



Eisenhower, Macmillan y Menzies conferenciaron en Washington

Expresaron su esperanza de conseguir un progreso sobre los acuerdos de desarme

Kruschev anunció que está «considerando» la propuesta neutralista sobre su reunión con el Presidente norteamericano

ES POSIBLE QUE EISENHOWER COMPAREZCA DE NUEVO ANTE LA «ONU» PARA ACLARAR SU ACTITUD SOBRE RENOVACION DE LA «CUMBRE»

UNA BOMBA DE MANO, HALLADA EN EL LUGAR POR DONDE HABIA DE PASAR KADAR, EN NUEVA YORK

WASHINGTON, 2. — El presidente Eisenhower, el primer ministro británico, Macmillan, y el primer ministro australiano, Menzies, han expresado su esperanza de que «la asamblea general de las Naciones Unidas pueda conseguir un progreso real sobre los problemas a los que se enfrenta, principalmente el desarme».

Esta esperanza se expresa en un comunicado publicado después de la reunión mantenida esta mañana por los tres estadistas y que duró una hora y veinte minutos.

En dicho comunicado oficial se añade que lord Home, secretario británico del Exterior, y el secretario de Estado norteamericano, Mr. Christian Herter, se reunirán de nuevo esta tarde, en la Embajada británica, «para volver a revisar ciertos puntos de los que han sido discutidos esta mañana».

Después de la reunión de los tres estadistas, se celebró una conferencia de prensa, en la que el secretario de Prensa de la Casa Blanca fue respondiendo a las preguntas que le dirigían los periodistas. James Hagerty manifestó que él presuía que las propuestas hechas por las cinco naciones neutralistas, propugnando la renovación de los contactos entre el presidente Eisenhower y Kruschev habían sido discutidas, pero añadió que el «principal punto» fue el desarme.

KRUSCHEV ESTUDIA LA PROPUESTA NEUTRALISTA

GLEN COVE (Nueva York), 2. — El jefe del Gobierno soviético, Kruschev, ha dicho hoy que él está aún considerando la resolución presentada ante la Asamblea General por las cinco «potencias neutralistas» para la reanudación de los contactos entre él y el presidente Eisenhower pero, añadió, que no había conseguido un juicio sobre la cuestión.

Celebró otra inesperada conferencia de Prensa en la puerta de su retiro campestre de Glen Cove, segunda que celebra desde su llegada ayer para pasar el fin de semana.

Dijo que la cuestión de la resolución es una cosa que requiere mucha meditación y que cuando se fue a la cama, anoche, intentó pensar en el problema pero que se durmió rápidamente mucho antes de que tuviera oportunidad de hacerlo: «Es una cosa muy humana», comentó.

EISENHOWER COMPARECERA DE NUEVO ANTE LA O. N. U.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 2. — Es posible que el presidente Eisenhower comparezca de nuevo ante la Asamblea general, según se dice en fuente diplomática allegada a las Naciones Unidas.

Parece ser que la posibilidad de esta nueva aparición ante la Asamblea ha sido una de las cuestiones discutidas en Washington entre el presidente norteamericano, Macmillan y Menzies, y los observadores políticos creen que si Eisenhower volviese a la Asamblea sería para aclarar plenamente la actitud norteamericana hacia una posible renovación de la «cumbre» o para plantear las condiciones bajo las cuales estaría dispuesto a entrevistarse con Kruschev. (Efe.)

Jordania hizo las paces con Iraq

AMMAN, 2. — Un alto funcionario gubernamental ha declarado que el Gobierno jordano ha decidido reconocer al Gobierno de Iraq, después de recibir instrucciones del rey Hussein, que se encuentra en Nueva York. Jordania espera ahora un gesto amistoso por parte de Iraq, de manera que las relaciones diplomáticas y económicas entre los dos países se reanuden en fecha próxima. (Efe.)

ROBO DE LA CRUZ DISEÑADA POR DALI



He aquí una fotografía de archivo en la que aparece el pintor español Dalí ante la Cruz de Oro por él diseñada para que figurase en el Museo de Southampton, de Long Island, de donde ha sido robada. Se trata de la cruz del «Sagrado Corazón de Jesús, en cuyo centro figura la mayor perla del mundo en forma de corazón, rodeada de rubies y diamantes. La base de la cruz es una estalagmita, con su ramaje dorado. La cruz estaba asegurada en 35.000 dólares, unos dos millones cien mil pesetas, y fue robada aprovechando la soledad del momento a causa del temporal producido por el huracán «Donna»

COMO EN LOS SERIALES Un joven inglés era novio de su hermana gemela

La madre de ambos hizo el descubrimiento al serle presentada la chica

«HE PERDIDO UNA NOVIA, PERO HE GANADO UNA HERMANA»

DORKING (Inglaterra), 2. — Un joven de esta localidad, Maurice Rogerson, ha descubierto que la muchacha con la que se hallaba comprometido es su hermana.

Los detalles son publicados hoy por «New of the World». Informa el periódico que Maurice Rogerson llevó a su novia, Doreen Barlow, a casa de su madre, para presentársela. Inmediatamente, la señora Rogerson reconoció en la joven a su hija, adoptada por otra familia hace veintitrés años. Doreen creció en Escocia sin saber nada sobre su familia de Dorking. Hace unas semanas se trasladó a Dorking para trabajar. Poco después conoció a Maurice Rogerson, que trabaja en una fábrica local.

Hace unos días, Maurice informó a su madre de su noviazgo, señalando que su novia le recordaba a su hermana gemela por su gran parecido con él. La señora Rogerson sospechó inmediatamente la verdad.

«He perdido una novia —ha dicho Maurice—, pero he ganado una hermana». (Efe.)

Balduino y Fabiola se casarán el 15 de diciembre

Así se anunció oficialmente en el palacio real belga

FABIOLA, ESPERADA EL MARTES EN MADRID

BRUSELAS, 2. — En el palacio real belga se anuncia esta noche que la boda del rey Balduino y doña Fabiola de Mora y Aragón tendrá lugar el 15 de diciembre. — (Efe.)

FABIOLA ESPERADA EL MARTES

SAN SEBASTIAN, 2. — Mañana regresará a Madrid la condesa de Mora, doña Blanca de Aragón, que ha permanecido unos días en esta capital, después de su llegada de Bruselas. Ha manifestado la condesa de Mora que emprenderá el viaje por carretera mañana por la mañana para almorzar en Burgos y llegar a Madrid en las primeras horas de la tarde. Aunque no tiene seguridad, pues los proyectos de su hija doña Fabiola, estarán sujetos a los cambios que exija el protocolo de la corte belga, cree que la futura reina de Bélgica llegará a la capital de España el martes por la tarde y que es posible que no sea el recibimiento, sino la despedida de Fabiola, lo que tenga carácter oficial en Madrid. Todo esto son hipótesis y la condesa de Mora insiste mucho en no dar a sus manifestaciones sino carácter de tales.

Durante los días que ha estado en San Sebastián, la condesa de Mora ha hablado en tres ocasiones con su hija doña Fabiola, telefónicamente. También ha dicho doña Blanca de Aragón que los vestidos serán confeccionados en la capital de España, por un modisto que es guetariano, como la condesa de Mora y que ha sido quien confeccionó todos los vestidos que Fabiola ha usado desde que vino al mundo. — (Cifra)

EL EMBAJADOR BELGA REGRESO A MADRID

MADRID, 2. — El embajador de Bélgica en España, vizconde Joseph Berryer, ha regresado esta tarde a Madrid, procedente de Bruselas. El embajador, que como es sabido estaba disfrutando unas vacaciones, ha adelantado su reincorporación a la Embajada, hecho que se relaciona con la próxima llegada de doña Fabiola de Mora a Madrid.

El vizconde de Berryer ha traído un automóvil del último modelo, que se supone será el que utilice la prometida del rey de los belgas para trasladarse desde Barajas a la capital. — (Cifra)

DE GAULLE VISITARA OFICIALMENTE A LOS PRINCIPES DE MONACO

MONTECARLO, 2. — El presidente de Francia, general Charles de Gaulle, visitará oficialmente por primera vez al príncipe Rainiero y la princesa Gracia el día 23 de octubre, según se anuncia hoy.

En un comunicado facilitado en el palacio se dice que el presidente De Gaulle y su esposa serán invitados a un almuerzo y, posteriormente, visitarán el Museo del Principado, y los nuevos laboratorios de investigaciones. — (Efe.)

INDICE DEPORTIVO

EL GRANADA EMPATO UN PARTIDO QUE TENIA PERDIDO FRENTE AL VALENCIA



★ Gran juego valenciano en el primer tiempo y codicia y brio del Granada en la continuación

★ Paredes y Aveiro marcaron por el Valencia, y Vázquez y Cándido por el Granada

★ Ambos equipos fallaron ocasiones magnificas de adjudicarse la victoria

★ EL ELCHE EMPATO EN EL CAMPO DEL ZARAGOZA EN PARTIDO LLENO DE INCIDENTES

★ Hubo tres expulsados y un lesionado durante el encuentro

★ También se registraron empates en el Oviedo Atlético de Madrid y Mallorca-Real Sociedad

★ Las victorias del Madrid y Barcelona, sobre el Español y Valladolid, fueron difíciles y por el mismo tanteo de 2 a 0

★ EL CEUTA SIGUE EN CABEZA DEL GRUPO SUR DE SEGUNDA DIVISION AL GANAR AL CORDOBA (2-1)

★ Victoria de Las Palmas en Alicante, y empate del Cádiz en San Fernando

★ Cinco equipos ganaron los partidos en sus desplazamientos en el grupo Norte

★ Orense, Osasuna, Gijón, Pontevedra y Basconia fueron los triunfadores

★ EL RECREATIVO PERDIO EN MALAGA (2-1) DE «PENALTY»

★ Derrota del Algeciras ante su visitante, At. Sevilla, favorito indiscutible del grupo XI de Tercera División

★ Victorias del Córdoba, Melilla, Linares e Iiturgi

★ El Antequerano se apuntó una buena victoria por 2-0 en Vélez-Málaga

(Crónicas especiales y amplia información deportiva, en las páginas 7, 8, 9, 10, 11 y 12)

1ª SEMANA NACIONAL VETERINARIA

—¿Por qué no aprovechas ahora para que te vea un especialista?

Los 24 primeros de octubre

Cuando se afirma que el caudillaje de Francisco Franco ha impulsado hasta sus cimas más altas la explotación y el desarrollo de nuestros modestos recursos económicos, es decir, que protagoniza el auge evolutivo de un proceso económico que anteriormente discurría con gran lentitud sin el poderoso acicate de unas ambiciones muy concretas y bien planificadas, no existe talago ni alabanza. Esto, no es más que una realidad que enaltece al hombre que con su genio singular la hizo posible a despecho de todas las dificultades. La fórmula política del caudillaje vitalicio otorgó a España, desde aquel ya lejano pero inolvidable primero de octubre de 1936, un período histórico que si inicialmente no era de paz y sosiego, de tran-

promesa —la promesa del hombre que está seguro de sí mismo—, tiene un aire netamente castrense, y tiene el aval de un gran prestigio militar y una aureola humana que produce respeto, incluso en los más exaltados dirigentes de la segunda República. Pero Franco, en este acto solemne de las Huelgas, de Burgos, no piensa únicamente en la victoria de las armas cuando responde al veterano general que acaba de dar lectura al acuerdo de la Junta de Defensa; piensa también en la batalla que habrá de librarse una vez conseguida la paz, para poner en marcha una economía destruida por los bombardeos y los expolios del enemigo.

Pocos jefes de Estado, en cualquier momento de la historia, habrán recibido el poder en condiciones tan excepcionalmente delicadas. Franco tenía que rescatar la nación, pero debía más tarde despertarla de su marasmo económico, sacudir defectos y malos hábitos, estimular la apetencia creadora del español, generalizar un ímpetu de trabajo y laboriosidad. A partir del primero de octubre de 1936, el Estado, bajo la directa y personal inspiración del Caudillo, no cesará durante cinco lustros en la hermosa y problemática tarea de transformar las condiciones de vida del pueblo español, mediante grandes obras que afectan a todos los sectores de la economía.

Así, sobre unas estructuras y un nivel de desarrollo industrial y agrícola verdaderamente raquítico, incapaz por otra parte de satisfacer el justo anhelo de un «standard» de vida a tono con el europeo, el caudillaje de Franco ha posibilitado, como ya se ha dicho, el montaje de novísimas estructuras. Merced a esta acción resolutiva y vigorosa, España, que era deficitaria el año 1936 en materias primas tan esenciales como el acero, la energía eléctrica, el cemento, los abonos nitrogenados y muchas otras, se acerca hoy a la plena satisfacción de tales necesidades. Y gracias también a la eficacia y entusiasmos con que se llevó a cabo la reconstrucción del país, España ha podido alcanzar recientemente objetivos de tan profunda envergadura como el ingreso en la Organización Europea de Cooperación Económica, la liberalización del comercio exterior y un prestigio económico internacional de que antes carecía. Nada de lo que ha sucedido en nuestra Patria desde 1936 en el orden de la economía y del desarrollo, habida cuenta de su dimensión extraordinaria, podría comprenderse sin el concurso y el apoyo de un factor clave: el caudillaje de Francisco Franco. Bajo su mandato providencial, la economía española, en trance de reactivación, sigue adelantando con paso alegre y ambicioso.



quilidad y de orden, pronto empezó a justificarse por la dilatada teoría de realizaciones. La zozobra que sobre la estructura y concretización del nuevo Estado se había apoderado de cuantos en la vanguardia o en la retaguardia ocupaban puestos de responsabilidad, se resuelve en el acto solemne del monasterio de las Huelgas, de Burgos. España posee desde entonces un conductor dotado de virtudes carismáticas, como lo demostrará en los tres años siguientes, y que ha dicho ante los generales y prelados estas u otras parecidas palabras, para remate de su breve alocución, y que hoy tienen un aire de profecía: «Llevaré a España a la victoria o moriré en el empeño».

Nadie puede hallar en las palabras de Franco, elevado aquel día a la suprema magistratura de la nación, el menor brillo artificioso o teatral. Su

LUNES
3
de octubre
de 1960



SAN CANDIDO

CULTOS
Jubileo de las Cuarenta Horas.— En el Angel Custodio (Mañana, en la misma iglesia).
Novenas.— A San Francisco de Asís, en los Capuchinos, a las siete y media de la tarde. A la Virgen del Rosario, en Santa Escolástica, a igual hora.

EL TIEMPO SEGUN CARTUJA
Parte facilitado por el Observatorio de Cartuja.— Temperatura máxima del día de ayer, 24,5 grados; mínima, 16,8 grados; presión atmosférica, 903 milibares. Dirección del viento dominante, Sur. El Sol sale a las 7,12 y se pone a las 18,56 horas.

FARMACIAS DE GUARDIA
De día, durante toda la semana, hasta las once de la noche, las del turno sexto: Plaza de San Antón, 2; Reyes Católicos, 29; Gran Vía, 42; cuesta de San Gregorio, 2; Marqués de Gerona, 5; plaza del Realejo, 7; plaza de San Isidro 1; Buen Suceso, 34; Camino de Ronda, 8 (junto «Campsa»); Garellano, 1; y Navarra, 8 (Zaidín), y Camino de Ronda (junto a prolongación de Recogidas).

Esta noche, desde las once hasta la mañana del martes, las de Carrera del Genil, 42; plaza de los Lobos, 2; y plaza del Generalísimo (Zaidín).

HORARIO DE TRENES
Salidas.— Semidirecto a Almería, diario, a las 6'15 y llegada a las 11'35; automotor a Algeciras, diario, 8, y llegada, 14'15, combinación con Málaga y Sevilla; automotor de Valencia, diario, 8'25 y llegada, 21'20; correo de Alicante, diario, 8'35 y llegada, 24; correo de Algeciras, diario, combinación con Málaga, Córdoba, Sevilla y Jaén, 9'55 y llegada, 20'40; «Taf» a Madrid, martes, jueves y sábados, 14'45 y llegada, 22'30; automotor a Sevilla, combinación con Málaga, y Córdoba, 16'45 y llegada, 22'25; correo a Madrid, diario, 17'15 y llegada, 7; automotor a Almería, diario, 18'45 y llegada, 22'25; semidirecto a Almería, martes, jueves y sábados, 18'55 y llegada, 1'15; omnibus a Loja, días laborables, 18'55 y llegada, 20'55; mensajero a Moreda, diario, 19'45 y llegada, 22; expreso a Madrid, diario, 21'20 y llegada 8'25; y omnibus a Loja, festivos, 21'40 y llegada 23'40.

ENTRADAS.— Semidirecto de Almería, diario, 0'15; expreso de Madrid, diario, 9; omnibus de Loja, días laborables 9'30; mensajero de Moreda, diario, 9'55; automotor de Almería, lunes, miércoles viernes y domingos, 11'40; semidirecto de Almería, martes, jueves y sábados, 12; automotor de Sevilla, diario, 13'30; correo de Madrid, diario, 13'45; omnibus de Loja, días festivos, 14'45; automotor de Almería, martes, jueves y sábados, 16'45; correo de Algeciras, diario, 19'55; «Taf» de Madrid, lunes, miércoles y viernes, 20'50; automotor de Valencia, diario, 21'10; correo de Alicante, diario, 22; y automotor de Algeciras diario, 22'30.

HORARIO DE AUTOBUSES
Alisna a Sevilla sale a las 7 horas, a Jén, 7 de la mañana y 8 de la tarde; a Córdoba, 7'30; a Málaga, 7'45; a Motril rápido 18, y directo, 19; a Almuñécar, 4 de la mañana y 4 de la tarde; a Lanjarón, especial, 16 Autedia a Baza, rápido, 18, y normal, 19'30; a Guadix - Huéscar, 17; a la Peza, 16'45.

El servicio de Autedia no funciona los domingos.

LLAMADAS URGENTES
Teléfonos para casos urgentes.— Bomberos, 21643; Casa de Socorro, 21269; Hospital Clínico, 23-592; Hospital de San Juan de Dios, 25422; Policía, 21940; Guardia civil, 21439; Policía Armada, 22863; Policía municipal, 21550; Compañía Sevillana de Electricidad, 21465.

JORDANIA HIZO LAS PACES CON IRAQ

AMMAN, 2.—Un alto funcionario gubernamental ha declarado que el Gobierno jordano ha decidido reconocer al Gobierno de Iraq, después de recibir instrucciones del rey Hussein, que se encuentra en Nueva York. Jordania espera ahora un gesto amistoso, por parte de Iraq, de manera que las relaciones diplomáticas y económicas entre los dos países se reanuden en «echa próxima».—(Efe.)

DIGAME
— Rotativo gráfico semanal — ESPECTACULOS, CARICATURAS, ACTUALIDAD, HUMOR.

VIAJE MAS CORTO DESDE Andalucía

3 HORAS Y 20 minutos AHORRARA USTED DE ALGECIRAS A MADRID, UTILIZANDO EL EXPRESO, Y DE 1 HORA 10 MINUTOS HASTA 2 HORAS 3/4 DESDE LAS OTRAS CAPITALES ANDALUZAS.

POR LA MODERNIZACION DE LA LINEA DE ANDALUCIA

COMIENZO DEL NUEVO SERVICIO: 3 de Octubre

Para información complementaria están a su disposición las Oficinas de Viajes RENFE y estaciones ferroviarias.

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

EL PRESIDENTE PANAMEÑO, CHIARI, POSESIONADO

PANAMA, 2.— El nuevo presidente panameño, Roberto Chiari, ha tomado posesión de su cargo y ha comprometido a su Gobierno en una política de «austeridad y trabajo», para vencer los «deficits» dejados por la Administración de su predecesor Ernesto de la Guardia.

EL miércoles apertura de curso en la Facultad de Teología

Pasado mañana, a las once y media, se celebrará la apertura de curso en la Facultad de Teología.

El discurso inaugural correrá a cargo del reverendo padre Antonio Díaz, profesor de Teología Fundamental y director del Observatorio de Cartuja. El tema será «La evolución integral y el dogma de la providencia».

CUARTO ANIVERSARIO
Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Encarnación Pérez González

QUE FALLECIO EL DIA 4 DE OCTUBRE DE 1956, después de recibir los santos sacramentos y la bendición de Su Santidad

E. P. D.

Las misas que se celebren el día 4 en la iglesia parroquial de la Magdalena, a las nueve y media; Catedral, ocho y ocho y media; las de libre intención en los Padres Jesuitas y Perpetuo Socorro; las que se celebren este día en las iglesias parroquiales de Bubián, Capileira y Pampaneira, y el jubileo en las Esclavas del Sagrado Corazón, serán aplicados en sufragio de su alma, a devoción de su esposo e hijos, quienes

Ruegan a sus amistades una oración por su alma y la asistencia a alguno de estos piadosos actos, favores por los que les quedarán muy agradecidos.

Granada, 3 de octubre de 1960

APRENDICES DE MECANICA GANARÁN MÁS...

Tan sólo en unos meses, pueden adquirir muchos conocimientos técnicos, cómodamente desde su domicilio y aprovechando sus horas libres

Por sólo **40 Ptas. mes** estudiando por correspondencia en CEAC, cualquiera de estos **CURSOS de MECANICA**

- MECANICO DE AUTOMOVILES
- MECANICO DIESEL
- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
- DELINEANTE MECANICO
- MAESTRO TORNERO
- MAESTRO FRESADOR
- TECNICO EN MOTORES
- TECNICO EN SOLDADURA
- ENCARGADO MECANICO
- MAESTRO SOLDADOR
- TECNICO MECANICO

APRENDIZ, con el estudio puedes:

- Ser apreciado por tus Jefes
- Ser admirado por tus compañeros
- Aumentar tu categoría
- Saber más
- Ganar más

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. (Mandelo HOY MISMO, pues o nada se compromete!)

Me interesa folleto de los cursos:

Nombre _____
Domicilio _____
Población _____
Provincia _____

CEAC - ARAGON, 472 - B 10 - BARCELONA

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

DON RAFAEL CARRILLO VILLAR

Que falleció en el día de ayer, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. L. P.

Su director espiritual; su esposa, doña Francisca Rodríguez Vázquez; hijos, doña Matilde R. P. Francisco y don Rafael Carrillo Rodríguez; hermanos, don Pedro doña Lucía y doña Purita. Pura, hijo político, don Antonio López Durán-Plaza; sobrinos, primos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que se celebrará esta tarde, a las cinco, desde la casa mortuoria, Aljibe de Trillo, 5, favores por los que les quedarán muy agradecidos.

Granada, 3 de octubre de 1960.



Octubre. Tiempo pleno de otoño. Domingo nublado y ventoso. Desde el mediodía amagaba lluvia. Los "futboleros" se dirigen a Los Cármenes un "poco moscas". Muchos se habían provisto de la gabardina. "Lo que faltaba", decían. "El Granada, en el último lugar de la clasificación, o sea, en la "cola". Y para desquitarse, este tiempito... No se "acordaban" de que el tiempo era igual para los dos equipos, y por consiguiente, no podría achacarse lo que pasara a esa "desigualdad". Pero no hubo lugar, porque con la ayuda del aire la tarde se defendió bien. Llovió poquito, y el Granada no logró más que empatar.

Primeros días del décimo mes del año. Se espera en ellos el llamado "cordón de San Francisco". Mañana es la festividad de este Santo. En octubre los días disminuyen durante el mes una hora y veinte minutos. A comenzar la siembra. Ya lo dice el refrán: "En octubre, echa pan y cubre."

Aunque la festividad litúrgica de la Virgen del Rosario es el 7 de este mes, para la Orden dominicana se anticipa al primer domingo, que lo fue ayer. Por ello, siguiendo costumbre de tradición, ondeó la enseña nacional en la Torre de la Vela y sonó la histórica campana todo el día. En la iglesia de Santo Domingo continuaron los cultos a la Virgen del Rosario. En las primeras horas de la mañana hubo rosario de la aurora por las calles de la barriada, y a las once, solemne función con asistencia de su Archicofradía y de la Hermandad de Nuestra Señora de las Angustias.

No hubo este domingo concierto musical en el paseo del Salón. La banda estaba actuando en un pueblo cercano. Por cierto que los concurrentes a estas sesiones musicales no se explican que, en un lateral de dicho paseo y en otro de los jardines, junto a la Biblioteca, se encuentre en dirección horizontal, entorpeciendo el paso, y ya hace bastante tiempo, unas columnas del alumbrado público, quitadas de otro sitio y que suponemos estarán destinadas a ser colocadas alguna vez en el paseo. Pero, mientras tanto, opinan que debían haber sido apiladas de otra manera.

Nuevo horario de trenes desde hoy. Atención al cuadro para no llegar tarde.

Como supusimos, han continuado en seguida las obras de reforma de los otros sectores de las aceras de la Gran Vía apenas pasó el día de la Virgen. Y se llevan a cabo —y ello es plausible— con la mayor celeridad. Otra tanda de árboles ha fenecido —y ya quedan pocas— sin que hayan visto sus hojas doradas por el otoño. O sea, que han muerto con el ramaje en todo su verdor. ¿Los más novecitos no podrían ser trasplantados?

También se ve con agrado que una cuadrilla de obreros se está dedicando estos días a continuar arreglando los deterioros de losas en los pavimentos de las aceras. Pequeños detalles de ornato. Y es de esperar que en arreglos parecidos en la vía pública se toque pronto el turno a los bancos. Hay uno partido en Plaza Nueva, y varios lo están en la Avenida de Calvo Sotelo, allá por los antiguos jardincillos del Trunfo. También me indican faltan algunas piedrecitas en el pavimento de la plaza de Ebbatubín, frente a la Diputación. Total, una cenefa o cuadro, que igualmente es de arreglar. Poca cosa.

Hoy comienza el curso académico. Posesión del nuevo rector, discurso del catedrático don Juan Ossorio Morales... ¡y a empezar las clases! Los padres de familia, "luchando" con las matriculas de sus descendientes, ya bastante sobrecargadas. Los niños que empiezan ya tienen excesivas horas de labor continuada. Muchos libros. Muchos planes de estudios a través de los tiempos. Los que ya casi hemos cumplido totalmente nuestra misión en esta vida nos atterra pensar en la cantidad de materias que abarcan hoy estos planes para las mentes infantiles. Siempre por este tiempo se habla de esto en los últimos años, y de si hubiera posibilidad de simplificarles esos estudios. Pero hasta la fecha no se ha conseguido, y el pequeño escolar de Instituto o Colegio tiene, entre prácticas, clases, permanencias y repasos, ocupadas sus dieciocho horitas todos los días. Y esto no se puede conseguir sin atentar al descanso... y al sueño. Siempre lo pensamos cuando estas fechas llegan. Y, parándonos a un colegio madrileño, hay que decir: "En otoño no es triste la caída de la hoja, sino la matricula del hijo."

N. de la FUENTE

SUCESOS

Se fracturó una pierna

En el Hospital de San Juan de Dios fue asistido Joaquín Guzmán Navarro, de dieciséis años de edad, natural de Escúzar, de fractura de tibia, y poroné derechos, herida contusa en la región parietal derecha y erosión en párpado superior del mismo lado. Según manifestó Joaquín, tales heridas se las produjo en su pueblo cuando jugaba un encuentro de fútbol. Su estado fue calificado de menos grave.

LE CAE UNA PIEDRA Y SE FRACTURA DOS COSTILLAS

En el mismo centro fue atendido José Medina Moya, natural de Dehesas de Guadix, de veintinueve años, de erosiones y contusiones en la región lumbar con probable fractura de la décima y undécima costillas izquierdas y contusión abdominal, a consecuencia de haberle caído hace cuatro días una piedra cuando trabajaba en el corral de su domicilio. Pronóstico reservado.

SE FRACTURA UNA CLAVICULA EN CAÍDA

Al caer en la calle, y de forma casual, sufrió la fractura de la clavícula derecha el joven de tres años Ramón Reinoso Fernández, con domicilio en Lavadero de Méndez, 15.

Nuestra Ciudad

Hoy, tercer día de la novena a la Virgen del Rosario, en Santo Domingo

Continúan los cultos a San Francisco de Asís

Continúa celebrándose con gran esplendor la solemne novena a la Santísima Virgen del Rosario, en su iglesia de Santo Domingo. Ayer, festividad de la Virgen del Rosario en la Orden Dominicana, se vio durante todo el día concurrido el amplio templo para visitar

a la Virgen y ganar el jubileo plenísimo.

A las seis y media de la mañana salió el rosario de la aurora, que recorrió las calles del barrio de Santo Domingo y terminó en la iglesia con misa de comunión de los cofrades.

A las once tuvo lugar la función solemne de la Archicofradía del Rosario, en unión de la Hermandad de la Virgen de las Angustias, en la que predicó el mismo orador de la novena, el R. P. Abelardo Lobato, O. P., profesor del Angélicum, de Roma.

A las siete y media comenzó el acto vespertino. Las naves de Santo Domingo resultaban insuficientes para contener la masa de fieles que acudió a escuchar al predicador y ofrecer su rosario solemne a la Santísima Virgen.

Terminado este acto, la pequeña imagen Vicaria fue transportada procesionalmente al patio de la casa número 17 de la Placeta de Realejo, donde permaneció asistida por los vecinos y demás fieles que rezaban continuamente el rosario, hasta las once de la noche, hora en que se organizó el rosario de regreso por las calles de la feligresía.

Hoy es el tercer día de esta solemnísimas novenas que la Archicofradía del Rosario, representada por sus mayordomos don Guillermo Ferrer de Yarza y su esposa, doña María Rita Moreno Segura, en unión de la Comunidad Dominicana ofrece a la Santísima Virgen del Rosario, Capitán general de la Armada.

Consagración de enfermos.—El próximo día 7, viernes, a las seis de la tarde, tendrá lugar la solemne consagración de enfermos a la Virgen del Rosario, siguiendo el ejemplo de Su Santidad Juan XXIII.

Rosario de antorchas.—El domingo día 9, a las doce de la noche, se hará un solemne rosario de las antorchas por las calles del barrio de Santo Domingo.

Procesión.—La solemnísimas procesión de la Virgen del Rosario saldrá el día 12, a las siete de la tarde.

NOVENA A SAN FRANCISCO DE ASÍS

Continúa la novena al Seráfico Patriarca en la iglesia conventual de Padres Franciscanos Capuchinos, por la mañana, a las nueve, y por la tarde, a las siete y media. Mañana, último día de la misma, tendrá la Adoración Nocturna la Vigilia del turno San Francisco, con misa, a las cuatro de la madrugada. A las diez oficiarán los Padres Dominicos la misa principal, con panegírico a cargo del padre prior de la misma comunidad. A las doce la Sociedad Protectora de Animales tendrá misa solemne, en la que predicará el R. P. Fermín de Ocaña, doctor en sagrada Teología, de la Orden Franciscana. Por la tarde se dará la bendición papal a todos los terciarios, y harán la profesión y toma de hábito los novicios y postulantes, respectivamente.



El expreso de Madrid llegó con retraso por rotura del eje motriz de la máquina.

...pero los partidos por el eje fueron los viajeros.

Películas: «El árbol del ahorcado», «La tumba india».

¡Viva el optimismo!

La juventud granadina acude a Sierra Nevada.

Perro sigue esperando el teleférico.

La peste porcina africana no llegó a Granada.

Ya podemos comer jamón tranquilos.

Vicente, al Levante.

Levantó vuelo.

Empató el Valencia en Los Cármenes.

Al Granada se le atragantó el arroz.

KIKI

¡NO SE TINA!

REGENERE EL COLOR DE SU CABELLO CON BRILLANTINA SULTANA contra las canas

DE VENTA EN TODAS LAS PERFUMERIAS

F. CASTELLVI. — HOSPITAL, 72 BARCELONA

HOY SE POSESIONARA EL NUEVO RECTOR DE LA UNIVERSIDAD, DON EMILIO MUÑOZ FERNANDEZ

Esta mañana, a las doce, en el parinifio de la Universidad, se efectuará la toma de posesión del nuevo rector, don Emilio Muñoz Fernández.

Inmediatamente después se celebrará la apertura del curso académico, en el que el discurso de ritual estará a cargo del catedrático de la Facultad de Derecho, don Juan Ossorio Morales. A estos actos han sido invitadas las autoridades y revestirán especial interés.

HOY, EXPOSICION DE PINTURA EN EL «CARMEN» DE LA FUNDACION RODRIGUEZ-ACOSTA

Hoy, a las siete de la tarde, tendrá lugar en el Carmen de la Fundación Rodríguez-Acosta, la inauguración de la exposición de pintura que sobre «Temas y paisajes granadinos» presentan los artistas becarios para Granada de la cátedra de Paisaje de la Escuela Superior Central de Bellas Artes: don Jacinto Orejudo Alonso, don Luis Antonio Pérez Gutiérrez y don Francisco Lorenzo Tardón.

Clases de Francés, en el Hogar Sindical

«Educación y Descanso» pone en conocimiento de sus afiliados que ha quedado abierta la matrícula para las clases de francés en el Hogar Sindical. Darán comienzo el próximo día 10.

PUPILENTES

LABORATORIO H. A. DE LENTES DE CONTACTO

Nuevo procedimiento que garantiza visión clara y perfecta tolerancia

Millones los usan y... cada día más. También se fabrican en color. MADRID: EDIFICIO ESPAÑA. TEL. 41-57-92

Completa información a provincias

A TRAVES DEL SERVICIO SOCIAL, colaboramos en las tareas sociales del Estado. Esto te dignifica como española.

PARA ELLAS

HEMOS INSTALADO EN LA PLANTA-BAJA DE LA CENTRAL, UNA NUEVA, MODERNA Y AMPLIA SECCION DE ROPA HECHA «PRET A PORTER»...

¡AHORA, PUEDE VESTIR BIEN Y ADEMAS... EN EL ACTO!

ABRIGOS — TRES CUARTOS — CHAQUETONES — BLAZER — TRAJES CHAQUETA — VESTIDOS — FALDAS — BLUSONES, CAMISAS — TRINCHERAS — IMPERMEABLES — CONJUNTO DE PUNTO... etc.

OLMEDO

Cada 7 DÍAS

IDIOMA

El doctor don Julio Boza, un veterinario tan unido a Granada que puede considerarse granadino, ha regresado hace muy poco de París. El señor Boza, durante su estancia en la capital francesa para realizar un amplio estudio sobre nutrición animal, tomó contacto con un pianista español de gran recuerdo en Granada: José Gerardo Alemán.

Una mañana, al salir ambos del Colegio de España, se tropezaron con otro compatriota.

—¿Qué, ¿desayunamos? —insinuó el recién llegado.

Y los tres españoles tomaron el camino de la cafetería más próxima. El «tercer hombre», muy dispuesto él, fue el primero en pedir su desayuno.

—¿Je, café con leche y un... ¿cómo se dice (croissant) en francés? — La carcajada de Boza y Alemán se escuchó en los Campos Eliseos.

EL TREN

Muy bien acogida la noticia de la mejora de las líneas de ferrocarril con una notable ventaja de tiempo.

—¿Y en qué consiste la mejora? —preguntó un asiduo de la «RENFE».

—Entran en servicio muchos kilómetros de electrificación.

Con cambio de locomotoras por máquinas eléctricas, ¿no?

—Eso es. Pero lo que no me explico es qué van a hacer con tanta máquina de vapor sobrante.

Es verdad; Aunque bien visto, es la mejor ocasión para emplearlas en la línea Granada-Motril, tan solicitada.

TEATRO

«Cocktail» en Perito Chicote, «con la crema de la intelectualidad», que dice el chotis.

El No-Do anuncia el estreno para hoy, lunes, en toda España, de la serie «C» de sus noticiarios, por boca de su director, don Alberto Reig. Entre los asistentes, aparte de don Pedro Chicote, los críticos de teatro y cine del «todo Madrid». Como es natural, Alfredo Marquerite, risueño y simpático.

Tico Medina se le acerca.

—¿Sabes que Pepe Martín Recuerda, mi paisano, ha leído «Ricitos», su última obra?

—Sí. Me lo habían dicho.

—¿Qué te parece Recuerda? —Te voy a decir una cosa: como director le encuentro sencillamente genial, pero como autor...

Tico se había ido loco de contento y no escuchó el final.

BELGA

Éxito de en la exposición benéfica del buenísimo pintor belga Jorge Steel. Un éxito que se pregona en el hecho de que ayer, domingo, quedaban muy pocas obras colgadas y algunas, con el admirable letterito de «adquirida».

La calidad de las obras y la calidad del fin han hecho el millagro. Don Antonio López Ruiz estaba orgulloso con las tarjetas que había colgado bajo dos cuadros con la palabra que apartaba las obras de la posibilidad de tomar un nuevo dueño.

Llegó don Juan Baquero y se quedó prendado de los dos cuadros.

—Me gustan éste y éste. Pero están adquiridos. ¿Quién habrá tenido esa suerte?

—Yo —dijo el señor López Ruiz. Pero no te preocupes. Si los quieres están libres. Adjudicatelos tú y yo me llevo otros.

Y de esa forma los dos granadinos colaboraron a esta magnífica obra iniciada —¿por qué?— por un belga.

HORA

El próximo jueves será atrasada la hora oficial de España en sesenta minutos, para volver a la antigua hora, o sea, a la solar, que es por la que se rigen todos los países europeos de nuestro meridiano.

Para quienes ya habían olvidado que en España vivíamos con una hora de adelanto, la noticia constituyó una grata sorpresa. Y hubo comentarios para todos los gustos. En una popular peña se decía,

—Esto es una delicia. Podemos entretenernos una horilla más por esos andurriales antes de volver a casa.

—También es una hora más de sueño que nos cae de vóbilis.

INTERINO

Espectáculos

Diámetro, S.A.

MARUJITA DIAZ

la corista

EASTMANCOLOR

MEDITERRANEO



MANOLO GOMEZ BUR
GABRIEL NUÑO RAMPELO
ANTONIO RIQUELME
FELIX FERNANDEZ
PAQUITO CANO
* LA REPRESENTACION CINEMATOGRAFICA DE ESPAÑA DE SPARTACO SANTIAGO
DIRECTOR: JOSE M. ELORRIETA

Y... ¡POR IRRESISTIBLE ENCANTO, será la película que verá más de una vez!!

¡UNA ARTISTA EXCEPCIONAL...!!

MARUJITA DIAZ

que canta y encanta en la película de los graciosos equívocos, de las canciones inolvidables, del mayor colorido y amenidad

LA CORISTA

en EASTMANCOLOR

¡POR SU SIMPATIA! ¡POR SUS CANCIONES! ¡POR SU ALEGRIA!

MARUJITA DIAZ
la corista



COM MANOLO GOMEZ BUR
GABRIEL NUÑO RAMPELO
ANTONIO RIQUELME
FELIX FERNANDEZ
PAQUITO CANO
* LA REPRESENTACION CINEMATOGRAFICA DE ESPAÑA DE SPARTACO SANTIAGO
EASTMANCOLOR
MEDITERRANEO
DIRECTOR: JOSE M. ELORRIETA

HOY
A LAS 5, 7, 9 y 11-15

GOYA CINEMA

—(A. MAYORES)—

CERVANTES

HOY ESTRENO

DE LA GRANDIOSA HISTORIA DE AMOR Y VENGANZA DEL MAHARAJA Y LA DANZARINA DEL TEMPLO



DEBRA PAGET



EASTMANCOLOR

LA TUMBA INDIA

PAUL HUBSCHMID · WALTER REYER · CLAUS HOLM

DIRECTOR: FRITZ LANG

(MAYORES)

La desesperación y la muerte para los traidores en dantescas escenas bajo el palacio más bello de la India.

(Una rápida sinopsis de «EL TIGRE DE ESNAPUR» reflejada al principio de «LA TUMBA INDIA», permite anunciar este último título como cualquier otra película completa)

Teatro Cine REGIO

MANANA, desde las 5, última 11'15 (7, numerada)

¡¡SENSACIONAL ESTRENO!!

Vuelve la banda del «fufufu»... más audaz, más «científica» y más divertida que nunca.

NO ES EL ROBO DEL SIGLO... ¡PERO ES LA RISA DEL AÑO!



da el golpe

VITTORIO GASSMAN
RENATO SALVATORI
CLAUDIA CARDINALE

DIRECTOR: NANNY LOY

(Mayores)

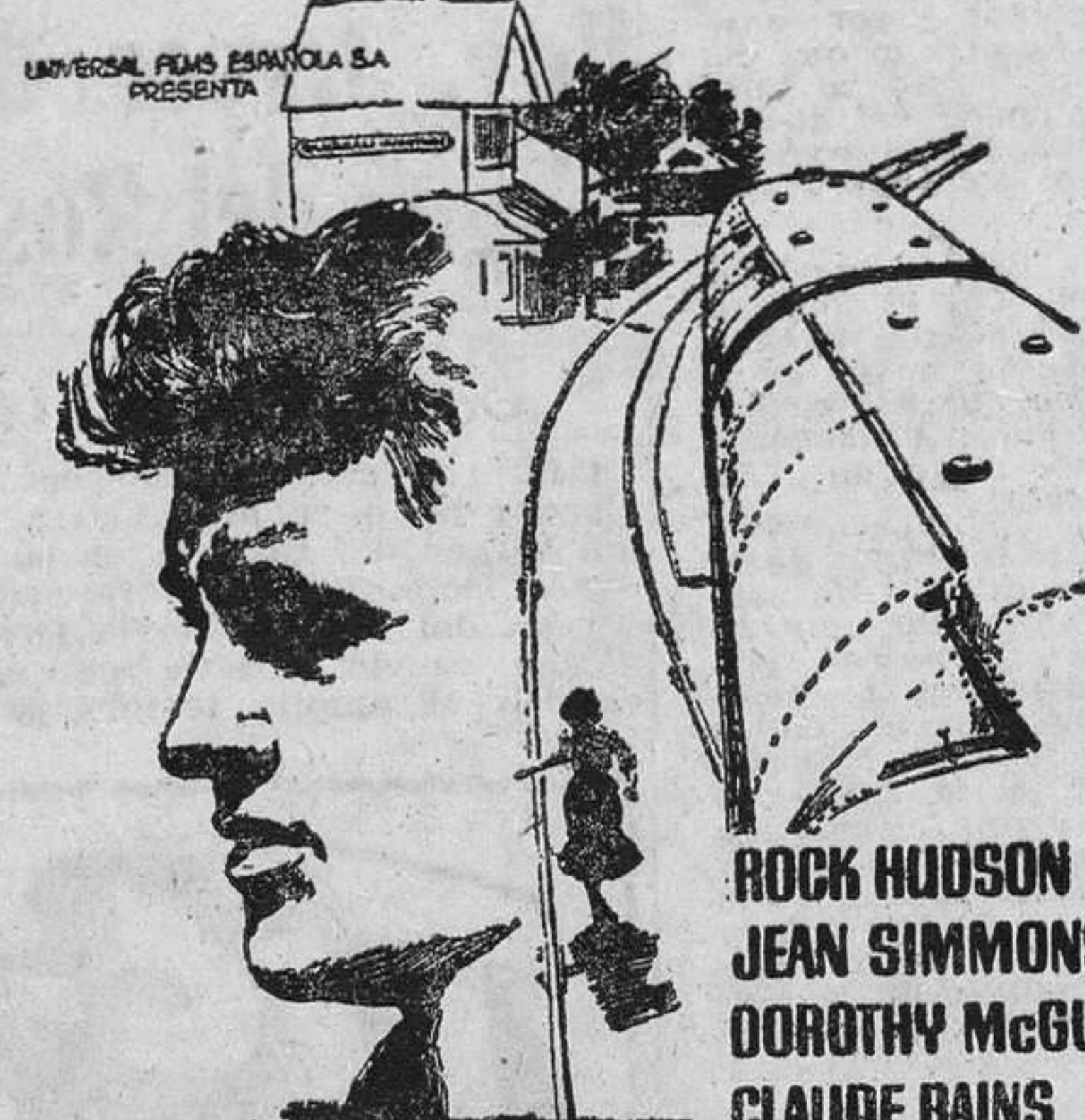
QUIERA O NO QUIERA, LE ARREBATARA HASTA LA ULTIMA DE LAS CARCAJADAS

Gran Teatro ISABEL LA CATOLICA

¡MAÑANA, GRANDIOSO ESTRENO!

IMPONENTE POR SU GRANDIOSIDAD... IMPRESIONANTE POR SU REALISMO

¡EL GRITO QUE HIZO TEMBLAR AL VALLE DEL SOL!



ROCK HUDSON
JEAN SIMMONS
DOROTHY McGUIRE
CLAUDE RAINS

Esta tierra es mía

DIRECTOR: HENRY KING
TECHNICOLOR - CINEMASCOPE
ES UNA PRODUCCION VINTAGE

LA CODICIA, LA BRAVURA Y EL AMOR EN PUGNA, DENTRO DE LOS MAS BELLOS PAISAJES

El Sindicalismo Nacional es un instrumento de orden en la sociedad, un resorte de poder para los grupos sociales. Elige con tu voto para su defensa al mejor preparado de tus compañeros de trabajo.

MADRIGAL

5 - 7 - 9 - 11'15

¡SEGUNDA SEMANA DE EXITO CRECIENTE!

CRISTINA KAUFFMAN
juvenil y deliciosa

ANGEL ARANDA
sencillo y natural y

ZULLY MORENO
distinguida y encantadora,

le harán pasar uno de los mejores ratos de su vida, en



ZULLY MORENO
CRISTINA KAUFFMAN

ANGEL DIETER ARANDA BORSCHÉ

UN TRONO PARA CISTA

LUIS CESAR AMADORI
EASTMANCOLOR
PRODUCCION ANTADES
TECISA - GERMANIA

(Mayores)

¡LA PELICULA QUE OCUPA YA EL TRONO DE LA MAXIMA POPULARIDAD!

GRAN TEATRO ISABEL LA CATOLICA

SESIONES ESPECIALES

a las 4,30 6,45 9 y 11,15

ULTIMO DIA

Las más grandiosas escenas en el espectáculo más fascinante.

Salomón y la reina de Saba

(MAYORES)

TECNIRAMA TECNICOLOR

Con

Gina Lollobrigida
Yul Brynner

MAÑANA

Una historia de amor y rebeldía

Esta tierra es mía

Cinemascope Technicolor

Cine Central

ZAIDIN

Desde las 5. Última a las 11,15

CHARLES BOYER y FRANÇOISE ARNOUL en

PARIS... PALACE HOTEL

con Roberto Eisso y Tilda Thamar

Eastmancolor (Mayores)

DIGAME
Rotativo gráfico semanal — ESPECTACULOS, CARICATURAS, ACTUALIDAD, HUMOR.

CINE

SOLAMENTE TRES ESTRENOS

La mayor parte de los de la pasada semana continúan atrayendo público. Los amantes de las películas del tipo de «Mi último tango» tienen ya una nueva atracción en la reciente producción de Marujita Díaz, que, animada por el éxito de «Y después del cuplé», se ha decidido a producir su propia película. Y le ha resultado bastante bien dentro de su línea. La pantalla del Olympia presenta la novedad más interesante con «El árbol del ahorcado», una historia

bien contada y que acredita la maestría de su director, Delmes Daves.

GOYA: «La corista»

Dentro del camino que abrió «El último cuplé» se han inscrito ya bastantes películas de desigual mérito. Marujita Díaz acaba de producir la suya, que, suponemos, tendrá un éxito semejante al de sus antecesoras. Ha contado para ello con la colaboración de un grupo de actores cómicos elegidos, como Guadalupe Muñoz Sampedro, Antonio Riquelme, Gómez Bur, Félix, Fernández y Paquito Cano. Todos distraen y divierten con sus gestos y chistes. La protagonista, toda ojos y guifios, se luce en varias canciones de diversos estilos, en especial en el tango «Cuesta abajo», y su silueta es lo suficientemente atractiva como para servir de adecuado complemento a sus canciones. El director ha cuidado bien el montaje y el desarrollo de la acción y se nota una especial atención a la fotografía y al color, que resulta muy sugestivo. La presentación de los diversos números musicales resalta por su fastuosidad y digna escenografía. En resumen, buen principio a la actividad productora de Marujita Díaz y un agradable y divertido espectáculo para el público de Granada, con el aliciente de la presentación del esposo de la estrella, Spartaco Santoni, en un más que discreto debut en España.

OLYMPIA: «El árbol del ahorcado»

Hacer una película del Oeste nueva e interesante no parece empresa fácil. Sin embargo, Delmes Daves lo ha logrado en esta excepcional película, donde se conjugan una serie de elementos de gran calidad para producir un resultado muy interesante. En primer lugar, la dirección, que ha sabido contar la historia con lenguaje verdaderamente cinematográfico y ritmo adecuado, aunque un poco lento en algún momento. En segundo lugar, la excelente interpretación de Gary Cooper, como es habitual en él, de María Schell, con exquisita sensibilidad europea, y de Karl Malden, que matiza acertadamente un personaje complejo y difícil. Además, la sugestiva canción «The hanging tree», que contribuye a crear el ambiente de sugestivo misterio en que se desenvolverá la acción. Todo ello, apoyado en una entonada interpretación secundaria, en una espléndida fotografía de bellas perspectivas y encuadres y el hallazgo de un tipo interesante de personaje, el criado del doctor. Bien construido el guión, sus posibilidades han sido aprovechadas de modo sobresaliente gracias a una buena labor de dirección.

GRANADA: «Martes de Carnaval»

Una comedia musical norteamericana de serie, fabricada con los ingredientes habituales y con las dosis conocidas de canciones, chistes, equívocos y juventud, insinuaciones eróticas moderadas y el sentido del humor corriente en este tipo de películas. El principal atractivo de la cinta es la presencia de la bella Christine Carrere y su sonrisa. Interesante el espectáculo del Carnaval, bien captado. El color De Luxe está muy bien logrado y es luminoso y alegre. La acción, convencional, resulta semejante a tantas otras, que produce la impresión de que ya se ha visto. El público amante del género tiene un espectáculo más en que distraerse.

ALOR

Teatro Cine Regio

HOY

Desde las 5. Última, 11-15
ULTIMO y DEFINITIVO DIA

Una película de apretada trama dramática y de bien equilibrados contrastes humanos

Historia de un condenado

(Mayores)

TECNICOLOR

con ROCK HUDSON
JULIA ADAMS

Mañana:

«La obra maestra del humor!!»

RUFUFU da el golpe

JOSE GARCIA LOPEZ
Médico Especialista

SIFILIS • VENEREO • PIEL
Enf. SEXUALES • DEBILIDAD
Consulta de 2 a 5
San Matías, 17, 1.º.

Presenta tu candidatura como enlace sindical y ayudarás a tus compañeros con la representación que te confien.

Coliseo OLYMPIA

DESDE LAS 5.
ULTIMA A LAS 11-15

EXITO ARROLLADOR de la gran superproducción, en TECNICOLOR.

SE LLAMABA JOE FRAIL. ERA ASTUTO. HUIDIZO. TEMIBLE...



EL ARBOL DEL AHORCADO

EN TECNICOLOR ©
DIRECTOR: DELMER DAVES
MARTY ROBBINS canta la famosa canción «THE HANGING TREE»
En una superproducción WOLFGANG PETERSEN presentada por REY SOLA FILMS
(Mayores)
TRES COLOSOS DEL CINE JUNTOS POR VEZ PRIMERA

Cine GRANADA

Desde las 5. Última a las 11,15

GRANDIOSO ESTRENO de la película más alegre, romántica y sentimental de la temporada

Martes de carnaval

(Mayores)

en CINEMASCOPE
COLOR DE LUXE
por PAT BOONE
y CHRISTINE CARRERE

¡Un ciclón de fantasía!
¡Un festín de risas!
¡Paso al buen humor!

ACUDA A DISFRUTAR DEL CARNAVAL y de su desenfadada alegría.

ALIATAR CINEMA

4-30 - 6-45 - 9 y 11-15

ULTIMOS DIAS

SUEVIA FILMS presenta a SARA MONTIEL

¡NUEVA!
¡DISTINTA!

¡FASCINADORA!

en

MI ULTIMO TANGO

(Mayores)

EASTMANCOLOR

con MAURICE RONET
ISABEL GARCÉS

3.ª semana triunfal

CINE GRAN VIA

HOY Y MAÑANA
ULTIMOS DIAS!

ROSA FILMS presenta la simpaticísima producción en Eastmancolor y Cinemascope por BRIGITTE BARDOT, en

Babette se va a la guerra

con JACQUES CHARRIER

Las graciosas aventuras de B. B. como espía de los aliados.

TOLERADA MENORES

Sesiones desde las 5. Última, 11

Seguidamente: ¡Sensacional! La extraordinaria producción de LILI MARLEN por Marianne Hold y Adrian Hoven, con la voz melodiosa de Lale Andersen — (Tolerada)

Cine Capitol

Teléfono 25479

HOY

Desde las 5. Última, 11-15

La comedia más original, picante y divertida

LAS GIRLS

(Mayores)

Cinemascope - Tecnicolor

con KAY KENDALL
MITZI GAYNOR

Las tres estrellas más bonitas de Hollywood, le invitan a pasar el mejor rato de su vida

BUTANO, próximo carburante para los taxis españoles

ROA, ASOCIADA DE MECANICA TARTARINI, PARA LA EXPLOTACION EN ESPAÑA

Con el acoplamiento de este nuevo carburante y utilización, se consigue una considerable economía

Parece ser que ha llegado a España el momento oportuno para la utilización del Gas Butano por los automóviles. No se trata de ninguna Patente, una invención nacional, puesto que en el extranjero, en Estados Unidos, Francia, Bélgica, Holanda y principalmente Italia, se está utilizando este combustible desde hace ya unos años y particularmente en estas últimas fechas. Concretamente en Italia, nos consta que ruedan 140.000 vehículos con Gas Butano, cifra ésta que representa (si rodasen por España), el 50 por 100 del actual parque de turismos españoles.

El Butano es una auténtica revelación en carburantes. No es necesario modificación alguna en los motores y su utilización representa una economía, con respecto a la gasolina, del 45 por 100 y el sistema que más aplicación y aceptación ha tenido en el mundo, es precisamente el que se ha adoptado para España de la firma «OFFICINA MECCANICA TARTARINI» de Bologna (Italia).

Más de un año esta firma ha estado en contacto con Industrias Motorizadas Onieva, de Madrid, fabricantes de las motocicletas y motocicletas R. O. A.; por consiguiente es de esperar que si bien los primeros equipos serán de importación casi en su totalidad, en breves fechas pueda llevarse a cabo la fabricación en España, por esta factoría madrileña, ya que cuenta con medios y experiencia para ello. D. Rafael Onieva Ariza, fabricante de los motovehículos ROA, ha tenido un acierto rotundo, con la consecución de las Patentes Tartarini; un acierto que es casi un favor nacional, aunque sólo sea teniendo en cuenta los 40.000 taxis que ruedan en España, quemando un río de gasolina y que con este nuevo medio, aprovecharán otro carburante, del que en la actualidad tenemos sobrante.

Es de todos conocido el actual problema de los taxis españoles, que desde hace casi dos años, vienen siendo subvencionados con 1.000 pesetas mensuales por vehículo, lo cual representa cuarenta millones de pesetas mensuales; cuatrocientos ochenta millones al año, subvención ésta que según está anunciado terminará el próximo mes de febrero y según está previsto, se les autorizará a los taxistas el aumento de tarifas.

El jefe del Sub-grupo Nacional de Autotaxis, señor don Julián Calderón, animado siempre por el deseo de colaborar y favorecer al grupo de taxistas, se ha desplazado personalmente a Italia, para comprobar las ventajas que reporta el empleo de Butano, ventajas que aparte del menor consumo, estriban en que el Butano no deja carbonilla en la combustión, con lo cual las revisiones y rectificaciones del motor, en lugar de cada 100.000 kilómetros, se elevan a 300.000 kilómetros; tiene un índice constante de octanos, superior a la gasolina, ya que son 110, dando más uniformidad a la marcha del motor; no contiene plomo, por lo que no pica válvulas; no forma ácidos, con lo que se alarga la vida de segmentos y cojinetes; no produce humos ni gases molestos o venenosos, fundamentalmente esto para las grandes capitales y además, con el aparato Tartarini, permite el uso independiente y alternativo de utilizar gasolina o Butano, permitiendo al vehículo por consiguiente, en el caso de que utilice los dos carburantes, un doble radio de acción.

Por consiguiente, en breves fechas esperamos rueden por España muchos equipos ROAGAS-TARTARINI, vehículos éstos que entrarán en rotaje, tan pronto como la firma fabricante (Industrias Motorizadas Onieva), ultime los permisos y autorizaciones oficiales, de los cuales aun están pendientes.



AMAS DE CASA!!

A partir de HOY, lunes, por iniciarse la temporada, está a la venta la exquisita pasta de

EMPANADILLAS

ya preparada para hacerlas en casa.

«NUESTRA SEÑORA DE LAS NIEVES»

De venta en los supermercados y en los buenos establecimientos de comestibles.

PUBLISOL

PISOS MAGNIFICOS

3-4-5-6 y 7 habitaciones todo confort, exteriores, más servicios en el Barrio de nueva construcción mejor situado de MADRID.

LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION

DESEMBOLSO INICIAL: desde 36.000 ptas.
MENSUALIDAD: 660 ptas. durante 10 años

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 12% NETO alquilando a su renta legal los pisos adquiridos

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

JOSE BANUS, S. A. EMPRESA CONSTRUCTORA
Monte Esquinza, 6 - Tel. 24 86 35
MADRID

3

Buenas razones son cocinar con **GAS LEBON** Seguridad Rapidez y Comodidad

SAN ANTON, 77
Teléfonos 27640 - 22828

LA FIESTA TAURINA

Mario Cabré cortó una oreja en la corrida de su despedida, en Barcelona

Cuatro orejas y dos rabos cortó Diego Puerta en Hellín

La novillada de Madrid fué suspendida por la fuerte lluvia en el cuarto novillo

BARCELONA, 2.—Última de la feria de la Merced, en la Monumental. Ocho toros de Rosa González, de Madrid, nobles los cuatro primeros, difícil el quinto y mansurrones los tres restantes.

Mario Cabré, que se despidió del toro, fue recibido y despedido con ovaciones de simpatía por el público.

Antonio Bienvenida superior faena con derechazos, naturales y otros para un pinchazo y estocada sin puntilla. (Ovación, una oreja y vuelta). En su segundo, difícil, derrotado y peligroso, faena de dominio para tres pinchazos altos y descabello. (Muchos aplausos).

Mario Cabré, en su primero, ovacionado al veroniquear. Co nla muleta valiente y confiado matando de una estocada entrando recto. (Ovación, una oreja y vuelta). Trasteó a su segundo por bajo con valentía. Estocada y descabello. (Muchos aplausos).

Joaquín Bernadó fino y elegante con la capa, de algunos pases de inmejorable factura, intercalando adornos. Un pinchazo y una estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta.) A su segundo varios derechazos en terreno contrario, aguantando derrotes. Naturales, de pecho y otros para un pinchazo, estocada y descabello. (Ovación.)

José María Clavel puso tres pares y es ovacionado. Muletea quieto y artista con naturales y de pecho, coronando la faena con un volapié que mató sin puntilla. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta.) Al último, faena de castigo lucéndose en unos naturales para pinchazo, media y descabello. (Ovación y vuelta a hombros.)

Los tres matadores brindaron su primer toro a Cabré, que correspondió brindádoles el último.

Parte facultativo: Durante la lidia del segundo toro fue asistido el picador Antonio Martín «Hierro», de cincuenta y cinco años, de la cuadrilla de Mario Cabré, quien presentaba probable fractura de la sexta costilla del lado derecho. Pronóstico reservado.—(Cifra.)

CUATRO OREJAS Y DOS RABOS A DIEGO PUERTA EN HELLÍN

HELLÍN, 2.—Cinco toros del conde de la Corte y uno, en quinto lugar, de Gandarias, todos bravos; al segundo le dieron la vuelta.

Pedrés, ovación y saludos; silencio en el otro.

Diego Puerta, dos orejas y rabo; en el quinto, dos orejas, rabo y pata.

Paco Camino, pitado en su primero; en el último, silencio.—(Cifra.)

APARICIO, ORDÓÑEZ Y OSTOS TOREARON EN BEZIERS

BEZIERS, 2.—Seis toros de Manuel Sánchez Cobaleda, desiguales en presentación.

Aparicio, mal en el primero; lucido en el otro.

Antonio Ordóñez cumplió en el segundo y nada de particular en el quinto.

Jaime Ostos agradó a la concurrencia en el tercero; se mostró valiente en el último.—(Efe.)

EXITO DE CURRO GIRÓN EN TOULOUSE

TOULOUSE, 2.—Toros de Antonio Martínez, buena presentación pero difíciles. Curro Girón cumplió en el primero. Consiguio un buen éxito en el cuarto.

Pepe Cáceres, bien con la capa y muleta, en el segundo. No hizo nada de particular en el quinto.

Rafael Pedrosa no logro agrandar pese a su buena voluntad, en ambos.—Efe.

SIGUE GRAVE EL EMPRESARIO DE SAN FELIU DE GUIXOLS

BARCELONA, 2.—El empresario de la plaza de toros de San Feliú de Guixols, señor Pascual de Zulueta, sigue en estado grave.—(Cifra.)

NOVILLADAS

MADRID 2.—Sólo cuatro novillos se lidiaron esta tarde en la Monumental, pues una verdadera tromba de agua caía durante la lidia del cuarto toro dejó el ruedo impracticable, suspendiéndose el espectáculo.

Las reses de doña María Lis Domínguez Pérez de Vargas, de Sevilla, bravas y con casta, haciendo magnífica pelea con caballos. De las cuatro, tres fueron aplaudidas en el arrastre.

Antonio de León alcanzó un gran éxito. En su primero cuajó una magnífica faena por la derecha. Mató de una soberbia estocada, marcando muy bien los tiempos. Gran ovación, una oreja, vuelta y saludos. En el otro, ovacionado en verónicas, así como quites, y Sánchez Jiménez en el suyo. Como en el anterior, Antonio León hizo buena faena sobre la derecha, jaleándose unos soberbios redondos. Dos pinchazos, enorme estocada. Ovación, una oreja, vuelta y saludos.

Manuel Bravo, Relámpago, en el único novillo que mató, valiente y voluntarioso, para pinchazo y estocada. Ovación y saludos.

Jesús Sánchez Jiménez clava tres buenos pares, uno de las cortas, al tercero de la tarde, siendo ovacionado con la muleta, bien y con valentía, para una soberbia estocada, rodando el bicho sin puntilla. Gran ovación, una oreja, petición de la otra, vuelta y saludos.—(Cifra.)

LIMENO TUVO UNA BUENA ACTUACION EN PORTUGAL

VILA FRANCA DE XIRA (Portugal), 2.—Primera de feria. Entrada regular. Toros de José Lice, mansos y terclados.

José Trincadeira cumplió en ambos. José Martínez Limeño, buena actuación en sus dos enemigos, sobresaliendo su primera faena. El rejoneador Miguel Conde se hizo aplaudir en sus dos novillos, y Pedro Loviero se lució en sus dos actuaciones.—Efe.

NOVILLADA EN BURDEOS

BURDEOS, 2.—Novillada que se ha celebrado bajo una incesante lluvia. Reses de Francisco Ramírez, de desigual presentación.

Manolo Blázquez obtuvo un buen éxito en su primero; no hizo nada de particular en el otro.

Antonio de Jesús, excesivamente desconfiado en su primero, pero mejoró su actuación en el quinto, al que toró muy bien de muleta, fallando con el estoque.

José María Montilla, valiente en sus dos enemigos.—(Efe.)

GRAN TRIUNFO DE PACO HERRERA Y EL VITI EN UBEDA

UBEDA, 2.—Seis novillos de don Baltasar Iván, aplaudidos el primero, tercero y quinto. Al segundo se le dio la vuelta.

Paco Herrera, ovación, petición de oreja, vuelta y saludos. En el otro, ovación, dos orejas, dos vueltas y saludos. En su tercero, ovación, una oreja, vuelta y saludos.

El Viti, en su primero, ovación, dos orejas, rabo, pata, dos vueltas y saludos. En su segundo, ovación, dos orejas, rabo, pata, vuelta y saludos. En el que cierra plaza, ovación, dos orejas, rabo, vuelta y saludos. Los matadores salieron dos veces a saludar juntos, en el tercero y quinto, así como el mayoral. Los dos toreros salieron a hombros.—(Cifra.)

LOS TRES DIESTROS Y EL MAYORAL SALIERON A HOMBROS

VALENCIA, 2.—Cinco novillos de los hermanos Peraita y uno de Francisco Garzón lidiado en cuarto lugar, bravos.

Manuel Villalba, faena lucida para pinchazo y media. (Ovación y vuelta.) En el otro, lucido para una estocada. (Ovación y una oreja.)

Efraín Girón clava tres pares inmensos. Muleteó valiente para una gran estocada. (Ovación dos orejas, petición de rabo, dos vueltas.) Al quinto, faena superior y tranquila. Pinchazo y estocada. (Ovación, una oreja, petición de otra. Dos vueltas. El ganadero es ovacionado y los tres diestros dan la vuelta al ruedo en unión del mayoral.)

Armando Conde, faena sosegada para estocada. (Ovación dos orejas, vuelta.) Al último, faena torera para pinchazo y estocada. (Ovación, petición de oreja.)

Los tres diestros y el mayoral son sacados a hombros.—Cifra.

SUSPENDIDA POR LA LLUVIA LA NOVILLADA EN VISTA ALEGRE

MADRID, 2.—A causa de la lluvia ha sido aplazada hasta el domingo la novillada anunciada hoy en Vista Alegre.—(Cifra.)

....POR CORRESPONDENCIA....

 MECANOGRAFIA CCC	 INGLES CCC	 SOLFEO CCC	 LATIN CCC	 JUDO CCC
 FRANCES CCC	 ADMINISTRADOR CCC	 CORTE CCC	 ORTOGRAFIA CCC	 ALEMAN CCC
 REDACCION CCC	 CULTURA CCC	 TRIBUTACION CCC	 DIBUJO CCC	 TAQUIGRAFIA CCC
 RADIOTECNIA CCC	 ACORDEON CCC	 CALCULO CCC	 SECRETARIADO CCC	 CONTABILIDAD CCC

• Cualquiera de estos cursos le proporcionará no sólo satisfacción personal, sino la posibilidad de alcanzar múltiples ventajas económicas.

• Los cursos y servicios CCC son considerados como los más perfectos y mejor organizados.

• CCC es incomparable para estudiar cómodamente en su propio caso, con facilidad, rapidez y verdadero provecho.

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE E. N.

Envíame información GRATIS sobre el curso o cursos de _____

NOMBRE _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____ PROVINCIA _____

REMITASE A CCC-APARTADO, 108 EX-8-120-SAN SEBASTIAN

PROTIMPER

PINTURA NEGRA, IMPERMEABILIZANTE ANTICORROSIVA, VENTA: FABRICA DE GAS

TELEFONOS DE IDEAL: ADMINISTRACION: 21747
REDACCION: 21744

Gane más dinero

preparándose a gusto en su propio domicilio

APRENDIENDO REALMENTE

CONTABILIDAD

Teneduría de Libros

por el sistema más fácil, más rápido, más moderno, con el más completo material de prácticas.

RADIO ELECTRONICA

con 46 apasionantes lecciones y con el material de prácticas de mejor calidad.

CURSOS POR CORRESPONDENCIA

creados por la Institución más solvente, con más de un cuarto de siglo de experiencia.

intepira

APARTADO 1281-25-BARCELONA

Sr. Director: Deseo recibir FOLLETO GRATIS DEL CURSO

de _____

D. _____

C. _____

Pob. _____

Prov. _____

CORTE O COPIE ESTE CUPON

MOBILIARIO PARA BARES, COLEGIOS, CLINICAS, ESPECTACULOS, COCINAS, HOGAR...



El arte de dar más alegría y belleza a cualquier ambiente.



CAMINO DE RONDA, 1 (FRENTE ESTACION SERVICIO VILLAREJO) — TELEFONO 27325



La más importante factoría de Andalucía de muebles de tubo chapados en

El Granada empató un partido que tenía perdido (2-2)

FRENTE AL VALENCIA LOGRO SUPERAR EL TANTEO ADVERSO DE 2-0, AL MARCAR VAZQUEZ Y CANDIDO LOS GOLES ROJIBLANCOS

GOMEZ, CANDIDO Y TORRES CUMPLIERON EN SU PRESENTACION EN LAS FILAS LOCALES

Los tantos valencianistas fueron conseguidos por Tercero y Aveiro

Otro empate en Los Cármenes. El segundo de la temporada. Y llevamos dos partidos en casa. Esta vez, el tropiezo ha sido frente al Valencia y el resultado fue el de igualada a dos goles. La primera parte —de cáriz valencianista— finalizó con victoria visitante por 2-1, y en la segunda mitad el Granada, que dominó, supo nivelar la contienda, aunque no remontar la diferencia. Los goles fueron obra de Paredes y Aveiro, por los valencianistas, y Vázquez y Cándido, por los de casa. Buen arbitraje del señor Saz.

Sigue el Granada sin dar sensación de conjunto. Deslabazadas sus líneas, desconcertados sus hombres a: no entenderse a la perfección o medianamente con el compañero, sin seguir una línea constante de juego, sin tener tampoco un ordenador de las jugadas, es lógico que el resultado final y global de todos estos factores se traduzca en la poca calidad táctica del equipo. Si sobre el papel —según los entendidos— se logró reunir mejor cuadro de jugadores que el de la pasada temporada, los resultados prácticos, por unas u otras causas, no son nada halagadores. Digamos más bien pesimistas, porque desde el primer instante todo han sido desaciertos sin que se haya visto mayor empuje que la buena voluntad de los jugadores. En otro aspecto no podemos decir que el equipo haya ido a más.

Ayer, frente al Valencia, quedó bien patente todo ello. Porque de haber habido mayor conjunción en los rojiblanco, ni se hubiera impuesto en los primeros momentos el Valencia ni se hubiese llegado a un final tan poco conveniente como esperanzador. Porque el aficionado no sólo juzga al equipo por lo que ve en un partido determinado, sino que su juicio enlaza con los futuros encuentros calculando cuanto frente a un enemigo más potente pueda realizar. Y mala cosa es cuando las esperanzas de triunfo son pocas. Porque esa convicción, trazada «a priori» y sin tener en cuenta las veleidades del fútbol, influye en los ánimos de todos e incluso llega a hacer presa en los propios jugadores.

¿TENEMOS EQUIPO?

¿Tenemos, o no, equipo?, se preguntarán ustedes. La respuesta no puede ser muy halagüeña. Y es que falta mucho que hacer, mucho que pulir

para que podamos hablar de verdadera conjunción. Nos quedan bastantes sustos que pasar, si la cosa no se remedia pronto, porque no siempre se puede ni se debe confiar en los aciertos particulares de éste o aquél jugador. Bien es verdad que poco podemos achacar todavía a los técnicos, y concretamente al entrenador, que no ha podido disponer aún del cuadro, en pleno, de los jugadores. De ahí que continúe probando diferentes combinaciones para intentar dar en el clavo. Hasta ahora, no lo consiguió. Como tampoco se ha logrado dar al equipo una base de juego preponderante, al no existir un orden determinado ni el jugador que se constituya en pieza clave de esa táctica que le va haciendo falta al conjunto para que actúe verdaderamente como tal. Eso, aparte de una mejor administración de las fuerzas físicas y unas inyecciones de velocidad que son tan necesarias, o más, que una táctica definida.

ACIERTOS INDIVIDUALES

Si el Granada logró sólo un empate ante un Valencia conjuntadísimo, rápido y batallador, se debe más bien al acierto de unos cuantos jugadores que a un entendimiento de éstos, porque hubo momentos en que dos y hasta tres rojiblanco iban a la disputa del balón e incluso se produjo un choque entre dos defensores locales en su afán de despejar la pelota en pleno centro del campo. Y ello nos da idea de que la colocación de los granadinistas no fue, las más de las veces, muy académica que digamos. El resultado fue una primera parte catastrófica, enmendada a sólo seis minutos del descanso por el gol de Vázquez, en la que los valencianistas eran dueños absolutos del terreno, en el que impusieron su juego trenzado y terriblemente efectivo, del que dan muestras los dos goles logrados. Con esa diferencia a su favor, los visitantes desatendieron un poco la defensiva y se lanzaron una y otra vez hacia los dominios de Piris con intenciones de elevar la cuenta de goles, cosa que consiguieron, aunque, por fortuna, un fuera de juego conjunto de Paredes y Ficha invalidara el nuevo tanto. Y decimos por fortuna, porque no sabemos si con el 3-0 en contra el Granada hubiese sido capaz de remontar, igualar queremos decir, la diferencia.

ERROR VALENCIANISTA

Fue precisamente esa euforia preliminar de un triunfo casi seguro lo que constituyó, para bien del Granada, el error fundamental del Valencia, creído en que podría defender la diferencia a su favor ante un equipo poco conjuntado como el que tenía enfrente. Organizó mejor sus líneas de cobertura y pasó a su táctica de origen: pn 4-3-3, con Castelló en la defensa y Tercero y Aveiro formando una línea medular con Sendra para dejar a Paredes y los extremos a la expectativa. El Granada, cuyos jugadores parecían haber despertado del letargo anterior, aprovechó esta coyuntura para lanzarse abiertamente, sin reservas, al ataque. Deshiliado las más de las veces, pero eficaz por el peligro que llevaban en sí las arrancadas de Vázquez —en que más—, Arsenio y Larraz. Se jugó en esta segunda parte más con el corazón que con la cabeza. Porque a la vez que en ese afán de superación se producían los ataques, se dejaba desmantelada casi completamente la defensiva, lo que pudo acarrear más de un disgusto si Ficha y Héctor Núñez llegaban a tener más serenidad y más acierto en varias jugadas ante el marco de Piris, defendido en solitario por nuestro guardameta.

Pero lo que no pudo lograrse con una táctica definida se consiguió a fuerza de remachar casi a la buena de Dios, de insistir llevando el juego por las alas, único camino que podía conducir a un acierto. Hasta Méndez llegó a la misma boca de gol, queriendo resolver de por sí la angustiosa situación. Ese era el único camino posible, después del desbarajuste anterior: la acción personal de cualquiera de los jugadores granadinistas, porque no cabía esperar que en pocos minutos se lograra el milagro —llamémosle así— de la conjunción del equipo. Y ese tesón que pusieron los rojiblanco fue lo que les hizo sobreponerse y superar al Valencia en la segunda mitad de juego. Si no se produjo la victoria fue debido, en parte, a que Pesudo detuvo cuantos balones enviaron los delanteros granadinos a su puerta, algunas veces con suertecilla, y en parte también a la bien organizada defensa de los levantinos, que también pudieron alzarse con el partido de no haber fallado Ficha y Héctor Núñez en varias ocasiones. En resumen: que el empate se dio por bien venido.

NUEVOS JUGADORES EN EL GRANADA

Torres, en la defensa; Gómez, en la media, y Cándido, en la delantera, hicieron su presentación en las filas granadinas ante la afición local. De quien salimos mejor impresionados fue del segundo, aunque a este jugador habría que verlo en su verdadero puesto de la defensa, y al último en la línea de volantes. Cumplieron los tres, aunque Torres nos hizo acordarnos en muchos momentos de Forneris, más hecho a la Primera División, que el debutante, a quien por lo visto no se le olvidó su famosa lesión. Cándido ha de reunir más caudal de picardía, tiene buen toque de balón y buena visión de las jugadas, pero tiende a bajar, desconectándose, por tanto, con su extremo, al que tuvo desatendido en muchas ocasiones. Gómez batalló muchísimo y su juego fue eficaz, aunque se notó su falta de acoplamiento. Su mejor labor fue la defensiva. Por los demás, Vázquez en primerísimo plano, seguido de Méndez y Larrañeiti.

En el Valencia, Tercero, por sus dotes de organizador y conductor del ataque; Aveiro, Pesudo y los defensas, fueron los mejores. Pero, sobre ellos, el conjunto en sí, su buena táctica de juego, su velocidad y la juventud perfectamente combinada con la veteranía. Fue un Valencia superior en todo al que desfiló por Los Cármenes en la temporada anterior.

Y nada más. Esperemos resignadamente, pues otro remedio no nos queda, a que se despejen los malos vientos. Concedamos un margen de confianza a los técnicos hasta que desaparezca ese maldicio que parece imperar sobre el Granada. Y juzguemos entonces, si es que de verdad no nos hemos aburrido antes de tanto esperar. Porque todo tiene su límite y a la situación actual convendría ponerle coto antes de que la cuenta de negativos continúe subiendo. — MARQUEZ.

ARBITRAJE, GOLES Y EQUIPOS

Excelente y enérgico fue el arbitraje del señor Saz, que convenció a todos, aunque tuviese gestos demasiado teatrales.

A los diecisiete minutos del primer tiempo, Paredes logró el primer gol valencianista al recoger el balón que había sido rechazado corto y mal por Larrañeiti. A los veintuno, la cuenta subió al conseguir Aveiro en jugada personalísima el segundo tanto. A los treinta y nueve minutos, Vázquez, a pase de Larraz y de tiro potentísimo, acertaba distancias, y Cándido, en el minuto dos de la segunda mitad, puso el marcador en el definitivo 2-2.

VALENCIA.—Pesudo; Teixidor, Sócrates, Mestre; Castelló, Sendra; Héctor Núñez, Tercero, Paredes, Aveiro, Ficha.

GRANADA.—Piris; Mingorance, Méndez, Torres; Gómez, Larrañeiti; Vázquez, Cándido, Carranza, Larraz, Arsenio.

EL GRANADA

en el partido y en la Liga

Granada, 21 tiros a puerta = 2 goles Valencia, 20 tiros a puerta = 2 goles

NUMEROS CANTAN

EL MEJOR DEL «ONCE»

GRANADA

Primer tiempo

Vázquez... .. 3
Cándido... .. 1
Carranza... .. 4
Arsenio... .. 1

Segundo tiempo

Vázquez... .. 5
Cándido... .. 5
Carranza... .. 1
Larraz... .. 1

Total, veintuno. De ellos, dos fueron goles (Vázquez y Cándido); tres los rechazó Pesudo a saques de esquina; dos los rechazó fuera del área; seis los detuvo y los restantes salieron fuera.

VALENCIA

Primer tiempo

H. Núñez... .. 2
Paredes... .. 2
Aveiro... .. 1
Ficha... .. 1
Castelló... .. 1
Sendra... .. 1

Segundo tiempo

H. Núñez... .. 4
Tercero... .. 2
Paredes... .. 1
Aveiro... .. 3
Ficha... .. 1
Teixidor... .. 1

Total, veinte. De ellos, dos fueron goles (Paredes y Aveiro); nueve los detuvo Piris; tres los rechazó fuera del área y los restantes salieron fuera.

El árbitro, señor Saz, señaló al Valencia diecisiete faltas, doce saques de esquina, cinco manos y un fuera de juego.

Al Granada señaló siete faltas (se batió la marca de la corrección), cuatro saques de esquina, dos manos y seis fuera de juego (dos a Vázquez, tres a Larraz y uno a Carranza).

CLIMA DE LA GRADA

RESIGNACION

Se acogió al Valencia con un fuerte aplauso, que se repitió al salir el Granada a la cancha. Pero también oímos algunos silbidos que desafiaron un poco. La tarde fue incierta, tanto meteorológica como futbolísticamente. Porque los nubarrones que cubrían el cielo amenazaron varias veces con descargar, aunque sólo quedara en eso: en la amenaza. Unas cuantas gotitas y hasta otra. Que fue lo que ocurrió con el partido: amenaza de derrumbe total, cuando iba el marcador en contra, con los clásicos abucheos contra el equipo, para después, cuando pasó la nube del dominio valencianista, convertirse en gritos de ánimo y aplausos. Los nervios, que estuvieron a punto de desatarse, se calmaron y ante un mal mayor, la «hinchada» se resignó con ese empate que bien pudo ser una victoria local a menos que nuestros delanteros hubiesen afinado aún más su puntería. Pero, en fin, menos da una piedra. Posiblemente a fuerza de empatar, alguna vez se gane. Ojalá sea la próxima.

GOLEADORES DEL EQUIPO

VAZQUEZ, ADELANTADO

Vázquez... .. 2
Carranza... .. 1
Cándido... .. 1

Total... .. 4



Fue, una vez más, Juanito Vázquez el jugador destacado del equipo. Aunque, en realidad, tuvo menos juego que el que hubiese sido de desear. Porque Vázquez estaba en vena. Y fueron sus avances los que llevaron verdadero peligro a la meta defendida por Pesudo. Tiró a gol, con esa potencia que le caracteriza y siempre con bastante fortuna, ya que fueron muy pocos los balones que se le fueron o que le arrebataron los contrarios. Todo lo aprovechó con bastante acierto. Y si a su lado hubiese tenido a un interior de ataque (Cándido no lo fue) que le hubiese dado más juego es muy posible que él solo hubiese dado la vuelta al partido. Como estuvo a punto de ocurrir en las postrimerías del encuentro en una jugada extraordinaria que Pesudo cortó con otra no menos extraordinaria intervención. El gol de Vázquez, además de ser de maestro, tuvo la virtud de levantar los ánimos. Y eso es, también, otro punto más a favor del extremo rojiblanco.

EL BARCELONA, ADELANTADO

Barcelona...	+ 4
Madrid...	+ 2
Sevilla...	+ 1
Valencia...	+ 1
At. Madrid...	+ 1
Zaragoza...	—
Español...	—
Valladolid...	—
Santander...	—
R. Sociedad...	—
Mallorca...	= 1
Oviedo...	= 1
Elche...	= 1
GRANADA...	= 2
Betis...	= 2
Bilbao...	= 2

1 X 2

ESTA ES LA QUINIELA DE LOS CATORCE ACIERTOS

Sevilla-Bilbao...	1
Granada-Valencia...	x
Madrid-Español...	1
Zaragoza-Elche...	x
Mallorca-R. Sociedad...	x
Oviedo-At. Madrid...	x
Barcelona-Santander...	1
Valladolid-Betis...	1
Hércules-Las Palmas...	2
Murcia-Málaga...	1
Ceuta-Córdoba...	1
Levante-Jaén...	1
Extremadura-Mestalla...	1
S. Fernando-Cádiz...	x



agricultor!

Durante los meses de octubre a marzo, nuestro servicio técnico dedicará especial atención a la reparación y conservación de tractores oruga y ruedas

garage COLON

ATENDEREMOS CUANTAS CONSULTAS SE NOS FORMULEN

Muy urgente, conductores

Todos los carnets expedidos desde 1 DE ENERO DE 1951 HASTA EL 11 DE OCTUBRE DE 1957. DEBERAN SER REVISTADOS ANTES DEL DIA 11 DEL PROXIMO MES DE OCTUBRE.

SERAN ANULADOS los que, comprendidos en las fechas señaladas, no cumplan este requisito. CONSULTAS Y TRAMITACION

GESTORIA JUAN MORENO MOLINA

MESONES, 23 - 1.º

TELEFONO 22592

PRIMERA DIVISION PRIMERA DIVISION PRIMERA DIVISION

Tres expulsados en La Romareda, en el encuentro Zaragoza-Elche (1-1)

Zorrilla
5 - 1

EL VALLADOLID GOLEO AL BETIS EN UN TERRENO CONVERTIDO EN BARRIZAL
El campo presentaba el aspecto de un barrizal por la torrencial lluvia caída durante toda la mañana...

En la segunda parte el Betis estuvo a punto de dar la gran sorpresa. El equipo vallisoletano dio de nuevo la vuelta al partido con el apoyo verdaderamente formidable de Zaldúa y Morollón...

A los 30 minutos Zaldúa, recogiendo un buen servicio de Mirlo, burla la salida de Pepin y marca el segundo tanto. A los 29 minutos de la segunda parte, en pleno dominio de los andaluces, Endériz salva un tanto bajo los palos desviando la pelota con las manos...

Alineaciones: Valladolid: Estrems; Matito, García-Verdugo, Pontoni; Solé, Endériz; Mirlo, Aramendi, Zaldúa, Herrera y Morollón. Betis: Pepin; Balderas, Ríos, Areta; Lasa, Bosch; Castaños, Julia, Daucik, Kuzman y Martín Esperanza.

Arbitró el partido, con apreciaciones deficientes, el señor Zariquegui.

Gamper
2 - 0

EL SANTANDER SUPERO AL BARCELONA EN JUEGO, PERO FALTO DE REMATE

El Santander ha jugado de tú a tú al Barcelona en muchos momentos, superándole en calidad de juego, aunque le faltó eficacia ante el marco para aprovechar las circunstancias favorables que para los montañeses supusieron la lesión de Suárez...

Después, el Santander pone cerco al marco de Ramallets, y éste tiene que desviar a córner un gran tiro de Ramos para luego detener, no sin apuros, sendos disparos de Pellejero...

En el segundo tiempo, a los seis minutos, un gran avance de Kocsis termina con pase a Kubala, quien a placer, remata el primer gol.

Czibor y Kaczas se lucen a continuación en sendos disparos cuando pasa a dominar intensamente el Barcelona, restandose lamentables fallos de todos sus delanteros ante el marco adversario...

Barcelona. — Ramallets; Olivella, Garay, Gracia; Vergés, Gensana; Kubala, Evaristo; Kocsis, Suárez, Czibor. Santander. — Piñol; Crispi, Santamaría, Riera; Pellejero, Pardo; Coque, Sampietro, Kaszas, Ramos, Yosú.

Arbitró bien el colegiado señor Plaza.

Murillo, Pahuet y el meta García (sustituído por Iborra) tuvieron que abandonar el terreno de juego por agresión

La Romareda
1 - 1

TRES JUGADORES EXPULSO EL ARBITRO POR INCIDENTES

A los diez minutos de empezar consiguió el Elche su gol, al producirse un penalty contra el Zaragoza, por tocar Alustiza el balón con la mano cuando ya iba a la red...

A los 14 minutos se produce una escapada de Benítez, que se interna, dribla a varios contrarios y tira fuerte, despejando García muy bien a córner. A los 40 minutos, González cede a córner cuando el balón se introducía ya en la red.

El Elche realiza peligrosos ataques con sólo tres hombres en la delantera. A los 42 minutos hay otro avance de Benítez, que dispara fuerte y el balón sale rozando el larguero...

A los dos minutos del segundo tiempo hay una falta a Murillo fuera del área que tira Benítez, raso y angulado, introduciendo el balón en las mallas, pero el árbitro anula el tanto...

Poco antes de finalizar el encuentro se registran unos incidentes y el árbitro expulsa del campo a Murillo, Pahuet y García.

Zaragoza: Yarza; Torres, Alustiza, Benítez; José Luis, Isasi; Miguel, Marcelino, Murillo, Duca, Carlos. Elche: García; Pantaleón, González, Quirant; Gómez, Campos; Fuertes, Romero, Re, Iborra, Paut.

Arbitró el señor Gómez Arribas, muy mal.

ATLETICO DE MADRID Y REAL SOCIEDAD LOGRARON EMPATAR A CERO EN OVIEDO Y MALLORCA, RESPECTIVAMENTE

Excelente encuentro del Santander en Barcelona, donde superó en juego al campeón, faltándole remate para redondear su actuación

Sánchez Pizjuán
3 - 1

EL ATLETICO PRESIONO, DANDO MUESTRA SU DELANTERA DE POCA EFECTIVIDAD

El estadio Sánchez Pizjuán registró una gran entrada, pese a la inclemencia del tiempo. El terreno de juego, a consecuencia de las intensas lluvias de la jornada, estaba blando, aunque no de manera excesiva.

Durante el primer cuarto de hora el dominio es alterno, pero se percibe una mejor forma vizcaína, ya que flaquean algo la media y la delantera locales.

En la segunda fase, el juego sigue con las mismas características. A los 10 minutos, Mut neutraliza un gran disparo de Azpeitia...

Reacciona el equipo local de manera contundente y consigue forzar un córner, que, ejecutado por Pereda, da ocasión a Szalay para marcar nuevamente por el Sevilla...

Sevilla: Mut; Santín, Maraver, Valero; Ruiz-Sosa, De la Torre; Agüero, Diéguez, Rivera, Pereda, Szalay. Atlético de Bilbao: Carmelo; Rentería, Etura, Canito; Mauri, Iturriaga; Aguirre I, Areta III, Azpeitia, Aguirre II, Uribe.

Arbitró Asensi, de forma correcta.

Bernabéu
2 - 0

EL MADRID, CON UN ATAQUE DE CIRCUNSTANCIA, VENCIO AL ESPAÑOL

La ausencia de los ases madridistas de la vanguardia blanca no ha sido obstáculo para que el Madrid se alzara con una justa y legítima victoria que aún pudo ser mayor de haber tenido más acierto en los remates la vanguardia madridista.

El primer tiempo fue de mayor dominio territorial del Madrid, cuya línea de volantes superó a la adversaria. Por otra parte, el Español rezagó algo sus líneas para cubrir a la delantera blanca...

Madrid. — Zamora; Gaitanar, Gaitanar, Gaitanar; Gaitanar, Gaitanar, Gaitanar; Gaitanar, Gaitanar, Gaitanar; Gaitanar, Gaitanar, Gaitanar.

Comentario de la Jornada
CUATRO EMPATES EN PRIMERA DIVISION, DEL QUE SE BENEFICIARON VALENCIA, ELCHE, ATLETICO DE MADRID Y REAL SOCIEDAD

Se mantiene el Barcelona en el primer puesto. La verdad es que sus resultados (salvo su victoria en Bilbao y Sevilla) en casa son bastante decepcionantes. Da la impresión de que no se esfuerza más de lo necesario...

Abundancia de empates. El más sorprendente y capaz de deshacer millones de quinielas es la igualada conseguida por el Elche en Zaragoza.

El Sevilla no estuvo muy afortunado, pero venció, porque los bilbaínos fueron aún peores. El Bilbao, en el que fue presentado Areta III, no ha cuajado todavía...

En cuatro jornadas que van celebradas, hay bastante regularidad. Hay que esperar, sin embargo, que muchos equipos cambien de eficacia...

Buenavista
0 - 0

MAL ENCUENTRO ENTRE OVETENSES Y COLCHONEROS

Ambos contendientes hicieron un juego deslazado, con escasas jugadas de mérito y practicaron una táctica defensiva que no gustó a los aficionados...

Se inicia el juego con un ataque ovetense, y la primera jugada estuvo a cargo de Sánchez Lage, que cede a Artabe para éste disparar alto.

En el segundo tiempo, ambos equipos dan muestras de cansancio y el juego es de más baja calidad. Se registran ataques y contrataques de los contendientes, pero sin ligazón alguna.

VENDO
«GUZZI» TODA PRUEBA
Teléfono 27056

IMPORTANTISIMO
Gane cincuenta o más pesetas diarias, trabajando en su casa horas libres, hombres y mujeres cualquier edad.

A PLAZOS
RELOJES SUIZOS
Máxima garantía. Pida catálogo gratis. Preciamos Agentes.

INDUSTRIA SUIZA
APARTADO 85 ZAMORA

Arbitró el señor Birigay, sin complicaciones.

Luis Sitjar
0 - 0

EMOCION, INCERTIDUMBRE Y EXCELENTE ACTUACION DE AMBOS METAS

Este encuentro se ha caracterizado no sólo por la emoción y a incertidumbre del marcador, sino por las numerosas oportunidades perdidas por ambos equipos para inaugurar el marcador.

El Mallorca inició el encuentro atacando en tromba, bien situados sus hombres en el terreno de juego y alentado por el público, pero pronto se alteró esa tónica, pues mientras el equipo local empezaba a desentonar, los donostiarros empezaron a superar a sus rivales en decisión y rapidez.

El segundo tiempo fue de iguales características al primero, pero peor por el Mallorca, aunque el peligro se cernía por igual sobre ambas metas.

Mallorca: Zamora; Guillamón, Taboada, Bolao; Flotach, Curruel; Ruiz, Mir, Hollar, Forteza, Haro. Real Sociedad: Araquistain; Irulegui, Echarrri, Elizondo; Gordejuela, Galardi, Lasa, Olan, Araquistain II, Paz, Chelo.

Arbitró el colegiado señor Castañeira.

VESTUARIOS OPINIONES VESTUARIOS

"Hay que saber esperar un poco", recomienda Argila

Y AÑADE: «EL GRANADA TIENE UNA PLANTILLA ESPLENDIDA DE JUGADORES PARA HACER UNA BUENA CAMPAÑA»

«ESTOY MUY DISGUSTADO CON MI EQUIPO PORQUE SESTEO DESPUES DE MARCAR LOS DOS GOLES». SE LAMENTO BALMAÑA

«El partido se desarrolló con normalidad, sin estridencias y sin violencias», dice el árbitro

Van dos empates, y eso que aún no han venido los grandes. Dos negativos que ya veremos cómo se enjugan. Hay versión, y comentarios para todos los gustos. A todo se le encuentra disculpa y paliativo. Pero la realidad es que estamos peor que en otras temporadas. Hay equipo, según dicen unos, y falta capacidad resolutiva, si creemos la opinión de otros. Todo son conjeturas. Veremos en qué quedan todas estas cosas. Lo único real y verdadero es que el conjunto no se ha logrado, que la mayoría de las individualidades indiscutibles no responden como debieran y ya es hora de que se nos vaya cayendo un poco la venda sobre los excesivos «divisimos». El fútbol se inventó para todo el equipo y no para determinados hombres. Esto es cosa que parece que no comprenden algunos. En fin, el camino emprendido

jugado mucho mejor y ha tenido sobrados merecimientos para haberse apuntado la victoria.

—¿Responde bien el Granada? —No puede responder todo lo bien que quisiéramos, pues además de encontrarnos en el comienzo de la competición, hay que tener en cuenta que tengo ocho hombres en la enfermería y esto hace cambiar las alineaciones más de lo debido. No llega a salir el equipo que podríamos calificar de mejor, sino que hay que amoldarse a las circunstancias.

—¿Hubo nervios en los jugadores? —Al comienzo del partido, sí, pero después se han serenado y se han visto jugadas formidables para haber conseguido un mejor resultado.

—¿Entonces...? —Pues yo creo que hay que saber esperar un poco. Las lesiones creo yo que nos dejarán tranquilos pronto y podremos contar con todos los hombres para el equipo. El Granada posee una plantilla espléndida de jugadores para hacer una buena campaña. En saber esperar radica todo el éxito. Si comienzan todos a desesperar, se echará todo a rodar y no conseguiremos nada positivo.

Sonrisa de Argila, cuarto paseo alrededor de la caseta y como nosotros nos vamos cansando de seguirle, optamos por dejarle.

«ESTOY MUY DISGUSTADO CON MI EQUIPO.» (BALMAÑA)

El entrenador valenciano, Balmaña, es hombre de palabras claras y rotundas. Va derecho al grano y llama a las cosas por su verdadero nombre, sin ninguna concesión.

—¿Justo el resultado? —Totalmente, sin ninguna clase de objeciones. Se refleja en el empate la igualdad de las fuerzas.

—¿Está satisfecho del rendimiento de sus jugadores? —Por qué he de estarlo? No, señor; estoy muy disgustado.

—¿Podría explicar por qué? —Naturalmente! ¿Usted cree que hay derecho a sestear de esa manera porque llevaban dos goles de ventaja, máxime teniendo en cuenta que el público se había puesto enfrente de su equipo? No, decididamente, no hay derecho.

—¿Temió usted, entonces, por el resultado final? —Cuando iban dos-cero y nos marcó el Granada el primer gol, dije: Ya no lo ganamos y demos gracias a Dios si lo empatamos.

—¿Y por qué el Valencia sesteeó? —Anda!, pues porque ellos creyeron que ya estaba el partido ganado. Y a vivir tranquilamente de las rentas. ¡Con lo difícil que es hacer goles fuera! Así, yo no sé dónde vamos a conseguir los positivos. Si hubieran sabido mis jugadores aprovechar el momento, se habría conseguido el tercer tanto, ese que podría significar la verdadera victoria y el hundimiento del contrario.

—¿Juzgue ahora al Granada. —Amigo, el Granada ha hecho un gran segundo tiempo. Ha sabido sobreponerse a la adversidad y se ha alzado con un empate muy difícil. Le ha ganado la acción al Valencia y no por casualidad, sino por juego.

Pasa un directivo local y felicita a Balmaña por el empate. Y éste responde: «La enhorabuena a ustedes. Nosotros estábamos dos-cero y ustedes cero-dos. Vea la diferencia.» Y después, dirigiéndose a nosotros, continúa:

—Los jugadores no debieran enterarse nunca de la marcha del marcador. Así tendrían que estar dando de sí todo el partido. Porque ¿cree que el Valencia hubiera sesteeado de esa forma si el resultado es cero-cero? Para mí que hubieran tenido que luchar. En fin, dejemos las cosas como están y bien reparados los puntos han quedado.

—Finalmente, ¿qué juicio le ha merecido la labor arbitral? —Y Balmaña, con amplia sonrisa, eludió el tema, bajo pretexto de que no le está permitido opinar sobre esa cuestión. De todas formas, el buen preparador ya había dicho claramente su impresión.

«DOS EQUIPOS QUE HAN TENIDO SU TIEMPO DE MANDAR.» (Saz)

En la caseta arbitral, el señor Saz finalizaba de rellenar las actas cuando solicitamos sus impresiones. Nos dijo:

—El partido se ha desarrollado con normalidad, sin estridencias y sin violencias, punto importante e interesante para mí.

—¿En cuanto al juego? —Dos fases perfectamente definidas: la primera, de dominio, iniciativa y capacidad del Valencia, mientras que en los segundos cuarenta y cinco minutos el Granada se ha impuesto a su contrario.

—¿Virtudes de cada uno? —El Valencia, un equipo hecho, bien conjuntado, con rapidez y decisión. El Granada, sabiendo sobreponerse y llegar a igualar un encuentro que tenía perdido con tanteo rotundo.

—¿Posibilidades? —Al Granada le veo gente y juego. No cabe duda que irá a más y se situará bien. Ahora parece que atraviesa un mal bache, cosa que le suele ocurrir a todos los equipos. Yo lo vi el pasado domingo en Barcelona y crea que me agradó.

Aquí se acabó la cuestión. Un empate más... y vamos andando.—J. DE VICENTE.

Tercer «Trofeo HOJA DEL LUNES»

FUE VAZQUEZ, SEGUIDO DE GOMEZ, LOS DE MAYOR PUNTUACION DEL PARTIDO

El Granada no se puede decir que jugó un buen partido. Pero mostró una cualidad que hay que tener en cuenta: el poder de recuperación para dar la vuelta a un partido que tenía perdido. El segundo tiempo de los granadinos fue muy estimable, más que por juego por su brio, velocidad y afán de superación. Ello le valió igualar y salvar siquiera un punto. Los dos goles rápidos y seguidos del Valencia eran capaces de hundir a cualquier conjunto. El Granada reaccionó con bravura. Y el contrario no era precisamente manco. En el primer tiempo se jugó mal en las filas granadinas, con embarullamiento, y se perdieron claras ocasiones de marcar. En la segunda parte, más abierto el juego por los extremos, su efectividad mejoró notablemente así como la actuación personal de casi todos los jugadores. Hubo uno que, además de jugar bien, fue el factor decisivo que hizo reaccionar a todos sus compañeros. Por ello le damos hoy la máxima puntuación. Se trata del extremo Vázquez.



GOMEZ

● VAZQUEZ (10 puntos). — El extremo derecho tuvo poco juego en los comienzos del partido. Después, cuando se vio que por allí era por donde se producían los peligros para el Valencia, se cargó por esa banda, y Vázquez aprovechó casi todos los servicios que le dieron y fue autor de un magnífico gol.

● GOMEZ (9 puntos). — Aunque su puesto es de defensa, Gómez ocupó la demarcación de volante y cuajó una buena actuación. Defendió con mucho acierto y no fue de los más torpes a la hora de atacar e intentar el remate.

● MENDEZ (8 puntos). — El central jugó muy bien. Contuvo a Paredes y guardó su zona con seguridad. No fue culpable en ninguno de los goles. Procuró cread juego siempre que pudo.

● PIRIS (8 puntos). — El guardameta hizo paradas muy buenas, algunas de ellas para salvar a su equipo de la derrota. En el primer gol, dado lo cercano e inesperado del remate, no pudo hacer nada. En el segundo, aunque muy colocado, quizás sí, dada la lejanía del tiro.

● LARRABEITI (8 puntos). — El volante izquierdo lleva muy buenos partidos esta temporada, de gran regularidad. Aunque una jugada suya fue origen del primer gol del Valencia, ello no puede eclipsar su magnífica labor, principalmente en la segunda parte, en que cubrió mucho terreno.

● MINGORANCE (7 puntos). — El lateral derecho tenía un ala difícil, Fícha-Aveiro, pero con ayuda de Gómez anularon casi siempre el ala cuando actuó por esa demarcación.

● LARRAZ (7 puntos). — El fino interior hizo jugadas muy buenas y colaboró con sus servicios a la consecución de los dos goles granadinos. Le faltó una mayor penetración para hacer más eficaz su ágil movilidad.

● TORRES (6 puntos). — Sin estar mal, fue el más flojo de la defensa. Falto quizás de partidos, fue rebasado varias veces. Además, al menos en esta ocasión, marcó desde demasiado lejos.

● ARSENO (6 puntos). — Un primer tiempo desdibujado, en que apenas si se le vio en el campo. En la segunda parte fue el iniciador de muy buenos avances.

● CANDIDO (6 puntos). — El debutante, que es medio, según creemos, actuó de interior. No lo hizo mal. Se movió con soltura, pasó y luchó, pero adoleció de demasiada lentitud.

● CARRANZA (5 puntos). — El delantero centro, tantas veces figura de los partidos, no estuvo acertado. Hasta el punto de creer sinceramente que ha sido el de menos puntuación.

CLASIFICACION

Table with columns: JUGADORES, Partidos jugados, Puntuación anterior, Puntuación del domingo, TOTAL. Lists players like PIRIS, MINGORANCE, CARRANZA, etc.

Advertisement for 'La Casa de las GABARDINAS' featuring 'Tejidos CARRASCO' and 'ZACATIN, 9'. Includes text about 'Llegaron las lluvias' and 'Miles de prendas de última novedad'.

Advertisement for 'Colegio Academia "Nuestra Señora de las Angustias"'. Mentions 'Primera enseñanza, todos sus grados' and 'Cultura general para adultos'.

Advertisement for 'SEGUROS DE VIDA CON CAPITALS ADICIONALES EVENTUALES'. Lists 'Lotes Seguro Popular' and 'Seguro Ordinario Vida' with various amounts.

Advertisement for 'SINDICATO NACIONAL DEL SEGURO GRUPO I VIDA'. Mentions 'Toda las pólizas de Seguro de Vida acogidas a esta modalidad'.

Advertisement for 'REPARACION DE APARATOS ELECTRO-DOMESTICOS' by 'FERCA'. Includes an image of a washing machine and text: 'Mientras reparamos su lavadora, ponemos otra a su disposición'.

TERCERA DIVISION Grupo XI TERCERA DIVISION

2-1 El Recreativo perdió en La Rosaleda de "penalty"

MALAGA, 2. — (Crónica de nuestro corresponsal, MIGUEL.)

El Recreativo granadino vino a La Rosaleda dispuesto a darle el susto a los "canchuetes" y sinceramente, ha estado a punto de darlo. Ha mostrado fortaleza y ha basado toda su actuación en la firmeza de sus líneas traseras.

BURGOS Y SANTANA, LESIONADOS
Iban transcurridos 18 minutos de juego cuando en un encontronazo resultaron lesionados el granadino Burgos y el malagueño Santana.

A los 35 minutos se produjo el primer gol malagueño. Se sacó una falta contra la portería granadina. Recogió la pelota Mangui, quien tiró fuerte y el balón entró en la portería, ayudado por un defensor visitante.

En la segunda parte comenzó dominando el Recreativo, para pasar después al Malagueño a imponer su iniciativa. No obstante, Burgos perdió una clara ocasión de marcar y poco después Lorenzo realizó una gran parada.

Del Recreativo, lo mejor fueron sus delanteros y la defensa. En el Atlético Malagueño se distinguieron Lorenzo, Lupiáñez y Mangui.

VELENO, 0; ANTEQUERANO, 2
VELEZ MALAGA, 2. — (Crónica de nuestro corresponsal, FIGUEROA.)

Ha sido este un encuentro interesante, sobre todo en la primera parte en la que se ha producido el normal triunfo del equipo visitante.

A los siete minutos de la segunda parte fué expulsado el defensa lateral veleno Richer por realizar juego violento. Dominó el equipo local y Lima pierde una clarísima oportunidad de obtener gol.

Destacaron por los locales Rando y Botana, aunque todos estuvieron muy volutuosos. El Antequerano, equipo excelente, fué superior durante el primer tiempo y sus mejores hombres fueron Campón y los extremos.

Arbitró el señor Melero, con errores. Antequerano: Villalta; Tini, Real, Martínez; Juan, Mena; Uozuelo, Ruiz, Campón, Muñoz, Sornichero.

ECIJA, 0; BAEZA, 0
ECIJA, 2. — (Crónica de nuestro corresponsal, MANUEL GOMEZ.)

Con tiempo nublado y lluvia al final del partido, se ha celebrado este encuentro de tercera división que terminó con el resultado de empate a cero.

El Ecija ha dominado más, pero no ha sabido sacar fruto de este dominio. Esta creemos no se ha ganado por la falta de control y dominio de la zona ancha por ellos e interiores no empujaron nunca.

El Ecija ha dominado más, pero no ha sabido sacar fruto de este dominio. Esta creemos no se ha ganado por la falta de control y dominio de la zona ancha por ellos e interiores no empujaron nunca.

Nada más empezar el partido, el Ecija disparó desde el centro, lanzó un fuerte principio. Es alterado y destaca en el Baeza el buen juego de su extremo derecha que es el creador de peligros en el área local.

El gol granadino lo marcó Hita casi al final; Burgos y Santana resultaron lesionados en un choque

EL ANTEQUERANO FUE SUPERIOR EN VELEZ Y VENCIÓ POR DOS GOLES A CERO

Iliturgi y Sevilla ganaron en Peñarroya y Algeciras, respectivamente

despejan bien los balones que llegan a su área. Hay una gran ocasión de gol al quedar solo ante el portero el extremo izquierdo local, pero echa el balón a las manos del portero.

Ecija: Tobau; Goicochea, Gonzalo, Ibañez; Castellanos, Luque; Alvarez, Antonio, Iglesias, Aie, Sacarizo.

PENARROYA, 2; ILITURGI, 4
PENARROYA, 2. — (Crónica de nuestro corresponsal, DEL PINO.)

El Peñarroya ha perdido sus dos primeros puntos en Casas Blancas. El Iliturgi ha hecho un buen encuentro y ha sido superior a su rival y la victoria es justa.

A las 19 minutos han logrado los forasteros el primer gol por obra de Jerez. A los 31 empata el Peñarroya por medio de Santos, que resuelve un lío ante la meta forastera.

jar por medio de Jerez, también en un fallo de la defensa local. Termina el primer tiempo con empate a dos.

A los 20 minutos de la segunda parte, Carrasco, de cabeza marca el tercero para el Andújar. A los 40, en pleno desconcierto local, Carrasco marca e, cuarto. Los últimos minutos son de abrumador dominio del Peñarroya, que no puede acortar distancias.

Peñarroya: Paquillo; Alberto, Noriega,

Pizarro; Boni, Santos; Bruno, Cárdenas, Parrilla, Ramírez, López.
Iliturgi: Aguilar; Funes, Blasco, Rodriguez; Marqués, Miguez; Claros, Morilla, Jerez, Carrasco, Yiyi.

ALGECIRAS, 2; AT. SEVILLA, 3
ALGECIRAS, 2. — (Crónica de nuestro corresponsal, JOSE OJEDA.)

El día amaneció nublado y llovió casi durante todo el encuentro. No obstante, el campo registró magnífica entrada. El Atlético de Sevilla, que ha demostrado ser un gran conjunto ha tenido una tarde de suerte, pues sus tres goles se debieron a fallos de los defensores locales.

A los ocho minutos, cerca del círculo central, Herrera II sacó una falta bombardeando el cuero sobre el marco de Torollo. Falló en la salida el portero local y M. Romero, de cabeza, llevó la pelota a la red.

En la segunda parte se lesionan Nani y Domingo y toda la delantera algecireña queda trastocada. A los doce minutos, en un balón sin peligro, Cañadas, al intentar entregar el balón a su portero, marca el tercer tanto sevillano.

Por el Atlético de Sevilla que ha demostrado ser un formidable equipo, destacó entre todos el interior Tiravit. Por parte algecireña los mejores fueron Mancheño y Arauz. La labor del señor Antúnez, de Málaga, aceptable.

Algeciras: Torollo; Cañadas, Juan José, Roberto; Mancheño, Mendoza; Nani, Arauz, Domingo, Jacin, Paquito Moreno.

CORDOBES, 3; RONDA, 1
CORDOBA, 2.—(Crónica de nuestro corresponsal, NUNEZ HAZAS.)

El partido entre el Atlético Cordobés y el Ronda, celebrado por la mañana en un día lluvioso, finalizó con la victoria local por tres goles a uno.

En los segundos cuarenta y cinco minutos, el Cordobés aumentó la diferencia con un tercer tanto, marcado por Palacios, a buen pase de B. Palacios.

El Ronda no ha defraudado, habiéndose presentado como un equipo bien preparado y luchador. Destacaron el portero, Zuppo; Canario y Anda. El Atlético Cordobés se superó más que en jornadas anteriores y estuvo en todo momento muy batallador y con verdaderas ansias de triunfo.

Cordobés: Peña; Cano, Petes, Gea; Ruiz, Luisito; B. Palacios, Emilio, Finaga, Palacios, Muñoz.

Ronda: Hurtado; Chispa, Anda, Solís; Yeyo, Zuppo; Gabriel, Villegas, Canario, Ruiz, Jiménez.

LINARES, 4; ADRA, 1
Tarde lluviosa con regular asistencia de público en un partido que ha resultado entretenido para la marcha del marcador, que fué inaugurado a los ocho minutos, por Angellillo, al ejecutar hábilmente un saque libre.

El Adra ha jugado un buen partido, aunque ha evidenciado una total falta de efectividad a la hora de tirar a puerta; por su parte el Linares ha cuajado mejor partido que en sus anteriores actuaciones tirando con más facilidad a la puerta contraria.

Por los locales destacaron Avilés, Martín y Paquito y por los visitantes el medio Romillo y el extremo Arauz, en unión de su portero Heredia que en oportunas salidas evitó que el tanteo fuese más amplio.

A las órdenes del señor Gentil, de Sevilla, auxiliado en las bandas por Liniers de su mismo colegio, que actuaron bien, los equipos formaron así:

Linares: Avilés; Tolo, Cabrera, Martín; Elio, Molina; Joaquín, Jesusin, Botella, Angellillo, Paquito.

Adra: Heredia; Guilmamón, Zuzúa, Miguel; Romillo, Cervantes; Castaños, Villanueva, Moscaris, Olivares, Arauz I.

PARA EMBOTELLADOS Y VINOS FINOS "Almacenes Puerta Real"

¡ATENCIÓN!

¡Interesa a todos los españoles!

¡Ahora puede usted aprender fácil y rápidamente FRANCES e INGLES!

A usted le interesa saber FRANCES o INGLES, porque sabe que actualmente es una necesidad. Pero le preocupa perder el tiempo estudiando gramática, consultando diccionarios, y dejar pasar las semanas y los meses antes no pueda sostener una conversación o redactar una carta.

Sin embargo, ahora existe un método rápido, sencillo y eficaz que le enseñará FRANCES o INGLES sin necesidad de la gramática o de la ayuda del diccionario: el METODO AUDIO-VISUAL AFHA.

Este es el único método en España que le enseña VERDADERAMENTE el idioma que estudia. Usted lee, escribe, habla y piensa en FRANCES o INGLES gracias a un ingenioso y divertido sistema de enseñanza.

El METODO AUDIO-VISUAL AFHA es la oportunidad que usted esperaba. En él, miles de imágenes expresan mejor que cientos de palabras todo aquello que usted desea saber. En realidad, sólo es necesario que usted sepa leer: tan sencillo es. El texto explicativo marginal —ya que la enseñanza propiamente dicha es a base de 3.000 dibujos— está redactado en un estilo familiar, como en una conversación «de tú a tú».

Usted ve y sin más esfuerzo comprende

Este es el secreto del METODO AUDIO-VISUAL AFHA. Una serie de escenas de la vida real se desarrollan como en una historietita, en la que usted es el principal protagonista. Divertidos chistes, anécdotas... todo se desarrolla en el idioma que usted está estudiando.

El secreto de una pronunciación perfecta

El verdadero «huevo de Colón» de una perfecta pronunciación estriba en proporcionar al alumno los medios necesarios para hacerse comprender. EL METODO AUDIO-VISUAL AFHA le proporciona estos medios. Usted puede seguir estos estudios CON DISCOS o SIN DISCOS.

SIN DISCOS, lecciones especiales de FONETICA VISUALIZADA le ayudan a asimilar el sonido exacto que debe pronunciar en cada caso. En estas lecciones se utiliza una «pronunciación figurada» EXPRESAMENTE IDEADA PARA LA FORMA QUE USTED HABITUALMENTE PRONUNCIA. ¡Algo únicamente comparable al «Sistema Braille» de lectura para ciegos!

CON DISCOS, usted recibe una colección de doce discos microsuro animados con un ameno argumento, a través

del cual oye hablar a verdaderos actores del país de origen. Oyéndolos, usted habla, razona, ¡piensa! sin darse cuenta en el idioma que estudia.

¡Esta es su oportunidad, amigo!

Usted será mejor considerado y podrá aprovechar muchas oportunidades si sabe FRANCES o INGLES. Además, en el mundo del comercio, saber FRANCES o INGLES abre muchas puertas. Es un bagaje de conocimientos que le servirá para que aumente sus ingresos o mejore su sueldo. ¡Aproveche esta oportunidad que hoy le ofrecemos!

¡Sin precedentes!



Usted recibirá gratis el magnífico tocadiscos "Young Music" de Kolster. Escribanos y recibirá amplia información sin compromiso alguno.

- OTROS CURSOS
- Dibujo en general
- Dibujo artístico
- Dibujo de historietas
- Dibujo publicitario
- Delineante en general
- Delineante mecánico
- Delineante en la construcción
- Fotografía
- Corte y Confección

Solicite información y recibirá una revista profusamente ilustrada a todo color.

AFHA

GRATIS y sin compromiso sírvanse remitirme amplia información del Curso (escriba el que le interese)

HLG-2

Curso _____

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____

M. Nicolau, 9 BARCELONA - Hileras, 4 MADRID

