

PARTES de GUERRA

ITALIANO
Comunicado Italiano:
«La octava jornada de batalla en la zona de guerra del frente oriental se ha desarrollado con un entusiasmo no inferior al de los días precedentes.
Nuestra aviación, a pesar del tiempo prohibitivo no ha reducido su actividad de ayuda a la resistencia de las tropas, y con sus formaciones de caza y de bombardeo, ha dañado fuertemente al enemigo.
En el mar, nuestros aviones torpederos han tocado con dos torpedos un crucero de 6.000 toneladas que había bombardeado Bardia. Cinco de nuestros aviones no han regresado.
En el frente griego, calma en el sector del noveno ejército. Duros combates en el sector del octavo ejército. En los días pasados se distinguieron particularmente el regimiento de granaderos y el de lanceros de Milán.
En África Oriental, en el frente del Sudán, actividad de patrullas y de artillería.
En las primeras horas de la mañana de ayer, un avión enemigo que intentó bombardear Dire-deua, fué abatido por nuestra caza que se elevó en el momento de darse la alarma. Durante la incursión enemiga de que se dió cuenta en el comunicado 181, un caza propio derribó un «Wellesey».

ALEMÁN
Berlín.—El Alto Mando del ejército alemán, comunica:
«Algunos torpederos alemanes se encontraron en el Canal de la Mancha con una flotilla de contratorpederos británicos numéricamente superior a la de los alemanes. Después de un corto combate los buques ingleses desaparecieron. Los barcos alemanes regresaron incólumes a sus bases.
Como ha sido anunciado, el Teniente de Navío Kreschner ha hundido en el curso de su último crucero 34.935 toneladas de buques mercantes enemigos, alcanzando un total de 252.100 toneladas, con lo cual es el primer oficial comandante de submarino que ha sobrepasado la cifra de 250.000 toneladas de buques enemigos hundidos.
En la noche del 15 al 16 de diciembre fué nuevamente bombardeada Sheffield, llevándose a cabo la acción con pleno éxito. Fueron observadas explosiones y un número mayor de incendios.
La actividad aérea ha estado limitada a causa de las malas condiciones atmosféricas. En Londres y otros objetivos se consigieron algunos certeros, en instalaciones ferroviarias y un campamento de tropas.
500 kilómetros al Oeste de Irlanda fueron atacados con bombas dos navíos mercantes británicos. Uno de los navíos fué averiado y otro alcanzado tan gravemente que puede darse por desmontada su pérdida.
Durante la noche última los aviones británicos volaron sobre la Alemania occidental y del Sudoeste. En la ciudad de Mannheim fueron lanzadas bombas explosivas e incendiarias, causando daños en un palacio y en un hospital. Hubo algunos muertos y 50 heridos entre la población civil.
La artillería antiaérea alemana abatió un aparato tipo «Bristol Blenheim» y otro «Spitfire». Los aviones alemanes destruyeron un globo de barrera. No ha habido pérdidas de aviones alemanes».

INGLES
Londres.—Comunicado del Ministerio del Aire. La serie de ataques concentrados sobre Alemania han prosiguído en la noche última, durante la cual aparatos de bombardeo ingleses atacaron los objetivos de Mannheim, principal aglomeración industrial del Alto Rin. El ataque duró siete horas, con un tiempo húmedo y claro, fueron alcanzadas las principales fábricas en diversas ocasiones. Se declaró un incendio en la fábrica de Ludwigshaven, situada en los arrabales de Mannheim que es un de las mayores fábricas de anilina y colorantes alemanas. Los incendios eran visibles aún media hora después de la salida de los aparatos atacantes.
También cayeron bombas en la estación y sobre las mercancías del puerto y a lo largo de la orilla del Rin, fué observada una explosión particularmente violenta en los arrabales de Neckarstadt. A las tres y media de la madrugada toda la región atacada era una masa de llamas.
Atacáronse además las construcciones de una fábrica de aviación («Soyer») al sur de Mannheim, los objetivos de Heilbronn y aviones arrojaron bombas de grueso calibre sobre Neckar y sobre la base de Bunsen.
Aparatos ingleses atacaron también durante las horas del día de ayer diversos aeródromos enemigos y bombardearon a seis mercantes en las costas francesas. Después del ataque se vió que uno de los barcos se inclinaba y otro se había incendiado. Cuatro de nuestros aparatos no regresaron de estas operaciones.

GRIGEO
Atenas.—Comunicado oficial del Ministerio de Seguridad Pública:
«La jornada transcurrió en calma en el interior del país.
Atenas.—Comunicado del Alto Mando de las fuerzas griegas:
«En ciertos puntos del frente se han desarrollado con éxito operaciones locales de extensión limitada que dieron como resultado un avance parcial de nuestras líneas».

LA OBRA SUPREMA del arte cinematográfico
SUEÑOS DE PRINCIPE
(MAYERLING)

TRASPASO
Local céntrico y bien situado. Informes: Sindicato, 124, pral. primera.

Flandin, enfermo

Vichy.—Flandin se encuentra en Vichy desde el sábado pasado. Padece un fuerte enfriamiento que según dictamen médico le obligará a guardar cama varios días.

Año II.—Núm. 447

Redacción: Danús 2

Palma de Mallorca.— Miércoles 18 Diciembre de 1940

TELEFONOS:

Redacción... 2078
Administración 1745

Precio: 15 cts.

ZARAGOZA tributó una entusiasta acogida al CAUDILLO

Millares de personas aclamaron calurosamente a FRANCO Visita al Templo del Pilar y a la Academia General Militar DISCURSO A LOS CABALLEROS CADETES

LLEGADA A ZARAGOZA
Zaragoza.—En el día de ayer llegó a esta ciudad S. E. el Generalísimo.

Todo el vecindario se manifestó en homenaje de admiración entusiasta y adhesión al Caudillo. Desde la entrada de la ciudad hasta el templo del Pilar cubrían la carrera fuerzas de la 51 División y desde Epila a Zaragoza las Milicias de Falange, perfectamente uniformadas.

S. E. el Jefe del Estado pasó la noche en Epila en el Palacio del Duque de Elja, de donde marchó a las nueve de la mañana.

A la entrada de Zaragoza fué recibido por el Gobernador Civil, el Alcalde y el Jefe Provincial del Movimiento.

A las puertas de la ciudad fué saludado por el General de la 51 División y por el Coronel Franco, de la Casa Militar de S. E.

Fuerzas de Infantería, Caballería y Artillería se habían colocado a lo largo de todo el trayecto con sus banderas y sus bandas de música. En los alrededores se agolpó una inmensa muchedumbre.

La llegada del Caudillo desbordó el entusiasmo del pueblo que prorumpió en grandes vivas a España y gritos de Franco! Franco!

Una compañía de Infantería rindió honores militares a S. E. que pasó revista ante ellos en coche descubierta.

La comitiva marchó por la Avenida del Generalísimo Franco, calle del Palacio, calle de Alonso y plaza del Pilar, hasta el templo.

EN LA PLAZA DEL PILAR
La entrada en la plaza del Pilar fué algo apoteósica. En el centro aparecían las Milicias y representaciones de los Sindicatos con sus correspondientes banderas.

Cuando el Caudillo llegó las campanas del Pilar fueron lanzadas al vuelo y el carillón interretaba la música del «Bendita y alabada sea».

Una enorme ovación y vítores ensordecedores atronaron el espacio. Los gritos de Franco! resonaron durante varios minutos.

El Caudillo se apeó del coche y a pie revistó a las fuerzas que le rindieron honores mientras las bandas de música interpretaban el Himno Nacional.

EN EL TEMPLO DEL PILAR
Seguidamente hizo su entrada en el Pilar bajo palio dirigiéndose a la Santa Capilla donde oró con gran fervor ante la imagen de Nuestra Señora del Pilar.

En la puerta del templo había sido recibido por el Caudillo Metropolitano en pleno presidio por el Arzobispo Dr. Doménech.

El acto citado comenzó con la interpretación de una solemne Salve que fué transmitida por los altavoces al exterior.

Terminada la ceremonia religiosa, se el Caudillo abandonó el templo con el mismo ceremonial que a la entrada mientras la banda interpretaba el Himno Nacional. La multitud mientras tanto no cesaba de aplaudir al Caudillo y de dar vivas a España.

El Jefe del Estado pasó revista a las fuerzas y acto seguido marchó a la Academia acompañando por las autoridades y personalidad.

EN LA ACADEMIA GENERAL MILITAR
El trayecto hasta dicha Academia, estaba cubierto por fuerzas del Ejército y Milicias de Falange. Y a lo largo del citado trayecto se estacionó numerosísimo público ávido de encontrarse con el Caudillo para aclamarle con entusiasmo. Manifestaciones a las que correspondía el Generalísimo cariñosamente saludando brazo en alto.

Minutos después de las 10:30 llegó el Jefe del Estado a la Academia General Militar acompañado del Ministro del Ejército General Valera del General Millán Astray, Alonso Vega, Monasterio, Moscardó, Sueliro, Llerena y Coronel Amador Director de la Academia.

Visitaron todos después las dependencias de la misma que causaron en el Caudillo magnífica impresión y a medida que pasaba por las salas de estudios comedores etc. la satisfacción se reflejaba en su rostro ya que probablemente recordaba aquellos años en que él dirigió la Academia General Militar.

En la enfermería cambió breves palabras con varios caballeros cadetes enfermos y después el Caudillo y sus acompañantes salieron al exterior de la academia donde los caballeros cadetes se hallaban formados en orden cerrado.

Seguidamente S. E. y su séquito visitaron el campo de maniobras en donde tuvo lugar el desarrollo de un supuesto táctico. El Generalísimo junto con el Ministro del Ejército y Director de la Academia presenciaron desde el puesto de mando el desarrollo de la misma.

El Caudillo siguió con gran interés las incidencias de las maniobras mostrándose muy satisfecho de exactitud y perfección con que se realizaron, felicitando al director.

Finalizadas estas, el batallón que había participado en ellas desfiló ante el Caudillo.



Baleares

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

Palma de Mallorca.— Miércoles 18 Diciembre de 1940

El Embajador alemán en Francia ha conferenciado con Petain

DURANDO LA ENTREVISTA 3 HORAS

NUEVA YORK.— EL EMBAJADOR ALEMÁN EN FRANCIA, AXEL HA CELEBRADO EN VICHY UNA ENTREVISTA DE TRES HORAS CON EL MARISCAL PETAIN DESPUES DE ALMORZAR CON EL GOBIERNO. SEGUN ANUNCIA UN DESPACHO DE LA AGENCIA TRANS RADIO.

AVIONES INGLESES bombardearon SUIZA

Berna.— El Cuartel general del ejército suizo publica el siguiente comunicado:
«Durante la noche del 16 al 17 de diciembre, aviones extranjeros arrojaron varias bombas sobre Basilea, y cayeron principalmente en las proximidades de la estación de mercancías. Varias de las bombas cayeron en Bilden, cerca de Basilea.»

Se ha comprobado que cuatro personas resultaron muertas y otras varias heridas, y fueron causados daños materiales de gran importancia.

Se ha abierto una investigación acerca del origen de las bombas.

Confraternidad Hispano-Argentina EN EL PALACIO DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Madrid.—A las 2:30 de ayer tarde tuvo lugar un acto de confraternidad hispano-argentina en el Palacio de la Asociación de la Prensa.

Fuó recibido en dicho acto el nuevo Embajador de la República Argentina Dr. Escobar.

Al acto asistieron el Alcalde de Madrid, el Presidente de la Diputación y otras muchas personalidades.

El Vicepresidente de la Asociación de la Prensa pronunció un brillante discurso de recepción en nombre de la entidad terminando con grandes vivas a España, a la Argentina y al Generalísimo Franco.

Terminado el acto los asistentes fueron obsequiados con una copa de vino español servida por Perico Chicote.

dido por el Caudillo, asistiendo generales, autoridades civiles y caballeros cadetes.

El Director de la Academia dijo unas palabras para ofrecer el agasajo al Generalísimo, quien pronunció después el siguiente discurso:

DISCURSO DEL GENERALISIMO
Caballeros Cadetes, pues para vosotros son mis palabras principales y Generales, Jefes y Oficiales y soldados que me escucháis; He venido a este solar lleno de ilusiones para ver la restauración de este Centro de enseñanza militar. En días tristes de decadencia española, por designio de mis superiores de entonces y con celo y entusiasmo juvenil, vine aquí a cumplir un deber, para mi grat, de crear una generación de oficiales para la Patria. Muchos de los que me escucháis cumplisteis esta tarea en vigilia constante. Desde el amanecer hasta la noche fuimos dejando el fruto de nuestra experiencia y el celo de nuestro entusiasmo. La lección de nuestros ejemplos, de como salió aquella generación, aunque corta, lo ideó aquella masa de novecientos oficiales antiguos combatientes de la guerra, guerreros de España que llevan sus pechos cubiertos con cruces de honor y sus cuerpos cosidos con las balas enemigas. No es lo mismo dirigirse a una juventud y hablarles de su vida militar, que dirigirme a una generación que vuelve de los campos de batalla. No puedo hablarlos con el mismo calor no puedo hablarlos de lo que es la guerra y el valor porque vosotros lo habéis vivido, no he de hablarlos de lo que es la guerra y el valor porque vosotros lo habéis vivido. He de hablarlos de otra cosa. He de hablarlos del honor, de la lealtad, del sacrificio, del espíritu de trabajo, virtudes y batallas que van ganándose para que el valor sea siempre camino de la Patria.

Asimismo en uno de estos actos decía yo a la primera generación de la promoción de oficiales de la Academia General: «Habéis venido al mundo en una época en que parece presentimos moverse el honor de la historia.» Yo quisiera saber en estos momentos, como llega a presentir nuestra victoria, pero esta que empezó con el levantamiento de España a costa de nuestros propios dolores, nos impone rigidez en el trabajo, nos impone constancia y nos impone sobre todo unidad en el pueblo, en el poder de lo augusto. En la unidad de la nación el poder solo tiene su mirada en España. El poder exige una lealtad acrisolada en los elementos de tierra, mar y aire, para que donde no se ponía el sol, no se ponga más.

Por esto en estos momentos vosotros que me escucháis, Jefes y Oficiales, y sobre todo, Cadetes, que asistís a esta Academia, quiero recordaros nada más que no olvidéis las canteras de donde salisteis, no olvidéis que sois una parte integrante de España y no olvidéis también que salisteis de las Universidades e Institutos, o sea del solar intelectual de las clases medias españolas, que hay otras generaciones que esperan en las Universidades para poder entrar en el camino de la Patria, para seguir escribiendo esta historia de España.

Recuerdo también que en 1808, la primera Academia General se fundó con el mismo núcleo de estudiantes de las Escuelas y de las Universidades y que también fueron quienes iniciaron con su esfuerzo la revolución del ocho y levantaron la bandera de España en el mundo para luego dejarla caer en los momentos de peligro patrio. No nos bastan los puntales profesionales, tenemos estos cuadros, pero tenemos que abrir las puertas Universitarias y de los Institutos para que entonces esté toda la Nación fundada y apretada detrás de las banderas que con vuestro esfuerzo lealtad y disciplina serán más gloriosas, por ello, ¡Arriba España!

Una clamorosa ovación de los cadetes acogió las últimas palabras del Caudillo, tardando bastantes minutos en apagarse.

REGRESO
A las tres menos cuarto de la tarde emprendió el Caudillo su viaje de regreso acompañándole

las autoridades de Zaragoza.

LA LUCHA CONTRA INGLATERRA
Londres y Sheffield, fueron objeto de certeros ataques a pesar de las malas condiciones atmosféricas

LA PROPAGANDA INGLESA SOBRE PEQUEROS EXITOS ES UNA PRUEBA MAS DE LA POCA CONFIANZA QUE TIENEN EN SU PROPIA FUERZA MILITAR

Roosevelt ha examinado la ayuda financiera que Londres desea, folletos con los discursos de Hitler

Berlín.— En los círculos políticos berlineses se califican de gratuitas las suposiciones de la propaganda británica con motivo de parciales éxitos logrados en la guerra. Sobre todo se sale al paso de las afirmaciones según las cuales nos encontramos «nada menos que ante una crisis de régimen en Italia y Alemania.»

Los hombres de estado de Londres están plenamente convencidos de que no pueden ganar la guerra contra ninguna de las dos potencias del EJE. Saben que unos cuantos kilómetros de desierto o terreno rocoso no significan nada para el resultado final.

Hasta ahora los ingleses han perdido todas las fases del conflicto por calcular mal la potencia de los demás pueblos — falta corrientísima en ellos — y los métodos que se vuelven a emplear constituyen una prueba más de la poca confianza que tienen en su propia fuerza militar.

Washington.— Según la United Press, Roosevelt a requerimientos británicos ha examinado anoche el que los Estados Unidos concedan una ayuda financiera que Londres desea.

Más tarde celebró una entrevista de una hora y media con Cordell Hull y Norman Davis examinando la situación internacional.

Roma.— Los periódicos italianos reproducen el comunicado de Londres sobre bombardeos, con objeto de poner de relieve el contraste entre la propaganda y la realidad. Los napolitanos podrán comprobar la falsedad de la descripción londinense.

Munich.— El «Voelkischer Beobachter» órgano nazi celebró ayer el vigésimo aniversario de su fundación.

Ha publicado un número extraordinario dedicado al acontecimiento e inserta en la primera plana un fascículo de la primera página del primer número en el que figura un artículo editorial de Adolfo Hitler.

Londres.—El Canciller del Tesoro ha presentado por la tarde una segunda lectura para obtener la indemnización de los daños causados por la guerra aérea y laborar para la reconstrucción de las ciudades inglesas.

La medida demuestra—añadió— la seguridad que tiene Inglaterra de ganar la guerra.

Amsterdam.— La Radio inglesa informa que el Rey ha visitado Bristol para informarse de los daños causados por los ataques aéreos alemanes. Sobre el recorrido de varias millas S.M. atravesó barrios dañados.

Estocolmo.— Informan de Londres que la policía ha detenido a dos obreros de Bristol que en las cercanías de los muelles distribuían folletos conteniendo extractos del discurso de Hitler.

Un incidente parecido se ha registrado también en Manchester donde se han distribuido entre la muchedumbre análogos folletos. La policía detuvo a cinco personas en cuyos bolsillos hallaron folletos de esta naturaleza en gran cantidad.

Berlín.—En el curso de la noche pasada varios barcos han sido atacados por los aviones alemanes de bombardeo a unas trescientas millas aproximadamente al norte de

COMBINACION DE GOBERNADORES

Miguel Primo de Rivera, Gobernador Civil de Madrid

González Oliveros, Presidente del Tribunal de Responsabilidades Políticas



Madrid.— La combinación de gobernadores civiles aprobada en el Consejo de Ministros es como sigue:

De Madrid, el jefe provincial del Movimiento y miembro de la Junta Política, don Miguel Primo de Rivera; de Barcelona, el consejero nacional don Antonio Correa Wiegleson, que lo era de Jaén, donde le sustituye el señor Pardo de Cela; de Badajoz, el señor García Moreno, que en distintas ocasiones

EN EL RELOJ DEL MUNDO

1 minuto

Una carta sobre los arenales africanos

La gran batalla que entre italianos y británicos se está desarrollando en ese rincón vital que tiene por paredes la región del Nilo y los desiertos libicodisiduos, afecta de lleno a la posición inglesa en la cuenca oriental del Mar Mediterráneo.

El alcance de estas operaciones militares, de enorme envergadura, sobrepasa los límites geográficos y estratégicos ya que se pone en juego el acceso militar de los dominios e influencias inglesas del Oriente Medio y Extremo a la Metrópoli. Es todo el sistema circulatorio de un Imperio que está en litigio sobre los calientes arenales del remoto y arcaico Egipto.

Este frente, de la que se ha llamado acertadamente, batalla del Mediterráneo, es una pieza más — importantísima desde luego — de un colosal mecanismo sincronizado, en el cual todos los movimientos giran en torno de un objetivo de primerísima magnitud.

Las últimas noticias nos afirman que la lucha prosigue encañizada y reencruzada, poniendo el Ejército Británico del General Wavell —canadienses, neozelandeses, australianos, indios, franceses— libres, negros, judíos, etc.— como vulgarmente se dice toda la carne en el asador. Y según los comunicados del Alto Mando italiano —que son, hay que reconocerlo, magníficos exponentes de la verdad— es aún prematuro hablar del resultado de este tremendo, nunca visto ni oído siquiera que coloca sobre las mejores armas de la guerra moderna.

Existe en nosotros la creencia de que los soldados de Graziani («el Africano»), sabrán detener este alarde ofensivo de las fuerzas de la «Commonwealth» Británica.

Berlín.— El Teniente de Navío Kreschner en el curso de su último crucero y con sus nuevos éxitos, ha sobrepasado la cifra de las 250 mil toneladas de buques enemigos hundidos.

La actividad aérea ha sido limitada a causa de las malas condiciones atmosféricas. En Sheffield y Londres se consigieron blancos certeros sobre diversos objetivos.

Dos navíos ingleses fueron tocados seriamente a 500 km. de Irlanda.

TUBOS ACERO SUPERIOR

de 50 y 130 milímetros se venden. Informará: Pedro Sanjuan.— Eduardo Aunós, 34.—LERIDA.

VIGAS Y JACENAS

de hierro. Vendo gran partida procedentes de derribo. Calle del Clot, 1. Tel. 54998. «Derribos Vidab», Barcelona.

Se alquila

Finca rodeada de jardín situada en punto silencioso y pintoresco de la bahía con amplios salones, veintidós dormitorios dotados de lavabos, agua fría y caliente y calefacción central. Informes: Danús, 2.

GOMAS BORRAR LAPIZ GOMAS PARA CARTERAS CUENTA GOTAS GOMA TUBITOS DE GOMA para depósitos estilográficas

CASA CODINA
LA CASA DE LAS GOMAS GENERAL MOLA, 8, PALMA

PELO VELLO

Extirpación radical. Conquistador, 7

ZARAH LEANDER

PROXIMO MARTES

PROTECTORA

Pago bien

objetos de oro, papeletas de empeño, cambio alhajas nuevas por otras viejas. Vidriera, 27, entresuelo, de 10 a 1 y de 4 a 6.

¿Quién será el Embajador?

Nueva York.—Circular ya algunos nombres probables embajadores de la Gran Bretaña en Norteamérica. Son ellos Archibald Sinclair, Waiter Citrine, Secretario de la Confederación del Trabajo o Waiter Layton, director del «News Chronicle».

Domingo día 22 es el día destinado para el Frente de Juventudes no rehuse contribuir con un donativo cuando te lo pidan nuestras Flechas Femeninas.

2 noticias nacionales

MONUMENTO A JORGE MANRIQUE

Cuenca.— A la memoria del poeta Jorge Manrique se descubrirá un monumento erigido en el Castillo de Garcinúñez, en el quinto centenario de su nacimiento. El monumento ha sido costeado por la Jefatura del S. E. U. y la Delegación Provincial de Educación.

El jueves se celebrarán diversos actos en el mismo lugar en que Jorge Manrique cayó mortalmente herido en el ataque a diño castillo, que era entonces uno de los últimos baluartes del Marqués de Villena, defendido por Pedro de Baza, partidario de la Beltranchía y enemigo de los Reyes Católicos.

RECONSTRUCCION DE UN TEMPLO

Bilbao.— Se han cubierto 3 millones 200.000 pesetas en la suscripción popular de Guecho, para reconstruir el templo parroquial de Arenas, que los rojos destruyeron.

Acuérdate del nombre «Frente de Juventudes» acuérdate del día 22 de Diciembre.

RIALTO

JUEVES

EL GONDOLERO DE BROADWAY

con DICK POWELL JOAN BLONDELL En Español

HOY

BAJO EL MANTO ESCARLATA

Apta para menores

Próximo estreno MARTA FLORES ENRIQUE GUITART en la comedia antirromántica del Ilustre académico DON JOSE M.ª PEMAN

JULIETA Y ROMEO

JUEVES

MODERNO

SILVIA SIDNEY MELWYN DOUGLAS en

MARY BURNS FUGITIVA

PASTORA IMPERIO en la máxima exaltación de la gracia gitana.

LA MARQUESONA

Próximo estreno CELIA GAMEZ en

RAPTEME VD.

PUEBTAS

de una hoja, todas iguales. Gran partida procedentes de derribo. Calle del Clot 1. Tel. 54998 «Derribos Vidab», Barcelona.

Se alquila

Local propio para oficinas, almacén, restaurant, etc., situado a menos de cincuenta metros del Borne. Informarán: Zgranada, 18, entresuelo derecha, de 4 a 6 tarde.

«CALZADOS DADOS»

Nueva y gran remesa Modelos preciosos para Señoras Zapatos muy fuertes para niños Precios asombrosamente baratos J. Anselmo Clavé, 19

Balanzas Automáticas O. K.

Auto Electricidad, S. A. Avda. A. Rosselló 85, Tel. 1226

En MADRID únicamente

HOTEL ARAGÓN

Núñez de Arce n.º 1

VOZ DEL MOVIMIENTO

Jefatura Provincial

En el día de hoy me hago nuevamente cargo de esta Jefatura Provincial, cesando por lo tanto en el desempeño accidental de la misma el Secretario Provincial José Vich Andreu.

EN POLLENSA, MURO Y PETRA

Más repartos de Subsidios de Vejez

El Instituto Nacional de Previsión organismo encargado del desarrollo y aplicación de las Seguros Sociales, viene realizando en estos días una gran labor de divulgación del Subsidio de Vejez organizando actos para la entrega de Subsidios de pensionista a nuevos beneficiarios.

Seguidamente se procedió a la entrega de los títulos de pensionista, cantándose el «Cara al Sol» por todos los asistentes y dándose vivas a España, a nuestro Caudillo y a la Falange.

Análogos actos tuvieron lugar el día 13 en los pueblos de Muro y Petra, en los que hicieron uso de la palabra además del Delegado y Funcionarios del Instituto Nacional de Previsión anteriormente citados.

Todos los actos se celebraron en los locales de las Delegaciones Sindicales engalanadas con banderas nacionales y del Movimiento y además en el pueblo de Petra después de efectuado el reparto de títulos, se trasladaron Autoridades, subsidios y público en general a la Iglesia Parroquial, en donde se cantó una Salve en acción de gracias.

El señor don Ramón Cirfe, vicerario de Pollensa dirigió también una palabra a los asistentes invitando a trabajar con el mayor entusiasmo por el engrandecimiento de la nueva España.

Gas y Electricidad, S. A.

Se pone en conocimiento de nuestros distinguidos abonados que habiendo llegado un cargamento de carbón, desde el próximo viernes día 20 habrá servicio de gas a las siguientes horas:

Por la mañana de 6'30 hasta las 9'00
Al mediodía > 11'00 > > 14'30
De noche > 18'30 > > 21'30

LA DIRECCION

LIRICO Viernes 20 DEBUT

MARCOS REDONDO RICARDO MAYRAL

con su gran compañía lírica española

Hoy continúa el gran éxito de VIVE COMO QUIERAS

Huevos frescos y pollería

Se hallan a la venta todos los días en Avícola de Mallorca, Calle Arturo Rizzi n.º 62.

Femina Superalimentado concentrado, estimulante de la producción. Productos MICROZUL Munlaner, 530 bis Barcelona

Camiones "FIAT" de ocho toneladas de aceite pesado. Precios oficiales. Entrega inmediata en Madrid. MOISES G. TABANERA

SE GANA UN GRAN PREMIO DE ESPAÑA Y SE BATEN TODOS LOS RECORDS. Montando los inimitables CICLOS FERRÁ. Juanito Bover ganador del GRAN PREMIO DE ESPAÑA sobre Ciclos Ferrá. Obispo Maura n.º 21 esquina Av. Alejandro Rosselló



No, no vamos a escribir sobre el gordo. (Que ojalá podamos repartir entre varios amigos necesitados). No es que no tengamos fe en esa cantidad de cerros numerosos que le puede tocar a uno en la Lotería de Navidad. Tenemos hasta esperanza. Pero ya hemos dicho que el que le corresponda a uno es algo que «puede ser». Algo que «podría» o «se podría», que lo más seguro es que no ocurra. Y como se trata de alegrar a los chicos de casa, y pagar unas facturas pendientes, y alegrar las próximas fiestas con algo de desahogado pues que se queda más remedio que hablar de cosas seguras, palpables. Ce amenos cerros tras una cifra determinada, pero con más probabilidades de hacerse efectiva sobre el mostrador de cualquier pastelería de la ciudad. Hablamos de ese «gordo» más pequeño —menor gordo— que significa para todo trabajador el aguinaldo navideño. Quisiéramos que todos los empresarios meditaran un poco sobre este premio para sus obreros. Y que la alegría de sus hogares pudiera ser —sea— en los días que vendrán un ejemplo fácil de imitar por el más humilde de sus empleados. Esto desamos nosotros. Y esto debiera ser un deber para todo nacional-sindicalista. Un deber para nuestros productores encuadrados en la disciplina y hermandad de nuestro gran pueblo, que tanto ha sufrido en la difícil lucha de conseguir, sacrificio tras sacrificio, una difícil felicidad.

GOBIERNO CIVIL

Aguinaldo del Obrero La Imprenta Vich repartirá entre sus obreros, 2.500 pesetas. El Sindicato de Frutas y Hortalizas, 750 id. El Diario «BALEARES», 13.050'90 pesetas. El dueño de la Zapatería Gabriel Martorell repartirá entre sus obreros, 150 ptas. El diario «Correo de Mallorca», 2.500 ptas. Don X ha entregado el vigésimo de 100 ptas. número 14.601 de la Lotería nacional correspondiente al sorteo del 21 del actual.

Visita al Gobernador el Cónsul de Holanda don A. Mulet. Oficina de Salvoconductos.—Comisión de Investigación y Vigilancia En lo sucesivo las personas que tengan que trasladarse a la Península, Mahón o Ibiza presentarán sus peticiones con 24 horas de anticipación, de modo que se despacharán en la forma siguiente: De 9 a 13 horas se admitirán las peticiones y se entregarán los salvoconductos al día siguiente de 17 a 19 horas. Palma de Mallorca 17 Diciembre de 1940.

Dr. Jiménez Quesada GARGANTA, NARIZ Y OIDO P. Cort. 9 — Teléfono 2483

CUPON DE LOS CIEGOS Sorteo de 17 Diciembre de 1940 Primer premio de 25 pesetas al n.º 461. Premios de 250 pesetas a los números: 61; 161; 261; 361; 561; 661; 761; 861 y 961.

Cartelera

BALEAR.—Tarde a las 5. Noche a las 9. Gran Compañía de Circo. PRINCIPAL.—A las 9'30. Presentación de la Compañía de Comedias Martí-Pierrra. «La florista de la Reina». LIRICO.—«Vive como quieras» (estreno) y otras películas. BORN.—Complementos cortos y «El mundo a sus pies» (estreno). RIALTO.—«Bajo el manto escarlata» (estreno) y otras películas. MODERNO.—«Dos y medio» y «Nada para la danza». ASTORIA.—Noticiero y «El cantante de Viena» (estreno). PROTECTORA.—«13 sillars» (estreno) y «El correo de Napoleón» (estreno). ACTUALIDADES.—«Oro blanco», «Cuerpo alpino al ataque», musicales, noticiero, etc. ORIENTAL.—«El domador» y «Pa-saporte a la fama». DEPORTES FRONTON BALEAR.—Tarde a las 5 partidos y quinielas. DIVERSIONES VARIAS TROCADERO.—Tarde y noche Orquesta «Trasumanes». VIRGINIA.—(Terreno). Abierto desde las 11. Orquesta de 15 a 21 horas. BELLEVER.—(Terreno). A las 8. Orquesta «Estrellas Azules». TITOS.—(Terreno).—Desde las 6 Orquesta Melodiana. ORO DEL RIO (Terreno).—Todos los días orquesta «Rumbales».

Venta de huevos

A partir del 19 de Diciembre se abrirá un puesto de venta al público en la Plaza Mayor de Abastos, a razón de 8 pesetas docena, por libreta de racionamiento en la forma siguiente:

De 1 a 4 personas, 3 huevos a 2 ptas. De 5 a 8 personas 6 huevos a 4 ptas. De 9 personas y más 12 huevos a 8 ptas. En cada libreta se colocará una señal, el que la libreta aparte la parte de la multa consistente. Palma de Mallorca, 17 de Diciembre de 1940.—El Gobernador Civil.—Firmado: Fermín Sans Orrio.

Reparto de higos secos

En vista de que la Plaza de Higiene desahogada de higos secos, he ordenado que por el Sindicato de Comestibles y a cargo de los almacenistas, se haga un reparto a las tiendas comenzando por las barridas más obreras y suburbios hasta conseguir que el público de Palma y el de la Provincia pueda adquirir tal artículo. Palma de Mallorca 17 de Diciembre de 1940.—El Gobernador Civil.—Firmado: Fermín Sans Orrio.

Sala Astoria OFRECERA EL PROXIMO VIERNES CON TODA SOLEMNIDAD A DANIELLE DARRIEUX Y CHARLES BOYER En la historia de un amor romántico y excepcional SUEÑOS DE PRINCIPE (MAYERLING) (En español)

PROTECTORA

HOY DESDE LAS 9'30 Con fluído eléctrico de las dos Compañías: Gas y Electricidad y Cooperativa Electra Popular

EXITO ENORME del programa excepcional EL CORREO DE NAPOLEON con VICTORIO DE SICCA En español

13 SILLAS TRIUNFO DEFINITIVO DE Heinz Rühmann 2 RIGUROSOS ESTRENOS PROXIMA SEMANA ZARAH LEANDER en LA CANCION DEL DESIERTO En español

TEATRO PRINCIPAL HOY A LAS 9'30 NOCHE DEBUT COMPAÑIA DE COMEDIAS AMPARITO MARTI PACO PIERRA ESTRENO Del folletín escénico, en verso de L. FERNANDEZ ARDAVIN

LA FLORISTA DE LA REINA Al terminar la función de la noche habrá servicio de tranvías para Porto-Pi, Son Roca y Font d'Inca.

Cedería dos habitaciones con todas las comodidades. Informarán: En esta Administración, Danús, 2. Máquina de escribir de oficina y otra portátil. Una máquina fotográfica Voigtlander y una gramola La Vos de su Amo con discos, se vende. Informes: En esta Administración, Danús, 2.

EN LA PUEBLA

Acto de unidad sindical

En el teatro Coliseum de La Puebla, se celebró en la noche del lunes, un importante acto de unidad sindical, al que asistieron numerosos afiliados al Sindicato y a la Cooperativa Poblense. Con el Gobernador y Delegado Sindical, compartieron la presidencia del acto, el Secretario Provincial, camarada Rotger; el Secretario particular del Gobernador, camarada Pérez de Abredo; y el Alcalde Jefe Local del Movimiento y Delegado Local Sindical. Después de unas palabras del Alcalde, explicando el objeto de la importante reunión, hizo uso de la palabra el Delegado Provincial Sindical camarada Sans Orrio. Comenzó diciendo que no había ido a La Puebla a destruir organismo alguno sino a unificar a los existentes a fin de que los altos intereses de España y la economía poblense salieran de consumo beneficiados. Agregó el camarada Sans Orrio, que él, hijo de labradores, se complacía en reunirse con los agricultores, seguro de que todos ellos han de contribuir generosamente al renacimiento económico de España, que no puede olvidarse que es país eminentemente agrícola. Explicó detalladamente la organización de los Sindicatos de la Falange, y expuso que en La Puebla quedaría constituido un solo Sindicato de Frutas, Hortalizas, Tubérculos y Leguminosas, con los grupos y sub-grupos que las ne-

FUTBOL

Esperando el fallo de la Federación Nacional

El «C. D. Mallorca» reúne a los representantes de la prensa, y del «caso» Mallorca-Constancia honorabilidad del club decano, en- señándose cuanta documentación existe en torno al mismo. La lectura de la vasta y completísima documentación duró aproximadamente hora y media, siendo imposible tan siquiera transcribir parte de la misma. Finalizada esta, D. Gabriel Font de Presidente del Constancia aparecida en nuestro periódico le habian causado muy buena impresión, y que el fallo de la Nacional estaría basado en principios de verdadera justicia como siempre. Anadió que, en realidad, la cuestión pendiente, es algo que afecta al Mallorca, pero en modo alguno es un asunto que compete directamente a éste, ya que se trata de una apelación del Constancia contra un fallo de la Federación Balear.

CRONICA DE SOCIEDAD

Los esposos don Ricardo Mulet Fiol, Auditor Jefe de Baleares y doña Catalina Mas, han visto aumentado su hogar con el nacimiento de una preciosa niña, a la que se le ha impuesto el nombre de María del Pilar. —Se ha concedido el reintegro al Auxiliar de Administración de primera clase don Juan Nadal Bujosa. —Por el industrial de Manacor don Rafael Riera Llodrá y doña Margarita Binimelis Calderney y para su hijo Gabriel, ha sido pedida a doña Catalina Galmés, Viuda de Gelabert, la mano de su hija Antonia. —Por oposición ha obtenido plaza de Médico Puericultor de los Servicios de Higiene Infantil de la Dirección General de Sanidad don Rafael Alemany Soler. —Esta mañana saldrán para Barcelona en el avión de la «Iberia» don Lluís M.ª Bassans, don Juan B. Colera, don Bartolomé Estrany, don Francisco Forteza, don Sebastián Galmés, don Fructuoso Huerta, Manuel Jiménez, Lluís Maroto, María Rosa Ribera, don Cayo de la Rosa, don José Sabella, don José Faus Rovira, doña Teresa Valls, doña Blanca Vilalonga y doña Amparo Jimeno.

AYUNTAMIENTO

LA VENTA DE CARNE La venta de carne hoy miércoles se efectuará en el mismo forma que el pasado domingo, o sea con la presentación de la cartilla de racionamiento que marcará el tablero con un trazo de lápiz encarnado y relacionando su número en hoja que entregará en la caseta de reposo al día siguiente jueves, no despachándose carne a los que ya la hubieren utilizado el domingo. Si de la comprobación que se efectúe apareciera algún número duplicado o se observare que se había intentado borrar la señal anterior, se le pondrá un cero quedando anulada la Cartilla para los días sucesivos e imponiendo a su tenedor una multa de diez pesetas. Hallazgos En la Jefatura de la Guardia Urbana darán razón de una caballería y un carretón que fué encontrado abandonado ayer, sobre las 14 horas. Por la Comisaría de Investigación y Vigilancia ha sido remitido a esta Alcaldía donde ha quedado depositado a disposición del que acredite ser su legítimo dueño, un billete del Banco de España.

SUCESOS

Objetos robados La Guardia civil del puesto de Sancellas da cuenta del hallazgo del mulo, carro y guarniciones robadas a Francisco Salas, hecho del que dimos cuenta. Dentro del carro, además del mulo robado, se encontró unos pantalones, un par de calcetines, un morral de caballería y en el interior de uno de los bolsillos de los pantalones una cadena metálica de reloj de pulsera. Incendio La Guardia civil del puesto de Sancellas da cuenta que la casa denominada «Ca Na Jelaia» del término municipal de Constx, se incendió, quedando totalmente derrumbada la techumbre. Las pérdidas se elevan a unos mil quinientas pesetas. Herida que mejora Anoche nos comunicó el Dr. Velázquez Guzman que don Juan Caballero Crespi, hospitalizado en su clínica, y que fué agredido cuando se dirigía a su domicilio, predo San Castelló (Industria), sigue mejorando, dentro de su estado de suma gravedad.

TELON Y FANTALLA

Opiniones nuestras PRINCIPAL

Un concierto alentador Plenamente satisfechos quedamos nosotros del racial que la Orquesta de Cámara que dirige el Maestro Oliber con la cooperación del joven pianista Muriscot, dió en el Principal. En la velada hubo cosas buenas y algunas superiores, pero nada chabocano, nada criticable. Todos desde el Maestro al más modesto profesor hicieron cuanto supieron, consiguiéndolo, para que fuese selecta la velada, y nos demostraron merecedora protección iniciándose como la de tan dignos profesores, por su exquisito sentido artístico. La versión que de los tres pasajes de Chopin nos dió Muriscot fué deliciosa, en especial la de la Mazurka, que nos ofreció como regalo, así como delicadísimas las dos composiciones supras de Debussy y dignísimas las de Bach y Rachmaninoff, pues Muriscot tiene una perfecta técnica, siente cuanto interpreta, y siguiendo el estudio con la constancia que el piano requiere, ese alumno del Maestro Mas Porcel y del Conservatorio, puede hallar el camino del verdadero concertista.

La orquesta dió como plus, ante los aplausos del público el Vals de Sibelius en un maravillosa su interpretación, muy personal, y demostrando que el Maestro Oliber conoce a fondo el asunto en que se inspiró el Maestro finlandés al componerlo. Los dos números del Peer Gynt fueron también un dichoso de dicción como de ritmo. La Acquerola Valenciana, de Chacarré de ajuste el Nocturno, de Debussy y de serenidad clásica la Sinfonía, de Haydn, en especial el Adagio y el Menuetto. En la primera parte fueron dichos con elegancia Les Petits Riens, de Mozart. El público salió satisfecho, nosotros pasamos deliciosa velada, y nos sentimos en consideración digno de protección el noble intento del Maestro Oliber, al que felicitamos efusivamente.—n. b.

PROTECTORA

«El Correo de Napoleón» Película italiana, con Vittorio de Sica, Doblada al español. La empresa de la Protectora acaba de ofrecerme, en un mismo programa, dos estrenos de calidad. Una película italiana y otra alemana, filmadas recientemente, y en las que intervienen las estrellas más populares en los países respectivos donde fueron producidas. La primera que vimos ayer fue «El Correo de Napoleón». Película de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en la isla de Santo Elena y de su fuga. Por muchos motivos la película es entretenida, emotiva y está realizada con mucha voluntad. Por ejemplo en Viaje de ambiente histórico—una más, pero distinta a muchas—de casa pensando en la figura del gran corso y precisamente en el hecho de su destierro en