trabajo :: Individuales
Responsabilidad Civil :: Incendios
Oficinas: Ordoño II, 8, entresuelo
LEON :: Teléfono 1727

AGENCIA DE NEGOCIOS SOTO
Calle de Santa Nonia - Casa Soto -Tel. 1948
Gestiona toda clase de asuntos relacionados con la «Agencia de Negocios» en España y en el Extranjero.
Certificados de Penales - Licencias de Caza y Pesca
Otros muchos asuntos.—Prontitud.—Economía
Compra-Venta, Hipoteca y administra Fincas SOTO

CINE Y TEATRO

En el Principal

Siete Mujeres

de Tostado y Navarro)
Ayer se despidió de nuestro público la Compañía de Comedias, Guerrero, Mendez y Cía. en su última función. Se puso en escena con el anuncio de estreno la comedia en tres actos de los señores Tostado y Navarro, "Siete Mujeres", obra que a su tiempo dio justo merecimiento de triunfo a sus autores.
En la interpretación, triunfó plenamente María Paz Meléndez y María Guerrero.

Pastora Sol

Esta bellísima y gran artista del género de Variedades, al frente de su grandioso espectáculo, se presentará próximamente en León en el Teatro Principal.

Para "Los Cuatro Robinsones"

El conocido maestro Daniel Montorio ha escrito para "Los Cuatro Robinsones" una partitura inspirada y española, cuyos números llenos de lozanía y ritmos populares encierran admirablemente en este film humorístico que realiza Eduardo G. Maroto, y que Cifesa presentará en la próxima temporada.

El maestro Montorio que goza ya de la admiración y favor del público, tenemos la seguridad que con la partitura que ha hecho para el film alcanzará una vez más su fama.

Movimiento Artístico

Han firmado contrato con Cifesa como operador, Celso Pallegueta, uno de los nuevos y jóvenes valores con que cuenta actualmente el cine español, y Armando Calvo Lespiau, artista de positivo valor y grandes posibilidades en el cine patrio.

Una película destinada a las salas de proyección de los barcos

La compañía de navegación germana Hapag, ha adquirido recientemente la película de la Bavaria-Film, titulada "Cabina E. 117", a fin de proyectarla a bordo de los transatlánticos que hacen en las grandes líneas intercontinentales.

Una película sobre la fábula "Blancanieve y los siete enanos"

La empresa cinematográfica alemana Hubert-Schönger ha terminado en estos días la película "Blancanieve y los siete enanos" inspirada en la conocida fábula de los hermanos Grimm. A diferencia de lo que se ha hecho en los Estados Unidos de América con las célebres producciones de Walter Disney, el film alemán no será a base de dibujos animados, sino interpretado por personajes de carne y hueso. En la película actuarán los actores Elisabeth Wend, Maximilian Simson, Ludwig Berger, el doctor Kynast y, naturalmente, siete enanos. Como es sabido, la edición americana de la fábula "Blancanieve" no fue bien acogida en Alemania y será reemplazada por la película de la Hubert-Schönger ahora terminada. El programa de producciones de esta empresa comprende una serie de películas inspiradas en las fábulas de dibujos animados.

Otro film con Emil Jannings

Mientras en los estudios de Berlín, Johannisthal prosigue el rodaje de la película sobre la vida de Robert Koch, Emil Jannings está preparando un nuevo film patriótico, que llevará por título "La última llamada". La dirección artística de esta nueva producción del gran actor de carácter alemán ha sido confiada al escultor Kimmich.

"Leyenda Roja", en rodaje

En la ciudad de Guasca, ha comenzado el rodaje de la película "Leyenda Roja", que será dirigida por el actor alemán y parte de los

de la noche. Cantos de hombre conmovido y quiere hacer bien las cosas, y por tanto, sabe que el éxito de una película está en la captación de matices y de su atmósfera. Y "Leyenda Roja" ofrece muchas dificultades técnicas que salvar en este orden. Fernández Guasca quiere que "su película" corresponda a la fama de buen cineasta que ha conquistado con su talento y con su pluma. Así lo deseamos y lo esperamos.

Nuevas películas

En esta semana terminará el rodaje en los Estudios Orpheus Film, de Barcelona, la cinta titulada "El suspiro del moro", argumento de Luis Fernández de Sevilla. Interpretan la misma Florida Sol, Ricardo López Algara y Miguel de Molina. Tan pronto se terminen los trabajos de esta realización se iniciarán para la misma Casa editora los de una nueva cinta, "La lona del bote", basada en la conocida obra de Pilar Millán Astray.

Cartelera de Espectáculos

Para hoy miércoles, 16 de agosto de 1939. Año de la Victoria:

CINE MARI

Modernísima Sala de Espectáculos REFRIGERADA.

A las siete treinta y a las diez treinta:

¡Clamoroso éxito de Grace Moore!
La mejor cantante del mundo, en su mejor película titulada **QUIEREME SIEMPRE**
Un espectáculo digno de admirar, para recrear la vista y el oído.

Una película majestuosamente artística!
Un film gracioso realizado con un lujo extraordinariamente llamativo!

Mañana:
La producción directamente hablada en español:

MARIA-ELENA

TEATRO ALFAQUEME

A las siete treinta y a las diez treinta:

Enorme éxito de la emocionante y sugestiva producción Columbia

FUGITIVOS DE LA ISLA DEL DIABLO

Emociones fuertes. Sensaciones a cada momento.
Interpretación magistral de Víctor Jory.

TEATRO PRINCIPAL

Grandiosa temporada Artística de verano.

Mañana, jueves, Continuación de esta Gran Temporada con el debut de los Excepcionales Espectáculos

CIFESA

En los que figuran, entre otras grandes atracciones, la máxima estrella del baile español, **LOLITA BENAVENTE**, genial contadora de la Argentina; **ROBERTO FONI**, graciosísimo actor "As" del Humorismo; **ELVA ROY**, estrella del baile aerobático, y la célebre Agrupación Musical, **ORQUESTA IRIS**, con once profesores.

Teatro Principal

Jueves 17 de Agosto de 1939. Año de la Victoria
Presentación del extraordinario espectáculo C. I. F. E. S. A.

LOLITA BENAVENTE

La máxima del baile español,
ROBERTO FONI el "As" del humorismo,
ELVA ROY en sus bailes aerobáticos,
VARIOS ARTISTAS DEL GENERO y la célebre agrupación musical de once profesores
ORQUESTA IRIS

Horario de trenes por la Estación de León

ASCENDENTES			
NATURALEZA	LEGADA	SALIDA	TRAYECTO
Expreso	210	225	Coruña-Madrid
Omnibus	"	750	León-Baños
Acelerado	95	950	Coruña-Baños
Mensagerías	930	"	Burdongo-León
Rápido	1210	1220	Gijón-Madrid
Mensagerías	1135	1400	Coruña-Baños
Tranvía	"	1210	León-Villada
Correo	2050	2200	Coruña-Madrid
Mensagerías	1840	"	Gijón-León
Tranvía	"	1530	León-Palancinos
Correo expreso	2345	2355	Gijón-Madrid

DESCENDENTES			
NATURALEZA	LEGADA	SALIDA	TRAYECTO
Expreso	025	040	Madrid-Coruña
Correo expreso	615	630	Madrid-Gijón
Correo	748	800	Madrid-Coruña
Tranvía	910	"	Villada-León
Mensagerías	1215	1530	Baños-Coruña
Mercancías	"	1310	León-Fierros
Rápido	1720	1730	Madrid-Gijón
Tranvía	1750	"	Palancinos-León
Mensagerías	"	1800	León-Burdongo
Mercancías	"	1940	León-Monforte
Omnibus	2050	"	Baños-León

NOTAS DE ARTE

UNA MONUMENTAL EDICION CRITICA DE LA BIBLIA

Acaba de publicarse el cuarto volumen de una gigantesca obra de ciencia y de fe a que se dedican desde hace muchos años los monjes benedictinos de la antiq. Abadía de San Jerónimo, en Roma. Se trata de la edición crítica de la Biblia, que, partiendo de texto fundamental de la versión hoy en uso y que se llama la "volgata clementina", y comparando mediante un examen minucioso cada palabra con las de otros manuscritos, constituirá una versión definitiva de los sagrados libros. Más de doscientos antiguos manuscritos, en su original o en reproducción fotográfica, procedentes de todas las bibliotecas del mundo, se emplean en este trabajo, y cada diversidad o variante que se presenta es objeto de largo y sabio estudio por los treinta monjes que reconstruyen la versión auténtica.

Antecede a cada libro el "prefacio" de San Jerónimo; sigue el elenco de los códigos elaborados y, finalmente, el texto definitivo con notas críticas y explicaciones.

El volumen que acaba de publicarse comprende el Libro de Josué, el Libro de los Jueces y el Libro de Ruth. En la compilación, además de los manuscritos, ya aludidos, se han utilizado uno de la Biblioteca Cassinense y otro de la Biblioteca Vaticana.

LA IMPORTANCIA ARTISTICA DE LA ESTATUA DE VEDIOVE DESCUBIERTA EN ROMA

El reciente descubrimiento en el monte Capitolino de Roma del templo de Vediove y de la estatua de este antiquísimo numen, además de tener un excepcional valor arqueológico, tiene importancia artística, debido a la perfecta belleza de la estatua, en la cual no aparece el arcaísmo que hubiera sido lógico esperar, dada la época en que fue esculpida (varios siglos antes de Cristo), sino que evidencia una técnica y una ideación que pudieran llamarse miguelangelescas.

El simulacro de Vediove, mucho mayor que el natural, ha perdido los brazos y la cabeza; sólidamente apoyado sobre la pierna derecha, el numen lleva un largo manto que desde el hombro izquierdo llega hasta el suelo. Por algunas señales descubiertas, se presume que en su origen la estatua era policroma, y que el tiempo ha borrado toda huella de color. El hallazgo del templo y de la estatua de Vediove ha venido a dar nueva riqueza artística y arqueológica y nuevo interés al vestíbulo Capitolino, zona y símbolo de la civilización de Roma.

ESPECTACULOS POPULARES EN LAS TERMAS DE CARACALLA

Roma.—Se han anunciado en las Termas de Caracalla dos excepcionales espectáculos a precios popularísimos, expresamente realizados para facilitar a las gentes más modestas la asistencia a las manifestaciones artísticas y tradicionales del verano artístico romano.

La disposición, acogida con unánime entusiasmo popular, lleva la impronta del Duce, que en todos los terrenos y en todas las ocasiones es el primero en dar ejemplo de esa unión con el pueblo, que es uno de los postulados fundamentales del Fascismo. El deseo del Duce ha sido puesto en práctica inmediatamente por medio de acuerdos realizados entre el Ministerio de Cultura Popular y la dirección del Teatro de las Termas de Caracalla, y el primero de los espectáculos populares

DEPORTES

Ciclismo

LA "COPA MARCA" PARA EQUIPOS DE ENTIDADES Y UN EQUIPO DE RECUPERACION MILITAR

En toda España que quiere hacerse suyo el éxito de la próxima Vuelta a Cataluña, reconociendo los honores que se merecen por ser la prueba por etapas más antigua del calendario nacional y cuya repetición, año tras año, ha ido acrecentando el entusiasmo de los corredores y sirviendo de constante estímulo para la inauguración de nuevas y magníficas carreras.

Sin duda por esta profunda estima nacional, acaba de ser distinguida la Vuelta a Cataluña con la valiosa aportación de la gran revista deportiva "Marca" de San Sebastián que concede una soberbia copa destinada a la entidad vencedora por equipos de tres corredores. La disputa de la misma tendrá todo el carácter de empuñada competición nacional de entidades ciclistas, ya que intervendrán las de Madrid, Bilbao, Sevilla, Orense, Palma de Mallorca, Zaragoza, Salamanca, Valencia, etc., o sea las que tienen entre sus filas los más destacados valores de cada región. De Cataluña, además de concurrir los clubs ciclistas, debutará un equipo de Recuperación Militar, que, educado bajo el admirable espíritu y ritmo deportivo que saben imprimir sus jefes, verdaderos entusiastas del deporte, a la mente de sus muchachos, no sería de extrañar repitieran o sobrepasaran en ciclismo los resonantes éxitos obtenidos por recuperación Militar en fútbol, atletismo y otras actividades del deporte.

RAJOS HISPANICOS DE LA VUELTA

Nunca como este año en que la Vuelta a Cataluña aparece en el centro de una serie de grandes

pruebas nacionales que la superan en dotaciones de premios, se ha evidenciado como más alto honor para la misma que su poder de atracción lo forma, en primer término, la gloria de su historia, que tiene vicisitudes y duras raíces de hispanidad. Recordemos al efecto que, en la iniciación de la carrera, por D. Miguel Ardemán—actualmente en Sevilla—hace más de 25 años, tomaron parte corredores de toda España como lo demuestra la siguiente clasificación:

1. Sebastián Madou, de Tarazona.
2. José Magdalena, de Barcelona.
3. Vicente Etxebarri "El Cojo", de Bilbao.
4. Vicente Linares, de Barcelona.
5. Otilio Borrás, de Barcelona.
6. Casareo Ruiz, de Logroño.
7. Pedro Giró, de Barcelona.
8. Jesús Roche, de Barcelona.
9. Jesús Oñate, de Gijón.
10. Manuel Planell, de Barcelona.

"Nuestros rousiers", grandes y chicos, aman ante todo este abuelengo de la gran prueba que despierta en ellos el noble deseo de emulación.

«V no Mitig'o»

Futbol

EL OVIEDO NO ACTUARA EN LAS COMPETICIONES OFICIALES

Oviedo.—El "Oviedo F. C.", en su junta acordó no tomar parte en el Campeonato Regional, ni en la Liga, ni en la Copa del Generalísimo; es decir, que el "Oviedo" no figurará en la competición de la temporada que va a comenzar. Esta decisión se debe a que el campo está en malísimas condiciones, por ser el que más desperfectos sufrió en España durante la guerra, y para repararlo se necesita mucho tiempo y mucho dinero. A tal efecto se acordó esperar un año más, para que los jugadores no sufran las consecuencias. Se acordó dejarlos en libertad para la próxima temporada, siempre que firmen por otro Club por un año.

El Oviedo, por lo tanto, no reaparecerá hasta la temporada de 1940-41.

DR. FRANCISCO UCIEDA LOSADA

—000—
PARTO:
y enfermedades de la mujer
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6.
Pamplona Balbuena, 11, 2.º Izqda.

A los comerciantes e industriales

La Junta de Datasas y las reclamaciones derivadas del transporte

La Cámara Oficial de Comercio e Industria, como representante público de la mayor parte de los usuarios del transporte terrestre en esta provincia, cree necesario divulgar que la Junta Provincial de Datasas, en la nueva modalidad de funciones y facultades que la han sido atribuidas en virtud de la Ley de 24 de junio de 1938 y Reglamento de 28 de diciembre del mismo año, ha quedado constituida y se encuentra actualmente actuando en su domicilio, Avenida del Padre Isla, núm. 25 (Hotel), en esta ciudad de León.

A dicha Junta deberán acudir cuantos se crean con derecho a ejercitar alguna reclamación que derive del contrato de transporte en general, tanto ferroviario como por carretera, y consista el hecho sobre el que pretenda reclamarse tanto en aplicación indebida de tarifas, dejes de cuota, pérdidas, extravíos, daños o cobro de lo indebido en el porte o en derechos de almacenaje, etcétera, etc.

No basta, por lo tanto, con formalizar la reclamación en los libros correspondientes de las Estaciones ferroviarias o de los puntos terminales de las líneas de automóviles, ya que, siempre y en cada caso, para que la reclamación pueda tramitarse y ser objeto de resolución es preciso plantearla ante la aludida Junta de Datasas, en escrito triplicado y acompañando necesariamente el título legal que funde la razón de reclamar (recibo de portes, talón-resguardo, acta de avería, etc., etc.)

En su caso, también deberá el reclamante al deducir su petición por triplicado, acompañar autorización escrita a favor de la persona que haya de representarle en las actuaciones ante la Junta, debiendo excluir de dicha representación a los Agentes de Reclamaciones, y puntualizando inexcusablemente el domicilio del reclamante o de su representante en León a los efectos de las notificaciones.

La Cámara de Comercio hace notar ante los usuarios la gran importancia que este reformado Organismo tiene en la actualidad, ya que representa un Tribunal de Comercio, en lo que concierne al contrato de transporte terrestre, con jurisdicción propia y definida y rodeado de los máximos prestigios y garantías.

TURNO DE FABRICAS

De 9 de la mañana a 8 de la noche:
Señor Borrada, Santa Cruz.
Sr. Alonso Gil, Padre Isla.
Turno de noche:
Señor Barthe, Plata.

Garage IBAN

LEON
Se han recibido los últimos modelos en BICICLETAS
Gran stok de cubiertas y accesorios para los mismos.
CONSULTEN PRECIOS
INDEPENDENCIA, 10
TELEFONO 1621

Productores de Belleza

Zulle

EL MUNDO

UNA TEORIA NOVISIMA

Histór, el gran conductor germano, se ha referido en numerosas ocasiones al "espacio vital", a lo que Alemania, y cualquier nación, necesita para vivir una existencia independiente. Ayuda sobremanera la comprensión de una trinidad política al no perder de vista los puntos básicos, el interés vital y permanente de cada país. Esa fuerza 'movible y nerviosa que se llama la política puede sufrir variaciones bruscas pero siempre se inspirará en ese interés esencial. Esto es capital para comprender la política alemana, actualmente mal interpretada y combatida con laortitud.

Vamos lo que Alemania considera su "espacio vital". El prodigioso fanatismo nacional-socialista tiene su punto de partida nada menos que en el año 1907. No sería el lector. En esa fecha, Napoleón humillaba el orgullo de Prusia en las batallas de Jena y Friedland. Fue entonces, cuando una ola de abatimiento anegaba el alma de los buenos prusianos, cuando Juan Gottlieb Fichte, discípulo predilecto de Kant, el maestro de Kohlberg, lanzó la semilla que había de recoger más tarde Bismarck, para fructificar definitivamente en "Mittel Europa", nuevo evangelio nacional-socialista. Lo que el filósofo alemán propugnaba, además de un levante, un intento del ánimo caído, era todo un ideal nacional, con una realización concreta. La "Mittel Europa".

La brevedad de este comentario prohíbe detenerse en el análisis, todavía no estudiado, de la íntima conexión que existe entre la fórmula de Fichte y la espléndida realidad de la actual Alemania. Quizá el lector desconoce lo que comúnmente entendemos por "Mittel Europa", espacio vital, programa y meta de las aspiraciones alemanas.

Este programa, ya planteado por el conde de Herber, a raíz del desastre francés en Sedán, va comprendido en una sola frase: "Drang Nach Osten"; la marcha hacia el Este. La consolidación de un imperio de cerca de doscientos millones de habitantes. La hegemonía absoluta en centroeuropa y la expansión hacia el oriente, buscando las llanuras mesopotámicas, ricas en petróleo, el oro negro, nervio de la economía moderna.

Es absolutamente indispensable que Alemania conquiste esos objetivos, porque también a los pueblos fuertes—propiamente por eso—se les plantea el álgido dilema: o expandirse o morir.

El lector omece ya los importantísimos avances realizados por el nuevo régimen. Alemania domina ya en toda la buena Danubiana. Tratados ventajosos le facilitan el trigo húngaro, las carnes búlgaras y el petróleo rumano. La anexión de Austria y el protectorado de Bohemia y Moravia ha colocado en sus manos el dominio industrial de toda esa extensa zona, y todos los indicios permiten profetizar nuevas y pacíficas conquistas.

La política alemana, la altísima política de toda la comunidad nacional, ha de enjuiciarse, para no incurrir en parcialismos infantiles, a través de sus intereses, de sus necesidades imprescindibles.

La novísima teoría del "espacio vital", condensada en la fórmula antes mencionada, comprendía las necesidades, las necesidades, las aspiraciones a las que un pueblo fuerte no puede renunciar, so pena de estancarse y morir.

JESUS HUARTE

Cartagena celebra con inusitada solemnidad el aniversario de la muerte de los héroes del «España número 5»

En Sevilla se coloca el fajín de Capitán General a la Virgen de los Reyes

Cartagena, 15.—La ciudad en esta ha aparecido hoy cubierta de banderas nacionales y del Movimiento, con crespones negros. En los edificios oficiales ondea la bandera a media asta.

Hace precisamente tres años que las hordas marxistas embarcaron en el "España número 5" a todos los jefes y oficiales nacionales que se hallaban detenidos en las distintas chocas de Cartagena, y tras de colocarles una parrilla a los pies, los asesinaron vilmente, arrojándoles al mar lejos del puerto.

Inusitada animación se observa desde las primeras horas de la mañana en torno al puerto, en el que se hallan anclados los minadores "Marte" y "Júpiter", a los que había acudido gran cantidad de personas para tributar así su admiración y gratitud. A cuantos murieron en aguas de Cartagena tan heroicamente por Dios y por España. Enlutadas mujeres—todas las esposas, madres e hijas de los mártires—llegaban en gran número portando ramos de flores. Todas ellas, acompañadas de sus familiares, subieron a bordo del "Júpiter".

Las autoridades empezaron a llegar desde las ocho de la mañana. Acudieron a rendir honores la marinería y el subsecretario del Aire, general Lombarte, el almirante general del departamento marítimo señor Agacino, comandantes de los destructores "Churrua", "Alcalá Galiano", "Sanchez Bazcarréguí" y otros, jefe provincial del Movimiento de Murcia, alcalde y numerosas personalidades a invitadas.

El número de coronas de flores

que han sido subidas a bordo de los minadores ha sido inculcable, bastando decir que todas las flores de Cartagena se habían agotado hace días, y ante las insistentes demandas ha habido necesidad de traerlas a toda prisa de Murcia.

A las nueve en punto desataron los minadores, que se internaron cinco millas en el mar, hasta el lugar donde fueron asesinados los heroicos marineros y militares españoles. Una vez en el sitio en cuyas aguas fueron arrojados los mártires, el "Júpiter" y el "Marte" se detuvieron, diciéndose a bordo de ellos una misa en la parte de popa, en los altares allí colocados, enmarcados con la bandera nacional, a la que servía de fondo la imagen de la Virgen del Carmen. En honor y estribor formaron los marineros y la Infantería de marina, respectivamente. La misa del "Júpiter" fue presidida por el subsecretario del Aire general Lombarte, con el almirante jefe del departamento señor Agacino, gobernador militar, jefe provincial, alcalde de Cartagena y jefe local, interpretándose al alzar el himno Nacional por la banda de música de Marina.

Una vez terminada la misa, los capellanes rezaron varios rezos. Eran las diez de la mañana cuando las banderas de los dieciséis minadores se disparaban 21 cañonazos por los mismos, simultáneamente con las salvas de las baterías de la costa, con igual número de cañonazos, en memoria de los Caídos. El segundo comandante del "Marte" gritó con voz vibrante: "Caídos por Dios y por la Patria", contestando todos los asistentes con el presente de ritual.

A continuación, el general Lombarte hizo uso de la palabra, en extremo emocionado, en recuerdo de aquella matanza horrible del 15 de agosto de 1935, pronunciando un magnífico discurso al que dió fin con los rituales gritos de presencia, contestados con emocionada voz por los asistentes.

Seguidamente sonaron las sirenas de los dos minadores y aparecieron en el cielo dos hidros de

la base naval de los Alcázares, que evolucionaron en torno a los buques en magníficos y precisos vuelos. Los dos aparatos iban llenos de aviadores que saludaban brazo en alto al pasar frente a los barcos. Seguidamente se elevaron las coronas para ser lanzadas al mar. La primera la arrojó el general Lombarte y luego, todas las autoridades hicieron idéntica operación, subriéndose las aguas de flores en gran extensión. También de los hidros fueron lanzadas numerosas coronas sobre aquel sitio, que fue tumba de los mártires. Lágrimas y flores derramaron sobre las aguas del mar latino cuantos existieron a la ceremonia, no oyéndose durante todo el acto más que sollozos y oraciones por los héroes de aque

lla triste jornada.

Instantes después, los dos minadores regresaban al puerto y los hidros se hicieron a su base, siendo acogidos los barcos por el numeroso público congregado con ovaciones y vítores a España, a Franco y a los Caídos.

Esta tarde, a las seis, en la iglesia de los Diminilos, se celebró una Hora Santa organizada por los familiares de los Caídos a la memoria de éstos y mañana, a las nueve y media tendrá lugar en la misma iglesia varias misas y un solemne funeral en sufragio de los mártires, actos organizados por el comandante general Cartagena.

LA SOLEMNE FIESTA DE LA VIRGEN DE LOS REYES

Sevilla, 15.—La fiesta de la Patrona de Sevilla, la Santísima Virgen de los Reyes, ha sido hoy celebrada con esplendor extraordinario. El carácter inusitado de esta fiesta debese a que se ha impuesto a la imagen del fajín de capitán general, que el Caudillo le concedió por decreto de 25 de mayo pasado.

La imposición tuvo lugar esta mañana al salir la procesión de la Catedral. La Virgen vestida de marino, que lució en su coronación canónica y sobre estas sagradas vestiduras, el Cardenal Segura cifró a la imagen el fajín de la más alta jerarquía militar de Ejército español.

Fue solemne el momento en que el alcalde presentó al prelado

en una gran bandeja de plata a fajín y el Cardenal lo prendió sobre la imagen. El fajín es regalo de infante don Carlos, que con su esposa e hija presenciaron el acto desde el Palacio Arzobispal.

La muchedumbre aclamó con entusiasmo a la Virgen de los Reyes, y entre vivas a España y al Caudillo, prosiguió la procesión, que era presidida por el teniente general Saliquet, a cuyo lado iban las autoridades. Ayuntamiento, Diputación, etc., dan do escolta a la comitiva una compañía de Ingenieros.

El Cabildo Catedral y los capellanes reales rodeaban el paso de la Virgen, presidiendo la comitiva el Cardenal Segura.

Inmediatamente se celebró una misa solemne, en la que predicó el Cardenal Segura diciendo que la victoria de nuestra guerra había sido ayudada por la Virgen, que ha conducido a nuestro Generalísimo y a su Ejército al triunfo.

Seguidamente el Ayuntamiento y el Cabildo Catedral renovaron el voto ante la Virgen. El general Saliquet, con la Diputación y el Ayuntamiento ocupó un lugar en el interior de la Catedral, donde se reunieron más de diez mil personas.

Por la tarde se colocó la imagen de la Virgen en un altar portátil levantado en el crucero de la Catedral, donde han concurrido durante todo el día una inmensa multitud, que se ha postreado de rodillas ante la sagrada imagen.

El alcalde de Sevilla ha dirigido un telegrama al Secretario de Generalísimo comunicándole que se ha impuesto el fajín de Capitán General a la Patrona de Sevilla, y la población ha mostrado su profundo agradecimiento y adhesión al Caudillo por este honor a su Patrona. Dice el telegrama que la antigua tradición sevillana afirma que los tres favores que se piden hoy a la Virgen de los Reyes se conceden por esta imagen y en virtud de esta tradición el alcalde ha pedido la gracia de la Virgen para los héroes, para los Caídos y para que Sevilla mantenga su tradición de ciudad cristiana y española conserve muchos años para bien de España la vida del insigne Caudillo.

La Fiesta de la Asunción en León

Impresiones personales de un espectador sincero

Quizá sea producto de un estado de ánimo causado por motivos propios de un temperamento ávido de poesía, de nobleza y de altos ideales, que contrarresten toda la miseria y toda la porquería moral que arastra uno por este antipático mundo. Quizá sea una impresión personalísima, subjetiva y del momento.

Pero cuando ayer, en el claustro de la Catedral—pobre Catedral—escuché de tantas glorias, de tantos esplendores, a cuyo espíritu hay que volver, porque en esas piedras venerables se halla la luz, la guía y el camino, y no en amontonar casas y casas materialmente cómodas, cuando ayer, repito, la procesión tradicional de este año de la Victoria, esa procesión famosa del Foro u Oferta de Regia, quedó reducida a la más mínima expresión.

Ni canónigos ni concejales, ni gente del pueblo; salvó un poco aquello la presencia de un grupo de turistas de la Ruta de Guerra del Norte, a quienes por cierto tampoco pudo servirles el plato más sabroso y típico de la jornada: la disputa de si es "foro u oferta", la entrega del dinero que hace el Ayuntamiento, ya que el Alcalde, Sr. González Regueral, que lo hizo, después de su discurso de entrega, se le debió de ir el santo al cielo y no discutió tres veces como es tradicional, con el canónigo Sr. Herrero, si la entrega es "tributo" o es cosa voluntaria.

Hasta esa nota para el turismo la perdimos. Ante aquella pobreza de la fiesta en un año de Victoria, mientras sabía que la gente corría loca tras la verbenas, la jerga de las playas, el sestear veraniego, por toda esa zona "estival", que fué castigada como singularmente ríproba por la ira de Dios durante la guerra (aqueños veraneantes del treinta y seis sorprendidos en las playas cantábricas o mediterráneas, en las sierras santanderinas madrileñas, etc.) sentí un espasmo frío de terror como en aquella tar

de del nefasto abril del año treinta y uno cuando al reocurrir los colegios electorales donde se cocía el brevaje venenoso de la República alguien de mi bando me dijo: ¡Perdemos!...

Dios haga que no se confirmen mis presentimientos. En este mis no claustro hace cinco años se alzó mi voz en una "loa" profetizando de la catástrofe. Dios haga que no sean más que producto de un rato de mal humor mis cosas.

Y vamos a lo informativo.

LA FIESTA RELIGIOSA

Hubo gente bastante madrugadora que acudió temprano a las iglesias a comulgar. Sobre todo en los Capuchinos abundaron las comuniones.

En Salvador de Palat del Rey, aparte de las Hijas de María que comulgaron en su altar, hubo comunión general de Luises, Estanislao y Caballeros de la Virgen del Camino.

En el altar de Nuestra Señora del Camino, en la Catedral, se celebró una misa de comunión a las ocho, a la cual asistieron bastantes devotos, entre ellos el Secretario provincial de Falange, cama rada Cérigo.

A las nueve salió el Ayuntamiento bajo mazas, aunque sin clarín ni tambor, de la Casa Consistorial. La representación la formaban el alcalde señor G. Regueral y los concejales señores Cordero y Alonso, acompañados del secretario señor Fralle y del jefe de la Guardia Municipal, señor Román.

El señor Obispo había llegado poco antes y se revistió con los ornamentos de pontifical.

En la procesión claustral hizo la oferta tradicional ante el arco soño de Nuestra Señora de Regia, el alcalde, con palabras llenas de emoción y sentimiento religioso.

Recibió el dinero "como foro" el canónigo señor Herrero.

Un grupo de turistas le la Ruta de Guerra del Norte asistió a la ceremonia.

Celebró la misa, que fué de medio pontifical, el canónigo don Francisco Salado.

Predicó el beneficiado don Vitorio Campos. Fué su sermón una exaltación lírica de la subida al cielo de la Madre de Dios y nuestra modelo de pureza y humildad. Penetró en el espíritu de esta fiesta antiguamente en León.

Hoy se paga al demonio un tributo de más de cien doncellas. Hay que luchar contra el ambiente de impudor que nos ahoga.

En las Carvajales se celebró con toda la clásica solemnidad con ventual a fiesta del triunfo de la Madre de Dios.

LA FIESTA EN LA CALLE

Cerraron muchos comercios, a pesar de tener autorización para abrir hasta el mediodía. El cierre de oficinas públicas, talleres, etc. contribuyó a solemnizar el día que bochornoso, por otra parte, por el celo asfixiante, más convendría a quedar a la sombra que a pasar por las calles casi desiertas al mediodía.

EL "AUTO" DE LA CATEDRAL

Ha tenido un acierto "Manocho" (menos en descubrir y alabar al autor del rápidamente escrito y deslabazado "sainete") describiendo la velada de la Catedral, caso si lenta, pesada en la organización. Mejor dicho sin nada de organización...

Porque una cosa es que resultase por verdadero milagro y no es frase tópica porque sólo la Blanca, la Virgen, pudo sacar el "auto" contra viento. Que era un verdadero huracán que destrozaba la obra "maravillosa", verdaderamente, de Santiago Eguigaray, y marea de chaparrones de arriba y de ineptitudes, abullas, envidias, etc. de abajo; ¡Cuidado que se pusieron las cosas mal!

Otro punto es que hubiese entre los elementos disculos y bravíos que dijo "Manocho" autoridad alguna, concierto y orientación.

Salvemnos la buena voluntad de Morillo y Rueda, dirigentes del Grupo Tradiciones. Para los demás regidores de éste, un sabio japonés les enviaría yo, como dije, a ver si por punto no se hacían el "kara-kiri", pero ya se hablará.

Cartagena Hernández Muros

ESPAÑA

PARA MOVER A LOS PUEBLOS

El hecho reciente de la decisión del Servicio Nacional de Propaganda del Ministerio de la Gobernación, de abrir un concurso de romances sobre el Glorioso Alzamiento y la guerra de España, cuyas bases y finalidades ha publicado toda la prensa nacional, nos mueva a hacer algunas observaciones de carácter político respecto a la poesía y sus funciones en la pasada guerra y en la paz presente.

En el preámbulo que antecede al anuncio oficial, en que se ha dado a conocer tal concurso, se hacen atinadísimas reflexiones sobre las causas que han movido al Servicio de Propaganda a tomar tal resolución, íntegramente plausible, y entre las que abundan las del tenor siguiente: No basta una fecha del almanaque, ni las piedras monumentales para conmemorar la gran epopeya nacional. Bien está todo aquello, pero "no cabe olvidar que la lengua (nuestra lengua imperial) es a su vez monumento de firmeza, solidez y espiritualidad incomparables".

Al mismo tiempo se pretende dar la mano y sacar a flote lo más puro y sereno de esa enorme corriente de romances, no siempre literariamente perfectos, pero sí compañeros seculares de todas las grandes épocas de España, y que han menado abundantes como floración espontánea de la pasada epopeya.

Se trata pues de un propósito ya realidad, que debe entusiasmar no solo a los oultos y "principes de la lengua", como llama el citado anuncio a los poetas, sino a todos los que tuvieron las armas en la mano, a todos los que sienten el frío de un hueco en su hogar, a todos los que sufrieron persecución por su patria, a todos los buenos españoles.

Todos, sin quererlo y sin darnos cuenta, hemos sido enormemente poetas, al dar origen con nuestro dolor, nuestra sangre o nuestras penas al romance más sublime, aunque no haya tenido cantor, que hiciese su rima.

Por eso queremos extender ideológicamente, el premio del Servicio de Propaganda, la protección oficial ofrecida a los que resulten ser mejores romances de la guerra; como una nasiente preocupación, nueva y original de nuestro Estado, por todos los poetas de la Revolución y de la Justicia, porque ellos—hagan versos o no—han sido y seguirán siendo el mejor recurso para mover a los pueblos.

M. F.

Lea usted

«Masones y Pacifistas»

Un gran libro del Padre TUSQUETS

con prólogo del Ministro de la Gobernación

Desde de todo lo guerra que masonería lo histórico en en la fi Ho. an Nacional, f ha plena d matoo glori está libran T con triunfo de para José cuerpo de unidad, por vilopias y sin around Gobierno d vigenoia de triunfo inr jumbador, de ambulo ventu que beta de l tri militar troncu si esuvo a p quisó negs no pudo s Triunf el dolor d muertos, e ta que esa ves triunf la condició de las clas justicia. Ho aq Gobierno c prescindió como la st Un tel talangismo (frimos hc (ARRI VI Burgos, hoy, el Mi tericos ha su compañ na, Vignali Además f el general general Ló barrera, p y el Marqu sieron al Genes V Marías. A los genera Pinto, Sar ritz; escribi erario c on Gal conno a coronel D. Córdoba, y Bienes. D. alférez D. Ha s ños rojos San Sebastián, en los de Pasajes Banco y (San Sebastián de valores, los rojo-se en 1896 a ados llega del vapor EL Bilbao, día de la t rribazarte tertia". Esperab autorizada los Encinos taciono d saliendo car el barr todas las t que que s