

La Gaceta de Melilla

Oficinas:

Periódico africanista y de interes general

Talleres:

Calle del Doctor Rizal, 3.-2.º izq.

Lope de Vega, 5

ANUNCIOS: Precios según tarifa

Director, fundador y propietario. **JAJME TUR**

La derrota del adversario, es inevitable

La derrota del adversario es inevitable, fatal, matemática. Luchamos contra una masa de hombres que hicieron escarnio de todas las tradiciones y que perdieron todo respeto a la moral. Antes de ser físicamente abatidos, ya estaban moralmente condenados. La materia nada puede contra el espíritu.

GENERAL FRANCO.

Quien sostiene la guerra en España

La guerra de España no la sostienen unas cuantas ciudades contra las fuerzas nacionales, ni el pueblo mismo. La sostiene Moscú, los aventureros extranjeros que han hecho prisionero al Gobierno y a los partidos de extrema izquierda que hoy mismo, arrepentidos, tratan de sacudirse el yugo de Moscú y unirse a nuestras fuerzas nacionales.

GENERAL MILLAN A TRAY.

Necesitamos una nación y una justicia social

Necesitamos dos cosas: una nación y una justicia social. No tendremos nación mientras cada uno de nosotros sea portador de un interés distinto: de un interés de grupo, de bandería. No tendremos justicia social, mientras cada una de las clases, en régimen de lucha, quiera imponer a las otras su dominación.

J. A. PRIMO DE RIVERA.

El ideario y programa de Falange Española

Hemos leído muy detenidamente, los 27 puntos que constituyen el ideario y programa de ese gran movimiento popular que se llama Falange Española, y que puede y debe considerarse como una verdadera esperanza para la Patria. No es el fascismo italiano, y tampoco el nacional-socialismo alemán. Es algo nuevo, y constituido sobre la roca viva de la tradición de nuestro pueblo. Por esto creemos que la llama nacional-sindicalista, de pura raigambre española, prenderá en el corazón de todos los ciudadanos que van conociendo su contenido social, cultural, económico, agrario, militar y naval, y la concepción del nuevo Estado totalitario con la colaboración estrecha, cordial y fecunda, de todos los intereses encaminados al solo y único fin del engrandecimiento de España para el aprovechamiento material y moral de todos los españoles. Repudia la lucha de clases, que es el odio permanente de unos contra y otros, y establece como postulado básico y fundamental, la unión y el abrazo fraterno para lograr no el mejoramiento de unos en perjuicio de otros, si no el de todos, por el esfuerzo común. Ocioso será que consignemos nuestra adhesión a ese Movimiento Nacional-Sindicalista, que muy lejos de tener las características de un partido o bandería política, ofrece la de una grandiosa aspiración de todos los españoles.

Jaime TUR.

Función de homenaje al Generalísimo Franco

Constituyó un grandioso éxito la celebrada en el Kursaal en honor del salvador de España, de quien hizo el merecido elogio, siendo aplaudidísimo, el Alcalde, señor Marfil, cosechando también muy justos aplausos, el notable Cuadro Artístico "Pro Ejército", lo mismo que su director, en un interesante recital de poesías, Sr. L. Más.

Así se muere, o España y yo, somos así señora

El conde de Plasencia, tuvo la opción de quedar en libertad, a cambio de dinero para la causa roja, o de morir fusilado, con olvido de que era un Grande de España y su ideal estaba en una España grande.

¿Tenía opción he dicho? Pues dije mal: para el conde de Plasencia no había más recto y glorioso camino que el de caer bajo las balas. Si Jesucristo glorificó la cruz, que hoy adoramos como objeto santo, un fusilamiento como el del conde de Plasencia dignificaba los fusilamientos. En cambio, ¿qué valor hubiera tenido su vida conservada con envilecimiento?

El alzamiento nacional nos trae a la verdad de cómo son las «cosas de España». «Cosas» que queremos exponer a los aires del mundo para que se sepa bien cómo somos los verdaderos españoles.

Alguna nación podrá preguntar:

—¿Pero es que gesto tales pueden tenerse en el mundo?

A lo que nosotros responderemos:

—En el mundo, no sabemos. Pero en España sí. Porque, a toda hora, podemos exclamar con el poeta de «En Flandes se ha puesto el sol»!

«¡España y yo somos así señora!»

EL MARQUES DE LA CADENA

Sólo los poetas acertaron en sus cálculos

El mundo de hoy, este mundo de mercaderes y cambistas, necesitaba una refutación estridente del materialismo y la ha tenido. En el Alcázar lo duro y resistente no han sido las piedras, sino la obsesión ilusionada; lo abundante no han sido las municiones, sino los entusiasmos. Ha ganado el valor como en el más vulgar de los romances, como en la más elemental de las novelas. Los técnicos calculaban espesores de muros y coeficientes de dilatación de gases, y vacileban y dudaban. Sólo los poetas acertaron en sus cálculos y en sus coeficientes, porque con medir la altura del entusiasmo defensor y del ideal defendido supieron en seguida que el Alcázar de Toledo estaba, como las estrellas, fuera de tiro para el pobre plomo perezoso de los hombres.

JOSE M.^a PEMAN

Lo que es base de la injustia y de la iniquidad

La hora presente es hora de meditación y sacrificio. Piensen los que sientan algo de responsabilidad en sus negocios o empresas, que las palabras o las promesas no han contribuido más que aumentar el malestar y fomentar la miseria y la descomposición total de un sistema. Sistema que, afortunadamente, toca a su fin, porque la codicia y los excesos han hecho que se derrumbe la torre de oro levantada a su dios de frivolidad y depravación.

La propiedad privada, fruto del trabajo acumulado, no puede ser reprobada siempre que cumpla la función social que le corresponde. Lo que no puede subsistir es el capitalismo antagónico a ese sentido de armonía, que ocasiona con su absorción completa del modesto trabajo y de la modesta propiedad, todo el desequilibrio moral y económico, base de la injusticia y de la iniquidad.

(De «Falange Española»)

Gaceta cinematográfica

Antonio Vico se cae del caballo

Esto, dicho así, sencillamente, no tiene demasiada importancia. A casi todos aquellos que aprenden a montar les ocurre lo propio, y nadie se extraña. Pero es que Antoñito Vico se cae del caballo «todos los días», tantas veces como monta en él. Que puede decirse del conocido actor que aún no se le ha visto ni una sola vez bajar por su propia voluntad y no por fuerza de la caída.

Ningún personaje de los que ha interpretado en su carrera, le ha procurado tantas desazones como este buen «Lucio» de «El genio alegre» que por mandato de Fernando Delgado, que dirige este film de Cifesa, y para susto y mala ventura de Vico, tiene que trabajar en algunas escenas montado en una briosa jaca andaluza.

Después de cada porrazo, contemplando la silla de la cual acaba de ser despedido, Antoñito exclama consternado, como para evitarse el apuro y la desgracia de un nuevo «morrón»:

—¡Pero señores, si yo ya se que Cañero no ha «habido» más que uno!

En vano pretende con esta evasiva librarse de las inquietudes de un nuevo experimento. El profesor lo coge y lo pone sobre el lomo del animal, sin estribos ni bridas, para que el «jockey» en ciernes se vaya habituando. Y pocos momentos después, el famoso artista, que ha ido acompañando con inseguras sacudidas el trote corto del caballo, emprende un tan rápido como breve viaje por el espacio en cuando el animal inicia el primer tranco de un galope.

Está visto; Antonio Vico no es precisamente un hábil cabalgador de la estepa. Pero a este paso lo será... si no se parte antes la cabeza.

Su profesor asegura que dentro de poco podrá competir en cualquiera de los famosos «courts» de Longchamps, o quizá —es cuestión de tiempo— en la inauguración del hipódromo madrileño en construcción.

Y Antoñito, lleno de entusiasmo por la equitación, se entrena. ¡Vaya si se entrena! ¡Como que en un mes lleva gastados más de veinte duros en los «caballitos» de las verbenas!

El galán de «El genio alegre»

Pocos galanes cinematográficos po-

drán competir con Fernando Fernández de Córdoba el protagonista de «El genio alegre» en cuanto a cantidad de vestuario se refiere.

No hace muchos días, al reanudarse el rodaje de unas escenas de esta película de Cifesa, y cuando Fernández de Córdoba, vestido con un impecable traje azul, se disponía a actuar, se vió sorprendido por una exclamación del director Fernando Delgado.

—¡Otra vez lo de siempre! Ese traje no es el que debes llevar. Ha de ser el mismo de antes, ya que la escena es continuación de la anterior.

El actor subió inmediatamente a su camerino, dispuesto a ponerse la ropa que correspondía. Pero he aquí que, ante el asombro de todos, reapareció poco después con un magnífico traje marrón que no se parecía en nada al que había llevado antes.

—Pero hombre, —le increpó de nuevo Delgado— ¿El que llevabas no era el gris?

—¿El gris?... Si, si. Esa palabra puede aplicarse en un caso corriente, pero parece en absoluto de valor para designar un traje en un guardarropa que como el del actor a que aludimos, cuenta con más de quince trajes de este color en diferentes tonos y muestras.

Y aquí vino lo gordo. Fernández de Córdoba no se acordaba cual de todos era el que había llevado, y entonces comenzó una búsqueda en la que colaboró todo el personal de los estudios. Gracias a que la taquígrafa de Fernando Delgado, mujer al fin y por ello más observadora de estas cosas, pudo poner luz en el asunto encontrado el traje de que se trataba.

El obstáculo quedó salvado. Pero el director, que por lo visto no quiere más líos de éste género, ha aconsejado al actor que clasifique sus trajes por colores, formas y muestras, o —mejor— que les ponga número como en los guardarropas de los teatros.

Porque es lo que él dice: —Si le dá por seguir eclipsando el famoso vestuario de Valentino, no va a haber manera de terminar la película.

La Patria necesita el oro de tus alhajas. ¡Ofrecer lo con la misma generosidad que el soldado brinda la vida por España!

En Melilla y a las seis de la tarde del día 17 de Julio, se inició el Movimiento Militar Nacional, salvador de España

Para celebrar la toma definitiva de Madrid

En todas partes se están ultimando los preparativos de los actos que se proyecta celebrar con motivo de la ocupación definitiva de la capital de España, no defendida ya más que por unas columnas de marxistas extranjeros, próximas a la completa derrota. El entusiasmo será verdaderamente extraordinario y nunca visto.

La Prensa

La prensa es un campo espiritual; tierra blanca el papel, simiente negra la tinta y la reja, la pluma. Esa pluma con la que el sabio va trazando surcos y enterrando en ellos simientes de doctrina, de los que brotan de siglo en siglo, como benditas cosechas, las civilizaciones.

JOAQUIN COSTA

Tampoco estuvieron nunca con Cristo

Al apartarse de nosotros el gran capitalismo y la vieja aristocracia, no hacen si no agarrarse a esperanzas caducas, a confirmar que la Falange marcha con paso dinámico y acelerado, al compás de los tiempos por el gran camino de la Justicia social.

Falange proclama satisfecha la realidad de esta separación; los grandes capitalistas, los aristócratas grandes, no están con nosotros, porque no están con la vida difícil y sacrificada. No están con nosotros porque no pueden estar con la vida dura y austera, porque con nosotros sólo pueden estar los que tengan corazón para el prójimo y los que sientan la angustia de las angustias del pueblo. Con nosotros no pueden estar los ricos privilegiados y fariseos, porque tampoco estuvieron nunca con Cristo.

JAVIER M. DE BEDOYA

DE LA VIDA

Sé compasivo y afectuoso siempre con quienes te rodean, sobre todo si es tu familia.

Por exceso, raras veces tendrás que lamentarte. Por defecto, sí, te con dolerás mucho.

**

Toda persona que obra el bien está inspirada por Dios.

**

Llevar una vida muelle, cómoda, agradable, sin procurar hacer bien a sus semejantes, nos parece insensato y asaz egoísta.

X—C.

Juegos florales hispano-lusitanos en Lisboa

Siguen muy adelantados los trabajos de organización de los Juegos Florales que se han de celebrar en Lisboa por los «Amigos de España» a beneficio de nuestras tropas.

Serán designadas reinas, una española y otra portuguesa.

El cuestionario es muy extenso, con temas que exaltan la Religión, la Patria, el honor, etc.

Podrán concurrir literatos y poetas de ambos países peninsulares hermanos.

Lo que puede ser España

España puede ser una gran nación continental y marítima, uniéndose pacífica y legalmente con Portugal, su hermana; y extendiéndose por la vecina costa de Africa.

A. CANOVAS DEL CASTILLO

De la historia que hacemos

La nacionalización del proletariado

Lamentable mentalidad antihistórica la de aquellos que nos gritan ahora, al vernos dedicados a la tarea de crear y robustecer nuestras organizaciones obreras nacionalsindicalistas:

¡Dejen ustedes eso! ¡Van a ser iguales que los rojos!

Y cuando les decimos que por aspiración programática y doctrinal, por un imperativo histórico que tenemos que servir e incluso por patriotismo, nuestra obligación consiste en encuadrar las masas proletarias, desintoxicadas del marxismo y del anarquismo, dentro de nuestros cuadros, nacionalizándolas y haciéndolas sentir de nuevo la té en España, para que la seguridad de que sus reivindicaciones justicieras sean atendidas, esas pobres gentes no nos entienden. Es como si les habláramos un lenguaje distinto, un volapuk ingrato a sus oídos reaccionarios. Y de aquí, para aquéllos que no han comprendido que la guerra civil es ya revolución nacional, y que ésta no podrá ni deberá hacerse en contra del proletariado, se indignan con la Falange y sienten un poco de pavor por nuestros avances, en terrenos que antes dominaba el adversario rojo, causando miedo irresoluto en estos bravoneles de la hora.

Afortunadamente, las mentes claras que dirigen el movimiento nacional, saben interpretar la Historia y palpar las inquietudes del mundo. En todas sus manifestaciones a la Prensa—sobre todo a la extranjera, interesada en desnaturalizar la insurrección patriótica contra el comunismo—el general Franco usa un lenguaje inequívoco, que deberían interpretar fielmente las mertes subalternas. El generalísimo dice bien, que no estamos luchando para conservar privilegios injustos e inaturales; que se atenderán los intereses y derechos de la clase media y obrera. Y cuando dice Franco con toda lealtad estas palabras, gana tantas batallas como con sus talentos de general victorioso.

Hay que gritarlo a los cuatro vientos, con la intensidad precisa para que las duras molleras y los secos caletres de los elementos que, por incapacidad, pueden hacer más daño al movimiento nacional, que contra el proletariado no puede hacerse en la vida moderna, ni un Estado ni una reacción. Sería construir en la arena, torjar castillos de naipes, dejar al margen de la nueva organización de la vida española, a un sector obrero numeroso, resentido, amargado, y sin poder restañar sus heridas con una alegre participación primordial en la forja de la España nueva. Con toda la responsabilidad personal que sea precisa, es menester estampar esta verdad palmaria, hacerla asequible a los pobres burgueses que tan sólo hace cien días temblaban de pavor ante la virulencia del marxismo, al que estaban dispuestos a ceder todo cuanto de dignidad viril y civil debían defender y que ahora, tras las líneas de retaguardia donde luchan cien mil fusiles

nacionalsindicalistas, gallean estúpidamente como si fuera un ideal noble, convertir a España en un cementerio, tras cuyas tapias pudieran andar solas las fábricas y producirse el trigo autoctónamente.

Las regiones de Alemania, de Italia, pueden persistir porque han logrado plenamente la magnífica aspiración que a nosotros nos guió siempre: nacionalizar el proletariado, hacerlo copartícipe de las comunes ambiciones propias de un Estado, digno de este nombre. Una España renaciente, jamás podrá alzarse sobre la esclavitud ni tampoco sobre el odio. Tras esta tempestad y cuando la victoria esté asegurada, habremos de recordar que los hijos de España somos hermanos, lo mismo en los tiempos de prosperidad que en los de miseria. Así lo dijo José Antonio y así lo sentimos los que tenemos el deber claro y sencillo de llevar a la Falange a metas de luz y de justicia.

Francisco BRAVO

(Servicios de la Jefatura Nacional de Prensa y Propaganda).

DOCTOR

J. Barrientos

DEL INSTITUTO RUBIO

Consulta especial de

Emfermedades de la matriz y niños

ELECTROTHERAPIA DIATERMIA

RAYOS ULTRAVIOLETAS

CONSULTA de 9 a 11 y de 3 a 6
Plaza Menéndez Pelayo (frente lateral derecho de la Iglesia). Teléfono, 28.

JOSE MORA

PRACTICANTE

Medicina

Cirugía

y Partos

Avenida de la República,

32.-Melilla

Anúnciese en

La Gaceta

Iran Licor
 TONICO
 Digestivo



HIJOS DE
M. Molfullea

Arenys de Mar
 BARCELONA
 Agente exclusivo

José Alemany

O'Donnell, núm. 23

Calisay

Elija usted un regalo

Elija usted gratis completamente, un regalo entre los siguientes: «GRAN GEOGRAFIA UNIVERSAL», «HISTORIA DE ESPAÑA», «ENCICLOPEDIA ILUSTRADA», «AGRICULTURA Y GANADERIA». Todos estos libros constan de 1.000 a 1.500 páginas, miles de ilustraciones, editados en el año 1934 encuadrados en tela y oro.

INSTITUO SOCIAL DE BELLAS LETRAS,
 APARTADO 6.021.—MADRID

Don _____ Profesión _____
 Domicilio _____ Calle _____
 OBRAS QUE ELIGE _____

Compañía Hispano-Marroquí de Gas y Electricidad

MELILLA



Dirección y Oficinas: Canalejas, núm. 18

(lateral de la Iglesia).— Teléfono, 133

Fundición de hierro, plomo, bronce, aluminio

Piezas según modelos, hasta 2.500kgs.

Venta al por mayor y al detal

Asria. Bancaria Clarnus

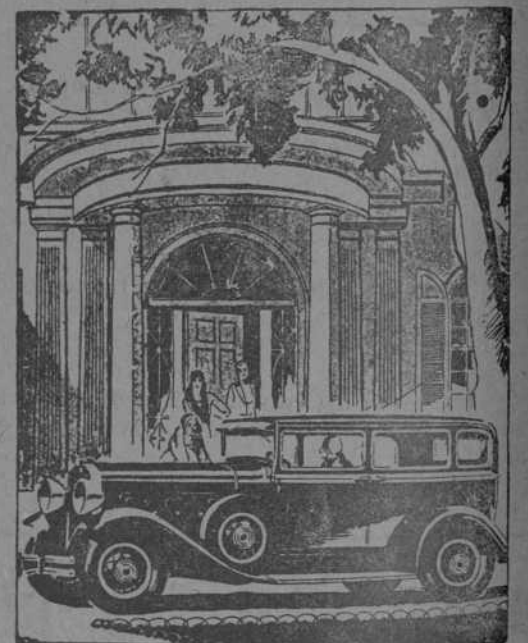
Diputación, 309, entresuelo, 1.^a **Barcelona** Horas de despacho:
 (entre Bruch y Lauria) de 9 a 12. Tif. 20302

Préstamos de dinero y de grandes capitales en hipotecas o documento privado, etc. y sobre toda clase de fincas urbanas y rústicas, etc.
 :-: :-: (Tramitación rápida y reservada) :-: :-:

En todas las poblaciones y pueblos de España se facilitan préstamos de capitales en metálico, desde 25.000 hasta 3.000.000 de pesetas. Con la garantía para el peticionario que solicitará préstamo, de nuestra rigurosa reserva. Tipo de interés, el 5% anual. Pago de intereses, por trimestres o semestres vencidos, sin recargos ni apremios. Tiempo de duración de las operaciones de préstamos (plazo de vencimiento), desde 1 hasta 20 años, o sea por el número de años que se convenga, indistintamente a corto o largo plazo, con derecho en el vencimiento a prórroga o aplazamiento, libre de recargo y apremio, siempre y cuando se esté al corriente de pago de intereses.

Condiciones para la devolución del capital prestado con facilidades y ventajas para la amortización voluntaria, o sin ella; la amortización voluntaria puede efectuarse indistintamente o conjuntamente por los procedimientos de parcial, mixta y total.

OBTIENEN LA APROBACION UNANIME



El HUDSON es el ocho cilindros más destacado. Es un ocho cilindros lujoso y potente a un precio más reducido que el de muchos seis cilindros; una nueva aportación al motorismo que une al lujo de un coche de rica apariencia el rendimiento de un coche de sport.

Compruebe las nuevas sensaciones que le ofrece el Grandioso 8 de HUDSON. Condúzcalo y observe cómo el velocímetro va marcando 30-60-90-120 kilómetros, sin que se experimente ningún ruido ni vibración.

En todas partes se habla de este perfecto ocho cilindros de precio tan reducido; de su elegante apariencia; de su atrayente belleza; de su hermoso acabado. No deje de examinar este lujoso ocho cilindros antes de comprar ningún otro coche, sea cualesquiera su precio.

EL GRANDIOSO 8 DE HUDSON

CARACTERISTICAS

Motor de ocho cilindros en línea, que desarrolla 80 HP., con una cilindrada de 3 1/2 litros.—Fuerza para los efectos de matrícula, 23 HP.—Gran potencia en proporción a su peso.—Amplio espacio para cinco o siete viajeros.—Cuatro amortiguadores de doble acción.—Cierre de contacto (Electrolock).—Parabrisas manejable con una sola mano, de cristal que al romperse no salta en fragmentos.—Diez modelos de carrocerías y una gran variedad de combinaciones de color.