

EL CUERPO Y EL ALMA DEL NIÑO

LOS NIÑOS TRISTES

Al escribir ese título, comprendo que esas palabras, tan poco apropiado para estar unidas, asombrarán a quien las lea. Y aunque mi vieja experiencia no me deje dudas sobre la existencia de la tristeza en el niño, yo mismo experimento algún pesar al escribir las...

Es verdad, sin embargo, que se encuentran niños y niñas tristes, sin viveza, sin ánimo para vivir, sin risas ruidosas, sin juegos locos. Hay ojos de diez años que se llenan de lágrimas, no de lágrimas de cólera o de pequeños pesares, sino de lágrimas "esenciales", por decirlo así, y sin razón suficiente...

A Dios gracias, estos bebés trágicos, no son numerosos, pero sin llegar a tales paroxismos, conozco a algunos en quienes la tristeza es una costumbre. A menudo, a los pequeños indolentes de que hablábamos en nuestros últimos artículos, al mismo tiempo que poco inclinados al esfuerzo intelectual, los vemos también sin gusto por el placer...

Ese estado de alma, casi inverosímil en tal edad, lo he observado en el estado crónico, reinando casi sin intervalo, y otras veces en crisis que sucedían a periodos más o menos largos de descanso. Este niño, profundamente deprimido, en lo moral, no encuentra ningún contento de la vida más que en el reposo absoluto, lejos de las lecciones y el trabajo, en las playas, sobre las montañas, al aire libre...

En el momento de la pubertad, a cuántos niños y niñas vemos presa de imaginaciones desoladas, de invencibles necesidades de llorar, y que lloran por nada, sin testigos, allá de noche, de frente a las estrellas...

Muchos padres al enterarse de esas exaltaciones, que con pudor ocultán las criaturas, suelen calificarlas de necia comedia, y no negaré que ese procedimiento, por rudo é imprudente que sea, pueda prestar servicios; puesto que la nerviosidad sin raíces profundas cede algunas veces al ridículo.

Pero hay casos, numerosos, en que la melancolía de nuestros hijos viene de más lejos. Y nuestro deber es comprenderla y oponerle un tratamiento racional.

Démosle cuenta de las condiciones de producción y agravación de la tristeza en las almas de los niños.

Ved cuán pronto se apodera de nuestros chicos, si padecen alguna enfermedad. Dejan de jugar, de gritar y de reír; ya no hay en ellos movimientos vivos; mal sostenida por los músculos del cuello, su pequeña cabeza, demasiado pesada, busca puntos de apoyo en el hombro de la madre o en los brazos del sillón; las facciones se abaten, los ojos acusan especial vaguedad. No decíd que un secreto instinto les advierte del peligro próximo y les mantiene en espera, porque, aún en la convalecencia, cuando todo riesgo ha desaparecido, la alegría sólo vuelve poco a poco, con las fuerzas. Es que la melancolía no es aquí más que el reflejo mental de una depresión de la vitalidad; nace desde el momento en que los medios de defensa del organismo se hallan en estado de inferioridad y se desvanece cuando han recobrado su imperio.

Sabreis tan bien como yo que un neurópata se siente inclinado a las manifestaciones exteriores de la alegría cuando hace sol y cielo azul. Una nube que pasa, la tempestad próxima, el caer de la tarde le ponen pronto sombrío. Los niños lloran en la oscuridad y bailan ante las luces vivas, porque la luz es un admirable tónico. Por eso un niño del Mediodía es más alegre que otro de Londres ó de Berlín.

Por regla general, el hombre se regocija con todo lo que le tonifica moderadamente. La alegría, la risa, la necesidad de expansión, de juego, de movimientos ligeros y vivos revelan un grado moderado de excitación cerebral; más allá de éste, es el enervamiento, y pronto la cólera. Cada día puede hacerse la experiencia con el vino, los alcoholes ó el café. Yo he oído a una mujer del pueblo llamar al café "granos de buen humor". La fisiología popular tiene esas expresiones afortunadas. Lo que deprime entristece, lo que activa la vitalidad regocija: es la gran ley de mecánica cerebral adoptada hoy por la inmensa mayoría de los psicólogos y de los fisiólogos de todos los países.

Algunos quieren ver en la melancolía el resultado de una idea fija, que un observador hábil consigue siempre descubrir; pero no creo esta explicación acertada, a lo menos cuanto a los niños que poseen aún pocas ideas y en quienes las imágenes no tienen gran tendencia a durar. Un niño de diez años que pierde a sus padres, por grande que sea su ternura por ellos, los olvida pronto, y no continúa mucho tiempo triste, por poco que su cerebro se halle en estado normal. En cambio, si es de nutrición lenta, de vitalidad inferior, si la presión de la sangre en sus arterias es baja, veréis a ese espíritu lánguido afligirse por una nada, y aprovechar cualquier pretexto para saciar su apetito de sufrimiento moral.

La melancolía es función de cansancio habitual, de depresión del sistema nervioso; es el eco mental de la neurastenia. Y si la veis revelarse algunas veces en las ruidosas exterioridades de los sollozos y las lágrimas, es que, sobre ese bajo fondo de debilidad nerviosa, se alzan, aquí ó allá, momentos de excitación, y que el llanto no es otra cosa que la manera como nuestro organismo traduce el enervamiento imposible de vencer, el sentimiento exaltado de lucha vana, el desaliento.

Veis cómo, en buena lógica, el tratamiento de tristeza se confunde casi con el de la pereza y el del miedo. Si nuestra teoría es verdadera, los tónicos bien empleados deben acabar con esa tendencia a estar triste, al mismo tiempo que con la languidez funcional. La experiencia de cada día confirma plenamente esta manera de ver.

En cuatro líneas resumiremos lo esencial de la terapéutica racional que de esto se deduce:

1.º Suprimir los excesos de enervamiento, las lágrimas, los sollozos, por medio de un régimen alimenticio y un

buen orden de vida; utilizando también algunas preparaciones de valeriana.

2.º Obtenida la calma, estimular progresivamente la energía cerebral con el empleo metódico de los tónicos; comunicar al cerebro no soplos de excitación, sino un vigor sostenido.

3.º Ordenar el trabajo, compeliendo a la joven inteligencia a hacer uso de su fuerza, a utilizar su tensión, para no parecerse a la máquina inmóvil, que trepida y silba y cuya imagen evocabamos más arriba.

Si aprendamos a cuidar de nuestros bebés neurópatas, que muy pequeños toman naturalmente el camino del pesar, y se inclinan, desde la más tierna edad, a ver la vida bajo el prisma en que más desolada aparece.

Dejaría de ser médico, si no quisiera que se les trate, que se les duche, que se les inocular con sueros, que se les cure pronto, y que se trate de hacer de ellos hombres robustos y serenos, activos, tenaces, atrevidos y siempre dueños de sus impulsiones, de que la nación ha menester.

Suponiendo que nuestra medicina— aun muy modesta— tenga un día el poder de transformarlos, de rehacer su alma, guardémoslos mucho de curarlos demasiado bien. Los novelistas y autores dramáticos suelen complacerse en pintar repugnantes criaturas de alma seca, avariciosas, incapaces de ninguna emoción, de ninguna locura, de ningún acto de buen corazón y de ninguna lágrima. Preferiría un hijo tierno y triste a los excesos de uno de esos pequeños bárbaros.

Bien sé que en los países meridionales hay de sobra soñadores simpáticos y faltan hombres de negocios. Bien sé que, sopena de perecer, nuestros pueblos latinos deben orientarse hácia mayor firmeza, huyendo de enternecimientos y molicias. No olvidemos, sin embargo, que si el don de las lágrimas es muy amenuado algo imbécil y no significa más que neurosis a lo menos inútil, le acontece en ocasiones que es el signo del génio y que tal criatura que lloriquea por nada, por puro desbordamiento de fuerza sin empleo, per ensueño melancólico, será quizás un día un gran poeta, un buen músico, un elocuente consolador de las miserias ajenas.

DR. MAURICIO DE FLEURY.

TAURUS Y CUPIDO

Era Ernestina, diez y nueve años después de haber nacido, una apetitosa muchacha, menudita de cuerpo, pero bien proporcionada, rubia, con unos ojazos azules hermosísimos y de plácido mirar, el palmito ovalado, la boca..., algien dijo que era un "nido de besos", pero consta como rigurosamente histórico que en la fecha a que estas líneas se refieren no había aún albergado el tal nido ni uno solo de semejantes volátiles...

Avidos de gustar la dulzura de aquella miel, acudían como moscas muchos adoradores; pero Ernestina se condenaba voluntariamente a no asomarse jamás a la reja, por la que trepaban, confundiendo sus aromas florescencias, jazmines, madreselvas y pasionarias.

Era aquella reja, tan poética y perfumada, la más famosa de Puerto Real, con vistas a la bahía gaditana; una especie de Meca visitada a diario por los devotos de Ernestina, sin que ninguno de ellos, ni aun los que estaban en buenas relaciones con la familia de la joven, ó la hablaban en otras casas que ella frecuentaba, pudiera jactarse de haber pelado con Ernestina la más pequeña pava, ni saboreado un minuto de palique.

Entre sus muchos adoradores había dos que particularmente se mencionan por ser personajes que representan papel de importancia en esta breve y verdadera historia. Llamábase el uno Juan Manuel, guapo chico, sevillano, muy elegantón, campechanote y corriente,

gran cuentista y el mozo de más chispa que era posible hallar en veinte leguas a la redonda; echábaselas de guapo, y sobre todo, en materia de heroicidades taurómacas empezaba a contar... y no acababa nunca.

No era feo el otro, que tenía por nombre Joaquín; muy cortés con todo el mundo, de gran corazón, noblote é inteligente; pero deslucían tan buenas prendas su excesiva cortadía y modestia, hasta tal extremo que los que solo juzgan las cosas por la superficie, sin tomarse el trabajo de ahondar, teníanle por un sér insignificante y algo memo.

Al lado de Juan Manuel se acentuaba aún más el contraste: el uno gracioso, hablador, atrevido...; tímido el otro, callado, obscuro... Mientras Juan Manuel a hurtadillas de los padres de Ernestina se le había declarado más de veinte veces, Joaquín apenas si osaba descubrir su pasión de un modo indirecto, velado, discretísimo..., y gracias á que le salía por los ojos, que por algo dicen que son las ventanas a donde el alma se asoma.

Pues, señor, sucedió que un día organizaron una gira campestre media docena de familias de Puerto Real, gente de lo más distinguido de la preciosa villa y de la colonia veraniega, porque esto pasaba en plena cénitica.

Hay a la vera de Puerto Real una deliciosa floresta denominada los pinarres, lugar aménisimo que alegra los ojos y el corazón, convidando a disfrutar de la sombra de sus árboles y de las sanas y campestres emanaciones que perfuman su ambiente; salvo las innumerables veredas abiertas al azar por los excursionistas, la hermosa naturaleza muéstrase allí a sus anchas, sin esos artificios y simetrías que han inventado los hombres para afearla.

Allá se fueron los de la gira, todos contentos y decididos a pasar un día entero de campo, luciendo ellas sus trajecitos claros y sus sombreros de paja llenos de flores; ellos con sus americanas y cordobeses... A los criados se les envió de vanguardia, cargados con grandes cestos repletos de suculentas viandas y buen número de botellas de amontillado y del fragante vino de Santlúcar.

Muchas y lindísimas muchachas fueron de la partida, pero en opinión de los varones (verdaderos y legítimos votos de calidad en la materia) ninguna podía competir en perfecciones y donosura con Ernestina; diríase que aquel día estaba ella en el apogeo de su espléndida juventud, que toda la luz del cielo gaditano se había refugiado en sus ojos, el color de las rosas en sus mejillas y la gracia de Dios en todo su sér.

Desplegó Juan Manuel maravillas de ingenio y travesura para hacerse agradable y divertido; todos declaraban que sin su animado concurso hubiera resultado sosa la expedición; y es de saber que la indiferente Ernestina, hasta entonces fría y reservada con él, comenzó a distinguirse con tan amables sonrisas y expresivas miradas... que ya se dió por segura la victoria de Juan Manuel y la consecuyente derrota del pobre Joaquín, el cual estaba, con semejante novedad, tan tristón y alicaído que se le podía ahogar con un cabello.

Durante la gran comida campestre, que comenzó a las seis de la tarde, estuvo sentado Juan Manuel a la vera de Ernestina, con el gustoso beneplácito de ella, y comenzaron a decirse recaídos al oído.

Joaquín no sabía qué hacer...; sintomas tan elocuentes de que por fin su rival iba a conquistar el corazón de Ernestina, le habían quitado el apetito.

No le era posible comer, pero en cambio le comían a él los celos... ¿qué digo le comían? le devoraban, le ponían frenético, fuera de sí...

De repente..., sobre una pequeña loma situada como ó unos treinta metros del sitio donde se celebraba la campestre comida, apareció un soberbio toro armado de formidable cornamenta, y oyéronse no muy lejanos, los silbidos y voces de los picadores y vaqueros.

El bicho, de hermosísima estampa y muchas libras, se quedó un momento mirando con encendidos ojos a los comensales, como si se preguntase: —¿A quien embisto primero?

Hay que renunciar a describir el terror que se apoderó de los expedicionarios...

Hubo desbandada general, rotura de vajilla, pisoteo de fiambres, destrozo de ropa, atropellos y hasta mojicones; algunas señoras se desmayaron, entre ellas la madre de Ernestina (el padre estaba en Cádiz) y fneron llevadas a rastras por sus parientes ó amigos..., y todo esto sucedió en menos tiempo del que se necesita para contarlo.

Los que la historia de aquella memorable tarde refieren, aseguran que Juan Manuel fué el primero que se puso en salvo; que con asombrosa agilidad y demostrando excelentes aptitudes de gimnasta, se subió a un frondoso pino que vió á mano, instalándose como un príncipe (ya que no como un Frascuelo ó un Lagartijo) en la bifurcación de dos robustas ramas.

En cambio, ¡oh maravillosa é incontrastable fuerza del amor! el tímido, el menguado, el insignificante Joaquín, poseído en aquel momento del valor de los héroes, más temerario que el mismo don Quijote cuando desafió a los leones sin otra arma que su mohosa espada, y no de las del perrillo cortadoras...; digo, pues, que Joaquín hizo de su cuerpo escudo para proteger a la amada de su corazón, la cual sin fuerzas para huir, las tuvo, no obstante para abrazarse a su imprevisto defensor.

Y él...; él rechazaba lleno de abnegación aquel abrazo adorable, y mirando con serenidad a la terrible fiera parecía decirle:

—¡Yo me ofrezco tu víctima! ¡Hazme añicos, pisoteame las tripas... pero que ella se salve!

El toro, después de un momento de quietud, bajó la cabeza, escarbó la tierra y dando un resoplido tremendo partió como un rayo hácia el grupo que formaban los dos jóvenes...

Por fortuna, en aquel instante mismo hirió el hocico del animal una peladilla de arroyo lanzada con tales bríos, que el cornúpeto, sintiendo la dureza del castigo, torció el rumbo y desapareció rápidamente por una enruciojada del pinar...

Poco después pasaban en seguimiento suyo los vaqueros...

—Papá, quiero casarme con Joaquín —dijo Ernestina al autor de sus días, apenas éste regresó de Cádiz.

—Pero... yo creía que tu preferido era Juan Manuel.

—Pues te equivocabas, es Joaquín y nadie más que Joaquín... Además, ya sabes que le abracé... ¡y muy fuerte! de modo que debo casarme con él...

—Hija mía, si es solo por eso...

—No, es también porque... le quiero con toda mi alma. Mira, yo soy muy joven para echármelas de persona experimentada, pero no se necesita ser un pozo de ciencia para dar valor al refrán aquel que dice: "obras son amores." Sobre toda la gracia y guapeza de Juan Manuel pongo yo la acción hermosa de Joaquín... ¡Oh, estoy segura de que este me quiere de veras!

RAMIRO BLANCO.

El hambre en Rusia

La prensa de San Petersburgo da cuenta del terrible azote que pesa sobre el pueblo ruso. El hambre ha hecho su aparición en el vasto Imperio, en proporciones mucho mayores que en 1891 y 1892, afligiendo, especialmente, a los dos grandes grupos de provincias situadas al E. y al O. de Volga, que constituyen la principal arteria de la vida nacional rusa.

La causa determinante del hambre es la insuficiencia de las cosechas del año último; fueron éstas inferiores, con

ELIXIR PEPTONATO DE HIERRO ESPINAR

Está recomendado por los principales Médicos de España para la curación de ANEMIA, PERDIDAS SANGUÍNEAS, ESTENUACION, FLUJOS BLANCOS, ESCROFULAS, RAQUITISMO, ENFERMEDADES NERVIOSAS y CONVALESCENCIAS largas. Es uno de los mejores TONICO-RECONSTITUYENTES conocidos. Laboratorio Farmacéutico G. ESPINAR, Encarnación 10 y Coliseo 2, Sevilla.—Venta: Principales Farmacias y Droguerías de Córdoba y su provincia.

Pedir en todo el mundo las AGUAS DE CARABAÑA

Purgantes, depurativas, antibiliosas, antiherpéticas, antiescrofulosas y antisépticas. — Una peseta botella. Gran depurativo. — Únicas en el consumo. — De venta en Farmacias y Droguerías

Imprenta DEL Diario de Córdoba

LETRADOS, NÚMERO 18. — TELÉFONO, 13

Se hacen con prontitud y economía cuantos trabajos se encarguen, empleándose los adelantos tipográficos. Gran surtido en toda clase de impresos que necesiten los Secretarios de los Ayuntamientos, etc. etc.



TOMAS MOLINA FOTÓGRAFO DE LA REAL CASA GONDOMAR, 3

El dueño de este acreditado establecimiento tiene el gusto de ofrecer al público un magnífico trabajo en todas clases de ampliaciones, para cuyo efecto ha adquirido la gran cámara eléctrica PROGRESS, la más perfeccionada hasta el día para esta clase de retratos.

Ampliaciones al platino, al gelatino-bromuro y a la albumina. — Foto-miniaturas y reproducciones.

CLASE ESPECIAL

Ampliaciones en colorido natural sistema RADIODINT, a precio sumamente barato.

3 americanas 3 pesetas.—Con 1 al RADIODINT, 4 idem.

GONDOMAR, 3.—CÓRDOBA

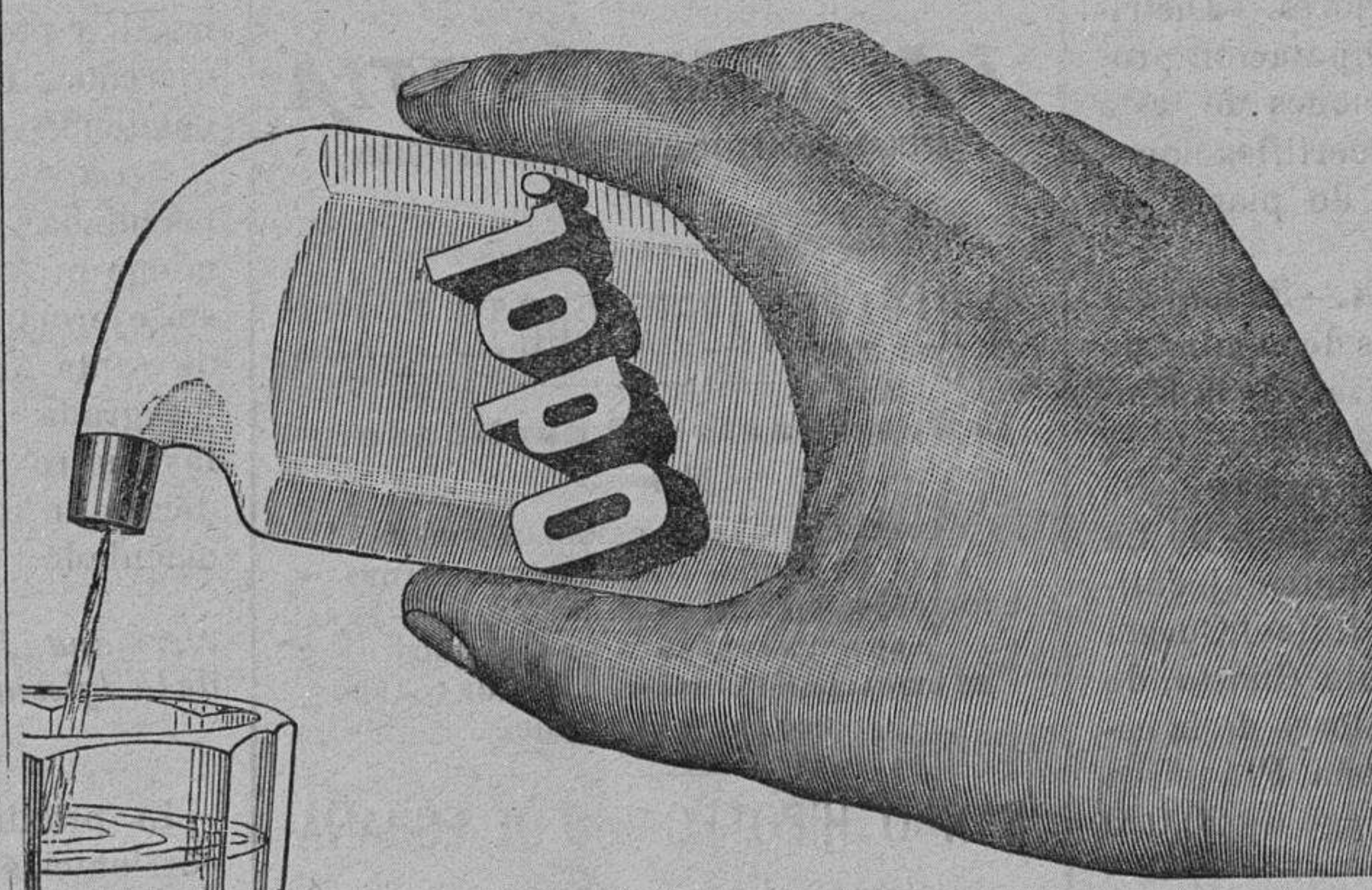


Las ventajas sobre otros medios para quitar las manchas son:

- 1.º Quita las manchas con facilidad sin necesidad de mojar la ropa.
- 2.º No altera el color de la ropa.
- 3.º No deja señal alguna, ni siquiera en los tejidos de colores más fáciles de alterar.
- 4.º No es inflamable como la bencina.
- 5.º Es aromático y puede por lo tanto emplearse en los vestidos para el uso diario, sin temor de echar olor de fumigado.

De venta en las droguerías y bazares en tubitos de 40 céntimos y de 1 peseta.

Al por mayor: Muller Hermanos, Barcelona.



Sin duda alguna

el mejor de todos los medios conocidos para el asco de la boca y de los dientes.

Precio: Ptas. 3'50 el frasco en todas las Farmacias, Perfumerías y Droguerías. Un solo frasco basta para el uso diario por espacio de algunos meses.

Únicos importadores: Müller Hermanos, Barcelona.



JARABE DE RÁBANO YODADO DE GRIMAULT Y CIA

Recetado por los médicos en lugar del jarabe antiescorbútico y del aceite de hígado de bacalao, para combatir el linfatismo, el usagre, las erupciones de la piel en los niños pálidos, enclenques y delicados, para resolver las glándulas del cuello y reanimar el apetito.

8, rue Vivienne, PARIS, y en todas las Farmacias

CONSULTA DE

Males especiales

de 10 a 3: gratis a los pobres, y por cartas los de provincias.

GABINETE MÉDICO-AMERICANO

Alcalá 23, 1.º (lado Calatravas)

Venéreo—Impotencia—Orina.

CURA EN 2 DIAS

Blenorragia (flujos), Cápsulas Koch, 3 ptas. Orquitis, llagas, chaneros, verrugas, Pomada Koch, 3 ptas. Para humores de la sangre, las Perlas Depurativas, 3 ptas. Venta, boticas y Gabinete Médico-Americano Alcalá, 23, 1.º, Madrid. Consultas gratis y por carta. Van correo por sellos ó libranza.

Depósito en Córdoba, en la Droguería de los señores Fuentes hermanos, Duque de Hornachuelos, 10.

HIERRO LERAS

Fosfato de hierro líquido recetado con éxito a las jóvenes anémicas, a las señoras delicadas, a los niños débiles y privados de apetito, cansados por los estudios ó el crecimiento. Siempre bien tolerado, restituye al cuerpo el hierro y los fosfatos que le faltan.

Depósito 8, rue Vivienne, PARIS.

Desde el día se arriendan las siguientes casas en esta capital:

- Palma 10.
 - Frailles 3.
 - Pastora 4.
 - Angel de Saavedra 6.
- Informarán del precio y condiciones, en la librería del DIARIO DE CÓRDOBA.

LAS RELACIONES

duplicadas para impuesto sobre los carruages de lujo, se hallan de venta en los despachos del Diario de Córdoba, LETRADOS 18, y SAN FERNANDO 34.

En la mitad de su valor se vende sillería casi nueva, compuesta de sofá, dos butacas y ocho sillas forradas de raso de lana encarnado, todo con sus fundas. También se venden dos juegos de cortinas: pueden verse, Cister 7. 6 6

Desde San Juan se arrienda la casa calle Juan de Mena, núm. 3: se trata, con don Pedro de Toro y Lovato, Pedregosa 26. s20—19

Se ha extraviado perro blanco pointer: entiende por Flay: tiene orejas recogidas, manchas color barquillo claras, en el lomo, cara y costillas. Se gratificará al que lo entregue Torres-Cabrera 13. s7—3

DESTINOS. En todas las cabezas de partido judicial de esta provincia, con sueldos de 1.500 pesetas y gratificaciones Intú solicítalos sin buenas referencias y garantía metálica. Detalles, D. Pedro Alcalá Zamora, Gondomar 9 y 11, de 3 a 4 tarde. 10—4

Desde San Juan se arrienda la casa Marroquies 12: se trata, en la secretaría del Conde de Torres Cabrera, calle del mismo nombre, número 13. s6—5

Se vende violín, con su método, en perfecto estado. José Rey 16 puede verse de 3 a 4 tarde. s5—2

LA IDEA CAMISERIA Y GUANTERIA DE MANUEL HUETE

LICEO 28 (HOY ALFONSO XIII) —CÓRDOBA—

Quien se haya encontrado dos docenas de ajustados de plata, uno sobredorado y los 23 restantes en blanco, que se extraviaron el Sábado de Gloria desde calle Liceo a la de Arenillas, y quiera devolverlos a esta última calle 12, se le gratificará si lo desea. 1-1

En la huerta Celina, situada en el alcor de esta sierra, a 4 kilómetros de Córdoba, se arriendan habitaciones ó departamentos independientes: se trata con D. Manuel Campanero, fonda Española, Gran Capitán. 2—2

VINO Y JARABE de QUINA y HIERRO de GRIMAULT Y CIA

Sus cualidades tónicas y reparadoras producen excelentes resultados en la anemia, la clorosis, la leucorrea, las irregularidades menstruales, los calambres de estómago consecutivos a estas enfermedades, el linfatismo y cuantas dolencias dimanen del empobrecimiento de la sangre. Se preparan con la corteza de quina titulada que sirve para la fabricación de la célebre Quina de Pelletier.

PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las farmacias

De la dehesa Villalobillos desahucieron la noche del domingo de Pascua dos potras, una de 4 años, castaña de ra, incera, y otra de 3, castaña blanca con el hierro en el anca derecha, de ganadería de don Francisco Millán, gratificará a quien dé noticia de suadero a dicho señor, resultando cierta.

Desde San Juan se arrienda la casa Isaac Peral 3, con muchas y buenas habitaciones, cuadras, cochera y demás apropiado para un labrador: se trata Realejo 33.

Desde S. Juan se arrienda plus Mucho Trigo 33: se trata, en la calle núm. 31.

Se arrienda desde el día ó desde Juan la casa Zapatería vieja 11, a pesetas mensuales. Razón, Juan 38 ó Pedregosa 18.

Se hace almoneda de toda clase muebles. Mucho Trigo 26.

SIMIENTE DE LINO TARIN

Preparado especial para combatir con suceso Los Estreñimientos, Cólicos, Bochornos y las Enfermedades del Hígado y de la Vejiga (Exigir la marca de «la Mujer de 3 piernas»).

La Cajita: Una cucharada por la mañana y otra por la noche en la cuarta parte de un vaso de agua ó de leche. La Cajita: 1r. 30

TARIN, Farmacéutico de 1.ª Clase, ex-interno de los Hospitales PARIS.—9, place des Petits-Pères, 9, y todas en farmacias del mundo entero.

Tintorería Franco-Española

DE F. E. TORRES CALLE DE SAN PABLO, NÚM. 8. FRENTE AL PARADOR DEL FRANCÉS

Ninguna recomendación más expresiva en favor de este establecimiento, que el gran crédito alcanzado por la positiva bondad de sus trabajos. Verdadera especialidad en la tintura y preparado de trajes, mantones, paños de Manila, pañuelos, cortinajes y demás; de seda y de media seda, en colores vivos y negros finos garantizados. Trages de caballeros y de niños sin necesidad de descoserlos. Vestidos de ras, mantones, capas, manteos, sotanas, cortinajes, etc., de lanas puras y mezcladas. Variedad en superiorísimos negros finos, cuya hermosura y firmeza duran como dure la tela sobre que se apliquen. Los trages, blondas, velos, tules, mantones de Manila y guantes, se limpian nuevo procedimiento inmejorable. Se prensan cortinas y se tintan en los colores crudos de moda. Se hacen traducciones del francés al español.

ADVERTENCIA. Esta casa no tiene más que un despacho, y conviene al público que se fije bien en las señas. Calle de San Pablo, número 8, frente al Parador del Francés, Tintorería Franco-Española.

• EL MEJOR REGULADOR DEL ESTÓMAGO •

MAGNESIA FORMIGUERA

ATEMPERANTE + DIGESTIVA + ANTIBILIOSA + LAXANTE

Cura las acedias, indigestiones y mareos, regulariza el estómago, excita el apetito, despeja la cabeza, disipa la hipocondría y evita las digestiones difíciles.

Por sus inmejorables propiedades, nuestra Magnesia se ha conquistado desde hace más de cuarenta años, el primer puesto entre sus similares nacionales y extranjeras. Todas las familias deben tener un frasco para casos imprevistos e indisposiciones digestivas.

Véndese en las principales Farmacias

Por mayor: Sociedad Farmacéutica Española, Barcelona

SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS

CARBONELL Y COMPAÑIA CONDE ARENALES, N.º 1. —CÓRDOBA—

Venta de maíz, tocino extranjero de calidad superior y maderas de flandes de las mejores procedencias.

EXTRACTO DE HULLA

Agente Terapéutico Y ANTISÉPTICO DE PRIMERA CLASE

preparado para la CURACION DE ENFERMEDADES EN LOS ANIMALES

Indispensable en todas las casas agrícolas y especialmente en las que se dedican a la cría de ganado lanar y de cerda; igualmente en las grandes empresas de transportes con caballerías, en donde con frecuencia ocurren accidentes, etc.

Son notables los resultados que se obtienen en la curación de los esguinceos, reumatismo, parálisis, tumores sinoviales, flemones, tumores cancerosos, alteraciones asma, reñanos, carbuncos, herpes, catarros crónicos, lamparones, areñines, hidropesía, levantas cincheros, anginas, etc., etc.

Infalible en toda clase de heridas gusaneras y

MAL DE PEZUÑA

Frasco de 500 gramos: 4 pesetas 50 céntimos.

J. RAMON CAZALILLA Y CIA.

LINARES (provincia de Jaén).

Se remite por ferrocarril.

VIUDA È HIJO DE JOSÉ ALFAYA

COSECHEROS Y ALMACENISTAS DE VINOS DE TODAS CLASES BODEGAS: CUATRO ESQUINAS 25 Y S. ZOILO 1 Y 4 —CASA FUNDADA EN 1834—

Clases y precios	Para la capital Sobre vagón en la arropa de 16 litros esta estación	
	Reales	Reales
Blanco corriente..	32	20
» color pálido..	38	24
Montilla fino..	50	38
Oloroso hecho..	56	43
Solera fina..	60	47
» olorosa..	64	50
» extra superior..	70	56
Dulce blanco..	40	27
» extra..	44	31
» arropado..	64	50
» negro extra..	72	58
Valdepeñas tinto de mesa.	30	20
Vinagre..	16	14

DESPACHO Y ESCRITORIO PLAZA DE SAN MIGUEL Y SAN ZOILO 4 —CÓRDOBA—