

# EL DIARIO DE MURCIA

Dirección: Calle de Alfaro, 7.

Precio dentro y fuera de Murcia, UNA peseta al mes.

Números sueltos, CINCO céntimos.



EL SEÑOR

**D. JOSÉ M.<sup>A</sup> IBÁÑEZ ESPINOSA DE LOS MONTEROS**

**FALLECIÓ EL 12 DE NOVIEMBRE DEL AÑO 1900**

**R. I. P.**

*Todas las misas que de media en media hora se celebrarán mañana lunes en la iglesia parroquial de San Pedro, serán aplicadas por el alma de dicho señor.*

Su hermana **DOÑA CONCEPCION IBÁÑEZ** y su sobrino **DON JOSÉ FERRER**, ruegan á sus parientes, amigos y conocidos, la asistencia á estos sufragios, por lo cual les quedarán altamente reconocidos.

Murcia 10 de Febrero de 1901.

Su Ilmo. el Sr. Obispo de Barcelona, ha concedido 40 días de indulgencias, á los fieles, por cada vez que rezaren un Padre Nuestro, Misa que oyeren, Comunión que aplicaren y también por cualquier acto de piedad y caridad cristiana que ejercieran en sufragio del alma de D. José M.<sup>a</sup> Ibañez, fallecido en la paz del Señor.



EL SEÑOR

**D. Vicente Madrigal Rodriguez,**

Sacristán de la parroquial de San Andrés,

ha fallecido en la madrugada de ayer

HABIENDO RECIBIDO LOS STOS. SACRAMENTOS

**R. I. P.**

El Párroco y Coadjutores de dicha iglesia, sus desconsoladas Hermanas, Hermano político Don Miguel López Guillén, Primos y demás parientes;

SUPLICAN á sus amigos y personas piadosas encomienden á Dios el alma del finado y se sirvan asistir á su funeral y entierro que tendrán lugar en el día de hoy; el primero á las diez de la mañana y el segundo á las cuatro de la tarde, en la iglesia parroquial de San Andrés Apóstol; por cuyo favor les quedarán eternamente agradecidos.

Murcia 10 de Febrero de 1901.

El duelo se despide en la Plaza de Agustinas.

CASA MORTUORIA: SAN ANDRÉS, 5.

No se reparten esquelas.

debería hacer el partido liberal con patriotismo y con perseverancia?

¿Ni por qué se ha de dar más importancia á esto que al hecho de no haber en realidad Gobierno y estar todo aplazado á la celebración de una boda?

Por otra parte ¿no afecta más al ejercicio de la libertad esta suspensión de garantías constitucionales en que vivimos tanto tiempo, que la interpretación de un artículo del Código Civil?

Pues esto y lo principal se olvida, y á lo insignificante se le dan unas proporciones estremadas, indignándose muchos y queriendo imponer esa indignación á los demás.

Lo que entristece é indigna al verdadero patriota, es que hemos llegado á no tener un barco siquiera de guerra; que casi no tenemos ejército; que los cambios alcanzan una cifra intolerable; que los tributos enormes que la nación paga, son improductivos, yendo á parar en gran parte á verdaderas manos muertas; que todos los organismos están viciados con el agio escandaloso; que las Diputaciones provinciales son un nombre mítico, que reparten el hambre por igual entre los que tienen á su cuidado, mientras las dietas, en la mayoría de ellas, son lo primero que se cobra.

Todo esto si que es vergüenza y baldón para el régimen liberal, que llama y provoca á una reacción de orden, de patriotismo y de moralidad; pero no se sabe á qué hombres, porque todos los que han victoreado la palabra santa y los derechos inalienables, todos, todos han pasado esterilmente por el poder y no han hecho más que aumentar los males que afligen á España.



PRIMER ANIVERSARIO

DEL SEÑOR

**DON JOSÉ MARIA BALBOA LOPEZ**

que falleció el día 11 de Febrero de 1900

**R. I. P.**

En sufragio de su alma y de los demás difuntos de la familia, estará mañana la Vela y Alumbrado en la iglesia de Madre de Dios y se dirán misas cada media hora, desde el alba hasta la una.

Su viuda é hijo, ruegan á sus amigos y personas piadosas que asistan á alguno de dichos religiosos actos y pidan á Dios por sus almas.

Murcia 10 de Febrero de 1901.

## REVISTA SEMANAL

Hacer la revista retrospectiva de una semana, en un periódico diario, sin repetir algo de lo dicho en los números de cada día, es muy difícil; y si se dá el caso de que la semana no ofrezca mas que un asunto importante, es casi imposible.

Al volver hoy la vista á la primera semana de Febrero, nos encontramos tres ó cuatro sucesos diferentes, que han dado motivo

á una perturbación igual de los espíritus.

Pero esto será pasajero, porque los motivos son efímeros é inconsistentes.

Lo grave es lo que parece que se olvida.

¿Por qué había de producir mas efecto en el país el pléito de la monja, que ha sostenido el señor Salmerón ante el Tribunal Supremo, que el fracaso del «Carlos V»?

¿Por qué se ha de esperar que haga «Electra», por virtud de una excitación momentánea, lo que

En fin, que la revista de una semana, como la crónica de un día, como cuanto sea historia de lo que pasa, no se presta mas que á lamentaciones amargas y desesperanzas, por no verse por ninguna parte al hombre, ó á los hombres, que puedan regenerarnos.

Y todavía hay quien opina que Silvela debe volver al poder!

Y acaso al Ministerio de la Guerra, porque la Marina se la dejó ya apañada.

## PENSAMIENTOS

Las injurias son las razones de los que no las tienen.—Roussau.

La religión sin libertad pierde su dignidad.—Ráulica.

El peor uso que se puede hacer de la libertad es abdicar de ella.—V. Cousin.

El espíritu evangélico es eminentemente favorable á la libertad.—Chateaubriand.

No hay más que dos razas de hombres: la de los que prestan y la de los que piden prestado.—C. Hermet.





EN CASA DE COMPAÑY

Pues, señor, un día me encontré a Compañy, el popular fotógrafo, y me dijo:

—Pase usted por mi casa, que quiero hacer su retrato para exponerlo.

—A que lo apedrean?

—No, hombre, ¿por qué?

—Porque soy muy feo.

—¿Y eso qué importa?

Y fui una mañana.

Después de curiosar todo lo que hay en el salón artístico de Compañy, por el cual (por el salón), vi desfilar en un momento cien personas, desde la princesa altiva a la que pesca...

En un abrir y cerrar de ojos, ¡paf! me hizo una negativa que positivamente era un prodigio; pero quiso retratarme también de perfil, y al ir a verificarlo, se vio interrumpido en su bondadosa tarea por la presencia de un matrimonio flamante, seguido de una señora fea, si que también patizamba.

Los jóvenes venían de casarse. El era un honradote carbonero de la calle del Tribulete, que en vez de un retrato al carbón, como parecía lo natural, quería una fotografía buena y barata; y la novia era una chalequera escuálida, rebosada maternalmente en flores de azahar, pues las llevaba en el pecho, en el moño, en el vientre (por la parte de afuera...) en todos lados en fin.

El novio, mucho más bajo que ella, estrenaba un traje negro y un pañuelo anaranjado al cuello que quitaba el sentido. La otra mujer (madre de la novia y madrina en una pieza) iba de negro y con los ojos convertidos por el llanto en vinagras esponsalicias.

Estaban tan emocionados los tres apocados, que difícilmente pudieron explicar, como deseaban el retrato, y lo raro es que se dirigían a mí, tomándome indudablemente por el director de aquel tinglado.

Por fin, se colocaron los novios frente al objetivo. Un ayudante de Compañy, inteligente y bien parecido (todos los dependientes de las fotografías tienen obligación de ser bien parecidos), les puso la cabeza en su sitio, las manos en posición natural y los pliegues de la ropita como Dios manda. Pasó después a enredarse con la máquina, para enfocar a los del grupo y encargándoles quietud absoluta, se fué a otra pieza en busca de la placa correspondiente. Quedamos pues, en la galería, las dos estatuas recién casadas, la señora madrina en el umbral de la puerta y un servidor paseando impaciente por la estancia y yendo del caño al coro, ó sea del grupo a la madre y viceversa.

Prosto me convencí de que me habían tomado por el fotógrafo; pero así como me pudo dar por desengañarlas en seguida, me dió por no sacarles de su error, valiéndose de tal circunstancia para no aburrirme.

—Diga usted, señor mío—me preguntó el novio—¿le parece á usted que, en vez de tener la mano caída, coja la de mi señora?

—Cójala usted—le contesté encogiéndome de hombros.

—Y diga usted—añadió ella—¿no estaría mejor que este se me recostara un poco sobre el pecho?

—Que se recueste—respondí, y seguí paseando.

Tras una breve pausa, continuó el interrogatorio, diciendome el venturoso carbonero.

—Oiga usted, y perdóneme ¿de qué tamaño cree usted que me quedará la cabeza?

—Eso no se lo puedo á usted decir ahora—respondí al recién casado.

—Pues á mí me gustaría muy grande—añadió la novia.

En esto regresó el fotógrafo con la placa, y al fijarse en los del grupo, les dijo:

—Señores, esa posición está variada ¿por qué no se están ustedes quietos?

—Amigo mío, no pida usted imposibles—interrumpió la madrina;—tenga en cuenta que acaban de casarse.

Aprovechando un instante oportuno, dió el artista por consumado el acto, y los novios se disolvieron mirándose el uno al otro con ternura de carbonería.

Y lo más salado de este caso (que si no es histórico, pudiera serlo) fué que mientras el fotógrafo hacia la impresión del grupo, la madrina me llamaba aparte para causarme otra impresión verdaderamente extraña.

—Oígame usted dos palabras en secreto—me dijo la buena señora.

—Usted dirá.

—No consiento que estos retratos los pague Tiburcio.

—Pues que no los pague.

—Quiero ser yo quien les haga este obsequio sin que lo sepan.

—Sí, ¿eh?

—Sí, señor; tome usted y no le diga usted nada á Tiburcio.

—Descuide usted, señora. Para Tiburcio será muy cómodo.

Y sacando de la faltriquera dos duros, me los echó en el bolsillo de la americana y corrió á unirse á los novios, que, una vez retratados, habían ya entregado á Compañy el importe de las fotografías, sin sospechar lo que pasaba entre la vieja y un servidor.

Despidiéronse todos. El carbonero dió la mano y un puro de diez céntimos á cada uno de nosotros, y los tres salieron del establecimiento tan satisfechos, encargándonos mucho que los retratos estuvieran hechos pronto y que procurásemos sacar á los novios muy parecidos, especialmente en una de las copias destinada á unos parientes de Cangas de Onís.

Referí á Compañy lo ocurrido; nos reímos un rato, mas que de la gracia del suceso, de la de los tipos, y una vez hecho mi segundo retrato, salí de aquella simpática y concurrida casa, prometiendo referir en letras de molde el episodio.

Al día siguiente gasté los dos duros de la madrina en jerez y en pasteles, que mandé íntegros á los recién casados para que se relamieran á la salud de los dos fotógrafos: el de verdad y el de ocasión.

JUAN PÉREZ ZÚÑIGA.

BOCADILLOS

Lo que hace el estar flojo en el arte de adjetivar.

Yo creía que un banquete podía ser suculento, opíparo, bien servido, exquisito, animado, alegre...

Pues... «Lisardo, en el mundo hay más.»

El banquete dado en Zaragoza «ha resultado una fiesta conmovedora.»

¿Conmovedora! ¿La habrán cogido llorona!

El emperador de Austria, al decir de los periódicos, abdicó el trono en favor de su sobrino Fernando.

La decisión de Francisco José I tiene por causa el quererle casar con una mujer que no es de extirpe real, y que por tanto le cuesta este sacrificio.

Ella es la notable actriz Serhralt. Lejos de asombrarse por tal hecho, se debe de oír como la cosa más natural.

Si la sangre se alborozaba por una mujer juncal, que sin ser de extirpe real puede ser una real moza

¿Qué valen dinero y bienes, ni ser rey, ni emperador, si no puede ese señor decir: buenos ojos tienes?

Lean ustedes la altisonante plática.

«Nos participa la comisión organizadora de la Exposición monográfica del tubérculo la patata...»

Adios solandeca!

Toda esa rimbombancia para hablar del humilde tubérculo.

Y total: patatas.

Según la estadística de servicios del cuerpo de Carabineros, en el mes de Diciembre ha hecho 127 aprehensiones de tabaco.

Aquí solo nos preocupa una. La aprensión del hígado.

TIBERIO.

Seccion Amena

A mi amigo «Semioria».

Nos reunimos tres amigos para distraer las horas, un músico y un barbero y el buen maestro «Semioria».

Usa el último unas frases llenas de donaire y sorna, que si la Academia le oye de fijo que las adopta.

Jugando al tute, da risa, cuando él exclama ¡la coria! si salva un tres dice ¡luca! y si lo pierde ¡la escoria!, ¡eulucá! si tiene juego, ¡águila! cuando no cobra, ¡semiorioso! al que gana cuando el dinero se embolsa, y si le quitan un veinte dice ¡Játiva! y ¡Santoria!

Si se agacha y si le cojen un as ó un tres, ya de broma. exclama ¡tú, que te ven la mismísima Santoria!

Pues todo esto, desde luego, es cuando á menudo cobra; pero si pierde no dice ni coria; ni semioria, ni Játiva, ni nícuela, ni níquetoso, ni morra...

porque es mas interesado que un sacristán; el buen coria. Y este tipo que describo en los cafetines mora, si se duda, que pregunten por el maestro Semioria.

Luis Taurén.

CHARADAS

Solución á la anterior: Simpática A mi prima Carmen Sevilla

Es la «quinta» negación «dos» pronombre personal la «cuarta» es letra, y la «prima» preposición y vocal. Es un pueblo de la Arabia la «segunda» con la «cuarta» «tres-cuatro» es aquella á quien el dinero no le falta. «Tercera-primas» es un cauce «prima-dos-cinco» adjetivo y «segunda-tercia-quinta» una tela y apellido. En la «cuarta» con la «quinta» otro apellido verás, «quinta-tercera-primera» en la huerta encontrarás. Y el «todo», Carmen, se llama á todo el que es natural de «prima-dos-tercia-cuatro» y ya no te digo más.

Alejandro Perea.

A mis dos amigos Galino y B. Gil

En los palos de mi nave no verás «tercera-cuatro»; pero verás algún «todo» recogido en el sollado. El barco «prima-segunda» muy honde, que es grande el casco, y es airoso cuando lleva el velamen desplegado, hecho de «cuarta-segunda» resistente. En anegarlo no se piense; que «tres-primas» no habrá que horade mi barco, aunque en el puerto con «todo» le tengo bien amarrado.

Un amigo.

Cieza 8 Febrero 1901.

A mi amigo Alejandro Perea

El «todo» de esta charada, enseguida lo hallarás, especialmente en los barcos; «dos» y «cuarta» es animal, «cuarta-segunda» en la Audiencia, bien pronto la encontrarás, del «prima-tres» es la Virgen á quien rezo de verdad, por que tu prima Milagros, que es una preciosidad, tenga de mí compasión, y, adiós, no te canso más.

E. de T.

A A. Gandulla

«Tercera-segunda-cuarta» aciértala esta charada que parece algo difícil, y que para tí no es nada.

«Primera-quinta» con «sexta» vieron dos guardias ayer á un hombre, y otro hombre, «todo» sentado junto á él.

«Prima-dos-tres-cuatro-cinco-sexta» á la cárcel trajeron y «cuarta-quinta» con «sexta», una paliza le dieron.

«Tres-primas-seis» participio, la «tercera» una vocal una fruta «prima-dos» y la «sexta» musical.

Juan Antonio Martínez M.

Al charadista Tirado

¡Que bonita solución para ti amigo Tirado, y cuantas veces habrás á «prima-primas» llamado! Busqué mi «segunda-primas» para darte con agrado mi contestación sincera; más ten otra vez cuidado, no te falte la «segunda» que en la tuya te has dejado.

Es muy bonita mi «todo» porque á todos ha gustado, pero la «segunda» y «cuarta» resulta más de mi agrado.

A ti te gusta mi «todo», pues sabes lo que he pensado... que busques tu la «tercera» que ahora yo me la he dejado.

Chepudo.

A mi amigo Antonio Albert.

El «prima» que tiene el «todo» que «prima-dos» el domingo la «tercera» con la «cuarta» «quinta» es «dos-cuarta-cinco.»

Luis Aparicio.

A mi amigo Matias D. B.

La «primera» repetida al niño pequeño oírás; en «segunda» con «tercera» un parentesco hallarás, la «tercera» con «primera» es molesta enfermedad y el «todo» de la charada es nombre casi vulgar

Eulalia.

LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL



Compañía de Seguros reunidos Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal 37 AÑOS DE EXISTENCIA SEGUROS sobre la VIDA SEGUROS contra INCENDIOS Representante en Murcia: D. Prudencio Soler y Aceña, Val de San Juan, 24.

ESTOMAGO ARTIFICIAL (o polvos del Dr. KUNTZ), desterrando en breves días las dispepsias, gastralgias y castrós gástricos, como á diario lo certifican millares de curados agradecidos.

Caja 7'50 pesetas. Media caja 4 pesetas. Farmacias y droguerías. Representante en la provincia, D. José María Castelló, Cartagena. Depositario, D. Antonio Ruiz Seiquer, San Bartolomé, 10. Murcia.

Se recomienda por todas las eminencias médicas la Emulsión Marfil al Guayacol como un medicamento heroico para la curacion de los catarros bronquiales, toses rebeldes y tisis pulmonar. Reporta grandes beneficios á los niños en el periodo de la dentition y hace desaparecer el raquitismo y escrofulismo dando á la sangre los glóbulos rojos que necesita y nutriendo el sistema óseo. Pidase siempre la EMULSION MARFIL AL GUAYACOL. De venta en todas las Farmacias y Droguerías. DEPÓSITO CENTRAL: GONZALEZ MARFIL.—MÁLAGA. 12-5

PABLO MARTINEZ 32 Y 34, VAL DE SAN ANTONIN, 32 Y 34, MURCIA. MAQUINAS PARA COSER WERTHEIM DE TODOS LOS SISTEMAS. Canas de Hierro De las mejores fábricas del país y extranjeras. Camas de Madera De haya en negro, y en su color, desde 30 pesetas en adelante. Colchones de Muelle De todos los sistemas y á la medida, en las mejores sueltas. Venta á plazos. Grandes rebajas al contado. Único Depósito en Murcia; Pablo Martínez.— Val de San Antolín, 32 y 34. 15 3

Desde 5 PESETAS Relojos comprándolos por docenas en los almacenes de relojería de Carlos Coppel Fuencarral, 25, Madrid PÍDASE EL CATALOGO Venta al por mayor y menor

ACADEMIA de Aritmética mercantil, teneduria de libros por partida doble, francés y caligrafía BAJO LA DIRECCION DE D. Manuel Albaladejo Iñán. PRENERIA, 4.