

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

10
CÉNTIMOS

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE
CONSAGRADO A LA DEFENSA DE LOS INTERESES ECONÓMICOS VALENCIANOS

10
CÉNTIMOS

Año LVI -- Núm. 22.005

Director, CASTO LLOPIS
Oficinas y talleres: CIRILO AMOROS, 26

Sábado 14 de enero de 1933

Toda la correspondencia al Director
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Teléfono: Urb. 10315.—Inter. 14759
Apartado 147



Las misas que se celebrarán en la parroquial iglesia de Alfara el día 16 de enero; la de siete y la de diez con rosario que se celebrarán todos los meses en los Padres Capuchinos (Cirilo Amorós), y las de once y once y media en los Padres Dominicos, serán en sufragio del alma de

LA SEÑORITA

Rafaela Ridaura Cotanda

EN MEMORIA DEL CUARTO ANIVERSARIO DE SU FALLECIMIENTO

Sus padres, hermanas, hermanos políticos, sobrinos, tíos y demás familia ruegan a sus amistades la asistencia a alguno de dichos actos religiosos, por lo que quedarán altamente agradecidos.

El remedio es lo que importa...

El movimiento extremista quedó vencido. La inquieta imaginación de los españoles empieza ya a señalar culpables. Cada cual descarga la responsabilidad sobre los de la acera de enfrente. Es el procedimiento más primitivo que se conoce y que todavía perdura. Aprovechar todas las coyunturas para desprestigiar al adversario como única posibilidad de exaltar los valores personales que integran la propia agrupación política.

Y no es por ahí. Los sucesos de esta naturaleza exigen un detenido examen de conciencia y una total rectificación de conducta. No es ni puede ser una aspiración de la República ni de ningún régimen la constante zozobra en que vivimos hace ya tiempo. Es necesario poner remedio. Pero un remedio preventivo, reservando los específicos curativos para los casos excepcionales en que haya sido imposible evitar la infección.

Si hay que prevenir, hay que impedir la acción anárquica. Para ello la acción ha de ser, si no común, al menos general. Una de las cosas que resultarían de eficacia sería limitar la oposición a los actos que realmente se consideren censurables, desvirtuando la costumbre de alentar a los descontentos por que favorecen la acción obstaculizadora cuando no es factible dar satisfacción a sus demandas.

También sería del caso prestar la máxima asistencia a los Poderes públicos. Y al hablar de esta asistencia no nos referimos a los elementos que se encuentran frente al Gobierno, cuya actitud en estos casos no puede ser más correcta. Concretamente a quienes a los elementos gubernamentales. Que el Gobierno dispone de la

asistencia de estos últimos? Hay quien lo duda, porque hay reservas que equivalen a lo contrario. Basta para convencernos recordar las intervenciones de significados parlamentarios adictos a raíz de las catástrofes de Castilblanco, Arnedo y tantas otras.

De todos los factores que han de contribuir a la evitación de los desmanes demagógicos es, sin duda alguna, la actuación de las autoridades. El ministro de la Gobernación se apresuró a apuntarse un tanto a su favor apenas estallado el movimiento, asegurando que el Gobierno estaba enterado de todo y por eso pudo hacer fracasar el complot.

No dudamos que así sea. Tenemos muy buen concepto en este sentido de la fuerza pública. Estamos convencidos de que ya en tiempos anteriores a la República estaba capacitada para su función. Hoy que en los presupuestos se ha aumentado considerablemente la consignación para estos menesteres y que se ha creado un nuevo Cuerpo, es indudable que lo estarán mucho más. ¿Por qué, pues, se consiente que los perturbadores dispongan de armas? ¿No sería preferible que en lugar de fomentar la rebelión se hiciera imposible?

Lo contrario constituye un peligro de mucha gravedad. Porque mientras no se impida la tenencia de explosivos y pistolas no se conseguirá nada. Aparte de que mientras se permita la entrada en España y se tolere la tenencia de los mismos, habrá elementos que ahora callan, que se irán preparando para cuando sean ellos los que crean oportuno obstaculizar la normalidad de la marcha de la nación. Este remedio importa, que lo demás...

Augusto MONFORTE

En el Palacio de Justicia

Desanimación

La mañana de hoy en la Audiencia se ha deslizado tranquila y sin la animación que ofrecen los días ordinarios.

No había señalado ningún juicio, y esta ha sido la causa de que los curiosos se hayan retraído, resguardándose al Palacio de Justicia el aspecto alegre que frecuentemente suele tener.

Sólo se han despachado dos apelaciones y un interdicto en la Sala de lo Civil.

En una de las primeras apelaba José Esteve Cubells de cierto auto denegando la reforma de otro, no admitiendo querrela sobre falsedad y esta, y ha informado en el acto de la vista el letrado don Arturo Ledesma.

La otra apelación se refería al auto de procesamiento de Felipe Hernández Romero, dictado por el juez del distrito de San Vicente, en causa sobre homicidio por imprudencia.

Han intervenido en ésta el diputado a Cortes don José Cano Coloma y don Pedro Ribelles.

El asunto civil, como hemos dicho, se trataba de un interdicto tramitado en el juzgado de Alcira, y los litigantes son doña Eulalia Cerdá Martín y don Arturo Marqués Clarí.

Ha informado solamente el abogado don Ricardo Ibáñez Sánchez.

El juzgado especial

Ante el juzgado especial que actúa en la Audiencia, han desfilado hoy, entre otros testigos de los pasados sucesos anarcosindicalistas, la viuda del guardia civil muerto en el Grao y el guardia de Seguridad señor Miñana, que recogió una bomba colocada en un casino del poblado de Ruzafa.

Después de recibirles declaración el magistrado don José Enrique de Salamanca, con el teniente fiscal don Rafael Balbín, que en representación de su jefe, intervino en estos sumarios como inspector, y el secretario de Sala don Manuel Latorre, se han trasladado a la Cárcel Modelo, con objeto de ampliar las declaraciones de los detenidos en las revueltas callejeras.

Según tenemos entendido, el único que hoy ha depuesto ante el juzgado especial es Afroniano Díaz Barbero, detenido en el preciso momento que arrojaba una bomba al paso de un tranvía.

También han confirmado el auto de procesamiento y prisión de otros complicados.

De los pueblos de la provincia han comenzado a traer diligencias judiciales con armas, bombas y otras piezas de convicción.

Apartado de LA CORRESPONDENCIA, núm. 147

Política y politiquerías

De Goicoechea a Romanones, o error de táctica

No es éste el título de un sainete a lo Ventura de la Vega.

Es, sencillamente, una síntesis, que se nos ocurre formular después de leer la carta-programa que el señor Goicoechea envía a sus correligionarios al compararla con las de claraciones del conde de Romanones, que a «Luz» (y en esto coincidimos con el colega), le parecen «muy atinadas».

Y es que tan equivocado—por excesivo—nos parece el propósito de Goicoechea, y de su agrupación política de «restaurar los valores eternos del pensamiento español»—que todos sabemos lo que quiere decir—, que no podemos resistir la tentación de compararlo con lo expuesto por el conde de Romanones, quien nos parece que está en lo cierto al decir que «los que quieren que en su programa figure el pasado, están en un error, porque el pasado ya está absoluta y totalmente pasado».

En eso deben pensar las derechas españolas; en que ese pasado no vuelve.

Y en eso deben pensar, sobre todo, los políticos que las dirigen, ya que la política no se nutre tanto de ilusiones como de realidades.

En este aspecto, el juicio expuesto por el conde de Romanones—«quien no lo puede negar por experiencia política», es clarividente: «el pasado no vuelve». Es decir, no vuelve a tener de esa «restauración de valores» que se propugnan. Además—y esto lo decimos por cuenta propia—no debe volver para la tranquilidad de España.

Y conste que nuestro ánimo no es propicio a que nadie ponga el veto a ninguna ideología, sino que, por el contrario, queremos respeto para todas, que en eso está la esencia de la libertad.

Pero nos duele que en este país tan dado a los extremismos y a las intolerancias, se formen en estos momentos de excitación fuerzas políticas que prescinden de las realidades, porque con ello pueden retardar la tranquilidad y la paz que esos mismos partidos propugnan.

Palabras de un republicano que no es de «ahora»

No es de ahora, porque si fuera de ahora no escribiría lo que escribo.

Habla Cristóbal de Castro—que es el republicano a que nos referimos—de la política actual, y dice: «Política nueva! Podemos decir que se vislumbra? Esa absurda y caprichosa clasificación de derechas e izquierdas; esa confusión de programas y de tácticas, no acredita la posibilidad de transformar la política española».

¿Qué otra cosa hemos dicho nosotros? ¿Qué otra cosa estamos predicando?

Como ese señor y como otros, estamos repitiendo: conducta; conducta, sobre todo...

Porque estamos convencidos de que si no se cambia de conducta, vamos a dar al traste con algo más importante que el régimen: con España, que puede dejar de ser de corcho...

Conciertos por la Banda Municipal

Programa que interpretará el domingo, 15 de enero de 1933, a las 11:30 horas, en los Viveros Municipales:

Primera parte: «En avant», pasodoble, Menzel. «Goyescas», intermedio, Granados.

Segunda parte: «Una noche en el monte pelado», poema sinfónico, Mussorgsky. «Escenas pintorescas»: I) Marcha, II) Tiempo de baile, III) Ángelus, IV) Fiesta bohemia, Massenet.

Tercera parte: «La Walkyria», Wagner. «El barbero de Sevilla», obertura, Rossini.

DEL MOMENTO

Siguen las bombas a ciegas, devastando la nación, y tras cuantiosas entregas hay... una continuación.

La Prensa se vuelve loca con tan ruidos atentados. El movimiento sofoca con «bombos» exagerados.

Pero pese a la campaña no cesan los terroristas. Y ya son en toda España, «bomberos» los periodistas.

Si de lujo haciendo alarde de cubres con un «bombón» puede ocurrir pronto o tarde que te lo abollen por fin.

Pero si esto no te affige y corres tras la explosión, es fácil te desvenicie completamente un «bombón».

Arrecha el peligro tanto que el más fuerte se emociona. Ya hoy día produce espanto contemplar una «bombona».

Y ya no hay quien mirar pueda sin temor a la explosión los gusanos de la seda porque... «bombedos» son!

En fin; este negro instante rechaza energicamente igual la «bomba aspirante» como la «bomba impelente».

El pánico cunde ya, y en sonando una zambomba todos dicen: «Bomba va!» aunque no venga la bomba.

¡Es ya mucho, caballeros! ¡Esto pasa de la raya! ¡Valor, oh guardias severos, y que compasión no haya de hoy más para los... «bomberos»!

Otra vez vuelve el conde de Romanones a hacer sus mensuales declaraciones.

Cada mes, ya se sabe, nos las arrea. Es de todos los meses su... verborrea.

Estemos, pues, tranquilos por un mes justo. Ya el que viene tendremos otro... disgusto.

ENE

Gobierno civil

Hoy no ha habido novedad.—Hallazgo de explosivos

El gobernador civil se ha limitado a decirnos hoy, que después de estar en las primeras horas de la noche el petardo y dos bombas, no ocurrió novedad alguna en el resto de la noche, así como en la mañana de hoy.

Ha añadido el señor Doyente que en algunos campos de Benifay han sido encontrados varios explosivos.

VIBRACIONES

La envidia, la incomprensión y la ignorancia estimulan y, al mismo tiempo, obstaculizan la vida literaria de los escritores.

La rutina es la doméstica del sentido práctico.

Al sótano de la mentecatez se desciende por el ridículo aparato de la soplenería.

Los tratamientos diferenciales y clasicietas constituyen un absurdo inconcebible y, por consiguiente, denotan que la especie humana se halla en la infancia de la civilización, puesto que admite una diferencia que, en realidad, no existe más que en la imaginación anémica y egoísta de unos cuantos.

El orden lo alteran la necesidad, el abuso y el desbordamiento de las electrificadas pasiones.

La industria tiene muchas facetas. Una de las que más denigran es la de la prostitución.

Andrés MACÍAS.

En la Casa de la Ciudad

¿HACIA UN NUEVO INSTITUTO?

Los arquitectos valencianos don Alfredo Burguera y Dolz del Castellar y don Cayetano Borsó González; con el constructor de obras señor Villalba Domingo, han presentado al Ayuntamiento un proyecto de nuevo Instituto.

Consistió el proyecto propuesto al Ayuntamiento, en la construcción de un nuevo Instituto en un solar de 100 hanegadas, o sea 88.200 metros cuadrados, formado por edificios aislados y dotado de los elementos de cultura intelectual y física que lo colocuen a la altura de los más modernos y espléndidos conjuntos escolares del extranjero.

Para poder realizar tan importante mejora sin dispendio económico alguno para la ciudad, se propone la permuta del Instituto construido con arreglo a este plan, por el actual edificio y solar en que se levanta el viejo Instituto, con lo que el Ayuntamiento, parcelando y vendiendo los solares que resulten, se resarciría del valor de la nueva construcción y al mismo tiempo, al urbanizar la entrada de Valencia, prolongando la calle de Mariana de Pineda, hasta salir en frente a la calle de Pelayo por la calle de Játiva, une el ensanche con el centro de la ciudad, con el beneficio urbano que tal supone y la mejora y vida que para las construcciones actuales en esta zona se consiguen.

Según los términos del presupuesto que se acompaña a la proposición, los precios que se asignan a los solares resultante de la parcelación del viejo caserón de San Pablo dejan margen más que sobrado para la construcción del Instituto en los términos proyectados.

La realización del proyecto supone para Valencia el que ésta se encuentre dotada con un Instituto de Segunda enseñanza, en el que alrededor de un amplio jardín de 135 metros de largo por 90 de anchura se levantan los edificios administrativos y viviendas para el director y diez empleados, y cuatro edificios con dos aulas cada uno de ellos, y otro central con cuatro aulas, dos grandes laboratorios y tres Museos, dotados todos estos edificios de los servicios complementarios (guardarropas, higienicas salas de estudio y de profesores, calefacción y ventilación por aire caliente y frío, etc.) que las normas pedagógicas modernas preconizan.

Como complemento de la educación escolar, se concede gran importancia a la cultura física, por lo que el Instituto estará dotado de seis amplios campos de juego y doce frontones para juego de pelota, un campo de fútbol de mayores dimensiones que el de Mestalla y rodeado de una pista de ceniza para catterras y saltos, y una piscina cubierta dotada de una modernísima instalación de calefacción y depuración por el cloro del agua que la surte.

Como dato comparativo exponemos que el actual Instituto tiene solamente seis aulas, en las que hacinados, caben como máximo 150 alumnos, que la matrícula oficial es de unos 230 alumnos por curso, y que al Instituto proyectado se le dota de doce aulas para 240 alumnos cada una, situadas en tal forma, que de conseguirse el aumento de profesorado que a Valencia corresponde por su densidad de población y enseñanza, estas doce aulas está ya previsto se conviertan en diez y ocho, de una capacidad cada una para 150 alumnos.

Otra gran ventaja de la construcción del Instituto proyectado, es la creación de un parque espléndido, que supla la deficiencia de la ciudad en este aspecto urbanístico, ya que el Instituto se ha proyectado a base de un gran parque especialmente arbolado.

Para que la utilización de la piscina pueda ser gratuita para los alumnos, sin suponer una carga para el Instituto, ésta se sitúa en un extremo del solar del mismo, con acceso directo e independiente desde la calle y desde el Instituto, para poder ser utilizada por el público en general en las épocas de vacaciones escolares.

Esta mañana, en el salón de Fies

EUTRAPELIAS INGENUAS

Versos de Navidad

Todas las fiestas nos llegan orladas de músicas y versos. Los versos son característicos, propios de la efeméride. E indicará claramente la exaltación barroca—y un tanto áurea—del día cálido de fiesta. Tal ocurre en las Navidades, con los imprescindibles versos del sereno y el vigilante, que siempre tienen la mar de gracia.

Pero este año, mejor dicho, el año que ha pasado, han tenido más gracia que ninguno. Y es que en el verso humorístico se adelanta que es un acierto. Un acierto en el país de las viceversas. Un país en que todo se resume con la viceversa del acierto.

Veamos de comentar, aunque nada más sea a la ligera, los versos serenos y vigilantes del pasado año, que son, no digo gentiles, pero sí enormemente expresivos del adelanto poético en Valencia. Empezaremos por echar un vistazo al del vigilante, que, como es de rigor—postura clásica—, tiene el inevitable vocablo «galante». Da la coincidencia de que todos los vigilantes, antes de ser vigilantes, han sido diplomáticos. De ahí la galantería y los versos, que vienen a despedirlos.

Los versos que van a continuación nos dan una clara idea de las buenas formas y elegancia retórica de estos conserjes de la noche. Dicen así:

«Yo soy, querido lector, un sencillo vigilante, dulce, correcto y galante, educador y decidor.»

Y ahora podemos decir nosotros, también en verso:

«¿Verdad que esto es un primor? ¡Pues hay más más adelante!»

Pero lo dejamos estar. El lector tiene libertad para imaginarse los versos que siguen y hasta considerarse incluso en una diarrea de galantería.

Y ahora, vamos con el sereno. Que también es un personaje del sereno. Como que es un personaje de la noche. Y en la noche están todas las simpatías del mundo. ¡Como que está la luna haciendo de monóculo de la tierra!

Lo menos que se le puede pedir a un sereno es que sea sereno. Lo más que se le puede exigir es que no haga versos. Y los hace. Y los da en una cartulina policroma, la mar de mona.

El sereno tiene un temperamento más alegre que el vigilante. Nos lo dicen sus versos en seguidilla,

del Ayuntamiento, han quedado instalados los planos y la maqueta del proyecto.

Todos cuantos los han visto se han manifestado en términos altamente elogiosos.

El señor Lambies ha visitado la instalación, ha recibido explicaciones de los arquitectos y del constructor y ha manifestado su simpatía por el proyecto, consecuente en la idea de que hay que dedicar gran atención a los problemas de cultura.

CONCURSILLO PARA LA ADQUISICIÓN DE 110 URNAS PARA LOS COLEGIOS ELECTORALES

Hasta el día 24 del actual, de diez a trece horas, se admitirán en el Negociado de Subastas y Concursos de la secretaría municipal, proposiciones de ofertas para el suministro de 110 urnas necesarias a la Corporación para servicios electorales.

En dichas proposiciones se hará constar: precio de las urnas, plazo de entrega y que las que ofrece serán exactamente iguales, en dimensiones y clase, a la muestra que a tal efecto queda expuesta en el Negociado de Subastas.

Las proposiciones, acompañadas de la cédula personal del licitador, se presentarán en sobres cerrados, dirigido al señor presidente de la Comisión de Estadística.

Valencia a 14 de enero de 1933.—El alcalde, Vicente Lambies.

DEPOSITOS DE GANADOS EN LA ZONA EXTERIOR

A fin de dar cumplimiento a lo dispuesto en la Ordenanza del arbitrio en lo que se refiere a los de-

su falta de ampulosidad y su exceso de intuición.

Este año, el sereno se ha destapado en unos versos la mar de chulo, que si otra cosa no tuvieran, por lo menos suenan bien. Empezan de esta forma:

«Yo no voy a contarte, lector ameno, lo que en su oscuro cargo sufre el sereno.»

Ahora sabemos que el sereno sufre por culpa de que su cargo es oscuro. Y nos enteramos por los versos. Que si no, estaríamos en una ignorancia maravillosa. Más adelante sigue:

«Yo no vengo tampoco como otras veces a referirte en verso mis estrecheces.»

«¿Cómo que no! En verso me lo dices, y algo estrechos que son. Me lo reflexes en verso, y eso es imperdonable. Eso se habrá dicho más de un lector ameno.»

Pero sigamos. Sigamos, que vale la pena. Dice el sereno:

«Yo vengo únicamente porque soy fino y el corazón me dice;

Todo vecino te espera como es justo, con mucho afán, con dineros, licores, y mazapanes...

¡No faltes! ¡Que si faltas se ofenderán!»

¡Es de una ingenuidad aplastante! Es de un lirismo demasiado material, y que perdona los serenos.

Desconocemos profundamente a los serenos-poetas; nos son innegables sus buenas condiciones para cantar los comestibles; todo su parnasos nos parece la mar de confortador y alimentador; pero no estamos conformes con ellos. Creemos que el sereno no puede ser poeta ni tan optimista. Eso de: «¡No faltes! ¡Que si faltas se ofenderán!» nos parece un poco aventurado.

Ahora que no se publican versos serenos en Valencia, porque ni los serenos hacen refir; ahora que parece decaer la poesía en este país tan soñado de cosas prácticas, bien está y es alentador el impulso dado a la poesía con la publicación de versos clásicos en tarjeta postal por los serenos y los vigilantes. Son los únicos versos que se han publicado en Valencia de seis meses a esta parte. ¡Animo, poetas! ¡Vuestro es el mundo.

Lucio Ballesteros Jaime

posita de ganados situados en la zona exterior, esta Alcaldía hace saber a los dueños de los mismos la obligación que tienen de presentar en las oficinas municipales (sección de Especies Gravadas), hasta el 31 de marzo próximo, relación duplicada de las existencias de ganado que tengan en sus corrales, especificando bien y claramente la clase y número del mismo, para los fines estadísticos; adhiriendo a los interesados que dicho plazo es improrrogable y se considerará clandestino todo aquel depósito cuyo dueño no haya cumplido lo dispuesto hasta dicha fecha.

De Turismo

Visitas a Valencia y alrededores

El lunes, a las diez menos cuarto, iniciará el autocar de turismo su habitual paseo por la ciudad, durante el cual se visitan los museos y monumentos más significados.

El precio por persona, incluido todo gasto, es de 6'50 pesetas.

La excursión de la tarde saldrá a las tres en punto. Su recorrido se desarrolla por los caminos más pintorescos de la huerta, desde el da Vera, pasando por el Puerto; llegando por el Saler y por la pinada de la Dehesa, hasta la miama orilla del lago de la Albufera.

El precio de esta excursión es también de 6'50 pesetas por persona.

Ambas excursiones van acompañadas de experto guía-interpretador y parten de frente a las Oficinas de Turismo.

La mejor cerveza española, EL AGUILA DE MADRID

ALMANAQUE DE "LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA"

ENERO

14

1892.—Fallecimiento de Quatretefages.

SÁBADO

Santos Hilario, Félix, Julián, Sabas, Neomandía, Malaquías y el beato Juan de Ribera.

HOROSCOPO

Tendrá el nacido hoy espíritu comercial y con ello es seguro que no le pase mal.

Un buen consejo voy a darle, sin embargo: Peso corto va bien. Y es mejor... ¡precio largo!

Efemérides

1892.—Fallecimiento de Quatretefages.

El famoso naturalista y antropólogo francés Juan Luis Armando de Quatretefages de Breau nació en Berthezennec (Gard) en 10 de febrero de 1810 y murió en París en fecha de hoy de 1892. Su padre era un buen agricultor que se estableció en Holanda y regresó a Francia al estallar la guerra entre estas dos naciones. Recibió el muchacho una educación esmerada en el Colegio de Tournon, y luego cursó Medicina y Ciencias en Estrasburgo, donde al terminar sus estudios fue también ayudante de Física y Química en la Facultad de Ciencias.

Se graduó doctor en Ciencias matemáticas en 1830, en Medicina en 1832, y en Ciencias naturales en 1840. Ya siendo estudiante realizó diversas publicaciones, desconfiando entre ellas su «Teoría de la coacción», el estudio «Sobre los aerólitos» y el estudio médico «De la extraversion de la vejiga».

Se estableció en Tolosa como médico y auxiliar de Química de la Facultad, y siguió ampliando sus estudios zoológicos. Publicó numerosos trabajos en el «Diario de Medicina y Cirugía», de Tolosa, y diversas Memorias en los «Anales de Ciencias naturales». También editó entonces sus «Investigaciones de Embriología sobre las líneas y los planorhos», y un estudio «Sobre los axodontes».

Este último estudio le abrió las puertas de la celebridad, con públicos y entusiastas elogios de Blainville, Saint-Hilaire y Cuvier. A consecuencia de ello se le nombró

cateático de Zoología en la Facultad de Ciencias de Tolosa, en 1838, y ya el gran químico abandonó el ejercicio de la Medicina, y dos años después renunció a la cátedra y se trasladó a París para seguir con toda libertad sus estudios zoológicos.

Como no tenía bienes de fortuna y había renunciado al cargo que le mantenía, vivió al principio en París como dibujante y escritor. Pero pronto logró abrirse los caminos que merecían sus aptitudes, y ganó lo necesario para realizar diversos viajes de estudios gracias a la colaboración bien pagada en «Revista de ambos mundos» y «Reino animal ilustrado».

Pronto le favoreció la amistad protectora de Milne Edwards, ayudado por la cual obtuvo merecidamente una cátedra de Historia Natural en el Liceo de Enrique IV, 1850, dos años después la cátedra titular, y por la misma época ingresó en la Academia de Ciencias, sección de Zoología, en la vacante de Savigny.

En 1855 se posesionó de la cátedra de Antropología y Etnología en el Museo de Historia Natural, y luego se le nombró individuo de la Sociedad Filomática, de la de Etnografía, de la Geográfica y de la de Aclimatación, entre los honores de nombrarle individuo de la Sociedad Real de Londres y, sucesivamente, cruz, luego oficial y, finalmente, comandante de la Legión de Honor.

Aparte sus grandes obras profundamente técnicas, escribió Quatretefages muchos trabajos de vulgarización en la «Revista de Ambos Mundos», de París, destacando sus artículos «Tendencias modernas de la Química» y «El Cosmos de Humboldt». También es famosa su serie de artículos con el título general de «Recuerdos de un naturalista», que publicados en 1842-53 se reprodujeron en 1854 en una obra de dos volúmenes que entusiasmó a todos los técnicos de Europa.

Todos sus escritos de vulgarización son aménimos, aspecto en que nadie ha alcanzado su alto nivel; y se citan como salientes a este respecto sus series de artículos sobre las «Metamorfosis del hombre y los animales», 1855-56, y «Unidad de la especie humana», 1860-61, series con las que ocurrió también lo ya dicho en la anterior, esto es, que hubieron de reimprimirse en edición que todos los estudiosos quisieron leer.

Aparte estas obras de vulgarización, los grandes trabajos científicos de Quatretefages comprenden todos los grupos del reino animal, incluso el hombre, pero se de tienen especialmente en los animales marinos inferiores que estudió el gran naturalista en el mismo ambiente en que viven. Sobre esto publicó numerosas Memorias en «El Instituto» y en los «Anales de Ciencias Naturales».

Son grandiosos sus estudios especiales sobre los «Moluscos flectores» con detenida descripción de los aparatos digestivo y circulatorio.

de estos seres inferiores. Tales Memorias aparecieron en 1845 y despertaron vivísimas polémicas entre los primeros naturalistas de Europa, quedando al fin patente el acierto absoluto de Quatretefages.

Viajó mucho el autor por todas las costas francesas para documentarse acerca de este tema, y luego se trasladó a Sicilia con igual objeto. Unos quince años estuvo estudiando el difícil tema en Francia e Italia, y cuando publicó sus observaciones dejó ya el asunto absolutamente resuelto para los sabios del mundo entero.

Al regresar de Sicilia publicó con los estudios hechos su obra «Investigaciones anatómicas y zoológicas hechas durante un viaje a Sicilia»; y luego, en París, siguió estudiando y publicando «Estudio sobre las enfermedades actuales del gusano de seda» y «Nuevas investigaciones sobre el gusano de seda», encargo de la Academia de Ciencias de París para el saneamiento de la sericicultura.

Es importante su «Introducción al estudio de las razas humanas», en que distingue tres grupos principales, juzgando las razas de América como un cruzamiento de blancos y amarillos.

Presidió en París, 1890, el Congreso Americanista, fijando como sede del segundo Congreso Español, que lo fué en efecto en 1892, muerto ya el sabio naturalista, que se cumbió en el mismo año por un ataque de influenza.

Dejó muchas obras además de las ya indicadas, todas ellas notables por la amabilidad de la descripción, que ha hecho aficionar a este género de estudios a muchas personalidades de la ciencia. Así «Los polinesios y sus emigraciones», «Carlos Darwin y sus precursores franceses», «La Rochela y sus cercanías», «La especie humana», «La raza prusiana», «Informe sobre los progresos de la Antropología» y muchas más que no detallamos.

Es Quatretefages un genio indiscutible en este orden de ideas, y la admiración del mundo es justa ante su magna obra.

Queda su nombre glorioso en estas efemérides, como uno de los más destacados.

Un plato de cocina

Veréis un plato dulce bastante atractivo, que hasta en el nombre es risueño: se llama «Charlottes». Si os da la humorada de prepararlo uno de estos días, habéis de proceder como sigue:

Un litro de agua, un kilogramo y medio de azúcar molido, tres claras de huevo, cincuenta gramos de gelatina, medio kilogramo de plantillas.

Se prepara un litro de almibar a punto fuerte, se le añaden cincuenta gramos de frambuesas, deján-

do por espacio de dos minutos al fuego y revolviendo de tiempo en tiempo para que las frutas resulten cocidas por igual. Al retirarla del fuego se pasan a otra vasija, tamizándolas.

Luego se clarifican cincuenta gramos de gelatina con cuatrocientos gramos de azúcar, tres claras de huevo y un litro de agua. Se mezcla todo esto con el almibar de frambuesas, echándolo en un molde con las demás frambuesas.

Se pone a helar, y una vez que esté bien firme, se coloca sobre una fuente, se unta todo alrededor con crema chantilly y se adorna en el borde con las plantillas, colocando una al lado de la otra y haciendo una guarda con crema chantilly en el contorno y varios motivos de la misma crema en la parte superior, combinados con frambuesas enteras, presentando un efecto delicioso.

No me negaréis que el plato se recomienda solo. Pero si os pareciese demasiado complicado, podéis simplificarlo desde suprimir las plantillas hasta suprimir las frambuesas.

¿Cómo puede ser esto, si es de frambuesas precisamente la preparación? ¡Muy sencillo! Sustituyéndola por otra de... cacahuet al horno.

Chistes al día

Para que veáis los misterios de la Naturaleza. Atención a este acer tijo que no lo saca nadie:

El ave de cocornico tiene alas, patas y pico; y la madre de cocornico no tiene alas, ni patas, ni pico.

¿Y qué es? El coco y el haba, dice el libro. Si notáis que no pega ni con cola, no hay que hacer caso. ¡Será para despistar!

Otra cosa: ¿En qué planeta no se puede ni navegar ni contraer matrimonio?

Lo saben todos. En Marte, porque en Marte... ni te cases ni te embarques.

De las Memorias de un cómico: —El público del teatro es muy raro algunas veces. En un pueblo cillo manchego anunció una función sin cobrar nada por la entrada, dejando a la conciencia del público que cada uno pagase a la salida lo que tuviera por conveniente. Me aplaudieron mucho, y cuando pasé por la taquilla para recoger el importe de mi trabajo, sólo hallé a un cateto, que me exigió que le abonase tres pesetas por el tiempo que había perdido.

—Merezo como escritor la cruz de Alfonso XII. —¡Pero si la cruz la ponen los que no saben escribir!

En Burjasot

La visita de Benlliure

El jueves, y previamente invitado por la Comisión gestora pro monumento a Blasco Ibáñez, llegó a ésta el eximio valenciano glorioso escultor don Mariano Benlliure, quien pasó aquí la mañana y parte de la tarde de dicho día, ambientándose y designando el lugar a propósito donde ha de elevarse el monumento con que el pueblo de Burjasot quiere rendir tributo de cariño al gran literato, maestro de la novela, Vicente Blasco Ibáñez.

Le acompañaban el comandante general señor Riquelme con su ayudante señor Alfaro, el alcalde de Valencia señor Lambies, el presidente de la Comisión gestora de la Diputación provincial señor Calot y el hijo del inmortal forjador de las novelas regionales, don Sigfrido.

La Comisión del monumento en proyecto, obsequió con un banquete al señor Benlliure e invitados, siendo ofrecido por el miembro de la Comisión don Rafael Peña.

El señor Benlliure contestó agradeciendo el obsequio, emocionado, y prometió que con gran fervor y entusiasmo pondrá manos a la obra que ha de perpetuar el amor de este pueblo a Blasco Ibáñez. Tanto el glorioso escultor como las autoridades de Valencia e invitados, salieron de Burjasot llevándose una grata impresión.

Siguen los éxitos en Olympia

La empresa de este salón de proyecciones cinematográficas sigue haciendo un verdadero derroche de películas cumbre.

Los esfuerzos del empresario señor Mora, dotando a este pueblo de un magnífico aparato Photopho-

ne, son de aplaudir, pues con ello ha puesto su espectáculo en este pueblo a la altura de los mejores de la capital.

Auguramos al cine Olympia grandes éxitos durante toda la temporada, y llenos rebosantes como los que obtiene para admirar las bellezas indiscutibles de «La Llama sagrada».

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.— Santos Paulo, Mauro y Benito. CUARENTA HORAS.— Continúan en el convento de Santa Ursula.

Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION VESPERTINA.— En San Martín, de cinco y media a ocho y media, por el Patronato de la Juventud Obrera.

Cultos para mañana: —Parroquia de San Martín de Valencia: Mañana domingo, a las diez, solemne fiesta a la Minerva.

—En el Temple.—Ejercicios espirituales: Darán comienzo mañana para terminar el 22.

—En el Colegio de Corpus Christi.—Jueves Eucarísticos: —Iglesia de San Juan del Hospital:

Mañana, fiesta mensual del Escapulario del Carmen.

RADIOFONIA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

VALENCIA, 296 m., 1'5 kw., 1.127 kiloc.

21: Apertura de la Estación, Noticias bursátiles. 22: Música de baile, Noticias de Prensa. 23: Fin de la emisión.

BARCELONA 348'8 m., 7'5 kw., 660 kiloc.

20: Programa de discos selectos. Noticias de Prensa. 21: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del servicio meteorológico de Cataluña. Estado del tiempo en Europa y en España.

Cotizaciones de mercancías, valores y algodones. 21'05: Opera. Retransmisión parcial de la ópera que se representará en el Gran Teatro del Liceo.

23: Noticias de Prensa. Continuación de la retransmisión. 24: Cierre de la Estación.

MADRID, 424 m., 3 kw., 707'5 kiloc.

21'30: Selección de una zarzuela. EXTRANJERO

LANGENBERG, 472'4 m., 60 kw., 635 kiloc. 23: Jazz.

PRAGA, 487 m., 21'15: Retransmisión de Bruno.

ARGEL, 20'50: Canciones.

TOULOUSE, 888 m., 8 kw., 779 kiloc.

20'30: Fragmentos de películas sonoras. 21: Concierto. 22'30: Música inglesa.

LONDRES (Programa regional), 545 kiloc. 20: Concierto. 22'15: Bailables.

NAPLES, 818'8 m., 1'5 kw., 941 kiloc. 20: Transmisión de un teatro.

PARIS, 1.724'1 m., (75 kw., 174 kiloc. 20'30: Música de cámara. 21'10: Concierto.

BUCAREST, 894'5 m., 16 kw., 842 kiloc. 20: Orquesta.

PROGRAMA PARA MAÑANA VALENCIA, 296 m., 1'5 kw., 1.127 kiloc.

8: Apertura de la Estación. Diario hablado de Unión Radio Valencia, «La Palabra».

Información de todo el mundo. 11'30: Retransmisión del concierto que ejecutará en los Viveros (si el tiempo lo permite), la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Luis Ayllón.

13: Apertura de la Estación. Audición variada de discos selectos.

Concierto por la Orquesta de la Estación. «Tío Chupito», pasodoble (Umaneta); «Guillermo Tell», abertura (Rossini); «¿Qué pasa en Cádiz?», fox (Alonso); «Juegos malabares», selección (Vives); «Patio azul», pericón (J. Mora); «¿Qué pasa en Cádiz?», schotis (Alonso); «Romero», pasodoble (Larraz).

15: Cierre de la Estación.

ESPECTÁCULOS

PRINCIPAL

Compañía de alta comedia de CAMILA QUIROGA

Hoy, a las 10'15 noche. Debut de la compañía

LA MELODIA DEL JAZZ-BAND

Mañana, a las 6 tarde, primera matiné moda de abono, y a las 10'15 noche.

LA MELODIA DEL JAZZ-BAND

Lunes: FUNCIONES POPULARES BUTACA, 2'50 pesetas

LA LUNA EN EL POZO

RUZAFÁ

Compañía de revistas Hoy, a las 10'15 noche.

La grandiosa revista

MI COSTILLA ES UN HUESO

La obra cumbre de esta temporada. Mañana, tres funciones: a las 3'15 y 6'15 tarde y 10'30 noche, representándose «Mi costilla es un hueso».

ESLAVA

Compañía de comedia

Martí-Pierrá

Hoy, a las 10'15 noche:

SOL Y SOMBRA

¡El mayor éxito de la temporada!

Mañana, tres funciones.

ALKAZAR

Calle del General Sanmartín

Tranvías 6, 7 y 8

Compañía de comedias cómicas

Primera actriz: Carmen Nieto.

Primeros actores: Manuel Rodrigo y Manuel Domínguez.

A las 10'15 noche: ¡DISPENSA, PERICO!

¡Gran éxito cómico!

Mañana, tres funciones.

QUIZO

Hoy, a las 10'15 noche:

CINAES presenta la superopereta

VICTORIA Y SU HUSAR

por FRIEDEL SCHUSTER e IVAN PETROVICH

Música del gran compositor alemán PAUL ABRHAM.

OLYMPIA

Hoy, a las 10'15 noche - Programa

Merienda de negros (Dibujos)

Manantial de plata (Alfombra)

NOTICARIO FOX

Gran éxito

ANNY ONDRA en

UNA NOCHE EN EL PARAISO

película repleta de gracia y humorismo, con música original de MAC ROLAND

APOLO

Compañía de zarzuela

Hoy, a las 10 noche:

KATIUSKA

LA DOLOROSA

Precios populares

BUTACA, 2'50 pesetas

Mañana, tres funciones.

MAKIDA

Hoy, a las 10 noche:

Sonoridad Western Electric

UNA REVISTA

A petición

Las luces de Buenos Aires

DIBUJO SONORO

El fraude

con TALULA BANHKEAD

la artista más hermosa de New-York

CINE APOLLO

Hoy, a las 10'15 noche:

LA CUNA DE LA FE

LA TECNICA DEL TENNIS

Segunda lección

DE PURA CHIRIPA

Cómica

WILLIAM HAINES en

CON EL FRAC DE OTRO

Se despachan localidades para la ESPECIAL de mañana.

Lunes próximo:

LOS 6 MISTERIOSOS

AMERICAN CIRQUE

Instalado con todo confort dentro de la PLAZA DE TOROS

Gran moda, a las 6'30 tarde, y doble colosal, a las 10'30 noche.

Los 8 nuevos debuts

Actuando también

EL CHIMPANCE Júpiter

Los 2 caballos

EL ELEFANTE MAGO

y la nueva parodia de los saladidosimos clowns

HERMANOS DIAZ

Circo España

Sensacional acontecimiento

Jenny y Picolo

Elefantes artistas formidables

La mayor atracción del mundo

Extraordinario éxito de toda la compañía

A las 6'15, gran moda; y a las 10'15 noche, especial

Útimos días

LIRICO Hoy a las 10 noche

Colosal estreno presentado en español



Completarán el programa otras películas

ALCAZAR

50 bellas bailarinas de salón. Exito de del Ballet alemán BOZZ-BALLET (cuadro: plásticos).

Hoy 10 grandes debuts, y éxito de MELLER DEL RIO y A. DURAN

DANCING - CABARET - BAR AMERICANO - PISTA LUMINOSA

Lea usted La Correspondencia de Valencia

Tos - Catarros - Asma JARABE MORANT

MAÑANA DOMINGO, LA FARMACIA BARONA, SORNI, 1, ESTARA ABIERTA DIA Y NOCHE.

MAÑANA DOMINGO, LA FARMACIA DEL DOCTOR GREUS, SUCESOR FERNANDO GARCIA GUZMAN, PLAZA SANTA CATALINA, 4, ESTARA ABIERTA TODO EL DIA Y TODA LA NOCHE.

Cámara Oficial de Comercio

Nuevas normas relativas a las declaraciones de valor de las mercancías y a las peticiones de divisas

La dirección general de Aduanas ha remitido a esta corporación la circular por la que se ha notificado de la Instrucción 13.ª de la circular de 30 de agosto de 1930, sobre la implantación del sistema de valores declarados en las estadísticas del comercio exterior.

Estas modificaciones e instrucciones se hallan a disposición de los interesados en las oficinas de la Cámara, Pintor Sorolla, 28.

Asimismo se pone en conocimiento de los electores-contribuyentes de esta corporación, que por Decreto del ministerio de Hacienda de fecha 5 de los corrientes, publicado en la «Gaceta» del 6, se ha dispuesto, respecto a las peticiones de divisas, lo siguiente:

Artículo primero. Las peticiones de divisas que se hagan en lo sucesivo en el Centro Oficial de Contratación de la Moneda para pa-

go de mercancías importadas en España, sólo podrán ser acordadas cuando se soliciten por importadores legalmente establecidos, que demuestren haberlo sido ya en el transcurso de 1931, sólo para las clases de mercancías importadas en dicho año y en proporción con las importaciones que cada uno de ellos hizo en el citado año. En caso de necesidad podrá, sin embargo, el Centro Oficial de Contratación de Moneda, ampliar prudencialmente la cifra de sus concesiones dentro de sus disponibilidades.

Artículo segundo. Igual régimen de restricción se establecerá para la concesión de divisas destinadas a otros pagos en el extranjero, distintos de los causados por la importación de mercancías.

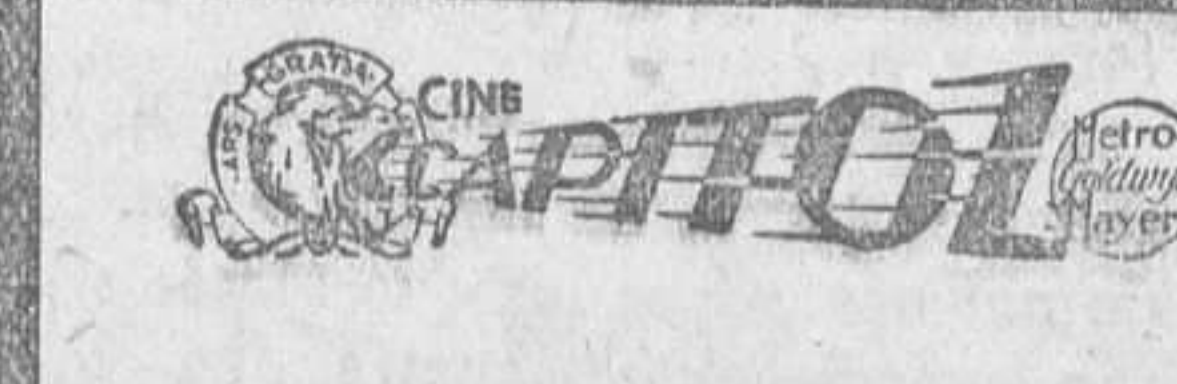
Artículo tercero. Las naciones que faciliten libremente la concesión de divisas para pagos a efectuar en España, podrán ser objeto, por reciprocidad, de igual trato por parte de España.

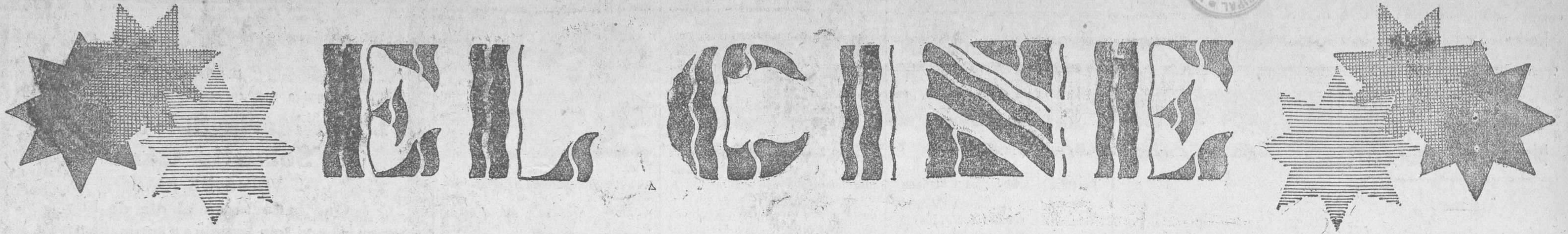
Artículo cuarto. Se autoriza a los señores ministros de Estado, Hacienda y Agricultura, Industria y Comercio para que, de común acuerdo, puedan negociar con los países extranjeros que lo deseen convenios a base de reciprocidad para establecer un régimen mutuo de concesión de divisas más amplio que el establecido en los artículos primero y segundo del presente decreto.

Artículo quinto. Continúan en pleno vigor las disposiciones vigentes hasta el momento actual referentes a la actuación del Centro Oficial de Contratación de Moneda.

Artículo sexto. Continúan en pleno vigor las disposiciones vigentes hasta el momento actual referentes a la actuación del Centro Oficial de Contratación de Moneda.

ATRACCION MUNDIAL JENNY - PICOLO CIRCO ESPAÑA





SUIZO

Lunes próximo: ESTRENO

De la más simpática creación del apuesto actor

JEAN MURAT

y de la encantadora

KATE DE NAGY

en



¡Es una opereta U. F. A.!

Dos nombres y una figura

Marlene Dietrich o "La Venus Rubia"

Ojos de extensa profundidad humana, silueta amilológica de perfecciones exóticas, atractivos de fémmina con su cabellera de rubio claro, labios orientales que simulan el juego del beso, pasión de frío sensualismo, que evocan el temor de amar. Así es la personalidad cinematográfica de la «Venus rubia».

La magnética Marlene, tradición de sentimentalismo, ha vivido de nuevo un arolo en las náyades argumentistas de la «Venus rubia» su propio nombre. Ha sentido el latir de su destino, de gozar con la locura de dos amantes—el esposo y el «otro», ese «otro» que surge en la escena del vivir para equilibrar con su influencia la acelerada marcha de un egoísmo o de una vida latifundia en las entrañas de la protagonista.

Aquí, como en las descriptibles interpretaciones de otros films, Marlene Dietrich es una mujer excepcional en los lienzos de la cinematografía.

En la embriaguez sublime de su trabajo hechiza interesante la compleja realidad de ser una mujer excepcional en los lienzos de la cinematografía.

La magia femenina y notoria de la estrella alemana se reproduce intensamente en las escenas que sostiene con el precoz artista Dickie Moore. El contraste de esa mujer de mundo, con la emoción maternal de sus palabras hacen concebir lo indiscutible y supremo lo artista y lo personal que es Marlene Dietrich en su reciente producción «La Venus rubia»—su propio nombre.

Una mujer que entone unas canciones de amor y risas, de odio y de dolor, de sentimiento y sensibilidad, en un ambiente desprovisto de todo marco, cuya pulcritud rebasa a los méritos de su interpretación... no puede ser otra que Marlene, la figura occidental de «Marruecos» y la heroína de «Fatalidad», la rubia de ojos claros, de pómulos salientes, la perfecta, de piernas estéticas, únicas en el reflejo de la pantalla. Este es el personificado enigma de la mujer que quisieron comparar a la otra Venus que se llama Greta Garbo.

Víctor MARTÍNEZ

Madrid, 1932.

El próximo estreno de la UFA

Todos los comentarios de la Prensa extranjera con relación a la película de la Ufa «Bombas y Montecarlo», cuyo estreno en el Suizo se anuncia para el próximo lunes, coinciden en apreciar que se trata de una de las operetas más divertidas de la cinematografía alemana. Divertida y además simpática, porque los interiores del famoso Casino están reproducidos con esa meticulosa característica de los directores de la prestigiosa marca alemana. Otro atractivo del film que nos ocupa está representado por la belleza de las vistas marítimas y por el paisaje de Montecarlo, maravilloso de sí, y aún más por el arte desplegado al escenificarlo. Como escenas culminantes de la

LIRICO

Lunes

DOS DIAS FELICES

Claire Rommer - Jacob Tiedtke - Paul Horbiger

AAFA - LA SASOPI

Poema del hombre que huyó de los ruidos de la ciudad y se refugió en una casita de campo

Dos días felices garantiza risa para otros Dos días

¡No deje de verla!

Lirico

Lunes

La mayoría de los directores salieron de las filas de los argumentistas

Siendo el dirigir una película considerado comúnmente análogo a la faena de trazar un argumento, con caracteres reales en lugar de imaginarios, se comprende el que se tenga a los directores por cuentistas en celuloide.

Además, casi todos han sido escritores y siguen escribiendo. Sólo en los estudios Paramount; hay hoy día quince directores que en un tiempo se dedicaron a escribir obras teatrales, novelas o cuentos cortos.

Un gran número de los directores de películas han sido antes literatos de fama.

Todo director asiste a diario a las conferencias en que se discute el desarrollo y tratamiento de una trama cinematográfica, y a menudo son los creadores de buena parte del argumento que realizan sin que luego se les reconozca oficialmente su valiosa colaboración.

Josef von Sternberg, por ejemplo, toma siempre parte activa en el desarrollo de cuantas obras filma. El fué el autor del argumento de la cinta de Marlene Dietrich «Fatalidad». Hace unos años ganó por primera vez fama como director al realizar «Los salvadores», cinta de la que también fué argumentista y productor.

Cecil B. De Mille no sólo ayuda materialmente en crear argumentos cinematográficos como el de «El signo de la cruz», sino que antes de dedicarse al cine ganó sendos laureles como dramaturgo.

Rouben Mamoulian había escrito infinidad de cuentos cortos para magazines y ocupado el cargo de crítico dramático en un gran rotativo neoyorquino antes de interesarse más activamente en el teatro y el cine.

Frank Tuttle, que últimamente dirigió «Ondas locas» («The Big

Broadcast»), pasó directamente de argumentista cinematográfico a director. Es autor de infinidad de versiones cinematográficas; entre sus más destacadas recordamos «La conquista de Canadá», filmada en los estudios neoyorquinos de la Paramount. Hace algunos años dirigió y escribió la trama de una cinta que hizo historia en los anales del cine, «Siempre ocurrió algo». Antes de ingresar en el cine había publicado un gran número de novelas cortas y artículos en magazines de gran circulación y en un tiempo fué director de una reputada revista.

Norman Mc.Leod, que en estos últimos años ha adquirido gran fama con la realización de las películas de los cuatro Hermanos Marx, salió también del departamento editorial. Para la Paramount colaboró en versión cinematográfica de «Las peripecias de Skippy» («Chingolos»), y ha sido el autor de varios grandes éxitos de la pantalla—«Aguilucho», «Alas», «El valiente». También ha escrito innumerables comedias cortas.

Lloyd Corrigan, quien en la actualidad dirige a Stuart Erwin y Alison Skipworth en «Lo que son las mujeres» («He Learned About Women»), con seguridad ha escrito más argumentos cinematográficos, antes de llegar a director, que ningún otro argumentista de Hollywood. Es el autor de muchas de las películas que protagonizaron Bebé Daniels y Clara Bow, escribió las versiones cinematográficas de la serie de «Fu Manchú», «Dulcísima», y sigue escribiendo todavía para la pantalla, colaborando comúnmente en las obras que realiza.

Como Corrigan, Max Marcin es también un argumentista de las

producciones que dirige. Cuando dejó el teatro por el séptimo arte su fama era universal ya como sobresaliente dramaturgo y director de escena. Entre las obras teatrales de que es autor se cuentan «Labios sellados», «Tres almas en pena», «Burladores burlados», «La casa de cristal» y «Ojos de juventud».

Ernst Lubitsch, uno de los directores que más colaboran en el desarrollo de sus realizaciones, escribió muchas obras teatrales y cinematográficas antes de salir de Europa para ir a sentar sus reales en Hollywood.

Marion Gering, a quien ha sido encomendada la dirección de la última cinta protagonizada por Sylvia Sydney, «Madame Butterfly», escribió profusamente cuando era director de escena y productor en el teatro. Gering es el autor de una obra sobre el teatro norteamericano.

Stuart Walker, en la actualidad dirigiendo «Noches en ventas», durante varios años escribió piezas teatrales para el teatro Portman-tau, fundado por él.

Archie Mayor, pedido «prestado» a otro estudio para dirigir «Noche tras noche», escribió varios actos de variedades antes de entrar en el cine y comenzó en él de argumentista de comedias cómicas.

Frank Borzage, el realizador de la gran obra de Ernest Hemingway, «Adiós a las armas», es el autor de los argumentos de varias películas, en las que figuró de protagonista al comienzo de su carrera cinematográfica, mientras que Norman Taurig y Stephen Robert fueron en un tiempo argumentistas de películas cómicas. William Selter, director de «Viva la fiesta», también era argumentista no ha mucho.

ha encomendado las más difíciles comisiones por los parques zoológicos de todos los países.

Frank Buck no es un cazador de fieras que usa su fusil para adquirir sus piezas, sino cuando es absolutamente indispensable, cuando ninguna habilidad, ni su espeluznante valor, podría salvarle la vida o la vida de algunos de sus empleados en estas peligrosas conquistas de la misteriosa «jungla». Por ello puede coleccionarse que «Cazando fieras vivas», producción R. K. O., presentada por Sico, no es una película más de la selva, sino la única, ya que jamás podrá superarse, ni en emoción, ni en verismo, ya que de ella se ha encargado el más famoso cazador de cuantos han explorado las selvas vírgenes.

El premio de la Academia de Ciencias y Artes

Como es sabido por todos los aficionados del cine, la Academia de Ciencias y Artes de Los Angeles es el árbitro supremo en cuestiones de cinematografía. Anualmente le concede de sus premios es aguardada con gran ansiedad por toda la industria; pues ellos significan el espaldarazo que pone en el pináculo de la gloria a directores, productores, intérpretes, etcétera.

En el año presente dichos premios han estado muy repartidos. Uno de los que han sido aclamados como más justos y adecuados ha sido el que coloca a Fredric March como merecedor del premio de interpretación por su labor en el film Paramount «El hombre y el monstruo». En dicha cinta Fredric March realiza algo mucho más difícil que un doble papel; realiza el doble aspecto de una doble y compleja psicología que batalla entre el Bien y el Mal; entre la Virtud y el Vicio.

«El hombre y el monstruo», algunos de cuyos fragmentos produjeron gran expectación al ser pasado recientemente en una sesión de Conferencia Club, será estrenada muy en breve en uno de los más suntuosos locales de nuestra ciudad.

JENNI - PICOLO
el asombro del mundo, en el Circo España

OLYMPIA Próximamente

UN FILM DOCUMENTAL ÚNICO EN SU GÉNERO!

CAZANDO FIERAS VIVAS

EN EL CORAZÓN DE LA SELVA MALAYA

EXPEDICION DE FRANK BUCK

A LA CAPTURA DE ELEFANTES-TIGRES BOAS-LEOPARDOS ORANGUTANES etc. etc.



Narrada en

ESPAÑOL

Presentada por R. K. O. - Radio Pictures

EXPEDICION DE FRANK BUCK. A la captura de ELEFANTES, TIGRES, LEOPARDOS, BOAS, ORANGUTANES, etc., etc.

Emocionantes luchas de un tigre con un cocodrilo, el leopardo con la pantera negra, un tigre y un búfalo, pantera y cocodrilo, pantera negra con una serpiente boa y un pitón de más de treinta pies de largo con un tigre de Bengala. En resumen, una sucesión de escenas impresionadas en plena selva, gracias a la pericia de FRANK BUCK, que demuestra ser el más intrépido explorador de las malezas salvajes

Ecós y Noticias

Con el objeto de aumentar la eficacia y economía en la producción y distribución de las películas, la Paramount Publix Corporation ha formado cuatro compañías subsidiarias: la Paramount Pictures Corporation, la Paramount Productions, Inc., la Paramount International Corporation y la Paramount Distributing Corporation.

Los señores Emil E. Shauer y Joseph H. Seidelman han sido elegidos para el cargo de vicepresidentes de la Paramount International Corporation, que será la que corra con la distribución de películas fuera de los Estados Unidos. En manos del señor George J. Schaefer, vicepresidente de la Paramount Distributing Corporation, queda todo lo relativo a las operaciones de esta entidad. El señor Emanuel Cohen ocupa el puesto de vicepresidente, tanto en la Paramount Pictures Corporation como en la Paramount Productions, Inc.

Esta descentralización y el colocar en cargos ejecutivos a personas que han estado asociadas a las actividades de la Compañía en diversos campos de actividad, responde a las nuevas normas adoptadas por ella.

La esperada producción de Rouben Mamoulian «El hombre y el monstruo». Tema apasionante, en el que se plantea un gravísimo problema de ética, resuelto ante el público en forma de apariencia científica; esta cinta se basa en la conocida y discutida novela de Luis R. Stevenson «El extraño caso del Doctor Jekyll y Mr. Hyde». Como todo el mundo sabe, esta novela breve del afamado autor de «La isla del tesoro» despertó apasionadas polémicas a raíz de su publicación, pues el simbolismo del bien y del mal, que batallan en el alma humana, está tratado en forma tan curiosa como audaz.

Desde luego nos parece conveniente hacer notar que el monstruo que apareció en la producción «El hombre y el monstruo» de Mamoulian, no es un ser repugnante, surgido de ultra-

tumba, como han querido ser los vampiros, a que tan aficionado se mostró el cine a última hora; se trata simbólicamente—aunque el cine nos lo muestre en toda su extraña realidad, de un monstruo simbólico, de ese monstruo que todos llevamos dentro de nosotros, al que quisiéramos dar suelta y que, sin embargo, una vez se ha soltado, no puede volver a reprimirse. El actor que tiene a su cargo tan extraña caracterización como es la de un doble yo, que vive dentro de uno mismo, realiza la interpretación más difícil que jamás se haya llevado al lienzo. Este actor no es otro que Fredric March, el gran actor que con esta sola cinta, no sólo se ha colocado a la cabeza de los astros americanos, sino que ha merecido el premio de la Academia de Ciencias y Artes de Los Angeles, correspondiente a interpretación.

Mary Pickford tiene firmado un contrato con Frank Borzage para la dirección de su próximo film, y encomendado a M. O. Leve, presidente del «Screen Guild», el cargo de gerente de producción. Esto no significa que Leve abandone el «Screen Guild» o el grupo selecto de artistas que él representa como «manager». Al contrario, piensa establecer el cuartel general del Guild en los estudios de los Artistas Asociados, donde una vez terminado el film de Mary Pickford, realizará su primera producción para el «Screen Guild». Esta será realizada por Cecil B. de Mille y consistirá en la versión filmica de la famosa obra teatral rusa «Chocolate», que distribuirán los Artistas Asociados en todo el mundo.

Frank Borzage, que tiene un contrato permanente con la Fox, será prestado primeramente a la Paramount-Publix para hacer «Adiós a las armas», después de lo cual dirigirá a Mary Pickford. El argumento del film de la popular estrella de la pantalla será, debido a la pluma de Frances Marion y su título no es aún conocido, aunque probablemente será «Happy Endings».

COLISEUM

Hoy a las 9'15 noche

UNA COMICA

REVISTA SONORA

ATLANTIDA

La máxima realización de Pabst con Brigitte Helm y Joan Angelo

Dibujos sonoros

EL TIGRE DEL MAR NEGRO

(HABLADA EN ESPAÑOL)

Con GEORGES BRANCOFF

Cine Avenida Lunes próximo

Butaca, UNA peseta

MARFIL

Una producción doblada en español.

Fieras vivas - Hombres como fieras - Amor y pasiones - Todo esto en la gran producción

MARFIL

LUNES, en el elegante y confortable

Salón Avenida

obra merecen citarse las que preceden a los angustiosos momentos del bombardeo. El pánico de los millares de turistas, la huida en tropel por el magnífico paseo marítimo, y, finalmente, los preparativos de la escuadra y de los fuertes de tierra para repeler la agresión; están reproducidos con un acierto que el espectador no puede susurrarse a la emoción, emoción muy bien recibida por cuanto hasta dichos momentos no deja de acompañarle un instante la risa por el gracejo y buen humor de que se halla impregnado el resto del argumento.

Otro factor, destacado también, parecen ser las ilustraciones musicales, agradables y muy pegadizas al oído. Creemos que la Ufa y el Suizo volverán de nuevo a obtener uno de los más legítimos éxitos de la temporada.

«L'Opera de Quat'Sous»

«L'Opera de Quat'Sous»—dijo la revista «Comedias» cuando su estreno en París—es una obra extraordinaria de G. W. Pabst; real y casi infalible. Una obra extraña donde el arte de Pabst es llevado a su paroxismo.

Se hace difícil hablar de ella, tratar de explicarla. De tal forma se encuentra uno en presencia de sensaciones más inciertas, más inconsistentes, las unas que las otras a medida que se van sucediendo las imágenes paradójicas, bizarras.

Pabst ha realizado con «L'Opera de Quat'Sous» algo que quedará verdaderamente como su obra maestra y, sobre todo, como la más significativa de todas. Una revolución completa en la forma que sin duda nos preparará para un porvenir no lejano una evolución feliz. Nada de escenarios, propiamente dicho; nada de intriga insípida y de desarrollo convencional, nada de saber cómo ha de terminar el film poco después de principiado éste. Por el contrario, en «L'Opera de Quat'Sous» nadamos en plena fantasía; en un magnífico imprevisito. Las decoraciones, los personajes, la luz, la música (¡ah! sobre todo la música) son paradojas visibles, animadas y sonoras. Y, sobre todo, una sátira feroz de la sociedad contemporánea.

Gazando fieras vivas

Después de una vida enteramente dedicada a arrebatar a la «jungla» sus más temibles habitantes, no por la fuerza bruta y decisiva del fusil, sino gracias a su habilidad y superior mentalidad, Frank Buck ha legado a la cinematografía el más precioso y valioso documento que ha existido hasta ahora. Se titula el film «Cazando fieras vivas», una película sin trucos, una cinta llevada a cabo por un hombre que ha pasado toda su existencia abasteciendo al mercado mundial de los más peligrosos e interesantes miembros de la fauna salvaje, a quien se le

DEPORTES

FUTBOL

Nuestro concurso de pronósticos

LOS QUE IRAN GRATIS AL VALENCIA-ATHLETIC DE BILBAO Y GIMNASTICO-HERCULES

Hoy han comenzado a repartirse los premios de la semana, consistentes en seis localidades y entradas para presenciar mañana los emocionantes partidos de Vallejo y Mostalla, estando a disposición de los interesados en nuestro kiosco de «Galerías Avenidas», las que no hayan sido retiradas hasta las siete de la tarde de hoy.

Recordamos que para la adjudicación de los premios hubo necesidad de verificar dos sorteos, que resolvieron el empate habido para el tercer puesto en la primera Liga, más los segundo y tercero de la tercera división, quedando en total establecida la siguiente clasificación:

- En la primera división:
1. Don José Arona.
 2. Don Manuel Miguel.
 3. Don Clemente García.
- Tercera Liga:
1. Señorita Lolita Soler.
 2. Don Luis Ibañez Rueda.
 3. Don Antonio Estevan.

Hoy publicamos la fotografía del vencedor absoluto de la primera Liga, don José Arona, que, por cierto, se da la circunstancia de ser un notable matador de novillos toros, hoy dedicado a obras actividades por no tener contratos. La gran vencedora y recordadora



Don José Arona, matador de novillos toros y vencedor de nuestro concurso de pronósticos

men» de la tercera división, la simpática señorita Lolita Soler, nos ha proporcionado una seria contradicción, al querer permanecer inédita para nuestros lectores.

No obstante, tenga presente que «nunca es tarde si la dicha llega...» Hoy publicamos el tercer cupón de la semana, valedero para pronosticar los partidos que se jugarán mañana en la primera y tercera división (sexto grupo) de la Liga, teniendo opción a presenciar «de gorr» el partido Valencia-Deportivo Alavés que se jugará el día 22 en Mostalla.

La hora de cierre de los buzones se adelanta a las diez de la mañana de mañana domingo, por tener que jugarse una hora después el

partido Gimnástico-Hércules, en Vallejo.

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

Partidos y árbitros para mañana
He aquí los partidos de competición oficial ligera señalados para mañana, y árbitros que han de dirigirlos:

PRIMERA DIVISION
Valencia-Athletic de Bilbao, árbitro Arribas.
Barcelona-Español, Espinosa.
Arenas-Madrid, Vilalta.
Racing-Donostia, Melcón.
Alavés-Betis, Ostalé.

SEGUNDA DIVISION
Irún-Murcia, Elorza.
Sevilla-Osasuna, Juaneda.
Coruña-Celta, Canga Argüelles.
Sporting-Castellón, Vallana.
Athletic Madrid-Oviedo, Medina.

TERCERA DIVISION
Primer grupo
Unión-Eiríña, Canela.
Racing-Avilesino, López Causa.
Segundo grupo
Valladolid-Castilla, H. Arceas.
Ferroviaria-Deportivo, R. Alcazar.

Tercer grupo
Telosa-Baracaldo, Jáuregui.
Erandio-Logroño, Saracho.
Cuarto grupo
Huesca-Zaragoza, Andrades.

Quinto grupo
Sabadell-Júpiter, Pujol.
Martinec-Sans, Arnengol.
Palafrugell-Badalona, Coll.

Sexto grupo
Elche-Levante, Murcia.
Gimnástico-Hércules, Echavre.
Séptimo grupo
Imperial-Cieza, S. Calvo.

Octavo grupo
Córdoba-Malagueño.

Una gran jornada la de mañana con partidos llenos de emoción e influencia decisiva para la clasificación final.
En Barcelona, el «cladere» tiene su match más difícil en Las Cortes, del que creemos no saldrá en bien, si cual es de esperar persiste la formidable reacción manifestada en el club de los «conce mil».

Los dos equipos que le siguen, Madrid y Athletic de Bilbao, juegan asimismo en los campos adversos de Ibayondo y Mostalla, donde posiblemente dejarán alguno de los puntos en litigio, creyendo que la reciente derrota sufrida, por los «leones de San Mamés» en Alicante, haya de espolear más aún los ímpetus atléticos.

La igualdad de fuerzas de los dos restantes partidos, es lógico deba resolverse en favor del «terreno propio», mas no cabe asegurarlo mucho después de las sorpresas que se nos dan a diario.

El match de mayor interés de la segunda Liga se juega en Madrid y su resultado dará sin duda una orientación con respecto a las probabilidades del Oviedo y Athletic. Pero nada cabe prever ante él, dada la irregularidad manifestada por los de Madrid.

El Castellón no creemos pueda triunfar en Gijón y mucho menos habiendo desplazado su equipo incompleto, como tampoco el Osasuna, Celta y Murcia en sus desplazamientos respectivos.

Gimnástico-Hércules es, sin duda, el partido de su grupo y tanto más, después de la victoria conseguida el jueves por el Hércules frente a los campeones de España. Además, este partido decide el segundo puesto de la clasificación del sexto grupo que da derecho a pasar a la segunda ronda eliminatoria, por lo que es de esperar el Gimnástico se bata a fondo para anular la mejor técnica de los alicantinos.

El equipo del Valencia
Ayer designó el Valencia el equipo que ha de jugar mañana contra el Athletic, que es el siguiente:
Cano, Melenchón, Pasarín, Abdón, López, Amorós, Torredelot, Picolín, Navarro, Montañés y Pascual.
Suplentes: Nebot y Salvador.

Los «técnicos» hablan
UN INTERESANTE JUICIO ACERCA DEL CAMPEON VALENCIANO

Aunque un poco a destiempo, no nos resistimos a la tentación de publicar este interesante juicio crítico que al competente ex árbitro y crítico actual de «La Voz de Guipúzcoa», Pepe Murguía, sugirió la actuación del Valencia del pasado domingo en San Sebastián.

Diez así:
«El Valencia.
En primer término hay que destacar la ineficacia de sus medios, que parecieron no hallarse en el campo. Si alguno, en contados momentos, significó su presencia, fué Abdón.

Esta es la premisa de que el Valencia careció de línea media, resulta difícil formular opinión acerca del resto del equipo. Porque los delanteros, al estar deficientes o nulamente servidos, no pueden realizar su juego habitual, cediéndose su labor a destellos alternados, jugadas sueltas, arrancadas personales, etc.

Y si tal sucede con respecto al ataque, ha de suceder asimismo con la defensa. Porque el mal jugar de los medios descoloca a los backs, les hace desconfiar y su actuación no puede lucir ni ser eficaz como cuando siguiendo una técnica, saben por dónde y de qué modo han de oponerse a los ataques adversarios.

Con todo, pudimos observar que Pasarín está mejor, mucho mejor que Melenchón. Que acude decidido a los lugares de peligro y que

«mete» los pies y la cabeza sin titubeos, resolviendo favorablemente numerosos peligros. En terreno seco, Pasarín doblará su valor, pues no en balde nos evidenció que, todavía, su cabeza sabe despejar más de una tormenta. Sin embargo, con el pie sus despejes nos parecieren muy altos, pero excesivamente cortos.

A Navarro le encontramos pesadote, con seis o siete kilos de sobre peso. Le costaba arrancar. Tuvo una oportunidad para mostrarse sereno—cuando se vió solo ante Beristain—y supo salir airoso de la prueba, cuando el goal del honor.

El que no dió sensación de mucha seguridad en sus intervenciones, fué Cano.

A parte de esto, y de lo que en otro lugar de esta misma página decimos de Torredelot, nos impresionó favorablemente la rapidez con que Picolín y Costa—interiores—, disparan sus respectivos gatillos y la seguridad con que empalmaron en terreno peligroso unos pases adelantados. Alguno de aquellos tipos bien merecía haberse convertido en tanto.»

En Mostalla
Athletic Club de Bilbao-Valencia F. C.

Mañana domingo, a las 3'15 de la tarde, se jugará el sensacional partido de Liga de primera división entre el Athletic Club de Bilbao, campeón de España, y el Valencia F. C.

El Athletic bilbaíno se presenta en este partido como el formidable equipo por todos aplaudido por su gran clase, y que debido a ella ha sido tantas veces campeón de España.

El Valencia F. C. tiene, por tanto, que vérselas con el más potente equipo de esta división, y la lucha que ha de sostener con éste ha de ser una verdadera pugna, a la que están dispuestos los equipiers valencianistas.

El despacho de localidades y entradas se efectuará hoy, de once a una y de cuatro y media a ocho de la noche, en el local social, Félix Pizcueta, 23.

Valencia F. C.—Aviso
Se pone en conocimiento de los señores socios, que los pases del corriente mes están a disposición de los mismos en la Secretaría del Club, de cinco a ocho de la noche, los cuales son indispensables su presentación para tener libre entrada al campo en el partido de mañana.

En Vallejo
Ante el match Hércules-Gimnástico

Sobre el césped del campo de los azul-grana se dará mañana a las once el interesante encuentro del campeonato de España de la tercera división de Liga, entre el Hércules de Alicante y los decanos valencianos.

D. O. M.
Rogad a Dios en caridad por el alma de

Doña María del Consuelo Sebastiá Garín

VIUDA DE JUAN
Que falleció en el día de hoy
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.
R. I. P.

Su director espiritual don Jesús Badía; sus desconsoladas hijas doña Consuelo y doña Josefina Juan Sebastián; hermana política doña Elena Cebriá; primos, sobrinos y demás familia suplican a sus parientes y amigos se sirvan encomendar su alma a Dios y asistir a la conducción del cadáver, que se verificará mañana, a las once y media, desde la casa mortuoria, calle del Temple, 7, a la iglesia parroquial de San Esteban, donde se despedirá el duelo.

Grande es el interés que existe por presenciar este encuentro de la tercera Liga, el cual se reviste con caracteres de gran acontecimiento deportivo, dada la potencialidad del Hércules de Alicante, y lo decisivo que se presenta el encuentro para nuestro equipo azul-grana.

Esta tarde, de seis a 8'30, se podrán adquirir entradas y localidades en la Sociedad de Acomodados (Barcas, 17, entresuelo), y en el local del Gimnástico (Café Valenciano, plaza del Mercado).

La entrada al campo sólo valdrá 1'60 pesetas.

CAMPO DEL NORTE
Mañana domingo, a las once, se jugará un partido de fútbol entre el C. D. Pellicers y Encorts F. C., a beneficio de un jugador del Encorts.

La entrada será por donativo.

CAMPEONATO «COPA AMATEUR»
Arbitros y partidos para mañana

Grupo Norte:
Sporting-Burriana, Herrero.
Villarreal-Nules, Bayarri.
Grupo Centro:
Levante-Hispania, Tormo.
Norte-Burjassot, Montalba.
Bétera-Valencia, Cerveró.
Grupo Sur:
Alberich-Játiva, Ferragut.
Cullera-Torrente, Boil.
Onteniente-Gandia, Blasco.

Tiro de pichón
Tirada de entrenamiento

La Sociedad de Tiro de Pichón de Valencia celebrará mañana por la mañana, a las once, tirada ordinaria en su chalet de la playa de Levante.

BOXEO

Anoche en Barcelona

Martínez de Alfara triunfa por k. o. técnico

En el frontón Jai-Alai se celebró anoche la anunciada velada de boxeo.

Callejo venció por puntos a Diosdado.

Miró y Badal hicieron match nulo.

Bartos venció por gran margen de puntos a Tormo.

A diez rounds Martínez de Alfara, challenger al campeón de Europa, contra Pastor Milanés.

El valenciano pesó 77 kilos, y Milanés, 75.

En el primer round, Milanés cayó por la cuenta de nueve.

Se levanta y vuelve a caer, salvándole el gongo.

En el segundo asalto cae por la cuenta de siete, pero aun se levanta a tiempo.

En el tercer asalto huye el milite de los golpes que le asesta Martínez.

En el cuarto cae de nuevo Milanés, y se levanta cuando el árbitro cuenta hasta cuatro.

Continúa resistiendo, pero en el quinto round cae de un certero golpe, y Martínez de Alfara se proclama vencedor por k. o. técnico.

El público tributó a Martínez de Alfara una gran ovación.

Vea a JENNY-PICOLO en el Circo Español

CONCURSO DE «La Correspondencia de Valencia»

Pronósticos para el 15 de enero de 1933

Campeonato Nacional de Liga (Primera división)

- Valencia - A. de Bilbao . . . —
- R. Santander - Donostia . . . —
- D. Alavés - Betis . . . —
- Barcelona - Español . . . —
- Arenas - Madrid . . . —

Tercera División (Sexto grupo)

- Elche - Levante . . . —
- Gimnástico - Hércules . . . —

Total puntos . . . —
Concursante D.
Domicilio:
Firma:

Folleto de «La Correspondencia de Valencia» (58)

El Peluquero del Rey

Ramón ORTEGA Y FRÍAS

ofrecía algunos peligros, hubieron de tratar de evitarlos, no porque los acobardasen, sino porque así les convenía.

Acordaron ambos ocultar su amor hasta que el manco se encontrase a sus padres; y al llegar a este punto, Felipe Augusto palideció, extrameciéndose y quedó pensativo, porque volvió a su mente el recuerdo del hombre de los anteojos.

—¿Qué tenéis?—le preguntó sorprendida doña Ana.

Por toda contestación sacó el joven el papel que le había entregado Canuto, y en el que estaban escritos sus nombres, y lo miró sin atreverse a entregarlo a la condesa.

—¡Oh!—dijo para sí.—Si soy su hermano, pronto lo sabré, porque ella reconocerá al punto la letra de nuestra madre.

Y dudó nuevamente.

—¿No me respondéis?—volvió a decir la condesa.

—Sí... en este papel... Ya os dije...

—Dádmelo; fundo en él todas mis esperanzas.

Y tomándolo, se puso doña Ana a examinar la letra, sin reparar que Felipe Augusto temblaba convulsivamente y palidecía más cada momento.

No pudo explicarse lo que pasaba en el alma del joven,

Iba a pronunciarse su sentencia de vida o muerte.

Si eran hermanos debía decirlo la condesa, que reconociera al punto la letra de su madre.

¡Situación angustiosa!

Felipe Augusto, con los ojos extremadamente abiertos, y fija en doña Ana una mirada de afán y espanto, ni siquiera respiraba como si tuviese miedo de sí mismo.

Pasados algunos instantes dijo para sí el manco:

—Tengo esperanza. No es la letra de su madre, porque la hubiera conocido sin vacilar.

Y exhaló un suspiro que sacó de su distracción a la dama.

—Nunca he visto esta letra—dijo.

—¡Ah!... ¡Gracias, Dios mío!—exclamó el doncel, cuyo semblante se dilató.

Sus ojos brillaron alegremente.

Y como para desahogar su contento, para celebrarlo, cogió entre sus manos agitados una de la condesa y estampó en ella un ósculo de inmensa ternura.

—No parece—dijo con extrañeza doña Ana—sino que os alegráis por que no he conocido esta letra.

Felipe Augusto no acertó a contestar, porque dudó si era conveniente entrar en explicaciones sobre las sospechas que le habían he-

cho concebir las palabras del doctor.

—Sea quien quiera la persona que ha escrito este papel—añadió la condesa—yo lo tengo por de vuestra madre.

Y lo besó con respeto.

Esta muestra delicada de cariño conmovió hondamente al joven.

—Señora—dijo—, nada debo ocultaros, ni mis pesares, ni mis temores, ni mis alegrías.

La condesa lo miró sorprendida.

—¿Guardabais para mí algún secreto?

—He abrigado una sospecha horrible, espantosa.

—¿Una sospecha horrible!... Explicadlos...

—Hace dos horas me dijeron: «Doña Ana de Rivadeneira puede ser vuestra mayor desdicha o vuestra completa felicidad. No deis vuestro amor a la pasión; reprimidla, enfriadla, extinguidla si podéis».

La condesa miró al joven como si dudase de lo que oía.

—¿Qué habéis dicho?—preguntó después de algunos instantes.—¿Que me olvidéis?... ¿Por qué?...

—No me dieron más explicaciones, pero añadieron: «Inclinad con respeto, con veneración cuando entréis en el gabinete de los muebles de ébano que hay en la casa de la condesa, y mirad con ternura, con cariño cada uno de los adornos que contiene».

—¿Qué significan esas palabras?—replicó la dama palideciendo.

—Más aún, señora.

—¿Más!

—Buscad—me dijo la misma persona—, buscad entre los sillones uno que tiene rota una de las hojas del rosetón en que rematan sus brazos, y ved si os este el pedazo que falta».

—Bien, pero...

—Mirad—repuso el doncel, sa-

cando el pedacito de madera—: si el hombre misterioso que me ha dado eso no se equivoca, debo, según me aconsejó, besar el mueble con el cariño que se besa a una madre y derramar sobre él una lágrima de ternura.

Doña Ana se levantó rápidamente y empezó a examinar el sillón donde había estado sentada.

No tardó en encontrar el rosetón con una hoja rota, resultando del golpe ser el pedazo que faltaba el que Felipe Augusto había recibido del doctor.

—¡Oh!—exclamó doña Ana, cuya frente se tñó de púrpura.—¿Quién se ha atrevido a ofender la memoria de mi madre?

Lo mismo que el joven, ella había comprendido el significado de las embozadas frases de Cañete.

—Señora, tal vez un fin laudable dictó las palabras de la persona que me hizo semejante advertencia; pero nada aseguro, sólo me aconsejó templanza por lo que pudiera suceder; de manera que, según vine a deducir, sospechaba, pero nada más que sospechar, que nosotros podíamos ser...

—¡Hermanos!...

—Por eso, cuando examinasteis la letra del papel donde están escritos mis nombres y no la conocisteis, se pintó en mi semblante la alegría que tanto os llamó la atención.

—¡Oh!—murmuró la condesa, sintiéndose con muestras de abatimiento.

—¿Qué tenéis?

—Puede estar eso dictado por vuestra madre, pero escrito por otra persona.

Como si esta observación hubiera sido un enorme peso que hubiese caído sobre el doncel, sentóse éste como quien ha perdido las fuerzas.

—Es verdad...

—¿Quién os ha dicho todo eso?—preguntó atónicamente doña Ana.

—Un hombre que se me ha aparecido sin saber cómo, que me conoce sin que yo le conozca, que me ha revelado secretos que parecía imposible que se descubriesen y que me ha hecho comprender con su extraña conducta que no es para él un misterio mi nacimiento.

Contra su frialdad y su calma inalterable se han estrellado mis súplicas y mis amenazas. Me ha prometido ayudarme, pero ni siquiera me ha dicho su nombre. Conoce la vida privada de todo el mundo, no hay secreto que ignore, y cuando he intentado ocultarle alguno mío, se ha sonreído burlonamente y me ha probado que lo sabía mejor que yo. ¡Oh!... Me ha atormentado, ha trastornado mi razón, pero de manera que aún he tenido que darle las gracias.

La condesa escuchó sorprendida a Felipe Augusto; y después de algunos momentos, dijo:

—¿Quieres ver a ese hombre.

El manco refirió entonces con todos sus detalles lo sucedido la noche anterior, y con la confianza de amantes habló de los amores de Isabel, pero callando los secretos que había jurado guardar.

La admiración y curiosidad de doña Ana crecían por instantes.

—Es preciso—volvió a decir— que yo hable con ese hombre.

Iba a contestarle Felipe Augusto pero sintió pasos en la habitación inmediata y se levantó.

—Señora—dijo un criado asomándose a la puerta—, un hombre con trazas de hidalgo pide obstinadamente hablar con vuestra señoría. Dice que le trae un asunto urgente y de mucha importancia.

El doncel se dispuso a salir.

—¿Os vais?—preguntó la condesa.

—Como vuestra señoría no quiere peinar hasta la tarde, pienso aprovechar el tiempo...

—Bien, pero no faltéis luego, y decid a vuestro tío que os dé la pomada. No olvidéis la explicación que os he dado de las esencias.

—Tengo buena memoria.

—Que entre ese hombre, desapareció el jacayo.

Brillaron los ojos del manco que había vuelto a olvidar al doctor, y tomando una mano de doña Ana, aprovechó aquellos instantes para dejar en ella el sello de su amor.

—Adiós, Felipe Augusto—dijo la dama.

Y sus mejillas se encendieron.

El barbero salió mientras murmuraba:

—¡Soy feliz!

Pero al atravesar el gabinete de los muebles dorados, se detuvo, quedando inmóvil y pálido como una estatua de mármol.

Acababa de encontrar al hombre de los anteojos verdes.

Este pasó como si no conociese a Felipe Augusto ni hubiese visto a nadie, y entró en el otro aposento mientras lo anunciaba el sirviente que lo había introducido.

El joven pensó volver atrás, pero hubiera sido llamar la atención, y tuvo que resignarse y salir.

—Lo esperaré en la calle—dijo para sí.

Y con pasos no muy seguros salió de la casa y fué a situarse tras la primera esquina de la calle del Cerdón.

—¿A qué ha venido? ¿Intentará poner algún obstáculo a nuestros amores? ¿Será que quiere salir de dudas, averiguando cuanto doña Ana pueda decirle de su madre?

Estas y otras muchas preguntas

se hizo el doncel, pero como a ningún podía contestarse, quedó pensativo.

—Esto no puede quedar así—dijo después de largo rato.—Si ese hombre no explica su conducta, no dice claramente lo que busca, lo que quiere, le daré una lección que le enseñe a no atreverse a tanta otra vez.

No hubiera dicho estas palabras el manco si hubiera escuchado las últimas de la conversación de Hernando y Cañete.

Pero volvamos a casa de la condesa.

CAPITULO XXVII
Lo que adelantó Cañete en sus averiguaciones

Apenas vió la condesa al doctor, conoció ser el mismo de quien le había hablado Felipe Augusto, y quedó tan sorprendida, que hasta después de algunos instantes no pudo contestar al saludo que aquel le hizo.

Miráronse ambos por breves momentos.

Esperaba el doctor a que la condesa le mandase sentar.

Doña Ana aguardaba a que Cañete hablase.

—Señora—dijo éste al fin—, supongo que me conocéis.

—¿Que os conoces?

—Y que no os sorprende mi visita.

—No la esperaba, pero la deseaba.

—Bien—repuso el doctor sentándose frente a la dama—, bien me alegro que empecéis a expresarme con tanta franqueza, lo cual no extraña porque os conozco.

—¿Sabéis mi nombre?—preguntó la condesa con marcada intención.

(Se continuará.)

SIXTAYORA

SAN VICENTE 92

VALENCIA

Kola granulada
Farmacia A. Gamir

TELEGRAFO Y TELEFONO

CONSEJO DE MINISTROS

Recompensas a militares muertos en cumplimiento de su deber.—Otros acuerdos interesantes

A LA ENTRADA

Los ministros se reunieron en el despacho del ministro de la Guerra a las seis y media de la tarde de ayer, presidiendo el señor Azana.

Excepto el señor Casares, que dijo a los periodistas que las últimas noticias acusaban tranquilidad, los demás ministros nada manifestaron de interés.

Antes de comenzar el Consejo, recibió el presidente al jefe de la minoría de Acción Republicana, señor Ruiz Funes, y al secretario del Sindicato Minero de Asturias, Amador Fernández, a fin de darle cuenta de la distribución de las cien mil toneladas de carbón adquiridas con cargo a los fondos del presupuesto de Marina, hecha por la comisión interministerial nombrada al efecto.

A LA SALIDA

A las diez de la noche terminó el Consejo.

Los ministros no hicieron manifestaciones de interés.

Se limitaron a facilitar la siguiente

NOTA OFICIOSA

Presidencia.—El jefe del Gobierno dio cuenta de una instancia del Ayuntamiento de Sevilla sobre el establecimiento de un poste de anclaje para el dirigible «Conde de Zeppelin», así como de los informes emitidos por la Dirección general de Aeronáutica.

Se autorizó al presidente del Consejo para que, según lo acordado, ultime este asunto con la representación de la ciudad de Sevilla.

Decreto sobre la provisión de la secretaría general de la Alta Comisaría en Marruecos.

Guerra.—Decreto sobre recompensas a los militares que han muerto o han sido heridos en los sucesos del 8 de enero.

Expedientes de libertad condicional.

Instrucción.—El ministro leyó varios proyectos de decretos relativos a normas por las cuales han de regirse los colegios de Segunda enseñanza subvencionados por el Estado.

Otro estableciendo quince becas para los maestros nacionales que cursan sus estudios en la sección de Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid.

Otro aclarando el artículo primero y disposiciones transitorias del decreto de 9 de noviembre de 1932 sobre estudios en la Escuela de Arquitectos.

Asimismo dió cuenta de un proyecto de decreto regulando la provisión de cátedras de las Escuelas de Ingenieros y Arquitectura.

Se aprobó el proyecto para el pase al primer escalón de los maestros nacionales comprendidos en el segundo.

Otra nombrando definitivamente a los profesores que hay en la actualidad para la Escuela Normal de la Generalidad.

Y uno aprobando el proyecto de obras de la Normal de Jaén.

Agricultura.—Aprobación de expedientes de aplicación del decreto de intensificación de cultivos en la provincia de Cádiz, Ciudad Real, Toledo, Cáceres y Valladolid.

El ministro informó al Consejo de la distribución hecha por la comisión interministerial, de las cien mil toneladas de carbón adquirido por el Estado, con el fin de resolver el problema hullero.

Obras públicas.—Decreto creando la delegación del circuito pirineico para las carreteras de aquella zona y nombrando delegado, con carácter honorífico, a don Casimiro Plana Larrate.

Después del Consejo, el ministro de Obras públicas facilitó a los periodistas la siguiente nota:

«Con referencia a los últimos accidentes ferroviarios, la información recogida por el ministerio de Obras públicas es la siguiente:

«Valencia.—A las dos de la madrugada, por estar levantada la vía, descarriló cerca de Sagunto, en el ferrocarril del Central de Aragón, un tren de mercancías.

Otro tren compuesto de dos locomotoras y un furgón, que salió de Sagunto para Valencia, a las una y media, descarriló en el kilómetro 20'800 de la línea de Valencia a Tarragona, también por levantamiento de rail.

Salió un tren de socorro, que también descarriló por causa análoga.

En vista de la simultaneidad de estos tres accidentes en parajes muy próximos entre sí, salió de

Madrid en automóvil para Sagunto el ingeniero señor Granda, adscrito a la comisaría del Norte, quien por orden del ministro dirigirá personalmente las investigaciones.

Utrera.—Al pasar un tren que conducía guardias de Asalto, hizo explosión un petardo de escasisíma fuerza. Sin consecuencias.

Sevilla.—Entre las estaciones de Sorbito y Empalme de Morán, apareció cortado un hilo telegráfico.

En el kilómetro 113 de la línea Sevilla-Cádiz estalló un petardo, que no produjo avería alguna.

Jerez de la Frontera.—El tren correo 210 encontró en el kilómetro 107 un vagón con un petardo de reserva, que el convoy rompió y apartó sin que la locomotora sufriera desperfectos.

San Sebastián.—El sudexpreso que tiene su llegada a las 9'10, descarriló entre Hernani y San Sebastián, sin haber desgracias.

Está comprobado que este accidente fué casual.

Se ha intensificado la vigilancia en todas las líneas férreas.»

AMPLIACION DE LA NOTA OFICIOSA

Durante mucho tiempo el Consejo se ocupó de las proposiciones hechas por la casa Zeppelin para el aeropuerto de Sevilla, que son tres: Primera, instalación del poste de amarre solamente; segunda, instalación del poste y hangar, y tercera, instalación del poste, hangar y dependencias generales.

Como los costes son distintos en cada una de ellas, el Gobierno se decidió por el poste de amarre solamente, por ser la más económica.

Lo costará el Estado y no el Ayuntamiento de Sevilla, porque se trata de un servicio general para toda España y no sería justo que el gasto pesara sobre una economía local.

Toda la primera parte del Consejo se dedicó por el ministro de Justicia a dar cuenta del proyecto de ley sustrayendo determinados delitos al conocimiento del Jurado.

El proyecto es brevísimo en su parte dispositiva.

También propone Albornoz medidas contra la tenencia de armas.

Ambos proyectos se leerán el día primero de febrero.

La distribución de las 100.000 toneladas de carbón es la siguiente:

Para el ministerio de la Guerra, 25.000.

Para el de Marina, 25.000.

Obras públicas: Compañía Ferrocarriles del Norte, 21.000.

Compañía Madrid-Zaragoza-Alicante, 21.000.

Compañía de los Andaluces, 600.

Compañía del Oeste, 2.000.

Reservado el remanente.

Marcelino Domingo planteó nuevamente el problema de la aplicación del cultivo intensivo, examinándose la situación de Badajoz y Cáceres, sobre todo esta última provincia, donde se verá la manera de aplicar la Reforma agraria, dada la situación de los campesinos.

El señor Casares informó de que las últimas noticias recibidas de Cádiz y de toda España acusaban completa tranquilidad.

Según el ministro, no se trató de política en el Consejo, sino de asuntos administrativos, para resolver los numerosos expedientes que que daron pendientes en el anterior.

Los ministros desmintieron rotundamente la información publicada anoche por el diario «La Nación» sobre próxima crisis.

Como circulara el rumor de que en el Consejo se pensaba tratar de la clausura de los Sindicatos y disolución de la C. N. T., fué interrogado el señor Prieto, quien desmintió el rumor, diciendo que ellos no pueden llevar una iniciativa al Gobierno en tal sentido.

El Consejo acordó someter a la aprobación del señor Alcalá Zamora el nombramiento de Moles para la Alta Comisaría de España en Marruecos, quien tal vez en la semana próxima pueda marchar allí a tomar posesión del cargo.

Aun no se ha decidido sobre la sustitución del señor Moles en el Gobierno civil de Barcelona, pero parece que será designado para este cargo el señor Selvas, jefe de la minoría de Esquerda del Parlamento catalán.

ATRACCION MUNDIAL

JENNY-PIGOLO

CIRCO ESPAÑA

El Congreso de la circulación

Los congresistas de la circulación visitaron el Palacio de Oriente y el Museo del Prado.

Después, en el Palacio de Comunicaciones, se reunieron varias ponencias.

Por la tarde se reunieron las diferentes secciones en el Congreso.

Hoy se celebrará sesión plenaria.

Ayer por la tarde celebró sesión plenaria el Congreso municipal de la circulación, para discutir la ponencia ultimada por la sección tercera.

Los cuatro puntos sometidos a su estudio fueron ampliamente discutidos, llegándose a conclusiones que armonizan los diversos puntos de vista expuestos por las representaciones provinciales, teniendo en cuenta las observaciones hechas por los que en el Congreso representan a Asociaciones y entidades que tienen relación con el tráfico.

Entre las conclusiones aprobadas figuran:

El Ayuntamiento será la única autoridad competente para reglamentar la prestación de servicios públicos por vehículos de alquiler, fijando el número total de vehículos para el servicio.

Podrá efectuar una inspección periódica en los automóviles públicos, independientes del Estado, para comprobar el funcionamiento de los frenos, luces, etc.

A este efecto montará estaciones de comprobación y desinfección.

Quedan sujetos trimestralmente a las mismas obligaciones los vehículos particulares.

Pasado un plazo prudencial, el Ayuntamiento exigirá a las empresas de taxis entreguen a los usuarios un ticket sobre el importe del servicio.

Se someterá a los aspirantes a conductores en general a un examen médico de psicología. Este examen se repetirá periódicamente. Los conductores de todo servicio público poseerán un permiso municipal que les concederá el Ayuntamiento, siempre que demuestren ante éste conocer el plan de la circulación y demás circunstancias de las localidades que recorren las líneas establecidas.

Como aspiración se establece un permiso para los conductores de vehículos de tracción de sangre al servicio de industrias y del comercio, exigiéndoles el conocimiento del reglamento de señales y saber leer y escribir.

El departamento de Tráfico de los Ayuntamientos confeccionará mensualmente estadísticas comprensivas de máximos rendimientos de circulación privada, máximo rendimiento respecto a los peatones, velesidades medias, accidentes, etcétera.

Los vehículos a motor deberán llevar indicador de cambios de dirección.

No se autorizará la circulación de vehículos cuya matrícula no sea la fijada por el reglamento o lleve las placas prescintadas o selladas por la Jefatura de Obras públicas.

Finalmente se establece que los propietarios de vehículos deberán comunicar al Ayuntamiento la transmisión de sus carruajes, cambios de domicilios, etc., al mismo tiempo que lo hacen a la Jefatura de Obras públicas.

Acerca de la evasión de capitales

Telegramas de Lisboa dicen que, procedente de Vigo, llegó a Oporto un vapor de aquella matrícula, cuyo capitán, Antonio Vieira, era portador de 4.000 Obligaciones de Deuda exterior portuguesa.

Las referidas Obligaciones tienen un peso de 85 kilos y un valor de cinco millones de escudos.

La Aduana de Oporto exigió por derechos 20.000 escudos.

Ayer llegaron a Oporto 2.000 Obligaciones de la misma Deuda, enviadas por una casa de Banca, por valor de dos millones de escudos.

La salida de estos valores de España ha debido de ser de contrabando, porque la ley impide la exportación de capitales y no cabe el pretexto de que volverán a España después de negociados los supanes en Portugal, pues carecen del sello y la contribución que el Estado aplica a dichos valores.

El asunto es un poco dudoso, y para aclararlo se espera la llegada de un socio de la entidad bancaria de Vigo.

La delegación soviética

Ferrol.—La delegación soviética visitó estos astilleros. Ensalzaron la factoría naval, a la que consideran como una de las mejores del mundo.

También elogiarán la mano de obra de los cruceros «Canarias» y «Baleares».

Mañana marcharán a Madrid.

Las armas de carácter histórico

La Sección tercera de la Audiencia ha dictado sentencia en la causa por tenencia de armas sin licencia que se seguía al militar retirado señor Atienza, por la que se le condena a seis meses de arresto por la tenencia de armas que tienen carácter artístico e histórico.

Un periódico comenta esta sentencia en el sentido de que los tribunales consideran punible la tenencia de armas de adorno y las de valor histórico, y aconseja a los poseedores que se desprendan de ellas para evitarse posibles procedimientos.

Una desaparición comentada

Hace días desapareció de su domicilio el teniente coronel de Ingenieros don José Arencibia, que presta servicio en la Comandancia de Ingenieros y Aeronáutica del ministerio de la Guerra.

Salió de su domicilio el lunes, dirigiéndose a la oficina. Abandonó ésta para asistir a un funeral en la iglesia de San Ginés, y nada se volvió a saber del señor Arencibia.

Su esposa dice que no estuvo en el funeral. Se descarta la posibilidad de un accidente, porque llevaba toda la documentación.

Ninguno de la familia tiene la menor noticia.

Se trata de una persona con las facultades mentales equilibradas.

Los médicos admiten la posibilidad de que se trate de un caso de amnesia, aunque no son muy frecuentes.

Las autoridades practican gestiones para encontrar al desaparecido.

El nuevo comandante del «Cánovas»

Ferrol.—Ha marchado a Las Palmas el capitán de fragata don Angel Suances, que tomará el mando del cañonero «Cánovas del Castillo».

El señor Albornoz habla con los periodistas

Los periodistas interrogaron al señor Albornoz sobre si podía decirles algo de la entrevista celebrada con Prieto, a la que se concedía importancia, y más aún por que al día siguiente Marcelino Domingo celebró otra con Carnet.

Se le dijo que se concedía carácter político y social a esas entrevistas, y se afirmaba que en el Consejo de la tarde se trataría de ellas.

Albornoz contestó: «Pues yo puedo aseguráros que no he tenido mi entrevista con Prieto ninguna importancia, y que sólo se trató en ella de una cuestión relacionada con el puerto de Santander.»

Los periodistas, no conformes con estas manifestaciones, preguntaron si el Consejo que había de celebrarse por la tarde tendría importancia.

«Todos los Consejos—contestó—los tienen y en estos momentos con mayor motivo.»

Después Albornoz derivó la conversación sobre los sucesos actuales y las enseñanzas que de ellos se deducen, que obligan al Gobierno a presentar a las Cortes un proyecto de ley sustrayendo de la competencia del Jurado ciertos delitos político-sociales que eran hasta ahora de la competencia del Tribunal tutelar, tales como tenencia de explosivos, etc.

También se ve en la necesidad de reformar el concepto jurídico punitivo de tenencia de armas, pues una cosa es la mera tenencia de armas para la propia defensa, sin ulteriores fines, y otra el depósito y empleo de ellas, así como la reincidencia, que deberá ser considerada como constitutiva de una mayor penalidad.

Unos datos curiosos acerca de la vida del presidente

Un periódico publica interesantes datos acerca de la vida del presidente de la República.

Dice que el presidente llega a Palacio a las diez de la mañana.

Después de despachar lee la Prensa extranjera y la española.

Despacha luego los asuntos de la Academia.

La tarde la pasa en el Prado. Luego marcha a su domicilio particular, y es raro que salga otra vez.

Cuando va al teatro lo hace sin avisar. Ocupa un palco que ha comprado su hija.

Es posible que el presidente vaya a fines de este mes cuatro o cinco días a Priego.

Está planeando los viajes a Castilla, Huesca, Zaragoza, Barcelona, Cádiz y Marruecos.

Su mayor ilusión es el viaje que proyecta a América a fines de su mandato.

En honor del embajador de Francia

El próximo lunes se celebrará en el Hotel Ritz el banquete en honor del embajador de Francia, señor Herbette.

El homenaje no tiene carácter político.

Huelga de estudiantes

La Asociación Profesional de Estudiantes Aparejadores ha acordado la huelga de 48 horas como protesta por haberse retirado de las Cortes sin votarse definitivamente, el proyecto de ley que regula el ejercicio de la profesión de aparejadores.

La huelga se desarrolla pacíficamente.

Se ha casado la Niña de los Páines

Sevilla.—En la parroquia de la Macarena contrajeron matrimonio la artista de flamenco Niña de los Peines, que cuenta 46 años de edad, y el cantador de flamenco conocido por El Pinto.

El matrimonio hará una tournée artística por América.

Mitin accidentado

Las Palmas.—En el teatro Circo hubo de suspenderse, entre gran escándalo, un acto de propaganda socialista, porque los comunistas llamaron embusteros y embaucadores a los socialistas.

Debían hablar los diputados José Ruiz del Toro y Mariano Moreno Mateo.

La Policía despojó el teatro.

Fallecimiento

Ha fallecido en Madrid don Enrique Queralt Hernández, conde de Santa Coloma, conocido ganadero de reses bravas.

La escuadra inglesa

Vigo.—Ha anclado el resto de la escuadra inglesa.

Cada buque tiene 2.200 tripulantes.

Inauguración de un local en la Ciudad Universitaria

Manifestó el señor De los Ríos que el acto de mañana para inaugurar el pabellón construido en la Ciudad Universitaria, revestirá gran solemnidad.

Asistirán el presidente de la República y los ministros que son catedráticos, los del claustro de la Facultad de Filosofía y representantes de las Facultades de Filosofía de las demás Universidades de España.

Pronunciarán discursos el decano de la Facultad de Filosofía y Letras, el rector de la Universidad y el ministro.

El edificio fué comenzado en agosto último, y ya está terminado y en condiciones de prestar servicio.

Visitó al ministro una Comisión de ingenieros de Minas, para rogarle se destinara un pabellón en la Ciudad Universitaria a la Escuela de Minas.

Otra comisión le rogó que en los centros docentes se den todo género de facilidades a los estudiantes israelitas, como se verifica en otros países.

Una comisión de Asturias le habló de la necesidad de edificar un local en Oviedo destinado a la instalación en él de diferentes centros culturales.

Por último, varias comisiones solicitaron apoyo del Gobierno para construir edificios destinados a escuelas, ya que por los escasos medios de que disponen no pueden atender los Ayuntamientos a este importante servicio.

El poeta indio Igal

Esta mañana visitaron al ministro de Instrucción los periodistas para inquirir noticias.

El señor De los Ríos les manifestó que acababa de recibir la visita del poeta indio Mohamed Igal, que se halla en España visitando monumentos y obras culturales, y cuya estancia en Madrid le es sumamente agradable.

El poeta dará una conferencia en la capital de la República, y luego marchará a Andalucía con objeto de proseguir sus estudios.

En el ministerio de la Guerra

El presidente del Consejo recibió en su despacho del ministerio de la Guerra las visitas de don Diego Medina, don Agustín Barón y comisiones de jefes y oficiales.

Los evadidos

En la Dirección de Marruecos se manifestó a los periodistas que se seguía ignorándose el paradero de los evadidos de Villa Cisneros.

La noticia, dada telegráficamente, de que los evadidos habían llegado de Senegal al Sáhara, no ha tenido confirmación todavía.

Del pasado movimiento revolucionario

Los sucesos de Casas Viejas

ENTIERRO DE LAS VICTIMAS

Casas Viejas.—Se verificó el entierro de las víctimas.

Terminado el acto, los guardias de Asalto se congregaron en la plaza.

Guardaron un minuto de silencio y luego dieron vivas a la República, a los que contestó el vecindario.

Muchos hombres y mujeres pedían perdón a grandes voces.

El acto resultó emocionante.

El teniente de Asalto pronunció una alocución al vecindario.

Luego quedaron en el pueblo únicamente las fuerzas de la Guardia civil, regresando a Jerez las de Asalto.

LO QUE DICEN LOS DETENIDOS

Casas Viejas.—Los detenidos dicen que si no pertenecían al Sindicato no se les daba trabajo.

Organizaron el movimiento nueve extremistas forasteros, quienes elogiaban las excelencias del régimen libertario, prometiéndoles toda clase de venturas.

Les hacían pagar la cuota mensual de cinco pesetas y algunas extraordinarias.

HACIA LA NORMALIDAD.—SIGUEN LAS PRECAUCIONES

Ayer la tranquilidad era absoluta.

Desde Medina Sidonia a Casas Viejas, los camiones de Asalto recorren la carretera.

Llevaron los fusiles por fuera de las ventanillas.

También llevan ametralladoras. De vez en cuando se dispersan en guerrilla y recorren el monte.

EL COCHE CORREO

En el cruce de la carretera de Bejer, entre las chumberas, fué en contrado el automóvil 12.291.

Se trata del coche ambulancia de Correos.

El peatón y el conductor pasaron la noche ocultos entre las chumberas por temor a una agresión.

EL CENTRO SINDICALISTA

El Centro Sindicalista se encuentra en la calle de San Juan.

De todos los enseres únicamente quedan dos retratos de Galán y García Hernández.

Se encontraron muchas armas y municiones.

APARECEN CINCO CADAVERES

En casa de Seisdedos aparecieron cinco cadáveres carbonizados.

Durante la mañana de ayer las fuerzas de Asalto hicieron fuego de ametralladora contra algunos grupos dispersos, sin producir bajas.

LOS DETENIDOS

Los detenidos son: José Gómez, Manuel Naranjo, Juan Reinoso y Antonio Rodríguez.

Estos declararon que en el monte se han refugiado 400 hombres armados.

En las afueras del pueblo se observan manchas de sangre, lo cual indica que los revoltosos tienen heridos.

LOS NOMBRES DE ALGUNAS VICTIMAS

Se conocen los nombres de algunos vecinos que resultaron muertos, y son:

Rafael Miralles Vila, José Utrera, Manuel Benítez, José Silva, Basilio Montesano, José García Benítez, José Rodríguez Sánchez, Francisco Gutiérrez, Juan Grimaldi, Andrés Montesano, Cristóbal Ruiz, Juan Benítez Sánchez, Juan Galindo y Antonio Barberín.

El cadáver del guardia de Asalto Ignacio Martín estaba carbonizado.

Se cree que hay más cadáveres entre los escorbros.

FELICITACIONES

El gobernador felicitó a las fuerzas por su valiosa actuación.

Las últimas noticias acusan tranquilidad.

Hoy será enterrado el cadáver del sargento Manuel García Álvarez.

Se sabe que la casa incendiada sólo conserva en pie dos muros.

El señor Lerroux juzga el momento actual

Debe preocupar, pues parece un ensayo que quizá se repita.—En la represión debe haber severidad, pero no venganza

Un grupo de periodistas ha visitado al señor Lerroux.

El jefe de los radicales, hablando de los recientes sucesos, ha dicho:

«El desarrollo de los sucesos revolucionarios que vienen sucediéndose, aseguro que producen inquietud, y más que inquietud, preocupación.»

Lo

de la Compañía de M. Z. A., y del servicio de vigilancia está encargado una sección de guardias de Asalto, una pareja de la Guardia civil, un agente de Vigilancia y los cobradores del Banco.

Las precauciones adoptadas llamaron la atención del público, que pensó se trataba de otra causa.

EL NUEVO GOBERNADOR

Se asegura que para el cargo de gobernador civil de Barcelona, la Esquerra ha propuesto al Gobierno español varios nombres; pero los que tienen más probabilidades de éxito son los parlamentarios del Gobierno catalán don José María España y don Juan Selvas.

El jefe del Consejo ejecutivo de la Generalidad, señor Lluhi, ha negado la especie circulada y recogida por algunos periódicos, de que el consejero de Gobernación señor Tarradellas, se encargaría del Gobierno civil de Barcelona.

El señor Lluhi dice que esto no es cierto, ni puede ser mientras no se verifique el traspaso de servicios a la Generalidad.

REGISTROS DOMICILIARIOS. — LA GUARDIA CIVIL PRÁCTICA CINCO DETENCIONES DE INDIVIDUOS, A LOS QUE SE LES OCUPAN ARMAS

Esta madrugada, varias parejas de la Guardia civil se dedicaron a practicar registros domiciliarios, como consecuencia de los sucesos desarrollados el pasado domingo.

Las pesquisas de la Guardia civil iban encaminadas a procurar la detención de determinados individuos, a los que suponía complicados en la revuelta, y de otros que pudieran tener relación con el hallazgo de bombas en la calle de Mallorca.

Se practicaron, como dejamos dicho, registros en varias, encontrándose diversas armas. Se practicaron cinco detenciones.

Los detenidos pasaron a la Jefatura de Policía y de allí a disposición del juez.

LABOR JUDICIAL

El Juzgado que entiende en el abortado movimiento revolucionario se trasladará esta tarde a la Jefatura de Policía, con el objeto de tomar declaración a 32 detenidos que allí se encuentran pendientes de esta diligencia.

PIDIENDO BREVEDAD EN EL PROCEDIMIENTO

El juez don Juan Pastor recibió a una comisión formada por cuatro letrados, el diputado señor Sambianca, la esposa de García Oliver y miembros del Comité pro-presos, que fueron a pedirle que active los trámites, con el fin de que los detenidos que se encuentran en la Jefatura de Policía, pasen a la cárcel a su disposición.

También le rogaron que si hay algún enfermo, intervenga para que sea trasladado al Hospital.

El señor Pastor recibió amablemente a los comisionados, a los que dijo que estaba dispuesto a complacerles en sus aspiraciones, y para ello dedicaría la tarde de hoy a tomar declaración a los detenidos.

Los comisionados salieron muy satisfechos de su visita.

CONFERENCIA

El gobernador civil estuvo esta mañana en el hotel donde se hospeda el subsecretario de la Gobernación señor Esplá, con quien celebró una larga conferencia.

Con este motivo el señor Moles no recibió esta mañana a los periodistas.

DISPARO Y ALARMA

Esta madrugada se oyó un disparo en la Gran Vía Layetana, que produjo gran alarma.

No tardaron en personarse en el lugar del suceso fuerzas de la Guardia civil y de Policía, no encontrando a los autores del disparo, y resultando inútiles las gestiones que realizaron para descubrir a los autores.

La Policía procedió a requisar cuantos vehículos circulaban por los alrededores.

LLEGADA DE DETENIDOS

Procedentes de Tarrasa han llegado, conducidos por la Guardia civil, 25 individuos detenidos como motivo de los sucesos desarrollados en aquella población.

Se espera la llegada de los detenidos en Sabadell por causas análogas.

UN HECHO AUDAZ

Don Antonio Cellerer Maciá se presentó en la Jefatura de Policía, denunciando que en su casa, calle de Ginestrelles, 68, penetró violentamente un grupo de individuos que dijeron iban en nombre del comunismo libertario, y que se dedicaron a registrar la casa, apoderándose de un rifle, una escopeta y dos pistolas, con las que desaparecieron.

EXPULSADOS POR INDESEABLES

Acompañado de un agente de Policía salió hoy de Barcelona un subdito suizo que había llegado a ésta procedente de Madrid, y que al ser detenido, con motivo de los recientes sucesos, se averiguó que estaba reclamado por el Gobierno de Italia.

A la frontera de Francia han sido conducidos trece individuos más expulsados por indeseables.

Del Extranjero

La Conferencia de las Cuarenta horas

Ginebra.—La Conferencia de las Cuarenta horas se preocupa ya de los resultados prácticos que puedan tener los debates.

Ayer se celebraron con este objeto conversaciones entre los delegados gubernamentales para buscar la base de una acción común a este respecto.

Los representantes gubernamentales de Alemania e Italia han propuesto un proyecto de resolución con arreglo al cual la Conferencia se daría por enterada de las declaraciones hechas en el curso de los debates y reconocería que la reducción de la jornada de trabajo, constituye un medio de remediar la crisis del paro forzoso.

El proyecto acordado sobre esta medida no podrá ser efectivo más que en caso de que no suponga una disminución del nivel de vida del obrero.

La Conferencia se ha declarado dispuesta a proseguir el estudio técnico del problema, inspirándose en este principio.

Han sido ya consultados los Gobiernos más interesados en esta cuestión.

París.—El ministro de Trabajo recibió al señor Pickemard, director de Trabajo, con quien confirió acerca de los trabajos de la Conferencia de Ginebra, que se ocupa de la implantación de la semana de las cuarenta horas.

El ministro de Trabajo, en el Consejo de ministros de hoy, expone la cuestión de la semana de cuarenta horas a sus colegas de Gobierno, que no han tenido todavía ocasión de examinar este asunto en Consejo.

Crisis en Grecia

Atenas.—A consecuencia de la votación adversa sufrida en la Cámara, el señor Saldaris ha presentado la dimisión del Gabinete al presidente de la República.

Este ha comenzado las consultas.

Los periódicos anuncian que el señor Venizelos recomienda la formación de un Gabinete de unión nacional, bajo la presidencia del señor Saldaris, y en caso de que no pueda ser, la formación de un Gabinete de amplia concentración, bajo la presidencia del mismo.

El señor Saldaris propondrá la formación de un Gobierno constituido por los partidos que le han derribado.

Atenas.—Todos los jefes políticos han recomendado al presidente de la República la formación de un ministerio de unión nacional, bajo la presidencia del señor Saldaris.

Este ha declarado a los periodistas que el terreno es menos favorable que nunca para una solución de esta índole, a consecuencia de las condiciones en que ha sido derrotado el anterior Gabinete.

Luther

Berlín.—Durante un discurso pronunciado por el presidente de la Reichsbank, el señor Luther dijo, entre otras cosas:

Debemos acostumbrarnos a no ver en el cambio nacional un problema, sino la condición «sine qua non» de toda la vida económica y política.

El orador subrayó a continuación que Alemania ha pagado desde mediados del año 1930, es decir, en el momento en que más empeñada se encontraba con el extranjero, más de siete mil millones de reichsmarks de créditos.

El señor Luther agregó que las condiciones previas para llegar a la consolidación de la economía mundial, son: la supresión escalonada de todos los obstáculos que ponen trabas al comercio internacional, el restablecimiento de la seguridad monetaria en el mundo y, finalmente, una reducción general de los intereses. Es a la Conferencia económica mundial a la que incumbe también resolver estos tres problemas.

El orador terminó diciendo que al iniciarse el año 33 no se tienen, como ocurría en 1932, los sentimientos de un desarrollo completamente imprevisto.

Contra un proyecto financiero

París.—La situación sigue siendo la misma en lo que se refiere a las divergencias existentes entre los funcionarios y el ministro de Hacienda con respecto al proyecto financiero del Gobierno.

Sin embargo, las negociaciones no están completamente rotas.

El cartel central de servicios públicos se reunió nuevamente ayer y los consejos nacionales han sido convocados para el próximo domingo.

El Sindicato nacional de agentes al servicio activo de Aduanas, que cuenta con 16.000 adheridos, ha

publicado una protesta contra el proyecto financiero del Gobierno, declarando que los funcionarios de Aduanas se niegan a aceptar nuevos sacrificios.

París.—La Federación general de funcionarios de factorías postales ha decidido adoptar el domingo próximo una decisión sobre el resultado de las conversaciones con el Gobierno.

Los círculos sindicales desean que se elabore un programa positivo y se reanude la colaboración con el Gobierno.

Sobre los sucesos de España

Londres.—Comentando los sucesos de España el «Manchester Guardian», hace un análisis del movimiento anarquista, y dice:

«Al estallar los desórdenes, el Gobierno sabía lo que iba a suceder y estaba dispuesto a hacer frente a ellos, mientras que los revolucionarios no sabían realmente qué hacer, y es que la anarquía es amarilla, aunque ello parezca paradójico, hasta en la destrucción.»

El jefe del Gobierno español ha sabido emplear los poderes que la Cámara le ha conferido, pero no ha puesto fin a sus deberes, y ello no debe extrañar, porque no se puede pedir a un Gobierno que resuelva problemas de tanta monta como el social, en un plazo breve; pero a nuestro entender la suerte de España está basada en la solución final de este problema y todo hace pensar que el Gobierno español sabrá encontrarla.»

De la catástrofe del «Atlantique»

París.—El periódico «Le Journal des Débats» publica un despacho de Burdeos, diciendo que la información centralizada en Burdeos acerca de la destrucción de «L'Atlantique», parece reservar sorpresas, pues es sabido un hecho extraño.

El lunes anteriormente a la salida de «L'Atlantique» de Pauillac para el Havre, un chofer de taxis condujo desde Burdeos a Pauillac a un individuo que llevaba un paquete.

Dicho individuo subió a bordo de «L'Atlantique» y bajó veinte minutos después sin el referido paquete.

Esta historia no tiene nada de extraño si no se hubiera sabido también que el administrador jefe de la Marina recibió el mismo día una carta anónima en la que se anunciaba que el «L'Atlantique» ardería en el curso de su viaje al Havre.

Hambre

Ginebra.—La Oficina de Prensa georgiana comunica que, según noticias de Batum, en Georgia y en toda la Transcaucasia aumenta el hambre en proporciones considerables, siendo la situación cada vez más crítica.

Los campesinos y los obreros cometen actos de sabotaje.

Nombramiento

Lima.—Ha sido nombrado delegado del Perú en la Sociedad de Naciones, don Francisco García Calderón.

ULTIMAS NOTICIAS

En el ministerio de Estado

El ministro de Estado permaneció casi toda la mañana en su despacho, despachando algunos expedientes.

Recibió también numerosas visitas, entre las cuales figuran como destacadas el ministro representante del Uruguay don Luciano López Ferrer, y el general Serano.

En el ministerio de la Gobernación

El señor Casares Quiroga recibió la visita de los periodistas, a quienes manifestó que las noticias que recibía de provincias acusaban tranquilidad en toda España.

En el Palacio Nacional

A la una de la tarde marchó el señor Azaña al Palacio Nacional, con objeto de someter a la firma del presidente de la República diversos decretos de distintos ministerios.

Las reformas judiciales

El señor Albornoz tiene un proyecto modificando la reorganización de los tribunales y la ley de Procedimientos judiciales.

En plazo breve se presentará este proyecto a las Cortes.

Entierro de una víctima

Cádiz.—Se ha verificado el entierro del sargento de la Guardia civil Manuel García Alvarez, muerto en los sucesos de Casas Viejas.

Llamamiento a filas de los reclutas del segundo reemplazo

El «Diario Oficial del ministerio de la Guerra» publica un orden llamando al servicio activo a 52.250 reclutas del servicio ordinario del segundo llamamiento del reemplazo de 1932.

A la tercera región corresponden 4.359.

Los cambios

En el Centro de Contratación de Moneda del Banco de España nos han facilitado hoy los siguientes cambios:

- Libras, 40'80. Francos, 47'65. Dólares, 12'26. Liras, 62'75. Marcos oro, 2'90. Francos suizos, 236. Belgas, 169'60.

Obsequio a la representación valenciana

Los socios de la Casa de Valencia darán esta noche una comida en honor de los representantes de ese Ayuntamiento que se encuentran en Madrid con motivo del Congreso de la Circulación.

La tenencia de armas

El proyecto reorganizando la penalidad para los que lleven armas sin licencia establece la debida distinción entre las armas destinadas a la defensa personal y aquellas otras tenidas en depósito con otros fines.

Desde luego, la penalidad para los que tienen armas sin licencia, que en la actualidad es de cuatro meses de arresto, se considera excesiva, y, por lo tanto, el ministro piensa rebajarla, aumentándola para los que posean armas en depósito.

La secretaría de la Alta Comisaría en Marruecos

Se ha convenido por el Gobierno que la secretaría de la Alta Comisaría de España en Marruecos la ejerza persona ajena a las carreras diplomática y consular, desempeñándola un funcionario perteneciente a otros escalafones, con tal de que se halle especializado en todo cuanto a Marruecos afecta.

El nombramiento no se hará público hasta que el designado manifieste su aceptación.

Plante en la cárcel

Córdoba.—En la cárcel hubo un plante organizado por los comunistas.

El director y vigilantes lograron encerrar a los promovedores en celdas de castigo.

Cuando llegó la Guardia civil para imponer el orden, fué recibida con silbidos.

El director ordenó el traslado de los reclusos a otro local, y la operación se realizó en medio de las ruidosas protestas de los penados.

Tuvo que intervenir la guardia exterior, que hizo 35 disparos al aire.

A consecuencia de la revuelta resultaron dos reclusos con heridas de pronóstico reservado.

Los revoltosos causaron grandes destrozos en las celdas.

SUCESOS

NOCHE DE CABARET

José María Duart, fué anoche a Villa Rosa—plaza de Toros—, la titulada catedral del canto jondo, con ánimo de pasar una noche andaluza, y, al efecto, luego de castigar a las apetitosas gitanas de aquel campamento cañí e ingerir alguna cantidad de optimismo, se sintió feliz por la alegre noche que había transcurrido.

Pero he aquí, que vino a despertarle otro cañí—en forma de camarero—del encantador insomnio en que se había sumido, el cual le reclamaba nada menos que doscientas noventa y cuatro pesetas por decirle dónde estaba la puerta para salir del campamento.

El Duart le dijo que le acompañase a su casa, entregándole cien pesetas, y el camarero, Agustín Pérez Izquierdo, formuló la correspondiente denuncia por el resto de 144 pesetas.

PERO AUN QUEDAN PISTOLAS?

Después de los días turbulentos y de la recogida de armas que ha hecho la Policía, aún hoy ésta ha registrado a un ciudadano que se hallaba esta mañana estacionado frente al Gobierno civil, ocupándole una pistola automática, que no sabemos si llevaría el hombre para encender el cigarro.

Ha sido detenido y puesto a disposición del juzgado de guardia. Se llama José María Francisco Muñoz, de 24 años, y natural de Barcelona.

ROBO DE UNA BRUJULA

Del puente del vapor «Nuestra Señora del Carmen» fué sustraída hace dos o tres días la brújula de servicio, valuada en 3.000 pesetas, deteniéndose como presunto autor del hecho a Jesús Bollain Escudero; y en la mañana de hoy, por los guardias de Seguridad del Grao; ha sido ocupada dicha brújula a Francisco Alfonso Ordóñez, marino, el que dijo que se la había encontrado; habiendo ingresado en la Celular.

CONTINUAN LAS EXPLOSIONES

Ayer, alrededor de las siete de la tarde, se oyó una fuerte detonación en la Gran Vía, y personas en el lugar del suceso pudimos averiguar, que en la vía del tranvía había hecho explosión un petardo, al paso de un convoy, sin más consecuencias que la alarma consiguiente.

Pocos momentos después vinimos en conocimiento de que en la escalera del edificio que ocupa el Juzgado municipal del Grao había hecho explosión una bomba, la cual por los destrozos ocasionados, debía ser de gran potencia, ya que destruyó gran parte de la escalera, habiéndose encontrado gran cantidad de cascos y metralla, consistente en su mayor parte en tuercas y tornillos.

En el momento de ocurrir la explosión el personal estaba en plena labor, siendo verdaderamente casual que no ocurrieran desgracias personales, ya que a aquella hora en que se cierran las oficinas es mucho el tránsito de la escalera.

A las 9'50 de la noche un fuerte estampido se dejó oír con claridad en la plaza de Emilio Castelar.

En la casa de accesorios que el señor Fiera posee en la calle de Lauria había hecho explosión un artefacto, el cual debió ser colocado en la misma forma que el de casa Pedro Pascual, dejándolo caer por la puerta metálica enrejada, que de la explosión salió de las guías, abriéndose un gran boquete en la parte baja y produciéndole lesiones leves a don Eduardo Asín Borraños, que pasaba en el momento del accidente por la calle.

Acudieron inmediatamente fuerzas de Asalto al mando de un teniente, que practicó un minucioso reconocimiento en el lugar de la explosión, recogiendo algunas partículas de metralla en la acera de enfrente, en cuyas paredes aparecían huellas de la metralla, por lo que se deduce fuese una bomba en forma de pila, de las de sistema de mecha.

EL CICLISTA DESCONOCIDO

Aunque con motivo de la recogida de bicicletas por la Policía, el meterse hoy en un negocio «protegido» es un verdadero compromiso.

Vea a JENNY-PICOLO en el Circo España

CARTELERA

PARA HOY

TEATRO PRINCIPAL A las 10'15 noche: La melodía del jazz-band.

TEATRO LIBERTAD A las 10'15 noche: Almas doloridas (estreno).

TEATRO APOLO A las 10'15 noche: Katuska y La Dolorosa.

TEATRO RUZAF A las 10'15 noche: Mi costilla es un hueso.

TEATRO ESLAVA A las 10'15 noche: Sol y sombra.

ALKAZAR A las 10'15 noche: ¡Dispensa, Perico!

LIRICO Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10 noche.

OLYMPIA Sesiones de cine, a las 6 tarde y 10'15 noche.

GRAN TEATRO Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

COLISEUM Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'15 noche.

CAPITOL Sesiones de cine, a las 5'45 tarde y 10 noche.

CIRCO ESPAÑA (Instalado en el local de La Señora). A las 6'15 tarde y 10'15 noche: Grandes funciones.

AMERICAN CIRQUE (Instalado en Plaza de Toros). Funciones a las 4 y 6'30 tarde, y 10'30 noche, función doble.

PARA MAÑANA

TEATRO PRINCIPAL A las 6 tarde y 10'15 noche: La melodía del jazz-band.

TEATRO LIBERTAD A las 3'30 tarde: Margarita (estreno); a las 6'15 y 10'15 noche: Almas doloridas.

Hoy ha quedado solucionada la huelga de los metalúrgicos

Esta mañana se reunieron los obreros en la Feria Muestrario, y esta tarde se reunieron los representantes obreros y los patronos en el local de la Federación Industrial y Mercantil.

Y, como consecuencia de ambas reuniones, quedó solucionada la huelga del ramo de la metalurgia, que hace más de dos meses estábamos padeciendo.

Desde el lunes, pues, se reintegrarán al trabajo todos los obreros metalúrgicos y, por consiguiente, todos los obreros de las industrias derivadas a este ramo.

Ya diremos en qué condiciones quedó solucionada la huelga, aunque esa es una cuestión que afecta más directamente a patronos y a obreros.

Hoy solamente damos esta grata noticia para conocimiento del público.

«Neues Wiener Journal», 60 céntimos. «Berliner Tageblatt», 80 céntimos. «Hamburger Fremdeblatt», 50 céntimos. «Kölnische Zeitung», 50 céntimos.

Y... así pudiera proseguir la lista que, naturalmente, no se da más que a título informativo... sin perjuicio de que cada cual extraiga las consecuencias que más le plazcan. Es decir: las consecuencias a gusto del consumidor...

Por cierto que, hablando de consumidores, justo y oportuno será decir que esos periódicos extranjeros son adquiridos por personas extranjeras en una proporción que apenas deja margen para los no extranjeros. Lo cual no deja de ser lamentable para quienes desearían una Valencia, al propio tiempo que más valenciana, también más ventilada por los aires de fuera.

Datos sin comentarios

Los diarios extranjeros en Valencia

La nómina publicada días atrás en estas mismas columnas acerca del precio de venta de los diarios parece ser—por indicaciones hechas—que ha suscitado alguna confusión.

En aquella nota—ha dicho alguien—se indicaba un precio de venta para los diarios extranjeros que no se ajusta a la realidad.

Y eso—ha concretado algún vendedor—nos perjudica porque ahora hay quien encuentra demasiado caro el precio de venta que los diarios extranjeros alcanzan en Valencia...

Realmente, se trata de cosas distintas. En aquella nota, puramente informativa, sólo se daba el precio de venta por ejemplar de cada diario en el punto donde se publicaba. De cada uno de dichos puntos a Valencia forzosamente había de darse una diversidad:

Y—puestos ya en plan—no deja de ser curioso consignar a cuánto—poco más o menos—se expendían en Valencia los cotidianos exóticos.

He aquí, pues, los datos facilitados por el hombre que seguramente despacha más prensa en esta ciudad.

«Le Journal», «Le Matin», «L'Echo de Paris», «L'Intransigeant» y otros diarios franceses, se venden a 30 céntimos (de peseta, naturalmente).

«El Figaro», «Excelsior» y «L'Action Française»—también diarios franceses—a 35 céntimos.

Los diarios ingleses se venden a un precio por ejemplar que oscila alrededor de ¡seis reales!...

Hay también una categoría de diarios que son a medios parisinos—por el lugar de publicación—y a medias ingleses o norteamericanos. Son el «Daily Mail» de París, que se vende a 60 céntimos; el «New-York Herald» de París, que se vende a una peseta, y «Chicago Tribune» de París, que se vende a 80 céntimos.

«El Corriere della Sera» también se vende a 80 céntimos. Y están asimismo los diarios alemanes y austriacos: «Neue Freie Presse», 65 céntimos.

Asamblea Pro-Ateneo Musical del Puerto

Mañana, a las diez y media de la mañana, se celebrará en el teatro de la Marina, una gran Asamblea, para tratar de la constitución de la Sociedad Ateneo Musical del Puerto, a cuyo acto se invita al vecindario todo del distrito y especialmente a las sociedades obreras, entidades y corporaciones y a cuantos representen alguna actividad en el mismo.

A tan importante reunión, que ha de decidir el futuro de nuestra gloriosa Banda de Música, deben sumarse todos los amantes del arte y de nuestras gloriosas tradiciones. ¡Hermanos del distrito, hombres de la Banda de trabajadores, que ha dado tantos días de gloria a nuestro pueblo!

Nota. Se ruega a los señores que ostenten alguna representación en el acto, la hagan constar, con la adhesión correspondiente, en la Secretaría que funcionará en el vestíbulo del teatro.

El tiempo

Por Irlanda se halla el centro principal borrascoso que actúa en Islandia y Escocia.

Permanece estacionada la perturbación atmosférica del Mediterráneo, que ocasiona en las Baleares y en las comarcas de Levante, bastante nubosidad y viento del Norte.

Las presiones altas residen hacia Finlandia, formando un anticiclón bien definido.

Temperaturas extremas en nuestra Península: máxima, 17 grados en Alicante; y mínima, 6 bajo cero en Teruel.

Es probable se observen algunos aguaceros y vientos del Norte, fríos.

Advertisement for CALZADOS MIRA. Features a diamond-shaped logo with the word 'MIRA' inside. Text includes: 'DE FABRICACION PROPIA', 'Derechos, 38', 'Pi y Margall, 15', 'Durante los meses de enero y febrero, y continuando la costumbre establecida por esta casa, expondremos en los escaparates de nuestros establecimientos', 'Derechos, 38, y Pi y Margall, 15', 'varios modelos de los muestrarios con que trabajan por toda España nuestros viajantes, los que podrán ser adquiridos a los reducidos precios que figuran en las etiquetas de los mismos MARCADOS CON PRECIO ROJO, deseando corresponder así al constante favor que el público nos viene dispensando'.



Guía industrial y mercantil de Valencia (Casas recomendadas)

ALMACENISTAS DE ABONOS

JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Gran Vía Marqués del Turia, 12. Tel. 14.580.
 ISMAEL BARRERA, Jorge Juan, 7. Tel. 18.746.
 JUAN BUENOSTRO, Gran Vía R. y Cajal, 8. Tel. 10.209.
 TOMAS ESPLUGUES GALINDO, Avenida del Puerto, 280. Teléfono 30.209.
 CARSI Y COMPANIA, Avenida del Puerto, 356. Tel. 30.204.
 JOSE MANZANET CHAFER, Jorge Juan, 3. Tel. 12.946.
 SOCIEDAD ANONIMA AZAMON, Pintor Sorolla, 39. Teléfono 14.485.

ACEITES

AGUSTIN ALAMAR (HIJO), Trench, 12. Teléfono 11.167.
 INDUSTRIA ACEITERA CASANOVA, S. A., Mar, 60. Teléfono 11.205.
 INDUSTRIAS MOSCARDO DE ACEITES Y JABONES, S. A., Emilio Castelar, 10. Tel. 13.160.
 JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Marqués Turia, 12. Teléfono 14.580.

AGENCIAS DE ADUANAS

ENRIQUE ALGARRA CAPUZ, Muelle, 23. Tel. 81.106.
 MARTI Y MUÑOZ, Muelle Levante, 8. Tel. 31.545.
 HIJOS DE JOSE MARIA MAYCASA, Libertad, 6. Teléfono 11.181.
 ROMANI Y MIQUEL, Muelle, 15. Tel. 30.810.
 TIMOTEO XERRI BERIGLE, Colón, 46. Tel. 12.606.
 JUAN BAUTISTA IBANEZ CARLES, Libertad, 8, bajo (Puerto), Tel. 31.947, Valencia.

IMPRENTAS, LITOGRAFÍAS Y TIMBRADO DE PAPEL

HIJOS SIMEON DURA, Angel Guimerá, 29. Tel. 12.813.
 ENRIQUE MIRAVET NAYARRO, Hernán Cortes, 14. Teléfono 10.258.
 JOSE OLMOS PERPINA, Segorbe, 9. Tel. 11.462.
 HIJA DE JOSE ORTEGA, Pí y Margall, 45. Tel. 12.010.

AUTOMOVILES

AUTOLOCOMOCION CASANOVA, Paz, 25 y 27. Tel. 11.205.
 LUIS BASSET BADIA, Avenida Nicolás Salmerón, 7. Teléfono 18.025.
 MIGUEL B R U ANDRES, Momparler, 6. Tel. 11.777.
 FRANCISCO CUBELLS PLA, Mar, 23. Tel. 18.720.
 CHRYSLER, Colón, 34. Teléfono 14.253.

DECORADORES

FRANCISCO ROS ANDRES, Maestro Gosalvo, 10. Tel. 15.113.

METALES

METALES Y SUMINISTROS INDUSTRIALES, Marqués del Turia, 18. Tel. 11.144.

VENTAS DE MUEBLES AL DETALL

PEDRO LLOPIS, Fábrica y Exposición, Gonzalo Julián, 10. Teléfono 12.093.

AGENTES COMERCIALES

EDUARDO MELO LLORET, Abadía San Martín, 11. Teléfono 13.223.

SERRERIAS MECANICAS

VIUDA DE VICENTE L. VALLES, Doctor Monserrat, 17. Teléfono 11.530.

TALLERES REPARACION AUTOMOVILES

GASPAR MARCO GIMENO, Garaje Victoria (frente puente del Mar), Tel. 14.761.
 EUSTAQUIO CASTELLANO (ballestas autos), A. Peris y Valero, 281. Tel. 12.281.
 FRANCISCO FERNANDEZ (Electromecánico), Maestro Gosalvo, 47. Tel. 12.123.
 JOSE PASTOR (Carrocerías), Almirante Cadarso, 29. Teléfono 14.868.

AZULEJOS, BALDOSAS Y BALDOSINES

VICENTE BELLENGUER GINER, Matemático Marzal, 23. Teléfono 10.303.
 JUAN MARTIN, Llano Zaidia, 3. Tel. 13.205.
 HIJOS DE JUSTO VILAR, San Vicente, 46. Tel. 11.054.
 VICENTE PURIO, Cuenca (Pasaje Izquierdo), Tel. 10.425.
 MANUEL SALOM, Jesús, 10. Teléfono 15.808.
 ALBERTO LOPEZ, plaza San Pablo, 4. Tel. 13.732.
 JOSE PALOP BEA, San Vicente, 126. Tel. 12.200.
 FRANCISCO GARCIA MUÑOZ, Jordana, 34. Tel. 10.392.

MANUFACTURAS EN BRONCE

MARTINEZ Y ORTS, Gran Vía Jesús y María, núms. 46, 48 y 50. Tel. 12.142.
 PASCUAL SANCHIS MANZANO, Cuenca, 42. Tel. 10.535.
 EUGENIO GIL, Cuenca, 30. Tel. 10.625.
 SALVADOR IZQUIERDO HURTADO, Cuenca, 26. Tel. 14.830.
 ENRIQUE PERIS RUFES, Jesús, 10. Tel. 13.846.
 VICENTE RAMON BLAY, Azcárraga, 23. Tel. 10.132.
 ZARAGOZA Y OEBRIA, Juan de Mena, 17. Tel. 10.638.
 MORENO, S. A., Almirante Cadarso, 23. Tel. 10.314.
 MANUEL TORMO MORA, Luis Santángel, 15. Tel. 11.027.
 MARTINEZ Y COLOMER, Avenida Guillén de Castro, número 59. Tel. 13.565.

FABRICAS DE HARINAS

MANUEL GALINDO, Pérez Pujol, 5. Tel. 14.141.

FABRICAS DE JABONES

LUIS ALBACAR Y COMPANIA, S. en C., Félix Pizcueta, 24. Tel. 13.902.

CALDERERIAS EN COBRE

J. BAUTISTA DELAS, Játiva, 12. Tel. 15.917.
 DANIEL MARTINEZ GARCIA, Avenida Puerto, 185. Teléfono 31.208.
 JOSE MARIA PLANELLAS SOLER, Jesús, 29. Tel. 13.648.
 VILANOVA HERMANOS, Avenida Puerto, 195. Tel. 30.448.
 AGUSTIN ARNAL, constructor de aparatos de aceite pesado, Travesía Moncada, 5. Tel. 14.016.

CAMAS METALICAS

ANGEL SENDRA, calle número 34. Tel. 10.750.
 ANTONIO DARAS, Almas, 10 y Arzobispo Mayoral, 13. Teléfono 12.143.

CARPINTERIAS

ANTONIO CORTES ALVAREZ, Jesús, 42 y 44. Tel. 10.764.
 MANUEL MORATA DIAZ, Guillén Castro, 137. Tel. 12.416.
 EVARISTO BAS BADIA, Maillorquina.

FABRICA DE CAJAS DE CARTON Y ESTUCHES

SALVADOR BALAGUER GARCIA, Gracia, 38. Tel. 12.465.
 VIUDA DE MANUEL PAMPLO, Timoneda, 8. Tel. 12.843.

FABRICANTES DE SUPERFOSFATOS

SOCIEDAD ANONIMA CROS, P. de la República, 3. Tel. 14.012.

FERRETERIAS

ERNESTO FERRER, S. A., Barcas, 2. Tel. 14.460.
 ENRIQUE IZQUIERDO, Mercado, 80. Tel. 12.237.

BOTELLAS VACIAS.-DESPERDICIOS DE PAPEL

ANTONIO SOLER, Avenida 14 de Abril, 43. Tel. 16.962, y Bonairre, 82. Tel. 10.152.

CEMENTOS

COMPANIA VALENCIANA DE CEMENTOS PORTLAND RAFF, Pintor Sorolla, 23. Tel. 11.380.
 ERNESTO FERRER, S. A., «Asland», Barcas, 2. Tel. 14.460.
 ANGEL PEREZ ESPARZA, «Cemento Armado», Travesía Leonas, 8. Tel. 30.031.

CERAMICA Y MAYOLICA

NICOLAS DAVID AVISO, Valencia, 3 (Manises). Tel. 20.
 VICENTE GIMENO DIEZ, Ruína, 5. Tel. 55.
 TOLEDO PERIS Y COMPANIA, Carretera Ribarroja. Teléfono 53.
 JOSE VALDECABRES FOLGADO, Aldaya, 8. Tel. 31.
 HIJOS DE JUSTO VILAR, Frente Estación, Tel. 8.

CORREDORES DE FINCAS

DON RAMON TORRES, Poeta Quintana, 5. Tel. 14.071.

FABRICAS DE CALZADO

ERNESTO FERRER, S. A., José María Orense, 81. Teléfono 14.543.
 HIJOS DE RAFAEL GIL, Llano Zaidia, 16. Tel. 12.215.
 VICENTE DOMINGO VERA, Marqués de Caro, 12. Tel. 10.982.

REPARACION Y CONSTRUCCION DE RADIADORES DE AUTOMOVILES Y AVIACION

JOSE TORRES, Despacho, Jorge Juan, 15. Tel. 13.814. Fábrica, Joaquín Costa, 9.

CARBONES MINERALES

CARMELO TORRIJOS, Caballeros, 6. Tel. 14.755.

COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS

SIXTO AYORA CORTES, San Vicente, 160. Tel. 13.284.
 MARTIN BARRACHINA, Emilio Castelar, 22. Tel. 11.908.
 MANUEL VINAIXA, Vicente La Roda, 13. Tel. 31.505.

ESCUELA DE CHOFERS

TRAMITACIONES, Cirilo Amorós, 64. Tel. 12.334.

CRISTALERIA, LUNAS Y VIDRIO

LA CRISTALERA VALENCIANA, Mar, 24. Tel. 13.904.
 J. PRATS, Colón, 7 y 9. Teléfono 12.806.
 VICENTE RAUSELL, Cuarte, 141. Tel. 11.114.
 SALVADOR SANCHO RAUSELL, Cuenca, 24. Tel. 10.603.

CORREAS, TRANSMISIONES Y LUBRIFICANTES

«LA IBERICA», JULIO MARTINEZ RARRAS, Alfredo Calderón, 10. Tel. 13.900.

CHARTULA TIPO-LITOGRAFICA

J. G. CARCELLER, Primera casa en Pay-Pays. Cartonajes, Relieves. Avenida Guillén de Castro, 57. Tel. 13.963.

CHAPAS Y TABLEROS

SALVADOR VILLARRASA, Jesús, 85. Tel. 12.221.
 JOSE M. BARONA, A. Pérez Galdós, 31. Tel. 12.232.
 BELLOCH Y CASTELLANO, camino Campanar, Tel. 14.027.
 JOSE NACHER BOLAS, Guillén de Castro, 108. Tel. 10.116.
 SALVADOR SANCHO, Carretera San Luis, 61. Tel. 10.521.
 FRANCO TORMO, camino Picasset, 8. Tel. 12.302.
 VIUDA DE ERNESTO VALLES, Lepanto, 9. Tel. 13.227.

TOLDOS Y LONAS

VICENTE LLORENS OLIVER, Avenida del Puerto, 193. Teléfono 31.805.
 F. GARCIA ROVIRA, Libertad, 174. Tel. 31.023. Sucursal, Tel. 13.885.

DROGUERIAS Y PERFUMERIAS

«LAS BARCAS»

SOCIEDAD ANONIMA GARCIA, Drogas, productos químicos, farmacéuticos y perfumería en general.
 Nuestras tiendas al detall: Central, Moratin, 27. Tel. 17.225.
 SUCURSALES
 Don Juan de Austria, 38; Cirilo Amorós, 86. Tel. 14.232.
 Conde de Salvatierra de Alava, número 86. Tel. 14.232.
 Santa Teresa, 1. Tel. 17.822.
 Correjería, 13. Tel. 17.669.
 RAFAEL ARNAU FRANCÉS, almacén de drogas y perfumería del Aguila, plaza de Pellicers, 4, esquina a calle Quevedo.
 FERNANDO GOMEZ, «La Campana», Flor de Mayo, 7. Teléfono 13.833.
 FEDERICO GOMEZ, Garrigues, 9. Tel. 11.385.
 ENRIQUE GOROSTEGUI, Mercado, 72. Tel. 14.030.
 PINOL Y RAPECAS, S. C., Don Juan de Villarrasa, 1. Teléfono 14.560.

EBANISTERIA

VICENTE ALBELDA COLOMER, camino Real de Madrid, traste cuarto, R. B. Tel. 10.656.
 JOSE ESTORNELL CHAUMEL, A. Pérez Galdós, E. J. Teléfono 13.943.
 JOSE FERRANDO GUANTER, Travesía Moncada, 7. Teléfono 14.821.
 MARIANO GARCIA, fábrica y exposición, Nicolás Factor, número 21 (junto Jesús), Tel. 10.101.
 JOSE LIERN, Paz, 22. Teléfono 12.510.
 VICENTE LLOPIS MARTI, Angel, 3. Tel. 14.024.
 ARTURO TORRES FERRER, A. Peris y Valero, 286. Tel. 14.040.
 MUEBLES BARGUES, Azcárraga, 37, Don Juan de Austria, 9. Teléfono 14.602.
 JOSE PINAZO MARIN, Pasaje Ventura Feliu, P. Tel. 14.631.

MUEBLES CURVADOS

VICENTE CRESPO CARBONELL, San Vicente, 186. Teléfono 13.908.
 HIJO DE VENTURA FELIU, San Vicente, 202. Tel. 14.800.
 VICENTE GARCIA MIRALLES, Amadeo de Saboya, 31. Teléfono 10.212.
 FELICIANO BARTUAL MARCH (sucesor de José March), Picasset, 11 y 13. Tel. 14.300.

CONSTRUCTORES DE MAQUINARIA

VIUDA DE MARIANO BOU, camino Barcelona, 113. Teléfono 11.705.
 VICENTE FERRANDO GAY, Avenida Puerto, 119. Tel. 31.809.

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

MATEO RIERA, Lauria, 19. Tel. 10.006.
 PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorni, 22. Tel. 14.095.

FOTOGRAFADOR

JOAQUIN CATALA, Cirilo Amorós, 16. Tel. 12.405.

VAPORES VELEROS MADEIRAS (Negmay)

VICENTE ALABAU SANMARTIN, V. La Roda, 10. Tel. 30.043.

MUEBLES PARA DESPACHOS

FRANCISCO AGUILAR, Murrillo, 23.

GALLETAS Y PASTAS

TUSET HERMANOS, Don Juan Villarrasa, 1. Tel. 10.244.
 PASTAS ALIMENTICIAS OLIVER, Elaboración diaria de las clases italiana, Excelsior, jugo de legumbres y canalones, Cerrajerros, 17. Tel. 10.023.

GASEOSOS Y SIFONES

SEVERINO GUILLEN GUERRA, Continuación Gonzalo Julián, J. G.

CALEFACCIONES

EREBUS, S. A., Colón, 40. Teléfono 14.046.
 XERRI Y BONORA, Isabel la Católica, 4. Tel. 11.543.
 LA TERMICA, S. A., Ramón Codes, Castellón, 24. Tel. 14.943.

ASCENSORES Y MONTACARGAS

RUIZ, Calle Juan Bort, número 10. Tel. 14.760, Valencia.

ALMACENES DE HIERRO

RAMON BAGUENA, plaza del Mercado, 43. Tel. 12.337.
 INDUSTRIAS DEL HIERRO, S. A., (Miguel Igual), calle San Vicente, Tel. 13.332.
 HIJO DE MIGUEL MATEU, Guillén de Castro, 5. Tel. 13.000.
 BERNARDO PRIETO, Carda, 14. Tel. 11.427.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

ANTONIO MARTI, Av. Blasco Ibáñez, Tel. 15.020.
 PASTELERIA DE LA PELOTA, LLACER, San Vicente, 19. Teléfono 14.100.

LADRILLOS Y TEJAS

ARCADIO CONTELL BONELL, Callizo Santa Mónica, 4. Teléfono 12.342.
 FRANCISCO SORNI TRENCO, Alfara Patriarca, Tel. 21.
 CAYETANO SANCHIS, Aldaya, Tel. 19.

CURTIDOS

VICENTE BOLUDA MARTINEZ, Blanquerías, 31. Teléfono 11.605.
 AGUSTIN OMS SCHIAFFINO, Guillén de Castro, 93. Teléfono 12.316.
 HIJOS DE ANDRES SENDRA, P. Morería, 7. Tel. 14.132.

CERRAJERIA

JOSE RIEGER, Francisco Semper, L. Tel. 14.764.

COCINAS

AGUSTIN BURAGLIA, A. Pérez Galdós, 8. Tel. 13.469.
 HIJO DE VICENTE SALASANCHO, Emba, 29. Tel. 14.237.
 LIBERIO SANCHEZ, Jorge Juan, 16. Tel. 11.753.

FABRICA DE ARTICULOS DE PIEL Y MARROQUINERIA

SIMEON M. SANJUAN, Gran surtido en cinturones y monederos. Alicante, 13.

FABRICAS DE PAPEL

JOSE VENTURA, camino Peñarocha, 23. Tel. 13.244.

HILADOS, TEJIDOS Y TRENZADOS DE YUTE

PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorni, 22. Tel. 11.295.

AGENCIA DE TRANSPORTES Y ACARREOS

JULIAN COMPANY «LA UNIVERSAL», plaza Encarnación, 3. Tel. 11.101.
 GERARDO ROBREDO «EL RAYO», Alicante, 10. Tel. 13.745.

TINTORERIAS

FROILAN TORIJA, Bordadores, 5. Tel. 13.776.
 FEMIGIO SAPIÑA CHORNET, Matemático Marzal, 19. Teléfono 30.313.

TONELERIAS

RAFAEL ROIG LAZARO, Travesía San Vicente, 34. Tel. 31.536.

BASCULAS Y BALANZAS

E. VILLEGAS, Reparación de básculas y balanzas, cafeteras y picadoras de carne, Ripalda, 34.

DESPERDICIOS DE PAPEL, TRAJOS Y METALES

MIGUEL MARTINEZ, Cuarte, 167. Tel. 14.333.

LANERIAS Y COLCHONERIAS

SALVADOR ALCOVER, Comedias, 15. Tel. 13.998.

FABRICAS DE CARTON Y ALMACENES DE TRAJOS Y PAPELES

VIUDA DE EUGENIO MOLTO, Fábricas de cartón y Almacén de trajos, papeles, etc. Despacho, Lepanto, 7. Teléfonos 12.933, 10.404 y 14.653.

ENVASES PARA FRUTAS

JUAN FRANCISCO PEREZ MONTORO, Serrano, 37. Teléfono 30.710, Grao.
 RAMON GIMENO, Consuelo, 14. Tel. 31.709 (Grao).
 BENET Y GARCIA, Padre Porta, 20. Tel. 31.007 (Grao).

ANUNCIOS GENERALES

Consultorio Médico Naturista

Mariano Collado - Médico Fisiatra

Días laborables: De once a dos y de cuatro a siete
 Festivos: De diez a doce

Padre Jofré, 17, 1.º - VALENCIA

Tratamiento de enfermedades agudas y crónicas sin medicamentos

Artritis - Reuma - Ciática - Diabetes - Asma
 Obesidad - Estreñimiento - Estómago e intestinos
 Desarreglos menstruales, etc.

OSTRERO

A cargo de MIGUEL COLLADO. - PASEO DE CARO. (En el interior del mar.) - Teléfono 31.906
 El sitio más pintoresco - El establecimiento que extrae del mar los mariscos a la vista de los clientes - SERVICIO PERMANENTE - Taxis hasta la puerta - Salones independientes - Restaurant económico - Especialidad en la langosta americana - Ostras - Langostas - Almejas - Langostinos - Cigalas y Oléchinis - Todo vivo.

Señora: LOCION CIELO

(MARCA REGISTRADA 90.945)
 Producto de belleza higiénico y de tocador. Da una sensación agradable y evita el envejecimiento de su rostro, haciendo desaparecer arrugas, manchas, granitos, pecas, asperezas, picazones de la piel y erupciones. Da una tersura a los pechos, fortaleciéndolos y dándoles gran finura.
 SENORA: Fíjese en sus vecinas de tranvía, teatro o cine y verá el esmalte de su rostro debido a LOCION CIELO
 Preparado por el doctor don Vicente Sales. En el frasco se indica el modo de emplearlo.
 De venta en el Laboratorio y Farmacia, Clavé, 14; Almacenes Cuadrado; droguería y perfumería de las Barcas; «El Cisne», Chapa, 3 (Grao); «El Aguila», plaza Pellicers, y en las principales perfumerías y droguerías.

CERTIFICADOS PENALES

y de todas clases, rápidamente y económicos. - Expedientes matrimoniales. - Gestiones en oficinas públicas. - Informaciones privadas. - Resolución asuntos en Madrid y provincias.

CLASES PASIVAS

habilitación con el máximo de facilidades.

CENTRO PASIVOS JURIDICO-ADMINISTRATIVO

Gran Vía del Marqués del Turia, núm. 2
 De 9 a 2 y de 4 a 6 - Teléfono 16.149

PAN REGIMEN

Para diabéticos, analizado por los laboratorios Peset y recomendado por médicos especializados
 Casa LOPEZ - Pí Margall, número, 31

Escuela Militar del Levante, F. C.

PARA SOLDADOS DE CUOTA. - Queda abierta la Caja y matrícula para los mozos del actual reemplazo.
 Informará gratuitamente el Comandante-Director, don José Pérez Cutanda, Pintor Sorolla, 1. - VALENCIA.

Accesorios para automóvil

Casa Riera. - Lauria, 19, Valencia
 TELEFONO 10.006

CALLOS Y DUREZAS

DE LOS PIES, CURAN SEGURA Y RADICALMENTE A LOS CINCO DIAS DE USAR EL CALLICIDA ABRAS XIFRA
 A la primera aplicación cesa el dolor. Es fácil y cómodo. No quema ni mancha. Véndase el estuche con frasco, pincel e instrucciones, a dos pesetas, ARGENSOLA, FARMACIA, MADRID. - Advertimos que se expenden multitud de imitaciones y falsificaciones de nuestro CALLICIDA

GALERIAS AVENIDA, S. A.
Compre usted en estos grandes almacenes, donde encontrará siempre sorprendentes novedades
AVENIDA SALMERON, 2. - Entrada libre

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA
Fundado en 1880
Seguros Vida y Rentas Vitalicias
Oficina de Valencia: AVENIDA SALMERON, 2.
(Edificio de su propiedad)

Periódicos y papel

UN CONFLICTO ARTIFICIAL

Desde hace mes y medio los periódicos de España vienen preocupándose del asunto del papel, y en este punto aún los periódicos españoles viven en la zozobra de una solución problemática que ha de dimanar del Gobierno. Todo ello proviene de un equívoco inicial. El de presuponer que un precio circunstancial del papel extranjero ha de considerarse como una situación permanente que pudiera poner en peligro la industria papelera española. Hubiérase producido el fenómeno contrario, el de la imposibilidad de importar papel, como ha ocurrido en otras ocasiones, y la Central de Fabricantes, sin control alguno para sus precios, hubiese hecho un gran negocio, no nuevo en su vida industrial, sin la menor protesta de los periódicos.

Es preciso, pues, afirmar que nos hallamos frente a un conflicto artificial y que no es justo que se convierta en una solución permanente la que ya ha sido resuelto con una medida circunstancial, sus pendientes las importaciones por un período de dos meses. Otra cosa equivaldría a cambiar por una simple alarma un estado de derechos a la sombra del cual se han creado muchos periódicos.

Hay que hablar claro. El Gobierno de la República, en estos primeros momentos, en que a la utilidad social ha puesto tantos intereses particulares, ha exigido de muchas industrias sacrificios indiscutibles y, por ello, para un observador imparcial no puede menos de resultar incongruente el que con una prisca que las circunstancias estaban muy lejos de aconsejar, se haya el Gobierno prestado a atender una pretensión de los fabricantes de papel, demandada además con la coacción del cierre de una fábrica. ¿Qué razones había para esta urgencia? ¿Por qué se dictaba inmediatamente un decreto suspendiendo las importaciones? Ello hacía a los más susceptibles pensar en una razón de carácter eminentemente político, por aquello de que las cosas que no tienen una explicación clara y visible tienen que tener una justificación recóndita.

Y en estas circunstancias bien será decir al público lo que representa la industria periódica, que, de no ser atendida ahora en sus justas demandas, se verá en una situación verdaderamente crítica. Pensemos, en primer término, en lo que un periódico representa como distribuidor de cultura, ya que España es un país que apenas lee otra cosa que periódicos, para llegar a lo que representa como distribuidor de riqueza. Si al Gobierno le inquieta tanto el cierre de una fábrica de papel, en la que trabajan doscientos obreros, ¿cómo no ha de preocuparle el cierre de unos cuantos periódicos? Tres periódicos de provincias acaban de desaparecer en estos días, aumentando la suma de los que han desaparecido durante el año. Y hay que tener en cuenta que en cualquier periódico de provincias que se tire en rotativa trabajan más de doscientas personas.

En una reciente estadística hecha por la Federación de Empresas de Provincias se ha visto que pasan de cincuenta mil los individuos afectados a un sueldo o jornal en los periódicos de España, sin contar corresponsales, comisionistas, agentes de publicidad, colaboradores y vendedores. Y aun con esto, por razones de utilidad pública, y sin que la economía nacional sufriría un quebranto visible, el Gobierno ha tenido cerrados durante un mes más de cien periódicos. ¿Es justificable la urgencia de hallar solución al problema de cierre de una fábrica si esta fábrica pertenece a una empresa que ha repartido el último año el 10 por 100 de dividendos a sus accionistas? ¿Es que las mismas leyes de excepción aplicadas a cien periódicos, que ponían en trance de paro a muchos miles de trabajadores, de no haber evitado esta contingencia la generosidad de las empresas, no era aplicable a una industria que coaccionaba al Gobierno con el cierre inopinado y a los periódicos con el anuncio de que no les podría servir papel? ¿Cuáles eran los méritos de la industria papelera para merecer una atención por parte del Gobierno como no ha merecido ninguna otra industria desde la instauración de la República?

Hay que pensar que las gentes, y como reflejo de las gentes el Gobierno, no se dan clara cuenta de lo que es un periódico. Leve mercancía que por diez céntimos se

adquiere, y que una vez leída se abandona en cualquier parte. Y, sin embargo, esta leve mercancía la esperamos ávidamente, se halla en ella la satisfacción de todas las curiosidades, toman carácter público en sus letras impresas cuantos sucesos ocurren en el mundo, se forja en sus páginas lo que se llama opinión pública, se lanzan al conocimiento de las gentes desde sus columnas productos de toda índole, se establecen las más variadas relaciones entre los hombres, se vende y se contrata, se ofrece y se da trabajo, y todo este impulso formidable, que no es sino un resumen de nuestra civilización, necesita para producirse máquinas complicadísimas, primeras materias, obreros, escritores, agentes; estableciendo la más complicada cadena de trabajo, desde el pensador o el poeta, que en su estudio traza unas líneas para el periódico, hasta el muchacho que corre por las calles gritando su título. Imaginad lo que sería un país en nuestros días si se suprimieran los periódicos, si dejase de haber periódicos solamente durante una semana, cuando ahora, el lunes resulta un día vacío de sentido, y, quizás, por esto, se lanzan en domingo por todos los mentideros españoles noticias fantásticas, que el lunes por la noche, al salir los periódicos, quedan desvanecidas.

Pues con toda la complicación de esta industria, hay que decir que el 40 por 100 de su producción la consumen los papeleros; que el 40 por 100 de sus gastos se invierte en papel. Que cinco céntimos de aumento en el kilo de papel representa para la Prensa un sacrificio de millones, y de ahí la gravedad del problema y lo fustoso que puede ser para la economía nacional resolverlo frivolamente.

Piense cualquiera que sobre la Prensa, como sobre las demás industrias, en momentos de una innegable crisis publicitaria han caído gravámenes fiscales, aumentos de sueldos y salarios, encarecimiento de máquinas, tinta, carboles, metales... y que con esto, que los periódicos han soportado en silencio, al solo anuncio de un encarecimiento de papel, se une toda la Prensa en un movimiento defensivo. Esto quiere decir que la protesta no es arbitraria, y que una industria tan compleja, de tan hondas raíces y de una extensión tan grande en sus medios distribuidores de riqueza como la periodística, se halla en un grave peligro.

Hay que esperar que el Gobierno resuelva serenamente el conflicto, y que lo resuelva ajustándose a las legítimas aspiraciones de los periódicos, que no piden ninguna ventaja, sino simplemente continuar viviendo como hasta ahora, en el proceso de un régimen establecido y que en el curso de muchos años, para periódicos y papeleros, ha tenido momentos favorables y adversos. Sería absurdo que lo que los papeleros no consiguieron en el período monárquico, pese al tono capitalista de la política que entonces se hacía, vayan a conseguirlo con la República, en momentos de crisis en que todas las industrias, y la periodística entre ellas, han de imponerse forzosos sacrificios. No hay razón para que una industria quiera asegurar perpetuamente la ganancia, tomando como pretexto una eventualidad del mercado. Toda industria en unos momentos gana y en otros pierde, y tal es la situación de la industria de la Prensa, en la que, si excepcionalmente en estos momentos ganan algunos periódicos, representan una exigua minoría frente a los que pierden, y no digamos frente a los que se encuentran en una triste situación de ruina.

Francisco DE COSSIO

Presidente de la Federación de Empresas Periodísticas.

Diputación Provincial

Visita

El presidente de la Comisión Gestora de la Diputación ha sido visitado esta mañana por la Agrupación femenina «La Senyera».

Tribunal de oposiciones

Esta mañana se ha reunido en la Diputación el Tribunal que ha de juzgar las oposiciones a la pensión de la asignatura de Composición, cambiando impresiones.

Dicho Tribunal lo forman los señores Llerandi, Sosa, Palau, Manzanares y Lapidaria, y los ejercicios comenzarán el jueves próximo.

JENNI - PICOLO
el asombro del mundo, en el Circo España

TEATRALERIAS

Principal

Los conciertos de ayer de la ARGENTINITA de danzas españolas, canciones y romances populares.

Decía el programa: concierto selecto. Y así fue. Claro que así lo esperaban todos los que saben lo que da de sí el arte exquisito de esta exquisita y gentil mujer, que toda ella es ritmo.

Tanto lo esperaban así todos, que en el teatro Principal se vio el concurso del público que se reserva para los días solemnes. Es decir, que registró un llenazo.

La Argentina bailó y cantó—sobre la Argentina bailó y cantó—sobre danzas y canciones de lo más esgocido: Falla, Albéniz, Turina, Halffter, Font, Barbieri, Torner... Lo mejor de nuestra música sabía y lo mejor de nuestras canciones populares de Castilla, Asturias y de Aragón. De estos tiempos y de los anteriores a éstos, que también en ellos hay cosas muy estimables.

La eminente artista (actriz, cantante y bailarina, a una pieza), se vio obligada a borrar algunos números y darnos alguno más de propina para agradecer los prolongados aplausos del público, al que unimos el nuestro.

Que hacemos extensivo al notable pianista Manuel Navarro, que nos deleitó con la interpretación de obras de nuestros primeros músicos, y al guitarrista Teodoro Castro, que es un formidable ejecutante.

Y hasta otra!

Libertad

Estreno esta noche de «Almas doloridas», poema en tres actos, de José María López

Nuestro estimado compañero en la Prensa—redactor de «El Mercantil Valenciano»—don José María López, lleva esta noche a la escena del teatro de la Libertad una comedia—que el autor bautiza con el nombre de poema—en tres actos, titulada «Almas doloridas».

¿Qué es «Almas doloridas»? El autor ha hecho unas previas y breves consideraciones acerca de su comedia. «Se trata, dice, de un poema en tres actos en que una mujer lucha entre dos amores, a los que las cadenas del Destino y la Fatalidad la sujetan sin que encuentre la manera de libertarse. A la vez, los dos amores que han abierto profundas heridas en el corazón de su amada, viven también torturados, y sus almas doloridas por un amor imposible».

No nos dice más el autor. Pero con ello basta. Porque ahí hay materiales para elaborar una gran comedia, lo que seguramente habrá logrado el autor con su «Almas doloridas», que esta noche se estrena en el teatro de la Libertad. Nosotros así lo deseamos.

Alkázar

Estreno de «Dispensa, Perico!», original de Angel Custodio y Luis Fernández Rica

La obra, que consta de tres actos, está repleta de situaciones graciosas, a través de las cuales se revela el ingenio y gracia de los autores.

El público, que acudió en gran cantidad, rió abundantemente la comicidad de las escenas, que se suceden, hábilmente ligadas por el chiste.

Se aplaudió la comedia y con ella a sus intérpretes, que cuidaron con esmero de sus respectivos papeles, triunfando Carmen Nieto, en el papel principal; Cruz Almiñana, Lola Company, Ana Morera y Paquita Aranda. Domínguez y Manolo Rodrigo fueron los notables actores de siempre, dominadores del papel. Carlos Díaz cargó con un huececito, a pesar de lo cual, sacó de él todo el jugo posible. Enrique Pascual hizo un catalán muy bien, y Filiberto Gamborino estuvo acertado.

El resurgimiento de la industria abaniguera

Reunidos ayer los fabricantes de esta artística industria, acordaron, en medio de gran entusiasmo y de acuerdo con los fabricantes de Aldaya, la celebración de la proyectada Asamblea.

Se celebrará esta el domingo día 29 del presente mes de enero, a las once de la mañana, en el teatro Alkázar.

El propietario de dicho teatro, señor Barber, demostrando un gran cariño por esta industria, lo ha cedido galantemente para este acto.

SOCIEDADES

ATENEVO VALENCIANO XX

Continuando las veladas de prácticas teatrales, esta Sociedad representará mañana, a las diez de la noche, la bonita comedia «María Fernández».

Se invita a socios y simpatizantes.

CENTRO ARAGONES

Mañana y en los salones de esta simpática entidad se celebrará un gran baile familiar, en el que actúa como debutante la conocida orquestina ZADI, procedente de «Las Arenas».

No dudamos que, como siempre, los socios acudirán a esta fiesta con sus familias, en la que la gente joven se divertirá de lo lindo.

HOGAR MANCHEGO

Mañana domingo, día 15, a las seis de la tarde, dará un recital de guitarra, en el local social, Avenida de Blasco Ibáñez, 13, el consagrado artista, discípulo de Tárrega y paisano nuestro, don Rafael del Valle.

Al acto quedan invitados los socios y familias.

Programa

«Allegretto», de Schuman.

«Tercera variación del septimino», de Beethoven.

«Recuerdos de la Alhambra», de Tárrega.

«Danza mora», de Tárrega.

«Jota con variaciones», de Rafael del Valle.

«Mi niña», habanera, de Rafael del Valle.

Tomará parte también el clarinetista don Ramón Silvestre, acompañado de guitarra por don Rafael del Valle, y con arreglo al programa siguiente:

«El molinero de Subiza», solo de clarinete, de Andri.

«Moraimas», capricho, de Espinosa.

«Zardas», de Monti.

ASOCIACION PATRONAL DE LAS ARTES DEL LIBRO

En la sesión celebrada por la Asociación Patronal de las Artes del Libro el día 12 del corriente, con carácter constitutivo para poner en vigor los nuevos Estatutos y Reglamento, fué nombrada la siguiente Junta de gobierno:

Presidente, don Luis BURGUT Ferrer.

Vicepresidente, don Eduardo DURÁ.

Secretario, don Federico DOMÉNECH, S. A., representado por don Emilio ZARZO.

Vicesecretario, don Estanislao VILASECA Oliver.

Tesorero, don Vicente CLIMENT Vila.

Contador, D. Luis NAVARRO Boix.

Vocal primero, don Pascual QUILES Molina.

Segundo, don José PRESENCIA Fábregues.

Tercero, Hijo de F. VIVES Mora (doh José).

Cuarto, don Vicente PONT Ferrer.

Vocales natos, los presidentes de los diferentes grupos de las Artes Gráficas.

CIRCULO DE BELLAS ARTES

De acuerdo con lo que señala el vigente Reglamento en sus artículos 28, 54, 56, 60, 61 y 62, se convoca a los señores socios a la junta general ordinaria que se celebrará en este Círculo el día 18, a las seis de la tarde, por primera convocatoria, y a las siete por segunda, según orden del día expuesto en el tablón de anuncios.

SOCIEDAD CORAL «EL MICALET»

Esta Sociedad celebrará función de prácticas teatrales mañana, a las diez de la noche, representándose «La Tosca».

UNION GREMIAL

Esta entidad celebrará en su domicilio social, Embajador Vich, 9, junta general reglamentaria de delegados, el próximo lunes, día 16 del actual, a las 21:30 horas por primera convocatoria, o media hora más tarde por segunda.

SOCIEDAD DE OBREROS TALLISTAS DECORADORES

Esta Sociedad pone en conocimiento de sus afiliados, que da fin al conflicto planteado por solidaridad con sus compañeros del Sindicato, y ruega que se reintegren a sus talleres a partir del lunes 16 del corriente, como así se acordó entre todos los compañeros.—Por la directiva, el secretario, RICARDO Carbonell.

SOCIEDAD DE SOCORROS E INSTRUCTIVA DE MAESTROS Y PATRONOS CARPINTEROS DE VALENCIA

Se convoca a junta general ordinaria a todos los señores socios maestros y patronos carpinteros de

El Estatuto valenciano

El jueves, correspondiendo a una invitación de los partidos políticos de Castellón, se trasladaron a la ciudad hermana los representantes de los partidos políticos que integran la Conjuración Pro-Estatuto.

En Castellón se reunieron personalidades del Partido Radical, Acción Republicana y Socialista. Estaban identificados los representantes del Partido Radical Socialista, a los cuales no les fué posible acudir.

Los representantes de Valencia expusieron sus deseos, y el diputado a Cortes y jefe del Partido Radical, don Fernando Gasset, marcó su posición, coincidente con la orientación sostenida por los partidos políticos reunidos en la Agrupación Valencianista Republicana; propaganda para despertar en el pueblo el sentimiento autonomista antes de redactar ningún proyecto de Estatuto; cooficialidad de las dos lenguas; consagración dentro del Estatuto de la personalidad de las actuales provincias; constitución de la Región Valenciana a base de las tres «provincias», Valencia, Castellón y Alicante, pero nunca a base de Valencia y Castellón solamente; y por último, confección del proyecto de Estatuto con intervención de todos.

Los señores Soto, Reig, Blasco Grajales y Marcos, aceptaron las sugerencias del señor Gasset.

Se habló también de la dualidad de iniciativas existente en Valencia, y los reunidos estimaron que, sin perjuicio de procurar unificarlas, no había obstáculo para constituir allí otro organismo de agrupación de partidos que se encargara de organizar la propaganda en Castellón.

Entre los representantes de Valencia y Castellón se cruzaron frases de verdadera cordialidad y com penetración valencianista.

Los representantes valencianos dieron cuenta también de las gestiones realizadas en el mismo sentido cerca de Alicante, cuyos representantes están colocados en una posición de comprensión del problema.

Esta Sociedad, para mañana, a las diez y media de la mañana por primera convocatoria, y a las once por segunda, en nuestro domicilio social, calle de Balmes, número 31, para tratar de los siguientes asuntos: Elección de media junta directiva, balance anual y ruegos y preguntas. Se ruega la asistencia.—El secretario, José Collado.

ASOCIACION DE MAESTROS DE PRIMERA ENSEÑANZA NO OFICIAL DE LA PROVINCIA

Embajador Vich, 9 (Unión Gremial)

Esta Asociación celebrará Junta general extraordinaria mañana 15 del actual, en su casa social, Embajador Vich, 9 (Unión Gremial), para tratar asuntos de vital interés.

El secretario, José Soler; el presidente, Joaquín Alvaro.

CIRCULO DE BELLAS ARTES

La Junta directiva que ha de actuar durante el presente, en esta Asociación, es la siguiente:

Presidente, don Joaquín ALVARO Cubel.

Vice, doña Josefa Pascual Segura.

Secretario, don José SOLER Pla.

Vice, don Antonio Crespo Soler.

Tesorero, doña Luisa Piñón Belenguera.

Contador, doña María Piñón Belenguera.

Bibliotecario, don Manuel Vega Riset.

Vocales: don Pedro del Campo Pérez.

Don Ezequiel Illueca Clemente.

Don Manuel Paredes Santa Inés.

Don Vicente Ramos Antequera.

F. U. E.

Consejo federal

Se convoca a los delegados componentes del mismo a la sesión extraordinaria que se celebrará el domingo 15 de los corrientes, a las 11:30 de la mañana, en el local social, para tratar el siguiente orden del día:

Primero. Comisiones para estudio de las recientes leyes de Instrucción pública.

Segundo. Proposiciones del ejecutivo.—El presidente, E. Cerezo Senís.

CIRCULO TAURINO ENRIQUE TORRES

Este Círculo celebrará baile familiar el domingo 15 del actual, a diez de la noche, a una madrugada, siendo obsequiadas señoras y señores con bonitos regalos. Quedan invitados socios y familias.

ENSAYOS BREVES

¡SANGRE, SANGRE Y SANGRE

Al finalizar 1932, heraldo del año actual, profetizaba un horizonte rubí ennegrecido por el humo de las bombas y fragmentos de metralla.

Vestido de rojo, con gritos de bomba y sonoridad de disparos se ha presentado ante nosotros el año 1933... Estamos pasando unos días que estrictamente en lo caótico, que traen fechas fluctuantes a nuestra querida España y forjan en la mente de los humanos la idea de aproximación de una tragedia cuyo resultado será poner en todos los labios la palabra sangre...

En los uniformados renglones de los periódicos predomina la nota triste. La sección de noticias debía ser encuadrada con una ancha cenefa negra. Después de todo, se trata de una gran escuela de defunción común.

Vosotros, guardias que sucumbisteis en el cumplimiento del deber, merecéis venganza, y no cabe duda que la justicia «sabrà vengarnos. Traidoramente os dieron muerte; mas siempre viviréis en nuestro recuerdo.

Las balas de la canalla atravesaron nuestro cuerpo, y caisteis pesadamente al suelo bañados en sangre.

...Y tú, ser indefenso. Fué triste tu suerte. Al querer ir al hogar donde un ser querido perentoriamente requería tu presencia para alejar toda intranquilidad... acurrillado fuistes a balazos. Tal vez fueras el único apoyo de aquella respetable señora, que ahora, al pensar en ti, sólo verá un gran charco de sangre.

Vosotras, esposas, madres, hermanas, la parca separó de vuestro lado al hombre bueno, que cumplía con su deber; no lloréis, qui-

zús hayan sido precisos estos múltiples sacrificios, para que España vuelva a la época de su florecimiento. Tal vez eran necesarios unos cuantos de sangre.

Tú, bomba inerte; que fuiste dada al mundo para mal de la humanidad, recibe mi eterna maldición. Ojalá fuera tu raza toda culpada en las profundidades de Averno.

Tú, bandera roja; no puedes traer más de lo que tu color trae: sangre.

Vosotros, hombres de inteligencia amorfa; de voluntad atrofiada de creencias mullas; de sentimientos vendidos. Alucinados por el brillo del vil metal... Deteneos un momento en vuestra vertiginosa carrera y pensad... Después, señalad el camino que indique la inteligencia. No envileceis por unas pocas monedas. Los sentimientos valen más que todo el oro del mundo. No cabe duda que en el fondo de vosotros existen buenos sentimientos; pero os dejáis llevar por un zúo demasiado impetuosamente de ahí el resultado fatal.

«Destruirlo todo». Esta es la frase esquemática que rezuma la idea de irracionalidad, que ha sido pronunciada por un terrorista al ser sorprendido al pretender encender una bomba en un tranvía. Espiritu vandálico de algunas gentes. Vampiros que sienten en sus nervios, aumentar las palpitaciones del corazón y la respiración dificultosa al estar presenciando sangre.

Pero, no cabe duda; el pueblo español es un diamante en bruto. La dificultad está en encontrar a que lo sepa pulir.

Ramón Andreu Gonzalbes

Anuncios municipales

El excelentísimo Ayuntamiento, en sesión de 24 de diciembre último, acordó abrir concurso para la contratación por cinco años forzosa y otros cinco voluntarios, del servicio de limpieza de los ventaneros y cristalerías, claraboyas y paramentos del Mercado Central, por precio de 3.600 pesetas anuales a la baja, con arreglo al pliego de condiciones facultativas y administrativas aprobado al efecto.

Lo que con arreglo al artículo 26 del reglamento sobre contratación de servicios y obras municipales de 2 de julio de 1924, se hace público para que durante el plazo de cinco días hábiles, a contar del siguiente al de la inserción de este anuncio en el «Boletín Oficial» de la provincia, puedan formularse contra dicho acuerdo las reclamaciones que se quisieren, advirtiéndose que no será atendida ninguna que se presente pasado dicho plazo.

Valencia 14 de enero de 1933.—El alcalde, V. Lambies.

El excelentísimo Ayuntamiento, en sesión del día 24 de diciembre próximo pasado, aprobó el acta del sorteo celebrado en 16 del mismo mes para la amortización de 50 Obligaciones de la tercera serie del empréstito de tres millones de pesetas para mejoras del Ensanche, en cuyo sorteo resultaron agraciados los números siguientes:

1.782, 1.715, 579, 1.762, 1.008, 1.115, 1.794, 897, 1.027, 784, 506, 783, 1.813, 809, 1.585, 1.853, 834, 1.240, 42, 1.417, 919, 1.720, 1.378, 1.278, 765, 172, 721, 149, 1.105, 1.314, 73, 1.432, 940, 335, 1.375, 1.199, 990, 1.977, 291, 1.270, 1.192, 767, 750, 1.614, 1.529, 1.160, 1.114, 167, 1.749 y 1.822.

Valencia 14 de enero de 1933.—El alcalde, V. Lambies.

El excelentísimo Ayuntamiento, en sesión del día 24 de diciembre próximo pasado, aprobó el acta del sorteo celebrado en 16 del mismo mes para la amortización de 37 (obligaciones de cada una de las series primera y segunda del empréstito de siete millones de pesetas para mejoras de la primera zona de Ensanche, en cuyo sorteo resultaron agraciados los números siguientes:

Primera serie
1.215, 228, 1.965, 1.510, 1.007, 130, 1.000, 1.826, 1.118, 1.669, 1.875, 996, 307, 636, 1.440, 120, 1.788, 250, 1.531, 1.046, 1.980, 176, 289, 1.491, 1.616, 1.129, 1.333, 461, 941, 1.016, 589, 162, 229, 1.812, 612, 299 y 1.096.

Segunda serie
2.865, 2.002, 2.162, 3.758, 2.000, 3.028, 3.598, 3.427, 3.551, 2.867, 3.879, 2.236, 3.654, 3.511, 2.867, 3.538, 3.378, 3.494, 2.287, 2.867, 3.687, 3.991, 2.337, 3.080, 3.000, 2.678, 3.692, 3.620, 3.428, 3.000, 3.642, 2.768, 2.638, 2.018, 3.867, 3.519 y 3.821.

Valencia 14 de enero de 1933.—El alcalde, V. Lambies.

Las capas que triunfan en este invierno

Las principales casas de moda presentan varios modelos de capas confeccionadas en cinta de terciopelo rizado, que se amarra al frente con un gran lazo, que recuerda las épocas antiguas.

La moda este invierno ha resucitado algunos estilos antiguos que nuestras madres o abuelas ven en gran gusto.

«Worth», el creador de las líneas majestuosas, muestra algunas capas largas, de hombros cuadrados, estilo sastrero, muy propias para mañana, haciéndolos prácticos, combinados con chalecos abotonados que son los que sujetan la capa.

Hay algunos modelos muy originales para la tarde y noche. Estas son cortas, hasta la cintura, adornadas con piel de zorro en cuello y mangas, resultando encantadoras y de mucho abrigo.

El estilo de capa corta es más favorecido por la mujer distinguida que busca lo sencillo dentro de lo práctico y a la vez elegante.

«Patou» ha creado una forma «dolman» que parecen espaldas anchas, convirtiendo la abertura de mangas que dejan las manos libres. También ha tenido gran éxito en los de traje y «dolman» que ha presentado en lana fina, resultando más alegres y graciosos que los otros estilos.

Hotel Restaurant del Puerto

Para mañana domingo

Inmejorable menú en 6 pesetas

Entremeses surtidos.
A elegir: Huevo frito a la cubana o bordura de arroz «Marchés».
Suprims de pollo a la Villero. Lengüado a la bella moñera. Roastbeef a la inglesa. Patatas fondant.
Melocotón a la melba.
Berquillos.
Frutas variadas.

SE RESERVAN MESAS

Teléfono