

Pero... ¿Jugó Rullán de medio volante o de cuarto defensa?

La mascarada del domingo en "Es Forti" no es aceptada por nadie

Moll, el mejor hombre sobre el terreno.—O que se soliciten jueces de línea neutrales, o se suministren gafas para los de casa

Tamarit realizó un buen arbitraje, dígame lo que se diga

Cuando el domingo por la tarde acudimos a la tribuna de "Es Forti" para ocupar nuestra localidad, se respiraba en aquellos alrededores un silencio verdaderamente sorprendente e indiscutiblemente previsor de una tormenta de comentarios, que se desencadenarían tan pronto como el pelotón se pusiera en movimiento y se pudiera apreciar acierto en las jugadas por parte de los que iban a formar el equipo mallorquinista frente al Melilla. Había efectivamente la expectación que apuntábamos durante la semana y los deseos de todos, eran —y que nadie lo dude— que el Mallorca triunfara plenamente con aquellos hombres y con aquella alineación. La papeleta esta vez, no era simplemente para el entrenador ni para la comisión deportiva mallorquinista, la papeleta había de encajarla la hinchada mallorquinista, porque ella con sus constantes comentarios y su no dejar hacer, había sido la causa de este trastorno de equipo y de esta alineación que iba a servirnos.

La aparición del Mallorca en el terreno de juego fué acogida con muestras de agrado y hubo aplausos para todos. Se inició el partido, y apenas Pepito Moreno realizó un despeje y apenas Rullán con su estilo peculiar empujó a la delantera, se desbordó el entusiasmo y empezaron los comentarios.

Particularmente dire que la alineación de Rullán en la línea media y Pepito Moreno en la defensa, mereció el beneplácito de personas que, casi por obligación, deberían pensar como uno, o, por lo menos, reservarse la opinión. Pero no fué así. El primer comentario favorable nació en casa indiscutiblemente te has equivocado. Ya ves, Pepito Moreno juega estupidamente bien en la defensa y Rullán es el indiscutible medio volante. Y nosotros a callar naturalmente, y a callar con gusto, porque no nos cansaremos de repetir una y otra vez, que seremos felices de poder cantar equivocaciones, siempre y cuando el terreno de la verdad, sobre el campo, los jugadores con su modo de desenvolverse nos demuestren que estábamos equivocados.

Siguió el round de tanteo y el Mallorca fué cobrando ventaja moral sobre sus adversarios. La expansión de los callados hizo acto de presencia a los pocos minutos. El público había triunfado plenamente. Pero el partido seguía su curso. La delantera mallorquinista no supo aprovechar aquellos mo-

mentos iniciales de acierto en que todo funcionaba al unisono. No supo aprovecharse de la circunstancia favorable del público y poco a poco, fué perdiendo el fútbol calidades, fué naciendo el desconcierto y lo que en un principio era orden perfecto devino, casi de repente, en un desconcierto general, que todavía ahora no acertamos a explicarnos.

Al primer fallo defensivo Rullán retrasó su posición en el campo, se convirtió en un cuarto defensor. A veces nos pareció adivinar que el Mallorca colocaba a Pepito Moreno en última posición convirtiéndolo en defensa cerrojo, otras vimos a Moreno y Rullán apetonados y las más de las veces un peligrosísimo desconcierto en la línea defensiva que nos hacía temblar de miedo, porque comprendíamos que jugando de aquella manera no podía ocurrirnos otra cosa que encajar goles a granel.

Rullán, pues, no era ya medio volante, era tercer defensa suponiendo que Moreno fuese el cuarto o quinto suponiendo que More-

Va recobrándose el At. Baleares ... pero en Madrid perdió por 2-0

Madrid 12.—Poca historia tuvo el encuentro celebrado esta mañana en el Estadio Metropolitano, ya que solamente se vio a un equipo sobre el terreno de juego. Y este fue el Plus Ultra, que tuvo numerosas ocasiones para marcar, al encontrarse frente a un enemigo que no realizó ninguna jugada de consecuencia se le vió una gran voluntad en la disputa de las jugadas. La juventud de la mayoría de los visitantes no fué suficiente para frenar los continuos ataques de la delantera madrileña, muy bien alimentada por sus líneas traseras, teniendo éstas a su vez muy poco trabajo para contener los escasos ataques de los mallorquines.

La táctica defensiva empleada por el Atlético Baleares fué la causa principal de que el marcador no registrase una diferencia mucho más abultada.

El Plus Ultra acusó un franco mejoramiento en relación a los encuentros anteriores. Solo la falta de puntería de sus delanteros motivó que su triunfo no fuera más retundo.

A los 11 minutos, la defensa visitante zanjadillo al extremo izquierdo Guerra, siendo señalado por el árbitro el correspondiente penalty, que Nin transformó en el primer gol de la tarde.

A los 38 minutos de la segunda

parte, un avance del ala derecha local fué coronado por un tiro raso de De La Torre, que se convirtió en el segundo y último tanto de los madrileños.

Arbitró bien el colgiao señor Méndez Alonso.

Alineaciones:
AT. BALEARES.— Piris; Barceño, Corro, Ducl; Costa, Simonet; Lalo, Alorda, Fuentes, Paco y Melendreras.

PLUS ULTRA.— Martín; Párraga, Nino, Martínez; Rafa, Modesto; Montoya, Emburu, De La Torre, Enzo y Guerra.

El Manacor, al vencer al Alicante por la mínima, defiende el prestigio futbolístico regional

Aun cuando era mucho lo que se esperaba de este encuentro, no es aventurado decir que no ha decepcionado a nadie en absoluto. Al contrario, este encuentro tuvo los dos grandes atractivos que pueden desearse en un encuentro futbolístico: calidad y emoción. Calidad la tuvo por ambas partes y la emoción cuidó de darla la escasa diferencia de goles que en

MIRANDO A LA PIZARRA

PRIMERA DIVISION

Hay el "vaticinador" estaría de enhorabuena si los obstinados aragoneses hubieran cumplido con su deber en "Torrero". Decíamos que el Zaragoza debía ganar, porque su encuentro con el Málaga era cuestión de vida o muerte. Perdió el Zaragoza, y nos tememos que su enfermedad no tenga remedio posible.

Por lo demás, dimos en el clavo al pronosticar todos los encuentros. Acertamos los empates del Atlético de Madrid en Santander y del Barcelona en Gijón. Anunciamos las victorias caseras del Español, Sevilla, Celta y Real Sociedad. Esta vez la lógica estuvo presente en los campos de fútbol. Con lo cual parece indicarse que las aguas comienzan a volver a su cauce y que ya serán menos frecuentes aquellos escandalosos resultados de las jornadas iniciales.

En cabeza continua, firmemente aposentado, el Español, seguido a tres puntos por el tercero que forman el Atlético de Madrid, Real Sociedad y Sevilla. Pero son los madrileños los que más directamente amenazan a los españoles.

Por la parte de abajo, todo sigue igual. Un Zaragoza hundido y otro tercero — Valladolid, Celta y Madrid — en situación harto comprometida.

SEGUNDA DIVISION

(SEGUNDO GRUPO)

Otra vez le tocó la china negra al fútbol palmasano. El Mallorca, sin enmendar sus pasados yerros, perdió ante el Melilla el único positivo que conservaba como recuerdo de su primera excursión a la península. Malos "mengues" anduvieron sueltos el domingo por "Es Forti". Ya la crítica acentúa sus clarinazos de alarma. Y con razón. Hay que tomar medidas tajantes para salir del atolladero en que se atascan los jugadores decanos. Satur Grech tiene ante sí una tarea poco envidiable pero no dudamos de que saldrá airoso. Conocemos bien al entrenador del Mallorca.

El Atlético Baleares perdió en Madrid. No hay razón para mesarse los cabellos y nadar en la desesperación. Reflexiónese que esos puntos le fueron arrebatados nada menos que por el Jeén, el equipo revelación de la temporada. No, no es desesperada, ni mucho menos, la situación de los atléticos. Aunque figure en el último puesto de la clasificación, mantiene firme la esperanza de poder situarse en un lugar menos comprometido. Pero tendrá que bregar incansablemente y sin desmayo. No se ovide que el equipo casi ha salido de la nada y no había razón para esperar de él algo distinto a lo que está sucediendo.

Aparte del Melilla, que puntuó en "Es Forti", solo hubo dos equipos que sacaron baza en sus visitas a campos forasteros. Fueron el Mestalla, vencedor del Linense, y el Córdoba, que arrebató un punto al Orihuela. Los restantes encuentros terminaron con la victoria de los que jugaban a domicilio.

El Real Jaén sigue en cabeza, aunque asediado muy de cerca por el Atlético de Tetuán.

TERCERA DIVISION

(QUINTO GRUPO)

También se cumplió nuestro pronóstico referido a los dos equipos insulares que figuran en Tercera División. Venció el Manacor al Alicante, aunque la cosa no resultó fácil. Y como era de esperar, los mahoneses "cumplieron en Novelda, equipo que, por ahora, se muestra como uno de los terribles del grupo.

Es el Alcira el que ocupa, destacado, el primer puesto de la tabla. Y le siguen —híjmonos en los positivos— el Albacete, el Novelda, el Castellón y el Catarroja.

El Mahón cierra la clasificación, pero realmente, se hallan peor situados el Lorca, el Peña Soriano y el Aspense.

SIDERAL

hipicas

Sensacional triunfo de "Romilia"

Notables y victoriosas actuaciones de "Sertorio", "Qur-Daix", "Simbad" y "Cisgoot"

La última carrera del domingo tuvo la virtud de poner en la máxima tensión de nervios de los espectadores, de hacerles gritar y aplaudir a rabiar. La causante fue "Romilia" que, en un llenar de metros escasos, realizó la insospechada proeza de dominar y desbancar a enemigos considerados hasta el domingo como superiores a la valiente yegua de Muro.

La velocidad desarrollada por "Romilia" en esta última vuelta, fué vertiginosa y hasta el gran "Titan M", que le iba pocos metros a la zaga, tuvo que sacar todas sus energías sin lograr desbancar a este verdadero fenómeno que es "Romilia".

"Romilia", es un fenómeno, no sólo por su considerable velocidad, sino porque ha echado por los suelos todas las leyes de la herencia que imponen que sólo los productos de pura raza son capaces de realizar proezas.

No es que la sangre de "Romilia" sea mala, ni mucho menos, ya que lleva entremezclada la de "Ex-Songieur" y "Baba" por su padre "J. Claudinet" y la del gran progenitor "Nelusko" por "Lucera", su madre, que es hija de "Damasco". "Romilia" es un verdadero "caso", que honra a un semental mallorquín en una yegua desconocida en la pista, a un propietario que ha sabido comprenderla y a la cría caballar mallorquina que debe contar a "Romilia" entre sus grandes.

Mención especial merecen también "Royal", "Simbad" y "Cisgoot" que, en otras carreras, manifestaron su valía y animaron una tarde de carreras que sobre el papel parecía pobre y de escaso interés.

OTRA EXHIBICION DE "SERTORIO"
1.ª Carrera
1.º "Sertorio" 1'43" 6/10
2.170 m.
2.º "Osada" 1'47" 6/10
2.100 m.
3.º "Ramel" 1'48"
2.100 m.

La superioridad de "Sertorio" fué notoria a pesar de llevar 70 metros de handicap. Corrió a placer y pasó al puesto de cabeza en el momento que le vino en gana. "Osada", se nos mostró como corredora de ciertos bríos y "Ramel" estuvo bastante inseguro.
UN DEBUTANTE QUE CONVENCIO

- 2.ª Carrera
1.º "Qur-Daix" 1'41 4/10
2.100 m.
2.º "Imparable" 1'40" 9/10
2.140 m.
3.º "Química"
El triunfo de "Qur-Daix" fué rotundo y el hijo de "Fantasiosa" se nos reveló como corredor de excelentes condiciones.
Reapareció "Rogelia", que demostró no encontrarse todavía en forma.
"SIMBAD", SIGUE SU MARCHA ASCENDENTE
3.ª Carrera
1.º "Simbad" 1'33" 1/10
2.170 m.
2.º "Quimera" 1'34" 9/10
2.160 m.
3.º "Pedralin" 1'37" 6/10
2.110 m.

Lo que opinamos de "Simbad", lo hemos dicho repetidas veces: es el mejor caballo que ha dado la era mallorquina. Dicho esto, esta dicho todo. A pesar de sus dificultades —que caballo no las tiene— "Simbad" sigue dándonos prueba de sus facultades extraordinarias, desconocidas hasta hoy. El domingo, el hijo de "Renom" y "Honesto" se superó a sí mismo y realizó un recorrido a placer sin una falta ni un desmayo. Rebajó su marca y pudo haberla rebajado aún más ya que el domingo "Simbad" hubiera podido medirse con cualquier as.

"Quimera", también estuvo formidable, pero no pudo con la superioridad de "Simbad" y algo parecido podemos decir de "Pedralin", que, mejorando sus anteriores actuaciones, tuvo que conformarse con el tercer premio.

UNA VETERANA QUE SE SUPERA
4.ª Carrera
1.º "Cisgoot" 1'32" 7/10
2.100 m.
2.º "Royal" 1'30" 7/10
2.150 m.
3.º "Perfil" 1'35" 7/10
2.100 m.

Una salida vertiginosa dió a esta nunca bien alabada yegua "Cisgoot" que, contra todo lo imaginable —la vejez es algo serio, amigos— se va superando y desarrolla carreras más rápidas que las que realizaba en sus años de juventud. La gran ventaja inicial, le fué suficiente para que ni

(Continúa en página diez)

Gráficos del Mallorca-Melilla



Esta fue la jugada del gol que "¿fue y no fue?". ¿Entró? ¿No entró? Los que podían apreciarlo dicen que sí, el árbitro dijo que no y los jueces de línea, ni se enteraron. Otra vez será. — Y así detuvo el portero melillense el penalty con que castigó a su equipo el árbitro Tamarit. — Una muestra de la nueva medicina cura lesiones, la prueba de Irelaj que Tamarit aplicó con prodigalidad el domingo en "Es Forti". — (Fotos "Juanel")

La Liga en números

(DATOS FACILITADOS POR « SOLERA », « MENTIDERO DEPORTIVO »)

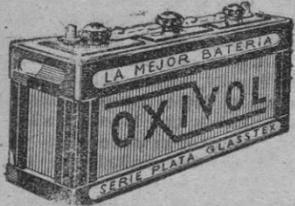
PRIMERA DIVISION

Español, 2 — Valencia, 1 R. Sociedad, 3 — Oviedo, 2
 Madrid, 3 — Valladolid, 1 Zaragoza, 0 — Málaga, 2
 Sevilla, 1 — At. Bilbao 0 Santander, 3 — At. Madrid, 3
 Celta, 2 — Coruña, 0 Gijón, 0 — Barcelona, 0

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Español	5	5	0	0	15	4	10
At. Madrid	5	3	1	1	13	8	7
Real Sociedad	5	3	1	1	8	5	7
Sevilla	5	3	1	1	13	10	7
Real Gijón	5	2	2	1	8	6	6
Real Oviedo	5	3	0	2	10	11	6
Barcelona	5	2	1	2	12	9	5
Valencia	5	2	1	2	9	10	5
Santander	5	2	1	2	8	9	5
At. Bilbao	5	2	0	3	9	6	4
Real Madrid	5	1	2	2	10	10	4
Dep. Coruña	5	2	0	3	6	8	4
Real Celta	5	2	0	3	6	9	4
Málaga	5	2	0	3	9	15	4
Valladolid	5	1	0	4	6	11	2
Zaragoza	5	0	0	5	3	14	0

SEGUNDA DIVISION (PRIMER GRUPO)

Tarragona, 4 — Torrelavega, 3
 Alavés, 5 — Huesca, 0
 Burgos, 1 — Osasuna, 2
 Ferrol, 2 — Lérida, 0
 Baracaldo, 3 — Avilés, 1
 S. Andrés, 1 — Logroñés, 3
 Sabadell, 3 — Salamanca, 2
 Caudal, 5 — E. Industrial, 3



EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Osasuna	5	3	2	0	12	8	8
Lérida	5	3	1	1	12	5	7
Baracaldo	5	2	3	0	10	6	7
Alavés	5	2	2	1	12	6	6
Ferrol	5	3	0	2	9	5	6
Caudal	5	3	0	2	13	8	6
Sabadell	5	2	2	1	9	9	6
Tarragona	5	3	0	2	12	13	6
Real Avilés	5	2	1	2	9	6	5
Huesca	5	2	1	2	9	8	5
Logroñés	5	2	1	2	10	10	5
Burgos	5	1	2	2	7	14	4
Salamanca	5	1	1	3	6	10	3
Torrelavega	5	0	2	3	5	9	2
E. Industrial	5	0	2	3	6	12	2
San Andrés	5	1	0	4	3	15	2

(SEGUNDO GRUPO)

Mallorca, 1 — Melilla, 1 Orihuela, 0 — Córdoba, 0
 Las Palmas, 3 — Granada, 1 Jaén, 5 — Cacerño, 0
 Linense, 1 — Mestalla, 3 Plus Ultra, 2 — At. Baleares, 0
 Teután, 3 — Murcia, 1 Hércules, 3 — Alcoyano, 1

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Real Jaén	5	5	0	0	22	4	10
At. Tetuán	5	4	1	0	15	5	9
Hércules	5	2	2	1	10	7	6
Las Palmas	5	3	0	2	11	8	6
MALLORCA	5	2	2	1	7	7	6
Orihuela	4	2	1	1	9	7	5
Córdoba	5	2	1	2	9	7	5
Melilla	5	2	1	2	13	11	5
Real Murcia	5	2	1	2	8	8	5
Plus Ultra	5	2	0	3	8	7	4
Mestalla	4	2	0	2	7	8	4
Alcoyano	5	1	1	3	7	10	3
Linense	5	1	1	3	8	14	3
Granada	5	1	1	3	6	17	3
Cacerño	5	1	0	4	5	14	2
AT. BALEARES	5	1	0	4	5	16	2

NOTA: Rectificamos el resultado Cacerño-Linense 5-1 en lugar de 5-2 con que erróneamente publicamos.

TERCERA DIVISION (QUINTO GRUPO)

Alcira, 1 — Castellón, 0 Aspense, 1 — Albacete, 2
 P. Soriano, 3 — Villena, 0 Novelda, 4 — Mahón, 0
 Manacor, 2 — Alicante, 1 Levante, 6 — Catarroja, 1
 Lorca, 2 — Naval, 1 Hellín, 6 — Elche, 0

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Alcira	5	4	1	0	11	5	9
Nove de	5	3	1	1	12	10	7
Hellín	5	3	0	2	15	5	6
Levante	5	3	0	2	18	8	6
Albacete	5	3	0	2	13	12	6
MANACOR	5	2	2	1	6	7	6
Castellón	5	2	1	2	10	7	5
Catarroja	5	2	1	2	11	14	5
Alicante	5	1	2	2	9	9	4
Naval	5	2	0	3	7	8	4
Villena	5	1	2	2	7	9	4
Aspense	5	1	2	2	6	8	4
P. Soriano	5	2	0	3	6	8	4
Elche	5	2	0	3	7	17	4
Lorca	5	1	1	3	9	13	3
MAHÓN	5	1	1	3	5	12	3

Una marca de prestigio en instalaciones frigoríficas I. F. 21-33



CUANDO LOS TURISTAS SON ESQUIMALES. — Pues... aquí dormirán como en su propia casa.

Pero... ¿Jugó Rullán de medio volante o de cuarto defensa?

(Viene de la página anterior) No negaremos que el peligro estaba sobre nuestras líneas, pero afirmaremos que un partido frente al Melilla, que en este grupo no es uno de los temibles "oficialmente" podían haberse adoptado otras medidas a fin de no quedar elementos al ataque. Así y todo el descomparto fué mayor y lo único que se logró fué tener en jaque constantemente la meta defendida por Moll que hubo de demostrarnos una y otra vez su calidad de portero, lanzándose constantemente a los pies de contrarios con expo-

sición total del físico en pos de balones que amenazaban colarse de manera certera.

Pero, no nos detengamos en la defensiva. Sentemos —o si— el hecho consumado de que Rullán dejaba a mediados del primer tiempo, su puesto de medio volante para, de manera preferentísima, apoyar a la defensa. Prats, que se había desenvuelto bastante bien y que a pesar de su difícil posición en la media fué el mejor artillero mallorquinista toda la tarde, vió aumentada considerablemente su responsabilidad. Todo el medio campo fué entregado a su cuidado retrasándose malamente Rius, que corrió como un gamo de un lado a otro del campo, sin rumbo fijo y sin que jamás se pudiera tener conocimiento exacto de su situación. El desacierto en la línea media adquirió caracteres

alarmantes. El público, que vió a Rius retrasado de aquella manera no acertó a mirarlo como medio volante, sus errores se lo apuntaban a la delantera, y esta, formada con cuatro hombres que daban facilidad de marcar a los mellillenses vieron rotas en flor todas sus intenciones. El domingo si que es verdad que se imponía el dribling, no había otra forma posible de sacudir la pegajosidad del contrario. Tal era la ventaja del Melilla en este aspecto, que pudo permitirse el lujo de tener situado en el centro del terreno a un hombre (Pomar) sin más misión que la de recoger los balones que acudían a su zona, donde no había más autoridad que la que el imponía.

No salvaremos aquí la actuación de la delantera, que no tiene punto donde apoyarse, pero si insistiremos en que el fútbol es juego hecho para once hombres y que cualquier fallo que se produzca en la línea que sea, ha de afectar notoriamente a todo el conjunto.

Los mallorquinistas —ignoramos por qué— se autoembottellaron. Los atacantes mellillenses encontraron siempre campo libre para imponer su acción ofensiva y cuando Satur Grech, desde el banquillo, mediado el segundo tiempo, intentó que salieran todos los jugadores de la madriguera voluntaria que habían elegido como única postura viable, fué demasiado tarde el vicio se había convertido en ley y sobre esta base falsa se movía y había de seguir moviéndose todo el tinglado de los decanos.

Esta postura falsa e incómoda aceptada por el Mallorca, diríamos que tuvo su arranque al creer que tenían el santo de espaldas cuando Ferrer II falló un penalty con que fué castigado el Melilla. Puede que en aquel preciso instante Ferrer II se adueñara de una responsabilidad que no debía, la de marcar un gol para su equipo que sirviera de contrapeso al fallo colosal que araba de tener. Pero esta no es razón admisible, por cuanto el Mallorca en aquellos momentos era el dueño absoluto de la situación. Así vimos la contienda y así la escribimos. El aficionado nos preguntará seguramente si el Melilla hizo nada para llevarse el empate. Nosotros contestaremos que el Melilla tuvo facilidades para llevarse, no ya el empate, sino la victoria, pero no tuvo suerte.

Jugando mal el Mallorca, pudo quedarse con el empate; jugando bien, la victoria tenía que ser rotunda, porque nosotros no somos de los que creen que es preciso dejar a muchos jugadores de los que el domingo se alinearon, en las casetas. Nosotros somos de los que defendían la tesis de que todos pueden y deben jugar en el once, lo que se precisa —o si— es aprovechar de ellos lo mejor, situarles en el campo de forma que puedan rendir el máximo, lo demás vendrá solito.

Consta que no hemos sido nosotros los que hemos abogado por la modificación del equipo a cada domingo. Nosotros hemos insistido e insistiremos en que se alinee el mismo once que Satur Grech nos ofreció a principios de temporada, el once que de salida se nos presentó con un +1, y sea por lo que tuere, no ha vuelto a salir igual.

La moral en el equipo es un factor importantísimo y debe cuidarse siempre. Esta moral solo la da el espíritu de equipo, el espíritu de conjunto y a estas alturas es hora ya de haberse logrado.

Otra cosa importante se pierde con los constantes cambios de alineación. Es la falta de confianza de unos y otros. No se conocen el juego, desconocen la situación y restan posibilidad al equipo. Siempre hemos deseado ver en Mallorca lo que tantas veces hemos aprendido de equipos de fuera aquel servir el balón sin mira al compañero, sirviéndolo únicamente al lugar donde de la experiencia del tiempo de muchos partidos ha aconsejado. Y allí indetectiblemente, el compañero colocado y el compañero colocado y el contrario deshecho. Esto en el Mallorca no es posible. ¿Cómo va a ser posible si un día es Pedro y el otro Juan quien juega en el sitio X?

Si la directiva del Mallorca dispusiera de un capital extraordinario y no hubiera de seguir atendiendo al pago de deudas anteriores que todavía persisten, podríamos encabezar la crónica diciendo que hace falta tal o cual puesto por cubrir y dejaríamos los puestos normales tal como estuvieron siempre. La situación es distinta, hay que arreglarse con lo que se tiene y los caprichos no son admisibles, porque se pagan a precio muy elevado al de puntos positivos que luego a según que alturas son difíciles de recuperar.

Ah...! y que no se culpe al bitro del desastre. Pudo tener marit alguna equivocación, los árbitros pueden tenerla, pero no influyó para nada en el resultado. Mantuvo siempre su autoridad y si aplicó el reglamento excesivo rigor en la colisión entre Pomar y Sans, decretando expulsión de ambos, buena cuenta tiene de ello la visión de lo que ocurrió por parte del juez de la da de la general, que siguió la trayectoria o la pauta marcada por la inmensa mayoría de los precedieron en el desempeño tan "sagrada" misión, empleando escoba con el mismo ritmo y reacción que los otros. Tal es que salvada la responsabilidad árbitro nos atreveríamos a proponer en serio a la directiva del Mallorca, o bien un equipo de juego para los jueces de línea o a citar rápidamente la venida de jueces de línea neutrales de fuera ya que estos si son neutrales, parecen de casa. Concretamente por lo que a la banda de prorencia se refiere, podemos afirmar categóricamente que vimos juego de más de 5 metros pasaron sin sanción y estuvieron a un triz de convertirse en juego en contra.

No nos referiremos a la influencia que su actuación haya podido tener en esta jornada, pero para evitar lo que pueda ocurrir en futuras, más les valiera a los jueces prescindir de estos elementos para evitarlos el bochorno que se ca la propia familia la que envíe al cementerio del olvido el bolístico. Algún día, si es que demos, trataremos de averiguar a qué se debe la manifiesta calidad de algunos.

Y nada más. Esto es todo cuanto se nos ocurrió en la tarde bolística del domingo, en el Mallorca cedió galantemente Melilla el punto positivo que trajo del sur.

MARCADOS

Mallorca	Melilla
1	1

A las órdenes del colegio de árbitros, los equipos se alinearon a siguiente forma:

MALLORCA. — Vull: Obrador, Moreno, Ferrer, Prats, Rullán, Sans, Ramis, Manolo, Rius y Moll.

MELILLA. — González: Sureda, Rojo, Errazquin; Casado, Mar, Llusá, Vila, Damiá, Pepillo, Couto.

29 m. Una jugada de Monroig dentro del área, da lugar a penalty, ya que es agarrado el pie por uno de los defensas de "Melilla". Es el mismo Monroig quien se cuida de tirar el castigo pero lo hace tan mal que González tiene con facilidad.

36 m. Moncho recoge un balón de la línea media, se corre hacia el centro, burla la entrada de los jugadores y larga un imponente tiro desde fuera del área — que entra por el ángulo superior izquierdo (1-0).

Con este resultado se llega al descanso.

SEGUNDO TIEMPO
 23 m. Un remate de cabeza de Damiá, es desviado por Villena, acierta a sujetar el balón Monroig arma un gran tiro y Couto, oportuno, remata a placer. (1-1)

32 m. Un incidente entre Sans y Pomar, acaba con la expulsión de ambos jugadores.

Y aquí termina la historia de un partido que tuvo muy poca gloria.

COBLENZ

El Manacor, al...

(Viene de la página anterior) Los goles fueron logrados por Manacor. A los veinte minutos, un chut de Manacor es detenido con la mano por un defensa alicantino. Tomé se encarga de convertir en gol correspondiente penalty.

A los 38 minutos, Ferrer, aprovechando un pequeño flo ante meta local, empatata.

Un minuto después, Fullana realiza un magnífico centro sobre puerta. Monroig, de un cabezazo espléndido consigue deshacer el empate.

Alineaciones:
 Alicante: Encilla; Barder, Manó, nez, Carltos; Fzcutia, Graner, atarcru, Llopis, Calsita, Manó, no y Tali.

Manacor: Nabal; Badia I, G. més, Badia II; Sánchez, Gaspar, Fullana, Carau, Iofre, Alcega, Tomás.

JANUARI

Zapatos Caballero
 BOX-CALF PISO SUELA
 DESDE 125 PTAS.
 BALLESTER 4

HOY, LUCHA

¿Seguirá imbatido David...?

¿Se impondrán las brusquedades DE JIM OLIVER?

Gran velada internacional en el Teatro Balear

Vuelve la afición de la lucha libre a interesarse, cosa muy natural pues saben escoger sus programas y en honor a la verdad hay que decir que el de esta noche en el Balear, es de aquellos que dejan s tirrechos al mas exigente de los asiduos concurrentes a las veladas de lucha libre. Un programa excelente y repleto de incógnitas.

Desde luego hay una nota destacada en la reunión y es la presentación de ese formidable atleta israelita David, luchador de gran renombre mundial y que en una campaña de más de tres meses, sólo ha perdido dos combates, habiendo luchado en ese espacio de tiempo en Nueva York, Londres, Bruselas, París y Barcelona. David, es un hombre de gran clase dominando a la perfección el "judo", y estando poseído de una fuerza excepcional, motivo por el cual cuando se trata de replicar a los llamados "terribles", lo hace con tal contundencia que lo deja "grogui" con un solo golpe. Su oponente para la velada de esta noche será Jim Oliver uno de los luchadores españoles de más facultades, pero también de más genio.

Ello es lo que nos hace esperar una gran lucha (mejor dicho una gran batalla, ya que Jim saldrá deseoso de conseguir lo que no han podido hombres de categoría mundial, una victoria sería un triunfo para nuestro paísano.

Pero el combate de semitono no merece del anterior. Una nueva actuación del "Tarzán inglés", Hapchette. E. la pasada reunión Hapchette no pudo demostrar su verdadero valer, ya que fué enfrentado a un hombre que le superaba en peso, en bastantes

kilos, pero esta noche al tener como contricante a Lambán II, de peso parecido, será cuando tendremos oportunidad de comprobar de lo que es capaz este luchador, que la pasada semana ya tuvo destellos magníficos. Lo que si se puede anticipa, es que el combate no será un dechado de tecnicismo, ya que Lambán II, haciendo honor a su hermano "el estrangulador" es de aquellos que se molestan por muy poca cosa. Un combate durísimo se presume.

¿Se acuerdan ustedes de aquel formidable combate disputado por Bernaus y Mezquida? Pues bien esta noche tendrá lugar, la continuación al ser enfrentados de nuevo. Un combate de gran dureza, sin necesidad de la violencia, es lo que se espera, ya que tanto Bernaus como Mezquida, tiene su arma mas destacada en la fuerza.

Y como "entremés" buen "entremés", la pelea —no puede ser otra cosa— entre Sotelo y Benavent. No hay duda de que si el combate se lleva por el terreno de la técnica debe imponerse Benavent, pero como Sotelo sabe que lleva todas las de perder por este camino, lo mas probable es que saque a relucir todas sus marullerías antes de dejarse arrebatar la victoria por el valenciano. Combate de escárgalo asegurado.

Creemos que mejor combinación que la presente no se puede ofrecer en este momento, siendo de esperar que el Balear registre una buena entrada, no en balde se han fijado precios verdaderamente económicos, ya que hay en tratadas desde tres pesetas.

MODELOS

Plaza Col, 15 - Entresuelo (edificio Comado Parisien)

TRAJES ESTAMBRES a precios únicos en Palma

Exactamente un 40% menos de lo que pagó el año pasado

Convézase viniendo a verlos o solicitando muestras

LAS DIABLURAS DE JACINTO "NO HUBO NADA ENTRE NOSOTROS" —ME DIJO LA PINEDO.

La tiple que estrenó "La Montería" y el músico que con ella se hizo célebre, anudaron entonces una amistad fuerte y entrañable que había de durar siempre.

Yo misma he sorprendido hace unos días a Victoria Pinedo, guapa y joven aun, siempre distinguida y elegante, camino del cementerio con un ramo de flores para adornar la tumba del compositor.

—¿Y no hubo enter usted y el maestro — pregunté a Victoria— algo más que amistad pura? Los dos eran entonces muy jóvenes y libres. Se dijo inclusive que iban a casarse...

—¡En absoluto! —me respondió ella sin el menor titubeo—. Entre Jacinto y yo no hubo nada más que fraternidad. En primer lugar él tenía entonces novia formal. Yo la conocía. ¡Era una gran muchacha que le quería de veras y fue una pena que no se casara con ella! Además, tenía en cuenta que el maestro y yo desde el primer día empezamos a tratar asuntos de interés y ese no es clima propicio para un idilio. Eramos como hermanos, unos hermanos que se peleaban muchísimo, pero hermanos al fin. Armábamos unas peloterías tremendas a causa del trabajo y a causa del dinero, yo como empresa y él como autor. El viejo refrán de "el pan como hermanos y el dinero como gitanos" tenía en nosotros una exacta realidad. ¡Claro que él era siempre quien se salía con la suya! Y lo curioso es que todo resultaba bien. Figúrese usted que después de la triunfal temporada de Madrid me cedió a buen precio la exclusiva de la obra para Barcelona. Es verdad que yo comprendía que éste de las exclusivas a buen precio era el único medio que él tenía para defenderse ya que los autores no cobraban entonces más que cinco duros por acto aunque por las taquillas entrase todo el oro del Banco de España. Jacinto cobró en exclusiva y nos fuimos a Barcelona. ¡Otra apoteosis más estruendosa si cabe que la de Madrid! Pero a los quince días del estreno llegaba Jacinto todo nervioso, hablándome atropelladamente, cariñosísimo y repitiendo mucho "¿sabes?", "¿sabes?". Yo lo que sabía era que había llegado a Barcelona la compañía de Federico Caballé y Luisa Sans (que eran los que hicieron en Zaragoza el estreno riguroso de "La Montería") y que se disponían a hacer la obra en el Paralelo. Jacinto no era



La vida del más popular de nuestros músicos el MAESTRO GUERRERO FUE ASI

capaz de permitirle habiéndome dado a mí la exclusiva. Pero de lo que si era capaz Jacinto era de convencerme a mí, para que cediese, asegurando que ello constituiría más éxito y más negocio para todos.

—No es posible! —Pues, fue posible. Me convenció, después de una bronca, claro está y además, aunque parezca absurdo, él tenía razón. Nunca hasta entonces se había dado el caso de representarle la misma obra al mismo tiempo en dos teatros de la misma ciudad. Y ocurrió lo que Jacinto había pronosticado. La gente iba a uno y otro sitio, una y otra vez, a fin de hacer comparaciones, entre una y otra tiple. Y el diabólico Jacinto llegó a mas. Llegó a convenirnos a Luisa Sans y a mí para que un día cantáramos las dos el "¡Hay que ver!" en el mismo teatro y al mismo tiempo con la escena dividida para que el público se divirtiera a gusto con la comparación.

—¿Lo hicieron ustedes? —Pues claro que lo hicimos! Fue como un desafío en el que él supo poner en juego el amor propio de una y otra.

—¿Y qué resultó? —Fues resultó magnífico. El público estaba como loco. Se daba además la circunstancia de que las dos éramos tipos opuestos: Luisa, morena; yo, rubia. Ella fuerte; yo, más delgada; ella se movía con un estilo y yo con otro. En fin, que las diabluras de Jacinto salían siempre bien. Yo le tenía miedo porque estaba segura que en una de esas el público lo entrapillaba y no quedábamos uno vivo. Pero, por fortuna, no todo salió siempre a pedir de boca. Le estrené después muchas obras. Ya sabe usted que él, cuando las cosas iban bien solía saltar al final al escenario y dirigir la palabra al público. Bueno, pues siempre se empeñaba en que

yo también hablase. A mí aquello me ponía nerviosísima. Una vez me equivoqué y en lugar de decir lo que él me apuntaba y que era: "¡Muchísimas gracias! Estoy emocionadísima y desearía poder estrechar la mano a todos ustedes!... lo que lije en realidad fue: "Muchas gracias. Estoy emocionadísima y deseando que se vayan todos ustedes..."

—A pesar de nuestras peleas —continuó diciéndome Victoria— nos queríamos mucho. El me contaba todos sus amores y también por este motivo reñíamos, "¡Hay que dar un papellito a la Fulana, porque es una chica que promete mucho". —me decía de pronto—. "Vamos Jacinto —le respondía yo—, ¡no me vengas con cuentos! Lo que te ocurre a ti es que la Fulanez te gusta y entre su madre y ella te han convencido para que la "subas". Tú sabes muy bien que es malísima y que no hay modo de sacar partido de ella." "Que no Victoria, que te digo que esta vez va de veras, que esa chica vale". "Era muy blando! A todas las chicas con que tropezaba en el teatro o en la calle las prometía hacerles números y darles papeles y luego, a veces, venía a mí todo apurado para que le sacara de aquellos conflictos. ¡Éramos tan entrañablemente amigos! Faltó en su carácter la energía y firmeza de su madre!"

—¿Usted con él a su madre? —La conocí, la traté y la quise mucho porque era una mujer listísima y buena como pocas. Siempre le decía a su hijo: "¡Jacinto, no te olvides nunca que la Pinedo puso los cimientos del Coliseo!"

"La Montería" fue en efecto, la base, el plano de sustentación de la fortuna de la familia Guerrero. Cuando los miles de espectadores del teatro de la Zarzuela corearon por primera vez el "¡Hay que ver!", Jacinto era un muchacho pobre, vesti-

do con americanas compradas en el Rastro y su familia vivía aun en una buhardilla de la calle de la Luna. Pero, antes de que la obra fuese paulatinamente desapareciendo de los carteles ya había en trance en la casa el bienestar y la tranquilidad, ya podían todos mirar la vida de frente. Ante el músico toledano se dibujaba ya claro, diáfano un esplendoroso porvenir. Jacinto, que a ratos era un poco poeta aunque lo disimulara muy bien bajo su apariencia de chanza constante, me dijo en una ocasión:

—Verá usted. Mi vida me la represento yo muy bien comparándola con los acontecimientos meteorológicos de cada día. La orfandad, la miseria de los primeros años fueron la noche oscura. Mi venida a Madrid representó algo así como la madrugada, tonificante y llena de esperanzas, pero ¡tan fría! ¡A punto estuve de agarrar durante ella un resfriado y no levantar cabeza! Mis primeros triunfos aquí fueron eso que se llama "las claras del día", la aurora con su piar de pájaros. Luego, con "La Montería", salió el sol. Al fin nos vimos todos calientes, gozando de la mañana felizísima. Más tarde, ese sol de los éxitos calentó tanto que me hizo sudar tinta. Sigue calentando aunque ya he pasado del mediodía y, por eso, ahora que ya estamos en la tarde de la vida ¡tengo que atravesar cada tormenta! ¡Lo que temo es que me hará viejo y vendrá de nuevo la noche. ¡Procuraré al menos, que me coja con una buena instalación eléctrica y no solamente con un candil, como antaño!

(Exclusiva "Informaciones" (Madrid) y Prensa del Movimiento. Prohibida terminantemente la reproducción total o parcial.)

FULLIION DEL DIARIO "BALEARES" 13

hipica

(Viene de la página séptima) la gran actuación de "Royal" — siempre desafortunado —, estuvo hecho un gigante, confirmando el calificativo de "fenómeno" que hace años le dimos. En esta carrera "Romilia" no tuvo suerte y su propietario vistió lo inútil del esfuerzo la resguardó para la siguiente. PELLEZA Y EMOCION DEL TRGF 5.ª Carrera 1.ª "Romilia" 1'31" 4/10 2.100 m. 2.ª "Titán M" 1'28" 2.180 m.

Vista la media kilométrica registrada por "Romilia", crecía exagerado todo lo dicho más arriba de esta yegua. Pero, lo grande de "Romilia", no fue toda la carrera sino la última vuelta, en la que la hija de "J. Claudinet" marcó promedios inferiores a 1'27" "Romilia" había quedado a la zaga, a excepción de "Titán M" que le pisaba los talones, cuando vino su reacción y el paso en tromba al pelotón cayó atrás en un tiempo escaso a todos sus rivales.

"Titán M" estaba muy batallador y su victoria parecía segura antes de iniciarse la gran arremetida de "Romilia". Los demás corredores alternaron en los primeros puestos animando la carrera. El mejor, "Montaraz" CENTAURO

¿Tendremos pronto nuevos trotadores extranjeros?

UNA CONVERSACION CON GUILLERMO COLL Y OTRA CON ROMEO SALA

Hace días dimos cuenta de que Guillermo Coll pensaba trasladarse a Argei con el objeto de importar algunos trotadores de aquellas tierras del norte de Africa. El domingo durante las carreras tuvimos ocasión de charlar con el un rato.

—¿Cuándo te marchas? —Mañana mismo, cuando tengo el pasaporte, los papeles... todo arreglado, en fin. —¿Cuántos caballos nos traerás? —Esto depende. Quizá verá el primero y asegurarme de su calidad. —¿Tienes compradores? —Este es uno de ellos. —¿Y me señala a Sebastián Fiol gran aficionado de Sant Jordi que está rablando por tener algo de calidad en sus cuadras? —¿Es verdad, Sebastián? —Si lo que encuentra es bueno, desde luego. —¿Cuándo piensas regresar? —No lo sé todavía, pero me gustaría poder tomar el último barco que procedente de Argei hará escala en Palma el día 19 del próximo mes.

—Bueno, Gobierno, bien voy a ver si nos trae algo tan interesante que obligue a la R. S. hipica a no cerrar el hipódromo en invierno. —Lo procuraré. —Lo procuraré.

Al salir del hipódromo nos topamos con Romeo Sala; hablamos de carreras y la conversación lleva al obligado tema de las importaciones. —Si me dan los permisos de importación necesarios —nos dice— traeré de Italia seis troncos de primera calidad. —¿Calidad probada? —Probada, dos de ellos verdaderos fenómenos —y nos dice sus velocidades, que tenemos miedo de señalar en letras de molde, tan magníficas son. —Bueno, pues a intentar, hombre. —Ya te lo he dicho: si alguien me procura los permisos, habrá caballos.

"ANTORCHA" La espléndida revista "Antorcha", que edita tan esmeradamente la Delegación Nacional de Deportes, ha puesto a la venta su número 34. La eficaz labor divulgadora del deporte español que "Antorcha" cumple con lujo gráfico y relevantes informaciones literarias logra un éxito más en este número correspondiente al mes de mayo. Entre otros trabajos de gran interés para la gran familia deportiva "Antorcha" ofrece reportajes sobre el momento internacional del fútbol; los XIII campeonatos de España de pelota; el campeonato nacional de esgrima; las fiestas de acoso y derribo, deporte en campo abierto; la supremacía yanqui en los saltos, con vistas a la Olimpiada de Helsinki; la gran campaña del polo acuático español; el atletismo escolar, la gran obra del Frente de Juventudes, etcétera, etcétera. Firman los artículos: Juan Deportista, Luman, M. Troyano, Cecilio Barberán, Miguel García Baró, M. J. Artola, Pedro Escamilla, Giraldilho, J. M. Galilea, Luis Sar, Julio Guisasaola Méndez, Olímpicos, José María Soler, Patricio de Pereda, Santiago Córdoba, José Muñoz, J. España Payá, Rafael Barbosa, José Ors, Casas y el dibujante Enrique Herreros.

Apuestas Múltiplas Deportivas DELEGACION DE BALEARES Resultado provisional de la jornada 4, del 5 octubre 1952. 47 boletos, de 14 aciertos, a 1.656'40 pesetas. 983 boletos, de 13 aciertos, a 1.035'45 pesetas cada uno. Corresponden a Baleares 23 premios aproximados. Resultado definitivo de la jornada 3, del 8 Septiembre. 10 premios máximos de 12 aciertos, a 86.185'15 pesetas. 92 premios aproximados, de 11 aciertos, a 9.367'95 pesetas cada uno.

Boxeo LOS BOXEADORES AFICIONADOS ESPAÑOLES INVITADOS PARA ACTUAR EN CALIFORNIA Madrid. — En la Federación Española de Boxeo, se ha recibido una invitación de la Federación de Los Angeles (California), para que se trasladen a Norteamérica un equipo de boxeadores españoles, amateurs, para disputar en dicha ciudad una competición con la selección californiana. —(Alfii).

TRANSPORTISTAS AUTOMOVILISTAS sus RECOMENDOS en Garage SEGURA

TARARÍ

Decíamos que la campaña tararíoba emprendida con tanto ímpetu más allá de las fronteras nos oía a leyenda negra. Juzguen ustedes. "Paris Match" reuniéndose a una corrida celebrada en Bayona, entre otras muchas saudeces dice: "Si os diestros triunfaron fue porque los toros no eran como aquellos de hace 50 años educados por equipos especializados a no dejarse engañar y a embestir para matar a los más hábiles torreadores." El que escribe el artículo es veterinario. En otro párrafo añade: "Más tarde o más pronto, Domingo y sus colegas serán "encornes" por el toro. Se habrá hecho justicia." Continúa: "No se matan por gusto las criaturas de Dios, y menos por dar le gusto a una manada de histéricos." Si no se matan los pollos para darle gusto al paladar, será obligatorio comerlos sin pepitoria. El pasionante deporte de la caza y la pesca no cuenta. Remata el artículo con esta remanguillada: "Dejad este juego —las corridas— para vuestros vecinos del "Sud-Ouest" (Estos vecinos somos nosotros). Ya tienen otras cosas "bonitas" en su haber. Por ejemplo: torquemada y la "Tres-Santos-Inquisición", las guerrillas y las "mañares" de 1809 y 1810." Que culpa tenemos los tararinos de que le fueran tan mal las cosas a Pepe Botella... Lo malo es que en nuestra vecino país cada día hay más corridas. Es casi seguro que Honrubia, el buen novillero valenciano que tantos éxitos ha alcanzado en México, tomará la alternativa en la plaza de Insurgentes de la capital azteca. El pundonoroso espada Emilio Ostuna "Jumillano", soportó el día de su cogida en Barcelona la dolorosa cura de tres cuartos de hora de duración sin anestesia. Como final de fiesta, en una corrida celebrada en Bogotá, echaron a un viejo toro de Mondoñedo, para pelear, una leona africana. La leona al primer derrote se acordó y huyó más que la jaca de la Algabea. Echaron otra de reserva y corrió la misma suerte. Total, que el viejo toro hispanico, acabó con la reina de la selva. (De un corresponsal de prensa). Los toreros en lo sucesivo, para su comodidad, ya no se ocuparán de hacer aieitar a los toros. Las corridas serán de leonas. Nuestro estimado colega "Boja del Lunes" informa sobre todas las corridas celebradas el domingo excepto una: la de Sevilla. ¡¡Astima!! En Sevilla se celebró la anunciada corrida de la Cruz Roja. Cinco de Contreras, uno de Antón, Pérez y otro de Parladé El rejoneador De la Rosa cumplió. Luis Miguel cortó tres orejas. Rafael Ortega dos, Ordoñez una. En Madrid, las reses del Conde de la Corte dieron un extraordinario juego. Antonio Bienvenida, Carmona y Silveti cortaron siete orejas. Al segundo toro le dieron la vuelta al ruedo. En Granada Calerito desorejó a sus dos enemigos, Vázquez cortó una oreja y Posada no pasó de regular. En Barcelona Cagancho estuvo muy lucido en su primero dando una vuelta al ruedo, y escuchando aplausos. Llorente cortó un apéndice y Girón dos orejas y un rabo. En Valencia, Litri dijo adiós al toreo con todos los honores con cuatro orejas, un rabo y a hombros de sus incondicionales. El neófito Pedrés también la formó buena. Cortó los mismos trofeos que el Litri. QUIKITO

Medias!! Mejores!! Mas Baratas!! MEDIAS CRISTAL DESD 35 ptas. SANTA MONICA - Ballester, 36

MOSQUITO Motores para bicicleta Entregas inmediatas Agente exclusivo A. BIBILONI PRACTICAS Y ENSFRANZA DE RADIO EN PALMA Construya V. mismo su aparato bajo nuestra direccion Pida informes en RADIO ESPARA. Ballester, 2. Tel 2510

ATENCION MOTORISTAS!!

POR FIN LLEGA PARA LOS AMANTES DE LA GRAN CILINDRADA LA TAN ESPERADA SANGLAS 500 c. c. (5. H. P.) Con tal motivo, su representante ruega a los que estaban pendientes de la fecha de entrega que tengan la amabilidad de pasar por nuestras oficinas para informarse de precios, características, etc. Los que estaban pendientes de recibir la máquina de 350 c. c. pueden también informarse de la fecha exacta de la llegada de su motocicleta. Representante: ALFREDO ISANDA. — Merced, 31. Tel. 3837

MOTORES PARA BICICLETAS "GALGO" 56 cc. sube el 9% GARANTIZADOS Distribuidor en Baleares: GABRIEL PROHENS - Lonjeta, 15. Palma

ARMANDO SUAREZ PASTOR DELEGADO DE P. A. C. I. S. A. Productos y Aparatos Científicos e Industriales, S. A. SE COMPLACE EN PARTICIPAR EL ESTABLECIMIENTO DEL DEPOSITO PARA BALEARES DE LA CITADA FIRMA, INSTALADO PROVISIONALMENTE EN SUS OFICINAS DE JULIA, 2 (Pas d'en Quint) Tel. 4046 Material en general para laboratorios clinicos, quimicos, farmaceuticos, industriales y de investigacion. — Aparatos de medida electrica. — Instrumental quirurgico. — Mobiliario clinico. — Electromedicina.

OK CONEJOS Preparado eficaz para combatir sus principales enfermedades Laboratorios de Zooteccnia Barcelona. Rep.: G. CARELLAS. Herreña 107. Palma De venta en los principales establecimientos