

**CALMANTE**  
**VITAMINADO**  
CALMA Y ANIMA  
la tableta que da bienestar CONSULTA A SU MEDICO

## El Caudillo presidió la clausura del Congreso Eucarístico de Sevilla

### EL PAPA FINALIZO SU RADIOMENSAJE CON LA BENDICION APOSTOLICA

En su homilía, el legado pontificio se refirió a la tradición teológica de nuestro país

El acto, celebrado en la plaza de España ante una gran muchedumbre, revistió una brillantez extraordinaria

### ASISTIERON QUINCE MINISTROS Y CASI TODO EL EPISCOPADO ESPAÑOL

SEVILLA, 23.—En un acto que ha revestido una brillantez extraordinaria y al que han asistido una gran muchedumbre de fieles, que podría estimarse en unas cien mil personas, esta mañana se ha clausurado en la plaza de España el VII Congreso Eucarístico Nacional. Como primer peregrino de España al Congreso, ha presidido el acto el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, acompañado de su esposa y quince miembros del Gobierno, ostentando la presidencia litúrgica el cardenal legado pontificio, monseñor Pietro Parente.

La solemnidad de la clausura dio comienzo a las ocho de la mañana. Desde dos horas antes, al despuntar el alba, un numeroso público comenzó a congregarse en torno a la plaza, ocupando los congresistas de todas las diócesis españolas y las comunidades religiosas la parte central del recinto, mientras la multitud se agolpaba en las galerías del hemisiclio, así como en los paseos circulares entre las galerías y el recinto interior. La plaza de España presentaba un aspecto muy brillante en una mañana espléndida y bajo un purísimo cielo azul.

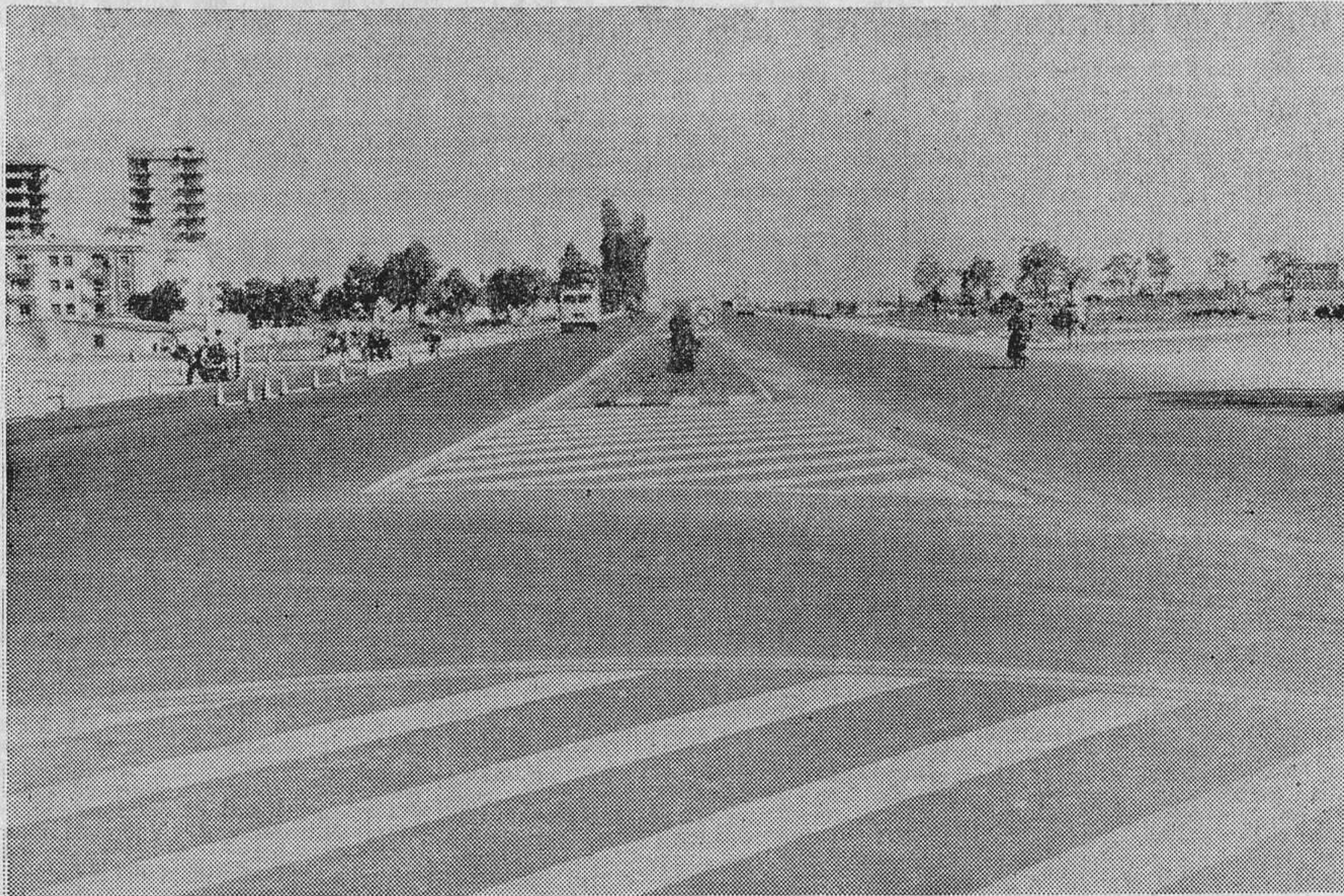
En una gran plataforma o tribuna instalada por la Sección de Actos Públicos del ministerio de Información y Turismo se habían colocado tres grandes doseles, reservándose el del lado izquierdo para el Jefe del Estado y su esposa; el del centro, para el altar, y el de la derecha fue ocupado por los cardenales y obispos asistentes a la ceremonia.

### LLEGA EL CAUDILLO

A las ocho y diez minutos de la mañana salieron el Jefe del Estado y su esposa del palacio de Capitanía general, inmediato a la plaza, seguidos de los miembros del Gobierno y sus respectivas esposas, mientras era interpretado el himno nacional. Doña Carmen Polo de Franco, al igual que las esposas de los ministros, lucía la clásica mantilla española. La presencia del Caudillo en la plaza de España fue acogida con una atronadora ovación y gritos entusiastas de «Franco, Franco».

El Generalísimo y su esposa ocuparon su sitio en el presbiterio, ocupando sus asientos en la parte posterior el vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco; los ministros de Justicia, señor Oriol; de Gobernación, señor Alonso Vega; del Ejército, señor Menéndez-Tolosa; del Aire, señor Lacalle; de Marina, señor Nieto Antúnez; de Obras Públicas, señor Silva Muñoz; de Indus-

PASA A LA PAG. 2



La fotografía recoge una perspectiva de la autopista de acceso a la carretera de Cádiz, en Sevilla, que ayer tarde fue inaugurada por S. E. el Jefe del Estado

### FRANCO INAUGURO EL PUENTE DEL GENERALISIMO

### TAMBIEN LA GRAN AUTOPISTA DE ACCESO A LA CARRETERA DE CADIZ

### DESPUES VISITO EL CLUB MILITAR DE NATACION

### EL CAUDILLO RECIBIO EN TODAS PARTES CONSTANTES MUESTRAS DE ADHESION Y ENTUSIASMO DEL PUEBLO SEVILLANO

SEVILLA, 23.—A las siete y media de esta tarde ha sido inaugurado por el Jefe del Estado el «Puente del Generalísimo», que enlaza sobre el río Guadalquivir la zona de las Delicias con la barriada de los Remedios.

La entrada del puente ha sido levantada una gran tribuna cubierta, en la que figuraban el escudo de España, banderas nacionales, tapices y reposteros. Toda la rotonda del paseo de la Victoria y la entrada de la Glorieta de la Dársena, próximas al puente, habían sido engalanadas con banderas y gallardetes.

Un enorme gentío se hallaba congregado a todo lo largo del paseo de la Victoria hasta la entrada del Seminario Metropolitano, para hacer objeto de nuevas y cálidas demostraciones de júbilo al Generalísimo.

A las siete y treinta y tres minutos llegó el Generalísimo al pie de la tribuna, acompañado del ministro de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz, y seguido en otros coches por los jefes de las Casas Militar y Civil y ayudantes de servicio. Al descender del coche, el Caudillo fue cumplimentado por el cardenal arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, y por el vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco, así como por los ministros de Información y Turismo, Trabajo, comisario del Plan de Desarrollo, secretario general del Movimiento, Gobernación, Aire, Ejército e Industria. El Jefe del Estado saludó también al subsecretario de Obras Públicas, directores generales de Prensa, Carreteras y Guardia civil, y otras personalidades.

Fuerzas de la Policía municipal, con uniforme de gala, hacían guardia de honor a lo largo del puente y en las proximidades de la tribuna.

### EL CAUDILLO CRUZO A PIE EL PUENTE

El ministro de Obras Públicas y el ingeniero director de las obras explicaron detenidamente al Caudillo, sobre un gran plano, las características técnicas del nuevo puente, y, acto seguido, el Jefe del Estado procedió a cortar la cinta con los colores nacionales, quedando así inaugurada esta nueva realización de gran importancia para la comunicación entre las dos márgenes del río. En la misma entrada del puente, por la parte del paseo de las Delicias, se ha levantado un prisma de granito con la siguiente inscripción en letras doradas: «Puente del Generalísimo, inaugurado por S. E. el Jefe del Estado, Francisco Franco Bahamonde, el día 23 de junio de 1968».

A continuación, el Caudillo, ministros y autoridades cruzaron a pie el puente, mientras sonaban las sirenas de los buques surtos en el puerto fluvial. Por último, ya en coche, el Jefe del Estado volvió a cruzar el puente en sentido inverso, es decir, desde la zona de los Remedios a la de Delicias, entre los constantes aplausos y vítores del público, dirigiéndose por el paseo de la Palmera hasta la autopista Sevilla-Cádiz, cuyo tramo hasta la localidad de Dos Hermanas había de inaugurarse seguidamente.

El puente inaugurado hoy por el Jefe del Estado es una realización que viene a cubrir una necesidad agudamente sentida.

PASA A LA PAG. 2

## Gran triunfo de De Gaulle

### ANOCHÉ ERAN INCOMPLETOS LOS DATOS DEL ESCRUTINIO, PERO SIGNIFICATIVOS

### MITTERRAND NO SACO BASTANTES VOTOS Y TIENE QUE IR A LA SEGUNDA VUELTA

PARIS, 23.—Dio comienzo esta mañana la primera vuelta de las elecciones legislativas en Francia. 2.267 candidatos (80 de ellos del sexo femenino), se hallan inscritos para 28.398.000 electores, de los cuales, 15 millones son mujeres.

Los 2.267 candidatos se disputan los 470 escaños de la Asamblea nacional atribuidos para la Metrópolis. A estos se añadirán 17 escaños para los departamentos de ultramar.

En esta primera vuelta los candidatos habrán de obtener la mitad de votos más uno, para ser proclamados elegidos. En la segunda vuelta, que tendrá lugar el próximo domingo, día 30 de junio, una mayoría relativa será suficiente para ser elegidos diputados. Entre ambas vueltas no podrá ser admitida ninguna candidatura.

El cierre de los colegios electorales tendrá lugar a las 18,00 (hora española), en provincias y a las 20 (hora española), en París, si bien estos espacios podrían ser ampliados según el criterio de los prefectos. En los territorios de ultramar, los horarios serán semejantes.

La anterior Asamblea fue disuelta por el presidente de la República, general De Gaulle, el pasado día 31 de mayo.—(Efe.)

### POR LA TARDE HABIA VOTADO EL 66 POR CIENTO DEL CENSO

PARIS, 23.—Según datos oficiales facilitados por el ministerio del Interior, a las 17,00 (hora española), el 66,06 por ciento del electorado había depositado sus votos.

En las elecciones del año pasado y po-

co antes de cerrarse los comicios, había votado el 67,75 por ciento del electorado.—(Efe.)

### VENTAJA GAULLISTA

PARIS, 23.—A las 21,15 (22,12 hora española), los resultados de las elecciones a la Asamblea francesa daban:

Gaullistas, 119 diputados elegidos; centristas, 1, e independientes, 3.—(Efe.)

PASA A LA PAG. 2

## LOS PRINCPES, EN LA COSTA DEL SOL



Los príncipes Juan Carlos y Sofía apaceren en la presente fotografía en la base aérea de Málaga, con motivo de su visita al Campo de Gibraltar y a la Costa del Sol

CASAS DE CAMPO  
MOBILIARIO-ESTILO  
DECORACION

**COBIAN**  
SALONES DEL MUEBLE

MESONES, 20 - PESCADERIA, 6

**PANTALONES**  
★ ELEGANTES ★ GRAN CALIDAD ★ CORTE PERFECTO

**LA Santa Cruz**



# El Caudillo, primer peregrino de España en el Congreso Eucarístico de Sevilla

VIENE DE LA PAG. PRIMERA

tría, señor López Bravo; de Trabajo, señor Romeo Gorria; de Hacienda, señor Espinosa San Martín; de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne; de Educación y Ciencia, señor Villar Palasi; de Agricultura, señor Díaz-Ambrona; secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, y comisario del Plan de Desarrollo, señor López Rodó; autoridades sevillanas y corporaciones local y provincial. A la derecha del altar se situaron los cardenales arzobispos de Sevilla y Santiago de Compostela, doctores Bueno Monreal y Quiroga Palacios, todos los obispos que asisten al Congreso, y detrás, los canónigos, beneficiados y Cabil-

do de la Catedral. El obispo auxiliar de Sevilla, monseñor Cirarda, anunció el comienzo del acto, iniciado con una procesión que partió de la Puerta de Aragón, que da acceso al Gobierno civil, mientras la agrupación coral de Sevilla, reforzada por religiosos y religiosas hasta reunir un total de 500 voces, y por el inmenso coro formado por todo el público, entonaban el «Unos, Señor», sintonía del Congreso. El cortejo se dirigió a la gran plataforma central, avanzado primeramente la cruz alzada, seguida de los 130 sacerdotes que habrían de distribuir la comunión a los fieles, los obispos, todos revestidos con casulla, a continuación, los cardenales Bueno Monreal y Quiroga Palacios, el Nuncio de Su Santidad, monseñor Dada-glio, y por último, cerrando la procesión, el cardenal legado, doctor Parente, que ocupó un trono situado justamente frente al Generalísimo.

### HOMILIA DEL CARDENAL LEGADO

Seguidamente dio comienzo la misa con-celebrada, del Santísimo Sacramento, presidiendo la concelebración el cardenal legado y oficiando los obispos revestidos con casulla. Tras la lectura del evangelio, hecha por el arzobispo de Oviedo, monseñor Tarancón, el cardenal Pietro Parente dio lectura a una homilía gloriosa de la buena nueva de la Sagrada Eucaristía y en la que se refirió extensamente a la tradición teológica de España. «Traigo conmigo —dijo el legado pontificio— un poco del corazón del Santo Padre a esta España que puede enorgullecerse de una maravillosa tradición de fidelidad al Papa, de defensa del Papa, de amor al Papa. Estoy seguro de que, después de estos días de contacto con vuestras almas, de regreso a Roma, podré llevar al Santo Padre el testimonio elocuente de vuestra fe pura y sólida; más aún, podré llevar al Pastor de la Iglesia Universal el corazón inmutable de la España católica». «Contra toda tentación —terminó la homilía de monseñor Parente—, contara toda tentada seducción, contra todo peligro de desviación y de extravío, erita, pueblo español, junto conmigo, tu fe inquebrantable, tu adhesión inmutable, tu amor incoercible a los tres eternos candeleros: Cristo, la Virgen y el Papa.»

### FRANCO Y SU ESPOSA RECIBIERON LA COMUNION

Terminado el resumen de teología y de fe que constituyó la plática del legado, interrumpido varias veces por los aplausos de los fieles, tuvo lugar el acto solemne de la comunión. Comulgó primero el cardenal legado y después, mojando la Sagrada Forma en el cáliz, cada uno de los obispos concelebrantes. Rezado el Padrenuestro, la comunión de los fieles. Los ciento veinte sacerdotes subieron hasta la plataforma del altar para recoger los copones con las Sagradas Formas y acer-

## RECIBIO LA COMUNION, EN UNION DE SU ESPOSA, DE MANOS DEL LEGADO PONTIFICIO

## CIENTO TREINTA SACERDOTES DISTRIBUYERON LA COMUNION A MILES DE FIELES

### El cardenal Bueno Monreal rezó una oración impetrando del Altísimo los mejores frutos del Congreso

carce cada uno a los distintos sectores del recinto para distribuir el Cuerpo de Cristo. Veinte presbíteros hubieron de salir hasta la avenida de Isabel la Católica, inmediata a la plaza de España, para administrar el Sacramento al numeroso público allí congregado. Se habían preparado 100.000 formas, 50.000 de ellas elaboradas por las religiosas del convento de la Encarnación y el resto por las hermanas de la Cruz. El Caudillo y su esposa recibieron la comunión de manos del cardenal legado pontificio, mientras que a los ministros y autoridades la administraban el arzobispo de Madrid, doctor Morcillo, y el de Oviedo, doctor Tarancón.

### PROCESION EUCHARISTICA

Al finalizar la misa con la oración de acción de gracias, se organizó una procesión con el Santísimo por la calzada en torno al altar. El viril se tomó de la custodia de Arfe y llevado al altar, poniéndose en marcha el cortejo, encabezado por las banderas de las diversas asociaciones eucarísticas de las diócesis, representaciones de las 52 hermandades sacramentales que existen en Sevilla, sacerdotes, cabildo y clero catedralicios, capellanes de San Fernando, obispos concelebrantes, cardenales Bueno Monreal y Quiroga Palacios y el nuncio de Su Santidad, precediendo a la custodia, detrás de la cual avanzaban el cardenal legado el Jefe del Estado y su esposa, Gobierno y autoridades sonando el himno nacional. El paso de Jesús Eucaristía por entre el público, fue acogido por constantes aplausos y por el fervor de la multitud.

### MENSAJE DEL PAPA

Después de la procesión eucarística, el cardenal Bueno Monreal se adelantó al altar para rezar una oración impetrando del Altísimo los mejores frutos del Congreso, oración que fue oída de rodillas por todos los presentes. Seguidamente, a través de Radio Nacional de España, en conexión con Radio Vaticano, fue retransmitido el mensaje de Su Santidad el Papa al Congreso, que finalizó con la bendición apostólica del Pontífice. Acto seguido se entonó el «Tantum Ergo» y el cardenal Parente dio la bendición con el Santísimo, cantando los coros el «Salve Regina».

Finalmente, la procesión de concelebrantes, cardenales, obispos, clero y representaciones, regresó a la zona del Gobierno civil, de donde había partido, terminando los actos del Congreso Eucarístico con un encendido aplauso de la muchedumbre al Amor de los Amores. Se cantó la Salve del Congreso Mariano de 1929 y, por último, el Jefe del Estado y su esposa —que permanecieron en el sitio hasta que el pueblo acabó de entonar la «Salve de Sevilla»— abandonaron, minutos antes de la once de la mañana, el rebosante recinto de la plaza de España, siendo objeto nuevamente sus

Excelencias de cariñosos vitores y aplausos de los miles de sevillanos que han asistido al acto de clausura del Congreso Eucarístico, séptimo de los celebrados hasta ahora en España.—(Cifra).

# Franco inauguró el puente del Generalísimo

VIENE DE LA PAG. PRIMERA

tida en los últimos años en esta ciudad, toda vez que el puente de Isabel II, el famoso puente de Triana, se veía obligado a soportar un intenso tráfico rodado, por hallarse muy alejado y ser utilizado mínimamente el otro puente de Tablada, a bastante distancia del centro urbano de la capital.

Consta el puente de dos grandes vanos sobre el río, de 55 metros cada uno, además de otros dos ojos adicionales por la parte del muelle de Delicias (uno de ellos para el acceso del ferrocarril portuario), y otro vano en la parte de los Remedios, muy cerca de la ribera urbana. La longitud total del puente es de 147 metros y su anchura de 80.

En la construcción del «Puente del Generalísimo» se han invertido un millón de horas-hombre de trabajo; de ellas unas trescientas mil en actividad nocturna. Aproximadamente, unos quinientos productores han trabajado por término medio cada día durante tres meses. El coste es superior a los 250 millones de pesetas, incluyendo en esta cifra la urbanización de los accesos, asimismo inaugurados hoy por el Jefe del Estado.—(Cifra.)

### AUTOPISTA INAUGURADA

SEVILLA, 23.—Poco antes de las ocho de la tarde llegó el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, a la iniciación de la autopista de acceso a la carretera de Cádiz, acompañado del ministro de Obras Públicas y seguido de los restantes miembros del Gobierno y autoridades sevillanas, para presidir la inauguración de la citada autopista, que va desde la salida de Sevilla hasta enlazar con la carretera Madrid-Cádiz, en las proximidades de la localidad de Dos Hermanas.

En una tribuna instalada frente al estadio de Heliópolis, en la glorieta de Guadaira, el cardenal arzobispo de Sevilla, doctor don José María Bueno Monreal, ofició la ceremonia de bendición de la nueva autopista, y a continuación el Caudillo cortó la cinta con los colores nacionales, subiendo seguidamente a su automóvil para, en marcha lenta, recorrer los trece kilómetros del tramo de la autopista inaugurada.

Al paso por la zona de Bellavista y otros núcleos de población de aquella comarca próxima a Sevilla, el coche del Jefe del Estado hubo de aminorar aún más su velocidad, para poder corresponder mejor al Caudillo a las espontáneas manifestaciones de adhesión y entusiasmo del vecindario de aquel sector, que prácticamente en su totalidad, se había aproximado a la nueva carretera para ver y vitorear de cerca al Generalísimo.

La autopista inaugurada por el Caudillo comprende la parte inicial de la de Sevilla-Cádiz. Arranca del final del paseo de la Palmera, frente al estadio del

## COMIDA DE GALA EN LA EMBAJADA ESPAÑOLA EN LISBOA

LISBOA, 23.—El embajador de España y la condesa de Marín, ofrecieron hoy en su residencia del palacio de Palhava, una brillante comida de gala con motivo de ser impuestas por el señor Ibáñez Martín diversas condecoraciones a los miembros de la delegación de Portugal en la Comisión internacional de Límites luso-española cuyo centenario se ha celebrado recientemente, informa la Agencia «Ani».

Antes de la comida, el señor Ibáñez Martín pronunció unas palabras elogiando los trabajos de la Comisión al servicio de la amistosa vecindad entre Portugal y España. Fue contestado con unas palabras llenas de ingenio y de habilidad oratoria por ese polifacético y genial hombre de Letras, político, diplomático y maestro de periodistas, que es el doctor Augusto de Castro. (Efe.)

nuevo Gobierno de Georges Pompidou fueron elegidos diputados en las elecciones legislativas celebradas hoy en Francia.

Son estos el primer ministro, Georges Pompidou; ministros de P.T.T., André Bettencourt; de Transportes, Jean Chamant; del Ejército, Pierre Messmer; de Departamentos y Territorios y Ultramar, Joel Le Theule; de Agricultura, Edgar Faurek; del Interior, Raymond Marcellin, y de Economía, Couve de Murville.

Fueron así mismo elegidos los ex ministros Alain Peyrefitte, Maurice Herzog, Louis Jaquinot y André Beauguette, pertenecientes todos ellos a la unión para la defensa de la República (partido gaullista). (Efe.)

### DEBRE GANO EL ESCAÑO POR LA ISLA DE LA REUNION

PARIS, 23.—El ministro de Asuntos Exteriores francés, Michel Debré, ha sido reelegido diputado por la isla de la Reunión. El ministro representaba desde hace dos Legislaturas en la Asamblea francesa a los habitantes de aquel territorio francés del Océano Indico. (Efe.)

### DE GAULLE Y SU ESPOSA VOTARON EN COLOMBEY

PARIS, 23.—El Presidente de la República, general De Gaulle y su esposa, depositaron sus votos en las urnas del colegio electoral de Colombey-Les-Deux-Eglises, a las doce horas de hoy. (Efe.)

# El Papa reitera la recomendación de oraciones por la fe y la paz

Pablo VI ha recibido innumerables felicitaciones, en el quinto aniversario de su pontificado

CIUDAD DEL VATICANO, 23.—Pablo VI ha recomendado hoy a los fieles la oración por la fe y por la paz del mundo, en las palabras pronunciadas a mediodía de hoy desde la ventana de su estudio privado, ante millares de fieles concentrados en la plaza de San Pedro.

El Santo Padre, tras oficiar la misa en la Basílica vaticana recibió, en una de las dependencias del Palacio apostólico, a una gran peregrinación de fieles italianos.

«Aprovechamos hoy este encuentro espiritual —afirmó el Sumo Pontífice en su discurso antes de recitar el «Angelus»— para recomendaros a vuestra oración. Llegan a Nos en estos días tantas expresiones de felicitación, que recuerdan el

quinto aniversario de nuestra elevación al Pontificado Romano. Sabemos que tantos sacerdotes, tantos religiosos y religiosas, y muchos hijos e hijas fieles en Roma y en el mundo entero, oran por el Papa; queremos agradecer a todos este homenaje de su piedad y queremos asegurarles nuestra recompensa espiritual de votos y de plegarias».

Su Santidad el Papa continuó: «Os diremos que esta comunión de ánimos y de oraciones es para nosotros un gran consuelo; nada nos puede ser más querido y consolador que esta expresión de solidaridad y caridad, que nos recuerda el «cor unum et anima una», un solo corazón y una sola alma, de la Iglesia naciente. El Papa tiene necesidad de vuestro espiritual apoyo; lo necesita para sí mismo, con el fin de no ser demasiado inepto ni demasiado indigno de la tremenda y agobiante misión que le ha sido encomendada. Lo necesita para la Iglesia, para todos sus hijos, y también para vosotros, para los que quisiera obtener muchos dones del Señor por la bondad que también con vuestra presencia nos demostráis; ¡oh!, sí, que el Señor os recompense y os proteja».

«Y necesitamos vuestras oraciones —sugirió el Santo Padre— especialmente para obtener de la Divina Bondad ver realizadas nuestras intenciones para el bien de la Iglesia y del mundo.»

El Sumo Pontífice puso de relieve: «De estas intenciones son dos las que exigen especial interés:

La fe y la paz. Que la fe verdadera, pura, fuerte y activa se confirme en los corazones de los creyentes y difundida entre los que están en la duda o en la ausencia o en la negación de este primer sumo bien en el orden de nuestra salvación.»

«Y luego —afirmó Pablo VI— la paz; la paz entre los hombres, en el interior de la sociedad y entre las naciones, sobre todo, entre aquellas que aún se ven privadas de la paz. Y por estas intenciones y por todas las restantes que llevamos en el corazón, os invitamos a orar con Nos».

Pablo VI impartió seguidamente la bendición apostólica a todos los fieles que, bajo un fuerte sol, llenaban la plaza de San Pedro.—(Efe.)

### EL PAPA OFICIO MISA EN SAN PEDRO

CIUDAD DEL VATICANO, 23. — Su Santidad el Papa Pablo VI ofició esta mañana una misa en la basílica de San Pedro con motivo de las peregrinaciones de las diócesis de la región de Campania que presidía el arzobispo de Nápoles, cardenal Corrado Ursi, y de otra de las cuatro raras de los franciscanos de Italia.

El templo vaticano aparecía totalmente lleno de fieles de diversas nacionalidades.

El Sumo Pontífice pronunció en esta ceremonia un discurso en el que exhortó, una vez más, a los fieles al mantenimiento de la fe cristiana. Dirigiéndose concretamente a la peregrinación de las Ordenes Terciarias seculares de San Francisco de Asís, subrayó la influencia decisiva de estas «tanto en la vida interna de la Iglesia como en la animación cristiana de la sociedad civil». (Efe.)

## LIGERA VENTAJA DEMOCRATA EN LA ENCUESTA PARA LAS ELECCIONES NORTEAMERICANAS

### McCarthy y Humphrey, delante de Nixon y Rockefeller

NUEVA YORK, 23.—Los dos aspirantes presidenciales demócratas, senador Eugene McCarthy y vicepresidente Hubert H. Humphrey, van por delante de los aspirantes republicanos, Richard Nixon y Nelson Rockefeller, en la última encuesta presidencial de Luis Harris.

La encuesta, realizada dos semanas después del asesinato del senador Robert Kennedy, da los siguientes resultados (incluyendo la candidatura del ex gobernador de Alabama, George Wallace):

McCarthy, 44 por ciento; Nixon, 36; Wallace, 12; indecisos, 8.

McCarthy, 41; Rockefeller 35; Wallace, 15; indecisos, 9.

Humphrey, 43; Nixon, 36; Wallace, 13; indecisos, 8.

Humphrey, 40; Rockefeller, 36; Wallace, 15; indecisos, 9.

El senador McCarthy sería el demócrata que distancia más a ambos republicanos, mientras Nixon y Rockefeller corren prácticamente a la par. (Efe.)

# Las elecciones francesas

VIENE DE LA PAG. PRIMERA

PARIS, 23.—A las 23 (hora española), el ministerio del Interior ha facilitado datos de 294 circunscripciones.

Los escaños adjudicados definitivamente son:

Gaullista, 122; centro, 4; comunistas, 1; independientes, 1, y varios derecha, 2. (Efe.)

### MITTERRAND, DEFRAUDADO

PARIS, 23.—El presidente de la Federación de la izquierda, François Mitterrand, no ha conseguido ser elegido en la primera vuelta, al no recoger la mitad más uno de los sufragios de la circunscripción de Chateu-Chinon.

El ex candidato a la Presidencia de la República, que resultó elegido en las anteriores elecciones de 1967 en la primera vuelta, deberá presentarse de nuevo en la segunda.

En una breve declaración difundida por radio, invitó a los «demócratas y republicanos franceses a unirse en la segunda vuelta para hacer frente a la amenaza totalitaria que representa el gaullismo».

Reconoció estar «algo» defraudado por los primeros resultados conocidos a las 20 que indicaban un avance de los gaullistas. (Efe.)

### SIETE MINISTROS ELEGIDOS HASTA AHORA

PARIS, 23.—En la hora actual, según informaciones oficiales, siete ministros del

# FRIO PHILIPS JESUS NOGUERA

RECOGIDAS, 27 LEPANTO, 11





¡Albricias! Terminaron las fiestas. Realmente, doce días de fiestas son muchos días. Habría que acortarlas. La segunda semana del programa —esta que se nos ha ido— se resiente enormemente. Sólo pruebas deportivas y los espectáculos en el paseo de los Tristes. Poca cosa. Lo ideal sería un programa denso, desde luego, y una semana de fiestas, a ser posible sobre la base de una feria taurina más larga, es decir, corrida diaria. ¡Que habría que subvencionar a la empresa! Pues a subvencionarla. Con unas fiestas más cortas, también se ahorrarían gastos, y no vamos a descubrir nada del otro jueves si decimos que son las corridas de toros —bien programadas, por supuesto— las que dan tono y fama a unas fiestas. Casi todas las ferias de España —por no decir todas— se alargaron, taurinamente hablando. Pero en Granada no avanzamos, y si tenemos cuatro tardes seguidas de toros es porque don Luis Miranda no quiere que la ciudad deje de sonar en la piel de toro. Si, habría que estudiar la fórmula de que Granada tuviera una feria taurina por todo lo alto, pero sin dejar solo, ante el peligro, a don Luis Miranda. Se beneficiaría la ciudad. Tendría más color. Retendría aquí a los forasteros. Sería más festiva.

Granada se ha divertido. Esto es innegable. Rianse de la congelación esa, que no se ha visto por ninguna parte, y del carácter retraído de los granadinos. Si, sí. Donde más alegría hubo —alegría contagiosa y ruidosa— fue en los paseos del Salón y de la Bomba, que se han hecho muy festivos, gracias a esas casetas levantadas por entidades y particulares. Este año hubo más casetas que nunca, aunque alguna que otra promocionada —mal promocionada— por profesionales que nada tienen que ver con el nombre que pregonan y que quedan en sus manos pagando una cantidad —sesenta mil pesetas— por el arriendo de la caseta. Pero a lo que íbamos: Granada se ha divertido este Corpus. ¡Había que ver el Salón o la Bomba, ayer, a las seis de la mañana, ya de día, amañadísimo! ¡Y no digamos las terrazas de la plaza de Bibarrambla, llenas de público! Los agentes de la circulación, a esa hora, se las vieron y desearon para ordenar el desordenado tráfico. Los coches invadieron las aceras, incluso las de la calle del Príncipe, ¡que ya es decir! No recordamos nada igual. Granada, a las seis de la mañana, daba la real impresión de "estar" en las nueve de la noche. Era un espectáculo contemplar así la ciudad, a esa hora. Es un signo externo más de que nuestra salud es buena, de que nuestro nivel de vida va para arriba y de que Granada también es Andalucía.

Y ahora, el Festival. ¡Lo que faltaba! Nada de austeridad. Aquí somos así. Primero, las fiestas del Corpus. Ahora, el Festival. Luego, el verano. Más tarde el curso escolar. ¡Quién dijo miedo! Pero vayamos por partes. El Festival va a echar a andar esta noche en la maravilla del Generalife, en su teatro al aire abierto. Nada menos que Margot Fonteyn abre el Festival. ¡Quién es Margot Fonteyn! El tesoro del Festival lo sabe bien. Ha de pagar —si no los ha pagado ya— dos millones de pesetas a la excepcional bailarina blanca. Y no lo decimos por la piel, claro está. Pero no es sólo el tesoro quien conoce a la fabulosa Margot. El "todo Granada" ya tuvo ocasión de admirarla, hace años, en las ediciones iniciales del propio Festival. Y quedó tan prendado de su arte, que ahora, a su vuelta, y desde hace días están agotadas las localidades, fenómeno éste que no se había dado en la historia del Festival. Curiosamente, quedaron agotadas las entradas más caras que se han pagado en el Festival, por ser la Fonteyn la artista mejor pagada. Y es que lo bueno, lo realmente bueno, siempre gusta. Nos esperan noches excepcionales de música. De música y de danza. El ambiente será refinado, como siempre lo ha sido. Y Granada, el nombre mágico de Granada, va a estar en la mente y en la boca de medio mundo. Bienvenido sea el Festival.—S. A.

**HOY, ANIVERSARIO DEL NACIMIENTO DE FRAY LEOPOLDO**

Con motivo de celebrarse hoy, día 24, el aniversario del siervo de Dios fray Leopoldo, nacido en este día de junio de 1864, permanecerá abierta, durante todo el día, la cripta donde se guardan sus restos. Se celebrarán misas a las 8, 9 y 10. La misa de la tarde será a las ocho. Se ruega a las personas que visiten el sepulcro, en las horas de mayor concurrencia, que no se detengan en la cripta.

**TRIDUO EN SAN ANTON**

En la iglesia de San Antón comenzará mañana, martes, el triduo que todos los años consagra al Corazón de Jesús el Apostolado de la Oración, establecido en dicha iglesia. A las siete de la tarde habrá rosario, ejercicio del triduo y bendición, y a las siete y media, misa con homilía.

**CIRCULE POR LA DERECHA Y ADELANTE POR LA IZQUIERDA**



**SUCESOS**

**Herido grave al chocar contra un árbol el camión que conducía**

En el kilómetro 430 de la carretera de Córdoba, término de Atarfe, el camión matriculado J. 40359 chocó contra un árbol. El vehículo lo conducía el vecino de Castiello de Locubín Miguel Jiménez Gallardo, de 21 años, y como ayudante viajaba Manuel Jiménez Olmos, de 42, de igual naturaleza. Ambos quedaron encamados en el Clínico con heridas de pronóstico reservado y menos grave, respectivamente. Intervino la Guardia civil de Tráfico.

**COLISION ENTRE MOTOS**

En choque de motos, en el kilómetro 426 de la Carretera de Jaén, sufrió heridas graves el vecino de Maracena José Segovia Ruiz, de 21 años, que iba como paquete, resultando liso el conductor Emilio Rodríguez Baquero, de 22 años.

La otra motocicleta la ocupaban José Antonio Taboada Castro, de 18 años, que resultó con heridas leves, y Miguel Espinosa Alamedros, de igual edad y domicilio, en Cañaveral, también de heridas leves en un dedo del pie derecho.

Igualmente el pintor de coches Manuel Vico González, de 18 años, con domi-

cilio en Pajaritos, 2, de Málaga, en otro accidente de circulación sufrió erosiones en rodilla derecha y hombro del mismo lado, como Manuel Arroyo Lagos, de 64 años, domiciliados en la Ciudad Jardín.

Otro accidente de tráfico sufrió Juan Castillo Casares, de 14 años, mecánico electricista, con domicilio en Nueva de la Virgen, 30.

José Segura Ruiz, de 20 años, electricista, que vive en Real, 9, en Maracena, de lesiones en el hombro izquierdo y pierna del mismo lado.

Alfonso González Zenni, estudiante, de 21 años domiciliado en Cercado Bajo de Cartuja, 19, de fractura de huesos propios de la nariz, herida en región superciliar izquierda y otras varias en la cara.

Y la sirvienta Adoración Gutiérrez Fernández, de 16 años, con domicilio en Fray Leopoldo, 4, de erosiones en antebrazo izquierdo, todos por la misma causa: accidentes de tráfico, aunque por fortuna el carácter de las lesiones son de pronóstico leve.

**Anoche, brillante desfile de carrozas**

Con gran animación, terminaron anoche las tradicionales fiestas del Corpus. A las nueve hubo un brillante desfile de carrozas, que llamó poderosamente la atención por parte del público agolpado a lo largo del itinerario, que pudo contemplar diversas y vistosas carrozas con diversas alegorías. Las muchachas que ocupaban las carrozas arrojaban al público, por las vías céntricas de la ciudad, toda clase de «confettis». Acompañaban al cortejo las bandas municipal y militar.

Posteriormente, a las doce, en el Embovedado, que se hallaba abarrotado de público, se quemó un castillo de fuegos artificiales, terminando con el clásico «trueno gordo», que puso fin a los festejos.

**205 corresponsales distribuyen HOJA DEL LUNES** (periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada) en las principales ciudades y pueblos de Granada, Jaén, Málaga, Córdoba y Almería.

**TODA LA MODA para PLAYA y PISCINA**

Nuestros Departamentos, presentan las últimas creaciones de las más prestigiosas firmas.

Y también, una extraordinaria variedad de detalles complementarios.

**SOMBREROS, SANDALIAS, GAFAS DE SOL, BISUTERIA TOALLAS, ESTERILLAS, BOLSAS DE PLAYA...**

**todo cuesta menos DE LO QUE USTED PIENSA**

**El Corte Inglés**

Plaza del Duque de la Victoria. SEVILLA.

Temperatura ideal, 20°. Aparcamiento



LUNES 24 de junio de 1968



**SAN JUAN BAUTISTA**

**CULTOS**  
JUBILEO DE LAS XL HORAS  
Hoy circula en la iglesia de PP. Capuchinos.

**ADORACION NOCTURNA**  
En la capilla de la Misericordia. turno XXIV. San Antonio María Cabet.

**EL TIEMPO, SEGUN ARMILLA**  
Observatorio de Armilla. — Servitio informativo de Prensa y Radio correspondiente al día de ayer: Temperaturas a las 3, 14 y 19 horas, 18,2, 26,6 y 25,8. Presión en milímetros, 704,1, 704,5 y 704,3. Humedad relativa, 63, 33 y 33 por 100. Temperatura máxima, 28,8 grados a las 15,50 horas. Temperatura mínima, 15,5 grados a las 6,50 horas. Temperatura media, 21,9 grados. Recorrido del viento en 24 horas, 223 kilómetros. Dirección dominante del viento, Sur. El Sol sale a las 5,55 y se pone a las 20,39 horas. Pronóstico del tiempo: Cielo algo nuboso con vientos del Norte y ligero descenso de la temperatura.

**FARMACIAS DE GUARDIA**  
Hasta las once de la noche estarán de guardia las farmacias siguientes:

- San Matías, 2;
- Reyes Católicos, 1 (Puerta Real);
- Reyes Católicos, 32 (esquina a Colcha);
- Gran Vía, 20; San Jerónimo, 70; Placeta de Gracia, 2; Calle Real de Cartuja, 65;
- Cuesta del Chapiz, 38; Verónica de la Virgen, 1; Camino Bajo de Huétor (Villa Antonio);
- Barrio de la Encina (Carretera de Málaga);
- 2, Transversal del Camino de Ronda, 4; Plaza Jarama y Pingarrón, 4 (Zaldin);
- y Prolongación Portón de Tejero, 2.

**SERVICIO NOCTURNO**  
Desde las once de la noche estarán las de Mesones, 2; Carril de San Nicolás, 16; Real de Cartuja, 65, y Mulhacén, 25 (Figares).

**LLAMADAS URGENTES**  
Teléfonos para casos urgentes.— Bomberos, 233322; Casa de Socorro, 221263; Hospital Clínico, 231885; Hospital de San Juan de Dios, 233500; Policía, 221940; Guardia Civil, 221439; Policía Armada, 224550; Compañía Sevillana de Electricidad, 221465.

**BAQUERO-MOTOR y TELEVISORES ANGLO**  
PRESENTAN HOY EL PROGRAMA DE TV

**TV**  
Sobremesa. — 1.45: Carta de Ajuste; 2: Presentación; 2.02: Avances informativos; 2.04: Panorama de actualidad; 3: Telediarío; 3.30: España al día; 3.40: Novela; 4.10: Los investigadores; 5.10: Cierre.  
Tarde.—6.45: Carta de ajuste; 7: Apertura y presentación; 7.02: Jardín; 7.30: Avance informativo; 7.35: Los libros; 7.45: Ventana al mundo; 8.35: Momento cultural; 8.40: Dibujos animados.  
Noche.—8.55: A ver domingo; 9.29: Avances; 9.30: Telediarío; 9.59: Avances; 10: TV. E. es noticia; 10.15: Tele-ritmo; 10.45: Un millón para el mejor; 11.45: Telediarío; 12: El alma se serena; 0.09: El programa de mañana, meditación y cierre.

**Hostal SUIZO**  
MANUEL MINGORANCE GUTIERREZ  
Telf. 10. Apartado, 7. LANJARON

SU DONATIVO, AUNQUE MODESTO, SERA UNA GRAN AYUDA. ¡HAGASE SOCIO DE CARITAS!



**CINE VICTORIA**

BARRIADA DE LA CHANA

DESDE LAS 5

**Alambradas de violencia**

— TECHNICOLOR —

(Mayores de 14 años)

EL TRAFICO NECESITA ATENCION Y RESPONSABILIDAD. NO LO OLVIDE, CONDUCTOR: CIRCULE POR LA DERECHA.

**TEATRO CHINO**

Instalado en el Ferial  
NUEVO PROGRAMA

La gran Compañía de este magnífico espectáculo de

**Variedades arrevistadas**

se despide hoy de Granada con dos grandes funciones,

8,30 y 11

Arte, belleza, dinamismo. La mejor y más completa atracción de estas ferias.

HOY, ULTIMO DIA

**CINE GRANADA**

(REFRIGERACION ANGLO)

A LAS 5, 7, 9 y 11

**2.ª SEMANA**  
ULTIMOS DIAS

Un tema explosivo con un fulminante llamado

RAQUEL WELGH

en

**Guapa, intrépida y espía**

(Mayores 18 años)

— Cinemascope —  
— Technicolor —

SEGUIDAMENTE:

Inauguración de la TEMPORADA DE VERANO

LOCALIDAD UNICA  
Laborables, 15 pts.  
Festivos, 18 pts.

**CANTINFLAS**

en

**EL SEÑOR DOCTOR**

(Para todos los públicos)

EASTMANCOLOR

**Espectáculos**

**APOLO ZAIDIN**

Desde las 5  
**TEXAS KID**  
Technicolor ♦ (M. 14 años)

**ASTORIA** Av. Calvo Sotelo  
Desde las 5  
**Pistoleros de Arizona**  
Technicolor ♦ (Para todos)

**ALHAMBRA** Calle Molinos  
Desde las 5  
**Paris-Estambul sin regreso**  
Technicolor ♦ (M. 18 años)

**ALBENIZ** Barrio Figares  
Desde las 9  
**Demasiado cálido para junio**  
TECHNICOLOR ♦ (M. 18 años)

**ALAMEDA** M. de la Rosa  
Desde las 9  
**EL NOVIAZGO DEL PADRE DE EDDIE**  
TECHNICOLOR ♦ (M. 18 años)

**ALGAZAR** Humilladero  
Desde las 9  
**TOPKAPI**  
Technicolor ♦ (M. 18 años)

**ALGAZABA** Cta. Marañes  
Desde las 9  
**MOLLY BROWN**  
Technicolor ♦ (Para todos)

**NEVADA** Ctra. Sierra  
Desde las 9  
**Orden: F - X 18 debe morir**  
TECHNICOLOR ♦ (M. 18 años)

**Teatro Isabel la Católica**

SESIONES 5, 7, 9 y 11

**2.ª SEMANA**  
OSCAR DE HOLLYWOOD  
A LA MEJOR PELICULA  
EXTRANJERA

**Un hombre y una mujer**

AMOUK AIMEE  
JEAN-LOUIS TRINTIGNANT  
— TECHNICOLOR —  
(Mayores de 18 años)

¡Todo es posible entre un hombre y una mujer!

**CINE CAPITOL**

SESIONES 5, 7, 9 y 11

**3.ª SEMANA**

...¡POR ALGO SERA!

**LOS SUBDESARROLLADOS**

- ★ TONY LEBLANCO
- ★ ALFREDO LANDA
- ★ LINA MORGAN
- ★ MANOLO GOMEZ BUR

TECHNICOLOR  
(Mayores 18 años)

**PALACIO DEL CINE**

3.ª SEMANA  
ULTIMO DIA

**RAPHAEL**

— en —

**Digan lo que digan**

SESIONES 5, 7, 9 y 11

Autorizada para todos los públicos

CON LA MAGNIFICENCIA Y GRANDIOSIDAD DE LOS 70 m/m

«CARLOMAGNO»

Jean Dalannoy, Jean Anouilh y Jean Aureche han culminado el argumento de la superproducción «Carlo Magno», que se rodará en Francia, España e Italia. La cinta nos presentará una descripción un tanto truculenta del emperador medieval, frente al que destacará el valor, la pureza y la juventud de Rolando, el gran derrotado de Roncesvalles.

**GOYA 5, 7, 9 y 11**

REFRIGERADO

H O Y

¡GRANDIOSO ESTRENO!



**Al Borde del Rio**

RAY MILLAND - ANTHONY DEBRA  
MILLAND - QUINN - PAGET

- SE ODIABAN FEROZMENTE, PERO SE NECESITABAN.
- TRES DESTINOS UNIDOS POR UNA PASION; TRES PASIONES UNIDAS POR EL ODIO.

(Mayores de 18 años)

ROCIO DURCAL

Rocio Durcal será la protagonista de «Las Leandras», película basada en la comedia musical del mismo título del fallecido Muñoz Román. Rocio al desempeñar, el papel que hiciera archipopular a la entonces famosa Celia Gámez, habrá de mostrarse ante los espectadores como una actriz totalmente desconocida. No hay por el momento director decidido para la cinta.

**TEATRO CINE REGIO**

SESIONES 5, 7, 9 y 11

¡GRANDIOSO EXITO!

LA LUCHA POR LA VIDA EN SU MAS CRUEL REALIDAD

**La presa desnuda**

- CORNEL WILDE
- KEN GAMPU

PANAVISION  
TECHNICOLOR

(Mayores de 18 años)

**CINE GRAN VIA**

Programa número 94  
¡Hoy y mañana últimos días!  
De la maravillosa producción de WALT DISNEY, en Technicolor

**Mary Poppins**

por JULIE ANDREWS y DICK VAN DLKE  
(Autorizada para todos los públicos)

Aviso: Sólo tres pases, a las 5, 7,45 y 10,30

Seguidamente: ¡Sensacional! La gran producción de aventuras del Oeste, en TechniScope-Technicolor, «TEXAS KID», por AUDIE MURPHIS

**MADRIGAL**

Su local refrigerado

DESDE LAS 5,  
ULTIMA A LAS 11

(Para mayores de 18 años)

¡ULTIMO Y DEFINITIVO DIA!

**2.ª SEMANA**

EXITO DE UN GRAN FILM POLICIACO

**LA SENDA DEL CRIMEN**

— TECHNICOLOR —

**GEORGE PEPPARD  
GAYLE HUNNICUTT**

UNA ANGIUSTOSA CACERIA HUMANA, EN LA QUIEN NO MATA... MUERE

MAÑANA:

¡VERTIGINOSO ESTRENO!

**Fireball 500**

PANAVISION — COLOR

♦ FRANKIE AVALON  
♦ ANNETTE FUNICELLO

¡SU VIDA DE PELIGRO LES HACIA AMAR TAN APRISA COMO ERA POSIBLE!

BELMONDO

Vuelve a la pantalla Jean Paul Belmondo, hasta ahora entretenido con la bella Ursula Andress, para protagonizar «HO», película de Robert Enrico que narrará las desventuras de un piloto de bólidos a quien se retira la correspondiente licencia y termina convirtiéndose en un «gangster».

**MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO**

Delegación Provincial

GRANADA

AVISO

EXAMENES DE APTITUD PARA DIRECTORES DE EMPRESAS TURISTICAS

Publicada en el Boletín Oficial del Estado, núm. 137, de fecha 7 de junio actual, resolución de la Dirección General de Empresas y Actividades Turísticas, de este Ministerio, sobre exámenes de aptitud a celebrar por el Instituto de Estudios Turísticos, en cumplimiento de lo dispuesto en el apartado 2) del artículo 15 de la Orden de 10-6-67, se pone en conocimiento de los interesados que deseen tomar parte en los referidos exámenes de aptitud para la obtención del título de DIRECTOR DE EMPRESA TURISTICA, deberán solicitarlo de la mencionada DIRECCION GENERAL, con anterioridad al TREINTA DE JUNIO actual. Las pruebas tendrán lugar en Madrid en fecha 14 de Octubre próximo.

Granada, 11 de junio de 1968  
EL DELEGADO PROVINCIAL.  
Firmado: Antonio Gallego Morell

**NUEVO «FLEX D-70»  
Y TODO LO QUE FABRICA «FLEX»**

**COLCHONERIA ANTELO**

Gambio lana por colchones.  
ALHONDIGA, 22. GRANADA

B. B.

En «El gang de Montecarlo», Terence Young va a reunir un excelente plantel de actores famosos. Nada menos que Brigitte Bardot y Ursula Andress por parte femenina, y Jean Paul Belmondo y Marcello Mastroianni, por la masculina. La Andress y Belmondo seguirán así bastante juntos, mientras que esta será la primera ocasión en que el «duro» del cine francés trabajará al lado de B. B., su bella compatriota.

**VUELVE... «DOCTOR ZHIVAGO» TODD-AO**



# ANITA ECKBERG: "No soy una diva"

«LAS ACTRICES CASI NO TENEMOS NADA DE QUE HABLAR», DICE

«YO NO SOY UNA MUJER QUE SE BAÑA EN LAS FUENTES PÚBLICAS»

La «sobrina del vampiro» ha cambiado de nombre. Ahora se llamará «Shalanka» o algo parecido, que es el nombre de la abuela de Anita Ekberg, en la película. «Shalanka» aparecerá varias veces en un magnífico óleo que reproduce fielmente la belleza de la actriz sueco-americano-italiana.

Ahora, tras haberse rodado en Lisboa y San Martín de Valdeiglesias, la famosa Ekberg «rueda» en el cuartel del Conde-Duque, nuevas secuencias de este filme de vampiros tan «atractivos» como ella misma, o nuestra Diana Lorys, ganadora ya para el cine internacional.

«CASI NO TENEMOS NADA QUE DECIR»

Y Anita Ekberg —un día la sensación del periodismo gráfico norteamericano— se encoge de hombros y vuelve a exclamar:

—Las actrices no deseamos hablar de nuestra vida privada; pero como ustedes ya saben todo de nuestra vida profesional, resulta bastante difícil entablar una conversación coherente. Casi no tenemos nada que decir.

Enciende un cigarrillo y agrega:  
—Si le digo que me gusta España, la frase suena ya a tópico.

En el «plateau», Armando Ossorio da instrucciones a Carlos Casaravilla. Armando Ossorio es también el autor del guión.

—¿Puede ser un tema original?  
—Creo sinceramente que el tema no lo es, pero sí la forma de tratarlo.

Anita Ekberg medita siempre un poco antes de hablar. Su acento es una mezcla de idiomas, dando a su balbuceante español un tono pastoso y arrastrado.

—Creo que ustedes me han acusado alguna vez de poseer un carácter insoporrible. Y a veces tienen ustedes razón, pero piensen un poco; cuando ustedes no quieren hablar, no hablan. Las actrices debemos estar en una continua «pose». Y esto es molesto.

—Existe una gran diferencia entre la mujer actual y aquella otra «star» explosiva que ocupaba las páginas centrales de las revistas, aquella «pin-up» universal... ¿Con cuál de las dos está más satisfecha?

—Creo que ahora soy una mujer más auténtica. Antes era un producto fabricado por alguien ajeno a mí. Ahora me transformo a mí misma. Sí, decididamente prefiero a la Anita Ekberg actual.

«NO HE SIDO JAMAS UNA «DIVA»

La «estrella» lleva el pelo recogido por exigencias del rodaje y viste una blusa «popular»:

—Nunca —incluso cuando así se afirmaba— he sido una «diva» en el sentido negativo de la palabra. Algunas veces, se ha explotado con fines publicitarios algunas de mis reacciones más sinceras. Yo no soy una mujer capaz de bañarme en una fuente pública, pero la «Dolce Vita» me ha encasillado en este tipo de mujer.

Mueve las manos al hablar. El sol pega con fuerza en sus piernas delgadas:  
—Este sol de ustedes es rabiosamente cariñoso.

Y se ríe de su propia frase. Es una risa franca, abierta, de boca grande y anuncio de dentrífico.

—¿No va a preguntarme si me gusta el flamenco?

Y la digo que no; que me tiene sin cuidado que le guste o no; que a mí sí me gusta...

—Pero no lo baila —interrumpe— y yo...

Comienza a hablar del embrujo del canto y el baile andaluz. Ella nacida cerca del Polo y reeducada en el país del chicle. Es así.

El director reclama a su estrella. Anita Ekberg baja una escalera y sonríe. No hace nada más que eso; al menos que yo vea, pero sin embargo, hay algo en ella que impone, aparte de su ya imponente anatomía. Es algo que emana de su temperamento, calificado por nosotros de «frío» en juego de palabras con su apellido.

Anita Ekberg me saluda con la mano desde el centro del «plateau». Dentro de unos momentos, cuando las luces vayan atenuándose, la actriz irá convirtiéndose en un mítico vampiro. Crecerán los colmillos y se endurecerá la mirada. Será, de cualquier forma, un vampiro de características especialísimas.

Alvaro SANTAMARINA

## TERMINO EN ITALIA LA HUELGA DE TIPOGRAFOS

Los periódicos no establecerán la normalidad hasta mañana

ROMA, 23.—La huelga de tipógrafos y telegrafistas italianos, que ha paralizado a la prensa y medios informativos, concluyó en la mañana de hoy.

Los matutinos, no obstante, no han podido ser publicados y la normalidad sólo se restablecerá totalmente mañana lunes.

Los huelguistas, que han realizado tres paros en diez días para apoyar sus protestas por la ruptura de negociaciones sobre el convenio nacional de trabajo, se muestran dispuestos a seguir su acción, de no hallar respuesta a sus peticiones. (Eze.)

## TRES MUERTOS EN ACCIDENTE

LEÓN, 23.—Tres muertos y un herido grave es el balance de un accidente de tráfico registrado esta madrugada en el kilómetro 300 de la carretera de Madrid a La Coruña, término municipal de Bra-zuelo, de esta provincia, en el que chocaron el turismo LE-37.894 y el camión BA-15.114. Las personas que murieron en el accidente, ocupantes del turismo, son Francisco Fernández Pérez, José Castro Pérez y Carlos Martínez Matilla, y sufrió lesiones graves el conductor del mismo vehículo, Manuel Ferrero Fuertes, todos ellos vecinos de Veguellina de Orbigo (León). El conductor del camión resultó ileso. (Cifra.)



ANITA ECKBERG

MADRID, DE DOMINGO A DOMINGO

# LOS SEMAFOROS SERAN CONTROLADOS CON ORDENADORES ELECTRONICOS

VENTAS POR VALOR DE VEINTE MILLONES DE PESETAS EN LA FERIA DEL LIBRO

Los mayoristas y comisionistas de pescados ofrecen construir y regalar al Ayuntamiento un mercado central de pescados (400 millones de pesetas)

Ha fallecido un veterano de nuestro oficio: Emilio Herrero. Había cumplido ochenta y seis años y seguía trabajando. Como redactor de la Agencia «United Press», acudía a los actos y recepciones que tenían como ámbito las Embajadas de los países hispano-americanos. Comenzó a actuar muy joven en su tierra natal: Santander y sus primeras tareas en Madrid fueron como corresponsal de «El Cantábrico», de la capital montañesa. Se ha referido más de una vez una anécdota de Emilio Herrero. Cuando el vuelo a Buenos Aires del avión «Plus Ultra», pilotado por el comandante Ramón Franco, hermano del Caudillo, con Ruiz de Alda, Durán y Rada, se las arregló para introducirse, sin que le viera nadie, en el aeroplano y voló, con los famosos aviadores hasta

Marruecos, donde fue descubierto el polizón. Su aventura se malogró, pero ello no restó mérito al audaz intento del periodista. Hace unos días se le había concedido la medalla del Trabajo. Era, desde el año pasado, vocal de la Junta directiva de la Asociación de la Prensa madrileña y ostentaba el título de periodista de honor.

### LIBRO

Terminó la Feria del Libro. Ha sido un gran éxito, al que contribuyó de modo decisivo la circunstancia de que no ha llovido durante los dieciséis días que ha durado el certamen. Siempre se comenta que la feria y la lluvia son concomitantes. Sin duda, influyó, también, el emplazamiento. Resultó mejor el Retiro que el paseo de Recoletos. Los madrileños y los forasteros que por esta época vienen a Madrid, compraron libros por valor de veinte millones de pesetas, lo que significó un aumento del veinticinco por ciento sobre las compras del año pasado. Hay que tener en cuenta que se incrementaron notablemente los fondos editoriales. Se han editado mayor número de obras y de casi todas las ediciones se hizo una tirada más copiosa.

### CIRCULACION

De los cuatrocientos cruces que en las calles madrileñas se hallan señalizados con semáforos luminosos, unos ochenta van a ser controlados con ordenadores electrónicos. Se aprovechará el verano para realizar esta experiencia, por ser el período del año en que disminuye más sensiblemente la circulación. La prueba se va a hacer en el triángulo formado por las calles de Alcalá, Castellana y María de Molina, autopista de Barajas. Hace poco tiempo llegó a Madrid el ordenador electrónico, encargado a una factoría londinense. Se espera que el sistema sirva para perfeccionar el tráfico, puesto que se armonizará el funcionamiento de los semáforos con las exigencias reales de la corriente circuladora de la ciudad. Esta experiencia se prolongará a lo largo de un año y, si da resultado, se extenderá a otros lugares de Madrid. Muchos de los accidentes se producen de noche. La gente y sobre todo los que conducen coches, no respetan los semáforos y la nueva regulación corregirá, seguramente, la peligrosa infracción.

### PESCADO

El Grupo sindical de mayoristas y comisionistas de pescado ha dirigido al Ayuntamiento un escrito, ofreciendo construir y regalar a la capital un mercado central de pescados. En el documento de ese Grupo se hace constar la aspiración de que los viejos mercados, anticuados e insuficientes, se sustituyan por otros modernos y debidamente dotados, sin detrimento para la economía municipal ni para su soberanía en materia de abastos. Se calcula que el mercado central proyectado supondrá una inversión de cuatrocientos millones de pesetas y se propone que sea formada una comisión mixta integrada por representantes de la Delegación municipal de mercados y abastos y el Grupo sindical de mayoristas, para entender en cuantas matizaciones y puntualizaciones requiera el llevar a cabo la iniciativa. Se sugiere que sea construido un solo edificio, con salas de ventas, muelles de carga y descarga, cámaras frigoríficas y almacenes.

### DEPORTES

La reelección, sin lucha, de don Vicente Calderón para la presidencia del Club Atlético de Madrid, ha sido acogida jubilosamente por los afiliados del club y, en general, por todos los aficionados. Con la renovación de la confianza al que desde hace bastantes años viene siendo presidente, se premian sus desvelos y sacrificios que muchas veces tuvieron carácter económico y patentizaron una entrega total y entusiasta. El señor Calderón, en el transcurso de la Junta general que ha decidido su continuación al frente del Atlético, propuso una nueva directiva que quedó designada por aclamación. El presidente confía en que, para después del verano, superadas las dificultades que la construcción del estadio del Manzanares ha determinado, podrá el club rojiblanco contar con su campo, que reunirá las condiciones necesarias para ser escenario de sus propios partidos y de las más importantes competiciones futbolísticas.

Francisco CASARES

## BUQUE INCENDIADO

BARCELONA, 23.—Sobre las cinco de la madrugada se ha producido un aparatoso incendio en el buque «Benicasim», anclado en este puerto y que contiene una importante carga de algodón.

Por lo inflamable de las materias y por el volumen de la carga, los trabajos de los bomberos son complicados.

No ha habido que lamentar desgracias personales. (Cifra.)

OFRECEMOS, a su ahorro

G/C	al	0,50 %
Libreta de ahorro	al	2,50 %

## IMPOSICIONES

a 3 meses	al	2,50 %
a 6 meses	al	3,50 %
a 1 año	al	4,- %
a más de 2 años	al	5,- %

## BANCO DE GRANADA

GRANADA MADRID SEVILLA

(Aprobado por el Banco de España con el n.º 7.141/2)



### Fallece en Méjico un miembro destacado de la colonia española

MEJICO, 23.—Celestino Fernández Gutiérrez, miembro destacado de la colonia española de esta capital, falleció ayer, a los 83 años de edad.  
Era originario de Quintana de los Prados (Burgos) y llegó a Méjico en 1910, dedicándose al comercio y la industria. (Efe.)

### HA MUERTO EL BRASILEÑO AL QUE LE FUE TRASPLANTADO EL CORAZON

SAO PAULO, 23.—Joa Ferreira da Cunha, de 23 años, el primer iberoamericano al que le fue efectuado un trasplante de corazón, ha muerto esta madrugada en el Hospital de Clínicas de Sao Paulo.  
Da Cunha, un antiguo vaquero, había sido operado de trasplante de corazón el día 26 de mayo pasado. (Efe.)

### EL MINISTRO DE COMERCIO, EN BALEARES

PALMA DE MALLORCA, 23.—El ministro de Comercio, don Faustino García Monco, dedicó la jornada de hoy, domingo, a recorrer diversos parajes de Mallorca, a fin de conocer las más importantes realizaciones que en el orden turístico se han llevado a cabo en la isla. (Cifra.)

### MEREDITH INICIA UNA MARCHA DE TREINTA KILOMETROS, EN NUEVA YORK, EN FAVOR DE LOS DERECHOS CIVILES

NUEVA YORK, 23.—El dirigente James Meredith, de 34 años, inició ayer una marcha de treinta kilómetros por las calles de Nueva York en favor de los derechos civiles.  
Meredith, que alcanzó renombre internacional al ser herido por un francotirador durante otra marcha de protesta en 1966, inició ayer su marcha acompañado de su mujer, sus tres hijos y otros miembros de su familia.  
El dirigente negro se propone animar a sus conciudadanos negros a registrarse en las listas electorales para poder tener derecho al voto. (Efe.)

**JOSE GARCIA LOPEZ**  
MEDICO ESPECIALISTA EN  
**PIEL Y VENEREAS**  
CONSULTA DE 3 A 6  
SAN MATIAS, 17 - L.

# Alfredo Amestoy: un hombre que ha sabido establecer sus barreras de acuerdo con su personalidad

«DESPUES DE «LA VIDA» TODO LO QUE HAGO ES POR DINERO».

AFIRMA

«Soy gubernamental; por esto no he tenido ni expedientes ni censuras»

—Estoy satisfecho porque he establecido mis propias barreras, mis propias fronteras, de acuerdo con mi personalidad—, declaró Alfredo Amestoy a las puertas de una nueva experiencia.

Amestoy vino a Barcelona a realizar un programa, no en Televisión, tampoco a través de los medios usuales de comunicación, sino a una sala de fiestas, bajo el cartel anunciador de "Dar la cara".

—Dar la cara significa beneficiarse de una serie de prerrogativas que audiencia pequeña, de cien, doscientas, trescientas personas, creía podría darme. Unas prerrogativas que me permitieron hablar en familia en voz de aglomeraciones.

Alfredo Amestoy tiene una capacidad de trabajo extraordinaria y constantemente está a la caza de nuevas formas de expresión, porque cree que el periodismo no ha terminado en los clásicos Prensa, Radio y Televisión, sino que están naciendo generos nuevos. Sin embargo, su presencia en la sala barcelonesa, «dando la cara» frente a un reducido número de espectadores, y primera etapa en una nueva experiencia, responde a los más variados motivos.

—Creo, afirma, que ha sido una experiencia de madrugada que se acerca más al mitin que al mitin. En realidad no esperaba nada, a no ser una necesidad personal para ver si estaba preparado para dirigirme a un número reducido de personas y establecer, más que un coloquio un circunloquio con ellos. Y he visto, continúa, que no estoy preparado. Todo tiene una mecánica que debe aprenderse y yo, en la noche de hoy, no he dado el tono.

—Pero, ¿tiene algo que ver lo de esta noche con el periodismo?  
—No, nada. Después de la «vida» todo lo hago por dinero.

«LA VIDA» NO FUE UN INICIO DE NADA

Alfredo Amestoy lleva diez años de periodismo y, desde su primera experiencia, seis en televisión. Con seguridad afirma ser el reportero que más ha trabajado en este país, recordando que a los dieciocho y diecinueve años se acostaba siempre a las siete de la madrugada; en Barcelona habiéndose pasado la noche recorriendo comisarías, y empezaba a las siete de la tarde haciendo conferencias.

—«La vida» fue el resultado de todos estos años de trabajo constantes y de un reporterismo muy vivido. Pero resalta que fue un resultado, porque como todo éxito no fue el principio de nada sino el fin de algo.

Desde el principio de su carrera profesional, ya en los años de estudiante,



ALFREDO AMESTOY, EN ACCION

los temas que han obsesionado a Alfredo Amestoy han sido la opinión pública y la sociología de masas. Antiguo alumno de la Escuela Oficial de Periodismo y después de un año, en el Instituto de la Universidad de Navarra, demostrando la compatibilidad de tios universitarios, su labor realizada en este campo se tradujo en «La vida».

—Después de «La vida», tenía tal vez que haber empezado una nueva etapa, que fuera por lustros o por décadas, que yo cimentara en la economía o en la política y que abriera una nueva fase. Pero la sociedad, ávida en explotar nombres, símbolos y atributos no deja meditar en uno mismo y ver que algo es resultado, no es principio de nada.

EL APASIONANTE PERSONAJE DE «LA VIDA» EN LA FRÍALDAD DE UN ESPECTACULO

La actuación de Alfredo Amestoy en Barcelona estaba ya anunciada para la anterior semana pero por diversas causas no pudo realizarse. Ahora, que se hizo efectiva, estando señalizada para la una y media de la madrugada no empezó hasta las dos, juzgando que la sala no estaba suficientemente llena y que a la salida de espectadores podría llenarse más. Así empezó, Alfredo, con un número reducido de público, con el tono de siempre, conocido ya por todos, pero, sin duda algo más de nerviosismo. Frente a un público desconocido y heterogéneo, debía caldear el ambiente y si puede decirse, apasionarlo. Pero no lo consiguió. Los espectadores que habían interrumpido su baile

para escuchar a Amestoy, muy pronto empezaron a desinteresarse por lo que él decía.

—¿Cree usted, señor Amestoy, que dar la cara ha sido un fracaso?

No. El que yo vea que ha habido patinazos no quiere decir que no vea la posibilidad de que dé un buen resultado. Debo darle otro tratamiento más adecuado al ambiente. Por otro lado, me he calibrado y me ha permitido templar la guitarra puesto que no puede andarse por el mundo con una guitarra que no esté templada.

—Sus actuaciones, ¿aportan alguna cosa en el campo del periodismo?

—Muchas ganas de trabajar y una sinceridad a ultranza.

—¿Sinceridad que se salta la censura?

—La censura está en el juicio de cada uno y depende de las ruedas de molino con las que cada uno comulga. Mis actuaciones han pasado de antemano por la censura, pero puedo saltarla si quiero.

—¿Tuvo alguna vez, Alfredo Amestoy, sanciones o expedientes?

—No, nunca. Ni avisos, ni expedientes ni sanciones porque yo soy gubernamental, que no quiere decir que esté edicto a un régimen determinado, sino estar en la verdad.

—A su juicio ¿hacia donde debe dirigirse el periodismo?

—Creo que se están desorbitando las cosas, no sabiendo ocupar el lugar que le corresponde a cada una. Hemos de recapacitar y saber donde termina el caricato y donde empieza el repertorio, teniendo en cuenta que existen una serie de gradaciones que deben respetarse.

JORGE COSTA

### ASAMBLEA NACIONAL DE EX COMBATIENTES, EN DURANGO

DURANGO (Vizcaya), 23.—Varios miles de personas se han encontrado hoy en esta localidad vizcaína para asistir a la VI Asamblea Nacional de Excombatientes, que ha estado presidida por el vicesecretario nacional del Movimiento, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel.

Desde Bilbao, Guipúzcoa, Navarra y diversas provincias españolas han acudido numerosísimos excombatientes procedentes de tercios de Requetés, banderas de Falange, los tres Ejércitos y, en particular, de la columna de Sagardia, convocados estos últimos por el presidente de dicha Hermandad, don José Antonio Eloa Olaso; el vicesecretario general del Movimiento, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, hizo uso de la palabra para resaltar que «el Alzamiento no lo fue de una clase contra otra, de un partido contra otro partido; fue el alzamiento de un pueblo que quería afirmarse a sí mismo y que quería seguir viviendo sin tener que recorrer los caminos de la solución y el desastre. Un pueblo que quería recobrar el perdido pulso de España».

Después de señalar cómo el 18 de julio de 1936 abrió rutas nuevas en los horizontes nacionales, agregó: «El hecho de que vosotros vivierais el momento crucial de nuestra guerra, con heroísmo y generosidad, es la mejor garantía de que los valores que entonces sirvieron, siguen hoy vivos, activos, capaces de fertilidad». Y agregó: «Se equivocarian quienes pensasen que esta vuestra VI Asamblea es un acto de pura nostalgia, y se equivocarian por desconocer que no dejamos paso en nuestro espíritu a lo que no sea válido para mañana».

### SEISCIENTOS PARTICIPANTES EN LOS JUEGOS NACIONALES DE ALEVINES

Estarán presididos por el delegado nacional de Juventudes

La ciudad, que acaba de celebrar sus tradicionales festejos, que se iniciaron el día del Corpus, se ha visto de pronto invadida por seiscientos muchachos que llegaron cuando aún no había sonado la retreta de ferias y que estarán aquí durante toda la semana como participantes en los Juegos Nacionales de Alevines, que por segunda vez promueve la Delegación Nacional de Juventudes.

A esta Granada, que vive un tanto de espaldas al deporte, le ha sorprendido el aluvión de muchachos vestidos con pantalones multicolores, en los que pueden leerse el nombre de treinta y dos provincias españolas, algunas representadas por pueblos. Naturalmente que lo que más sorprende a todos es la corta edad de estos incipientes deportistas, cuyos nombres sería conveniente retener, pues, a buen seguro, muchos de ellos formarán la vanguardia del deporte español en un mañana no muy lejano.

Cuatro especialidades deportivas han sido incluidas en los Juegos Nacionales de Alevines: minibasket, natación, balonmano y balonvolea, y además entre los participantes seleccionados en las modalidades citadas se formarán equipos para disputar concursos de trepa, tracción de cuerda y carreras de obstáculos.

Tres alojamientos distintos han sido previstos para los más jóvenes deportistas que compliten hoy de forma seria en España: en el Colegio de PP. Escolapios están los minibasquetistas, que no tendrán que salir a la calle para jugar sus encuentros; balonmanistas y nadadores tendrán su albergue en el Seminario Menor de Gracia y, finalmente, los practicantes de balonvolea se alojarán en el Colegio Menor, en el propio Estadio de la Juventud, donde dirimirán sus culpas deportivas. El Colegio de HH. Maristas será escenario de la competición de balonmano, mientras que en la piscina Neptuno, de cincuenta metros, se celebrarán las pruebas de natación.

Dieciséis equipos se han clasificado después de disputar entre tantos sectores para venir a esta fase final de Granada, y los organizadores han decidido formar cuatro grupos de cuatro clubs, que por sistema de Liga darán los semifinalistas de cada especialidad; por sistema de Copa se adjudicarán los cuatro primeros lugares; los restantes jugarán también por eliminatorias los puestos del cinco al dieciséis. En natación sólo intervienen seis clubs, entre los que destacan por su solera el C. N. Barcelona y la U. D. Las Palmas.

El delegado nacional de Juventudes, don Baldomero Palomares, estará presente en los actos de apertura y clausura de los Juegos.

### NECROLOGIA

HOY, MISA POR D. JUAN JOSE GARRIDO DE LA CUESTA

Los familiares de don Juan José Garrido de la Cuesta agradecen sinceramente las manifestaciones de pésame recibidas y ruegan a sus amistades asistan a la misa que, en sufragio de su alma, se celebrará hoy, lunes, día de San Juan, en el Colegio Mayor Isabel la Católica, a las siete y media de la tarde, por cuya asistencia les quedarán eternamente agradecidos.

### CUARENTA MUERTES VIOLENTAS POR SEMANA, EN FILIPINAS

MANILA, 23.—Las estadísticas recopiladas por la agencia informativa «FNS» muestran un promedio de 40 muertes violentas cada semana en el país desde principios de año. Las cifras revelan que en enero hubo 174 muertos y 96 heridos; febrero 117 muertos y 89 heridos; marzo, 125 muertos y 127 heridos; abril, 211 muertos y 119 heridos, y mayo, 244 muertos y 210 heridos. (Efe.)

### ¡Españoles y extranjeros: La Legión os espera!

Para los tercios saharianos: Con el servicio militar cumplido, haber mínimo diario, en mano, de sesenta pesetas aumentado por años de servicio. Dos pagas extraordinarias al año del sueldo y premios de permanencia. Elevados plus por destacamento y nombrado. Primas de enganche: Por tres años, dos mil pesetas; por cuatro, dos mil ochocientas, y por cinco, tres mil ochocientas. Masita para vestuario y primas de renganche anuales. Gratificaciones de especialidad técnica.

Para los tercios del Norte de Africa: Con el servicio militar cumplido, haber mínimo diario en mano, de treinta y seis pesetas, aumentando por años de servicio. Dos pagas extraordinarias al año. Prima de enganche. Masita para vestuario y primas de renganche anuales.

Acudid a alistaros al banderín de enganche instalado en el Gobierno Militar de la provincia, con la documentación siguiente:

Mayores de edad: Los que manifestasen ser mayores de edad, no precisando documentación alguna.

Menores de edad: Consentimiento paterno materno o tutores.

Condiciones. Edad de 18 a 35 años. Ser soltero o viudo sin hijos.

Tropa en filas: Pueden ingresar en la Legión por dieciséis meses, dos o más años, con haberse legionarios solicitando lo por instancia al general subinspector de la Legión.

Extranjeros: En iguales condiciones. Se admiten de todas las nacionalidades.

### NUEVA LIQUIDACION DE TOMOS DE LUJO

Valen 500 pesetas

SOLO POR

**198 PTAS.**

(más doce pesetas de gastos). Envíos a reembolso. Puede examinar los libros antes de abonarlos.

Tamaño grande, 19 x 14 cms. cada tomo  
ENCUADERNACION LUJOSA EN TELA.  
ESTAMPADA Y DECORADA EN ORO FINO.

### GUERRA Y PAZ de L. TOLSTOI

Un gran desfile de personajes unidos por el amor, la intriga, el placer de los sentidos, la guerra...

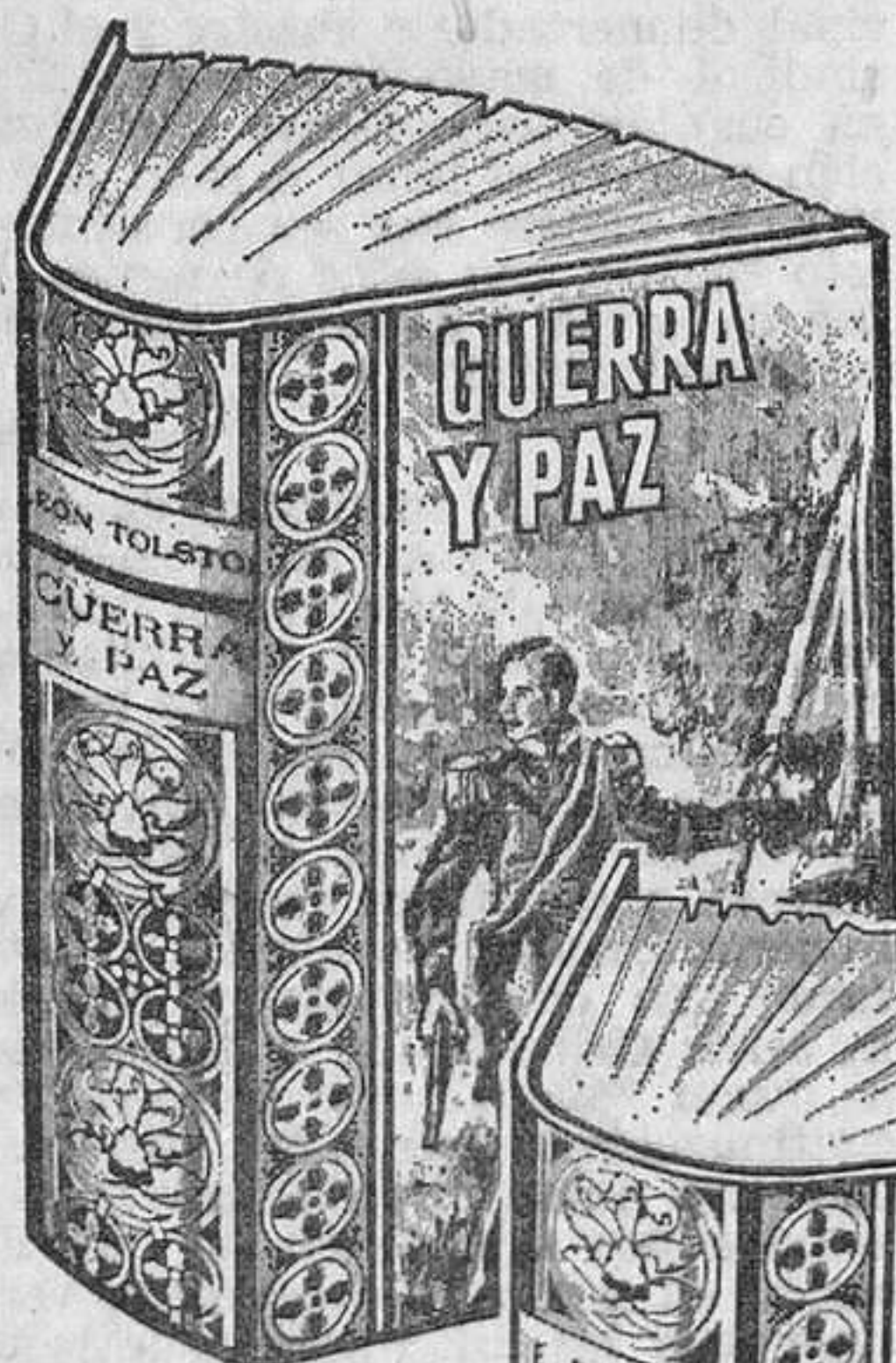
### LOS HERMANOS KARAMAZOV de DOSTOIEVSKI

Acciones repulsivas, odios entre padres e hijos, traiciones inconfesables, maldad, sombras... PEDIDOS URGENTES a

Editorial del Alveo MZ

Calle de Aragón, número 387  
BARCELONA-13

H.G.



A cada comprador de estas obras  
**REGALAMOS**  
la inmortal obra rusa de aventuras  
**TARAS - BULBA**  
de Gogol  
(texto íntegro)  
Además, le regalaremos un libro de AVENTURAS y la novela «EL TI-GRE», de SPRING (257 páginas)





# HOY COMIENZA EL FESTIVAL

VIENE DE LA PAG. ANTERIOR

tiempo. Rubinstein actuará de nuevo en Granada. Hubieron —¡cómo no!— los escépticos de siempre que se encogieron de hombros y se sonrieron. Los enterados que nunca faltan.

—¡Qué va, hombre! Rubinstein no vendrá este año. Y si no, al tiempo.

Y el tiempo les ha dejado en ridículo. Rubinstein estará en el Patio de los Arrayanes el lunes, día 1 de julio. El programa, totalmente romántico, muy acorde con el marco en el que se celebra el concierto: Scherzo en si bemol, opus 31, de Chopin; dos Mazurescas, opus Nocturno en re bemol mayor y Sonata número 2 en si bemol menor, opus 35, del mismo autor; y también de Chopin, la segunda parte consistente en la Balada en sol menor, opus 23; Cuatro Estudios, opus 10 y opus 25; Nocturno en do menor y Andante Spianato y Gran Polonesa.

Un magnífico recital y un extraordinario intérprete. A la oficina llegó preguntando un señor, muy azorado: —Oiga, por favor, para Rubinstein ¿quedan entradas? —sí, pero quizá dentro de unos días no podamos decir lo mismo.

## MONTSERRAT CABALLE

Rubinstein actuando como solista en Granada. Y el día 3, también en el Patio de los Arrayanes —capaz para unas mil personas, aproximadamente— actuará Montserrat Caballé. Montserrat se ha convertido en una de nuestras grandes sopranos. Últimamente contabilizamos su gran éxito en Madrid, interpretando el papel principal en Madame Butterfly, siendo acompañada de su esposo, el tenor Bernabé Martí, y del gran barítono catalán Manuel Ausensi, gran éxito para todos. La Caballé ha sido proclamada en Estados Unidos, la mejor soprano actual. El título de mejor tenor ha recaído —¡cómo no!— en Franco Corelli. Montserrat Caballé interpretará obras de Haendel, Lotti, Pergolesi, Marcello, Piccini, Paisiello, Rossini, Duparc, Mompon, Toldrá y Rodrigo.

Y el jueves, 27 de junio, recital de piano a cargo de Bruno Gelber con obras de Bach, Busoni, Beethoven y Schumann; y el día 28, en el Patio de los Leones, actuación del cuarteto Parrenin, con obras de Haydn, Debussy y Beethoven. El cuarteto Parrenin nos viene precedido de gran fama.

Finalmente, el festival se cierra con dos actuaciones de la compañía Lope de Vega, que dirige José Tamayo. Una obra del teatro clásico español y otra obra del teatro moderno español. No podía ser menos en una compañía como la Lope de Vega. El Alcalde de Zafra y El Tragaluz, Calderón de la Barca y Antonio Buero Vallejo. Y como

primer actor, José María Rodero. Hay quien está en contra con esto de introducir un minifestival teatral en el de Música y Danza. Hay quien, por el contrario, está totalmente a favor. Y se originan las polémicas y las discusiones. Aunque nosotros abogamos porque en un futuro no muy lejano, Granada cuente con una auténtica temporada teatral, no nos pronunciamos en contra de estas breves muestras del arte escénico.

Hoy es día de San Juan. Esta noche es noche de San Juan. Noche de hogueras y fiestas ruidosas, ricas de colorido y coherencia en el Levante español. Noche de misterio y de tradiciones en Granada. Noche de arte, de música y danza en Granada. En el Generalife, el Royal Ballet, de Londres, inaugura el Festival Internacional de Música y Danza. ¿Por qué no soñar nosotros un poco, llevados de la mano de Margot Fonteyn y Rudolf Nureyev?

José Antonio LACARCEL

LA F. E. S. S. ADVIERTE: Que el baño de los niños debe realizarse, los tres primeros días, a temperatura mínima de 23 grados.

PIDA REVISTA GRATIS - PIDA REVISTA GRATIS - PIDA REVISTA GRATIS

**MEJORAMIENTO FISICO - DESARROLLO MUSCULAR**  
En breves semanas, Fuerza - Agilidad - Energía

**PIDA REVISTA DEPORTIVA GRATIS**

Nuestros métodos individuales son indicados en TODAS LAS EDADES para la CONSERVACION física, el MEJORAMIENTO FISICO y el DESARROLLO MUSCULAR. Se pueden practicar a cualquier hora del día, desde la intimidad de su hogar o residencia con solo

**15 MINUTOS DIARIOS**  
Sin molestias - Sin desplazamientos - Anchas espaldas - Hombros Robustos - Tórax bien formado - Vientro y Cintura proporcionados en breves semanas Resultado GARANTIZADO

**SIN GASTOS NI COMPROMISOS**  
Por alejado que viva solicite amplia información, enviando HOY MISMO este Cupón.

**Cupón Obsequio Revista**  
Sr. Manuel Rillos: Desearia recibir la REVISTA DEPORTIVA e Informativa GRATIS para ver si sus métodos son de mi interés

Sr. \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_  
Ciudad \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_

¡decídase!  
LLOR Y DARE HOY ANTES DE ESTE CUPÓN

SANSON INSTITUT - APART. 8047 - BARCELONA

## Ha muerto el ex ministro griego Costopoulos

ATENAS, 23.—Stavros Costopoulos, ex ministro griego de Asuntos Exteriores, ha fallecido hoy en esta capital a la edad de 67 años.

Costopoulos, político liberal, fue ministro de Asuntos Exteriores entre febrero de 1964 y julio de 1965 en el ministerio de George Papandreu. Anteriormente había sido ministro de Hacienda, Interior y Defensa. (Efe.)

## Vasallo tomó posesión de académico de número de Bellas Artes

MADRID, 23.—«La materia hace que el escultor conciba su obra de muy distinta manera, según se trate de madera, mármol, bronce... Es decir, que la constitución orgánica del material empleado, e incluso su natural conformación, ejercen en el ánimo del escultor una fuerza tan importante como pueda ser la que, por otra parte, le impulsa a expresar en volúmenes aquella idea que motiva la obra», ha dicho don Juan Luis Vasallo, en su discurso de ingreso en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, en la que trató el tema: «Forma y materia». (Cifra.)

## BARCELONA QUEDO A OSCURAS LA NOCHE DEL SABADO

### Se averió la central térmica del Paralelo

BARCELONA, 23.—A partir de las doce y cuarto, aproximadamente, de la pasada noche, se ha registrado en Barcelona un corte de luz casi general. La mayoría de sectores ciudadanos aparecieron a oscuras, y ello ha repercutido notablemente en las redacciones y talleres de los periódicos locales, que de la una y media en adelante han tenido que acelerarse en el trabajo para poder cerrar sus ediciones de la mañana de hoy, domingo.

El corte de fluido eléctrico, prácticamente general, se ha debido a una avería en la Central Térmica del Paralelo, que es la que suministra corriente a la casi totalidad de la ciudad.

Alrededor de las dos de la madrugada, el suministro quedó normalizado, pero poco después de las cuatro de la madrugada, se ha reproducido el corte de luz, que tuvo una duración de media hora escasa. Los diarios barceloneses se encontraban en los finales de los trabajos de esteriotipia o inicios de tirada, que se vieron de nuevo interrumpidos, reanudándose posteriormente los trabajos en talleres.

«La Vanguardia Española» y «Diario de Barcelona» aparecen hoy informando en su primera página de tipografía que, debido a los fallos en el suministro de fluido eléctrico sufrido anoche, la confección de los periódicos tuvo que reducir en parte el número de sus páginas, así como retrasar su proceso completo, hasta la tirada, que también se ha visto entorpecida por un nuevo corte en el suministro eléctrico (Cifra.)

## BALEARES, TRIUNFADORA EN EL FESTIVAL DE LA CANCION POPULAR

MADRID, 23.—Baleares se ha proclamado vencedora del I Festival español de la canción popular.

Anoche se celebró en la pista de concursos de la VII Feria Internacional del Campo la tercera jornada del Festival, en la que actuaron quince provincias, representadas por sus canciones.

Las provincias que han resultado ganadoras son las siguientes:

1. Baleares; 2. Santander; 3. Tenerife; 4. Salamanca, y 5. Guipúzcoa. Asimismo, Murcia ganó el premio de interpretación. (Cifra.)

## SE TEME UN NUEVO BLOQUEO AEREO DE BERLIN

BERLIN, 23.—En una entrevista con la televisión norteamericana, el alcalde gobernador de la ciudad, Klaus Schutz, no descarta la posibilidad de que los comunistas alemanes traten de estorbar el tráfico aéreo de las líneas comerciales que vuelan entre Berlín Occidental y Alemania Federal. «Estoy convencido —dijo— de que, como en ocasiones anteriores, esa dificultad sería superada».

Los observadores de Alemania comunista han subrayado desde hace tiempo el peligro de que Walter Ulbricht ordenase el aterrizaje en el aeródromo de Schoenefeld (en Berlín Oriental, muy próximo al centro de Berlín Occidental) a los aviones comerciales con objeto de verificar sus pasaportes.

Refiriéndose a la doctrina oficial comunista sobre Berlín Occidental, Klaus Schutz puntualizó que los berlineses occidentales para nada reconocen a Berlín Occidental en tanto que «unidad política independiente de la República Federal alemana» al firmar en la frontera la solicitud de visado, que contiene precisamente esa nomenclatura comunista de Berlín libre. (Efe.)

## BANCO HISPANO AMERICANO

MADRID

### DIVIDENDO A CUENTA

En uso de las facultades estatutarias, y de acuerdo con lo establecido en el Decreto de 31 de Diciembre de 1941, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas un dividendo a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1968, cuyo importe es el siguiente:

Acciones números 1 a 5.400.000	
Dividendo bruto ... ..	Ptas. 41,52
Impuesto renta s del capital... ..	» 6,22
Líquido por acción ... ..	Ptas. 35,30

El pago de este dividendo quedará abierto el día primero de julio próximo en todas las oficinas de este Banco y en las Centrales de los Bancos de Gijón, Huelva y San Sebastián.

Madrid, 21 de junio de 1968.—El Secretario General, JOSE NUÑEZ MORENO.

# XVII Festival Internacional de Música y Danza

# Royal Ballet de Londres

En los Jardines del Generalife

<p>LUNES 24 DE JUNIO</p> <p>①</p> <p>A LAS 23 HORAS</p> <p><b>MARGOT FONTEYN</b> Y <b>RUDOLF NUREYEV</b></p> <p>ARTISTAS INVITADOS</p> <p>PROGRAMA</p> <p>MONOTONES Erik Satie GISELLE Adolfo Adam (Ballet en dos actos)</p>	<p>MARTES 25 DE JUNIO</p> <p>②</p> <p>A LAS 23 HORAS</p> <p><b>MARGOT FONTEYN</b></p> <p>ARTISTA INVITADA</p> <p>PROGRAMA</p> <p>LAS SILFIDES Chopin CONCERTO PARA PIANO Y ORQUESTA Shostakovitch RAYMONDA (Act. III) Glazunov</p>	<p>MIÉRCOLES 26 DE JUNIO</p> <p>③</p> <p>A LAS 23 HORAS</p> <p><b>RUDOLF NUREYEV</b></p> <p>ARTISTA INVITADO</p> <p>PROGRAMA</p> <p>MONOTONES Erik Satie CASCANUECES Tchaikowsky CONCERTO PARA PIANO Y ORQUESTA Shostakovitch EL SUEÑO (ballet en un acto) Mendelssohn-Bartholdy</p>
--	--	--

TAQUILLAS: En el Palacio de la Madraza (calle Oficios, frente a la Capilla Real), de 11 a 1 y de 5 a 8; y en el Generalife, desde una hora antes del comienzo de cada espectáculo. • Asimismo, desde una hora antes, habrá un servicio especial de autobuses, con salida de la calle Angel Ganivet.



# LA FIESTA TAURINA

## El Puri, Benjumea, Limeño y Ordóñez, heridos

MADRID, 23.—En la plaza Monumental, bellamente adornada con guirnaldas, mantones de Manila, gallardetes y reposteros, y abarrotada de público, se celebró esta tarde la corrida goyesca organizada por el Círculo de Bellas Artes a beneficio de sus actividades culturales, en la que el conde de San Remy lidió un bravo novillo del marqués de Ruchena, de Sevilla, y los espadas Andrés Vázquez, El Puri y Tinín, cuatro toros de los señores don Francisco y Herederos de don Carlos Vanzeller Palha, con poder, pero sin bravura, y dos de don Clemente Tassara, corridos en primero y quinto lugar, con mucho genio y malas intenciones. El quinto se rompió el cuerno izquierdo por la cepta al recibir una vara.

El festejo, que duró tres horas, se inició con el despiece del ruedo por un piquete de guardias Corps. Después hubo un desfile de calesas con manolas y chisperos, encabezado por la "Maja de Madrid 1968", señorita María del Carmen García Lorente. A continuación hizo una brillante exhibición, con su famoso carusel, la guardia municipal montada, entre cálidas ovaciones, y seguidamente, fue leído el pregón, gracioso y satírico, de Mariano Povedano, terminado el cual comenzó la corrida.

Andrés Vázquez, en su primero, con genio y peligroso, de Clemente Tassara, trasteó brevemente y mató de tres pinchazos y estocada. (Pitos.)

En el cuarto se limitó a igualar para matar de una estocada un poco desprendida. (Pitos.)

El Puri fue aplaudido en unos apretados lances. Empezó la faena de muleta con buenos ayudados por bajo y valientes redondos. Al ejecutar uno de ellos fue empujado y volteado. Pasó a la enfermería en brazos de las asistencias. Acabó con el bicho Andrés Vázquez de pinchazo y estocada caída.

Tinín, en su primero, estuvo valeroso y logró algunos redondos, otros por alto y un molinete que se aplaudieron. Mató de una estocada (Ovación, una oreja, con algunos votos en contra, y vuelta al ruedo.)

En el quinto, de Tassara, que se partió por la cepta el cuerno izquierdo al tomar una vara, se limitó a igualar y mató de cinco pinchazos, estocada y descabello a pulso. (Silencio.)

En el que cerró plaza, que se salió suelto de los caballos, pero que embestia con nobleza, toreó por verónicas y chucuilnas con la capa y escuchó aplausos. Con la muleta corrió muy bien la mano en algunos derechazos y naturales ligados con el de pecho que el público coreó con olés, especialmente unos circulares que entusiasmaron. Media estocada, estocada entera y descabello. (Ovación, una oreja, y vuelta a hombros de los "capitalistas", que lo sacaron así por la puerta grande.)

El conde de San Remy, que actuó en cuarto lugar, clavó rejones y banderillas con desigual fortuna. Después de clavar tres de muerte, echó pie a tierra y acabó de buena estocada y descabello al quinto intento. (Silencio.)

Los toros pesaron: 468, 464, 475, 528, 465 y 563 kilos.

En la enfermería de la plaza fue facilitado el siguiente parte facultativo de El Puri:

"Herida por asta de toro en unión de tercio medio con inferior, cara anterior interna, muslo derecho, con una trayectoria de 25 centímetros, dirigida transversalmente, que produce destroz en los músculos aductores y cuádriceps y contusión en el paquete vascular nervioso, y llega al tejido celular subcutáneo de la cara externa del referido muslo, donde hace su salida. Pronóstico grave. Pasó al Sanatorio de Toreros. Doctor Giménez Guinea." (Cifra.)

### MIGUELIN, PUERTA, EL PAQUIRO, GABRIEL DE LA CASA, PAQUIRRI Y CAMINO, MAXIMOS TRIUNFADORES

### JOSE FALCON TOMO LA ALTERNATIVA EN BADAJOZ Y CORTO DOS OREJAS

### La corrida goyesca de Madrid estuvo organizada por el Círculo de Bellas Artes

descubre el nervio ciático y llega hasta el hueso. Pronóstico, grave.

El diestro ha quedado internado en la Clínica Rotger, de esta ciudad, y se cree que mañana o pasado pueda ser trasladado al Sanatorio de Toreros. (Cifra.)

**ORDONEZ Y UN ESPONTANEO, HERIDOS EN ALICANTE**

ALICANTE, 23.—Tercera de feria. Toros de don Dionisio Rodríguez, duros y

con mucho peligro. Fuerte viento. Plaza llena.

Antonio Ordóñez, a su primero, faena inteligente. Mata de un pinchazo y una estocada. (Silencio.) En el cuarto, salta un espontáneo, que es cogido y conducido a la enfermería. Faena magistral y dominadora. Una estocada y resulta cogido. (Gran ovación, una oreja y petición de la otra.)

Palomo Linares, a su primera, faena excelente, para un pinchazo, una estocada y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta.) En el quinto, faena valiente, para una estocada. (Ovación, petición de oreja y vuelta.)

Ricardo de Fabra, al dar un muleto con la derecha es cogido, pero sale ileso. Mata de tres pinchazos y una estocada. (Ovación.) En el último, faena valiente y temeraria y mata de un pinchazo y una estocada. (Ovación.)

Partes facultativas: Antonio Ordóñez, sufre un puntazo corrido en cara interna del tercio medio del muslo derecho. (Leve.)

El espontáneo, Antonio Inesta Noguera, herida contusa con desgarrar en el escroto, y contusiones en el triángulo de scarpa y región nasal. (Menos grave.)—(Cifra.)

to y adornos. Una estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta.)

El Viti, en su primero hizo faena porfiando mucho con derechazos y naturales. Pinchazo, estocada y descabello. (Ovación y saludos.) Es aplaudido en verónicas en su segundo. Faena con ayudados por alto, derechazos, naturales y de pecho. Cuatro pinchazos y estocada. (Ovación y saludos.)

Angel Teruel es ovacionado con el capote y en banderillas en su primero. Faena valiente con derechazos, naturales y ayudados. Pinchazo y media. (Ovación.) En el segundo, es ovacionado con el capote. Teruel y Miguelín son ovacionados en banderillas. Faena que inicia con tres pases sentado en el estribo y tres rodilla en tierra. Sigue con derechazos, naturales, de pecho y adornos. Dos pinchazos y estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta.)

Miguelín y Teruel salieron a hombros. (Cifra.)

**«EL PAQUIRO» SALIO A HOMBROS EN MALAGA**

MALAGA, 23.—Media entrada. Mucho viento, que dificultó la lidia. Seis reses de Francisco Escudero, de Salamanca, grandes, mansas y difíciles.

Joselillo de Colombia, en su primero, que se caía constantemente, faena suave y adornada. Pinchazo, media y dos

descabellos. (Ovación y vuelta.) En el otro, manso, trasteó por bajo. Tres pinchazos y media estocada. (Silencio.)

Paco Pallarés hizo faena variada y suave al primero. Una entera y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta.) Faena de brega al otro. Estocada, media y descabello. (Ovación y vuelta.)

Adolfo Avila «El Paquirri», valiente en su primero, con pases sobre la derecha. Fue cogido sin consecuencias. Estocada y tres descabellos. (Ovación y vuelta.) Valiente en el último, al que hizo faena variada. Pinchazo y estocada. (Ovación, dos orejas, petición de rabo y salida a hombros.) (Cifra.)

**TRIUNFO DE PUERTA EN LEON**

LEON, 23.—Corrida de la feria de San Juan. Llano. Tarde soleada y fresca.

Seis toros de Mercedes Pérez-Tabernerro Montalvo, de Salamanca, flojas de remos. Escucharon pitos en el arrastre las lidiadas en primero, segundo y séptimo lugar. El que figuraba el sexto, fue devuelto a los corrales por cojera visible y sustituido por otro de la misma ganadería.

Diego Puerta, faenas variadas y valientes. Una entera en su primero. (Ovación, dos orejas y dos vueltas.) Entera en el otro. (Ovación, una oreja y vuelta.)

Manuel Benítez «El Cordobés», valiente en su primero, al que hizo faena prolongada. Dos pinchazos y entera. (Ovación.) Valiente en el segundo. Dos pinchazos y entera. (Ovación, una oreja y vuelta.)

Manuel Cano «El Pireo», torero y valiente en su primero. Dos pinchazos y entera. (Ovación y vuelta.) En el último, faena lucida. Media estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.)—(Cifra.)



**Ganen dinero**

Hasta un muchacho puede ganar 500 ptas. diarias. Cultivando CHAMPIÑONES en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio.

Solicite información a: **PRODUCTOS ALBA** Enamorados, 23 - BARCELONA - 13

**GANEN DINERO**

Criando conejos para la carne, con razas selectas y nuestras jaulas metálicas, únicas, prácticas, limpias, desmontables y más baratas que de madera.

Solicite amplia información a: **EXTRONA, CLUB DE CONICULTORES DE TODA ESPAÑA.** Granja Piloto, Exposición y venta. Menéndez Pelayo, n.º 29 - 46 BARCELONA - 12 (Deseamos colaboradores.)

**SE VENDE MAGNIFICO PISO**

DE CLASE PRIMERA en Camino de Ronda n.º 115, 2.º B. con 5 habitaciones, servicios dobles, ascensor y montacargas subida y bajada, vertedero de basura y diptófano a la portería

EXENTO CONTRIBUCION PRIMERA TRANSMISION 400.000 pesetas, menos 55.000 pesetas hipoteca, a pagar en 12 años. Hora para verlo, de tres y media a cuatro y media de la tarde. Cárcel Baja, n.º 10, 2.º derecha. Teléfono 226683. Granada

NO MANTENER ESCORPULOSAMENTE LA DERECHA EN UN CAMBIO DE RASANTE O EN UNA CURVA SIN VISIBILIDAD ES, OBJETIVAMENTE, UN VERDADERO CRIMEN.

**EN LA CORRIDA DE BARCELONA, LIMENO RESULTO HERIDO MENOS GRAVE**

BARCELONA, 23.—Buena entrada. Corrida organizada con motivo del perdón otorgado al toro "Potricio", de la ganadería de Pablo Romero, lidiado en esta plaza el pasado 23 de mayo, repitiéndose el cartel y la ganadería. Los toros resultaron bravos en general.

Angel Peralta, que cumplía hoy sus bodas de plata como rejoneador, se lució como caballista y en rejoncillos y banderillas. Seis rejones de muerte. (Ovación.)

Dámaso Gómez, ovación al torear de capa y en banderillas a su primero. Faena variada y con temple. Pinchazo y estocada. (Ovación y vuelta.) En el segundo repitió su actuación. Pinchazo y estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.) En el tercero, que resultó cogido, faena tranquila y artística. Estocada. (Ovación, una oreja y dos vueltas, la segunda acompañado del mayor de la ganadería.)

Andrés Hernando, ovacionado al torear de capa a sus tres enemigos. Faenas variadas y con temple. Mató a su primero de estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.) al segundo de pinchazo, estocada y cuatro descabellos. (Ovación y vuelta.) y al último de pinchazo y estocada. (Ovación y vuelta a hombros.)

"Limeño" resultó cogido al lanzar a su primero. Pasó a la enfermería donde fue asistido de una cornada en el tercio superior y cara anterior externa del antebrazo izquierdo, que interesa piel, tejido celular y aponeurosis, con contusión en el hombro derecho. Pronóstico menos grave.

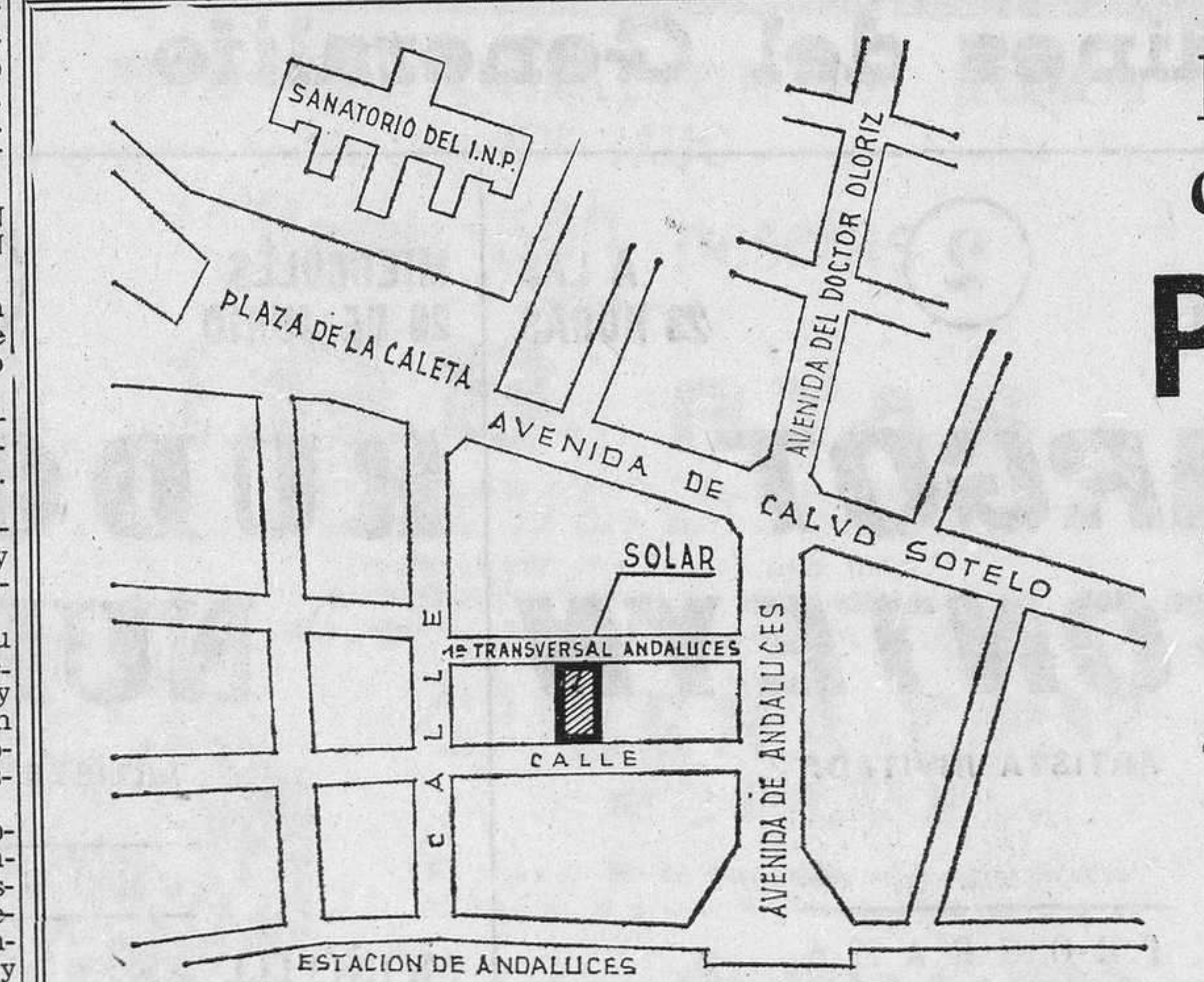
"Limeño" pasó a la clínica del doctor Olive Millet. (Cifra.)

**Transportes Alsina Graells Sur, S. A.**

Pone en conocimiento de sus usuarios y público en general, que desde el pasado día 10, está en funcionamiento un nuevo servicio entre GRANADA y ALMUNECAZ por Otívar y Gete. con el siguiente horario:

Salida de ALMUNECAZ ... ..	7.30 h.
Llegada a GRANADA ... ..	9.30 h.
Salida de GRANADA ... ..	18.00 h.
Llegada a ALMUNECAZ ... ..	20.00 h.

LA EMPRESA



**En Transversal de Andaluces PISOS DESDE 278.000 pesetas**

- Portal y escaleras de mármol
- Amplias terrazas, persianas enrollables, carpintería metálica
- Pavimentos de terrazo
- Pintura al temple picado

**Entrega muy rápida**

**ALGO MAGNIFICO. CENTRICO y ECONOMICO**

**NAVARRO PLAZA SAN MATIAS, 8** tlf. 229789 granada

**FACILIDADES de pago**

**OREJAS Y RABO PARA GABRIEL DE LA CASA, EN VINAROS**

VINAROS, 23.—Toros de Sánchez Arjona, flojos. Regular entrada.

Mondeño, aplaudido con el capote en su primero, hace faena con redondos y naturales. Pinchazo y descabello. (Aplausos.) Faena de alifio en su segundo. Cinco pinchazos y dos descabellos. (Silencio.)

Gabriel de la Casa, aplaudido en verónicas en su primero. faena con pases de todas las marcas. Tres pinchazos y estocada. (Ovación y vuelta.) En su segundo, que fue protestado, hizo faena artística, valiente y adornada. Media estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta.)

Manolo Cortés, aplaudido en lances. Faena de alifio, pinchazo y media. (Aplausos.) En su segundo da una larga cambiada. Faena con estatuarios, por alto, de pecho y naturales. Tres pinchazos y cuatro descabellos. (Ovación.)

De la Casa y Cortés salieron a hombros. (Cifra.)

**JOSE FALCON TOMO LA ALTERNATIVA, EN BADAJOZ**

BADAJOZ, 23.—Primera corrida de feria. Llano en sombra y buena entrada en sol. Asiste el ministro de Agricultura, señor Díaz Ambrona. Seis toros de don Alberto Cunhal Patricio, bravos y aplaudidos en el arrastre.

Paco Camino, faena extraordinaria con pases de todas las marcas. Estocada hasta la bola. (Gran ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.) En su segundo, faena torerísima y dominadora para estocada y descabello al tercer intento. (Ovación y saludos desde el tercio.)

Francisco Rivera «Paquirri», faena valiente y artística para estocada que basta. (Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.) En su segundo, faena artística y porfiona para estocada y descabello. (Ovación, dos orejas, petición de rabo y vuelta al ruedo.)

José Falcón, que toma la alternativa, recibe los trastos de Paco Camino. Faena artística y valiente para media estocada y descabello. Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.) En el último, faena temeraria y adornada para estocada que basta. (Ovación, una oreja, petición de otra y vuelta al ruedo.)

Paquirri salió a hombros. (Cifra.)



# Santiago López y Juan José cortaron orejas y rabos en la novillada de feria

## CINCO DE LOS SEIS NOVILLOS DE ARAUZ DE ROBLES, FACILES Y APTOS PARA TODO LUCIMIENTO

### MALA ENTRADA EN LA PLAZA Y ACTUACION DESAPERCIBIDA DE SANCHO ALVARO

En la novillada que cerró el ciclo ferial de nuestra capital, la entrada en el coso fue mala una vez más. La conjunción de los tres espadas y los alicientes que se dieron con anterioridad a la corrida no atrajeron a los aficionados. El escalafón novilleril sigue sin consagrar la figura que lleve a la gente. Las épocas pasadas, en que las novilladas eran el plato fuerte de las ferias —léase al respecto las actuaciones de Aparicio, Litri, Montenegro y Mariscal en nuestra localidad, la etapa novilleril de «El Cordobés», etcétera— no tienen en la actualidad continuación.

El primer espada del escalafón, Juan José, rodeado de los máximos alicientes como era el triunfo en el día anterior, junto con Santiago López, el diestro de Alhama, y Sancho Alvaro, no convenció, y las gentes prefirieron irse a la playa o a las piscinas y ausentarse del coso de la Avenida del Doctor Oltrío. Algo muy especial tiene que concurrir para que Granada responda al espectáculo taurino. Existe afición, pero a determinados diestros, esa es la verdad, pero no al torero. Los precios pueden ser la excusa exacta, pero no debe de ser así, en otras regiones no accade.

#### CINCO NOVILLOS DE CARRIL

Muchos comentarios nos habían hecho alrededor de la novillada enviada por don José María Arauz de Robles, para poner broche a la feria torista, como se le ha denominado, y ninguno ha coincidido con la realidad. No fue una novillada exagerada ni mucho menos, ni en cabeza ni en kilos, y bastante menos en casta y bravura. Fue el clásico encierro de espadas escogidos, que luego ante la lidia de tales enemigos restan al espectador la emoción, que es base primordial de nuestra fiesta. Cinco de los seis novillos fueron buenos para el espada. Iban, venían, se dejaban torear y reponerse al torero, pero todo ello sin una pizca de genio. El lidiado en quinto lugar resultó manso de solemnidad y un tanto peligroso. Aquellos, como sus hermanos mayores en las corridas lidiadas en la semana anterior, ninguno tomó el castigo reglamentario en varas, y más de uno midió el suelo. Cinco reses en conjunto aptas para el lucimiento en todo el amplio sentido de la palabra y una que puso la excepción correspondiente a toda regla. La mala casta y el genio que desarrolla el toro de Arauz de Robles cuando tiene edad, estuvo cambiado ayer por la suavidad en los astados lidiados. Para alguno de ellos fue pedida la vuelta al ruedo, y al finalizar el cuarto, Sancho Alvaro sacó a saludar al mayoral de la ganadería, que fue aplaudido al igual que las cinco reses reseñadas.

#### UNA NUEVA ACTUACION, SIN PENA NI GLORIA, DE SANCHO ALVARO

En virtud de no sabemos qué méritos contraídos en anteriores actuaciones, volvió a nuestro coso Sancho Alvaro. Sus tardes en cartel serio y festivo menor no fueron malas, pero tampoco dejaron el sabor preciso para incluirle en la novillada ferial. Cortó una oreja, fue aplaudido en diversas ocasiones, toreó aseado sobre ambas manos, pero tuvo la «virtud» de pasar inadvertido.

Al novillo que abrió plaza lo mató de cuatro pinchazos sin cruzar, una casi entera ladeada y dos descabellos, escuchando palmas cuando se retiraba al callejón. En el cuarto, que brindó a la actriz Claudia Cardinale, que ocupaba una barrera, cortó una oreja, tras rematar a su enemigo de una estocada entera caída. El espada madrileño cortó el apéndice en dos, teniendo que tirar una parte de la oreja ante las protestas del público, por la no concesión de los dos apéndices.

#### SANTIAGO LOPEZ, novillero con afán

La actuación de Santiago López, estuvo revestida de lo que es imprescindible en un novillero: el afán y los deseos de agradar. Al segundo de la tarde le cortó las dos orejas y el rabo y en el quinto, escuchó una sincera ovación. El novillero alhameño, mostró una vez más, unas muy buenas maneras en el manejo de capote y muleta y estuvo bullidor toda la tarde.

Al primero de sí lote, lo lanceó bien a la verónica. Con la muleta inició su trasteo con cuatro pases de rodillas, para seguir con dos tandas de derechazos y naturales de buena factura. Terminó con adornos tras unas manoleínas y des-

plante y como matara de excelente manera en la suerte del volapié y de dos descabellos, le otorgaron los máximos trofeos con triunfal vuelta al redondeo. En el quinto, el manso de la corrida, se limitó, tras un alarde temerario en capa en dos largos de rodillas en que resultó enganchado, a alfiar. Mató de tres pinchazos y una casi entera ladeada.

#### EXCELENTES MANERAS DE JUAN JOSE

Juan José hizo su presentación en nuestro coso, cosechando dos orejas y rabo en el que cerró plaza y dando la vuelta al ruedo en el tercero. El joven espada salmantino, dejó en nuestra capital el mejor cartel. El número de apéndices no es lo significativo, sino la manera de ejecutar su toreo. No concedió un ápice a la galería, estuvo centrado y torero.

En el tercero de la tarde, ejecutó dos tandas de derechazos y de naturales de

la mejor marca. Terminó con unas giral-dillas y cuando ya tenía las orejas conseguidas, precisó de una estocada y once descabellos, dando la vuelta al ruedo. En el que cerró plaza, dio cinco lances a la verónica magníficos con el compás abierto. Con la muleta inició su faena con pases ayudados por alto, seguidos de tandas de derechazos y naturales plenos de temple y mando. Mató de una estocada caída y dio la vuelta al ruedo con las orejas y el rabo que la presidencia le concedió.

Una novillada en conjunto, que no pasará a la historia de los aficionados por su nota destacada.

C. Amate

CONDUCTOR: Mantener la derecha es velar por su propia seguridad y la de los otros.

### PARA EMBOTELLADOS Y VINOS FINOS

## Almacenes Puerta Real

- ¿Ha pensado que su televisor ha envejecido?
- ¿QUE ESTA PASADO DE MODA?
- ¿Que no está al día con la nueva técnica?
- ¿QUE NO TIENE U. H. F.?
- ¿Que la puesta en marcha de este 2.º canal es inminente?
- ¿Que no podrá disfrutar este 2.º programa?
- ¿Que ya tiene su televisor más que amortizado por el uso?
- ¿Que seguramente necesita una reparación a fondo?

# 8.000 PESETAS

## Le pagaremos nosotros por su televisor viejo y deteriorado, a cambio de un último modelo

### VISITENOS



# JESUS NOGUERA

## RECOGIDAS, 27 LEPANTO, 11

# Chanito y Asenjo Calero salieron a hombros en Valencia y Almería

## «EL ALBA» TRIUNFO EN ZARAGOZA, DONDE RESULTO HERIDO LEVE

### Jesús Mayoral escuchó tres avisos en Eibar

ALMERIA, 23.—Seis novillos de don José Escobar, de Sevilla, de buena lámina y flojos de remos. El tercero fue protestado. Entrada floja.

Juan Asenjo Calero, faena adornada en su primero para media estocada. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos). En su segundo, faena variada para dos estocadas y descabello. (Ovación, dos orejas, dos vueltas y saludos).

Pedro Domingo, de Colombia, faena tranquila para estocada y descabello. (Aplausos). En su segundo, faena suave y ceñida. Un pinchazo y una estocada. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos).

Sánchez Cáceres, faena regular para un pinchazo y una entera. (Ovación y saludos). En el que cierra plaza, faena variada para un pinchazo sin soltar y media estocada. (Aplausos).

Asenjo Calero salió a hombros.—(Cifra).

#### SALIDA A HOMBROS DE CHANITO EN VALENCIA

VALENCIA, 23.—Novillos de Escobar, regulares. Media entrada.

Chanito, en su primero, faena porfiada y artística. (Estocada). (Ovación, petición de oreja y dos vueltas al ruedo). En su segundo, faena con naturales, de pecho y adornos. Pinchazo y estocada entera. (Ovación, una oreja, petición de otra y cuatro vueltas al ruedo).

Sánchez Coloma, valiente en su primero, al que despachó de dos pinchazos y estocada. (Palmas). En su segundo, faena valiente. Estocada casi entera, media y cinco descabellos. (Un aviso. Aplausos a la voluntad).

El colombiano Hernando Alonso, faena valiente y artística. Media estocada. (Ovación y vuelta). En el último muleté ajustado sobre ambas manos. Dos pinchazos y media. (Aplausos).

Chanito salió a hombros.—(Cifra).

#### BUENA NOVILLADA EN TOLOSA

TOLOSA (Guipúzcoa), 23.—Novillos de don Antonio Martínez Elizondo, que dieron buen juego.

Juan Carlos Beca Belmonte, ovación y vuelta, en su primero; en el segundo, silencio.

«El Hencho», dos orejas en su primero, y ovación y vuelta en el otro.

Ruiz Miguel, dos orejas en el tercero, y ovación y vuelta, en el último. (Cifra).

#### OREJA PARA LA REJONEADORA ROCAMORA EN UTIEL

UTIEL (Valencia), 23.—Novillos de Apolinar Soriano, de La Carolina (Jaén), difíciles. Buen tiempo y poco público.

La rejoneadora Paquita Rocamora, ovación, una oreja y vuelta.

Juan Antonio Navarro «El Andujano», ovación, una oreja y vuelta, en su primero, y silencio, en su segundo.

Amadeo Hornos pitos en el primero, y ovación, una oreja y vuelta, en el último. (Cifra).

#### TRES AVISOS A JESUS MAYORAL EN EIBAR

EIBAR (Guipúzcoa), 23.—Novillada picada. Cuatro novillos de Bernardino García Fonseca, de Salamanca, grandes.

Joaquín Brihuega, no pudo lidiar al primero, por haberse inutilizado de las patas traseras nada más salir al ruedo. En el otro, ovación, una oreja y vuelta.

Jesús Mayoral, tres avisos en su primero y silencio en el último.—(Cifra).

#### REGULAR NOVILLADA EN SAN FELIU

SAN FELIU DE GUIXOLS (Gerona), 23.—Novillos, bien presentados y con poder, de Salvador Cebada, de Jerez de la Frontera (Cádiz).

Jesús Abril, silencio en sus dos novillos.

José Ignacio de la Serna, ovación, una oreja y vuelta en su primero, y división de opiniones en su segundo.

José Luis Sánchez «Zamorita», ovación, petición de oreja y vuelta en su primero, y ovación, una oreja y vuelta en el último.—(Cifra).

#### OREJAS PARA EL ALBA, EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 23.—Tres cuartos de plaza. Tarde de viento. Cinco novillos de los señores Ramos Matías y sobrinos, de Salamanca, con mucho genio, y uno de Lamanié de Clairac, corrido en quinto lugar, manso.

Macareno, en su primero un pinchazo, estocada y un descabello. (Ovación y saludos). En el otro, una estocada y descabello. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos).

Marismeño, dos pinchazos y estocada, a su primero. (Palmas). En su segundo, una estocada. (Gran ovación y saludos).

El Alba, en su primero, tres pares de banderillas superiores. Una estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos). En el último, fue aparatadamente cogido al clavar un par de banderillas. Lo despacha Macareno de una estocada y tres descabellos.

El Alba fue asistido en la enfermería.

de contusiones generalizadas y ligera conmoción cerebral. (Pronóstico leve.) (Cifra.)

#### UNA SOLA OREJA, EN LINARES

LINARES, 23.—Menos de media entrada. Novillos de don Mariano Sáenz, de Zamora, regulares.

José Sáenz «El Otro», en su primero, faena aplaudida. Cinco pinchazos y estocada. (Ovación y vuelta.) En su segundo, faena voluntariosa, para cuatro pinchazos, media y dos descabellos. (Silencio.)

Antonio Gil, de Linares, en su primero, faena variada, para cuatro pinchazos y descabello a la segunda. (Aplausos.) En su segundo, faena voluntariosa, para cuatro pinchazos y estocada. (Ovación y vuelta.)

Paco Bautista, faena temeraria y aplaudida. Un pinchazo, media y descabello. (Ovación y vuelta.) En el último, faena adornada. (Ovación, una oreja y vuelta a hombros.) (Cifra.)

#### SOLO UNA OREJA EN LA NOVILLADA DE SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES (Madrid), 23.—Buena entrada. Siete novillos, uno para rejones de Víctor y Marín, manso, y seis, para lidia ordinaria, de herederos de Flores Albarrán, de Andújar (Jaén), sin poder y mansos.

La rejoneadora francesa «La Princesa», se lució como caballista y en banderillas y rejoncillos. Un rejón de muerte. Despachó el sobresaliente. (Ovación y vuelta.)

Joaquín Zuazo, de San Fernando (Cádiz), que debutaba, aplaudido al torear de capa. Faena valiente y torera al primero. Dos pinchazos y media. (Palmas.) Aplaudido en derechazos y naturales en el segundo. Media estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.)

Rafael Chinarro, de Avila, también debutante, ovacionado en derechazos y naturales en su primero. Tres pinchazos y estocada. (División de opiniones.) En el otro repitió su actuación. Dos pinchazos. Media y cuatro descabellos. (Silencio.)

El portugués Julio Gomes Pereira, faena con temple en su primero. Dos pinchazos y estocada. (Ovación, petición de oreja y vuelta.) Faena valiente en el último. Dos pinchazos y media. (Palmas.) (Cifra.)

#### NOVILLADAS ECONOMICAS

### GARCIA VENANCIO SE ADJUDICO LA OREJA DE PLATA EN HUELVA

#### Lucidos espectáculos en Cabra y Lloret de Mar

HUELVA, 23.—Seis novillos de doña María Luisa Domínguez, bravos en general. Buena entrada.

Pepe Piffo, ovación y muchas palmas.

Santi Ortiz, muchas palmas y vuelta al ruedo en el quinto.

Manuel García Venancio, dos orejas y vuelta en cada uno de sus novillos. Se adjudicó una oreja de plata, como triunfador de la corrida. Salió a hombros.

#### «ILLO» Y LOPEZ MONTOYA SALIERON A HOMBROS EN CABRA

CABRA (Córdoba), 23 Novillada de feria. Seis reses de Antonio Honorato, grandes y con poder, algunas aplaudidas en el arrastre. Floja entrada y buen tiempo.

Antonio Barea ovación en el primero.

En el segundo resultó cogido y herido en el mentón, de pronóstico leve, pasando a la enfermería. Mató el novillo Antonio Delgado que escuchó palmas.

Antonio Delgado «Illo», ovación y vuelta en uno y ovación y vuelta en el otro.

López Montoya, ovación y vuelta en su primero, una oreja y vuelta en el último. «Illo» y López Montoya salieron a hombros. (Cifra.)

#### BUENA NOVILLADA EN LLORET DE MAR

LLORET DE MAR (Gerona), 23.—Novillada sin picadores. Ganado de don Salvador Cebada, de Jerez de la Frontera, con mucho trapío.

Joaquín Olivera, vuelta en su primero y una oreja en su segundo.

Rafael Plaza, una oreja en cada uno de sus enemigos.

Elias González, vuelta en su primero y una oreja en su segundo. (Cifra.)

#### LA TUBERCULOSIS QUE NO SE TRATA A TIEMPO Y DURANTE UN PLAZO SUFICIENTE, SE HACE CRONICA

# ANTES DE COMPRAR, VISITE MUEBLES BONAL®



COPA DEL GENERALISIMO

# En Balaidos, el modesto Celta superó al Madrid y le venció por 3-2

## GANÓ EL ATLETICO DE MADRID (1-0) AL BARCELONA Y LA ELIMINATORIA ESTA INDECISA

VIGO, 23.—En partido correspondiente a las semifinales de la Copa del Generalísimo, el Celta ha vencido al campeón de la Liga española, el Real Madrid, por tres tantos a dos.

Balaídos registró uno de los mayores llenos de su historia. El sábado se había agotado ya el taquillaje y fue necesario habilitar sillas alrededor del terreno de juego. El aspecto del estadio era extraordinario y se calcula que fueron treinta mil los espectadores que presenciaron el partido. Muchos seguidores portaban pancartas con leyendas alusivas al partido.

Arbitró el colegiado señor Ortiz de Mendivil, cuya actuación fue protestada, pues permitió el juego duro de los madridistas en muchas ocasiones y tuvo bastantes errores, aunque no influyeron en el resultado del partido.

A los cinco minutos, en el primer ataque madridista, Velázquez se interna por la izquierda, centra sobre el área del Celta, despeja difícilmente Ibarreche, recoge Félix Ruiz, que tira y el balón pasa entre las piernas de varios jugadores hasta llegar a la red. Era el cero-uno.

A los 56 minutos, Téllez, a la altura de la media madridista, cede a Lezcano, que se interna, retrasa sobre el mismo Téllez quien, de tiro cruzado marca el gol del empate a uno.

A los 78 minutos, Lezcano saca un córner, alto y muy abierto. El central Manolo, que venía lanzado desde atrás, de un precioso cabezazo perfora por segunda vez la puerta madridista. Dos-uno.

Ochenta y ocho minutos. Suco, desde la izquierda, envía un balón al centro que recoge Téllez a la altura de la media madridista; se abre hacia Lezcano, desmarcado a la derecha y éste, desde fuera del área, con magnífico tiro alto y colocado, sorprende un poco adelantado a Betancort y consigue el tercer tanto celta. Tres-uno.

Ochenta y nueve minutos. Al sacar del centro, avanza el Madrid. Grosso, desde la derecha, lanza un centro que recoge Félix Ruiz, completamente desmarcado, quien de tiro corto bate a Ibarreche. Tres-fijos.

Madrid: Betancort; Miera, Zunzunegui, Sanchis; Félix Ruiz, Zoco; José Luis, Amancio, Grosso, Velázquez e Iznata. Celta: Ibarreche; Pedrito, Manolo, Herminio; Canario, Téllez; Lezcano, Ribera, Abel, Viñas y Suco.

Desde el comienzo del encuentro, el Celta se lanzó a la ofensiva y casi marca al primer minuto de juego. Se producen varios saques de esquina contra la portería madridista con remates de Suco, desviados.

La primera vez que el Madrid llega al área celta consigue su primer gol, lo que infunde una cierta tranquilidad a su juego. A partir de entonces, el partido es de constante iniciativa local. El Madrid, replegado, contiene como puede la avalancha, a veces con recursos poco académicos.

Durante todo el primer tiempo se suceden los ataques célticos con remates de Abel, Ribera y Lezcano, todos ellos sin resultado pasivo.

Reanudado el encuentro, tras el descanso, primero Velázquez, y poco más tarde Lezcano, se lesionan pero continúan en el terreno de juego. El juego se hace insulso hasta que el Celta consigue empatar; con este gol, los jugadores locales ven la posibilidad de obtener la victoria y, alentados constantemente por el público, se lanzan con codicia en pos del triunfo, por lo que las situaciones de peligro se suceden sin interrupción ante la puerta que defiende Betancort.

El Celta jugó el partido con mucha codicia y espíritu de lucha y arrolló durante casi los 90 minutos al campeón de Liga, por lo que mereció una victoria más amplia. Destacaron por su entusiasmo, Herminio, especialmente en la segunda parte; Canario, que secó completamente a Amancio, y Lezcano, Ribera y Abel.

Por el Real Madrid, que defraudó en Balaidos, los mejores fueron Zunzunegui, Félix Ruiz, José Luis y Grosso.

En suma, una sensacional victoria del modesto Celta que superó en toda la línea al Madrid y obtuvo su cuarta victoria consecutiva en Balaidos ante un equipo de Primera División. (Alfil.)

### AT. MADRID, 1 - BARCELONA, 0

MADRID, 23.—El Atlético de Madrid ha vencido esta tarde al Barcelona por un gol a cero, en el primer partido de su eliminatoria de semifinales de la Copa del Generalísimo, de fútbol. El primer tiempo finalizó uno a cero.

Había despertado gran expectación la visita del Barcelona al estadio del Manzanares, lo que unido a la recuperación del Atlético, avalada por su victoria sobre el Valencia, en Mestalla, por tres goles a dos, el pasado domingo, llevó numeroso público al estadio del Manzanares, escenario del encuentro de esta tarde: unas cincuenta mil personas. Seguramente, la entrada hubiera sido mayor de no estar inconcluso el estadio Atlético, a falta de finalizar las obras de las tribunas de preferencia.

Cancha en perfectas condiciones y temperatura alta, propia de la estación. El partido comenzó a las seis y media de la tarde.

Dirigió el encuentro el colegiado balear señor Rigo, con una actuación que no satisfizo a nadie, ni al Barcelona ni al Atlético y su público, que abroncó en repetidas ocasiones al árbitro, quien, la verdad, estuvo lejos de realizar una buena labor.

At. de Madrid: San Román; Colo, Grifa, Calleja; Rivilla, Iglesias; Ufarte, Luis, Gárate, Cardona, Collar. Barcelona: Sadurní; Torres, Gallego, Eladio; Zabalza, Fusté; Oliveros, Zaldúa, Mendoza, Pereda, Rifé.

El único gol del partido se produjo a los once minutos de juego. Su autor fue Luis, que recibió un pase de Gárate, para adentrarse en el área y rematar a gol de manera imparable.

No ha sido un buen partido, acusando ambos equipos muchos defectos de dispositivo y de juego. Mientras que en el primer tiempo ambos equipos abusaron de acumulación de jugadores en el centro de la cancha, en el segundo los veintidós hombres se distribuyeron en dos bloques: delanteros y defensas, situándose unos y otros en las respectivas áreas, con lo que quedó un gran vacío en el centro del campo, por el que a falta de un cuarto de hora entraron al ataque Zabalza y Fusté, con peligro para el Atlético de Madrid. A esa tónica de juego respondió el Atlético en los últimos minutos con rápidos contrataques, que a punto estuvieron de darle otro gol al once minutos, en una jugada de Gárate, que perdió un gol por muy poco, y en un

remate de Luis, que obligó a Sadurní a un malabarismo futbolístico, desviando en el aire con la mano derecha un balón que iba dentro.

El Barcelona situó a Gallego sobre Gárate, en posición retrasada del defensa central azulgrana, teniendo delante a Torres, Pereda, Zabalza y Eladio, mientras que al armazón de centrocampio corrió a cargo de Fusté, jugando Zaldúa y Oliveros en posición retrasada. En punta quedó Mendoza, al tiempo que Rifé era un extremo-extremo, alternando en las dos bandas y arrancando desde atrás.

Anómala la posición de Pereda, que fue una defensa más, emparejándose en el marcaje con Collar, también retrasado, para dejar la banda izquierda del ataque rojiblanco a Cardona, que fue el corretón de siempre, para jugar tanto como extremo izquierda como de interior.

En el Atlético, Grifa fue el gendarme de Mendoza, ganándole casi siempre la acción al ex atlético y hoy barcelonista. Rivilla y Collar jugaron en el centro del campo, apoyados por Luis, que arrancó siempre desde atrás, con lo que el Atlético se encontró con un solo rematador nato en la vanguardia, Gárate, y sin tener bien guarnecido el centro del campo y, por consiguiente, bien armado el juego de ataque desde esa zona.

Por el Atlético fueron los mejores Grifa y Luis, y por el Barcelona, Zaldúa, en una gran labor de medio de ataque y defensa; Gallego, cada vez más seguro; Fusté, en el segundo tiempo, en que fue el motor del ataque. (Alfil.)

LA VUELTA, EL DIA 1 MADRID, 23.—El encuentro de vuelta de semifinales de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, entre el Real Madrid y el Celta de Vigo, se jugará el lunes, día 1 de julio, a las nueve de la noche, en el estadio Santiago Bernabéu. (Alfil.)

**¡NO SE TINA!**  
**REGENERE EL COLOR DE SU CABELLO CON BRILLANTINA SULTANA**  
**CONTRA LAS CANAS**  
**DE VENTA EN TODAS LAS PERFUMERIAS**



# SORDOS

**PHILIPS** presenta los últimos adelantos en,

Aparatos para la Sordera con "Circuito Integrado"

---

APARATOS... DENTRO DEL OIDO

- tamaño reducidísimo
- pensado para pérdidas discretas...
- para personas que en determinados momentos... necesitan oír bien

---

APARATOS... DETRAS DEL OIDO

- super-potentes... invisibles
- gran calidad de sonido

---

**PHILIPS** ofrece la visita de,

Técnicos Especialistas que atenderán a Vd. sin compromiso en

días: 24, 25 y 26 junio

1968

## OPTICA OSORIO

R. CATOLICOS, 6 GRANADA

**Manuel Sierra del Marmol, S. A.**  
 DISTRIBUIDORES DE  
**BUTANO, S. A.**  
 RAPIDEZ EN NUESTRO SERVICIO  
 Distribuidores de **KELVINATOR**  
 FRIGORIFICOS, LAVADORAS SUPER-AUTOMATICAS,  
 COCINAS, CALENTADORES, ELECTRODOMESTICOS  
 EN GENERAL.

Oficinas y exposiciones:  
**RECOGIDAS, 17 - TELFS. 233688 - 226464**

### Promoción a Segunda División

## El Mestalla empató en Compostela y el Ceuta en Jerez

### El Ferrol venció en Salamanca (2-1) y el Mahón fue el único que ganó en casa

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 23.—Se ha jugado el primer encuentro correspondiente a la fase de ascenso a Segunda División, que arbitró el navarro Orrantía, con una actuación irregular, entre el Compostela y el Mestalla, que empataron a cero.

Mestalla: Feliciano; Escudero, Andrés, Toto; Clemente, Catalá-Benet; Hurta, Planes, Palau, Forment, Ramón Martínez.

Compostela: José Luis; Miguel, Falo, Tono; Joaquín Álvarez, Bertua; Horacio, Matito, Machicha, Fito, Garrincha.

Jugó mejor el Mestalla, que demostró ser un buen conjunto, y que en todo el partido, salvo escasos momentos, fue dueño del medio campo, donde se fraguaron sus mechusos ataques a la portería compostelanista.

El encuentro fue de fútbol recio, rozando en muchos momentos la violencia. El minuto 34 de la primera parte, Huerta hizo una aparatosa falta a Fito, que repitió segundos más tarde. El ár-

bitro sancionó el incidente, y en este momento saltó al terreno de juego un espectador, que fue inmediatamente detenido por la Policía y llevado fuera del terreno de juego. El árbitro llamó al delegado de campo y durante un minuto estuvo suspendido el juego.

Destacaron, por el Compostela, José Luis, Falo, seguidos de Matito, Joaquín Álvarez y Miguel. Por el Mestalla, Andrés, que anuló totalmente a Machicha, Ramón Martínez, Palau, Huerta y Forment, así como los volantes.

El Compostela lanzó cuatro córners, por doce el Mestalla. (Alfil.)

### JEREZ, 0; AT. CEUTA 0

JEREZ DE LA FRONTERA, 23.—En el primer encuentro de promoción a Segunda División el Jerez Industrial y el At. de Ceuta han empatado a cero.

El estadio jerezano ha registrado la mejor entrada de la temporada.

Jerez Industrial: Cazalla; Ojeda, Garrido, Juanele; Acuña, Romualdo; Vega, Cito, Toto, Yeyo, Blas.

At. de Ceuta: Febrer; Chacón, Demetrio, Ocaña; López, Rico; Jose, Ayala IV, Burgos, Roldán, Ayala II.

Arbitraje acertado del colegiado murciano señor Bañón.

Encuentro, en general, muy disputado y jugado a gran tren, con un dominio abrumador industrialista en la primera parte y poca fortuna de la vanguardia ante el marco visitante, en la que ha tenido una destacada actuación el meta centi, Febrer, que salvó numerosas ocasiones de peligro, bien protegido por su defensa.

En la primera parte se registraron clarísimas ocasiones de gol para los industrialistas, malogradas respectivamente por Acuña y Vega. En el segundo tiempo bajó de calidad el encuentro, aunque persistiendo la superioridad del Jerez Industrial. El interior izquierda, Yeyo, perdió, a los 20 minutos, otra clara oportunidad de marcar al chutar precipitadamente de cerca y saliendo alto el balón.

Destacados por el At. de Ceuta, Febrer, Demetrio y López. Por el Jerez todos hicieron un buen encuentro. (Alfil.)

### SALAMANCA, 1; FERROL, 2

SALAMANCA, 23.—Arbitró bien, el colegiado andaluz, Medina Diaz. Alineaciones.

Salamanca: Chomin; Pedraza, Huerta, Fernando; Juanin, Pollo; Manolo, Bizcocho, Amantegui, Salazar y Tapia.

Ferrol: Zumalabe; Carlos, Arturo, Noriega; Igartua, Castells; Juan, Castro, German, Roberto y Costoya.

A los 23 minutos, Costoya remata un servicio de Juan y marca el primer tanto ferrolano, resultado con el que termina el primer tiempo. En la continuación, a los once minutos, German remata un centro de Juan y obtiene el segundo. Un minuto después Bizcocho tira colocado, a pase de Amantegui, y consigue el tanto salmantino.

El Salamanca planteó mal el partido en el primer tiempo, colocándose a la defensiva y dejando el centro del terreno a los ferrolanos. En la segunda parte cambió de táctica y dominó más, aunque sin resultado.

Destacaron Zumalabe, Igartua, German y Costoya en el Ferrol y Huerta y Amantegui en el Salamanca. (Alfil.)

### MAHON, 2; BURGOS, 1

MAHON, 23.—Burgos: Payno; Rodríguez, Zamora, Amabisca; Sistiaga, José Luis; Iturriaga, Olaude, Goyarán, Requejo y López.

Mahón: Ramón; Tolo, Ortega, Fuentes; Gost, Sampol; Juan Miguel, Ramón, Masanet, Acisclo y Lorenzo.

Arbitro, señor Moreno García, bien. A los 22 veintidós minutos del primer tiempo Masanet marca el primer tanto de Mahón, llegándose con este resultado al final del primer tiempo.

Al comenzar el segundo tiempo, Masanet remata de cabeza y un zaguero desvía con el puño. El penalty lo lanza Acisclo y consigue el segundo tanto.

En el minuto veintiocho, Sampol, al querer despejar una pelota, la incrusta en su propio marco. Hasta el final el dominio es alterno.—(Alfil.)

### MASPOLI, EN ELCHE

ELCHE, 23.—A mediodía llegó en avión a Alicante, procedente de Montevideo, vía Madrid, el técnico uruguayo Roque Gastón Maspoli que se hará cargo de la dirección técnica del Elche. Fue recibido por el presidente del club y la directiva en pleno.—(Alfil.)



# BILBAO - BARCELONA, FINAL DE AFICIONADOS

### En juveniles, Real Madrid y Real Sociedad obtuvieron empates en sus desplazamientos

MADRID, 23.—En el campo del Rayo se ha celebrado esta mañana el partido correspondiente a la semifinal de aficionados (encuentro de vuelta) entre el Rayo Vallecano y el Atlético de Bilbao, encuentro que finalizó con la victoria de los visitantes por el resultado de dos goles a uno. El partido de ida, celebrado en Bilbao, también terminó con este mismo resultado favorable a los atléticos.

El colegiado valenciano Carreño interpretó bastante mal el reglamento y se equivocó continuamente en la aplicación de la ley de la ventaja.

Rayo Vallecano: Huertas; Galindo, Corral, Maroto; Cuenca, Moreno; Moyá, Benito, Menchaca, Botele, Alcaide. Atlético de Bilbao: Santamaría; Dorro, Beitia, Mancisidor; Birichinaga, Ortiz; Iribarren, Zubiaga, Ibarrondo, Monreal, Platas.

Goles: A los diez minutos de la primera parte, Zubiaga, aprovechando el lanzamiento de una falta sacada por Ortiz, de cabeza, consigue el primer gol para el Atlético.

Con este resultado termina la primera parte. En el minuto diez de la segunda, Botele marca el tanto del empate, y en el minuto 40, Ibarrondo sella la victoria definitiva del Atlético de Bilbao.

En el Rayo destacaron Huertas, Botele y Moreno, y por el Atlético, casi todo el equipo, ya que jugó el partido que le convenía; planteó un cuatro-tres, que tenía una gran facilidad para defenderse y atacar. El Rayo, nervioso y sin conjuntar y ordenar sus ataques, se mostró, en líneas generales, muy inferior a su rival de turno, que a lo largo del partido hizo méritos suficientes para alzarse con el triunfo y la eliminatoria. (Afil.)

BARCELONA, 5; SALAMANCA, 0. BARCELONA, 23.—En encuentro jugado en la zona deportiva del Barcelona, el equipo de aficionados azulgranas se ha proclamado finalista de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo al vencer al de la Unión Deportiva Salamanca por cinco a cero.

La primera parte se caracterizó por el escaso juego de los dos equipos, pero con mayor dominio barcelonista que se tradujo en sus dos primeros goles. Poco después de puesto en juego el balón, Martí logra el primer gol y a los 35 Costa logra el segundo.

En la segunda mitad el Barcelona se impuso tan claramente que el resultado pesó a ser abultado no refleja exactamente los méritos que sus jugadores realizaron con un juego preciso y efectivo que hizo pasar a la puerta salmantina por continuos apuros. A los nueve minutos Martí logró el tercer gol. A los 16 Nieto obtuvo el cuarto y a los 27 Reich cerró el marcador.

Arbitró el señor Balaguer, discretamente. Barcelona: Amador; Castillo, Sasasá, Langa; Costa, Queralt; Sánchez, Reich, Martí, Paco, Nieto. Salamanca: Cefe; Esteban, Chanez, José Manuel; Aguado, Ortiz; Sancho, Pla, Bello, Barrado, Pérez Coco. (Afil.)

VICTORIA, 0; MADRID, 0. SANTA CRUZ DE TENERIFE, 23.—Alineaciones: Victoria: Domingo; Cáceres, Lemus, Daniel; Jesús, Robi; Pipo, Jorge, Manolo, Gasparín, Anita. Real Madrid: García Ramón; Sánchez, Ibañez, Correll; Ruiz, Royer; Bar-

ba, Vellisco, Carlagosa, Planelles, Juanjo. Arbitró Bañón, bien. Partido de excelente calidad, con buenas jugadas por parte de los dos conjuntos.

El dominio fue nivelado en la primera parte y local en la segunda, con ocasiones de gol perdidas por ambas delanteras. (Afil.)

LEVANTE, 0; R. SOCIEDAD, 0. VALENCIA, 23.—Levante: Marco; Rrafa, Fenollar, Carrasco; Gallardo, Gómez; Torija, Pastor, Giner, Jaime y Sergio. Real Sociedad: Gorospe; Lozano, López, Rodri; Vergara, Eguren; Azcona, Echevarría, Azcue, Soroa y Erro.

Arbitró bien el catalán Tomeo. Dominio del Levante durante los noventa minutos, pero todos sus ataques se estrellaron ante la bien organizada y persistente defensiva de los realistas.

Mal resultado para el Levante ya que es difícil que en el partido de vuelta pueda inclinar la balanza a su favor. (Afil.)

## VEINTIDOS MUERTOS Y MAS DE CIENTO HERIDOS, EN EL ESTADIO DEL RIVER PLATE

### Como consecuencia de una avalancha de público contra una puerta cerrada

BUENOS AIRES, 23.—Nuevos informes anuncian que por lo menos 22 personas resultaron muertas y más de un centenar heridas en la avalancha de público contra una de las puertas de salida del estadio de River, que se encontraba cerrada.

Médicos y otros servicios auxiliares acuden al estadio donde es requerida su presencia por medio de las emisoras locales.

Otros informes señalan que numerosas ambulancias trasladan a las víctimas a los hospitales más cercanos, colaborando también coches particulares. (Afil.)

CONFUSIONISMO EN EL NUMERO DE VICTIMAS. BUENOS AIRES, 23.—Debido al confusiónismo y la falta de centralización de servicios, sigue desconociéndose el número exacto de víctimas habidas esta tarde en el estadio de River.

No obstante, se estima que los muertos ascienden a 22 y los heridos pasan del centenar.

Continuamente siguen llegando ambulancias, taxis, camiones y otros vehículos trasladando a las víctimas a los hospitales.

En el hospital Pirovano están solicitando con urgencia dadores de sangre y avisaron a las autoridades que no hay capacidad en los locales para más pacientes.

En el hospital Fernández, se informó que se encontraban allí diez cadáveres, en espera de ser identificados.

También son trasladados al hospital militar central otras víctimas del trágico suceso cuya magnitud no es posible precisar de momento. (Afil.)

# El Académica, vencedor del "Trofeo Oporto", al vencer al Español por los "penalties"

### EL TIEMPO REGLAMENTARIO DE LA FINAL TERMINO CON EMPATE A DOS GOLES

### LA DIRECTIVA DEL OPORTO, TRAS LOS INCIDENTES, CONSIDERO QUE SU EQUIPO NO HABIA GANADO

OPORTO, 23.—El Español de Barcelona, jugará la final del «Trofeo Ciudad de Oporto», a pesar de haberse retirado del torneo de juego, tras los incidentes promovidos durante el encuentro frente al Oporto.

Un redactor de «Afil» se ha puesto al habla telefónicamente con Oporto, y mantuvo una conversación en los siguientes términos con Emil Osterreicher, secretario técnico españolista:

—¿Quiere contarnos lo ocurrido? —De momento le diré que estamos todos vivos. Pero desde luego ha sido terrible. Nunca había presenciado en un campo de fútbol nada igual. La culpa totalmente ha sido del árbitro, sin personalidad y sin autoridad ninguna, que no supo cortar las violencias de los jugadores del Oporto.

—¿Debido a qué se produjeron esas violencias? —Mire usted. Ibamos ganando muy bien en el primer tiempo por dos a uno, y luego José María marcó el tercer gol. Los jugadores del Oporto, que creían que iban a vencerlos con facilidad, perdieron los nervios y empezaron a agredir a nuestros jugadores. La cosa llegó a mayores, cuando el árbitro concedió el segundo gol portugués, en un balón que todo el mundo pudo ver que no había entrado.

Entonces yo personalmente, dije que o anulaba el gol o no seguíamos jugando y ahí se armó la batalla que de verdad, no quiero ni recordar.

—¿Ustedes abandonaron la cancha? —Al ver lo que ocurría, mandé a los jugadores que se fueran a los vestuarios, para serenar los nervios y luego todos calmados, seguir jugando. Pero cual no sería mi sorpresa cuando al dirigirme a la caseta del árbitro para comunicárselo, éste ya estaba vestido de paisano y me dijo que el Español había perdido el encuentro por retirarse y daba vencedor al Oporto.

—¿Qué hizo usted entonces? —Inmediatamente le puse en conocimiento de la directiva del Oporto, y he de decir que su actuación fue exquisita y correctísima. Se reunieron con urgencia y tras unos minutos, el presidente, don Alfonso Pinto de Magallanes, salió para comunicarme oficialmente que el Oporto no jugará la final mañana y que por pleno derecho será el Español quien lo haga frente al Académica de Coimbra. Su trato fue, repito, correctísimo e incluso más tarde nos visitó aquí en el hotel durante la cena, rogándonos que disculáramos lo sucedido.

—¿Entonces...? —Nada. Gracias a Dios todo arreglado. Todos estamos perfectamente y nos enfrentamos en la final al Académica. (Afil.)

OPORTO, 23.—El Académica de Coimbra ha ganado el I torneo «Taca da cidade do Porto», al imponerse al Español, de Barcelona, en la final, en la ejecución de penaltis, después de haber finalizado el tiempo reglamentario con empate a dos goles. (Afil.)

EL ESPAÑOLISTA RODRI, PIERDE UN DIENTE. OPORTO, 23.—Durante la pelea acaecida en el transcurso del encuentro entre el Español de Barcelona y el Oporto, el extremo españolista Rodri, que había

sustituido a Amas por lesión de éste, sufrió la pérdida de un diente a consecuencia de un golpe recibido. Otro de los jugadores españoles golpeados, ha sido el medio Jesús Glaría, quien sufre hematomas en ambas cejas, aunque sin ninguna importancia.

Se espera que Glaría pueda alinearse mañana en la final. (Afil.)

PONTEVEDRA, 2; OPORTO, 0. OPORTO, 23.—El Pontevedra ha vencido al Oporto por dos goles a cero y ha conseguido el tercer puesto del I torneo «Taca da cidade do Porto», de fútbol.

El equipo portuense, formado por jugadores reservas y juveniles, se vió do-

minado por el Pontevedra, que realizó un juego rápido y con buena técnica. A los 34 minutos, en un centro retrasado de Roldán, Neme marcó el primer tanto para el equipo gallego, resultado con el que se llegó al descanso. Aún tuvo el Pontevedra ocasión de haber marcado algún gol más en este tiempo, pero sus jugadores, por su superioridad sobre sus rivales, se recrearon en los pases y no mostraron gran interés en el tiro a puerta.

La segunda parte fue de características análogas a la primera. El Pontevedra dominó por completo y desconcertó al Oporto con juego de pases medidos y avances en triángulo. En uno de éstos, llevado muy bien entre Fuertes, Esperanza y Yosú, este último jugador disparó fuerte; desviado el balón con apuros por el meta Rui, lo remató de manera imparable Roldán, cuando iban 55 minutos de juego. Ya con el partido asegurado, por la ventaja en el marcador de 2-0, y su mayor dominio, el Pontevedra continuó con su juego de retención de la pelota, ante el que se mostraron impotentes los jóvenes jugadores del Oporto.

# Mulligan, vencedor del trofeo "Conde de Godó", de tenis

### TRES PELOTARIS ESPAÑOLES, ACUSADOS DE «COMPONER» PARTIDOS, EN MANILA

BARCELONA, 23.—El tenista australiano que forma equipo italiano de Copa Davis, Martin Mulligan, se ha adjudicado el trofeo «Conde de Godó» de los Campeonatos Internacionales de España de Tenis, al vencer en la final al alemán Ingo Buding por 6-0, 6-1 y 6-0. El partido ha tenido una duración de 52 puntos y, tal como se desprende de la marcha de los tres «sets», ha resultado una auténtica exhibición de Mulligan que ha arrollado prácticamente a su rival con golpes de gran calidad y un tenis muy sobrio y efectivo.

El único «game» que pudo apuntarse Buding en todo el encuentro fue precisamente el segundo del segundo «set» en el que rompió el servicio de Mulligan. El partido fue presenciado por bastante público y al término del mismo le fue entregado a Mulligan el valioso trofeo en litigio.

En la final individual de damas Michelle Bouille venció a Kerstin Seelbach por 7-5 y 6-4. En la final de dobles mixtos, la pareja formada por Estrella y Velasco venció a Mandarino y Fernández por 6-4 y 6-2. (Afil.)

PELOTARIS SANCIONADOS. MANILA, 23.—La Junta de Juegos y Recreos (G.A.B.) ha revocado la licencia de seis pelotaris por supuesta conspiración para «componer» los resultados de los partidos durante los tres primeros juegos celebrados el pasado martes en el frontón «Jai Alai» lo que dio lugar a varios incidentes con los aficionados.

La Junta ha prohibido a los españoles Bartolomé Palmer Munar, José Parada González y José Gorostegui Zabala así como a los filipinos Manlieno, Rodil y Andrada, que jueguen controlados por la Junta y en la decisión se recomienda la «inmediata deportación» de los españoles. (Afil.)

CHICOY GANO UNA PRUEBA, EN PRAGA. PRAGA, 23.—Resultados de las pruebas de natación del Torneo Internacional de Natación, que comenzó hoy en Praga:

100 m. libres: 1. José Antonio Chicoy (España), 54 segundos, 5 décimas. 400 m. cuatro estilos: 1. Zbysniew (Polonia), 4-58. 200 m. mariposa: 1. Wiederek (Polonia), 2-19-4. 100 m. espalda: 1. Tichy (Checoslovaquia), 1-03-5. (Afil.)

RECORD MUNDIAL DE JABALINA. SAARIJAERVI (Finlandia), 23.—El soviético Janis Lusia ha establecido un nuevo record mundial de lanzamiento de la jabalina con un tiro de 91,98 metros, durante una reunión internacional de atletismo celebrada a esta localidad.

Hace dos días, Lusia había lanzado la jabalina a 90,92 metros. La marca anterior pertenecía al noruego Terje Pedersen, con 91,72 metros, lograda en Oslo, en 1964. (Afil.)

Resultados de las competiciones oficiales. MADRID, 23.—Resultados de los partidos de fútbol jugados hoy, correspondientes a competiciones oficiales:

COPA DEL GENERALISIMO. SEMIFINALES (IDA). At. de Madrid, 1; Barcelona, 0. Celta de Vigo, 3; Real Madrid, 2.

PROMOCION A SEGUNDA DIVISION (IDA). Salamanca, 1; Ferrol, 2. Mahón, 2; Burgos, 1. Jerez Ind., 0; At. Ceuta, 0. Compostela, 0; Mestalla, 0.

CAMPEONATO NACIONAL DE AFICIONADOS. SEMIFINAL (VUELTA). Rayo Vallecano, 1; At. de Bilbao, 2. Barcelona, 5; Salamanca, 0.

CAMPEONATO NACIONAL DE JUVENILES. SEMIFINALES (IDA). Victoria de Tenerife, 0; Real Madrid, 0. Levante, 0; Real Sociedad, 0. (Afil.)

TORNEO PROVINCIAL DE BOXEO PARA NEOFITOS. La Federación Granadina de Boxeo organizará un torneo provincial para neofitos, en tres categorías: menores de 17 años; de 17 a 20, y mayores de 20 años.

Podrán participar en él todos los aficionados de la provincia que lo deseen y que reúnan las condiciones físicas indispensables, pudiendo realizar sus inscripciones todos los días laborables, de ocho a diez de la noche, en el domicilio provisional de la Federación, Pescadería, 9 y 11, segundo.

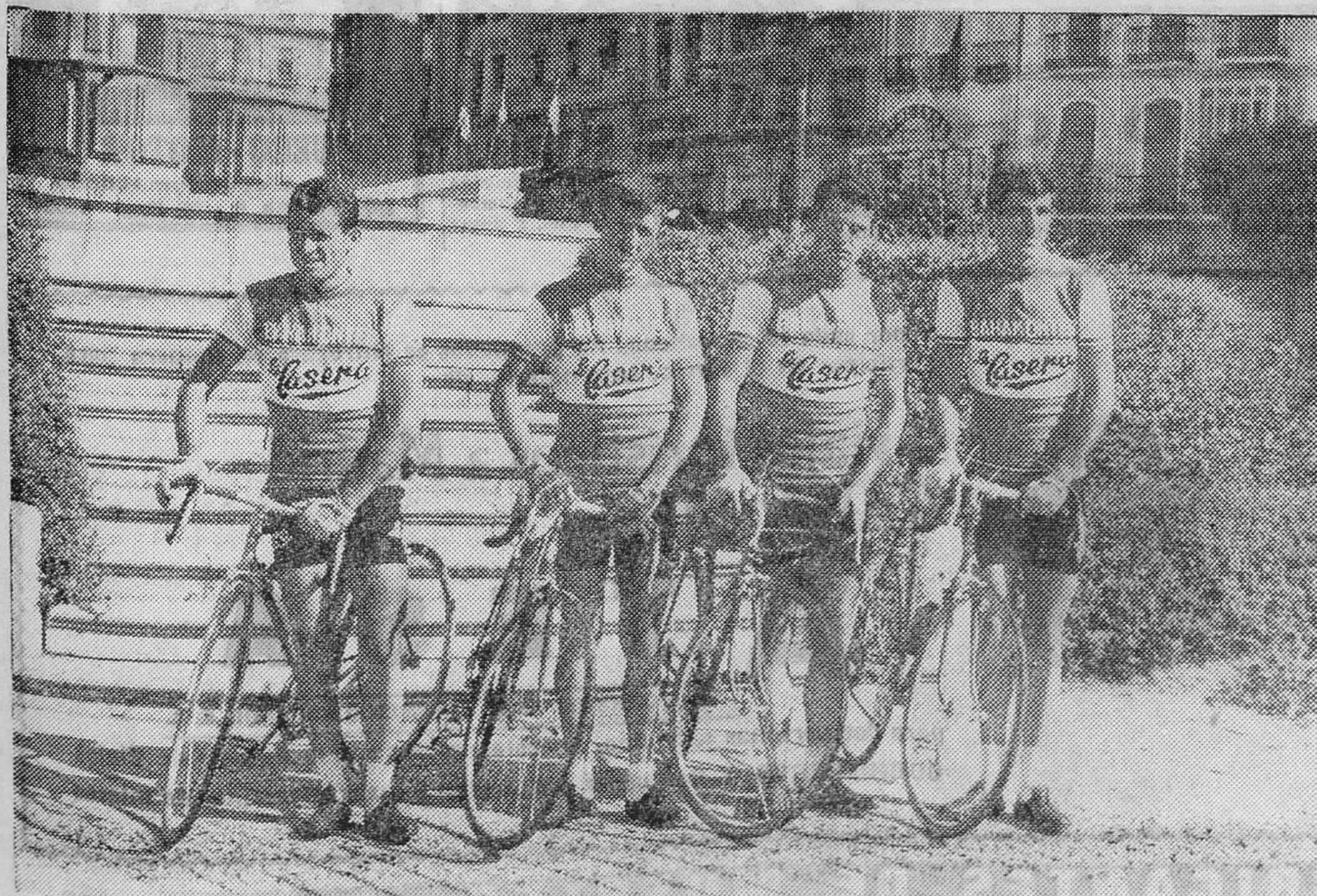
La hora señalada será la de las 10.15 de la noche y se gestiona que haya servicio de autobuses a la terminación del espectáculo.—M. C

La Federación Granadina de Boxeo organizará un torneo provincial para neofitos, en tres categorías: menores de 17 años; de 17 a 20, y mayores de 20 años.

Podrán participar en él todos los aficionados de la provincia que lo deseen y que reúnan las condiciones físicas indispensables, pudiendo realizar sus inscripciones todos los días laborables, de ocho a diez de la noche, en el domicilio provisional de la Federación, Pescadería, 9 y 11, segundo.

En fechas inmediatas se darán a conocer las bases de este torneo, en el que se adjudicarán diferentes trofeos a los vencedores.

# Triunfo completo del equipo La Casera - Bahamontes



Tres de estos muchachos se repartieron los primeros puestos en la "challenge" de ayer, última de la vuelta ciclista granadina. Cristino Jiménez, Escobar y Machín llegaron el primero, segundo y tercero, respectivamente, en apretado "sprint". Por equipos, se clasificó primero este de La Casera-Bahamontes.

## Resultados de las competiciones oficiales

MADRID, 23.—Resultados de los partidos de fútbol jugados hoy, correspondientes a competiciones oficiales:

COPA DEL GENERALISIMO. SEMIFINALES (IDA). At. de Madrid, 1; Barcelona, 0. Celta de Vigo, 3; Real Madrid, 2.

PROMOCION A SEGUNDA DIVISION (IDA). Salamanca, 1; Ferrol, 2. Mahón, 2; Burgos, 1. Jerez Ind., 0; At. Ceuta, 0. Compostela, 0; Mestalla, 0.

CAMPEONATO NACIONAL DE AFICIONADOS. SEMIFINAL (VUELTA). Rayo Vallecano, 1; At. de Bilbao, 2. Barcelona, 5; Salamanca, 0.

CAMPEONATO NACIONAL DE JUVENILES. SEMIFINALES (IDA). Victoria de Tenerife, 0; Real Madrid, 0. Levante, 0; Real Sociedad, 0. (Afil.)



# El Royal Ballet de Londres abre esta noche el Festival

- AGOTADAS LAS LOCALIDADES PARA VER A MARGOT FONTEYN Y RUDOLF NUREYEV
- CINCO CONCIERTOS OFRECERA LA ORQUESTA NACIONAL CON PROGRAMAS INTERESANTISIMOS
- *El recital (enteramente romántico) de Rubinstein ha despertado gran expectación*
- También es esperada con enorme interés la actuación de Montserrat Caballé, proclamada en Estados Unidos la mejor soprano

Efectivamente, hemos llegado a la noche de San Juan. ¿Quién no sueña un poco con esta noche fantástica que está a caballo entre la tradición religiosa y la leyenda? Los meridionales —¡ah, los meridionales!— estamos siempre propicios a dejar correr nuestra imaginación y una vez cerrados los ojos ver cómo toman realidad leyendas y leyendas que nuestros antepasados han forjado en un prodigio de imaginación popular. En realidad, necesitamos ser muy prosaicos para no sentirnos transportados en una noche como ésta, en la que las tradiciones y las consejas parecen tomar vida. ¿Quién no recuerda los bonitos cuentos que sobre la Alhambra se han venido transmitiendo de generación en generación? Quién se sustrae a imaginarse esta noche una fantástica historia de moros, con tesoros escondidos en los lugares más recónditos, con la aparición del Vellido que da saltos y cabriolas por todas las calles y plazas de Granada? Recuerdo que desde niño he soñado con encontrarme una noche de San Juan en la Alhambra o en el Generalife. Sentir el susurro del agua bajo mis pies, aspirar la fragancia que emanan los jardines, transportarme —en una palabra— a ese mundo mágico y encantado de la poesía y de la ilusión. Y miren ustedes por donde, el Festival de Música y Danza me va a dar la ocasión de hacer realidad mi sueño.

## AGOTADAS LAS ENTRADAS

Esta noche se abre el Festival. Bonito pórtico éste de la noche de San Juan. Aunque San Juan ya haya pasado. Y por si fuera poco, tenemos al Royal Ballet, de Londres, con Monotones, de Satié, y Giselle, de Adam, en el Teatro del Generalife. Es bonito este teatro. El otro día pasaba yo por la oficina del festival, en la calle de Oficios. Se respira una actividad febril en esta oficina.

—Oiga, yo quisiera unas tres entradas para ver a Margot Fonteyn y Rudolf Nureyev, pero que sean de buen sitio.

Lo decía una muchacha bonita, como de unos diecinueve años; y los ojos de los empleados que despachan los bille-

tes se nublaban con una inusitada tristeza:

—Lo sentimos, pero es imposible.

—Parece que estoy soñando —me decía uno de los organizadores—. En diecisiete años que llevamos de Festival, es la primera vez que nos ocurre.

Y de verdad que es buena señal que esto ocurra. Como es buena, y más que buena, bonísima, que vayan muchos señores pidiendo en la oficina de la calle de Oficios que venga Televisión Española para transmitir directamente el espectáculo.

—Es que, ¿sabe?, nosotros queríamos ver a Margot Fonteyn, pero nos hemos quedado sin entradas.

Si, es verdad; es una hermosa verdad que nos llena de alegría, que nos llena de orgullo. La actuación del Royal Ballet, de Londres, ha despertado la máxima expectación. Esta noche será la primera de las actuaciones. Un público entusiasta aplaudirá a este estupendo elenco que encabezan Margot Fonteyn y Rudolf Nureyev, y que fue fundado allá por el año 1931 por Ninette de Valois. Hoy encuadran el ballet figuras tan conocidas como Lucette Aldous, Rondald Emblen, Brenda Last, etc.

Y, ¿dice usted que no hay entradas buenas?

—De veras que no, y créame que lo siento.

—Es que debían televisarlo. Es lo que digo yo; una cosa así debía de ser televisada.

El matrimonio maduro se va con su carga de disolución. Para consolarle pondrán un disco estereofónico en casa, un disco de Copella, de Leo Bellibes y se imaginarán un "ballet" fantástico a los compases de la contagiosa música del compositor francés. También la chica joven, la ye-yé que sabe gustar de lo clásico, ha hecho un mohín de desencanto. Porque mañana, martes, se llevará la Sifides, de Chopin —maravillosa conjunción de lo romántico y lo última moda!— Bodas de Sangre, de Apiviro y Raymonda, de Galzunov, y el miércoles de nuevo Monotones, Bodas de Sangre y Raymonda; y además Cascanueces, de Tchaikowsky.



MARGOT FONTEYN Y RUDOLF NUREYEV

—Pues, ¿cuántas personas caben en el teatro del Generalife?

El empleado sonríe complaciente, mientras contesta que unas dos mil. El teatro se ha quedado chico, pero todos confiamos en que el teatro sea reformado y ampliado debidamente.

## LA ORQUESTA NACIONAL, EN EL PALACIO DE CARLOS V

Todos los años suele venir la Orquesta Nacional de España. Aquella gran orquesta que se inicia con un Bartolomé Pérez Casas y conocerá los días de mayor gloria bajo la batuta simpár de Ataulfo Argenta. Hoy, la orquesta tiene una personalidad propia, y Granada conoce de sus grandes éxitos, de la admirable conjugación de sus miembros, del trabajo severo y cotidiano de unos ensayos, muchas veces molestos, pero que dan una consistencia y seguridad a nuestro primer elenco orquestal.

La Orquesta Nacional actúa siempre en el Palacio de Carlos V. A mí, no

me gusta la inmensa y orgullosa mole que se levanta presuntuosa, como avanzadilla cristiana, en medio de las bellezas y el misterio de la arquitectura árabe. A mí no me gusta su patio central, que me recuerda lejanamente el redondel de una plaza de toros, o me hace soñar con un anfiteatro romano. Pero el Palacio de Carlos V se transforma en la época de los festivales. Convertido en auditorio musical, es capaz de albergar alrededor de unos mil espectadores; y en ese redondel sin arena, en ese círculo enquistado en el centro del arte musulmán, nuestra Orquesta Nacional nos ofrece lo mejor de su trabajo. Este año no viene el maestro Frückebek. Este año estarán en el podium Zubin Mehta y Antal Dorati; y los solistas serán Joaquín Achúcarro y Alfred Brendel, en el piano; y Christian Ferras y Konstanty Kultka, como violinistas.

—Entonces, la Orquesta Nacional actuará los días 28 y 30 de junio y 2, 4 y 5 de julio.

Exacto. Esos mismos días, y con programas interesantísimos. Repasemos, si no, el confeccionado por el comité del festival: "Corpus, Triana y Navarra", de Iberia, de Albéniz, en orquestación de Arbós; Variaciones sobre un tema de Paganini, de Rachaminoff y Cuarta Sinfonía de Tchaikowsky, en el primer día. Obertura de Egmont, Concierto número 3 para piano, y Séptima Sinfonía, de Beethoven, el segundo. Obertura de Las Bonasas de Figaro, de Mozart, concierto en re mayor para violín, de Brahms y Cuarta Sinfonía, de Dvorak, el día 2 de julio. Quinta Sinfonía, de Schubert, Concierto en re mayor de Tchaikowsky y Quinta Sinfonía, de Beethoven, el jueves, 4 de julio. Y finalmente, la Quinta Sinfonía de Dvorak, El Sombrero de Tres Picos, de Falla, y El Pájaro de Fuego, de Strawinsky, el día 5 de julio. Un programa apretado e interesantísimo.

La noticia se propagó hace mucho

PASA A LA PAGINA 7

Aguas de mesa  
**SALUD**

(NATURAL)

Y

**Fonte Forte**

(CARBONICA)

**LANJARON**

(GRANADA)

Beba siempre el mismo agua,  
pero que sea de

**LANJARON**

**DEPORTISTAS...!**  
PARA CONTUSIONES, HEMATOMAS,  
HERIDAS, LUXACIONES, INFLAMACIONES, ETC. UTILIZAD EL



**Balsamo Hazul**  
EN MASAJES AYUDA AL DESCANSO MUSCULAR

**Bronceado de la piel**

Sin peligro a la quemadura solar puede efectuarse de una manera natural, protegiendo la piel con una ligera aplicación de BALSAMO HAZUL, en la parte expuesta a los rayos solares. La aplicación de BALSAMO HAZUL, en las quemaduras producidas por el sol, las cura rápidamente, cesando el dolor en el acto. La turgencia y suavidad de la piel, a pesar del impacto producido por el sol y el aire, se puede conservar gracias a la vitamina F.

**Kelvinator**  
serie  
FOAM-LINE



...SU SEGURO SERVIDOR

**BAQUERO-MOTOR**  
Electrodomésticos

Avda. Calvo Sotelo, 81 - Telf. 233100 - Granada

**Cada día LA CASERA**

obsequia a sus consumidores

con millares de premios en efectivo  
de 5 a 500 pesetas

mediante vales de canje inmediato

escondidos en el capuchón de las botellas



Y por cada 10 capuchones no premiados se entregará un número para participar en el sorteo, ante notario, de

2 viajes turísticos a Madrid  
CADA MES

**A T E S A**

AUTOTRANSPORTE TURISTICO ESPAÑOL, S. A.

para dos personas cada uno. En colaboración con la Agencia de Viajes GUCHILLEROS, 1. Con visita a la capital y áreas adyacentes de interés

Compre directamente  
en **FABRICA**

**UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES**

Exposición y venta: ANCHA DE LA VIRGEN, 13 - Dormitorios, Comedores, etc. - SECCION A PLAZOS

PRODUCIENDO MAS  
ABATAMOS LOS PRECIOS