

Murcia

Suscripción: UNA peseta al mes

En el resto de España: 5 pesetas trimestre

25 ejemplares 75 céntimos

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID - BARCELONA - BILBAO - MURCIA Y SEVILLA

EDICIÓN DE LA MAÑANA

El Liberal en Murcia

Es el diario de mayor circulación de Levante

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

CRONICA

EL SOLAR DE DON INIGO.

Yace adormida la villa más por el suelo de los siglos que por el agobio de los trabajos, es una ladera que verdecen los astros y los pomares, y doran los maizales secos.

Sus casas se visten de piedra amarillenta, y sus tejados de cierto rojo tenua como un viejo manto de púrpura marchita de por sus edades, se destacan sobre el verde suave del ágora. Hay una silenciosa augusto. La tarde, clara, solemne, y despijada. En silencio, quieto y religioso. Diáspora que ya gran sepulcro abierto al sol nos espera. Esta villa muerta es un noble cadáver. Se llama Santillana, Santillana del Mar.

Tiene el pueblo su alfa en una vieja iglesia covarranca; su ombría, en la vereda colegiala. Sólo uno de sus patios lo sigue siendo. Es un balvado del parque, bajo la umbra virginal, se adverte, junto con la fragancia campesina, algo que trasciende a elegancia y mundanidad, y percibirse risas frescas y discretas y voces femeninas. Bajo el rincón de los manzanos de su huerto, unas sombras de la corte marcan la gallarda arquivista de sus figuras con sus abos vestidos. Es la marquesa de Beaumariis, que alegra su retiro con algunas amigas.

Y aquella tísica nota de vida que se encierra en todo el lugar, la da también su encanto. Si algún atento de redativo pude testar tan venerable muerto, ha de ser hidalgico, aristocrático y gentil.

Todo es luego silencio y soledad en las calles de Santillana. Sus puertas, ojeras muchas de ellas, se abren como heridas enormes y sanguinantes con sus marcas pintadas de alzazón rabioso. Ques, la mayor parte, muestran su dintel destrozada de mero y de portillo. Las ventanas, a menudo cumbrazadas y de grano doble arco, suelen estar cegadas como si no quisieran ver la ruina de su pueblo. Son pasajables tan sólo los baches. No hubo ciudad más blasonada. La casa que menos ostenta tres escudos en su fachada rota. Si desprendidos a un cojuro dieran cada uno fuerza y valor a un caballero, los pontas pediríamos canar una cruzada legendaria.

Las casas más modernas son dos ó tres más. Modernas quiera decir del siglo XVII. Estas son las mozas de villa que es toda ella mediana. Digna es de que la provista su colegiata nacionaria. Un temblor que se hizo en aquellos días trémulos en que se temía el fin del mundo. Por eso los escultores dieron toda la libertad a su humorística en los capiteles del portal. Una mano sacrificada para el arte ha lapidado hace poco en la inmensidad de un revoco bárbaro, aquellas frases que se revolvían lascivas sobre las columnas, y aquellos desdichados sátiros que se retrataban en la piedra. La vieja colegiata esconde su primitivo altar de piedra con una ricabla de repujada plata. El retablo en palimpsesto también. Sobre el sencillo románico hay seis tablas, maravillas de la pintura primitiva. Son probablemente obra de los artistas flamencos que en el siglo XV desembarcaron en esta costa. Y aquellas extraordinarias pinturas que representan pasajes de la vida del Redentor, son las que llevó allí D. Alonso de Cartagena cuando se colocó solemnemente en la iglesia su cuerpo glorioso de Santa Elena.

¡Oh paz, qué eloquente paz la de la colegiata abandonada! Su claustro profana guarda sepulcros de los primeros siglos. Su coro, severo y apacible, espresa los buecos calones que han tantos años que no se sientan en sus sillas. Allí, junto a la silla prefacial, hay un borroso pergamino que dice lo que, según el libro nuevo de decretos del Ilustre cabildo y sefiores capitulares, hay ordenado sobre sagrarios por los individuos difuntos. El pergamino ha sobrevivido a los capitulares, y es ya el solo invitado al sufragio en algún altar santo y piadoso que se inquieta por el estado ultraterreno de las almas de los clérigos de aquella santa catedral. Iglesia que vió rezar al primer rey de Castilla y de León.

¡Oh, encanto del palacio aquél, cuyos pilares del zaguán sujetaron en otro siglo un admirable palafox, y ahora se sunda a chicos el rosal de un triste año agobiado! Hére aquí el ateciar del señor de la villa. ¡Sabés quién es el prócer? Bajad la frente á su alto nombre, y si por grandes o peanas podéis tenerla alta ante mí, sabré guardarle toda la cortesía que requiere. Ilustres D. Ingo López de Mendoza, es marqués de Santillana del Mar y conde del Río de Mazanares.

¡Oh, marqués! ¡Oh, poeta! Aquí tenías

en tu alfoz unas blandas y opulentas acacias donde tus sueños se trocaban en rimas asiderables. Aquí pensabas en la vaquera de la Flanjería que te traspasaste en trotar por un atozano, como es tu castillo de Buitrago hacia tus endechas á las pastores de la Fuente, gárridas hijas de tus vasallos campesinos. Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

¡Peregrino marqués! Fue aquí donde dentro de la soledad de tu aposento,

Lejos de vos é eres de cuidado

quisista encerrarte en el alcázar ideal de un soneto de maravilla. Fue en aquella pradera donda, traizado por la flaca, yencia el amador de tu castillo cuando tú, a modo de médico de amores, llegaste á él en tiempo que ya la gran noche pasaba y que la luna se escondía.

Gracia sin par de «Lasserranillas» profundidad del «diálogo de B.», espirituzañidad artística de «La comedia de Ponza». Yo siento flotar por este ambiente el aroma excesivo que es recogido con sus vibraciones. Viven de la tierra tierra á visitar ese clérigo que se acerca grave con esas manzanas en las manos, como una ofrenda de Pomona; Viven á oír de sus labios una glosa, ó á donde en nombre del rey don Enrique, que há menester de tu bravo y de tu suyo?

No es ésta, sino el abad de Santillana, que viene de su huerta, ajeno á que hubo en tal tiempo un Don Inigo.

Y con la noche, como una vieja dama que se toca con sus tulios, así cubrese la villa con la tiebla. Y como si todos los capitulares de la colegiata, obedientes á la pliedad de su libro, nuevo de decretos rezaran por su perpetua calma, la villa de Santillana duerme en paz.

Pedro de Rípida

en tu alfoz unas blandas y opulentas acacias donde tus sueños se trocaban en rimas asiderables. Aquí pensabas en la vaquera de la Flanjería que te traspasaste en trotar por un atozano, como es tu castillo de Buitrago hacia tus endechas á las pastores de la Fuente, gárridas hijas de tus vasallos campesinos. Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Aquí pensabas en la montaña de Cantabria y Somosierra. Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantabria á la trágica de Guadarrama y Somosierra.

Y como la sarta temblante del arco del amor, así corrías de la montaña de Cantab

ESCENARIO HUNDIDO

(POR TELEGRÁFO)

Cupílistas heridos

Barcelona 9 (10 m.)

En el teatro del Triunfo se hundió el tablado del escenario en el momento en que trabajaba una cupílista.

Esa sufrido la fractura grave de una pierna.

El público experimentó gran emoción ante lo inesperado y aparatoso del accidente.

GRAN ALMACÉN

de Coloniales y Salazones

AL POR MAYOR

Carlos Martínez Andrés

TORTUGA, 5 (ESQUINA A LA DE BODEGONES)

MURCIA

Especialidad en Garbanzos de Castilla y corrientes, Azúcares, Cacahuet, Arroces, Alubias, Quesos, Galletas, Almidones, Bacalao, Mojamas, Conservas de Pescado, Sardinas saladas y prensadas, etc. etc.

PLEITO RESUELTO

(POR TELEGRÁFO)

A herederos

Madrid 9 (12'10 t.)

Los tribunales de París han fallado el célebre pleito sostenido por el príncipe Drago, en nombre de la hija del duque de Riasares, contra los herederos de la reina gobernadora María Cristina.

Por consecuencia de dicha resolución entraría en posesión de la herencia el rey de España, el infante D. Antonio, la reina de Portugal, Luisa de Orleans y la duquesa de Guise.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA

Ha celebrado sesión la Junta de Instrucción pública bajo la presidencia del señor gobernador, con asistencia de los señores vocales D. Ildefonso Montesinos, D. Lorenzo Prusa, D. Ezequiel Cazalla, D. Diego García Avilés y D. Luis Oña, secretario, despechando los asuntos siguientes:

La Junta quedó enterada de la creación de la Junta central de primera enseñanza y de las reformas de la inspección del ramo.

D. José Montesinos, D. Matilde González, D. José Valsico, D. Manuel Jiménez y D. Teresa Martínez Costa, solicitan títulos administrativos de aumento de sueldo; la Junta informó los expedientes en sentido favorable.

D. José Muñoz Laborde, maestro del pese de Cartagena, solicita fuera de concurso la escuela superior de Ciencias, y la Junta acuerda que se informa en sentido favorable, haciendo constar que el interesado tiene derecho a ello si la escuela que deseábase tiene la categoría de superior.

D. José Hernández y D. Alejandro del Castillo, solicitan que se les reconozcan derechos de antigüedad en la categoría de 825 pesetas, informando la Junta conforme a lo solicitado.

El recurso de alzada interpuesto por D. León Capel Hollín, contra la denegación de aumento de sueldo a 11'0 pesos, se informó en los mismos términos acordados para el expediente que motivó el recurso.

Pasó a una potencia comparsa de los señores Pauisa y Cazalla el expediente instruido por abandono de destino contra la maestra del Campillo, de Lorca.

El Ayuntamiento de Aguilar solicita la equiparación de las escuelas de Cocón y

Campo, con las del casco de dicha villa, y la Junta dispone que se reclame copia certificada del acuerdo del Ayuntamiento sobre esta petición.

Se informó favorablemente la solicitud de D. Genaro Pallares Baulista, de Mula, pidiendo nuevo título administrativo de sueldo.

La Junta quedó enterada de la clausura de las escuelas de Jumilla para evitar el contagio de un sarampión.

Passó á la Alcaldía de esta ciudad una reclamación del maestro del Llano de Brújula sobre las malas condiciones del local que ocupa su escuela.

Solvió una atenta corresponsalía de la Real Academia de Medicina, proponiendo varias prescripciones higiénicas para las escuelas, resolviendo la Junta que al acusar recibo se dé las gracias á la docia corporación por su interés en favor de la salud pública, comunicándose que las prescripciones recomendadas se adaptaran en todas las escuelas de la provincia.

El Sr. Montesinos manifestó á la Junta las impresiones que ha sacado de sus visitas á las clases de adultos. Esta dió las gracias á los señores Montesinos y Cazalla, designando para que continúan en el presente mes la inspección de las clases nocturnas á D. José Sastre y don Pedro Cerdán.

Por último la Junta acordó por unanimidad a propuesta del señor gobernador presidente, que en lo sucesivo paseen á la Junta de los Ayuntamientos respectivos, antes de resolver en definitiva todos los expedientes en solicitud de aumento de sueldo por el censo de población ó por cualquier otra consideración.

CALZADA EN MADRID

(POR TELEGRÁFO)

Al Congreso

Madrid 9 (12'20 t.)

Calzada asistirá á la sesión del Congreso, jurando el cargo de diputado.

Lo que se propone hacer

El diputado republicano, al enterarse en la marcha de los debates, se propone intervenir en la discusión de los presupuestos, principalmente en el de Instrucción.

Este lo combatió.

A demás planteará un debate sobre la emigración.

EL TERROR EN NÁPOLES

(POR TELEGRÁFO)

Partida descubierta.—Temor de asesinatos.

Nápoles 9

Ha sido detenido Antonio D'Uuccia, jefe de la banda terrorista «La Camorra».

Vivía fastuosamente.

La policía ha descubierto en la casa del detenido alzadas, cartas y prendas insignias de azot, de damas conocidísimas de la alta sociedad.

Se ha aumentado la guardia en diez mil horas.

Van á ser desahuciadas cinco mil familias de obreros que habitan en casas pertenecientes á una sociedad y que se niegan á pagar la tremenda subida de alquileres.

Se teme que ocurrían con este motivo graves desórdenes.

EN VALENCIA

FUEGO EN UN CINEMATOGRAFO

(POR TELEGRÁFO)

Confusión.—Atropellos—Contusos

Valencia 9 (10 m.)

El cinematógrafo de la calle de la Paz estaba anocheciendo como día festivo, completamente lleno.

En su mayoría estaba formado el público por mujeres y niños.

Estando funcionando se incendió rápidamente el rollo de películas.

Y el público quedó sin ver la función.

La audiencia en Cartagena

Otra suspensión

A las diez de la mañana de hoy, acudió al salón de vistas, instalado en el nuevo palacio del Ayuntamiento de esta ciudad, gran número de curiosos, ansiosos de presenciar la celebración de la visita de la causa señalada para hoy, sobre homicidio, seguida en este juzgado contra Angel Fernández y Miguel Reyes.

Dicho público, que contataba en la puerta del Ayuntamiento la suspensión del juicio anterior, tenía ya la impresión de que también se suspendería el de hoy.

Efectivamente, a las diez y media apareció en el estrado el procurador de esa capital D. José Basa Pérez, presentando al secretario de la Sala D. Antonio Gutiérrez certificación facultativa, que acreditaba la enfermedad del letrado defensor D. Hernán García, acompañando escrito, en el que solicitaba por la anterior circunstancia, la suspensión de dicho acto.

La sala en su virtud, así lo acordó por una abstención a Derecho, la pretensión solicitada.

La decepción del público, por esta nueva suspensión, fue extraordinaria y con motivo, los comentarios fueron grandes.

Al despedir el señor Secretario a los jurados, para el día de mañana, estos se mostraron contrariados y acordaron, como así lo hicieron, ir en comisión a explorar sus quejas al fiscal señor Felitú que se había hospedado en el hotel de Francia.

Los jurados, según algunas versiones, disponían de telegrafizar a Madrid su protesta y hacerla pública por medio de la prensa. Desde el sábado en la noche, se hallan en esta ciudad don Diego Hernández Montesinos, defensor de uno de los señados y el procurador don Asael Valero.

CÁMARA AGRÍCOLA

El día 16 del corriente celebraría Junta general ordinaria la Cámara Agrícola de esta ciudad, á las cinco y media de la tarde, en el salón de contrataciones del Banco de Cartagena. Lo que se avisa á los asociados para que concurren á dicho acto.

TEATRO CIRCO

Asocia hubo una buena entrada en la sesión triple, especialmente en las localidades altas.

«La casita blanca» obtuvo una excelente interpretación en conjunto y resultó un triunfo para la señorita Bouesse, que es artista de indiscutible mérito.

«El moro crudo» fué bien interpretado viendo que repitió el tanto del «cabrío» ocho ó diez veces.

Hubo abundantes aplausos para todos los intérpretes de ambas obras y al terminar la representación de «La casita blanca» el público llamó á escena á los artistas.

MODAS

LOS «SALTOS DE CAMA»

Cada vez se concede por parte de las elegantes mayor importancia á ciertas ropas de cama, no siendo, por tanto, de extrañar que los llamados «saltos de cama», las bataas y los pañuelos y los vestidos de interior, sean actualmente objeto de gran atención á las fisiones de la moda.

Los saltos de cama, dada la estación en que nos encontramos, deben ser de corte abrigado, de tela lavable, fáciles de poner y de quitar, cómodos, sin gran complicación de adornos ni guarniciones y de mangas cortas ó lo suficiente largas para poderlas romper.

Generalmente se les confeciona de un largo que toca al suelo en todo alrededor, cayendo de alto á bajo, ó sencillamente sujetos á la cintura por un cordón de lana ó de seda, según sea la tela de que se ha ya hecho la pierna, y que varía desde el grueso nudo de lana hasta el algodón y la trama, al alero ó la zézana, que son los tegidos más finamente empleados.

De los diversos modos que hemos visto os daremos de ver vámós á resumir brevemente algunos.

De ellos son de la clase de telas últimamente citadas, siendo uno de lana francia blanca, bordada á mano, con la seda fina, estando el alto montado sobre una especie de bolero y el bajo cortado en forma de alta falda, cerrada, al hilo, recto por delante y al bies por detrás. Las mangas con tan anchas de arriba como de abajo, con pliegues en la parte superior y dos en la inferior, con puño plato. Cruzó por delante, abierto en lo alto con cuello cuadrado, que daba llegar por la espalda hasta la cintura.

Otro modelo es de francia ó zanana, pudiéndose cortar al hilo ó al bies, según el espesor de la tela. Si es gruesa, se bisea ligeramente debajo del brazo y se fijan los pliegues planos por detrás y delante, hasta por bajo del pecho. El diseño es plano y ancho para que el lado derecho caiga sobre el izquierdo; las mangas, como en el anterior modelo.

Otro modelo mucho más elegante es uno que solo se hace de tela ligera, seda, lana o pequeña cachemira, con bordados en vez de puntillas, pequeñas rosetas bordadas de tafetán ó cintas de satén.

De lo alto al tallo va sobre un ferro ajustado, teniendo una pieza que desciende desde la espalda al pecho. La tela, cortada al hilo, se pone ó francia alrededor del tallo. Por detrás tiene iguales adornos, descidiendo desde dos bandas solo hasta el tallo con plisado entre ellas. El resto del cuerpo ligeramente drapado. Las mangas llevan cuatro volantes fruncidos.

cidas, cavando el puñero sobre la cadera del otro y el superior cortado por el adorno del cuerpo.

Tendremos citando una matiné japonesa, con costura en la espalda, de frasa ó cachemira, guerrero de cintas ó galones de lana y que por su esbelto sencillo completa los modelos que dejamos indicados.—V

TIRO NACIONAL

Animados por el buen día que ayer tuvo nuestro hermoso polígono de tirito bien concursado, haciénandose gran número de tiradas al pavo y pichón, que resultaron inmejorables, tanto por la mañana como por la tarde.

Cobraron pavos los señores D. José Jara Gómez, 2; D. Arturo Franco, 1; don José Jara Costa, 1; D. Antonio Rubio, 1; y D. José Sáenz Magaña, 1.

Pichones los obtuvieron D. José Lárcáez, 2; D. José Sánchez Busán, 1; y D. Enrique Sánchez Buendía, 1.

Con el fin de que tomen parte el mayor número de tiradores, ha acordado la junta directiva, que la matrícula para el concurso de tiro de pichón sea seis pesetas en vez de 10 que figuran en el programa.

Se ruega á los señores que concuren al concurso los días 14 y 15, que los que deseen comer en el campo del tiro, avisen el día antes en la secretaría.

Bemétrix

VIDA RELIGIOSA

Vela y Alzamiento.—Día 10, en la Purísima.

Mañana en la misma Iglesia.

Misa.—Día 10. Nuestra Señora de Loreto. Santa Eulalia de Mérida y San Hermógenes.

CARTERA DE MURCIA

Audiencias

Para el día 9 están señaladas en esta Audiencia las vistazas de las siguientes causas:

Causa primera.—Una de Cartagena por asesinato, contra Enrique Martínez. Defensor, Sr. García Muñoz; procurador, señor Valero.

Causa segunda.—Una de Caravaca por violación, contra Sebastián Martínez. Defensor, Sr. Mas de Béjar; procurador, señor Salvat.

VINOS Y COGNACOS. MARQUES DE MISA. JEREZ

Defensión

Ha fallecido en esta capital la señora D. Adela Juan y Ruiz, cuyo entierro se ha realizado con distinguido acompañamiento.

A su desconsolada hermana D. Rosa, hermana política D. Matilde Macías, sobrinos y demás familia enviamos nuestro pésame por tan sensible pérdida.

Desean en paz el alma de la finada.

Mordida por un perro

Ha ingresado en el hospital la niña de 14 años de edad Francisca Molina Jover, domiciliada en el barrio de San Juan, con una herida en el pie izquierdo, que se ha causado un paro de un mes.

Detenidos

Han sido detenidos por agentes de vigilancia tres individuos por embriaguez y escándalo en la vía pública.

Instituto de vacunación. Se expanden tubos y cristales con lana siempre reciente.

Gratitud

En nombre de D. Ricardo Ayuso Navarro, esposa y demás familia, damos las gracias á cuantas personas les han consolado con motivo de la defunción de su hijo Eduardo.

Reiterámoslo nuestro más sentido pésame.

Tienda Aello

En la pasada semana se han despachado en este beneficio establecimiento 763 raciones de comida y 343 de pan, y para los niños de la sala maternal 52 raciones de comida y 42 de pan.

Han salido de semana D. Andrés Almanza y D. Océa Casalina.

Han entrado D. Félix Sánchez García y D. Joaquín Melgarejo.

Se encuentra en Alicante

y recibe consulta de 10 a 12. Explanada, número 1, entrusulo, el especialista D. Alfredo Gallego, director del importante Instituto de curación de enfermos de germen, nariz y oídos, de Madrid, San Bernardo, 18, duplicado. Seguridad en curación de orzna, (fistula aislante). Su tratamiento para combatir tan repugnante enfermedad, causa de divorcio, es el único que la base desaparecer por completo. Patente 1.ª clase, 194. Practica todas las operaciones para curar la sordeza, fijos de oídos, fistula laringea y demás enfermedades relacionadas con la especieidad que se dada.

Ricardo Gil

La revista Murcia ha dedicado su último número á la memoria del insigne poeta Ricardo Gil.

Dicho número constituye una verdadera corona en honor del autor. «Da lo que te quieras á los treinta» y «La cosa de múa.

Mejorado

Se encuentra mejorado de la indipendencia que le ha hecho guardar cuarenta días, nuestro compañero Tolosa Hernández, cuya pronto y completo restablecimiento deseamos.

DE ALCIRA

(POR TELÉGRAMA)

Fruela de un puente

Alcira 9 (64).

Los ingenieros del Estado han practicado en el puente de la linea férrea sobre

el Júcar pruebas de resistencia con máquinas de ocho toneladas cada una valorando el resultado.

Los exportadores y el tren

El poco material que ha enviado la compañía del ferrocarril del Norte fué tomado á vivo fuerza por los exportadores de naranja para su servicio.

Con una gran remesa de vagones cerrados que se espera se creé que quedará solucionado el conflicto.

CORTES

(POR TELÉGRAMA)

SENAZO

(SESIÓN DEL DÍA 9)

Recordando necrológicos

Comienza la sesión dedicando un recordatorio necrológico al senador Vitalicio Laserna.

Créditos extraordinarios

Los señores Amós Salvador, Celadas y Cabré abogan por la implantación de campañas experimentación.

Censura por deficiente y requilita la enseñanza de las granjas agrícolas.

Lamenta la desaparición de la guardería rural y las pensiones para el envío de obreros al extranjero.

Se suspende el debate y se levanta la sesión.

tiempo y nos complacemos en que la responsabilidad la compartimos todos.

Moret: «La obra es nacional».

Primo de Rivera dice, que en Febrero funcionará una división á la altura de las mejores del extranjero.

Invita á Moret á que le vea funcionar.

Se aprueba el presupuesto.

El de Fomento

Se discute después el presupuesto de Fomento.

Llorente aboga por la implantación de campañas experimentación.

Censura por deficiente y requilita la enseñanza de las granjas agrícolas.

Lamenta la desaparición de la guardería rural y las pensiones para el envío de obreros al extranjero.

Se suspende el debate y se levanta la sesión.

DE LA CORUÑA

(POR TELÉGRAMA)

Solidarios y antisolidarios

Coruña 9 (8 n.)

Los solidarios de este y B. I. T. Z. fueron ayer á Bergondo para dar un mitin.

Se les recibió con una gran silba y gritos.

Los solidarios huyeron ante la excitación del vecindario.

En el Casino Republicano hubo una reunión acordándose la disolución del partido de Unión Republicana.

Se supone que este acuerdo es para engrosar el partido antisolidario.

La emigración

Un trastántico que fondeó anocheciendo embarcó emigrantes para la Argentina, burlando la vigilancia gubernativa.

TEMPORAL EN GIJÓN

(POR TELÉGRAMA)

Muelle destrozado - Balneario

Gijón 9 (7 n.)

Reina un terrible temporal.

Un golpe de mar arrebató el muelle de los Marineros, pereciendo un práctico.

Otros varios se salvaron milagrosamente.

Buque averiado

El vapor «Remón Marinas» chocó contra el muelle alto, resultando con averías en la proa.

Otras noticias

El muelle de San Lorenzo lo ha socavado el mar, dejando al descubierto los cimientos.

Has sufrido desperfectos algunos edificios y cercanos á la playa.

Los liberales y demócratas protestan diciendo que no hay tal cosa, que se entrega esa cantidad como retribución por un servicio público.

Los liberales y demócratas protestan diciendo que no hay tal cosa, que se entrega esa cantidad como retribución por un servicio público.

Los liberales y demócratas protestan diciendo que no hay tal cosa, que se entrega esa cantidad como retribución por un servicio público.

Los liberales y demócratas protestan diciendo que no hay tal cosa, que se entrega esa cantidad como retribución por un servicio público.

Los

La Maquinista de Levante de MIGUEL ZAPATA

Director, Don Antonio Beltrán Borrell, Ingeniero. LA UNION-CARTAGENA

LA DENTICIÓN DE LOS NIÑOS SE FACILITA GRANDEMENTE ADMINISTRÁNDOLS LA DENTICINA MORENO

LA DENTICINA-MORENO es un excelente remedio para combatir todas las afecciones del estómago y vienre de los niños. LA DENTICINA-MORENO es un heróico remedio para combatir todos los accidentes peligrosos en la dentición. Es tan agradable al paladar como el zumo de limón por lo que los niños la toman con verdadero placer. LA DENTICINA-MORENO cura los vomitos y diarreas, facilita el brote y desarrollo de los dientes; evita el picor de las encías, haciendo resarcir la boca, suprime la vienre (chancro); combate los ataques de ALFRESCO y en general todos los accidentes que lleva consigo el período de la dentición. LA DENTICINA-MORENO NUTRE Y FORTIFICA a los niños, permitiendo el uso de la misma una alimentación reparadora, que sin esto encaja medicamento no podría soportar los ataques debilitadores. Para su administración sujetarse a la instrucción que acompaña al frasco. —Como garantía exigir mi firma y rúbrica en las etiquetas y garanzías de los frascos. Se halla de venta en la farmacia de su autor, J. MORENO, PLAZA DE CAMACHO, NÚM. 26, Murcia. Droguerías de Abascal y C. y de los señores Igual Contat y C.—Zaragoza: farmacia del Dr. Rico y droguería de la viuda de Jordán. —Cartagena: droguería de D. Joaquín Ruiz, D. Antonio Gómez, D. Justo Aznar, D. Adolfo Fernández, D. José Bertrero, D. Gregorio Briones Álvarez hermanos y farmacia de D. Luis Minguez, Duque, 20.—La Unión: droguería de D. Pedro Bernabé, D. Alfonso Escobar Carretero y farmacias de D. Tomás Ascencio, D. Diego Pedroso, D. Antonio M. Gómez y Sres. Hijos de Ascencio. —Garbanzal: D. Miguel Asensio Estrella. —Llano del Real: D. Miguel Zapata. —Algar: Sra. Viuda de Rubio. —Cieza: farmacia de Pérez Frías. —Calasparra: farmacia de Moya. —Totana: farmacia de Serrano Roca. —Mula: farmacia de García Duarte. —Jumilla: farmacia de D. Juan Guillén. —Yecla: Farmacia de Martínez. —Mazarrón: farmacia de los hijos de Oliva. —Aguilar: farmacia de la viuda de Aragón. —Archena: D. J. Sánchez. —Abarán: D. Antonio Conesa. —Alcantarilla: farmacias de López Calahorra y López Menéndez. —Píñar: D. Santos Guirao. —Pacheco: D. Benito Bernabé. —Balicasa: D. José Briones. —Molina: D. Antonio Bernal. —Campos: Sra. García. —Lorquí: D. Juan Ruiz y Alcántara Sierra. —Cieza: farmacia de Ayala. —Alicante: droguería de Piñol hermanos y D. Jerónimo Bernabé y Orbaiza; farmacia de Vallet. —Cieza: D. Cecilio Meneguez. —Catral: D. José Fabra. —Albatera: D. José Soler. —Torrevieja: droguería de D. Fermín Blasco. —La Unión: Droguería de I. Hernández. —Presale del frasco, 6 reales.

LA VIÑA JUMILLANA DESPACHO DE VINOS

de
FRANCISCO IZQUIERDO É HIJOS

Calle de Montijo (esquina al Casino)

Este establecimiento se expenderá desde hoy los tipos de contratación, podemos ofrecer a los agricultores precios sin competencia, garantizando siempre la pureza y graduación completa de todos los productos. —Precios especiales para pedidos por vagon completo.

Vino seco de mesa a 20, 25 y 30 ots. cuartillo

Especialidad en vinos finos y licores

VINO Y JARABE DE FOSFOGLICERATO DE CAL DE CHAPOTEAUT

Representa la forma en que el fosfato de cal existe en el organismo. Es un reconstituyente de primer orden, indicado en la Fosfaturia, la Clorosis, la Anemia, las Convalecencias, y de modo general en todos los casos en los que la nutrición está comprometida. Se prepara también en forma de Cápsulas, Granulado.

Depósito en PARIS: 8, rue Vivienne, y todas las Farmacias

Desconfiar de las imitaciones y falsificaciones.

AGRICULTORES:

PRIMERAS MATERIAS PARA LA FABRICACION DE GUANOS

GRADUACION GARANTIZADA

Sulfato de amoníaco 24,25 por 100 de amoníaco
Cloruro de potasa 80,85 por 100 de potasa pura
Nitrito de soda 15,16 por 100 de azote.

Recibidas estas materias directamente de las minas productoras de las fábricas y de los principales con-

tratos de contratación, podemos ofrecer a los agricultores precios sin competencia, garantizando siempre la

pureza y graduación completa de todos los productos. —Precios especiales para pedidos por vagon completo.

(Insecticida Eplagues), infalible contra la cucaracha y demás plagas de la Alfalfa. Depósito exclusivo:

HIJOS DE GLEMBE GARCIA.—Alameda de Capuchinos. MURCIA.

Para CURARSE y Preservarse

GOUTTES LIVONIENNES de TROUETTE PERRET au Goudron crémosité et au Camphre de Paris

de CONSTIPADOS, TOSES, BRONQUITIS, CATARROS ENFRIAMIENTOS, GRÍPE, ASMA, TÍSIS, TUBERCULOSIS

Para fortalecer los Bronquios, Estómago y Pecho, basta con tomar, a cada comida dos GOTTES LIVONIENNES GOTAS LIVONIANAS de TROUETTE-PERRET. De venta en todas las Farmacias.

EL DIA

COMPANIA ANÓNIMA DE SEGUROS FUNDADA EN 1901

CARTAGENA INCENDIOS.-MARITIMOS.-VALORES Capital social. 10.000.000

Reservas.. 4.225.553'05

Total de garantías. 14.225.553'05

SINIESTROS PAGADOS DESDE LA FUNDACION DE LA COMPAÑIA Por incendios 10.140.973'80

Marítimos 4.883.261'73

TOTAL 15.024.235'53

Subdirecciones y agencias en todas las provincias de España y principales puertos del extranjero.

Representante en Murcia: D. Francisco Fenor López.

PLAZA DE LOS APÓSTOLES, 26. PRAL.

ANUNCIOS

ALCALÁ, 6 Y 8, ENT.^o

Se remiten tarifas a quien las pida, con combinaciones de varios periódicos reunidos, a precios muy económicos.

También se reciben
Esquemas de defunción y aniversario
ALCALÁ, 6 y 8, ENT.^o TEL. 517
MADRID

ASMA Y CATARRO

Curados por los CIGARRILLOS ESPIC

o EL POLVO, TOS, REUMAS, NEURALGIAS

Toda Fábrica de Cigarrillos Mayor, 20, Rue St-Lazare, Paris.

Exigir esta firma sobre cada CIGARRILLO.

FERROCARRILES

COMPANIA ANDALUCES

De Alicante a Murcia y viceversa

Mixto
Correo Mixto Mercancías

Alicante. 16,05 6,30 16,50

Llegadas: 15,55 20,50 10,00

Torrevieja. Salidas: 16,15 6,30 Enlaza con los trenes

Llegadas: 11,40 20,35

Murcia. 9,65 17,55 doy para Madrid

Llegadas: 18,50 9,30

Almería. Salidas: 6,02

Llegadas: 20,50

COMPAÑIA DE A. & L.

De Alcantarilla a Lorca y viceversa

Correos Mixtos

Alcantarilla. Salidas: 9,40 20,00

(M. Z. A.) Llegadas: 18,19 7,22

Alcantarilla. Salidas: 9,47 20,05

(A. L.) Llegadas: 18,06 7,06

Líbrija. 10,11 20,35

Llegadas: 17,42 6,34

Alhama. 10,27 20,54

Llegadas: 17,29 6,15

Totana. 10,50 21,25

Llegadas: 17,06 5,44

LORCA. 16,30 5,05

Llegadas: 11,26 22,09

De Cartagena—La Unión—Los Blancos y viceversa

CARTAGENA

Salidas: 6,40; 9,10; 12,15; 13,20; 15,35; 17,45

Llegadas: 8,45; 11; 13; 15,21; 17,34; 19,45

LA UNION (Mercado)

Salidas: 8,14; 10,30; 12,30; 14,51; 17,04; 19,14

Llegadas: 7,13; 9,43; 11,48; 13,53; 16,08; 18,18

LOS BLANCOS

Salidas: 7,48; 14,28; 18,50

Llegadas: 7,38; 14,18; 18,41

Comp. a de Lorca-Baza-Aguilas y viceversa.

CORREOS MIXTOS

AGUILAS 11,18 y 12,53

Llegadas: 14,39 y 16,19

. Salida 6,30

Llegada 20,00

BAZA 11,08

Llegada 17,03

LORCA 12,21

Llegada 15,33

. Salida 17,00

Llegada 9,44

COMPAÑIA DE M. Z. A.

Advertencias

Entre Murcia y Chinchilla y viceversa, circulará un tren de mercancías rápido con

visijeros, cuyas salidas serán de Murcia, a las

5,15 de Chinchilla, a las 13,10.

Llegadas: 4 Murcia, 22,30; a Chinchilla,

15,15

—Véase a continuación el cuadro general de marcha de trenes.

De Madrid-Alcázar-Chinchilla à Cartagena y à Alicante

ESTACIONES N.º 8 Y 34 N.º 10 Y 32 N.º 30 Y 36 N.º 170

1. 2. 3. 1. 2. 3. 1. 2. 3. 1. 2. 3.

MADRID Salida 19,20 10,00 >

ALCAZAR 23,00 16,00 3,45

CHINCHILLA 3,25 22,00 8,45

Pozo-Cañada 3,48 22,24 9,10

Tobarra 4,38 23,28 10,05

Hellín 4,55 0,00 10,25

Agramón 5,25 0,50 11,00

Misas 5,41 1,15 11,20

Calasparra 5,59 1,48 11,35

Cieza 6,37 2,50 12,19

Blanca 6,57 3,16 12,38

Archena 7,20 3,49 13,03

Lorquí 7,31 4,06 13,14

AGUILAS 7,45 4,29 13,29

BAZA 7,45 4,40 13,40

Llegada 8,14 4,56 13,48

LORCA 8,25 5,10 14,00 19,00

MURCIA 8,40 5,35 14,20 19,15

Beníjavis 8,50 5,48 14,31 19,29

Alquerías 8,58 6,01 14,42 14,42