

# PICOS DE EUROPA

PERIÓDICO DECENAL

Noticias, comunicados anuncios y esquelas de defunción, á precios convencionales.

Toda la correspondencia al Director

Director-propietario:

**NAPOLEÓN RUIZ**

**PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.**—En todo la región, 5 pesetas anuales; en el resto de la península, 7, y en ultramar, 4 pesos, plata española, al año.

Los pagos son adelantados

## CONSEJO LEAL

No queremos, no debemos, ni siquiera nos pasa por la imaginación combatir la agricultura, madre prima de la riqueza de los pueblos, mas no por eso dejamos de reconocer que así como en algunas provincias y regiones la agricultura es su única riqueza, hay otras provincias y regiones en que la industria se sobrepone á toda clase de cultivos.

Vizcaya misma, que está colindante con la Montaña, antes que agrícola, es una provincia industrial, minera por excelencia, y debe á la metalúrgica su principal riqueza.

Por fortuna, entre nosotros, esas dos producciones, aunque distintas, en todo se hermanan, es decir, no deben estorbarse ni repelerse por el bien de todos.

Si por un momento de alucinación se ha creído que las calcinaciones eran un peligro para la agricultura, y muy especialmente para los viñedos, la reflexión, la experiencia, unida á la verdad de los hechos, ha demostrado que la enfermedad del viñedo, como la de los olivos, los castaños, etc., no tienen por causa los efectos de las calcinaciones; otros agentes desconocidos todavía por la ciencia determinan su enfermedad.

En cambio, la explotación minera reemplaza y sustituye con creces, en todos los países del mundo, los déficits de la agricultura.

Inglaterra, que no es agrícola, se enriquece por medio de sus minas, como sucede en los Estados Unidos y otros sitios.

¿Por qué, pues, nosotros, que somos pobres, hemos de combatir á las Compañías mineras que vienen á ensanchar los horizontes de la industria nacional, enriqueciendo al país?

La orientación que tomó este asunto entre nosotros, no ha sido acertada; adolece del pernicioso virus de la política, y la política para los pueblos, es una contingencia más en sus propios males. Antes que políticos hay que ser sensatos, procurando el bien general, antes que el parti-

cular de determinadas personalidades, porque por medio de la política se pone en sus manos el porvenir de la comarca y el poder y derechos de los ciudadanos.

La política, puede convenir, y sin duda conviene, á unos cuantos individuos; pero los demás, no somos acaso nadie?

¿Hemos de claudicar de esa manera de nuestros derechos en favor de quien tal vez no lo agradecerá?

Seguramente que no. Y para no abdicar de nuestros derechos y nuestro bienestar, procurémosnos el que la Providencia nos ha dado con la riqueza del suelo, con sus productos agrícolas, y la del subsuelo que otros nos envidiarán seguramente, sin romper esa armonía que disfrutaban los hijos de estos valles, que no se hubiera turbado ó interrumpido si las caldeadas ráfagas de la pasión sectaria no ofuscasen las ideas de los honrados lebaniegos, presentándolos como víctimas de la explotación minera, cuando ésta ayuda en gran escala á enriquecer el país.

Hay cariños que matan, y este de los que se dicen protectores de la comarca, es uno de ellos.

## Por mal camino

Allá por los días aquéllos en que el fonógrafo de Liébana cantaba su aparición abortiva en el mundo de las letras, por no perder la costumbre, entonaba el «Yo pecador», diciendo con aire de gatita mansa que huía de la política, y en eso, de ser cierto, hacía bien. No sólo debe huir de la política, que es tarea árdua para su película, sino que huye por hábito de la cortesía.

Sin embargo, en eso engañaba al prójimo como gazmoña refinada, pues si no se ocupa de los suyos es porque no tiene asunto para encomiarlos, porque su política es de esas que engendra tempestades, que es difícil de predecir cuál será su desenlace. No se ocupa de lo que debiera ocuparse, esto es, de procurar que aquí, en este rincón de España, todos fuésemos hermanos para el bien general de la comarca; que sus amigos, aquellas prestigiosas personalidades que dijo estaban á su lado, cuando le atacó el baile de San Vito por nuestra aparición, trabajasen por la prosperidad del país, porque á la verdad nada han hecho ni nada hacen por él.

No hace política, pero golpea el bombo cuando encuentra una pizca de oportunidad en favor de los amigos.

¿Pero es cierto que tiene tales amigos, amigos de relieve y de verdad, de esos que están arriba, ó son de escalera abajo?

Esto merecía una aclaración, pero probablemente serán los últimos, porque los de arriba ¡quía! Los guantes son un artículo caro en el seno de la amistad.

El fonógrafo hace política, conste así, y la hace por partida doble. Bombea á los suyos y ataca á los liberales. No podía por menos de ser así; eso está en la masa de la sangre y hasta en las mismas manchas que la sangre dejaj!!!

Pero como todo lo que carece de alma noble, sus ataques tienen cierta timidez, miedo real. De ahí que siempre vienen velados y envueltos en el ropaje del deber y la necesidad, el amor del país, y al prójimo contra una esquina.

No obstante, al decir que no hace política, puede que tenga razón, porque una cosa es hacer política y otra tirar la piedra y esconder la mano.

Por eso dijo el poeta:

*Cain y Judas asomaban juntos  
detrás de tu alevosa hipocresía.*

## FRATERNICEMOS

Potes, hundido entre montañas, necesita más que ningún otro pueblo ó villa de estos contornos, abrirse un respiradero por medio de un ferrocarril que lleve la exhuberancia de sus productos agrícolas á otras regiones.

Es indispensable ya, que se aborde este asunto con resolución inquebrantable, que todos los montañeses, mirando por su propio bien, el amor propio y las energías y gastos que les absorbe la política, madrastra de los pueblos pequeños, las empleen en su bienestar y su prosperidad.

Y esa prosperidad y bienestar no ha de conseguirse sino por un esfuerzo común de todos los hijos de este país, y aún muchos que no lo son, pero que radican en él y á él le unen lazos de fraternidad ó intereses particulares.

Bien sabemos que fluctúa entre nosotros un ambiente de indiferencia y apatía que es difícil de vencer; y no se vence porque se recela y desconfía de todo, de la empresa, del negocio, del vecino, del amigo, del político, del rico y el rico del pobre. Es decir, que nos come la envidia, nos corroe la desconfianza y nos mata la odiosidad individual, cosas muy propias y naturales en pueblos que viven aún, por su atraso, con todos los resabios de la Edad Media, viviendo como los conejos, cada cual en su agujero y merendándose, cuando se puede, la hacienda agena.

Pero eso no es vida, eso no es vivir. La vida es la fraternidad, la sociabilidad, el tráfico comercial, el mejoramiento de la posición del individuo, el engrandecimiento del pueblo, la creación de centros de enseñanza, las orientaciones hacia el progreso, dejando atrás, todo lo más atrás que sea posible, aquel modo de ser de nuestros antepasados de toda la sociedad antigua, que vivía sólo para el batallar, mandando como reyes á los vasallos, ó colgándose de la horca.

Aquello pasó, pero por lo mismo que ha pasado, y de ello se felicitan los pueblos, hay que variar todos los procedimientos que á aquello eran inherentes, es decir hay que tomar otro rumbo, buscando el bien general por medio de todos aquellos procedimientos que están en uso, tal como el ferrocarril.

Cuando la locomotora pase silbando al pié de las montañas, á las que rodeará con el humo de sus calderas, como un abrazo de amor y gratitud, ¿no será otra muy distinta la vida de Potes y no sólo de Potes, sino de toda la región, de todos los pueblos, que, engarzados á los railes del tren, semejen otros tantos eslabones preciosos en esa rica cadena de la civilización y del progreso?

## TARDE Y MAL

Es cosa por demás sabida de todo el mundo, que las tercerías son siempre malas, pero la que ha salido ahora en *La Voz*, á echar por tierra lo dicho en pro y en contra de las calcinaciones del Dobrillo, es de las más malas que conocemos.

Y decimos mala por la sencilla razón, que queriendo apabullar á todos, el único apabullado resulta el autor.

Que en los labradores del valle esté arraigada la creencia de que los humos de las calcinaciones son perjudiciales á la agricultura, no quiere decir que tal creencia sea una verdad concusa, concluyente, irrefutable. ¡Se equivocan los técnicos, cómo no han de equivocarse los que no lo son?

Confiesa el articulista que el problema no es de ahora, sino de hace veinte años ¡pues mucho han tardado en exteriorizar sus quejas ante el Gobierno de la provincia! Y las exteriorizan á raíz de la derrota de un candidato! ¡Qué coincidencia tan original!

Demos de hecho que en todo ese asunto no hay ni asomo de despecho político, miras ocultas, ni propósito determinado de reventar á las Compañías; ¿qué hay entonces? Únicamente el deseo de que las calcinaciones se verifiquen en el mes de Octubre.

¡Claro, en Octubre la nieve hará imposible tales trabajos, y para no trabajar vale más abandonar las obras y cegar las minas.

Son muy sabios, los que así saben arreglar las cosas.

El articulista de *La Voz* podía haberse tomado el trabajo de leer lo dicho por *El Cantábrico* sobre el asunto, y si no quedaba convencido sería porque no le daba la gana, no por falta de razones.

¿Cómo es que se pierden las cosechas y el vino donde no hay minas ni calcinaciones en muchas, muchísimas leguas á la redonda?

Y se pierde la aceituna, y se pierde la castaña, y se pierde el maíz, y se pierden los garbanzos donde hay minas.

¿Por qué será?

¿Que los agricultores crean lo que no es, quién les tiene la culpa?

Nosotros no creemos en las doctrinas de los conservadores, que dicen sus adeptos que son buenas, ¿por eso vamos á pretender que todos crean lo mismo? Que pareciéndonos malas han de serlo por fuerza porque tal es nuestro parecer?

Eso sería absurdo, y absurdo es decir que los labradores creen *porque sí* que los humos son malos á la agricultura.

Vamos, si el articulista no tiene otros argumentos ni otras razones que alegar y que exponer, hará bien en guardárselas en la *ucha*, para que no les dé el mocho.

## PLUMAZOS

La prensa del mau... está en desgracia. Los órganos de mayor circulación y valimiento se concitan en contra suya, así que por mucho ingenio que derroche, no logra conquistarse el aprecio del público, el que se contenta con prodigarle un gesto de desplacencia.

Y aún no hemos llegado al mes de Enero que es más gatuno, por excelencia.

*Saca la lengua, Toribio.*

*La Voz* ya no es voz, sino gemido. Cada resorte que toca el órgano de Liébana, resulta un fracaso.

¿Quién había de decirselo, cuando oficiando de dómine amenazaba á todos con sus palmetazos!

Por algo dijo el poeta:

Es el mundo á mi ver una cadena, do rodando la bola el mal que hacemos en cabeza agena refluye en nuestro mal por carambola.

*La Atalaya*, de Santander, unas veces con sal y otras sin ella, en lo que se parece á su comadre *La Voz*, publica á diario una sección que se titula *Panorama*, y hace bien, porque allí hay de todo, guasa, literatura, política menuda y hasta *bilis* ministerial.

Lo que no hay es patriotismo. Todo cuanto hacen los suyos, bien hecho, es decir, ni de molde; pero si es cosa de los contrarios, esos pícaros liberales que huelen á azufre desde una legua, entonces, una carrera de baquetas por todas las columnas del periódico.

Vamos, que por ese camino, ni *La Voz* ni *La Atalaya* valen un pitillo. Ni tú, ni tú, ni yo...

Por esta vez se han cambiado los papeles. Lo que dijo el fonógrafo local, bajo la púdica firma J. M. de B., respecto á la cuestión ya tan debatida, de los *humos*, lo ha atacado ¡ya! su comadre de Santander.

¡Caracoles! ¡caracoles! qué cosas se dicen estos señores...

Nosotros, que sabemos por experiencia lo que tales cosas significan, lo escuchamos como quien oye el tan manoseado *duo* de *La Africana*, pero éste, perruno por excelencia, no tiene

arte ni salero, porque *pan con pan, comida de bobos.*

¡Qué amigos tienes, Benito!

*La Atalaya*, de Santander, llena de indignación femenina, como su título indica, arremete con los rotativos que no son de su cuerda en Santander y en toda España.

Altiva, descocada, encendido el rostro, se planta en el escenario de la controversia y se encara con sus enemigos á discutir doctrina de veleidades políticas.

Y las mujeres que discuten, de amor están perdidas, porque sus amantes han de convencerlas siempre.

El día 10 se abrirán las Cortes, probablemente, según dijo la *Gaceta*.

El jefe del Gobierno hizo un viaje á Fortuna.

¿Porqué será? No creemos que haya necesidad de cantar aquéllo de:

Fortuna te dé Dios, hijo, que el saber poco te vale.

## PROSA Y VERSO

### EL CRISTO DE CABRERA (1)

Donde Dios nos dé un campo deleitoso levantamos los hombres una ermita, que así como el Edén es delicioso porque el Señor lo habita, el campo es más hermoso cuando el Dios que lo hizo lo visita.

Dios quiso un día derramar verdura sobre los campos de Cabrera amenos y aquella sangre pura la hermosa casta de los hombres buenos, aquellos que la vida atravesaron con paso de viajero que no yerra, una ermita en Cabrera levantaron y vivieron con Dios sobre la tierra.

Era la raza, cuya muerte lloro cuando con Dios para llorar me encierro; almas de acero, corazones de oro, pechos de cera y miel, brazos de hierro. Hijos de Dios y para Dios criados, conocieron á Dios, fueron piadosos; pidieron solo pan, fueron honrados; el mundo no les vió, fueron dichosos; con Dios vivir supieron, y en Dios al fin morir. ¡Cuán sabios fueron!

Eran los campos su vivienda hermosa, los del hogar sus pensamientos fijos, su eterno amor, la esposa, su eterno afán, los hijos, su instrumento, el arado, el bien querer, su natural deseo, el bien obrar, su natural estado, y el Cristo de la ermita de Cabrera su rey, su amor, su pensamiento era.

La mano tosca y dura del anónimo artista que labrara la bárbara escultura, supo infundir en ella con sublime inconsciencia de vidente las grandezas insólitas de aquella fe gigantista de la vieja gente.

Era el sagrado ícono la visión infantil, místico sueño, mayestático símbolo imponente de la robusta concepción cristiana del alma ruda y sana que á Cristo-Dios en la conciencia siente. ¡Nuestro Cristo era aquel! Nos lo legaron los rudos patriarcas que vivieron con él y á él consagraron las nativas y fértiles comarcas.

JOSÉ MARÍA GABRIEL Y GALÁN.

### LA BELLEZA Y EL AMOR

Cierto día llegó á una gran ciudad una niña, rubia y joven, pues apenas contaba 10 años, llevando en su semblante retratadas la alegría y la satisfacción; vestía, un traje escarlata como el que las labradoras usan.

—¿Quién era aquella niña hermosa? ¿Cómo se llamaba? ¿De dónde venía? Esto es lo que yo no puedo decir, pues lo ignoro como vosotros mismos.

(1) Fragmento tomado de *Tierra Castellana*, donde ha sido publicado.

Cuando esa niña, que no era otra que la Belleza, llegó á la ciudad, encontré asombrada al ver aquella multitud de edificios y el inmenso gentío que por las calles discurría; y confusa y atontada, se preguntaba: —¿Cómo me arreglaré para encontrar entre tantas casas, las que he de visitar? —Pero divisé, no muy lejos de ella, á un joven cubierto de oro, y pederías. Como llevaba un carcax á la espalda, debía sin duda ser un cazador real, que la miraba complaciente.

—Señor—le preguntó ella—ruego á usted haga el favor de decirme si es usted de esta ciudad.

—Niña hermosa—respondió él—yo soy de todas las ciudades.

—Y en esta en donde nos hallamos, ¿conoce usted á mucha gente?

—Aquí, como en todas partes, conozco á todo el mundo.

—¿Podía, pues, enseñarme el domicilio de algunas personas á quienes mi madrina que es mi buena consejera y un tanto hada, me ha encomendado que visite á mi llegada?

—Ciertamente que puedo hacerlo.

—Pues bien: hágame el obsequio de decirme: ¿dónde viven los sueños?

El joven contestó:

—En mi casa.

—¡Ah! ¿Qué feliz encuentro he tenido? ¿Y la Esperanza, dónde vive?

—En mi casa.

—¡Maravillosa! —dijo—¿Y las delicias?

—En mi casa.

—¡Eso es admirable!

—Y no dándose cuenta de tanta dicha quería ir, más que corriendo, volando, á la habitación de aquel joven que debía sin duda alguna vivir en un suntuoso y regio palacio, cuando daba hospitalidad á huéspedes semejantes.

Mas á medida que iba avanzando en su camino, su alegría se iba amortiguando.

—Pero—dijo la Belleza—éstas á cuya casa me conduces no son las únicas personas á quienes mi madrina me ha recomendado que visite. También me han nombrado otras que no deben ser tan conocidas como aquéllas, puesto que nadie me ha sabido dar razón donde viven. ¿Podría usted decirme.

—Sí.

—Bien; entonces si tenéis la bondad, decidme, ¿dónde habita la Alarma?

—En mi casa.

—¡Ah! Que me ha dirigido la suerte á encontrarnos—dijo la Belleza, pero esta vez sin batir palmas.—Y la melancolía ¿dónde vive?

—En mi casa.

—¿Y la Tristeza?

—En mi casa.

—¿Y la Desesperación?

—En mi casa.

Entonces, mirando con aire de sorpresa y de espanto al que de este modo se expresaba, repuso:

—No me explico cómo en vuestra casa albergáis á tan opuestos huéspedes.

El joven contestó.

—Lo comprenderéis fácilmente cuando os diga que soy el Amor.

CATULLE MÉNDEZ.

### La exposición regional de Salamanca

En Salamanca ha despertado gran interés la exposición regional.

La distribución de premios para cada sección ha quedado acordada en la forma siguiente:

Agricultura: tres medallas de oro, ocho de plata y catorce de bronce. Ganadería: diez medallas de oro, catorce de plata, quince de bronce y 3.525 pesetas de varios premios. Industrias: once medallas de oro, diez y ocho de plata y treinta y una de bronce. Minería: dos medallas de plata y cuatro de bronce.

Bellas Artes: tres medallas de oro, seis de plata y doce de bronce.

Sección especial: una medalla de oro, una de plata, cuatro de bronce y 175 pesetas, distribuidas en tres premios: uno de 100, otro de 50 y otro de 25.

También habrá premios para obreros agrícolas, según la perfección con que éstos ejecuten las labores del campo, y concurso de cantos y bailes del país.

El maestro Bretón dirigirá los tres conciertos que figuran en el programa de festejos.

### Un nuevo remedio

Un médico portugués, doctor Benites Castel Branco, comunicó á la prensa haber descubierto casualmente el eficaz tratamiento de la viruela.

Dice que fué llamado para asistir á un individuo atacado de violenta fiebre y que se quejaba de agudos dolores de cabeza. Como aquel hombre era picapedrero y había estado trabajando todo el día bajo un sol ardiente, supuso que se trataba de un caso de insolación, por lo que le prescribió la aplicación de lociones de agua vinagrada (10: 1) de tres en tres horas. La fiebre resistió, pero á los dos días apareció la erupción variolosa. Al día siguiente la fiebre desapareció nuevamente, y poco tiempo después las pústulas variolosas, quedando el paciente sin la menor señal de la dolencia.

Como en el Algarbe la viruela acabase por ser epidemia, el doctor Castel Iranzo continuó la aplicación de las lociones vinagradas, consiguiendo en poco tiempo acabar con la epidemia, con la ventaja de que el método no deja señales cutáneas en los atacados. El medio, como se ve, es bien sencillo.

### HISTORIA PEDESTRE

También el modo de andar tiene su correspondiente historia. Vean nuestros lectores algo de lo que acerca de este punto se ha escrito.

«Ana de Austria mostró desde sus primeros años la ligereza y la gracia de Diana.

Mad. Maintenon, por el contrario, se movía con pesadez y con dificultad.

La duquesa de Borgoña tenía la flexibilidad del junco y el paso de la gacela.

La duquesa de Maine andaba de talón, y la de Berry colocaba los pies casi horizontalmente; en cambio Madama Dubarry apenas tocaba el suelo y según la expresión de un poeta de su tiempo, tenía más intención en sus pies que en su cabeza y en sus ojos.

María Antonieta poseía unos piecitos de niña, y prefería la agilidad de la alondra á la majestad real.

La emperatriz Josefina se deslizaba por el suelo, no andaba. En cambio María Luisa parecía una estatua movida por un resorte. La duquesa de Orleans, nuera del rey Luis Felipe, tenía un modo de andar melancólico.

La emperatriz Eugenia, dice un poeta francés podría andar sobre flores como las mariposas, y era tan aérea, que podría sostenerse sobre una hoja de encanto para coger una flor de azabar. En esta actitud, sería un digno «pendant» de la «Aurora» de Hamon, que bebe una gota de rocío en una flor de Campanilla.

Esto sucede en el extranjero, nosotros decimos que en España la gracia y el donaire de nuestras compatriotas no puede expresarse sino de una manera. «Las españolas no andan vuelan y le conducen á uno en pos de ellas hasta la gloria».

## DE CABUÉRNIGA

Atentamente invitado por el simpático Registrador de la propiedad, don José Santías, hijo de nuestro particular amigo, el Intendente Militar del 5.º Cuerpo de Ejército del mismo apellido, tuve el placer de asistir á la inauguración de su nueva oficina, construído *ad hoc*, debido á gestiones realizadas por dicho señor cerca de su propietario don Ernesto Lozano, que está urbanizando el barrio bajo del pueblo de Valle.

Una labor verdaderamente meritoria es la que ha realizado el señor Santías, pues no satisfecho con haber logrado un local amplio y decente para su Registro, ha organizado el archivo y mejorado el mobiliario, constituyendo todo ello una oficina que verdaderamente honra á su propietario, quien siente verdadero cariño por su carrera.

En el mismo local se sirvió un refresco espléndido, con que el señor Santías obsequió á lo más selecto de la sociedad del valle.

El sexo femenino lo integraban las señoritas Mercedes y Teresa Calderón, Elia Yusti, Sofía Díaz Calderón, María y Luisa Varela, Rosa de Mier y Terán, Lorenza Calderón, Manuela González, Angeles, Amparo, Asunción y Milagros Cortijo; María Lemus, Concha y Cristina Mier y Esther Díaz. Representando al elemento joven, se hallaban las señoras de Lozano (don Ernesto), de Mier y Terán (don José), de Fernández Cáraves (don Manuel), de Gutiérrez (don Fernando) y de Calderón (don Luis). Aquello más que Registro, parecía un concurso de bellezas.

Entre los caballeros se encontraban don Manuel Calderón, Presidente de la Diputación de Cádiz; el primer Teniente Alcalde de la misma, don César Gutiérrez; don Eduardo Sánchez, Juez de instrucción de este partido; los abogados del Colegio de Madrid, señores Horma y Campuzano; don José de Mier y Terán, el Licenciado don Manuel Fernández Cáraves, don Ernesto Lozano, don Eugenio Díaz y el respetable oficial del Registro, don Manuel María Balbás.

De los jóvenes estaban Fernando Calderón, Emilio de la Calle, José de Terán, José María y Pablo González y Dionisio Díaz.

La fiesta resultó gratísima y no dudo que de ella guardarán todos excelente recuerdo.

CHAMBERT.

29 de Septiembre 1907.

## DESDE POLACIONES

El día 19 llegó á Pejanda, al anochecer, el coche particular de don Antonio Agustín, dueño de la venta de Urbaneja, ocupado por los cuatro simpáticos excursionistas siguientes: don Antonio Agustín (hijo), don Paco de Cosío, de Belmonte, y los hermanos don Vicente y doña Dionisia Ruesga, de El Campo (Pernía).

Salieron el día 14 de Urbaneja, asistieron á las fiestas de la Cruz de Santo Toribio y visitaron á Panes, San Vicente de la Barquera, Cabezón de la Sal y Santander, dando la vuelta por Cabuérniga, Puentenansa y Polaciones. El día 20 volvieron al punto de partida, muy satisfechos por haber admirado los paisajes de los más bellos valles de esta provincia. El coche del señor Agustín es tirado por dos yeguas andaluzas de pura raza, que llaman la atención.

El día 12 habrán asistido los excursionistas á la boda de don Lorenzo Ruesga y de doña Pilar Morante, celebrada en El Campo, á cuyos jóvenes desposados deseamos muchas prosperidades.

21 Septiembre, 1907.

Don Carlos Cosío, residente en Matanzas (Cuba), ha remitido un valioso y delicado obsequio á nuestro amigo don Carlos Morante, maestro de Polaciones. Consiste aquél en un portaplumas de oro de ley con pluma del mismo precioso metal, encerrado en un artístico estuche.

Después de haber pasado una larga temporada en Santander, ha regresado á su casa de Lombráña (Polaciones), don Pedro Fernández.

El seminarista de Comillas, Clemente de Cosío, ha salido para dicho centro después de haber estado al lado de sus padres en Lombráña una larga temporada.

EL CORRESPONSAL

26 Septiembre, 1907.

## NOTAS UTILES

Una disolución de sulfato de cobre en la proporción de 1 por 100.000, destruye los gérmenes del cólera y de la fiebre tifoidea en tres ó cuatro horas.

—En casos de torcedura de un pié ó de una mano, aplíquese vinagre y agua á partes iguales, todo lo caliente que se pueda resistir, y al poco tiempo habrá bajado la hinchazón.

—Para devolver la frescura á las flores que se han marchitado algo por haber sido transportadas á alguna distancia, méntanse los tallos en agua caliente y déjense en ella hasta que el agua se enfríe.

Después se cortan los extremos de los tallos y se colocan en agua fresca.

## SECCIÓN DE NOTICIAS

Nuestro particular amigo don Roque de la Fuente, que durante muchos años ha desempeñado el cargo de párroco de esta villa, ha salido para León, después de cesar, á instancia propia, en el desempeño de dicho cargo.

Lamentamos la ausencia de dicho señor que con tacto y celo exquisitos supo granjearse el respeto y la consideración de todos sus feligreses.

El pedestal del busto del insigne Monasterio se agrieta y desmorona con sorpresa é indignación de todos.

No envuelve esta noticia, lo decimos sinceramente, molestia alguna para nadie. Ninguno de los señores que componían la comisión receptora del monumento estaba obligado á ser técnico en materiales como los empleados en la construcción del pedestal citado; pero por esto mismo, y por dignidad profesional también, estaba obligado el contratista á presentar obra menos raquítica y de más sólida construcción que la costeada con entusiasmo honroso por los lebaniegos.

¿Se puede exigir responsabilidad á ese contratista? Exijase. ¿No es posible hacer ésto? Pues al Ayuntamiento toca, por honra y prestigio de todos los hijos de esta villa, que se reparen, en lo posible, esos desperfectos de que hablamos.

Acompañado de su distinguida esposa, ha regresado á la Corte nuestro querido amigo don Manuel de las Cuevas.

La muralla del patio ó corral de la escuela pública de niñas se ha venido, en parte, al suelo, y sobre interceptar el tránsito por aquella vía puede ocasionar disgustos, si el desmoronamiento continúa.

Ha salido para Llanes, con su hijo Fernando, alumno del Colegio de segunda enseñanza de aquella localidad, nuestro apreciable suscriptor don Celestino Revuelta.

Por un olvido, hemos dejado de consignar en la reseña de los festejos de la

Cruz, publicada en el número pasado, los aplausos, muy merecidos, que se tributaron en nuestro coliseo al joven autor de una decoración preciosísima, don Abel Alonso.

Por higiene, y por mucho más que no se oculta á la penetración de nuestros lectores, conviene que, en lo sucesivo, se atienda con más cuidado á la limpieza de nuestras calles. El olor, asaz pestilente, que se advierte en muchas de ellas dice claramente el peligro que ofrece un actual estado.

¿No podría el municipio aumentar un barrendero y reformar, si es preciso, las ordenanzas municipales, en bien de la salud pública?

Con objeto de pasar una temporada al lado de sus hermanas doña Luisa y don Manuel, ha salido para Cangas de Onís, la distinguida señora doña Carlota Cueto, esposa de nuestro querido amigo, el notario de esta villa don Agustín Gutiérrez.

Se encuentra enfermo el anciano sacerdote don Manuel Bustamante. Celebraremos su mejoría.

Ha fallecido repentinamente, el antiguo farmacéutico de esta villa don José Herrero.

Reciban su atribulada esposa é hijos la expresión sincera de nuestro pésame.

Ha regresado de Santander, donde ha pasado unos días, nuestro buen amigo don Manuel Estrada, Juez municipal de esta villa.

Se encuentra en la capital de la provincia nuestro apreciable amigo don Celestino Jusúe.

La Sociedad *Amigos del País*, de Liébana, ha empezado á dar señales de vida. Dicha Sociedad se ha reunido ya una ó dos veces el pasado Septiembre, y cuando este número pase á manos de nuestros lectores, habrá vuelto á celebrar algunas sesiones.

¡Que estas sean frutíferas en beneficios para la comarca, y cuenten sus individuos con nuestro modesto apoyo para cuanto en pró de los intereses de Liébana pueda serles útil.

Después de cruel dolencia ha bajado al sepulcro, el antiguo conserje del Teatro de esta villa, Juan Rábago. Reciba su viuda nuestro pésame.

Los labradores están de enhorabuena. Las nubes, benévolas con nosotros, han rociado, en los últimos días de Septiembre, los viñedos de este término... ¡agua bienhechora que ensanchó los oprimidos corazones de tantos como por ella suspiraban. ¡Bendita sea!

Comunican de Buenos Aires que al tenerse conocimiento en aquella capital de la catástrofe de Málaga, iniciáse entre la colonia española allí residente, una suscripción con objeto de allegar fondos para las víctimas.

La Junta encargada de organizar la suscripción ha empezado sus trabajos y la cantidad recaudada pasa ya de 5.000 duros.

El miércoles próximo reunirá el ilustre Jefe de los liberales, señor Moret, á las minorías del partido, para exponerles el plan de campaña parlamentaria.

El día 19 del pasado prendióse fuego la casa que en el pueblo de Bada (Vega de Liébana) posee la vecina doña Jesusa Alonso.

El fuego, que adquirió desde el primer momento gran incremento, destruyó la citada casa, así como tres pajares más donde luego se propagó.

De los edificios incendiados no se pudo salvar más que el ajuar y los ganados

que había en los establos, evaluándose las pérdidas materiales en 2.500 pesetas.

Se ha prorrogado hasta el 31 de Diciembre el plazo para que puedan redimirse á metálico los mozos del actual reemplazo.

Días pasados hemos tenido el gusto de abrazar en esta villa á nuestro querido amigo, el corresponsal de Picos de Europa, en Torrelavega, don Clemente Cosío.

Ha pasado unos días en esta villa la señora viuda del ilustre Monasterio.

Ha empezado á funcionar en Leña, (Consolación del Sur), una Sociedad comanditaria de la que son socios gerentes nuestros queridísimos amigos don Celestino Vejo y don Manuel Obeso Carpo, comanditario don Félix Zabala, é industrial don Isidoro Ruiz.

Les deseamos muchas prosperidades.

Hemos recibido unas preciosas postales á cinco colores, anunciadoras de los acreditados talleres tipográficos, de encuadernación y libros rayados de *La Ideal*, donde se imprime Picos de Europa.

Trabajo limpio, artístico y delicado, las postales que nos ocupan bastarían por sí solas para acreditar un establecimiento, si el de que es propietario el señor don Rafael Martínez no figurase ya entre los buenos de la capital santanderina.

Agradecemos el envío.

Don Gonzalo Cedrún, ha sido destinado, por *necesidades del servicio*, al Gobierno civil de Teruel.

Dicho señor ha rehusado el mando de la provincia citada, por motivos de salud.

Y *La Atalaya* ha dicho á sus lectores que, según sus noticias, algunas personas, de aquella capital—no los prohombres del partido conservador—se han dirigido al Gobierno, pidiendo se deje sin efecto el traslado del señor Cedrún.

¡Tableau!

Por la Guardia civil del puesto de esta villa han sido denunciados ante el Juzgado municipal del Ayuntamiento de Camaleño, varios vecinos de los pueblos de Turieno y Baró, por tener pastando en los viñedos 290 cabezas de ganado lanar y cabrío sin la autorización correspondiente.

Asimismo han sido denunciados por igual motivo, varios vecinos de Ojedo, Casillas, Aliezo, Tama y Potes.

Se encuentra en esta villa, en funciones de Juez instructor, por los tristes sucesos de Vega de Liébana, el capitán de la benemérita señor Paniella.

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro distinguido y particular amigo don Manuel Gutiérrez, viajante de los importantes y acreditados almacenes de tapicería y ebanistería, *La Gran Antilla*, de Santander.

Atentamente invitados por dicho señor, hemos podido ver el magnífico y variado surtido en los artículos mencionados.

Lo que más ha llamado nuestra atención, ha sido unas preciosas colecciones de muebles estilo alemán é inglés modernizados, como también unos juegos de cortinajes á la última moda Parísien.

Muy de veras deseamos le sea grata su estancia en esta, y realice buenos negocios.

HORA FIJA

MANUEL BUSTAMANTE GÓMEZ

Relojero mecánico

Relojería y platería la más antigua y acreditada  
Calle del doctor Encinas.—POTES

Imp. La Ideal.—Carbajal, 4.—Santander.

## La Gran Antilla **JUANA SALAS**



Grandes almacenes de muebles y tapicería.-Gabinetes, alcobas, sillerías, muebles especiales para fondas. Grandioso surtido en muebles de palo rosa, estilos alemán moderno é inglés. Grandes existencias en maderas de palisandro, palo rosa, caoba, cedro, erablo, sicomoro, roble americano y toda clase de maderas del país para la fabricación de muebles de encargo.-Ventas al contado y á plazos.

Compañía y Escuelas. 7 (antigua Casa de Socorro).-SANTANDER

## **PEDRO RACAMONDE**

**FUMISTA**

*Santa Clara, 1 bajo.-Santander*

Toda clase de objetos necesarios á la luz elegante

## Fonda de **La Vizcaina**

En lo más céntrico, saludable y hermoso de la villa de Potes. Esmerado servicio de mesa y dormitorios con preciosas vistas á la campiña. Toda persona que guste de comodidades, higiene y hermosas perspectivas, ocnpe habitaciones en esta acreditada fonda.

**LA VIZCAINA.-POTES**

## Sobrinos de **Martínez Zorrilla**

Grandes almacenes de Tejidos al por mayor y menor.

*San Francisco é Isabel II.-Santander*

## **ANTIGÜEDADES**

Única Casa en Santander que compra trozos de seda y terciopelo, cuadros, abanicos y toda clase de objetos antiguos; así como también oro, plata y joyas. Paga altos precios.

**TABLEROS, NÚM. 3**

Droguería al por mayor y menor

- de -

## **Francisco G. González**

**Tableros y Blanca, 15.-Santander**

Toda clase de pinturas en lienzos y marcos. Artículos de Fotografía.

## **A. GACITUAGA** **JOYERIA**

La primera en Santander. -Toda clase de composturas en el arte.

*San Francisco, Blanca, Puente y Constitución*

## **ADOLFO VALLINA**

Almacén de sal, aceites y otros artículos de cereales, cacao, café y azúcar al por mayor

**Calderón y Castilla,** al lado del fiato y estaciones de los ferrocarriles

**SANTANDER**

**El Centro** Gran Casa para Comer y Beber

- de -

## **PEDRO SAN MARTIN**

*Santa Clara, 2 (al lado del Ayuntamiento é Iglesia de la Compañía).-Santander*

**RELOJERIA**



## **EUGENIO MARTINEZ**

*Calle del Dr. Encinas, (debajo de la fonda La Nueva).-POTES*

Venta de relojes de todas clases, precios y tamaños. Se hace toda clase de composturas, para lo cual cuenta esta Casa con un verdadero arsenal de útiles y fornituras. También se componen fonógrafos, gramófonos, máquinas de coser, alhajas de oro y plata, etc. En precios no hay nadie que resista á nuestra competencia. El favor que el público ha dispensado y dispensa á esta Casa la seriedad y el crédito de que hemos dado siempre muestra, nos colocan en condiciones incomparablemente ventajosas de competencia, para gritar alto:

**¡Nadie vende más barato! — ¡Nadie hace composturas más económicas!**

## **G. TERÁN Y HERMANO**

Café, vinos y aguardientes, por mayor y menor

*Méndez-Núñez, 1.-Santander*

Almacén de Cereales de todas clases

- de -

## **Fermín Fernández Sisniego**

**Méndez-Núñez, núm. 19**

Al lado de las estaciones de los ferrocarriles.-SANTANDER

## **GORGHO É HIJOS** **FUMISTERIA**

**INGENIEROS**

Grandes talleres de fundición de toda clase de metales y construcción de maquinaria, herramientas, artefactos y aparatos plateados y sin platear y contratación de obras.

**La Metalúrgica** oficinas de Sotileza **Santander**

## **Francisco Muñiz Cué**

Agente general de embarques para todas las Américas y Casa de Viajeros

**Compañía, núms. 9 y 11,** (lo más céntrico de Santander)

**El Cantábrico, Gran Café y Restaurant y Casa de Viajeros**

- de -

## **ISIDORO UBIERNA**

*Méndez-Núñez, 2 bajo.-SANTANDER*

Al lado de las estaciones de los ferrocarriles.

## **MANUEL CASANUEVA**

Almacén de maderas de todas clases para construcción.

**Méndez-Núñez, 19 bajo.-Santander**

Al lado de las estaciones de los ferrocarriles.

**LA MARINA MONTAÑESA** Comidas y Bebidas y Casa de Huéspedes

- de -

## **PABLO MARTÍNEZ**

**Méndez Núñez, núm. 15.-Santander**

Al lado de las estaciones de los ferrocarriles.

## **JOAQUIN MADRAZO**

Cemento armado, teja, ladrillo, masáico y toda clase de artefactos, aparatos y construcciones.

**Méndez Núñez, núm. 11.-Santander**

Al lado de las estaciones de los ferrocarriles.

## **Coches al Balneario de la Hermida de Antonio Mañas**

Contratista del servicio al Establecimiento durante la temporada

Cómodos y elegantes carruajes en Unquera á la llegada de los trenes; por asientos y particulares, á Panes, la Hermida, Potes y viceversa. Precios económicos y excelente servicio muy rápido. Durante el invierno, coche diario entre Unquera y Potes. Se recomienda á los viajeros que no se fien de falsos informes y se fijen en la estación de Unquera en los coches que llevan el letrero *Balneario de la Hermida.*

## **ANTONIO FERNÁNDEZ BALADRÓN Y COMP.ª**

Almacenista de aceites, azúcares, café, cacao y otros artículos al por mayor.

**Plazuela del Príncipe**

Detrás de la Aduana.—SANTANDER