

Conté una bonica noveleta del conegut escriptor D. Joaquin Riera y Bertran, titulada: «Los comediantes del segon pis.»

Nos diuen de una ciutat molt important de Catalunya, tant important qu' es avants que París y Lóndres, que hi ha en l' administració de correus, colcat un minyó que no sab llegir y escriure.

Aixó estranyará sens dupte als nostres lectors; pero l' estranyesa 's desvaneixerá quan sápigán que aquest minyó... es sagastil

Lo periódich anunciat baix lo títol de «El Cañon Krupp» no ha pogut sortir encare.

Es que 'ls carlins, al saber lo mal que 'ls hi havia de causar, l' hi han comensat á fer la guerra i er endavant.

¿No saben com?

Sitiant á Girona, trencant la resclosa de las ayguas y no permetent que 'ls molins paperers treballin.

Pero ja s' han pres totas las precaucions, y un dels primers dias de la próxima senmana, sortirá 'l número, á pesar de tots los pesars.

Vuit colegials dels Escolapios de Balaguer, se 'n han anat ab en Tristany.

Es natural.

La canalla son com las monas: fan sempre lo que veuen fer, y á qualsevol minyó quilotat per qualsevol Escolapio, pósali boyna.

A Fransa desde que s' ha sabut la fugida de 'n Rochefort, s' han fet arrecadetas de marfil, en forma de llanterna, adornadas ab pedras rojas.

Si es cert que dels que viuen alguns se 'n escapan, no es menos cert, donchs, que dels que s' escapan alguns se fan de moda.

¿Es cert que alguns valents pobles de la Provincia de Girona que fins are havian mantingut en respecte á n' als carlins, han sigut desarmats, entregantlos lligats de péus y mans á la sanya de las vandálicas partidas?

A nosaltres se 'ns ha dit y casi no ho hém volgut creure.

L' autoritat militar ho sabrá sens dupte, y si no 'u sab averigüihó, y si es cert, en nom de la llibertat y en nom hasta de l' humanitat, pósihí un prompte remey!

Lo batalló Fijo de Ceuta tothom sab que 'l forman los soldats castigats per alguna falta.

Pero aquestas tropas s' han portat tant bè, ab tant valor, ab tanta disciplina en lo Camp de Tarragona, que la prempsa demana y ab molta justicia, que de un sol cop se neteji la fulla de serveys d' aquells valents, y que 'l nom del batalló desapareixi.

Qui ab sanch de las sèvas venas y ab rasgos d' heróich patriotisme sab rentar una culpa, las mes de las vegadas leve, bè mereix que no duga un nom odiós y repugnant.

Lo Fijo s' ha fet digne d' anomenarse «Batalló de la llibertat.»

A's carlins del Nort se 'ls tracta molt bè.

La partida de 'n Navarrete no tenia un clau; lo cabecilla tot d' un plegat reb diners, los sèus ho oloran y n' hi demanan.

Esperéus; diu lo gefe de la partida: dintre de poch moments aném á entrar en foch: esperéu que s' acabi l' acció y aixís ne tocará mes per cada hú.

¿Qué tal?

L' Iberia y la Bandera Española 's barallan qu' es una delicia.

La fábula dels dos cunills s' olvida sempre aquí á Espanya.

No cal que disputin sobre la naturalesa dels gossos que persegueixan á la llibertat, no cal que disputin, son gossos carlins.

# REPICHHS



Ja está casi bé organizat lo tercer cos d' exercit, que ha d' operar en lo Nort.

Se compon de 18 mil homes escullits.

Are falta no més que quan entrin en foch, sápigán escullir també als carlins que hi ha que tirar panxa per munt.

Sembla que de totas las parts d' Espanya afueixen carlins al Nort.

N' hi han anat d' Aragó, de Catalunya, de Valencia y d' altres puestos.

¡Bon vent!

Que se 'n vajan allá, y en lloch de vi hi trobaran cidra, y en lloch de pobles rics per saquejar, comarcas desertas y arruinadas, y per compte de columnas petites, grans exercits.

Qu' entrin las tunyinas á l' almadraba, que no hi faltará bona pesca!

Com mes n' hi aniran, menos ne tornarán.

Al Nort hi ha temporal: las operacions están interrumpidas.

A Madrit hi ha tempestat.

La situació donchs es molt netulosa.

No s' apurin los impacients per veure que las plujas del Nort paralisan las operacions militars.

Després de las grans plujas, sol haverhi gran abundancia de bolets.

Deya en Mañé lo diumenje passat:

«Si 'ls rics passessin á pobres, sense cambiar de sentiments, s' afiliarian immediatament á aqueixa Internacional que are abominan, no tant perque nega á Dèu, lo dret, la llibertat y la conciencia, com perque amenassa la sèva propietat, y amenassantla, turba son repós.»

De segur que á n' algun suscriptor del Brusi l' hi devia fer mal lo xocolate.

Qui hi guanya ab tot aixó es lo doctor Letamendi.

Trenta duas donas mortas van trobarse en las trincheras carlistas.

¡No es estrany!

Lo bello sexo sempre s' enamora de las cosas lletjas.

Y vaja, que 'l fanatisme no es gayre maco!

Cansats estavam de llegir en los periódichs de Madrit, qu' en Martos á causa de trobarse malalt, no podia assistir als consells de ministres.

Are tot ab un plegat trobém que ja está bó y que ja assisteix als Concells.

—¿Qui l' ha curat, tant repentinement?

—Ah! Un metje que 's diu Senyor Topetel

Lo capellá de Prades ha sufert una gran pal·lissa: l' emprén primer lo batalló de Reus, fuig dispersat y 's troba ab los voluntaris de Alcover; aquests l' espavilan també: de Valls surten també voluntaris y l' hi espolsan las orelles, després lo mateix batalló de Reus lo troba á Albiol y l' hi acaba d' afegir.

Aquest modo de fer passar per las baquetas á un capellá ¡que voléu que 'us hi diga! es una cosa que m' engresca molt.

L' Ollo y en Radica ja están substituïts en lo camp carlista.

Los carlins han nombrat á n' en Carassa y á n' en Rada.

Allá hont hi ha petat en Radica, hi petará

en Rada també, y si hi ha en Carassa, ab mes motiu encara, perque tenint la cara mes grossa, oferirá mes blanco als nostres artillers.

Los romans en temps de pau, tancavan lo temple de Jano.

Aquest dia un historiador contemporáneo, passejantse per las obras del port, vejé que la porta de la Pau, estava tancada, y escribí en son *vademecum*:

«Los espanyols tenim molt dels romans: en temps de guerra tanquém la *Porta de la Pau*.»

Los carlins no s' apuran per res.

¿Los hi faltan municions?

«Aixó ray. A l' iglesia de Arredondo hi ha una cuberta de plom: arranquémla, y si 'l temple de Dèu queda ab goteras, ab tal que poguém fer goteras de sanch lliberal, ja haurém eumplert ab la nostra católica missió.»

Aixís parlan los qui duhen per primer lema en la sèva bandera 'l nom de Dèu.

## SIMILS.

¿En qué lo partit carlista se sembla á la mar inmens?

En qué dins de l' un y l' altre hi ha llusos á granell.

¿En qué se sembla un carlí á un ictiosauro fósil?

En que tots dos son molt dignes de un musseo zoológich.

¿En qué un rectó trabucaire se sembla á un barret, lector?

En que d' una enrabiada n' hi ha per tirá 'ls al foch.

¿En qué un carlinot facciós se sembla al águila altiva?

En que té las unglas llargas y en qu' es auell de rapinya.

¿En qué dirás que jo 'm semblo al rectó de la parroquia?

En que també, si son guapas, m' agradan las majordonas.

T.

Cartas particulars confirman la mort del cabecilla viscaí Aizpurua.

Ja 'u veuen?

Un nom enrevessat de menos!

# EPIGRAMAS

—Per tú tinch malalt lo cor

—¿Y aixó com pot serne Pep?

—Com quo ansiaba véure't prompte, me n' hi anat sens menjar rés.

T. DE S.

—Escolti senyor Sevé, sembla está renyit ab mí:

eix dia per un carré

'm mira y no 'm vá dir ré...

—No 'u trobi estrany, Agustí;

m' hi trobat en iguals cassos:

só curt de vista hasta 'ls nassos:

casi ab lentes no lleigeixo,

y, créguim, ni distingeixo

animals á quatre passos.

P. DE F.

Al carrer, l' altre dimars me deya en Cots satisfet:

—De la comedia que hi fet

n' hi tirat mil exemplars.

Y contestantne al tal Cots

l' hi vaig dir ab sorna jo:

—Donchs haurias fet milló

si 'ls haguesses tirat tots.

J. T.



## CANTARELLAS.

No 'm sab gréu que no m' estimis,  
no 'm sab gréu sigas ingrata;  
sols me 'n sab l' habert'-pagat  
l' aná al teatro cada tarde.

Me dius ahont tinch los regalos  
que durant tant temps m' has dat.  
En puesto molt segú 'ls guardo..  
(com que 'ls hi dut á empenyar.)

T. DE S.

Ay nena! m' han dit que tocas  
«lo Moliner de Subiza»  
Bè 's conceix prou: tens la cara  
tota plena de farina.

Quan me parlas de tas penas  
dius que son fonts los teus ulls:  
¿Per qué no hi omplas los cantis  
que no haurás d' anar tant lluny?

CORRESPONDENCIA PARTICULAR  
de la Campana.

Han enviat xaradas ó endavinallas dignes d' insertarse 'ls  
ciudadans Felip Ganyota, Ralip, Tres de secas, Canyeuilis, Nin-  
gú y Manel Mirapeix.

N'han enviat que haurian d' arreglar-se per ser insertadas  
los ciudadans Ramon Bonhome, M. C. T. y Carnicer de Vil-  
lanova.

Tots los demás que n' han remesas y que no constan an-  
teriorment, sápigon que no poden insertarse per veillas, man-  
sas, fàcils d' endavinar, mal combinadas, mal versificadas ó  
per altres defectes per l' estil.

Ciutada Alt y Prim. S' enganya de mitj á mitj: no hi ha  
tal ironia: nosaltres las cosas las dihem sempre sense embuts.  
¿No véu? Aquesta senmana de tot lo que 'ns envia no podem  
aprofitarne mes que un epigrama.—Enrich Xarau. Lo que 'ns  
remet no fá per casa.—Dos barreis vellis. Idem idem.—Boi-  
xompifaig. Aprofitarem alguns dels epigramas de vosté.—Un  
transferidor. Lo que 'ns remet no va.—Anton Pallús. Idem  
idem.—Felip Ganyota. Idem idem.—Daldeta Xarau. Lo ma-  
teix que als anteriors.—Tres de secas. Aprofitarem alguna co-  
sa de lo que 'ns envia y en quan la poesia peca per prosaica

en alguns trossos, y 'l pensament tampoch es massa nou.—  
Manel Mirapeix. La poesia de vosté es bastant fluixeta: de lo  
demés n'aprofitarem alguna cosa.—Gestus. Sentim també tenir  
que dir: á vosté, que no podém ocupar-nos en La Campana de  
personas realment existents, y que sense cap motiu no volen  
anar de boca en boca: vosté sabrá millor que nosaltres qui es  
l' heroína de la poesia que 'ns remet.—Un obrer. Lo que 'ns  
remet, no fá.—A. F. O. La lletrata que 'ns remet nosagrada  
bastant: no 'ns succeeix lo mateix per lo que respecte á  
l' altre poesia: per go mil gracias.—Noy de la Maria. La  
solució ha vingut tard: la xarada devia venir acompanyada de  
la solució corresponent.—Canyeuilis. Aprofitarem lo sonet que  
'ns envia.—I. Trontoll. Igual que la seva graciosa poesia.—  
Tronat. lo que 'ns remet no 'ns xoca: es molt tronat.—F.  
Pera y Roca. La seva poesia denota regulars disposicions; no  
obstant lo pensament capital es poch nou, y l' execució ado-  
le x d' algunas fa tas.—As de basto. Nos es impossible com-  
plaire 'l insertant lo que 'ns envia.—Roig de 'a plaxadora.  
Si ha de esperar que nosaltres endavinem la solució de la se-  
va xarada, ja des' are l' hi doném cita pel dia del Judici:  
las cantarellas que 'ns remet no lian.

## SOLUCIÓ

á la xarada y á l' endavinalla del  
últim número

La dona de 'n SA-GRIS-TÁ

es una XO-CO-LA-TE-RA:

si ell es drogo, l' APATÍA

á sa dona may la deixa.

P. K.

No mes ha endevinat las tres solucions lo ciu-  
dadá Manel Mirapeix.

Are en quant á las 1.ª y 2.ª las han endavina-  
das los ciudadans Ramon Bonhome. Un Tarras-  
sench enamorat, Canyeuilis, Un Obrer, Ningú,  
Gestus, B. M. O. y Sabatas y Mitjas blavas.

La 1.ª no mes l' han endavinada 'ls ciudadans  
Trapella, Enrich Xarau y Daldeta Xarau.

## XARADA

I.

La tot dona d' hu dos tres  
que comercia ab hu y segona

Hu dos-tres-quatre, está bona,  
menja, béu y no fá res.

Pren molts tasses de tersa  
y se 'l fá ab la cafetera:

l' hi van enviar dias enrera  
de dos de 'n Pep dos inversa.

Va rebre un dos tres cert dia  
en que l' hi deya son pare:

—«Hu invertit ha mort ta mare,  
«vina aqui prompte ab la tia.»

Y sense esperarse gens  
se 'n hi vá anar desseguit.

Vamos, ab tant com t' hi dit  
lector, encar no 'u entens?...

TRES DE SECAS.

II.

Un prima dos vaig anar  
á un gran concert, y una dona  
va canta' un dos-tres-segona  
que hasta 'l tot ne vá parlar.

RALIP.

## ENDAVINALLA.

No só persona y tinch péus  
y no só bestia tampoch:  
amiga de donas soch,  
cada dia prou que 'm veus:  
tinch boca y no puch parlar  
lo mèu nom may es sansé...  
¡Vaja que tant te diré  
que al últim t' ho diré clar!

FELIP GANYOTA.

(Las soluciones en lo próxim. número.)

IMP. DE LA V. Y F. DE GASPAR.—ATAULFO, 14.

1. Lopez editor.—Rambla del mitj 20.

LIBRERÍA ESPAÑOLA DE LOPEZ, EDITOR. RAMBLA DEL CENTRO 20.

## EL CAÑÓN KRUPP.

## PERIODICO METRALLA DE LA GUERRA CIVIL.

## OCHO GRANDES PÁGINAS

TAMAÑO DE

La Campana de Gracia.

4 páginas de ilustracion

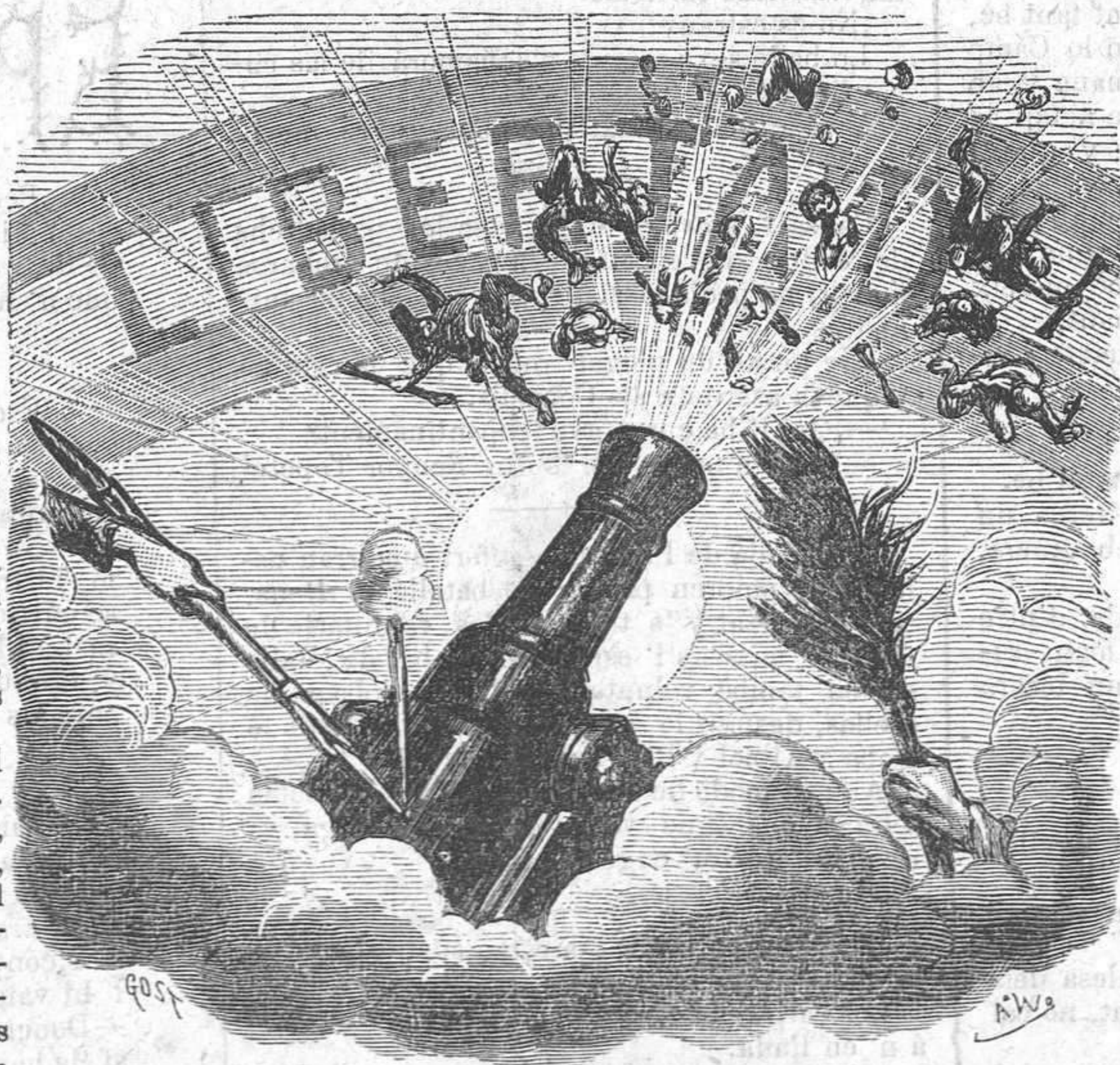
y 4 de texto.

Durante la guerra de Africa pu-  
blicamos EL CAÑÓN RAYADO, mere-  
ciendo gran favor del público.

Ahora que la guerra civil ha  
tomado gran incremento, solo con  
el objeto de levantar el espíritu pú-  
blico, contra las hordas carlistas,  
sin ninguna idea de lucro, vamos  
á publicar EL CAÑÓN KRUPP.

Aparecerá el primer número del  
nuevo periódico el dia 21 de abril.

A mas de chispeantes escritos,  
noticias completas de la guerra,  
correspondencias originales del  
Norte y de todas partes, donde es-  
tè fijo el interés del público, con-  
tendrá gracias caricaturas, bos-  
quejos, cróquis y grabados de las  
escenas mas culminantes de la lu-  
cha, retratos auténticos de los per-  
sonajes de una y otra parte, que  
en ella mas se distinguen, planos



## UN NÚMERO SEMANAL.

Precio del número

4 cuartos.

Suscripcion en toda España

6 reales cada 12 números  
servidos á domicilio.

el espíritu público. Queremos, en  
una palabra, que el nuevo periód-  
co á mas de ser el único en su gé-  
nero, no llegue á tener por sus con-  
dicionas de amenidad, variedad  
y baratura, rival en toda España.  
Al criterio público dejamos el  
juicio imparcial de nuestra patrió-  
tica empresa.

Contendrá el número 1, ó sea el  
primer disparo, una preciosa cari-  
catura, un mapa, el mas perfecto,  
que se ha dado á luz hasta hoy del  
teatro de la guerra del Norte, la  
vista panorámica de Castro Urdia-  
les á Bilbao, el campamento de  
nuestras tropas en la cima del mon-  
te Janeo y las formidables trinche-  
ras de los carlistas en los montes  
de Sta. Juliana y Abanto.

topográficos, esmeradamente detallados y de gran interés para cuantos  
siguen el curso de las operaciones, y en fin, todo cuanto siendo producto  
del lápiz y de la pluma pueda interesar al lector, y contribuir á levantar