

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas  
Provincias, trimestre.. 9 ..

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes  
: que es el periódico de mas grandes tiradas :

# La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD { Redacción: MADERA, 8.  
Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.

Número suelto, 10 céntimos

EL FASCISMO ITALIANO

## HABLANDO CON EL PROFESOR SALVEMINI

He tenido el honor de conocer al profesor Salvemini, recientemente emigrado de Italia porque, según su exacta expresión, la atmósfera moral que reina en la península hermana es irrespirable para un hombre libre. Mad. Menard Dorian, la noble, tenaz e inteligente defensora de la idea universal de libertad, tuvo la bondad de presentármelo en una reunión, a la que asistí también el eminente catedrático de la Sorbona, M. Aulard. Por su rostro, por su elocución y por ese algo indescriptible que constituye el acento del espíritu, creía hallarme ante un compatriota. Se expresa con ese fuego sereno que denuncia a un tiempo la noble pasión y la disciplina que le contiene para prestarle el brillo de la incandescencia.

Desde hace años venía desempeñando en la Universidad de Florencia la cátedra de Historia Moderna, en la cual había conquistado justos títulos a la admiración universal. Sus estudios sobre la estructura de las Municipalidades florentinas del siglo XIII, y su libro titulado «La Rivoluzione Francese», del que acaba de aparecer la quinta edición, demuestran su ciencia y su talento crítico. Pero ese fenómeno que nos vemos precisados a llamar moderno, porque vive en nuestros tiempos, pero en el que resurge la vieja barbarie, y que se apoda el fascismo, frunce el ceño, requiere el rictus y empuña el palo cuando se enfrenta con la sabiduría. Rectifiquemos el adjetivo «moderno» y sustituyámoslo por contemporáneo. No es paradoja el que un hecho contemporáneo tenga todas las características de lo antiguo, como viejo que ostenta ante nosotros sus fruncidas arrugas. Yo definiría a los fascistas diciéndoles que son aquellos hombres de tan dura mollera que han resistido veinte siglos de civilización sin alcanzar a civilizarse. Los grandes principios han ido pasando por los grandes cerebros de la Humanidad, y, cual potentes aqutaras, les han dado un nuevo aroma. Sócrates, Platón, Aristóteles, San Agustín, Santo Tomás, Descartes, Spinoza, Locke, Kant, Fichte, Hegel, Schopenhauer, por no hablar sino de los más gigantescos hitos del espíritu humano, han trabajado en balde. Ninguna de esas grandes conquistas morales que resumen el esfuerzo del cerebro del hombre sobre el planeta sirven de nada al fascista, que ha erigido como exclusivo rector de su conciencia a Mussolini. Este no tenía ninguna norma en que encuadrar la nueva moral que se le demandaba, y encargó a una especie de filósofo racionista, a medias pensador y a medias lacayo, «el signore» Giovanni Gentile, el trabajo de construir una filosofía fascista, que ha dado materia de divertimento universal. Porque, en realidad, la única filosofía fascista es la que Tomás de Aquino llamaba «fustibus» y ahora se titula matraca, porra o vara de fiesno.

En medio de las máquinas más delicadas, expresión de la vida moderna, el teléfono, el «auto», el avión, la máquina de escribir y hasta la máquina de barrer—pues hoy hasta los domésticos son mecánicos—, el fascista, alma primitiva recién surgida de la selva, prefiere la matraca para regir el Mundo. La violencia, la opresión material, el miedo que envilece a las multitudes, es para su ideología preferible al respeto que levanta la dignidad de los pueblos, que aguija su progreso. Se llaman nacionalistas y patriotas en el instante mismo en que degradan a sus conciudadanos hasta la condición de rebaño. La conciudadanía no es un género de fraternidad igualitaria para el fascista, sino una marca de esclavitud que es forzoso sostener a golpes.

Pero la ciencia, en la que aflora, como una lengua de fuego sobre las frentes, el máximo de la dignidad en el hombre, es la que suscita la mayor irritación del fascismo. Por eso, profesores como mi ilustre amigo el Sr. Salvemini son airadamente perseguidos. Durante el pasado verano se encontraba en Roma, y en ocasión en que presidía una reunión universitaria, irrumpió la Policía en la sala, le detuvo y colocó en sus muñecas esposas, como si se tratara de un criminal peligroso. Luego fué conducido a la cárcel de Florencia.

¿Motivo de esta persecución? Un obrero tipógrafo le acusó, sin ninguna otra prueba que su afirmación, de colaborar en un periódico clandestino que se publicaba en Florencia, bajo el expresivo título, de fácil traducción, de «Non Mollare». Permanece más de un mes en la prisión, hasta que se celebra el juicio, que queda por cierto en suspenso, y al salir del Tribunal una avalancha de fascistas se arrojan sobre él y sus amigos y los apalean.

Su dignidad, vejada por procedimientos tan groseros y burdos, se subleva y busca un país libre. Desde Inglaterra envía su dimisión al rector de la Universidad de Florencia, en la cual dice: «La dictadura fascista ha suprimido en nuestro país las

condiciones de libertad, sin las cuales la enseñanza de la Historia en las Universidades, al menos tal y como yo la entiendo, pierde toda independencia y, en consecuencia, toda dignidad. Cesa de ser instrumento de una libre educación en la vida del ciudadano y ha de rebajarse a adular al partido dominante, o limitarse a ser tan sólo un seco ejercicio de erudición, extraño a la conciencia moral del maestro y de los alumnos.» Después de esta admirable motivación, anuncia que no reanudará su cátedra hasta que rijan a Italia un Gobierno digno de un país civilizado.

Yo pregunté al Sr. Salvemini si sus opiniones eran compartidas por muchos de sus compañeros. «Evidentemente—me contestó—. La gran mayoría de mis compañeros experimenta la necesidad de la repulsa a este régimen de opresión de todas las manifestaciones del pensamiento. La única diferencia es que la mayoría tiene que doblegarse a las necesidades de la vida. Muchos hijos, falta absoluta de medios para realizar un gesto de protesta que obligue a vivir en el extranjero, y ese temor, tan aguzado en la clase media actual, a emprender una aventura, son las causas que mantienen en esclavitud a mis compañeros. Pero sus opiniones, casi unánimes, son las mismas, que yo sustento. ¡Ah! ¡La guerra...! la guerra! Diríase que ha quemado en unos años de insana violencia todos los heroísmos, las valentías y las audacias que son indispensables en la mecánica de una sociedad normal para defenderse y para vivir hacia el progreso.»

Cerramos estas notas con las palabras que ponen también término a un artículo que le ha dedicado M. Aulard: «Saludamos con amistad, con admiración y con esperanza al profesor Salvemini; verdadero italiano de otros tiempos, es también un verdadero historiador, que no ha querido humillar ni su persona ni la verdad delante de la tiranía.»

EDUARDO ORTEGA Y GASSET

París, Enero 1936.

## La inundación del valle de Koros

Budapest, 19.—En 25.000 millones de coronas se calcula en los centros oficiales la importancia de los daños causados por la inundación en el valle de Koros.

Los damnificados van a ser indemnizados en igual cuantía por medio de fondos aportados parte por el Estado y parte por una suscripción pública.

Para repartir con toda la posible equidad ese dinero entre los interesados se ha constituido un Comité nacional de socorros, presidido por el regente, en el que están representadas todas las clases sociales.

## De los Estados Unidos

Los yanquis y el desarme

Washington, 19.—Aunque los Estados Unidos han acordado hacerse representar en la Conferencia preliminar del desarme, en los círculos oficiales americanos no se cree que la Conferencia propiamente dicha pueda ser convocada antes del año próximo, lo más temprano, por considerar que la actual situación europea es demasiado confusa.

Entretanto, el Sr. Davis, ministro de la Guerra, ha anunciado que está estudiando la posibilidad de enviar un pelotón militar con la Delegación americana que tomará parte en las deliberaciones de la Conferencia preliminar del desarme.

Diputado condenado

El Sr. Langley, que ha pertenecido al Congreso de los Estados Unidos cerca de veinte años, ha salido para la Penitenciaría de Atlanta con objeto de cumplir la pena de dos años de presidio que le ha sido impuesta por violación de la ley seca.

Antes de salir presentó la renuncia de su acta.

La deuda italiana

Una vez ratificado por el Congreso el arreglo de la deuda italiana, falta ahora la aprobación del Senado. Como en dicha asamblea el debate es libre e ilimitado se prevé una fuerte oposición.

La francmasonería, que tiene grandísima fuerza en los Estados Unidos, está trabajando sin descanso y echará todo el peso de su influencia para impedir la ratificación.

## Aplazamiento de los vuelos nocturnos

Londres, 19.—Los ensayos de vuelos nocturnos que debían haber empezado a fines del mes corriente entre Croydon y París, han sido aplazados.

## La situación en China

El estado financiero en Grecia

Pekín, 19.—La dimisión y marcha del ministro de Hacienda a Tien-Tsin han puesto de manifiesto el estado gravísimo de la situación financiera.

Los recursos del Gobierno están agotados y se teme que con este motivo se produzcan desórdenes.

Sin embargo, sobre los valores chinos garantizados no pesa amenaza alguna.

Las tropas del mariscal Chang Tso Lin ocupan Shanghai

Pekín, 19.—Las tropas del mariscal Chang Tso Lin han ocupado Shanghai.

El cuarto ejército del general Kwo Ming Tang se bate en retirada.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

## IDEOGRAMA

### OFICIOS VILES

«Aunque esclavo, soy un hombre, lo mismo que tú.»

Plauto: «Asinaria».

A la fiesta organizada por el Ateneo Guipuzcoano en honor del insigne artista Zuloaga, asistió, a título de reverente admirador y devoto del genio, un célebre púgil. Indignado un intelectual, dióse inmediatamente de baja en la lista de los socios, declarando no querer, en manera alguna, ser colega de un luchador de oficio ni pertenecer a una Corporación literaria y artística que no cuidaba de seleccionar a sus miembros.

El atleta luchador ha escrito con este motivo a «El Pueblo Vasco» una carta sentida e inspirada en sentimientos nobles. Se ha lamentado en ella de una intolerancia reñida con la amplitud de miras que debe ser norma de la verdadera intelectualidad, y ha declarado que su condición de hombre y de ciudadano debiera bastar para que se respetara y estimara en su justo valor su deseo de contribuir al ensalzamiento de los hombres que, con su trabajo y su talento, prestan lustre y prestigio a su patria.

Sea cualquiera la opinión que pueda formar del boxeo, y, sobre todo, de su título pernicioso influencia en los costumbres como espectáculo, todo observador sereno e imparcial no tendrá más remedio que reconocer la razón que asiste al púgil en su amarga y dolorida protesta. El oficio de luchador es tan digno como otro cualquiera. Podrá ser censurable la crueldad con que la mayor parte de los espectadores del boxeo se deleitan en el ajeno sufrimiento, y aun de desear que tal espectáculo sea abolido como propagador de barbarie; pero esta barbarie no está en la lucha misma, sino en la crueldad del espectador. El luchador combate frente a frente y sin intención de matar, sino de demostrar su fuerza física y su habilidad técnica. Es casi siempre, como el torero, un joven anónimo que anhela ganar honores y riquezas, sin perjudicar en lo más mínimo ningún interés ajeno material. Con este motivo conviene recordar la respuesta que el famoso torero Chiquito de Begoña dió a un señor que se escandalizaba ante la idea de que pudiera ser erigida una estatua a Lagartijo: «Uffimamente—dijo el lidiador vasco—, Lagartijo a nadie robó un céntimo. No podrían decir otro tanto los personajes representados en la mayor parte de las estatuas.»

La intención del ateneísta dimisionario fué, sin duda, bien intencionada. Quiso que el Ateneo fuese un centro de cultura lo más depurado posible; pero con toda su buena intención se equivocó al suponer que hay oficios viles, como en los tiempos de los gladiadores y de los conductores de cuadrillas. Toda profesión es noble y digna cuando es noblemente profesada. ¿Cómo podemos menospreciar a un boxeador por ejercer su oficio y aplaudirlo y enriquecerlo luego de su actuación en el tablado o en el estadio? Aun cuando su ejercicio sea contrario a todo verdadero progreso material y moral, cuando toda Europa y toda América cifra su orgullo en el triunfo de un boxeador y éste es abrazado por los presidentes de Repúblicas y jefes de Gobierno y aclamado por centenares de millares de personas que vienen obligadas a ser cultas, ¿cómo exigirle que sea el solo el que considere que su oficio es vil? Lo censurable no es que un pobre campesino sin principios se dedique a pelear a puñetazos o a lidiar reses para mantener a su familia y conquistar la fama que tanto seduce a todos los hombres de vigor y energías, sino que haya gentes que se complazcan en el dolor ajeno. De expulsar a algún socio, los Ateneos no deban elegir para ello a los boxeadores ni a los lidiadores de reses bravas, sino a quienes los increpan desde las gradas, los injurian y les exigen que viertan su sangre para satisfacer sus feroces instintos.

Y luego... ¿Cómo declarar precipitadamente que un oficio es vil o no lo es? Pasaron los tiempos en que el padre podía desheredar a su hijo por el mero hecho de haberse unido a una compañía de cómicos. El hombre debe ser juzgado por su conducta, lleve las manos maculadas de incienso, de carbón o de tinta. Lo vil no es el oficio, sino el modo de desempeñarlo. Noble es la profesión del jurisconsulto; pero si hace de su elevada función granjería, su oficio es vil y despreciable, como lo sería el del magistrado venal o el del legislador concupiscente. Sagrada es la misión del oficiante ante el altar, a condición de que no se envilezca su sacerdocio con la apostasía a la maldad farisaica, condenadas en el Evangelio. Excelsa es la labor del patriota guerrero, a condición de que no traicione, defeccione o se envilezca con la indisculpable cobardía. No hay una sola esfera de la actividad que no pueda circundarse con las aureolas más gloriosas o entenebrecerse con las más odiosas bajezas. Repito que no hay oficios viles, sino hombres puros y despreciables, buenos o malos, espíritus identificados con lo Absoluto y almas asalariadas. Y esta tarea de seleccionar y de calificar, de admitir y de rechazar, de santificar o de lanzar maldiciones sobre los réprobos, no es tarea humana, y debe ser reservada a las Divinidades o a las leyes naturales eternas.

¡Ah, si pudiera verse el fondo de los corazones y las reconciencias de las conciencias! La mitad de las Sociedades de los hombres quedarían desiertas por las expulsiones más airadas y olímpicas, y no serían ciertamente los luchadores los primeros en mirar alzada sobre sus cabezas la espada del fuego del ángel justiciero y purificador. Seamos tolerantes. Acaso es esta la suprema lección que podemos aprovechar de tantas investigaciones estériles y de tantas profesiones de fe baldías.

ANTONIO ZOZAYA

## El complot húngaro

Una alianza italochecoeslovaca

Praga, 19.—Con motivo del llamado «escándalo húngaro», varios periódicos, entre ellos el «Weden» y la «Prager Presse», han hablado estos días de la conveniencia de una alianza italochecoeslovaca, cuya necesidad ha venido, dicen, a demostrarla las falsificaciones de billetes de Banco realizadas en Hungría con fines políticos.

Italia y Checoeslovaquia están amenazadas por los mismos peligros; cabe, pues, preguntarse si no fuera de alguna urgencia tratar de establecer las actuales relaciones entre ambos países; en todo caso, agregar los diarios, no conviene dejar de tener en toda la debida cuenta la influencia italiana, así en Viena como en Budapest, y quizá fuera muy oportuno asociarnos a esa influencia, aunque indirectamente con vistas a una intervención preventiva contra lamentables conflictos siempre posibles.

Contra una información

Budapest, 19.—En la reunión celebrada por los jefes de los partidos políticos, el conde Bohken combatió la proposición presentada en el sentido de disponer que fuese abierta una información parlamentaria sobre el asunto de la falsificación de billetes del Banco de Francia descubierta en Hungría.

Los demócratas checos

Praga, 19.—El Comité ejecutivo del partido socialista demócrata checo ha resuelto invitar a sus representantes en el Parlamento a presentar una demanda de interpeleación acerca de los recientes acontecimientos de Hungría.

El «Pravo Lidu», comentando esta decisión, hace observar que el partido socialista demócrata se esfuerza en poner en claro el escándalo de las falsificaciones medgyaras, que en su tiempo hubo de causar tanto daño a Checoeslovaquia, y debe ser considerado como un «affaire» político internacional, por excelencia. Termina diciendo que el partido socialista demócrata se propone combatir a fondo el actual régimen medgyar, que, una vez más, sirve de agente corrosivo para la Europa central y occidental, firmemente decidido a no permanecer en actitud pasiva en tan escandaloso asunto.

## Asalto a un Banco en Buenos Aires

Buenos Aires, 19.—A la una de la tarde, y al grito de «¡Arriba manos!», varios sujetos, armados de winchesters y revólveres, asaltaron la sucursal del Banco de la Provincia de Buenos Aires en la localidad de San Martín, matando a un empleado e hiriendo a otro gravemente.

Robaron la caja de hierro, conteniendo 53.000 pesos, y huyeron en un automóvil que tenían a la puerta.

El público que había en el interior del establecimiento huyó desparvoriado ante la lluvia de disparos de los malhechores.—Agencia Americana.

## El eclipse de sol del día 14

Roma, 19.—Los nuevos informes telegrafados por la Misión enviada por el Gobierno de Italia a Chisimajo (Djuhalla), para observar el eclipse de sol del día 14, confirman los buenos resultados señalados en una primera información.

Los tres observatorios instalados al efecto por los astrónomos y físicos italianos han podido hacer observaciones y experimentos con todo éxito durante todo el tiempo que duró el fenómeno, y principalmente durante la fase máxima, que duró dos minutos y once segundos.

## DE LA EUROPA RUINOSA

### Mussolinismos

El partido liberal inglés había muerto estrangulado por Lloyd George. Ahora el estrangulador echa de menos el relieve que le prestaba su víctima y trata de resucitarla.

Un día vino la guerra europea. Como el partido liberal rechaza siempre ciertas posiciones, porque es más amigo de la paz que de la guerra, convenía a Lloyd George aniquilarle, y bien pronto emprendió contra él una insidiosa labor de exterminio, que luego ha tratado de justificar por el apremio de las circunstancias; pero que siempre encontrará injustificable todo espíritu imparcial.

La evolución liberal inglesa se había manifestado, durante el siglo XIX, por una progresiva disminución de las prerrogativas de la Corona en favor del Gabinete; completamente supeditado, por otra parte, a la autoridad de la Cámara de los Comunes, cuya definitiva preponderancia quedó establecida en 1911 mediante la supresión del «veto» de los lores.

Lo esencial del Poder quedaba, de este modo, vinculado en un Gobierno ilimitada y colectivamente responsable.

La obra reaccionaria de Lloyd George ha consistido en promover, por lo pronto, una hipertrofia del Poder ejecutivo para sustraerle a la intervención del Parlamento, y después una concentración de facultades, en manos del presidente, para emanciparle de toda influencia que pudieran ejercer sobre él sus compañeros. Ha sido la vuelta al poder personal, sin otra diferencia que la de haber cambiado de sitio la antigua autoridad de la Corona.

Le era precisa esta maniobra porque si el consentimiento del país hiciera falta para sostener la guerra, nunca habría guerra. La política de los pueblos es la paz. La guerra es la política... de los que no tienen que ir a las trincheras. En el poder personal se supone expresada, sin contradicción, la voluntad nacional, que conviene al que manda, porque sólo así es posible llevar un pueblo al maladero sin permitir a nadie la protesta. Pues qué, ¿ya usted a protestar contra la voluntad de «toda la nación»? La vieja Inglaterra dice... La vieja Inglaterra necesita... Y la vieja Inglaterra es simplemente quien se ha hecho amo del cotaror.

En 1916 creó Lloyd George el «War Cabinet». La responsabilidad colectiva del Gobierno cesaba desde entonces, puesto que las decisiones más trascendentales se tomaban por un Comité, bajo la dirección y presidencia del primer ministro. La necesidad de relacionarse, por órdenes escritas, con los Comités subalternos de técnicos, nombrados para cada especialidad, exigió el nombramiento de un secretario general que extendiese las actas de sesión, quitando a las reuniones del «War Cabinet» el carácter de intimidad verbal que en todas partes han tenido siempre los Consejos ministeriales.

El conjunto de estos organismos formaba el Estado Mayor del primer ministro, constituido en director supremo de la vida nacional.

Los ministros ya no podían entenderse directamente con su presidente, sino con una Secretaría presidencial, que sigue albergando 114 empleados. Era el advenimiento de un nuevo despotismo anónimo; el de la burocracia, cuyo nombre equivale al de autocracia, según sir John Lubbock; pero, ¡bah! Todavía cantan los ingleses: «Britons never will be slaves!» Los pueblos viven de ilusiones.

Desde entonces, el primer ministro puede encomendar a un subalterno su antiguo puesto de «leader» en las Cámaras. Ya no necesita poner los pies allí. La continuidad de la apariencia liberal se salva fingiendo que la conducta del «premier» es apreciada y juzgada por la opinión pública mediante una especie de plebiscito sin votación.

Anulación del Poder moderador. Supresión del Poder legislativo. Limitación del Poder judicial, que ninguna acción puede ejercer contra el autócrata. Todo esto es una especie de mussolinismo, que no ha producido estrépito porque la espoleta se le ha humedecido con las brumas del ambiente inglés.

Los elementos imperialistas, o sea, los futuros parásitos del arancel aduanero, prestan a esta evolución el más resuelto apoyo. Conviene que el primer ministro quede equiparado a un monarca soberano. Así, cualquier «premier», hechura suya, podrá dar el golpe de gracia a la última de las esencias liberales, o sea, al libre-cambio, que, durante un siglo, enriqueció a Inglaterra, y volver, sin posible resistencia del pueblo o de sus representantes, al proteccionismo, que aumentará en proporciones enormes el paro y la miseria de las masas; pero que suprimirá la competencia mercantil y hará mucho más ricos a los tiburones de la alta Banca y de la gran industria.

JULIO SENADOR GÓMEZ



DE MARRUECOS

INFORMES DE MADRID
Reemplazo por heridos
Pasará a esta situación los tenientes de Infantería D. Joaquín Baeza Castro, D. José Comilá Pérez Cea y D. Manuel Teruel Alonso.
DESDE MELILLA
Premios a los soldados indígenas
Melilla, 19.—Mañana miércoles se celebrará en la zawiya Abadía el acto de entregar cartillas de la Caja de Ahorros y medallas a los askanis pertenecientes a la mejala número 2, que se han distinguido en las operaciones de Alhucemas.
Celebrado el acto de entrega se reunirán en un banquete todos los jefes y oficiales de la mejala, presididos por el comandante general. Al banquete asistirán, además, los jefes y oficiales de los Cuerpos y muchos invitados.

Guardacostas averiguado
Cuando se dirigía a refugiarse, huyendo del temporal, el guardacostas «Dad Martín», se le encerró la hélice en una estacha, viéndose obligado a detenerse. En su auxilio acudió el guardacostas «Dal Kert», que lo trajo a remoquite.

Un incidente
El automóvil de viajeros que se dirigía a Nador, al pasar por la Aduana marroquí fue requerido por los agentes para que se detuviera con objeto de ser inspeccionado.

En su persecución salió otro «auto», ocupado por empleados de la Aduana, que lograron detener al automóvil que huía. Entre los viajeros figuraba un indígena que conducía algunos picones de azúcar. Este fue conducido a las oficinas para que abonase los derechos. En el camino el moro arrojó a un barranco un objeto sospechoso. Se trataba de una bomba de mano.

También se le encontraron algunos cartuchos mauser. El indígena fué detenido.

Batallón a Axdir
Cuando se dirigía al muelle con intención de embarcar en el vapor «España número 5» para trasladarse a Alhucemas el batallón de Cazadores de África, número 13, se cayó del caballo que montaba el capitán del regimiento, D. José Barredo Roselló. Se produjo ligeras contusiones.

El mismo caballo produjo heridas de escasa importancia al alférez del mismo batallón don Elias Yáñez. Ambos heridos ingresaron en el Hospital Dócker.

Al campo
Esta mañana marchó al campo el general de Ingenieros Sr. Andrade, acompañado del coronel Luna y de su ayudante. Visitarán diferentes posiciones, inspeccionando los servicios que se realizan en ellas.

De la vecina zona francesa
Se tienen noticias de importantes combates sostenidos en la región de Marnia entre los partidarios de Amar Hamido, unidos con los franceses, y las jarkas rifenas mandadas por Sidi Ben Ali y Ahmed Budraa. Se ignoran hasta ahora las pérdidas sufridas por ambas partes, sabiéndose únicamente que la gente de Amar Hamido ha avanzado en gran extensión del territorio.

Hace pocos días los aviones franceses bombardearon una concentración rifena en Tisi Uzeli, destruyendo un cañón que tenía allí la jarka que actúa en dichos lugares.

DETALLES DE LA LLEGADA DEL JALIFA A ARCILLA
Larache, 19.—Con objeto de recibir al jalifa salió de Larache, a las diez de la mañana, el coronel encargado del despacho, Sr. López Gómez, y el teniente coronel de Estado Mayor señor Martínez y Martínez.

Salió de Tetuán a las nueve de la mañana con el comandante Cogolludo, el intérprete de la Alta Comisaría, Sr. Villalba, el secretario del jalifa, Hamed de la Garbía, y el kaid de Masaur, Mustafá Bon Yald.

Se detuvo la comitiva en el campamento de Regaña. Igualmente fué saludado por otros notables en el puente internacional, y llegó a Arcilla a las doce de la mañana, donde fué recibido por todas las autoridades civiles, militares e indígenas y centenares de moros llegados de los aduantes próximos.

En la población cubrían la carrera tropas europeas e indígenas. El coche imperial, precedido de batidores de Caballería, las banderas de los cofrades musulmanes y una paba, entró en la población. En la escolta de fuerzas indígenas iba el teniente coronel jefe de las Intervenciones Militares, Sr. Asensio, al cual iba al estribo del coche. El comercio cerró sus puertas. Al cruzar la comitiva las pequeñas calles de Arcilla, el gentío, en su mayoría indígena, prorumpió en vitores, hasta llegar al palacio del Raisuni, donde se celebrará la reunión oficial, y durante la cual rendirá honores una compañía, con bandera y música, y la mehalla.

El jalifa fué recibido en palacio a los acuerdos de la Marcha Real, y en la sala del Trono ocupó su sitio, acompañada del coronel López Gómez, jefe de Estado Mayor Sr. Martínez y del jefe de Intervenciones Militares, Sr. Asensio. También se hallaban en el estrado el conde de España en Arcilla, los jefes de Larache y la población civil, el comandante Cogolludo y el teniente coronel Sr. Cirujeda.

Desfilaron ante el jalifa la población musulmana, moros de los aduantes, las autoridades y funcionarios, la colonia española, la colonia israelita y todos los jefes y oficiales de la guarnición. Hicieron acto de la pleitesía los jefes de Larache, Arcilla y los mezajitas.

Terminada la recepción, que fué amenizada por la banda de la media brigada de Cazadores, se retiró el jalifa a sus habitaciones para descansar. En palacio quedó montada una guardia.

Más tarde llegaron, procedentes de Tetuán, la madre y hermanos del jalifa, que se alojaron en la población. El bajá de Arcilla, Dris-Er-Rifi, invitó a una comida en su casa a los moros notables, y asistieron también el consili, Sr. Díez de la Cuesta, el intérprete Sr. Villalta, el teniente coronel Asensio, el comandante Cogolludo, intérpretes y oficiales de las Intervenciones y los informadores de la Prensa. El jalifa se propone pasar la temporada de invierno en el palacio del Raisuni.

EN LA ZONA FRANCESA
Operación en el Atlas medio
Rabat, 19.—Se ha llevado a cabo felizmente una operación de gran importancia en la región del Atlas medio.

La posición de Tazoual, situada a cinco kilómetros de Alenstil, en el alto Mulyya, ha sido ocupada por las tropas francesas, quedando de este modo bajo el fuego de nuestra artillería toda una región habitada por indígenas dependientes de los más activos.

Otra en Bibane
Rabat, 19.—El día 17 se iniciaron por fuerzas regulares y contingentes adictos unas operaciones en la región de Bibane, las cuales, hasta la fecha, siguen desarrollándose de un modo satisfactorio.

La reacción rifena no tiene gran importancia
Casablanca, 19.—La reacción rifena, detenida, entre otras causas, por las lluvias, no presenta, ni mucho menos, el aspecto de la ofensiva de primavera.

A pesar de su activa propaganda, Abd-el-Krim ha podido reunir sólo algunos contingentes, desperdigados sobre un frente muy extenso. El mando francés no ha tenido necesidad de emplear tropas regulares para contrarrestar esta amenaza. Las tribus de la región de Fez enviaron, desde el primer momento, contingentes de partidarios.

Otro grupo, formado por elementos de Yust, Suls y Branco, llegó hasta Bab-ot-Haft, donde consiguió instalarse, a pesar de la intervención de cuatro cañones rifenos. Los Marnias, por otra parte, han recuperado la posición de Tamdit, a 10 kilómetros al Sur de Berabrar.

Esta contraofensiva de los partidarios ha tenido que interrumpirse, según las últimas noticias, a causa de las lluvias.

Sumisión de sesenta familias
Fez, 19.—Como consecuencia de las operaciones que los adictos y fuerzas francesas han realizado en la región de Bibane, se han sometido el kaid Ali-Iben-Abdelkader, con sesenta familias.

Esta defección de uno de los más entusiastas partidarios de Abd-el-Krim, representa y significa decimamiento en el prestigio del cabecilla rifeno.

Las operaciones emprendidas en Guezmayá para consolidar el frente francés, parecen desarrollarse normalmente. En la primera parte de la mañana de hoy, las fuerzas francesas han ocupado las principales posiciones del enemigo, dándose éste a la fuga.

DESDE TANGER
Caída del avión-correo Sevilla-Larache
Tánger, 19.—A última hora de la tarde de ayer aterrizó violentamente en las inmediaciones de la ciudad el avión correo que hace el servicio entre Sevilla y Larache.

Tratóse de un biplano tripulado sólo por el piloto D. Eduardo Lastera, el cual, cuando volaba sobre Tánger en dirección a Sevilla, de regreso de Larache, observó que el motor estaba averiando, por lo cual regresó a Tánger, aterrizando.

Conducía cuatro sacas de correspondencia, de las cuales se incautó el correo español de esta para reexpedirlas hoy por mar hacia Algeciras. El piloto resultó ileso; pero el aparato ha sufrido importantes averías.

La nueva Guía telefónica de Madrid, que deberá usarse desde el 30 de Enero, a media noche,

se está distribuyendo entre todos los abonados de Madrid. Contiene todos los cambios de números que resultarán de la inauguración del Centro Telefónico Urbano provisional de Hortaleza. Como éste no se abrirá al servicio hasta el

30 de Enero, a media noche
Invitamos al público a que no utilice la nueva Guía ANTES DE LA FECHA INDICADA; pero que LA CONSULTE PARA CUALQUIER LLAMADA A PARTIR DEL

30 de Enero, a media noche
Será altamente perjudicial para el buen servicio que confie usted en su memoria o en cualquier otra fuente de información, sobre números telefónicos, después del

30 de Enero, a media noche
Regamos, por tanto, a los abonados que destruyan las Guías viejas tan pronto como empiece a funcionar el nuevo Centro provisional de Hortaleza,

El día 30 de Enero, a media noche



toda una región habitada por indígenas dependientes de los más activos.

Bolsa y finanzas

LA SESION DE BOLSA DE AYER

Persiste la irregularidad de los fondos públicos. El interior sigue firme en paridad y más débil en las series intermedias. Amortizable 5 por 100 nuevo flaquea asimismo, y el resto se sostiene mejor o peor. Tesoros, firmes, operados con más firmeza que otros los de junio y noviembre. Deuda ferroviaria sigue solicitada, así como las Cédulas hipotecarias y Marruecos. Cédulas del Crédito Local ganan dos cuartillos.

Municipales, activos, pero desiguales. Activó también el bancario, que sostiene los cursos y aun lo mejora en un duro de España.

Industriales, entonados, salvo Tabacos, que pasan de 215 a 213, y Explosivos de 425 a 418. Suben Azucareras un entero, Guindos uno y medio y Altos Hornos bajan medio duro.

Los Ferrocarriles, muy animados, se operan en alza de media peseta los Alicantes y de una y media los Nortes. Bajan la Electra A y B una y tres puntos, respectivamente, y el Metro gana un entero. Los Tranvías ceden uno.

Las obligaciones están activas en general, pero desiguales. Suben Alsasuas, Alicante, primera y serie F; Transatlántica 1925, Andalucía 1907 y 1921, y Especiales Norte, 6 por 100. Bajan Alicantes, G y H; Transatlántica de 1922; Santillana; Norte, primera y tercera, y Villalba. La moneda está irregular. Ceden 5 céntimos los francos y suben seis las libras y dos los dólares.

Oficialmente se han negociado 725,000 francos franceses, a 26,45-50-45; 25,000 ídem belgas, a 22,10; 250,000 líras, a 28,55-50; 6,000 libras esterlinas, a 34,36-37; 10,000 dólares, cheque, a 7,07, y 5,000 escudos portugueses, a 0,37.

Los cambios medios de la moneda extranjera han sido: Francos franceses, a 26,428; libras esterlinas, a 34,366; líras, a 28,530.

Se han cotizado a más de un cambio: Exterior, F, 83 y 82,90; Tesoros, B de Enero, a 101,60-50; Deuda ferroviaria, a 99 25-35; Cédulas del Crédito Local, a 97,25-50; acciones Electra A, B a 117-15-16; Alicante, a fin del corriente, a 370-69-50; Norte, ídem ídem, a 420-50-21, y al próximo, en baja, a 420-25-50; Azucareras preferentes, contado, a 102-2,50; ordinarias, al próximo, a 39 25-50, y obligaciones de la Transatlántica 1925, a 94,75 y 94,95.

A última hora, en el correo libre, quedaban: Azucareras preferentes, a 102,50, a la liquidación, y a 102,75, dinero, a fin del próximo; ídem ordinarias, a 39 y 39,25, dinero; Alicante, a 370 y 372; Nortes, a 421 y 422,75.

COTIZACIONES DEL 19 DE ENERO
4 por 100 Interior.—Serie F, 68,90; E, 68,90; D, 69,00; C, 69,30; B, 69,30; A, 69,70; G y H, 70,40; diferentes, 69,40.

4 por 100 Exterior.—Serie F, 82,90; E, 82,90; D, 84,00; B, 84,50; A, 84,50.

5 por 100 Amortizable.—Serie D, 68,00; C, 68,00, B, 93,85; A, 93,85; D, 93,85.

5 por 100 Amortizable 1917.—Serie D, 93,25; C, 93,25; B, 93,25; A, 93,25.

Obligaciones del Tesoro.—Enero, serie A, 102,00; B, 101,50; Febrero, serie A, 102,60; B, 102,60; Abril, serie A, 101,45; Noviembre, serie A, 102,50; B, 102,40.

Junio, serie A, 102,00; B, 101,90; Deuda ferroviaria, serie A, 99,35; B, 99,25.

Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 92,90; 5 por 100, 98,60; 6 por 100, 110,50; Argénzilas, 2,95; Crédito Local, 97,50. Marruecos, 79,40.

Ayuntamiento de Madrid.—Empr. 1868, 91,00; Empr. Int. 95,50; Ensanches 1915, 68,00; Empr. Int. 1914, 67,50; ídem 1918, 67,50; ídem 1923, 91,25; Ayuntamiento, Sevilla, 94,25.

Acciones.—Banco de España, 576,00; ídem Hispanoamericano, 145,00; ídem Esp. de Crédito, 166,00; ídem Esp. Río de la Plata, C., 48,50; ídem Central, 80,00; Tabacos, 213,00; Explosivos, 428,00; Azucareras preferentes, C., 102,50; ídem ordinarias, C., 39,00; F. P., 39,50; Guindos, 114,00; A. Hornos, 124,50; Madrid, Zaragoza y Alicante, C., 369,00; F. C., 369,50; F. P., 372,50; A. Fósforos, 165,00; Urb. Metropolitana, 88,00; Norte España, C., 421,50; F. C., 421,00; F. P., baja, 420,50; Fénix, 263,00; Metro A. XIII, 121,00; Electra, A, 120,00; B, 116,00; U. Elect., 103,00; Comercial Hierros, 106,00; Tranvías, C., 73,00; Du-

DE BILBAO

Anciano arrollado
Bilbao, 19.—En el pueblo de Deusto fué arrollado por un automóvil el anciano de sesenta y cuatro años José Secabas. En gravísimo estado fué traído al hospital de esta ciudad. El «chauffeur» fué detenido.

Angustiosa situación
El gobernador civil, el presidente de la Diputación y el alcalde de Somorrostro han celebrado una conferencia con objeto de resolver la angustiosa situación por que atraviesan 300 familias de obreros sin trabajo, con motivo de la paralización de las minas de la Compañía «The Trieno Ore Maclean».

Se convino en activar la terminación del expediente de aguas de dicho Municipio, con lo que podrá darse ocupación a un buen número de obreros.

Radiotelefonía

Pruebas radiofónicas internacionales
Ginebra, 19.—Organizada por las Compañías radiofónicas de América Central y del Norte, se verificará, a partir del día 25 de los corrientes, una «semana de pruebas radiofónicas internacionales», en las que tomarán también parte varias estaciones europeas.

Las emisiones se harán con arreglo al siguiente cuadro de fechas y longitudes de onda, combinándose de modo que mientras estén emitiendo una estación, todas las demás queden silenciosas para evitar interferencias:

Estaciones europeas.—De las cinco a las seis de la tarde (hora de Europa central): Daventry (Gran Bretaña), 1.600 metros, días 25 y 27; Viena, 550 metros, días 26, 28, 29 y 30; Berlín, 565 metros, días 26, 28 y 29; Aberdeen, 406 metros, día 27; Munich, 485 metros, días 26, 28 y 29; Stuttgart, 450 metros, días 26, 28 y 29; Radio Toulouse, 443 metros, días 26, 28, 29 y 30; Breslau, 416 metros, días 26, 28 y 29; Münster, 410 metros, días 26 y 29; Hamburgo, 392,5 metros, días 26, 28 y 29; Bournemouth, 387 metros, día 25; Madrid, 375 metros, días 26, 28 y 29; Praga, 368 metros, días 26, 28, 29 y 30; Londres, 363,5 metros, día 25; Cardiff, 353 metros, día 27; Bruselas, 263 metros, días 26 y 30.

Estaciones americanas.—Del 25 al 30 de Enero: Estados Unidos (Este), Cuba y zona del Canal de Panamá, desde la una de la madrugada hasta las cinco de la mañana; Estados Unidos (Centro), Canadá, Méjico (Centro y América Central), de dos de la madrugada a cinco de la mañana; Canadá (occidental y Estados Unidos) (Oeste), de tres de la madrugada a cinco de la mañana; Estados Unidos (Extremo Oeste), América del Sur (Extremo Oeste), Canadá (Extremo Oeste) y Alaska, de cuatro a cinco de la mañana.

T. S. H.

Aparatos y material de primera calidad y a precios sin competencia.

PABLO ZENKER Mariana Pineda, 5 MADRID

Programa de radiodifusión para hoy
Madrid (R. 1., 392 metros.—Emisiones Radio Ibérica).—A las cuatro, «El castillo de las águilas» (fantasía), San José, por la orquesta Radio Ibérica, que dirige el maestro D. Darío Andrés; a las cuatro y diez, «Grisetas» (tango), Delfino; «La espuma del champán», Luna, por la señorita María Lambert; a las cuatro y veinte, «La danza de las libélulas» (les gigolottes), Gilbert; «Lejos de España» (fox), Romero; «Ya está aquí Pastora» (pasacalle), Yust, por la orquesta Radio Ibérica; a las cuatro y media, novedades gramofónicas del Trust gramofónico; a las cuatro cuarenta, «Ideales», Toti; «La trapería» (romanza), Torregrosa, por la señorita Basilia Carretero; a las cuatro cincuenta, concierto de guitarra y bandurria, por los señores D. José y D. Enrique Álvarez. «España» (pasacalle), «Tesoro mío» (vals), «Tardes de Alejandría» (fox), Monreal; a las cinco y cinco, «La zagalina», Moya y Tabuyo; «Canción», por la señorita María Lambert; a las cinco y cuarto, «La sombra del Pilar» (pasacalle y serenata), Guerrero; «María Sol» (pajes y carta), Guerrero, por la orquesta Radio Ibérica; a las cinco y media, «Meus amores» (canción gallega), Baldomir; «El carrero» (asturianada), «Caballegas» (canción popular gallega), por la señorita Carretero; a las cinco cuarenta y cinco, santorral y efemerides; a las cinco cincuenta, «La canción del olvido» (fantasía), Sereno; «La Giralda» (pasacalle), Gallini, por la orquesta Radio Ibérica; a las seis, cierre de la estación.

LAMPARAS CASTILLA

Radio Castilla (E. A. J. 4., 340 metros).—A las seis, «La guardia amarilla» (fantasía), Jiménez y Vives, por la orquesta; «La alegre trompetería» (cuplé de la ragedera), Lleó, por la señora Molás; «La generala» (escena y cuarteto de la elección de novia), Vives, por la señora Molás y los Sres. Osnola, Belenguer y Varassi; «El Tenorio musical» (escena del cuadro primero y número del cuadro tercero), Barreira, por las señoras Velasco, Molás, Ortega y Álvarez y los Sres. Osnola, Belenguer y Varassi; «Bohémicos» (fantasía), Vives, por la orquesta; «Don Urbano Cortés», por el Sr. Osnola; «El conde de Luxemburgo» (acto segundo, escena y dúo de René y Angela y dúo de Basilio y Julieta), Lehár, por las señoras Velasco y Molás y los Sres. Varassi, Belenguer y Osnola; «El Cristo de la Vega» (romanza), por el Sr. Belenguer; «Hernani» (cavatina), Verdú, por el Sr. Varassi; «El día de Reyes» (escena del segundo cuadro, cuplé de Don Nicanor, número del gato y oda), Penella, por el grupo cómico-lírico de la estación; «La corte de Faraón» (fantasía), Lleó, por la orquesta; a las ocho, cierre de la estación.

Unión Radio (E. A. J. 7., 373 metros).—De dos y media a tres y media, sobremesa; Consuelo Macho (soprano) y orquesta Artys; orquesta Artys: «Viva el rumbón» (pasodoble), Zavalá; «Minutos», Godard; Consuelo Macho: «Non m'ami piu», Denza; «Tosca» (romanza), Puccini; efemerides; boletín meteorológico; orquesta Artys: «Serenata», Pieni; Consuelo Macho: «Serenata», Toselli; «Lohengrin» (aria), Wagner; orquesta Artys: «Fausto» (ballad), Gönud; a las diez, el sexteto: «Obertura en estilo italiano», Schubert; «El grabado», primera conferencia de la serie organizada por Unión Radio acerca de «Las artes decorativas gráficas», por D. Mariano Padilla; a las diez y media, selección de la ópera de Verdi «Aida». Reparto: Aida, señorita Naschaz; Amneris, señora Bares; Radamés, Sr. Navarro; Amones ro, Sr. Asenjo; maestro director, J. María Franco; a las doce y veinte, noticias de última hora; a las doce y media, retransmisión del jazz-band The Kendall Six y orquesta de tangos Ibañez, del Palacio de Hielo; a la una, cierre de la estación.

EN PAVON
vea usted
LA BEJARANA
por la compañía de Apolo GRAN EXITO
DOS PESETAS BUTACA

NECROLOGICA

Con motivo de cumplirse el cuarto aniversario de la muerte de la malograda actriz Conchita Robles, mañana, a las diez, se celebrarán misas en sufragio de su alma en la iglesia de Nuestra Señora de los Dolores (calle de San Bernardo).

Despidiéndolo a igual fin, tendrá lugar un solemne funeral en la iglesia de Santo Domingo, en Almería.

Cupón regalo

Hasta el día 31 del actual todo el que presente este cupón se le confeccionará, obtenida del retrato que entregue, una magnífica ampliación, 30 por 40 centímetros, montada en elegante cartulina de 50 por 65 centímetros, sólo por 4,95, gasto únicamente del retoque del trabajo. Además se regalará un precioso almanaque de pared con su taco correspondiente. Los grupos aumentan una peseta por persona, y los encargos de provincias deben añadir 1,50 más, por ampliación, para gasto de embalaje y certificado de los envíos. J. LUQUE, fotógrafo Relatores, 15 bajo, Madrid.



LA SITUACIÓN POLÍTICA

Se distribuyen 293 millones entre las Compañías ferroviarias

Regresa Primo de Rivera y recibe visitas
Ayer mañana, en el expreso de Andalucía, ha llegado a Madrid, acompañado del Sr. Quiñones de León, el general Primo de Rivera.
Desde la estación se trasladó el presidente al ministerio de la Guerra, donde recibió a los ministros de Instrucción pública y Hacienda, director general de Marruecos y Colonias, general Arráiz, obispo de Tenerife y algunos altos jefes del ministerio.

El 23 habrá recepción y banquete
La «Gaceta», por disposición de la Presidencia del Consejo de ministros, anuncia que se ha señalado la hora de las tres de la tarde del día 23 del actual para la recepción general que se ha de verificar con motivo del santo de don Alfonso, y la de las cuatro para la recepción de señoras.
Como de costumbre, ya se han cursado las invitaciones a los ex presidentes del Consejo de ministros para el banquete que se ha de celebrar en Palacio el día 23.

Los madereros
Además de recibir al encargado de Negocios de Alemania y al Sr. Quiñones de León, con quien almorzó, el ministro de Estado recibió a una Comisión de madereros, presidida por el Sr. Nardiz, que le entregó las conclusiones de su reciente Asamblea.
La Comisión dijo que habían hecho notar al ministro la necesidad de denunciar los Tratados con Francia y con Finlandia y la de que no se ratifique el concertado con Checoslovaquia, que aunque acordado por el Consejo de la Economía Nacional se halla pendiente de ratificación por las Cancillerías.
Pidió la Comisión que se grave a la madera portuguesa, que en gran cantidad absorben los puertos de Canarias por la facilidad de comunicaciones.

Otras visitas a los ministros
Ayer recibió el ministro de Hacienda a una Comisión de mayores contribuyentes de Murcia. Después recibió el ministro la visita del gobernador de Valencia y la del Sr. Longueira, presidente del Consejo de Agentes y Comisionistas de Aduanas.

El ministro de la Gobernación recibió la visita de nuestro embajador en París, Sr. Quiñones de León; gobernador de Navarra y presidente de la Diputación de Logroño.
El de Gracia y Justicia recibió al director general de Prisiones, al alcalde y a una Comisión de Zaragoza, que habló con el ministro de asuntos de interés local.
El de Marina tuvo la visita del consejero del Supremo de Guerra y Marina Sr. González Marfó.
Al de Fomento le visitaron D. Juan Pastor y D. Mariano Moreno, alcalde y concejal, respectivamente, del Ayuntamiento de Toharrá (Albacete), para solicitar se hagan algunas mejoras en la estación, único modo de poder dar salida al gran número de mercancías que a diario se almacenan en ella.
El embajador de Francia estuvo ayer tarde en la Presidencia, con objeto de visitar al director de Protectorado y Colonias; pero éste no se encontraba en su despacho.

Para los opositores a escuelas

Por el ministerio de Instrucción pública se ha dictado una real orden complementaria y aclaratoria de la de convocatoria de 16 de Junio de 1925 para oposiciones al Magisterio.
La parte dispositiva de la citada real orden dice lo siguiente:
«Primero. Cada una de las partes del primer ejercicio se calificará separadamente como señala el art. 22 de la real orden de la convocatoria; pero sólo el conjunto se publicará y tendrá carácter eliminatorio, siendo necesario para obtener la aprobación 125 puntos.
Segundo. No se cursarán ni admitirán más renuncias de jueces que las que se hubiesen presentado dentro de los plazos que señaló la orden de la Dirección de Primera enseñanza de 21 de Julio de 1925, publicada en la «Gaceta» del día 28.
Tercero. Se aplicará la preferencia que el artículo 27 del real decreto de la Presidencia del Directorio Militar estableció por razón de residencia de los jueces en el lugar que la oposición se verifique.
Cuarto. Conforme al apartado b) del artículo 7.º de la real orden de convocatoria de 16 de Junio último, tienen derecho a formar parte de los Tribunales los inspectores y profesores de Normales que ingresaron en dichos Cuerpos por oposición directa y los procedentes de la Escuela Superior del Magisterio. Y en cuanto a los demás no ha lugar, por ahora, a nombrar los jueces, aunque se reconoce la competencia pedagógica y la pericia técnica que demostraron tales funcionarios mediante oposición.
Quinto. Que con sujeción a las precedentes normas se proceda con urgencia por la Dirección General de Primera enseñanza a la resolución de las reclamaciones pendientes y a las modificaciones definitivas de los Tribunales de oposición.»

Intereses del Magisterio
El director de la Escuela Normal Central de Maestros, D. Manuel Fernández Navarrete, acompañado de una Comisión de maestros nacionales, estuvo en el ministerio de Instrucción pública visitando al director general de Enseñanza para pedirle se dé vitalidad al Colegio de Huérfanos del Magisterio y se le conceda una subvención.
Asimismo interesaron los comisionados del director de Enseñanza la rápida resolución de unos expedientes, para que se autorice el funcionamiento legal de diferentes Asociaciones del Magisterio.
El Consejo de la Economía Nacional
Presidido por Primo de Rivera se reunió ayer el Pleno del Consejo de la Economía Nacional, para estudiar la ponencia de la Comisión que entiende en el problema vitivinícola.
De las 182 representaciones que constituyen el Pleno del Consejo asiste más de un centenar, entre ellas varias personalidades de la industria y del comercio.
El general Primo de Rivera pronunció un discurso encareciendo la importancia del problema que se trataba y expresando su confianza de que el Consejo de la Economía proponga las soluciones de armonía convenientes, después de deliberar detenidamente sobre el problema.
Terminado el acto, el general Primo de Rivera abandonó la Presidencia y se trasladó a su despacho oficial.
El Consejo continuó discutiendo el extremo referente a los alcoholes industriales. Hablaron

entre otras personas los Sres. Matesanz, Romero y Aguilera.
El director de Agricultura expuso su creencia de que en la ponencia se encuentra la base de una solución de armonía.
La deliberación se suspendió a las nueve de la noche, para continuarla hoy por la tarde.
El Consejo de ministros de anoche
A las siete de la tarde se reunieron en la Presidencia los ministros para celebrar el anunciado Consejo.
Terminó éste a las diez de la noche.
De los asuntos tratados se facilitó en el negociado de Información y Censura la siguiente nota-indice:
Marina.—Decreto relativo al cambio de plan de ingreso en el Cuerpo Administrativo de la Armada.
Convocando para la provisión de quince plazas en 1.º de Septiembre y el establecimiento de la Escuela de dicho Cuerpo.
Se acuerda que la Escuela se establezca en Cartagena, dadas las condiciones que reúne y por haber estado allí en su anterior funcionamiento.
El Consejo empezó a examinar propuestas de recompensas por méritos de guerra y continuará este estudio en próximos Consejos, a medida que se hallen concluidos los expedientes.
Estado.—Se aprobaron varias ponencias del ministro de Estado acerca de la respuesta que proceda dar a varias notas diplomáticas, relativas a diversas materias.
Se trató de la próxima Conferencia preparatoria de la del desarme, quedando acordado el nombramiento de nuestro representante.
El ministro dió cuenta de haberse reintegrado el marqués de Magaz a la presidencia de la Delegación española en la Comisión militar naval y aérea, que se reunirá en Ginebra el mes próximo.
También se ocupó el Consejo de la próxima reunión del Consejo de Administración de la Oficina Internacional del Trabajo en Ginebra.
Fomento.—Aplicación de la Deuda ferroviaria a diversas Compañías. La cantidad que se distribuye, 293 millones, se aplicará en su 70 por 100 a material. \*

De los asuntos tratados en el Consejo, el que motivó mayor atención por parte de los ministros fué el de la reanudación de clases en la nueva Academia de Administración de la Armada.
Motivaba el examen detenido de la cuestión el emplazamiento de dicha Escuela, pues aspirando a contar con ella los tres departamentos marítimos militares, El Ferrol, San Fernando y Cartagena, y habiendo hecho ofrecimientos de locales las respectivas poblaciones, había que prestar gran cuidado a la solución para justificar el emplazamiento que se acordara. Al fin se resolvió que la nueva Escuela se instalase en Cartagena, donde ya estuvo en la anterior etapa de funcionamiento.
Como la nota dice, el Consejo acordó la distribución entre las Compañías de ferrocarriles de 290 millones de los nuevos valores de la llamada Deuda ferroviaria.
De este dinero, la mayor parte se invertirá en la adquisición de material, para lo cual se abrirá un concurso, por un plazo de tres meses, al cual pueden concurrir las Empresas constructoras españolas y extranjeras.
Se adquirirá para las distintas líneas 250 locomotoras, 300 coches de viajeros y 9.000 vagones de mercancías.
Inútil es decir que Primo de Rivera habló de su viaje con D. Alfonso a Jaén y de las impresiones recogidas en ese viaje, no sólo en lo que respecta a los actos celebrados, sino también a las conversaciones mantenidas por don Alfonso y el jefe actual del Gobierno.
El presidente habló también de los asuntos de Marruecos en relación con el viaje del señor Quiñones de León.
Se leyeron varios telegramas, uno de Moratalla, dando cuenta de que D. Alfonso sigue sin novedad.
Al hablarse del «raid» que el comandante Franco realizó a América, se leyó un telegrama de Buenos Aires, expresando el entusiasmo despertado allí por esta prueba, que tendrá importante repercusión en las relaciones hispanoamericanas.
Finalmente, el ministro de Estado informó a los compañeros sobre el estado de las negociaciones comerciales.

Mañana jueves, día 21, a las diez de la noche, dará una conferencia en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial D. Rafael Gasset, sobre el tema «La política y el problema económico».
Conferencia del Sr. Gasset

Conferencia del Sr. Gasset
Mañana jueves, día 21, a las diez de la noche, dará una conferencia en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial D. Rafael Gasset, sobre el tema «La política y el problema económico».

El juez de la Audiencia, después de realizada la inspección ocular referida, ordenó que se sellasen los muebles y las puertas del piso donde se ha perpetrado el horrendo crimen, y se trasladó de nuevo al Palacio de Justicia para continuar practicando otras diligencias.
A persona que ha asistido a la inspección ocular hemos oído relatar la suposición que se hace de cómo se realizó el crimen.
Se cree que los asesinos no entraron, como se dijo anoche, en el piso en ausencia de doña Isabel, sino que, encontrándose ya ésta en su casa, el hombre y la mujer desconocidos llamaron a la puerta, saltando la señora a ella y abriendo sin vacilación porque seguramente eran conocidos y no la inspiraron desconfianza.
Ya franqueada la entrada, los visitantes debieron arrojarle sobre la infeliz señora, y mientras la mujer la echaba sobre la cabeza el abrigo de seda que llevaba al brazo y la sujetaba para impedir que gritase, el hombre la degolló sin piedad.
Esta creencia se afirma por el hecho de que el citado abrigó presenta un corte con los bordes ensangrentados.
Los porteros de la casa declararon esta madrugada ante el juez que instruyó las primeras diligencias, y de sus manifestaciones parece no haberse deducido para ellos sombra de responsabilidad, pues quedaron en libertad.
Tanto la portera como su esposo aseguraron no haber observado nada anormal en el piso de doña Isabel hasta ayer, en que recordaron no haberla visto hacía dos días.
La Policía ha practicado y sigue practicando activas pesquisas en averiguación del paradero de Felipe Martínez, que se cree pudo dar algunos detalles interesantes respecto a la vida de doña Isabel.

Diligencias judiciales.—«La Bruja» y Felipe Martínez son, al parecer, ajenos al crimen
Durante toda la tarde y primeras horas de la noche prosiguió el Juzgado la instrucción del sumario activamente.
La primera en comparecer ante el juez fué la joven Carmen Díaz Arteaga, de veintidós años, que desde hace tiempo acompañaba por las noches a la muerta.
Declaró que doña Isabel era muy reservada y nunca se hablaba de otra cosa que de su familia o no Cuarenta horas o triduos o novenas.
Añadió Carmen que sólo recuerda que alguna vez se mostraba preocupada porque una señora que creía vive en la calle de Aragón solía arrojarle misivas amenazadoras por debajo de la puerta del piso.
Por último, declaró que doña Isabel puso hace unos siete u ocho meses un taller de modistas a medias con otra señora llamada Teresa en la calle de Valencia, esquina a la de Geronima. Pero el negocio fué mal y doña Isabel decía que había perdido unas diez mil pesetas.
A continuación comparecieron ante el juez la madre de Carmen y el pariente de la difunta D. Juan José Sáez.
Este era primo segundo del marido de doña Isabel. Dice que con frecuencia regañaba con la víctima por su carácter avaro.
—Ginés—agregó—le dejó unas 60.000 pesetas, la mayor parte en láminas del Estado.
Dijo también que conocía a Felipe Martínez, sujeto que le merecía poca confianza, y que hace poco tiempo había pedido diez mil pesetas a doña Isabel, la cual se las negó por consejo del declarante.
Declararon a continuación la señora Cacha, Ricardo Alda y doña Isabel Matute, ninguno de los cuales aportó nada de interés.
Por último, fueron conducidos a presencia del juez, «La Bruja» y su yerno Felipe Martínez, y de la declaración de ambos parece deducirse que son ajenos al crimen.
La autopsia
Hoy se le practicó al cadáver la autopsia, apreciándose además de la herida en el cuello que secciona la yugular, otras dos en el muslo izquierdo y otra en la mano del mismo lado, todas ellas producidas con instrumento cortante.
En el estómago de doña Isabel se hallaron restos de comida, comprobándose que el crimen se cometió una hora después de comer o cenar la interfecta.

De los asuntos tratados en el Consejo, el que motivó mayor atención por parte de los ministros fué el de la reanudación de clases en la nueva Academia de Administración de la Armada.
Motivaba el examen detenido de la cuestión el emplazamiento de dicha Escuela, pues aspirando a contar con ella los tres departamentos marítimos militares, El Ferrol, San Fernando y Cartagena, y habiendo hecho ofrecimientos de locales las respectivas poblaciones, había que prestar gran cuidado a la solución para justificar el emplazamiento que se acordara. Al fin se resolvió que la nueva Escuela se instalase en Cartagena, donde ya estuvo en la anterior etapa de funcionamiento.
Como la nota dice, el Consejo acordó la distribución entre las Compañías de ferrocarriles de 290 millones de los nuevos valores de la llamada Deuda ferroviaria.
De este dinero, la mayor parte se invertirá en la adquisición de material, para lo cual se abrirá un concurso, por un plazo de tres meses, al cual pueden concurrir las Empresas constructoras españolas y extranjeras.
Se adquirirá para las distintas líneas 250 locomotoras, 300 coches de viajeros y 9.000 vagones de mercancías.
Inútil es decir que Primo de Rivera habló de su viaje con D. Alfonso a Jaén y de las impresiones recogidas en ese viaje, no sólo en lo que respecta a los actos celebrados, sino también a las conversaciones mantenidas por don Alfonso y el jefe actual del Gobierno.
El presidente habló también de los asuntos de Marruecos en relación con el viaje del señor Quiñones de León.
Se leyeron varios telegramas, uno de Moratalla, dando cuenta de que D. Alfonso sigue sin novedad.
Al hablarse del «raid» que el comandante Franco realizó a América, se leyó un telegrama de Buenos Aires, expresando el entusiasmo despertado allí por esta prueba, que tendrá importante repercusión en las relaciones hispanoamericanas.
Finalmente, el ministro de Estado informó a los compañeros sobre el estado de las negociaciones comerciales.

De los asuntos tratados en el Consejo, el que motivó mayor atención por parte de los ministros fué el de la reanudación de clases en la nueva Academia de Administración de la Armada.
Motivaba el examen detenido de la cuestión el emplazamiento de dicha Escuela, pues aspirando a contar con ella los tres departamentos marítimos militares, El Ferrol, San Fernando y Cartagena, y habiendo hecho ofrecimientos de locales las respectivas poblaciones, había que prestar gran cuidado a la solución para justificar el emplazamiento que se acordara. Al fin se resolvió que la nueva Escuela se instalase en Cartagena, donde ya estuvo en la anterior etapa de funcionamiento.
Como la nota dice, el Consejo acordó la distribución entre las Compañías de ferrocarriles de 290 millones de los nuevos valores de la llamada Deuda ferroviaria.
De este dinero, la mayor parte se invertirá en la adquisición de material, para lo cual se abrirá un concurso, por un plazo de tres meses, al cual pueden concurrir las Empresas constructoras españolas y extranjeras.
Se adquirirá para las distintas líneas 250 locomotoras, 300 coches de viajeros y 9.000 vagones de mercancías.
Inútil es decir que Primo de Rivera habló de su viaje con D. Alfonso a Jaén y de las impresiones recogidas en ese viaje, no sólo en lo que respecta a los actos celebrados, sino también a las conversaciones mantenidas por don Alfonso y el jefe actual del Gobierno.
El presidente habló también de los asuntos de Marruecos en relación con el viaje del señor Quiñones de León.
Se leyeron varios telegramas, uno de Moratalla, dando cuenta de que D. Alfonso sigue sin novedad.
Al hablarse del «raid» que el comandante Franco realizó a América, se leyó un telegrama de Buenos Aires, expresando el entusiasmo despertado allí por esta prueba, que tendrá importante repercusión en las relaciones hispanoamericanas.
Finalmente, el ministro de Estado informó a los compañeros sobre el estado de las negociaciones comerciales.

El juez de la Audiencia, después de realizada la inspección ocular referida, ordenó que se sellasen los muebles y las puertas del piso donde se ha perpetrado el horrendo crimen, y se trasladó de nuevo al Palacio de Justicia para continuar practicando otras diligencias.
A persona que ha asistido a la inspección ocular hemos oído relatar la suposición que se hace de cómo se realizó el crimen.
Se cree que los asesinos no entraron, como se dijo anoche, en el piso en ausencia de doña Isabel, sino que, encontrándose ya ésta en su casa, el hombre y la mujer desconocidos llamaron a la puerta, saltando la señora a ella y abriendo sin vacilación porque seguramente eran conocidos y no la inspiraron desconfianza.
Ya franqueada la entrada, los visitantes debieron arrojarle sobre la infeliz señora, y mientras la mujer la echaba sobre la cabeza el abrigo de seda que llevaba al brazo y la sujetaba para impedir que gritase, el hombre la degolló sin piedad.
Esta creencia se afirma por el hecho de que el citado abrigó presenta un corte con los bordes ensangrentados.
Los porteros de la casa declararon esta madrugada ante el juez que instruyó las primeras diligencias, y de sus manifestaciones parece no haberse deducido para ellos sombra de responsabilidad, pues quedaron en libertad.
Tanto la portera como su esposo aseguraron no haber observado nada anormal en el piso de doña Isabel hasta ayer, en que recordaron no haberla visto hacía dos días.
La Policía ha practicado y sigue practicando activas pesquisas en averiguación del paradero de Felipe Martínez, que se cree pudo dar algunos detalles interesantes respecto a la vida de doña Isabel.
Diligencias judiciales.—«La Bruja» y Felipe Martínez son, al parecer, ajenos al crimen
Durante toda la tarde y primeras horas de la noche prosiguió el Juzgado la instrucción del sumario activamente.
La primera en comparecer ante el juez fué la joven Carmen Díaz Arteaga, de veintidós años, que desde hace tiempo acompañaba por las noches a la muerta.
Declaró que doña Isabel era muy reservada y nunca se hablaba de otra cosa que de su familia o no Cuarenta horas o triduos o novenas.
Añadió Carmen que sólo recuerda que alguna vez se mostraba preocupada porque una señora que creía vive en la calle de Aragón solía arrojarle misivas amenazadoras por debajo de la puerta del piso.
Por último, declaró que doña Isabel puso hace unos siete u ocho meses un taller de modistas a medias con otra señora llamada Teresa en la calle de Valencia, esquina a la de Geronima. Pero el negocio fué mal y doña Isabel decía que había perdido unas diez mil pesetas.
A continuación comparecieron ante el juez la madre de Carmen y el pariente de la difunta D. Juan José Sáez.
Este era primo segundo del marido de doña Isabel. Dice que con frecuencia regañaba con la víctima por su carácter avaro.
—Ginés—agregó—le dejó unas 60.000 pesetas, la mayor parte en láminas del Estado.
Dijo también que conocía a Felipe Martínez, sujeto que le merecía poca confianza, y que hace poco tiempo había pedido diez mil pesetas a doña Isabel, la cual se las negó por consejo del declarante.
Declararon a continuación la señora Cacha, Ricardo Alda y doña Isabel Matute, ninguno de los cuales aportó nada de interés.
Por último, fueron conducidos a presencia del juez, «La Bruja» y su yerno Felipe Martínez, y de la declaración de ambos parece deducirse que son ajenos al crimen.
La autopsia
Hoy se le practicó al cadáver la autopsia, apreciándose además de la herida en el cuello que secciona la yugular, otras dos en el muslo izquierdo y otra en la mano del mismo lado, todas ellas producidas con instrumento cortante.
En el estómago de doña Isabel se hallaron restos de comida, comprobándose que el crimen se cometió una hora después de comer o cenar la interfecta.

Conferencia del Sr. Gasset
Mañana jueves, día 21, a las diez de la noche, dará una conferencia en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial D. Rafael Gasset, sobre el tema «La política y el problema económico».

YO PADECI del ESTÓMAGO como usted, pero me curó el DIGESTÓNICO del Dr. VICENTE

Muerto en un choque
Córdoba, 19.—Comunican de Puente Genil que un carro cargado de aceitunas, conducido por Miguel Campos Muñoz, volcó una camioneta que conducía Manuel Soría Palos, cayendo éste debajo del carro, con tal desgracia, que los ruidos le pasaron por encima, matándole.

El crimen de la calle del Bruch

Los criminales fueron dos: una mujer y un hombre, y debían conocer perfectamente la casa y las costumbres de la víctima

Barcelona, 19.—Esta mañana el juez de guardia que intervino en las primeras diligencias ha hecho entrega de estas al juez del distrito de la Audiencia, que es al que corresponde la instrucción del sumario.
Por darse la circunstancia de que el juez de la Audiencia está hoy de guardia, se personó inmediatamente en la casa del suceso, acompañado del jefe de la brigada Móvil de Policía y de varios agentes, para realizar una detenida inspección ocular.
De esta diligencia se han logrado importantes averiguaciones que, en parte, modifican la primera impresión respecto a los asesinos.
Lo primero que ha logrado averiguar el Juzgado es que los criminales debieron ser dos, y de ellos una mujer.
Confirma esta creencia la circunstancia de que las prendas sobre las que apareció el cadáver de doña Isabel, y que en parte la envolvían la cabeza, son una gabardina de hombre y un abrigo de seda, de color, de señora, que desde luego se ha comprobado que no pertenecía ni podía pertenecer por su talla a la víctima.
Además de las pisadas observadas sobre el piso, se deduce que junto al hombre que realizó el bárbaro crimen anduvo una mujer y calzada finamente.
Entre las ropas y muebles en desorden que los asesinos registraron se ha encontrado buena cantidad de valores de los que no se prestan fácilmente a la pignoración o venta y gran número de cartas de entidades bancarias ofreciendo sus servicios a doña Isabel.
Se deduce de todo esto que los asesinos conocían perfectamente la casa y las costumbres de su víctima y que sólo buscaban, y se llevaron, aquellos objetos de valor de que fácilmente puedan desprenderse y las cantidades en metálico que, según parece, doña Isabel acumulaba a tener en su casa.
Sobre una cama el Juzgado encontró un frasco que se cree perteneció al marido de doña Isabel, con señales evidentes de haber sido registrado y haber sacado de uno de sus bolsillos algo como una voluminosa cartera, pues el bolsillo apareció vuelto y sus arrugas marcan la huella de lo que contuvo.
Cómo reconstruye el Juzgado el suceso.—Lo que declaran los porteros de la finca.—Trabajos de la Policía

El juez de la Audiencia, después de realizada la inspección ocular referida, ordenó que se sellasen los muebles y las puertas del piso donde se ha perpetrado el horrendo crimen, y se trasladó de nuevo al Palacio de Justicia para continuar practicando otras diligencias.
A persona que ha asistido a la inspección ocular hemos oído relatar la suposición que se hace de cómo se realizó el crimen.
Se cree que los asesinos no entraron, como se dijo anoche, en el piso en ausencia de doña Isabel, sino que, encontrándose ya ésta en su casa, el hombre y la mujer desconocidos llamaron a la puerta, saltando la señora a ella y abriendo sin vacilación porque seguramente eran conocidos y no la inspiraron desconfianza.
Ya franqueada la entrada, los visitantes debieron arrojarle sobre la infeliz señora, y mientras la mujer la echaba sobre la cabeza el abrigo de seda que llevaba al brazo y la sujetaba para impedir que gritase, el hombre la degolló sin piedad.
Esta creencia se afirma por el hecho de que el citado abrigó presenta un corte con los bordes ensangrentados.
Los porteros de la casa declararon esta madrugada ante el juez que instruyó las primeras diligencias, y de sus manifestaciones parece no haberse deducido para ellos sombra de responsabilidad, pues quedaron en libertad.
Tanto la portera como su esposo aseguraron no haber observado nada anormal en el piso de doña Isabel hasta ayer, en que recordaron no haberla visto hacía dos días.
La Policía ha practicado y sigue practicando activas pesquisas en averiguación del paradero de Felipe Martínez, que se cree pudo dar algunos detalles interesantes respecto a la vida de doña Isabel.
Diligencias judiciales.—«La Bruja» y Felipe Martínez son, al parecer, ajenos al crimen
Durante toda la tarde y primeras horas de la noche prosiguió el Juzgado la instrucción del sumario activamente.
La primera en comparecer ante el juez fué la joven Carmen Díaz Arteaga, de veintidós años, que desde hace tiempo acompañaba por las noches a la muerta.
Declaró que doña Isabel era muy reservada y nunca se hablaba de otra cosa que de su familia o no Cuarenta horas o triduos o novenas.
Añadió Carmen que sólo recuerda que alguna vez se mostraba preocupada porque una señora que creía vive en la calle de Aragón solía arrojarle misivas amenazadoras por debajo de la puerta del piso.
Por último, declaró que doña Isabel puso hace unos siete u ocho meses un taller de modistas a medias con otra señora llamada Teresa en la calle de Valencia, esquina a la de Geronima. Pero el negocio fué mal y doña Isabel decía que había perdido unas diez mil pesetas.
A continuación comparecieron ante el juez la madre de Carmen y el pariente de la difunta D. Juan José Sáez.
Este era primo segundo del marido de doña Isabel. Dice que con frecuencia regañaba con la víctima por su carácter avaro.
—Ginés—agregó—le dejó unas 60.000 pesetas, la mayor parte en láminas del Estado.
Dijo también que conocía a Felipe Martínez, sujeto que le merecía poca confianza, y que hace poco tiempo había pedido diez mil pesetas a doña Isabel, la cual se las negó por consejo del declarante.
Declararon a continuación la señora Cacha, Ricardo Alda y doña Isabel Matute, ninguno de los cuales aportó nada de interés.
Por último, fueron conducidos a presencia del juez, «La Bruja» y su yerno Felipe Martínez, y de la declaración de ambos parece deducirse que son ajenos al crimen.
La autopsia
Hoy se le practicó al cadáver la autopsia, apreciándose además de la herida en el cuello que secciona la yugular, otras dos en el muslo izquierdo y otra en la mano del mismo lado, todas ellas producidas con instrumento cortante.
En el estómago de doña Isabel se hallaron restos de comida, comprobándose que el crimen se cometió una hora después de comer o cenar la interfecta.

El juez de la Audiencia, después de realizada la inspección ocular referida, ordenó que se sellasen los muebles y las puertas del piso donde se ha perpetrado el horrendo crimen, y se trasladó de nuevo al Palacio de Justicia para continuar practicando otras diligencias.
A persona que ha asistido a la inspección ocular hemos oído relatar la suposición que se hace de cómo se realizó el crimen.
Se cree que los asesinos no entraron, como se dijo anoche, en el piso en ausencia de doña Isabel, sino que, encontrándose ya ésta en su casa, el hombre y la mujer desconocidos llamaron a la puerta, saltando la señora a ella y abriendo sin vacilación porque seguramente eran conocidos y no la inspiraron desconfianza.
Ya franqueada la entrada, los visitantes debieron arrojarle sobre la infeliz señora, y mientras la mujer la echaba sobre la cabeza el abrigo de seda que llevaba al brazo y la sujetaba para impedir que gritase, el hombre la degolló sin piedad.
Esta creencia se afirma por el hecho de que el citado abrigó presenta un corte con los bordes ensangrentados.
Los porteros de la casa declararon esta madrugada ante el juez que instruyó las primeras diligencias, y de sus manifestaciones parece no haberse deducido para ellos sombra de responsabilidad, pues quedaron en libertad.
Tanto la portera como su esposo aseguraron no haber observado nada anormal en el piso de doña Isabel hasta ayer, en que recordaron no haberla visto hacía dos días.
La Policía ha practicado y sigue practicando activas pesquisas en averiguación del paradero de Felipe Martínez, que se cree pudo dar algunos detalles interesantes respecto a la vida de doña Isabel.
Diligencias judiciales.—«La Bruja» y Felipe Martínez son, al parecer, ajenos al crimen
Durante toda la tarde y primeras horas de la noche prosiguió el Juzgado la instrucción del sumario activamente.
La primera en comparecer ante el juez fué la joven Carmen Díaz Arteaga, de veintidós años, que desde hace tiempo acompañaba por las noches a la muerta.
Declaró que doña Isabel era muy reservada y nunca se hablaba de otra cosa que de su familia o no Cuarenta horas o triduos o novenas.
Añadió Carmen que sólo recuerda que alguna vez se mostraba preocupada porque una señora que creía vive en la calle de Aragón solía arrojarle misivas amenazadoras por debajo de la puerta del piso.
Por último, declaró que doña Isabel puso hace unos siete u ocho meses un taller de modistas a medias con otra señora llamada Teresa en la calle de Valencia, esquina a la de Geronima. Pero el negocio fué mal y doña Isabel decía que había perdido unas diez mil pesetas.
A continuación comparecieron ante el juez la madre de Carmen y el pariente de la difunta D. Juan José Sáez.
Este era primo segundo del marido de doña Isabel. Dice que con frecuencia regañaba con la víctima por su carácter avaro.
—Ginés—agregó—le dejó unas 60.000 pesetas, la mayor parte en láminas del Estado.
Dijo también que conocía a Felipe Martínez, sujeto que le merecía poca confianza, y que hace poco tiempo había pedido diez mil pesetas a doña Isabel, la cual se las negó por consejo del declarante.
Declararon a continuación la señora Cacha, Ricardo Alda y doña Isabel Matute, ninguno de los cuales aportó nada de interés.
Por último, fueron conducidos a presencia del juez, «La Bruja» y su yerno Felipe Martínez, y de la declaración de ambos parece deducirse que son ajenos al crimen.
La autopsia
Hoy se le practicó al cadáver la autopsia, apreciándose además de la herida en el cuello que secciona la yugular, otras dos en el muslo izquierdo y otra en la mano del mismo lado, todas ellas producidas con instrumento cortante.
En el estómago de doña Isabel se hallaron restos de comida, comprobándose que el crimen se cometió una hora después de comer o cenar la interfecta.

El juez de la Audiencia, después de realizada la inspección ocular referida, ordenó que se sellasen los muebles y las puertas del piso donde se ha perpetrado el horrendo crimen, y se trasladó de nuevo al Palacio de Justicia para continuar practicando otras diligencias.
A persona que ha asistido a la inspección ocular hemos oído relatar la suposición que se hace de cómo se realizó el crimen.
Se cree que los asesinos no entraron, como se dijo anoche, en el piso en ausencia de doña Isabel, sino que, encontrándose ya ésta en su casa, el hombre y la mujer desconocidos llamaron a la puerta, saltando la señora a ella y abriendo sin vacilación porque seguramente eran conocidos y no la inspiraron desconfianza.
Ya franqueada la entrada, los visitantes debieron arrojarle sobre la infeliz señora, y mientras la mujer la echaba sobre la cabeza el abrigo de seda que llevaba al brazo y la sujetaba para impedir que gritase, el hombre la degolló sin piedad.
Esta creencia se afirma por el hecho de que el citado abrigó presenta un corte con los bordes ensangrentados.
Los porteros de la casa declararon esta madrugada ante el juez que instruyó las primeras diligencias, y de sus manifestaciones parece no haberse deducido para ellos sombra de responsabilidad, pues quedaron en libertad.
Tanto la portera como su esposo aseguraron no haber observado nada anormal en el piso de doña Isabel hasta ayer, en que recordaron no haberla visto hacía dos días.
La Policía ha practicado y sigue practicando activas pesquisas en averiguación del paradero de Felipe Martínez, que se cree pudo dar algunos detalles interesantes respecto a la vida de doña Isabel.
Diligencias judiciales.—«La Bruja» y Felipe Martínez son, al parecer, ajenos al crimen
Durante toda la tarde y primeras horas de la noche prosiguió el Juzgado la instrucción del sumario activamente.
La primera en comparecer ante el juez fué la joven Carmen Díaz Arteaga, de veintidós años, que desde hace tiempo acompañaba por las noches a la muerta.
Declaró que doña Isabel era muy reservada y nunca se hablaba de otra cosa que de su familia o no Cuarenta horas o triduos o novenas.
Añadió Carmen que sólo recuerda que alguna vez se mostraba preocupada porque una señora que creía vive en la calle de Aragón solía arrojarle misivas amenazadoras por debajo de la puerta del piso.
Por último, declaró que doña Isabel puso hace unos siete u ocho meses un taller de modistas a medias con otra señora llamada Teresa en la calle de Valencia, esquina a la de Geronima. Pero el negocio fué mal y doña Isabel decía que había perdido unas diez mil pesetas.
A continuación comparecieron ante el juez la madre de Carmen y el pariente de la difunta D. Juan José Sáez.
Este era primo segundo del marido de doña Isabel. Dice que con frecuencia regañaba con la víctima por su carácter avaro.
—Ginés—agregó—le dejó unas 60.000 pesetas, la mayor parte en láminas del Estado.
Dijo también que conocía a Felipe Martínez, sujeto que le merecía poca confianza, y que hace poco tiempo había pedido diez mil pesetas a doña Isabel, la cual se las negó por consejo del declarante.
Declararon a continuación la señora Cacha, Ricardo Alda y doña Isabel Matute, ninguno de los cuales aportó nada de interés.
Por último, fueron conducidos a presencia del juez, «La Bruja» y su yerno Felipe Martínez, y de la declaración de ambos parece deducirse que son ajenos al crimen.
La autopsia
Hoy se le practicó al cadáver la autopsia, apreciándose además de la herida en el cuello que secciona la yugular, otras dos en el muslo izquierdo y otra en la mano del mismo lado, todas ellas producidas con instrumento cortante.
En el estómago de doña Isabel se hallaron restos de comida, comprobándose que el crimen se cometió una hora después de comer o cenar la interfecta.

El juez de la Audiencia, después de realizada la inspección ocular referida, ordenó que se sellasen los muebles y las puertas del piso donde se ha perpetrado el horrendo crimen, y se trasladó de nuevo al Palacio de Justicia para continuar practicando otras diligencias.
A persona que ha asistido a la inspección ocular hemos oído relatar la suposición que se hace de cómo se realizó el crimen.
Se cree que los asesinos no entraron, como se dijo anoche, en el piso en ausencia de doña Isabel, sino que, encontrándose ya ésta en su casa, el hombre y la mujer desconocidos llamaron a la puerta, saltando la señora a ella y abriendo sin vacilación porque seguramente eran conocidos y no la inspiraron desconfianza.
Ya franqueada la entrada, los visitantes debieron arrojarle sobre la infeliz señora, y mientras la mujer la echaba sobre la cabeza el abrigo de seda que llevaba al brazo y la sujetaba para impedir que gritase, el hombre la degolló sin piedad.
Esta creencia se afirma por el hecho de que el citado abrigó presenta un corte con los bordes ensangrentados.
Los porteros de la casa declararon esta madrugada ante el juez que instruyó las primeras diligencias, y de sus manifestaciones parece no haberse deducido para ellos sombra de responsabilidad, pues quedaron en libertad.
Tanto la portera como su esposo aseguraron no haber observado nada anormal en el piso de doña Isabel hasta ayer, en que recordaron no haberla visto hacía dos días.
La Policía ha practicado y sigue practicando activas pesquisas en averiguación del paradero de Felipe Martínez, que se cree pudo dar algunos detalles interesantes respecto a la vida de doña Isabel.
Diligencias judiciales.—«La Bruja» y Felipe Martínez son, al parecer, ajenos al crimen
Durante toda la tarde y primeras horas de la noche prosiguió el Juzgado la instrucción del sumario activamente.
La primera en comparecer ante el juez fué la joven Carmen Díaz Arteaga, de veintidós años, que desde hace tiempo acompañaba por las noches a la muerta.
Declaró que doña Isabel era muy reservada y nunca se hablaba de otra cosa que de su familia o no Cuarenta horas o triduos o novenas.
Añadió Carmen que sólo recuerda que alguna vez se mostraba preocupada porque una señora que creía vive en la calle de Aragón solía arrojarle misivas amenazadoras por debajo de la puerta del piso.
Por último, declaró que doña Isabel puso hace unos siete u ocho meses un taller de modistas a medias con otra señora llamada Teresa en la calle de Valencia, esquina a la de Geronima. Pero el negocio fué mal y doña Isabel decía que había perdido unas diez mil pesetas.
A continuación comparecieron ante el juez la madre de Carmen y el pariente de la difunta D. Juan José Sáez.
Este era primo segundo del marido de doña Isabel. Dice que con frecuencia regañaba con la víctima por su carácter avaro.
—Ginés—agregó—le dejó unas 60.000 pesetas, la mayor parte en láminas del Estado.
Dijo también que conocía a Felipe Martínez, sujeto que le merecía poca confianza, y que hace poco tiempo había pedido diez mil pesetas a doña Isabel, la cual se las negó por consejo del declarante.
Declararon a continuación la señora Cacha, Ricardo Alda y doña Isabel Matute, ninguno de los cuales aportó nada de interés.
Por último, fueron conducidos a presencia del juez, «La Bruja» y su yerno Felipe Martínez, y de la declaración de ambos parece deducirse que son ajenos al crimen.
La autopsia
Hoy se le practicó al cadáver la autopsia, apreciándose además de la herida en el cuello que secciona la yugular, otras dos en el muslo izquierdo y otra en la mano del mismo lado, todas ellas producidas con instrumento cortante.
En el estómago de doña Isabel se hallaron restos de comida, comprobándose que el crimen se cometió una hora después de comer o cenar la interfecta.

El juez de la Audiencia, después de realizada la inspección ocular referida, ordenó que se sellasen los muebles y las puertas del piso donde se ha perpetrado el horrendo crimen, y se trasladó de nuevo al Palacio de Justicia para continuar practicando otras diligencias.
A persona que ha asistido a la inspección ocular hemos oído relatar la suposición que se hace de cómo se realizó el crimen.
Se cree que los asesinos no entraron, como se dijo anoche, en el piso en ausencia de doña Isabel, sino que, encontrándose ya ésta en su casa, el hombre y la mujer desconocidos llamaron a la puerta, saltando la señora a ella y abriendo sin vacilación porque seguramente eran conocidos y no la inspiraron desconfianza.
Ya franqueada la entrada, los visitantes debieron arrojarle sobre la infeliz señora, y mientras la mujer la echaba sobre la cabeza el abrigo de seda que llevaba al brazo y la sujetaba para impedir que gritase, el hombre la degolló sin piedad.
Esta creencia se afirma por el hecho de que el citado abrigó presenta un corte con los bordes ensangrentados.
Los porteros de la casa declararon esta madrugada ante el juez que instruyó las primeras diligencias, y de sus manifestaciones parece no haberse deducido para ellos sombra de responsabilidad, pues quedaron en libertad.
Tanto la portera como su esposo aseguraron no haber observado nada anormal en el piso de doña Isabel hasta ayer, en que recordaron no haberla visto hacía dos días.
La Policía ha practicado y sigue practicando activas pesquisas en averiguación del paradero de Felipe Martínez, que se cree pudo dar algunos detalles interesantes respecto a la vida de doña Isabel.
Diligencias judiciales.—«La Bruja» y Felipe Martínez son, al parecer, ajenos al crimen
Durante toda la tarde y primeras horas de la noche prosiguió el Juzgado la instrucción del sumario activamente.
La primera en comparecer ante el juez fué la joven Carmen Díaz Arteaga, de veintidós años, que desde hace tiempo acompañaba por las noches a la muerta.
Declaró que doña Isabel era muy reservada y nunca se hablaba de otra cosa que de su familia o no Cuarenta horas o triduos o novenas.
Añadió Carmen que sólo recuerda que alguna vez se mostraba preocupada porque una señora que creía vive en la calle de Aragón solía arrojarle misivas amenazadoras por debajo de la puerta del piso.
Por último, declaró que doña Isabel puso hace unos siete u ocho meses un taller de modistas a medias con otra señora llamada Teresa en la calle de Valencia, esquina a la de Geronima. Pero el negocio fué mal y doña Isabel decía que había perdido unas diez mil pesetas.
A continuación comparecieron ante el juez la madre de Carmen y el pariente de la difunta D. Juan José Sáez.
Este era primo segundo del marido de doña Isabel. Dice que con frecuencia regañaba con la víctima por su carácter avaro.
—Ginés—agregó—le dejó unas 60.000 pesetas, la mayor parte en láminas del Estado.
Dijo también que conocía a Felipe Martínez, sujeto que le merecía poca confianza, y que hace poco tiempo había pedido diez mil pesetas a doña Isabel, la cual se las negó por consejo del declarante.
Declararon a continuación la señora Cacha, Ricardo Alda y doña Isabel Matute, ninguno de los cuales aportó nada de interés.
Por último, fueron conducidos a presencia del juez, «La Bruja» y su yerno Felipe Martínez, y de la declaración de ambos parece deducirse que son ajenos al crimen.
La autopsia
Hoy se le practicó al cadáver la autopsia, apreciándose además de la herida en el cuello que secciona la yugular, otras dos en el muslo izquierdo y otra en la mano del mismo lado, todas ellas producidas con instrumento cortante.
En el estómago de doña Isabel se hallaron restos de comida, comprobándose que el crimen se cometió una hora después de comer o cenar la interfecta.

El juez de la Audiencia, después de realizada la inspección ocular referida, ordenó que se sellasen los muebles y las puertas del piso donde se ha perpetrado el horrendo crimen, y se trasladó de nuevo al Palacio de Justicia para continuar practicando otras diligencias.
A persona que ha asistido a la inspección ocular hemos oído relatar la suposición que se hace de cómo se realizó el crimen.
Se cree que los asesinos no entraron, como se dijo anoche, en el piso en ausencia de doña Isabel, sino que, encontrándose ya ésta en su casa, el hombre y la mujer desconocidos llamaron a la puerta, saltando la señora a ella y abriendo sin vacilación porque seguramente eran conocidos y no la inspiraron desconfianza.
Ya franqueada la entrada, los visitantes debieron arrojarle sobre la infeliz señora, y mientras la mujer la echaba sobre la cabeza el abrigo de seda que llevaba al brazo y la sujetaba para impedir que gritase, el hombre la degolló sin piedad.
Esta creencia se afirma por el hecho de que el citado abrigó presenta un corte con los bordes ensangrentados.
Los porteros de la casa declararon esta madrugada ante el juez que instruyó las primeras diligencias, y de sus manifestaciones parece no haberse deducido para ellos sombra de responsabilidad, pues quedaron en libertad.
Tanto la portera como su esposo aseguraron no haber observado nada anormal en el piso de doña Isabel hasta ayer, en que recordaron no haberla visto hacía dos días.
La Policía ha practicado y sigue practicando activas pesquisas en averiguación del paradero de Felipe Martínez, que se cree pudo dar algunos detalles interesantes respecto a la vida de doña Isabel.
Diligencias judiciales.—«La Bruja» y Felipe Martínez son, al parecer, ajenos al crimen
Durante toda la tarde y primeras horas de la noche prosiguió el Juzgado la instrucción del sumario activamente.
La primera en comparecer ante el juez fué la joven Carmen Díaz Arteaga, de veintidós años, que desde hace tiempo acompañaba por las noches a la muerta.
Declaró que doña Isabel era muy reservada y nunca se hablaba de otra cosa que de su familia o no Cuarenta horas o triduos o novenas.
Añadió Carmen que sólo recuerda que alguna vez se mostraba preocupada porque una señora que creía vive en la calle de Aragón solía arrojarle misivas amenazadoras por debajo de la puerta del piso.
Por último, declaró que doña Isabel puso hace unos siete u ocho meses un taller de modistas a medias con otra señora llamada Teresa en la calle de Valencia, esquina a la de Geronima. Pero el negocio fué mal y doña Isabel decía que había perdido unas diez mil pesetas.
A continuación comparecieron ante el juez la madre de Carmen y el pariente de la difunta D. Juan José Sáez.
Este era primo segundo del marido de doña Isabel. Dice que con frecuencia regañaba con la víctima por su carácter avaro.
—Ginés—agregó—le dejó unas 60.000 pesetas, la mayor parte en láminas del Estado.
Dijo también que conocía a Felipe Martínez, sujeto que le merecía poca confianza, y que hace poco tiempo había pedido diez mil pesetas a doña Isabel, la cual se las negó por consejo del declarante.
Declararon a continuación la señora Cacha, Ricardo Alda y doña Isabel Matute, ninguno de los cuales aportó nada de interés.
Por último, fueron conducidos a presencia del juez, «La Bruja» y su yerno Felipe Martínez, y de



hace unos meses, los párrocos de las iglesias, y muy especialmente el rector de la de los Redentoristas, venían observando que los ingresos en los capillos estaban en proporción inversa con la asiduidad, el "carino" o la proximidad del fiel Rizal.

Apuntes de la calle

El barbero

—¿Le apuro a usted más, caballero? —Gracias, va bien así

Desde la calle, por la puerta entornada, se vislumbra la barbería. Local modesto y reducido, que mal calienta una estufilla de gas y



Jose Machado

que llena con sus gorjeos una saltarín canario. Pil... —Tiene usted una barba muy fuerte. —Phss... Regular... —Vaya un tiempo que está haciendol... —Phss... Regular... —Ha visto usted «Los trucos»? —No...

quinista Angel Gómez y el fogonero Eloy Ramos. Llegó el tren a la estación del paseo Imperial, y después de la parada reglamentaria, volvió a salir. El guardaaguas, Nemesio Pérez, se hallaba limpiando la aguja, y, o recibió una orden equivocada, o fué él quien se confundió, extremo que aún no ha sido aclarado, el caso fué que dió salida al tren por vía distinta de la que le correspondía.

Continuó el convoy su marcha hasta el momento en que el fogonero se dió cuenta de que iban por vía equivocada y lo comunicó al maquinista.

Esté cortó inmediatamente la entrada de vapor, y aun intentó dar marcha atrás; pero ya fué inevitable el choque con unos vagones que había en vía muerta. Al producirse el choque descarriló la locomotora, y los vagones fueron a empotrarse unos en otros, volcando algunos.

Pasados los primeros momentos de alarma, el personal de la estación se apresuró a auxiliar a las víctimas del accidente. El que presentaba más grave estado era el fogonero, que aparecía aprisionado entre la máquina y el tender. Fué sacado de allí con grandes trabajos y conducido a la Casa de socorro. Padecía heridas muy graves en diferentes partes del cuerpo y conmoción cerebral.

Después de curado pasó al Hospital Provincial. Se llama Eloy Ramos, de veintinueve años, casado, con domicilio en la calle de Manzanaedo, núm. 3.

El conductor del tren, Joaquín Santana Peralta, de veintisiete años, con domicilio en Malasaña, 25, presentaba una herida en la cabeza y diversas contusiones. Su estado fué calificado de pronóstico reservado.

También resultó herido el mozo de tren Pedro Martín Cruz, de veinticinco años, con domicilio en la Ribera del Manzanares, 26. Tiene diversas contusiones en diferentes partes del cuerpo.

El Juzgado de guardia.—Declaran los heridos El juez del distrito del Hospicio, que era el de guardia, se presentó en el lugar del suceso, realizando una detenida inspección. Tomó declaración al jefe de la estación, al conductor del tren y al guardaaguas, y reconoció detenidamente el material, que quedó destruido.

El Juzgado se constituyó ayer tarde en el Hospital para tomar declaración al fogonero. Este ha dicho que cuando pasaron la aguja notaron que iban por mal camino, y que así se lo advirtió al maquinista. Intentaron detener el tren; pero ya no tuvieron tiempo. Sobrevino el choque, y el maquinista fué lanzado a gran distancia. Dice el fogonero que él quedó aprisionado en el tender, donde se produjo las lesiones que sufre.

De las declaraciones de los demás heridos se deduce que, efectivamente, en la aguja estaba el guardaaguas Nemesio Pérez, quien seguramente se confundió y dió paso al tren por la vía muerta. Las pérdidas ocasionadas son de bastante consideración.

LA VIDA DEPORTIVA Del pleito balear Comienza el campeonato regional Palma, 19.—A pesar de las descalificaciones y multas impuestas por la Federación Catalana, se han jugado en Mallorca y Menorca los partidos correspondientes al campeonato regional. Los encuentros celebráronse normalmente, sin que ocurriera el menor incidente, acatando todos los Clubs las disposiciones del Comité balear, injustamente descalificado por la Federación Catalana. Reina gran entusiasmo por el campeonato, esperándose que el del presente año será el celebrado con más brillantez desde su institución en estas islas.

ATLETISMO Varias pruebas El Circolo atlético de la Unión Francoamericana ha celebrado su quinto campeonato de «cross-country» sobre un recorrido de 9.000 metros. Venció Bedel, clasificándose a continuación Duprat y Nicolás. —En el Parque de Saint-Cloud, con nieve y frío, se ha disputado el primer «cross-country» femenino de la temporada, comprendiendo 3.000 metros. Venció mademoiselle Meleu.

PUGILATO El combate Hebrans-Ciclone El día 29 del actual se celebrará un combate en Barcelona entre Young Cyclone y Hebrans, ex campeones de España y Europa, respectivamente, del peso pluma. Carpinter, en Nueva York El boxeador Carpinter, a su llegada a esta ciudad, dice que tiene gran confianza en que el encuentro Dempsey-Uzacund será un hecho antes de su regreso a Europa. En cuanto al campeón francés expone su opinión de no enfrentarse con Dempsey, debido a la diferencia de peso entre ambos pugiles.

DICLISMO Los seis días de Berlín Berlín, 19.—En la carrera de los seis días, que se celebra actualmente, ha ocurrido un incidente lamentabilísimo: el equipo alemán Rieger-Knappe despegó, iniciándose una caza que duró más de quince minutos. En el curso de ella hubo un tropiezo entre Knappe y Girardengo, cayendo ambos al suelo y sufriendo el corredor italiano la fractura de la clavícula. Rieger formó equipo con Giorgety. A las cinco horas de carrera llevaban recorridos 1.362 kilómetros, siendo la clasificación la siguiente:

Giorgety-Rieger, Mac Namara-Horang, Tonari-Galdé, Hahan-Tize, Bauer-Gottfried, Persyn-Debaets, Lorenz-Krupiak y Vandenphonpe, hermanos; a una vuelta, Devolf-Stockeling, Stelbrink-Longardt y Savell-Roncedan.

Destrozado por el tren Granada, 19.—Wenceslao López Medina, vecino de Alamedilla, fué arrollado por el tren número 11, que le destrozó completamente.

LAS VAQUERIAS SIGUE LA CLAUSURA El gobernador civil ha ordenado la clausura definitiva de las lecherías situadas en las calles de Ponzaño, 38, y Embajadores, 35, cuyos dueños, Manuel Abascal Lavín e Ignacio Calataguli, habían sido multados cinco veces por adulterar la leche que expendían en sus establecimientos, y a quienes recientemente también se les impuso la sanción del cierre provisional (quince días), no obstante lo cual han vuelto a reincidir en la misma grave falta.

Como viven y cómo se alimentan nuestras clases media y obrera

Atentos siempre a los problemas que más de cerca atañen a las clases populares, con lo cual no hacemos sino corresponder al arraigo y difusión que entre ellas goza LA LIBERTAD, organizamos una encuesta de carácter económico, cuyo fin principal era preparar la base de ponderación para unos índices del coste de la vida, que arrancando del año mismo del comienzo de la guerra marcaran de la manera más exacta posible la curva de elevación de ese coste y pudiera servir en lo sucesivo para dotar a LA LIBERTAD de un servicio económico-social permanente, siendo así el primer periódico español que, al igual de otros extranjeros de extraordinaria difusión—The Times, The Economist, «Frankfurter Zeitung», «Berliner Tageblatt», etc.—, dispusiera de un servicio propio de esta índole, cuya importancia y utilidad como barómetro económico y social es inútil encarecer. A este fin hemos solicitado la colaboración de nuestros lectores, publicando boletines de consumo familiar, que rogáramos nos fueran devueltos una vez consignados los datos que nos eran necesarios. Y ha sido tal el interés y la simpatía despertada por nuestra información, que han llegado a esta Redacción los boletines solicitados en número superior a lo que nuestros cálculos preveían, y con ellos multitud de cartas, de excitaciones, de estímulos y de alabanzas, que si aceptamos es tan sólo a título de satisfacción por haber acertado a tratar un punto que tan directamente afecta a las clases humildes.

diaria de las clases humildes, que se componen así:

Table with columns: CONSUMO DIARIO POR INDIVIDUO DE, Clase media, Clase obrera, Promedio general. Rows include items like Pan, Carne de vaca, Idem cordero, etc.

Tal es la ración media alimenticia de las clases populares, las que constituyen el órgano activo del trabajo de la producción. Sospechamos la insuficiencia nutritiva de esa alimentación, que para la clase obrera se basa en cerca de un 25 por 100 en el pan; pero nos declaramos ineptos para traducir en calorías y en energías vitales esas cifras, tarea que brindamos a los higienistas y biólogos. Por nuestra parte, solamente recordaremos dos cifras en estrecha relación con este problema alimenticio: la de niños que nacen muertos, que sube a cerca de 20.000, y la de fallecidos por tuberculosis, que se aproxima a 45.000 por año.

Cerrado el plazo de admisión de boletines y hecho el recuento de los presupuestos de consumo individual recibidos, se acercan éstos al millar y medio. Sin embargo, escrupulosamente examinados, ha habido necesidad de rechazar muchos por diversas causas—venir los datos incompletos, consignación de precios en vez de cantidades, etc.—, quedando en definitiva, seleccionados para el cálculo de los promedios de consumo, 638.

Para la determinación de estos números índices del coste de la vida se han utilizado las máquinas calculadoras MADAS, MILLIONAR y GOERZ, que vende

RUDY MEYER :: Preciados, número 7

Toros en América

EN GUATEMALA.—Antonio Sánchez y Algabeño.—Toros de Saitillo Guatemala, 17.—Toros de Saitillo, buenos. Antonio Sánchez y Algabeño tuvieron una gran tarde. Cortaron orejas y fueron sacados en hombros. EN CARACAS.—Mariano Montes.—Toros de Santaella La Villa, 17.—El ganado de Santaella cumplió. Mariano Montes, único espada, alcanzó un gran éxito. Toreando y banderilleando fué aplaudidísimo. Matando estuvo certero. Cortó dos orejas.

Calendario teatral (20 Enero 1853)

Un estreno de Eguilaz, «Verdades amargas» En el teatro de Variedades, que se alza en el número 40 de la calle de la Magdalena, muy cerca de la plaza de Antón Martín, saboreó las primeras mieles del triunfo un joven que, vacía la bolsa, pero lleno de alegres ensueños y de felices presagios, había llegado a Madrid dispuesto a luchar, tanto por el impulso de una decidida vocación literaria, como por la dura necesidad de atender al sostenimiento de su familia, venida a menos por vicisitudes de la veleidosa Fortuna.

¿Guerra en los Balkanes?

Nueva York, 19.—Según el corresponsal de la «Chicago Tribune» en Atenas, el dictador Pangalos ha firmado, o está a punto de firmar, un acuerdo con los diplomáticos británicos para una acción común grecoinglesa en caso de que Turquía franqueara la frontera del Irak y avanzara sobre Mosul, como parece temerse para cuando desaparezcan las nieves. Añade el corresponsal que en Atenas se considera que podrá obtenerse fácilmente la ayuda de la Gran Bretaña teniendo en cuenta que las maniobras navales inglesas en el Mediterráneo tienen por objetivo más o menos encubiertos, Malta y Chipre, y que las declaraciones de Mussolini diciendo que el porvenir de Italia está en el mar, no han dejado de producir inquietud en la Gran Bretaña.

Ayuntamiento

La Inspección municipal de Música Ayer se dió posesión al maestro Benedito del cargo de inspector de la enseñanza municipal de Música. El alcalde no los recibe Una Comisión de dueños de las vaquerías que deben ser «asturadas» visitó ayer al alcalde para gestionar una prórroga en la orden del cierre, pues son cincuenta las familias que con ella resultan perjudicadas. El alcalde no accedió a la petición. Para mañana Mañana, a las tres y media de la tarde, se hará el reparto entre los guardias municipales de la porra de las 1.250 pesetas donadas por el Real Automóvil Club, y de otra cantidad igual que ha dado el delegado de Carruajes, señor marqués de Encineras.

Causa contra dos hermanas

Bajo la presidencia del general Martín de Alcobá se celebró ayer mañana la vista de la causa seguida contra las hermanas Dolores y Rosa Luisa Mollet, que el día 17 de Agosto de 1924 insulieron en San Andrés de Palomar (Barcelona) a una pareja de somatenistas, y Dolores intentó arrojarse una piedra hacia ellos. El Consejo de guerra celebrado en la ciudad condal condenó a las hermanas a un año y un día de prisión correccional, a pesar de que el fiscal, al estimar los hechos como constitutivos de dos delitos, uno de insulto a la fuerza armada y otro de intento de ofenderla de obra, no más que seis meses y un día para cada una de las procesadas. El auditor desistió de la sentencia por considerarla excesiva la pena. Ayer el fiscal del Consejo Supremo de Guerra y Marina, Sr. Martínez de la Vega, pidió la absolución, fundándose en que los actos con tendencia a ofender de obra no habían probados, y que, aunque habían existido insultos, la pareja de somatenistas no prestaba servicio en aquellos momentos. El defensor, comandante Arriola, se adhirió a las conclusiones del fiscal. La causa quedó vista para sentencia.

Efectos del vino

Entre guardias y marineros El Ferrol, 19.—Un grupo de marineros de la escuadra inglesa acometió a los guardias municipales Juan Orjales y Enrique Carracedo. Estos se vieron obligados a defenderse a sablazos. Un marinero del crucero inglés «Centaur» recibió un sablazo en la cabeza y sufrió también una herida punzante en el brazo. También resultó herido el guardia Orjales.

Asamblea de las Diputaciones

Hoy, a las once de la mañana, se celebrará en la Diputación la sesión preparatoria de la asamblea de las Diputaciones. La sesión inaugural de dicha asamblea se celebrará a las tres de la tarde.

ENFERMOS ILUSTRES

El duque de Connaught París, 19.—Telegráman de Londres al «Journal» que el duque de Connaught, que se halla actualmente en Cannes, está enfermo, inspirando su estado algunas inquietudes. El cardenal Mercier Bruselas, 19.—El cardenal Mercier sigue en el mismo estado de debilidad, tornándose un funesto desenlace.

DOS ATROPELLOS

Niño muerto por un automóvil Córdoba, 19.—En las afueras de Baena el automóvil que conducía José Córdoba Ponés atropelló al niño de ocho años Antonio Torres, que quedó muerto. El coche aceleró la marcha; pero pudo ser detenido en Castro del Río. Otro niño muerto Pontevedra, 19.—Un automóvil atropelló al niño Joaquín Gómez en la carretera de Marín. Falleció al ingresar en el hospital.

Teatro de Apolo

Nueva Gilda y próximas novedades Persistente aún anoche, bien que, por fortuna, camino de un vencimiento completo, la indisposición de la admirable Angeles Olteit, fué oída en «Rigoletto» una nueva y por cierto excelente Gilda. Isabel Soria, que así se llama la cantante que se presentaba ante el público, logró bonísima acogida, merecida, a más de por su simpática presencia, por su delicada y bien emitida voz. Gustó plenamente y fué muy aplaudida en «Caro nome». Merece una cordial enhorabuena. Del resto de la interpretación, ya hubimos de ocuparnos al tratar de la primera representación de ella en la presente temporada, y podríamos repetir lo mismo, con la ratificación del éxito de Damiani. La campaña de Apolo se anima, y avécinase el gran acontecimiento de la aparición de la incommensurable Ofelia Nieto, cuyo triunfo en Nápoles refleja entusiastamente la Prensa de aquella ciudad, aun la menos dada al elogio de los cantantes. «El Giorn», «Mezzogiorno» y «Don Marzio» han cantado los lares de nuestra insigne compatriota. Del crítico de «Roma», periódico cuya severidad tomen todos los artistas líricos, reproducimos los párrafos siguientes:

«La segunda ópera de la gran temporada, la pasional «Manon», de Massenet, ha tenido anoche una intérprete verdaderamente digna de ilustres escenaristas en Ofelia Nieto. Hemos escuchado, por fin, una cantante actriz, una señora del canto, una artista que sabe dar relieve vocal y escénicamente a la parte que interpreta y ha gustado sinceramente al público. Voz bellísima la de Ofelia Nieto, voz que ella sabe emplear con pleno dominio y que está acoplada a una dicción nitidísima. Por eso, desde el aria de salida ha conquistado la aprobación del público; por eso ha merecido en el segundo acto, en el «Adio o nostro picciol desco...», exquisitamente cantado, un éxito visibilísimo; por eso, en la escena de San Sulplio, en el bellissimo dúo pastoral con Des Grieux, ha podido dar a su canto, con penetración con la acción dramática, la expresión eficaz, con todas sus mejores cualidades de cantante y de actriz, consiguiendo así la cima del éxito con aplausos de toda la sala, aplausos unánimes, acordes y estruendosos. El buen resultado que ha tenido «Manon» se debe supremamente a la Nieto. Es una artista que ha entusiasmado por sus medios vocales magníficos, por su escuela de canto y por la interpretación dada al personaje de Manon aun a aquellos aficionados más difíciles de satisfacer, que recuerdan siempre a la Stélie, a la Frandín, a la Darélie y a alguna otra ilustre artista del pasado tiempo.» Grandemente nos alegra conocer tan justas manifestaciones acerca de una cantatriz que honra a España y cuya reaparición en Madrid es tan anhelosamente esperada.

Suicidio de un maestro

Motril, 19.—El maestro de la escuela nacional del pueblo de Pitres se arrojó a la calle desde el terrado de su casa, que tiene 20 metros de altura. Murió en el acto. Tenía fracturada la base del cráneo.

DE MUSICA

Sociedad Filarmónica de Madrid Hoy miércoles, a las seis de la tarde, y en el teatro de la Comedia, celebrará esta aristocrática Sociedad artística su undécimo concierto de la actual temporada, en el que la afamada violinista Noëla Cousin, acompañada por madame Cousin, interpretará el siguiente interesante programa: Concierto ruso, de Lalo; Sonata, de Ecoles; Movimiento perpetuo, de Wm; Minueto, de Mozart; Capricho número 24, de Paganini-Kreisler; Adagio, de Haydn; Le papillon, de Hubay; y Aires Bohemios, de Larocho.

DON GARCIA Dibujo de José Machado.

ACCIDENTE FERROVIARIO

Una locomotora choca con varios vagones y los destroza

Varios obreros heridos En la mañana de ayer se tuvo conocimiento en los Centros oficiales de un lamentable accidente ferroviario ocurrido en la estación del paseo Imperial, que, como es sabido, sirve de enlace entre las del Norte y Mediodía. Los primeros informes decían que había que lamentar numerosos heridos. También se decía que el material había sufrido grandes desperfectos. Sin embargo, una vez en el lugar del suceso se comprobó que, por fortuna, el accidente no había revestido los grandes caracteres que se dijo en un principio.

Cómo ocurrió el accidente El jefe de la citada estación, D. José Cardá, refirió a los periodistas el suceso de la siguiente forma: —El tren 5.044 de circunvalación, que transporta mercancías de una estación a otra, tiene su entrada en ésta a las nueve de la mañana. En la de hoy entró, como de costumbre, a su hora, y aún no se sabe por qué falsa maniobra, el caso es que el tren salióse de agujas y se introdujó por una vía muerta, yendo a chocar con unos vagones que estaban allí descargando mercancías.

El choque fué violentísimo y la máquina quedó empotrada en un montículo de arena y carbón que hay a la derecha de uno de los muelles. Los vagones, que eran 23, se precipitaron uno sobre otro, quedando materialmente destruidos. Todas las mercancías cayeron por el suelo en confuso montón. Otras versiones, recogidas en el lugar del suceso, dicen que en la locomotora iban el ma-



TEATRO LARA

“La Niña de Plata”

Empresa de grandes poetas y eruditos era llevar a la escena de estos tiempos, justa y noblemente refundida, la obra famosa, del Fénix de los Ingénios, La Niña de Plata.

En cuanto a los refundidores, ¿qué he de decir yo, tratándose de amigos y compañeros tan queridos como Manuel y Antonio Machado y J. L. Pérez Hernández?



LOLA MEMBRIVES, INSIGNE INTERPRETE DE «LA NIÑA DE PLATA» (Fotografía Alfonso.)

tientes para aminorar los méritos y belleza artística de una obra cuando ésta tiene raíces tan humanas como La Niña de Plata, porque, y esto es de justicia decirlo, la comedia de Lope de Vega no es una obra de cizaña y espada, ni machisimo menos una comedia de enredo, sino la exposición más sencilla y poética de la vida de una mujer, y de mujer española, a la que ya que ni pintado el sobrenombre de La Niña de Plata, porque en ella todo es puro y argentino: los pensamientos, la coquetería, la gallardía, el vivir modesto y decoroso, la firme retentiva de su conciencia.

La Niña de Plata, trasladada de los tiempos del rey don Pedro a la época en que vivimos, seguiría siendo la misma Niña de Plata, porque aún hoy mujeres en nuestra hermosa Andalucía, en la austera Castilla, en Aragón, en el Norte, en toda España, en suma, que ponen sobre su afección amorosa el sentimiento de dignidad y de recato, que jamás desaparecerá por completo de la mujer, y mucho menos de la mujer española.

Dorothea es una de las más afortunadas representaciones de la hembra hispana, toda humildad y gracia, toda abnegación y fereza. Enamorada, sabe perdonar; ofendida, sacrifica hasta su propio amor.

Enorme dramaturgo Lope de Vega, a través de los siglos, hace que perdure su creación, porque le arrancó seguramente de la propia vida, de su vida que agitaron desde los años mozos las pasiones y que la edad, sin amortiguamientos, hizo sabia y reflexiva.

Por eso el tipo de Dorothea es, no ya el primero de la obra, sino el que a todos absorbe y obscurece, y ante ella no son nada ni el enamorado Don Juan, vacilante e irresoluto, ni el guerrero infante don Enrique, ni el rey don Pedro, monarca de refulgencia; ni la interesada y episódica figura del Caballero Veinticuatro, ni el gracioso personaje Chacón, ni nadie, en suma, de cuantos hablan en la inmortale farsa del fértil ingenio.

La Niña de Plata lo es todo en la obra, y en la escena de Lara fué también Lola Membrives La Niña de Plata. ¿Quién puede discutir su talento, su purísima dicción, su arte dramático, su bello gesto, su alma de artista? Yo, humildemente, declaro que no encuentro, al hablar de Lola Membrives, el elogio que me satisface para ella; confieso que ella me produce una emoción estética, raramente sentida ante otras grandes actrices, que me domina por la expresión y la vida que da a los personajes por ella interpretados.

Y como este sentimiento es tan dominante, para no incurrir en injusticias, me limitaré, al expresar mi opinión, ya que no crítica, porque para hacer crítica hay que llamarse Machado, Camedo, Almagro San Martín, Bejarano, Camdano, a decir que encarnaron con todo acierto sus papeles Manuel Soto en el personaje del infante don Enrique, caballeroso, varonil y galán; Montenegro, en el gracioso Chacón, que dijo con ajustada entonación el famosísimo soneto:

«Un soneto me manda hacer Violante...» Y José Miguel Rupert, en el poco firme carácter de Don Juan. Los demás cumplieron como buenos. La escena estuvo admirable de decorado, y de indumentaria, armería, etc., para satisfacer al espíritu más exigente.

que Dorothea expone con más elocuencia cuál es su carácter, la esencia toca de la obra. Lola Membrives, la exquisita actriz, declama a propósito de este fragmento, que era tal vez el que mayor entusiasmo producía en América, donde la comedia famosa de Lope de Vega ha sido un éxito, que pocos acontecimientos teatrales han superado.

El público, el verdadero público, el que acude a fiestas de arte tan exaltadas como la celebrada ayer tarde en el teatro Lara, aplaudió con entusiasmo la joya de nuestro teatro clásico, y Lola Membrives coronó con este personaje de La Niña de Plata su portentosa carrera artística, demostrando que ella es la humana y admirable creadora de cuantos tipos de mujer puede imaginar el ingenio de los literatos.

Los refundidores, en una honrosa, pero exagerada modestia, se negaron a compartir con los artistas el aplauso de la concurrencia.

ANTONIO DE LEZAMA

DOROTEA.-Cuadro tercero del tercer acto.

«El día que con el rey don Pedro, tu hermano, entrestaba en esta ciudad famosa de Sevilla, ilustre infante, años había que un hombre pasaba esta misma calle con mil honestos deseos, para obligarme bastantes. Miróme con tales ojos, que pudieran bien entrarse por el corazón más duro, si Dios le hiciera diamante. No le quisiera bien muy presto, que después de mil combates mis ventanas consulté con palabras semejantes: «Hierros destas rejas duras; piedras que servís de engastes; mármoles de aquesta puerta, ¿querré bien? Aconsejádme.» Y parecióme que un día me dijo un hierro: «¿Qué haces? ¿Si me ves enternecido sólo de oírte quejarse?» Las piedras me respondieron: «A suspiros semejantes ya nos volvamos en cera; no podremos sustentarte.» Los mármoles me decían: «Donde los que miras nacen, no habrá tan duras entrañas el te resistes de amarle.» Creílos; túvelo amor; trájome un papel un paje, entróme por casamiento (que no hay cosa que nos halle la voluntad más dispuesta para cualquier disparate). Respondí tan desdenosa, que pudiera, a no adorarle, mudar de imaginación y ponella en otra parte; pero, amor, que verdadero sufre y calla hasta vengarse, le dió para mis desdenes paciencia y valor notable. Con esto, alcanzó de mí venir una noche a hablarme;

en medio estuvo una reja, pero no para escucharte. Sus ternas quejas de, sus amores y humillaciones, porque en los principios son muy humildes los amantes. Esta noche trujo muchas, crecieron las amistades y fue perdiendo el amor el respeto a los afeites. Apreté el casamiento, y él se lo dijo a su padre, hombre rico y veinticuatro, de buena opinión y sangre. Como supo mi pobreza, ¡oh, Enrique!, pensó matarme; aunque en la sangre bien pienso que fuéramos parto iguales. En fin; para divertirle, quise el viejo que se case con una mujer más rica que de codiciosas partes. Con esto, celosa y triste, fingí, señor, retirarme; que aprietan muchos desdenes donde ha habido voluntades. No fuera tu mal tercero con tu amor para abastarte, que donde hay competidor no hay boda que se dilata. Mas háese alterado todo, como eres un mar tan grande; de suerte que mi barquilla se amaga en tus tempestades. El sabe lo que me quieres; mi resistencia no sabe. Por tí mi remedio pierdo (que yo supiera obligarte). Y más agora que estás adonde Teodora, infame de mí honor, y de sus puertas te ha dado Enrique las llaves. Bien sé que mi resistencia ya no puede ser que baste a la traición que me han hecho por el interés infame. Mas como Roma ha tenido la matrona venerable que ha honrado con su laurel a la castidad triunfante. Haz tu gusto, pues no puedo defenderte, ni librarme, que también tendrá Sevilla una mujer que se mate.»

Dos niñas aplastadas por una roca

Jaén, 19.—Ayer, por la tarde, en el pueblo de Cambil, ocurrió un trágico suceso. Dos niñas, María Fernández Castro, de once años, y Catalina Morales, de ocho, jugaban en la plaza, que es bastante grande. Las chiquillas jugaban a cogerse la una a la otra, y en el momento en que la mayor había logrado asir a la pequeña y estaba abrazada a ella, se desprendió un enorme pedacito de las murallas del castillo cercano, que alcanzó a las dos pequeñas y las mató.

El entierro de las niñas ha constituido una sentida manifestación de duelo, asociándose todo el pueblo, en el que el suceso ha producido extraordinaria impresión.

Gaceta de Tribunales

Delito de aborto Un joven médico es acusado de aborto. El ministerio fiscal relate los hechos de este modo: El procesado, D. J. M. B., sostuvo relaciones amorosas e íntimas con la joven R. P. de P., que prestaba servicios como criada en casa de su padre, y como quedara embarazada, él galán, que es médico, aconsejó a la joven el aborto, entregándole unas píldoras, que no llegó a tomar; pero el procesado, persistiendo en sus propósitos, el 4 de Abril de 1924, con el pretexto de hacer un reconocimiento, le introdujo una sonda, con la que consiguió el aborto que deseaba, que tuvo efecto el 20 de dicho mes, expulsando la muchacha un feto de dos meses. Estos hechos son constitutivos del delito de aborto, comprendido en el número 2 del artículo 425 del Código penal. Es responsable el procesado, y procede que se le imponga la pena de ocho años y un día de prisión mayor. La acusación particular, a cargo de la letrada Clara Campoamor, disiente del ministerio público en cuanto a la pena, que eleva a veinte años de reclusión, accesorias, costas e indemnización de 15.000 pesetas. El letrado defensor, D. Melquíades Álvarez, niega los hechos y pide la absolución. Como la vista se ha celebrado a puerta cerrada, la crónica no puede dar relieve al juicio oral, que habrá sido interesante por el índole de los personajes de autos, la significación feminista de la implacable acusadora y la radiante elocuencia del abogado defensor.

A. D.

El temporal en Canarias

Más detalles de la catástrofe Las Palmas, 19.—Tiende a aminorar el temporal. Las lluvias son menos frecuentes; pero no por eso desaparece la inquietud, pues si se repite las consecuencias serían terribles. Se han recogido los cadáveres de otras dos mujeres. El sacerdote D. Ceferino Hernández, que se hallaba en su casa descansando cuando sobrevino la inundación, se vio cercado por las aguas, que invadieron su habitación hasta la altura del pecho. Desde éste se lanzó, consiguiendo ganar una ventana, y desde ella, a nado, llegó hasta una barca. Sobre la población la violencia del temporal fué mayor que sobre el resto de la isla. Las víctimas y los daños ocasionados en el campo son numerosos. En la ciudad los daños ocasionados ascienden a muchos millones. No hay en toda la población casa que no haya sufrido algún daño, y aún hay barrios enteros que permanecen inundados. Los enseres de las casas inundadas han sido arrastrados por las aguas a muchos kilómetros de distancia. Cuadrillas de soldados de Zapadores continúan trabajando en la demolición de las casas amenazadas de ruina. Nadie en la isla recuerda un temporal semejante. La consternación es grandísima y el duelo general. En la villa de Teror hubo una gran alarma. Se ha temido que peligrase la célebre basílica de la Virgen del Pino. El vecindario coadyuva a los trabajos de salvamento. Los periódicos publican detalles abrumadores de la horrorosa catástrofe.

ASPECTOS

Redención

«Lasciate ogni speranza voy che entráte.» Llegó hasta nosotros una muchachita moderna, suave, acariciadora, y nos entrega unos papeles; nos pide que los leamos, y en su demanda supplicante pone unión de enamorada. Al despedirse, llevándose nuestra promesa de que leeremos las cuartillas, sus ojos, en que titila una lagrimita, nos miran reconocidos, y, ya en la escalera, nos dice: «Es bueno; quiere redimirse, y yo le ayudo.» Desaparece la emisaria, y al volver a la quietud del despacho, sentimos el imperio de su voluntad, que nos ordena leer aquello, y aquello que leemos está bien escrito, no es el artículo de un espontáneo que pide publicación; es un grito de protesta, un alarido de dolor. Es la queja de un hombre que comete errores, que delinquió; pero que al purgar sus culpas, aprovechó el tiempo que estuvo en la cárcel para estudiar, y que al ilustrarse quiere huir del medio en que ha vivido. Acaso el amor le rozó con sus alas y aspira a crearse un hogar, en que no sienta la vergüenza de oírse llamar padre. Y este hombre tiene razón. Es fácil, facilísimo, para los que nacieron en el arroyo y se criaron sin una mano educadora que los guiara, enredarse entre las mallas sutiles del Código penal, y el que una vez estuvo sujeto por ellas ha de llevar por vida sobre sí la corona y el sambenito del condenado, que le vedan la estancia entre las gentes honradas y aun entre las que sin serlo tuvieron la habilidad de cometer sus infamias, caminando por las márgenes de la escala de las penas. En otros tiempos, el hierro candente dejaba en el hombro del ladrón la marca indeleble de su delito, y donde quiera que iba, la tara del oprobio le denunciaba. Se suprimió la bárbara costumbre; pero el hermano lobo inventó la ficha y sus consecuencias. Bien está ese cartón que en los archivos policíacos guarda el retrato, las huellas dactilares y las señas del delincuente, para buscarle cuando hace falta, para reconocerle cuando reincide; pero está mal, muy mal, es censurable y es cosa que debería preocupar a quien de ello tenga obligación, que la ficha de ahora, como la quemadura de antes, sea un estigma imborrable, que escriba sobre la frente del pecador el *nulla est redemptio*, que ha de cerrarle todas las puertas. Y aún hay más. No se conforma la Policía con vigilar al que extinguió su condena e informarse si tuvo ejemplaridad el castigo, si la carne dolida por los golpes del rebenque ha domado sus instintos, y las manos que, por impulso automático, iban hacia el bolsillo ajeno en busca de la cartera, se juntan ahora en actitud imploradora, huyendo de la tentación; no indaga si aquel hombre va de puerta en puerta mendigando una limosna de trabajo, para con él redimirse y ennoblecerse. La Policía, en lugar de ayudarle en esta tarea, que sería humana y rectoria, donde va al fichado lo considera su presa, y creyendo que hace una labor de higiene social, le prende, y sin que haya cometido nuevo delito, lo envía a la cárcel, donde se le recluye una quincena, y luego otra, para después salir a la calle y volver a empezar el rosario interminable de entradas y salidas en el registro de la prisión. Ciento veinticinco quincenas lleva cumplidas el autor de las cuartillas que hemos leído. Su ficha tiene una apostilla, que dice: *Peligrosísimo y hábil carterista*. Esas cuatro palabras son una historia, y en ellas ha de encerrarse a la fuerza toda una vida. El carterista quiere dejar de serlo. Se ilustra, ansia una vida mejor, aspira a entrar en el comercio de las personas honorables. Contando su nombre, que es baldón e ignominia, logró trabajar, comenzando a sentirse satisfecho. Ya no roba; odia el delito; mira como una pesadilla el banco de la galera y al comitarse que le azotaba. Por borrar para siempre el pasado, que le horroriza, daría pedazos de su carne; por dormir tranquilo en los brazos de la mujercita amada que enculizó sus horas de zozobra y animó su espíritu para perseverar en el bien, vendería su sangre gota a gota; pero no puede ser; la honradez le está vedada; el trabajo, prohibido; las puertas de la redención, cerradas. La ficha se interpone entre él y su deseo; la ficha es el obstáculo insuperable, porque donde quiera que le encuentra y reconoce un agente, lo mismo si trabaja que si pasea, poniéndole la mano encima, le ordena que le siga, y el rastreo de la cárcel se abre de nuevo ante el que delinquió, aunque no delinca. Dice en su escrito el *peligrosísimo y hábil carterista*: Considero que un hombre, sea el que fuere, porque haya sido una vez malo, no tenemos derecho a juzgarle siempre igual. Ese hombre, ese ser, ha podido evolucionar en un sentido bueno, reconociendo a tiempo sus errores y culpas y arrepintiéndose sinceramente. Es, pues, digno de protección y de amparo, no oponiéndole a sus justos deseos, ni obstruyéndole por maldad o por rutina el camino de una vida, que, quien sabe, a lo mejor puede resultar ético y florentino. Pecadores fueron Saulo de Tarso, San Agustín, la Magdalena y otros muchos que están en los libros. Su arrepentimiento fué creído y perdonados sus pecados. En este país, en esta España nuestra, en que tanto se blasona de religiosidad, aquí donde hay tanta Junta protectora, ¿no habrá una mano que ampare y recoja un alma que quiere redimirse? Basta sólo para conquistar un hombre y reintegrarlo a la sociedad darle un pedazo de pan que ganar y la certeza de que andará por la calle sin peligro de encarcelamiento. Nosotros sabemos el nombre y el domicilio de ese desgraciado, y esperamos al Cristo que nos traiga su perdón, repitiendo las palabras dichas a Dimsas en el Gólgota: «Serás conmigo en el Paraíso.»

MANUEL DE CASTRO TIEDRA

El Banco del Brasil

Río de Janeiro, 19.—El Banco del Brasil acaba de publicar el balance de fin de Diciembre de 1925, revelador del grado de prosperidad del nuevo instituto de emisión. Los beneficios del último semestre se elevaron, permitiendo un dividendo del 20 por 100. Los fondos de reserva eran de 7.100 contos, y fueron elevados a 118.775 contos. Los fondos de reembolso de papel moneda, que eran contos 215.868, se elevaron en 134.156 contos, y el saldo, de 81.706 contos, ha sido amortizado. En el semestre corriente se amortizaron iguales cantidades mensualmente. El presidente del Banco, Sr. James Darcy, continuará inflexible la política de reducción fiduciaria adoptada por el Gobierno, que da mejores resultados, con la seguridad del alto cambio y restable-

cimiento de todas las formas de crédito. En el último semestre el Banco no hizo emisiones, y la circulación fiduciaria quedó igual que en 30 de Junio de 1925, o sean 59.200 contos; pero, a pesar de esto, la base metálica permite una emisión mucho más elevada. En un año, el director del Banco, con esta política del Gobierno, logró la elevación del cambio de 8 dineros, o sea 29,39 por 1.000, sea a 7 dineros y medio. Obtuvo reducción de contos 134.000 sobre la emisión de circulación y un reembolso de 160.000 contos de papel moneda. Manteniendo la política de equilibrio, ha obtenido el Gobierno los presupuestos votados para 1926 en el Congreso nacional, los cuales son una garantía de que el Brasil entra en un período de prosperidad en las finanzas y de economía de los créditos nacionales.—Agencia Americana.

¡CUIDAD DE LA INFANCIA!

Un niño abrasado en una caldera

Pontevedra, 19.—El niño de dos años Manuel Martínez Peleteiro se cayó a una caldera de agua hirviendo, pereciendo abrasado. El triste suceso ocurrió en la parroquia de Tenorio.

LOS VEHICULOS

Cuatro heridos a consecuencia de un choque

A las tres de la tarde de ayer ocurrió en la calle de Bravo Murillo un choque, del cual resultaron cuatro heridos de consideración. Al llegar a la altura de la calle de Palencia el tranvía 244 del disco 20, conducido por Máximo Gómez Yusto, de veinte años, con domicilio en la calle del Barón del Castillo, 4, chocó con el autobús número 93, que avanzaba en dirección contraria. A consecuencia del choque, que fué violento, resultaron heridos, además del conductor, tres personas que en el tranvía viajaban. Son éstos: Miguel Fernández Alvarez, de cuarenta y seis años, domiciliado en Minas, 6 y 8, de pronóstico reservado; Félix Iglesias Cantero, de veinticinco años, profesor de la banda de Alabarderos y de la del Asilo de la Peloma, domiciliado en este Asilo, y Aquilino Crespo Moreno, de treinta y dos, conductor de la Compañía, que iba en la plataforma con el del tranvía, y vive en Beatriz Galindo, núm. 2, sufre igualmente heridas de pronóstico reservado. El conductor del autobús, Amado López Fernández, de veintisiete años, con domicilio en Palafox, núm. 8, fué detenido y puesto a disposición del juez de guardia.

Una nueva edición de «Las tres cosas del tío Juan»

Hemos recibido un ejemplar del célebre cuento de Nogales, «Las tres cosas del tío Juan», editado por la Casa Fernando Fe, de la que es director gerente el ilustre Luis Silvela. Honra la edición al Arte español de imprimir. Modelo de estampación y dibujo, el libro es el adecuado joyel del precioso cuento. El producto de su venta se dedica al homenaje que «El Liberal» ofrece al que fué su colaborador insigne, homenaje al que se han asociado las letras españolas.

DE SOCIEDAD

Los lunés del Ritz La comida de moda del Ritz estuvo anoche tan animada como las anteriores; después de ella, acudieron muchas personas y se organizó un baile. Con el ministro de Egipto y a bella señorita de Hohen tenían por comensales a las señoras Peretti de la Rocca y de Buen. En otras mesas, los condes de las Infantias, señores de Rodríguez (D. Isidoro), señoras de Guizarro, señorita María Vadillo, señorita de Mora, marqués de Castropiñes, marqués del Rubí y señor Carvera. También estaban los duques de Abrantes, el duque de la Roca, marquesa viuda de Villagodo, conde de Güell, señores de Murga (D. Félix), señor Montañés y señores de Osorio, Moreno Luque, Montiel, Sánchez Arjona y muchos más.

Una boda

En Madrid de Abajo (Valladolid) se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Estreya Mazariegos Herrero con D. Teodoro Villalba. Fueron padrinos, por parte de la novia, su tía doña Friscaula Fernández, y por parte del novio, su hermano, D. Cecilio Villalba. Firmaron al acto matrimonial D. Guzmán Alonso, tío de la novia, y D. Alejandro Villalba, hermano del novio. Los nuevos esposos han salido de viaje para Barcelona y Madrid. Les deseamos felicidades.

«La española que fué más que reina»

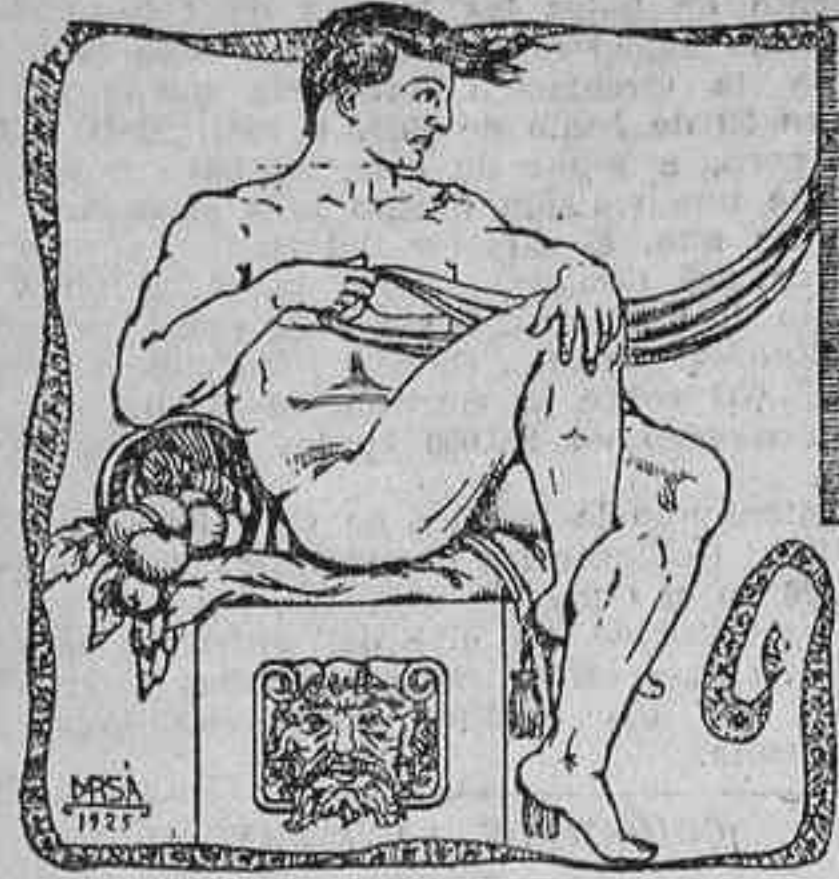
En la función de tarde del domingo en el teatro Maravillas se hallaban: La duquesa de Alba, de Camaleja y hijas, condesas de Romanos, marquesa de Urquijo, de Velayos, de Tenorio, las señoras de Sedano, viuda de García Villa, de López Heredia, señoras de Rodríguez, marqués de San Eduardo, Sres. Sánchez Guerra, Eznarriaga, Martín, Rodríguez, Manzanedo, Torre, con su hija, etc., etc. Fallecimiento Ha fallecido en esta corte, a la edad de veintiséis años, en plena juventud y en plena belleza, la señorita doña Dolores Fernández Gordo, después de leve enfermedad, que soportó con heroica resignación. Acompañamos a la familia de la finada en su dolor, y muy singularmente a su hermano, nuestro querido amigo D. Ramón Fernández Gordo.

Desde París

Los señores de Botella (D. Cristóbal) han obsequiado a sus amistades con un té en su residencia en París, al que acudió toda la buena sociedad francesa y española. Entre otras personas, asistieron el embajador alemán en París, Von Hvesch; el embajador de Japón y la condesa Isipí, el ministro de los Países Bajos y señora London, el marqués de Perailly, M. y Mme. Fouquieres, señores de Lambert, Gerbeville, la marquesa viuda de Vistabella, los condes de Garay, la duquesa de Goyenche, marquesa de Pomereu, condesa George Castellan, la duquesa de Doudeville, condes de Jiménez de Molina, marqueses de San Miguel, condesa de Supervielle y otras muchas. Los señores de Botella hicieron los honores con su habitual cortesía.

BRUMMEL





LOS NOVELISTAS EN EL «CINE»

# PEDRO DE RÉPIDE

Nuestro querido camarada Pedro de Répide una vez más aporta al Arte cinematográfico el suyo de magno costumbrista. Como antes en la «España trágica», ahora en «Las entrañas de Madrid», de su labor de novelista se ha deducido una consecuencia cinematográfica que no parece del más alto interés.

Para que el público estime algunas de las exquisiteces de esta interesante novela cinematográfica de Répide, editada en película por la Casa de Rafael Salvador, vamos a reproducir uno de los principales capítulos de la novela dicha:

I  
Volvió Manolo a casa de Asunción, y yendo camino de su fortuna dió con la más inesperada desventura que le pudiera acaecer.

La reja de la bienamada dejaba ver abierta la ventana, pero no tras ella el esperado rostro. Y ante ella, el cuerpo de un hombre sin vida, cruzábase sobre las losas de la calle. Por un impulso humanitario, acercóse al yacense e intentó moverlo, pero al tocarlo se dio cuenta de que era un cadáver.

Todas las tristezas de los acusados pasaron sobre él. La presencia del juez ante quien aparecía para acusarle todas las posibilidades; el castigo lóbrego, las miradas inquietantes y los comentarios crueles; y al fin, el camino de la prisión cuya mole se yergue dolorosa, enorme y pesada como un remordimiento.

Tras el refugio en casa de Amapola, Enrique, de acuerdo con su encubridora, sintió el deseo de abandonar el escondrijo. Su enamorada, deseosa de apartarle cuanto antes de Madrid, dispuso la huida del culpable. Por la ventana de la buhardilla ganó el tejado de la casa vecina y llegó a descolgarse a una calle solitaria desde la tapia de un jardín abandonado. Amapola le esperaba, y él, que creía llevar más próximo que su propia sombra el espectro de su víctima, dejábase llevar por aquella mujer a donde ella le quisiese arrastrar.

Y ella, que se sentía triunfante, apresuró la huida dejando atrás los arrabales del Norte de la villa, a la hora mañanera en que penetran en la corte los primeros obreros, e irrumpe en la capital el tropel de quienes recogen como útil para su vida lo que en las calles se arroja por inservible, marchó camino de la sierra aquella pareja en la que el crimen había abortado la senda del amor.

No descansaba entre tanto la justicia. Encarcelado Manuel, la policía proseguía sus trabajos para buscar otras pistas posibles, o encontrar complicados probables. Las guardias de la gente maleante, los cubiles donde se sospechaban sus escondites, los parajes propicios a las ratieras como el túnel de la estación de las Puigas y otros lugares frecuentados por la tribu moniploca, fueron escenario de una búsqueda que no dió más claro resultado que el que suele obtenerse de esas desorientadas indagaciones.

La taberna del señor Primitivo fué también visitada en análoga investigación. Como si sobre Asunción no pesara ya sobrada amargura, fué objeto de un interrogatorio. Como sus labios no se habían hecho para acusar, nada dijeron. Y así era cierto que la custada decía verdad con afirmar que nada sabía de lo que motivaba aquellas inútiles pesquisas.

II  
Recóndito y sereno fué el asilo que Amapola proveyó para avistarse con Enrique. Aquellos serres tan de la calle de la ciudad, y tan de la baja fauna del urbanismo, encontraban libertad el uno y la más grata calma del espíritu los dos en lo más trágico de la seranía del Guadarrama, y entre los muros de la vieja Cartuja del Paular.

La claridad de las excursiones en automóvil, que muchas veces forman parte del programa de las juergas de los desocupados, ha hecho conocer algunos agrestes y amables rincones de las cercanías de Madrid, a muchas gentes ajenas a la cultura y aun al sentimiento de lo bello en la Naturaleza y en el Arte. Y en la fosquedad de sus almas se han encontrado luego atraídos por la hermosura de los campos y de los antiguos monumentos cuyo prestigio ha suscitado en esos contempladores fortuitos un respeto casi supersticioso.

Emplazamiento elegido para un monasterio de cartujos, bien puede asegurarse que es siempre uno de los sitios más bravamente bellos. Así entre las ingentes montañas de Peñalara y de los puertos de la Morcuera y de Matagosto, hállase escondido el antiguo cenobio de Santa María del Paular. Un piadoso recuerdo de los primeros monarcas de la casa de Trastámara rememora su fundación. Dotado en su ánimo se hallaba D. Enrique II, agobiado por un gran remordimiento. No el de poseer la corona por haberse mancillado las manos con la sangre

## EN BREVE

La película de asunto madrileño

### Adaptación de una novela de Répide

# Las entrañas de Madrid

EDICIONES RAFAEL SALVADOR

de un fratricidio, sino por que en sus andanzas guerreras por tierras de Francia había destruido un monasterio de cartujos. Y en su dilatada conciencia supuso que era lo mismo que los demás cumplieren penitencia por los pecados que él había cometido, de modo que encomendó a su hijo el trabajo de hacer construir una cartuja en Castilla, por la que él había desbaratado en país de franceses.

Algo olvidadizo era también el hijo de don Juan I, por cuanto fué menester que un monje de la cartuja de Soaba Dei, Fray López Martínez, le recordara a lo que estaba obligado, y el rey prometió entonces que no pasarían tres meses sin que se cumpliera la voluntad de su antecesor y aquel mismo año de 1390 dieron comienzo las obras para el monasterio del Paular, que se continuaron en los siguientes reinados, pues D. Juan II dió encargo a Abderramán, el moro de Segovia, para que levantara la iglesia principal. Enrique IV, los Reyes Católicos y doña Juana I concedieron privilegios a la nueva cartuja. Y tocó en tiempo de Felipe V, la exuberancia del barroco floreció en la construcción de la capilla del Sagrario.

La severidad de la fábrica vieja, la cruz sepulcral y la tumba del obispo Moscoso dieron a los recién llegados la solemne impresión de una paz ultraterrena. Tal es la renovación del arte y la emoción del ideal que somete y dulcifica hasta las más pobres y torpes almas.

Enrique, al halago de aquella calma de bienestar, saboreó más ampliamente su libertad. Los largos paseos por las sombrías alamedas, o camino de los abruptos peñascales, cara a cara con la Naturaleza y con la soñada compañía de la mujer que le había salvado, inclinaron su voluntad hacia aquella hembra que lejos de la comedia de placer de que era actriz en la ciudad, allí se le ofrecía a él sólo con toda la verdad de una ardiente pasión.

### III

Nada había podido probar la culpabilidad de Manuel, y al fin fué puesto en libertad. Pero la vergüenza de haberse visto encarcelado hizo en él tanta presa, que le incitó a abandonar Madrid y huir a otro lugar donde rehacer su vida tan triste y tan injustamente quebrantada.

Había sido su padre manijero en una dehesa próxima a la corte, y la buena memoria de aquel expelente servidor fué recomendación suficiente para que encontrase su hijo en la misma finca la ocupación que deseaba. Al arbitrio de su valor y de su brazo gobernaba las reses bravas de la ganadería del Romeral, y apartado de las miserables pasiones humanas era feliz en la menos peligrosa compañía de los brutos impetuosos y fieros.

Llegada la plenitud de la primavera empezaban en Madrid a desesertarse las casas y a regarse el pavimento por la mañana. Era la víspera de San Isidro, y el botijo disponiase a reinar. Porque ya estaba el camino de la ermita del Santo lleno de tenderetes, en donde los pitos y la cerámica de la tierra son la mercancía tradicional, mientras en la pradera se multiplicaban los «tios vivos» y las barracas de los fenómenos. La noche de esa víspera poblábase ya el alegre campo de los devotos que toman más prisa por manifestar su devoción, aunque si lo más devoto es acudir a beber el agua milagrosa, ellos han procurado siempre sustituirla por los prodigios del vino, que no son pocos.

No parece muy grato elegir como lugar de esparcimiento inmediación de unos cementerios; pero los romeros, a fuer de estóicos, festejan con alegría la vida al lado de la muerte.

Ese era el día de entrar las madrileñas en la Pradera envueltas en su mantón de Manila y atropellando a las gentes con la manuela triunfal, al que estos últimos años ha sustituido el automóvil. La gente fina, que iba en carruaje propio, no hacía más que dar una vuelta, mercar unas cuantas chucherías y desahacerse. Los castizos se establecían en la Pradera, allí almorzaban, allí cenaban, allí acompañaban, y de allí no salían si no era para la Comisaría.

La clara soledad del monasterio había pesado con exceso sobre la pareja fugitiva, que no tardó en echar de menos el bullicio cortesano al amparo de cuya confusión creyeron poder pasar inadvertidos. Había dejado de hablarse de la muerte del chalán, y la nostalgia de la vida de la ciudad impulsó a Amapola y Enrique a cortar su estancia en el Paular, donde habían pasado por un matrimonio de menestres acomodados que había elegido tan apacible retiro para los días de su luna de miel.

A Madrid volvieron, y no tardaron en dejar de recalar para acudir a los más frecuentes lugares. Con la tranquilidad de las almas justas, como marido y mujer burgueses que van a recrearse inocentemente, Amapola y Enrique dieron en la Pradera, paseando su amor entre la muchedumbre como si continuaran encontrándose en el agreste aislamiento de la sierra.

Atisbados por el vivaz hermanillo de Asunción, no tardó esta desventurada en conocer las nuevas andanzas de Enrique. Y el propio Juanito, que había llegado a conocer el paradero del antiguo cortejo de su hermana, reci-

bió y cumplió el encargo de buscarle para convenir de parte de ella una entrevista.

Presuntuoso, accedió Enrique, señalando un lugar fuera de Madrid. Y al siguiente domingo, como coincidentes en una excursión de día de fiesta, Asunción volvió a ver a su antiguo galán por vez primera desde la noche infausta de la contienda ante su reja.

Anhelante, se acercó a él y le habló en tono de súplica para hacerle saber una nueva que en otro bien nacido suscitaría al mismo tiempo un sentimiento de alegría y de responsabilidad. Asunción iba a tener un hijo, y aquel hijo era de él. Solo por aquel pedazo de sus entrañas, le pedía que no la abandonara.

Enrique fingió un contento que no sentía e inició una serie de engañosas palabras que había continuado indefinidamente si un inesperado suceso no hubiese puesto fin, que pudo ser sangriento, a ese coloquio.

No lejos de aquel lugar pastaba la ganadería del Romeral, donde Manuel y otros vaqueros, apartaban reses para una corrida, y uno de los toros, nada dócil al mandato de aquellos hombres, resistiase rebelde a ser, como se dice, arropado por el cabestro, y lanzóse en desesperada carrera.

En vano los vaqueros le perseguían viéndole llegar a donde Asunción y Enrique se encontraban, bien ajenos al peligro que les acechaba. Enrique tuvo la cobardía de no acordarse más que de su propio peligro y no pensar que a su lado quedaba indefensa una mujer. Y Asunción sufrió la brutal acometida de la fiera.

Entonces fué Manuel quien prestamente arrojó del caballo, colgando a la obsecada bestia, hasta dar tiempo a recibir la ayuda de los otros jinetes.

Palida y como exánime yacía Asunción sobre la tierra verdeada. Manuel, que hasta entonces no supo a quién había salvado la vida y cuál era la codiciada carga que iba a tomar entre sus brazos, corrió a ponerla sobre su cabalgadura y con ella alejóse como un centauro victorioso cuya gallarda silueta se encendía a la roja luz de un sol que iba muriendo en su lecho de fuego.



Con M. X., a los cuatro años de edad

## NOTICIARIO

Asunto interesante

La reencarnación de los espíritus es tema entre los más tratados y discutidos de todos los tiempos. A través de las edades ha venido cautivando a altas mentalidades su investigación científica; fué base de religiones exóticas; asunto para libros de absorbente interés, y hasta de apañadas obras teatrales. Pero nunca, ahora fué llevado a la película.

Tan atractivo empeño lo ha realizado con singular maestría el eminente director de Producers Distributing Corporation y cinematografista de fama mundial, Cecil B. de Mille, en su última superproducción titulada «La senda al pasado», cuyo estreno nos anuncia para muy en breve Julio César, S. A., como lanzamiento de sus nuevas «Selecciones Producers», título genérico que presidirá la explotación en España de los «films» más sensacionales.

Lanzada al mercado norteamericano recientemente, la joya cinematográfica a que nos referimos ha sido aclamada en los principales cinematógrafos de aquel país como la obra maestra del arte mudo; más grande, inclusive, que «Los



Blasco Ibáñez y Antonio Moreno, en Hollywood

## PRONTO

LA INTERESANTISIMA PELICULA

# Las entrañas de Madrid

Ediciones RAFAEL SALVADOR

diez mandamientos, producción anterior del propio Cecil B. de Mille.

Los conocimientos y dotes personalísimas de tan experto director escénico nunca tuvieron tan asombrosa muestra; lo es, en verdad, la que constituye en «La senda al pasado» la manera como nos presenta la sutil reacción de un carácter en otro, la obscura conciencia de hechos de una previa existencia influyendo en nuevas mentes y vidas.

La película—que será «a del año»—se encuentra en camino.

### Preparación especial de artistas

Para salvaguarda de los intereses de actuales cinematográficos, alquiladores y empresarios que mantienen relaciones comerciales con Producers Distributing Corporation o con sus delegados y concesionarios en los diversos países—para el nuestro lo es Julio César, S. A.—el eminente director de aquella importante entidad americana, Cecil B. de Mille, ha creado una compañía de perfeccionamiento artístico. Bajo su dirección, los miembros de la misma son especialmente tratados y desarrollados sus peculiares y personales facultades para hacerles llegar a la más perfecta interpretación de los personajes que han de representar.

«El público—dice de Mille—pide nuevas y refinadas «estrellas» para el firmamento cinematográfico; los directores de «films» necesitan verdaderos artistas, capaces de encarnar los diversos tipos y caracteres de nuestras concepciones. Mi compañía, para el perfeccionamiento de intérpretes, me resolveré ambos problemas.»

De la efectividad de esta afirmación es la mejor prueba «La senda al pasado», última creación de Cecil B. de Mille. En esta película nos presenta su último «descubrimiento»: Jetta Gouda, bellísima francesa, que carece de antecedentes cinematográficos. El principal papel masculino corre a cargo de Joseph Schildkraut, que hizo famoso el «elegante» de «The Orphans of the Storm», y procede del teatro vienés.

### «Nobleza baturren»

El éxito de esta película de la producción nacional resulta verdaderamente excepcional, pues, grande en su principio, ha ido en «creciendo». Uno de los episodios que llaman más poderosamente la atención es la presentación del templo de El Pilar, verdadero acierto de producción, de una sensibilidad artística, extraordinaria.

La Empresa del Argüelles está de enhorabuena.

### M. de Miguel

En los periódicos de Barcelona leemos referencias detalladas del resultado del viaje realizado por el extranjero por el prestigioso cinematografista M. de Miguel, que ahora vuelve con un repertorio que superará al que tuvo tan acreditado con la denominación de «Repertorio Dulcinea».

M. de Miguel tiene el propósito de editar también películas, y para ello ha dejado montada una Agencia en París, al frente de la cual ha quedado D. Carlos Varseur.

Seguramente que la primer «film» que haga será «El relicario». También se intenta la adaptación de «El Quijote».

### Soñemos, alma...

«Soñemos, alma, soñemos...» Si, porque en estos días ha entrado la fiebre de los proyectos de producción.

Ello se explica fácilmente. Es una realidad que toda la producción nacional que se va proyectando proporciona el confortador espectáculo de que el público la ha ido acogiendo con un entusiasmo que repercute brillantemente en las taquillas de los salones que las proyectan.

Y, naturalmente, ante este éxito económico, ¿quién no se anima? La animación raya a estas horas en locura. En cuanto dos cinematografistas se saludan, ya están planeando el hacer una película.

Como son tantos los proyectos, aguardaremos a que vayan cristalizándose en hechos, y entonces hablaremos.

Si hemos de consignar que los elementos entusiastas acogedores de la iniciativa del «Obreiro G.» se han puesto en marcha con decisión, y están en plan de fabricación de una película, en la que actuará como protagonista Aurea Azcárraga, artista de singular belleza.



BUENOS CONSEJOS

## Para ser artista cinematográfico, ¿qué hace falta?

Raro es el día que no recibimos unas cuantas cartas con la pregunta que encabeza estas líneas. Contestar a cada uno de cuantos nos escriben con esa consulta, es tarea inútil y abrumadora. Vamos de una vez para siempre, a responder para todos. Y ¡por Dios!... no nos pregunten más qué hace falta para ser artista cinematográfico.

Escuchen: Lo primero y principal es hallarse en condiciones de hacer la competencia a Papús. Por que pensar en hacer un «modus vivendi» de la profesión de cinematografista en España es, hoy por hoy, poner a prueba de resistencia de inanición los estómagos.

Producción escasa y capitalistas temerosos, sin ninguna organización industrial ni artística; se trabaja muy de tarde en tarde y se cobra por el método de «Ahn».

Esto, de momento. En cuanto el arte cinematográfico llegue a ser en España lo que debe y puede ser, entonces... Para ser artista cinematográfico hará falta belleza, elegancia, dominio de los deportes, intrepidez, gracia... En una palabra, soñadores con la intervención en la película; mirad, admirad las mayores superproducciones del Extranjero, y allí veréis la labor de las figuras que se han hecho de popularidad universal.

Y nada más.

EL MISMO DEMONIO

## ¿DONDE?

La adaptación cinematográfica de la popularísima zarzuela, de Luis F. Ardavin

# La Bejarana

Con música del maestro Alonso

Dirección: EUSEBIO F. ARDAVIN



Los populares artistas vieneses Mao Murray y Jok Gilbert

Los números de plana cinematográfica se reparten gratis a todas las Empresas cinematográficas y Casas productoras y alquiladoras. Quiénes no lo recibían pueden solicitarlo, y se lo agradeceremos.

## Todo Madrid, en Argüelles,

admira el éxito insuperado

DE

# NOBLEZA BATURRA

la hermosísima película española, con actuación de un

# GRAN CUADRO ARAGONES

llegado de Zaragoza, a base de

# Hermanos Zapata

pareja de baile

# LA ZAPATA y JOAQUIN NUMANCIA

invencibles cantadora y cantador de Jotas aragonesas

# MAGNIFICA RONDALLA

LA EMOCION QUE INSPIRA LA PRESENTACION DE

# EL PILAR DE ZARAGOZA

es superior a la más encomiástica ponderación

NINGUNA PRODUCCION ESPAÑOLA MAS INTERESANTE QUE LA OBTENIDA CON EL INTENSO MELODRAMA DE DON CARLOS ARNICHES

# LA SOBRINA DEL CURA

Adaptación a la escena muda y dirigida por LUIS R. ALONSO



NOTICIAS

Facultad de Medicina.—Concedido un premio a la Facultad de Medicina para los alumnos del doctorado...

REVISTA DE LOS ALMACENES SIMEON

Con agradable sorpresa ha sido recibida la aparición de la Revista de Modas que esta Casa reparte gratuitamente...

Academia de Jurisprudencia y Legislación.—Los días 20 y 27 del corriente, a las siete de la tarde...

Sociedad Teosófica Española.—Hoy miércoles, a las siete de la tarde, conferencia por el vicepresidente...

DESENGAÑO, 10. FUNERARIA «LA SOLEDAD» NO PERTENECE A NINGUN TRUST

Hallazgo.—En la tenencia de alcaldía de Chamberí, plaza de Chamberí, número 7...

Las Cooperativas de Casas Baratas.—Reunidos los representantes de las Cooperativas de Carteros, Hogar Ferroviario, Ciudad Jardín del Norte...

ARENAL, 4. TELEFONO 44 M. NUEVA CENTRAL DE POMPAS FUNEBRES

Asociación de Alumnos de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio.—Mañana jueves, a las seis y media de la tarde...

Conferencia.—Esta tarde, a las siete y media, en el Instituto de Reeducación Profesional...

Instituto Español Criminológico.—Mañana jueves, a las seis de la tarde, se celebrará en el Museo Antropológico...

Museo Nacional del Prado.—Conferencia del Sr. Tormo.—Hoy miércoles, a las once de la mañana...

En los tres días consecutivos, a la misma hora, serán las conferencias sobre los temas que se indican a continuación: «Santa Inés», «San Vicente»...

El estreñimiento es un síntoma

que indica el mal funcionamiento del organismo debido a la presencia de residuos tóxicos...

SEIS SALES hay en la Naturaleza que tonifican la sangre y estimulan los órganos excretores...

Las seis sales, científicamente combinadas en una, son las



En cualquier Farmacia o Droguería: Frasco para cuatro meses: 4 pesetas.

PEDID SIEMPRE ANIS GOYA y Licor Gran Duque

LA VICTORIA, S. A. :: MADRID

COMPANIA MADRILEÑA DE URBANIZACION

Cumplimiento del convenio.—En el próximo mes y en las oficinas de la Ciudad Lineal se pagarán en metálico...

Disminución del pasivo.—Además de los valores recogidos en las siete subastas celebradas...

Enero, 926.—El director, ARTURO SORIA.

VALLÉE DES ROIS PARFUM DE LUXE. L.T. PIVER. Illustration of a swan.

JARABE «DEYEN» DE Manzana laxante. ¡Cuidado! Pedid el DEYEN, pues hay imitaciones.

BIBLIOGRAFIA

Acaban de publicarse los dos primeros volúmenes de la colección LAS OBRAS LIBRES...

LOS DOS... Novela de EDUARDO ZAMACOIS

Una historia francamente inmoral original de ALBERTO INSUA

Correo de teatros. REINA VICTORIA.—El grandioso éxito de los hermanos Quintero...

Teatro Cervantes

Mañana jueves, estreno en Madrid LOS HIJOS DE NADIE

La película que no olvidará usted nunca

Unica película que ha resistido 60 representaciones consecutivas...

DOS CAPITULOS 5.000 METROS

1.º EL INFIERNO BLANCO. 2.º SOR DOLORES.

Se proyectará completa y únicamente en este teatro

AVISO: Esta película, por su gran mérito, empezará puntualmente a las 5:30 y a las 10.

TEATRO DEL CENTRO

Mañana jueves, por la tarde, se celebrará en este teatro el segundo día de moda...

Las tardes de moda en el Centro constituyen desde su comienzo el punto de cita preferido por la alta sociedad madrileña...

CINE GRAVINA (GRAVINA, JUNTO A BARQUILLO). EL DINE SELECTO Y FAMILIAR HOY MIERCOLES, ESTRENO A LAS CINCO Y MEDIA Y DIEZ Y CUARTO A MAPOLA (LA GITANA) por el diminuto y genial artista madrileño PITUSIN

Granada y su vega, el Albaicín; Málaga soberbia, escenas filmadas en los Picos de Sierra Nevada, a 3.400 metros de altura.

El éxito alcanzado por la cinta El Niño de las Monjas es realmente extraordinario...

«ORIENTE».—Mañana jueves se estrena en Monumental Cinema la grandiosa superproducción cinematográfica Oriente...

El Niño de las Monjas

Cada día es mayor el éxito en Real Cinema y Principe Alfonso de la película española El Niño de las Monjas.

CINEGRA GRAVINA.—En el cine abierto en la calle Gravina, junto a Barquillo, se estrena hoy, por la tarde...

Amapola, la gitana, es película española, editada por artistas españoles...

Al estreno, sección tarde, asistirá el diminuto y genial Pitúsín...

SECCION RELIGIOSA Santos de hoy.—Santos Fabián, Sebastián, Neófito, Mauro y Eutimio, mártires.

ESPECTACULOS PARA HOY PRINCESA.—Compañía Guerrero-Díaz de Mendoza...

LARA.—Compañía de Lola Membrives.—A las seis y a las diez y cuarto...

FONALBA.—A las seis, Poderoso caballero... (butaca, 5 pesetas)...

ESLAVA.—Catalina Bárcena.—A las seis (popular, butaca, 3,75; general, 60 céntimos)...

REINA VICTORIA.—Compañía Díaz-Arteaga.—A las seis y media, especial, La boda de Quinta Flores...

ALCAZAR.—A las seis, corriente, Clara Luna. A las diez y media, corriente, La casa de la Troya.

LATINA.—Compañía Borrás.—A las seis, El

abuelo.—A las diez y cuarto, La muerte civil (reposición, triunfo clamoroso de Borrás).

MARAVILLAS.—A las seis, La española que fué más que reina (enorme éxito)...

ZARZUELA.—A las seis, Juan de Granada (estreno)...

COMICO.—Prado-Chicote.—A las seis y media y diez y media, populares...

MARTIN.—A las seis y media, El valle de Josafat y La mujer chic...

ROMEA.—A las seis y media y diez y media, Mi tía, El truco de Wenceslao...

ALCAZAR CABARET, Alcalá, 20.—Todos los días, seis tarde y once noche...

BARBERI.—A las diez y media, variedades y souper tango hasta la madrugada...

KURSAAL MAGDALENA, 30.—Cuadro flamenco. Debut de Francisco Cantero...

CIRCO DE PRICE.—A las diez y cuarto, presentación de nueva compañía...

REAL CINEMA.—A las cinco y media, Miscelánea Pathé, Ricardito, niño bien...

PRINCEPE ALFONSO.—A las cinco y media, El gigante Tragalon, Resurrección de Ricardito...

MONUMENTAL CINEMA.—A las cinco y media y a las diez, Miscelánea Pathé...

ROYALTY.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, El maniquí...

CENTRO.—Cine.—A las cinco y a las nueve y tres cuartos, Currito de la Cruz...

CERVANTES.—A las cinco y media y a las diez, último día de la gran película

Genoveva de Brabante

CINEMA ESPAÑA.—Miércoles kilométrico, desde las cuatro, La ciudad del silencio...

CINE.—A las seis, «Tomasín y la granjerita, Expedición al monte Everest»...

CINE IDEAL.—A las cinco y a las diez, Posturitas en Palm Beach...

CINEMA ARGUELES.—A las cinco y media y a las diez, éxito inmenso de NOBLEZA BATURRA

FRONTON JAY ALAI.—A las cuatro tarde, primero, a pala, Badiola y Ermita contra Iraurgi...

Imprenta de LA LIBERTAD, Madera, 8.

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 48

Su majestad el dinero

POR

JAVIER DE MONTEPIN

La palabra «nuestra», empleada por la joven, le concedía, sin género alguno de duda...

—Os diré en alta voz y a presencia de la enferma lo que pienso—replicó—, porque nada alarmante tengo que anunciaros...

—Hasta la vista, señor doctor. Máximo Giraud saludó a Juana y se fué. Cuando desapareció, la enferma dijo juntando sus entrecarradas manos...

—¡Ah, digno y caritativo señor! Un ángel como vos, señorita Juana, y un médico como él interesándose por mí Dios es bueno y no abandona a los pobres.

—Envíad a vuestros hijos por vino—respondió la joven—, y no economizéis. Yo os facilitaré más cuando os haga falta...

—Vivir!—murmuró la enferma—. Sí, quiero vivir por agradecimiento; vivir para amaros; vivir para servirlos de rodillas.

Y añadió: —Mi botiquín, por incompleto que sea, puede ser suficiente en los casos que no son graves...

—¿Es posible, señorita, tener tranquilidad cuando el corazón rebosa? Me consideraba perdida; me sentía morir y moría desesperada...

—¿Como agradeceros, caballero...? —¡Agradezco el qué?—preguntó Máximo Giraud.—Yo soy el reconocido, señorita...

—El señor cura tenía mucha razón—se dijo—; este hombre tiene un corazón de oro. Ya le considero como un antiguo amigo mío.

—Ahora, señorita—añadió el doctor—, me rediro. Tengo todavía vuestro permiso... me rediro. Tengo todavía que hacer muchas visitas...

—¿Oh! Estas lágrimas consuelan; no tengo pena; marchaos, soy feliz, soy casi dichosa. Los dos niños se habían acercado al lecho.

—El mayor cogió entre sus brazos la cabeza de su madre, cuya emoción veía sin comprender la causa, y cubrió de sonoros besos sus demacradas mejillas...

—Creemos necesario decir algunas palabras acerca del pasado de Máximo Giraud y explicar rápidamente los motivos de su instalación con su madre en el pueblo de Rancey.

—A raíz de su muerte, la señora Giraud heredó de sus padres cuarenta mil libras de renta, a las cuales se unía la mitad de la pensión del retiro de su marido.

—Entonces comenzó para el doctor la difícil existencia que atravesaban la mayor parte de los médicos al empezar a ejercer su profesión.

—Su vocación era otra. Sus instintos le impulsaban hacia el estudio de las ciencias médicas...

—La muerte del ex capitán modificó por completo su situación. Máximo iba a cumplir dieciséis años...

—En vez de seguir sus estudios en Saint-Cyr, estudió en la Facultad de Medicina. Sus estudios fueron completos y aprovechados.

—La señora Giraud, orgullosa de su hijo, convencida del seguro porvenir que le estaba reservado...

—No se trataba de deslumbrar al público, sino de no alejarte por apariencias excesivamente modestas.

—La decepción no se hizo aguardar. Los clientes fueron un mito, y Máximo, que se respetaba a sí propio...

—Entonces comenzó para el doctor la difícil existencia que atravesaban la mayor parte de los médicos al empezar a ejercer su profesión.

—Esta situación era menos de temer en Máximo que en muchos otros. La señora Giraud vendió algunas rentas del Estado.

—Mereced a esta resolución fue posible suplir la carencia de ingresos, que siguieron esperándose, pero que no llegaban nunca.

—Esta esperanza se prolongó aún tres años. La situación iba mejorando poco a poco...

—Llegó el momento en que la madre y el hijo perdieron las ilusiones. El peso de un alquiler modesto, la vida cara en París...

—Urgía tomar una resolución; pero ¿cuál? La casualidad vino en ayuda del joven.

—Un periódico de Medicina llegado a sus manos por casualidad insertaba en la cuarta página un anuncio del alcalde de Rancey...

—Ofrecíase una bonita casa y jardín con árboles frutales, porque había muerto el médico que la habitaba.

—La susodicha casa podía comprarse por la módica suma de ocho mil francos, menos de la mitad de su valor.

—Máximo enseñó el periódico a su madre, hizo

—Máximo enseñó el periódico a su madre, hizo

—Máximo enseñó el periódico a su madre, hizo

—Máximo enseñó el periódico a su madre, hizo

—Máximo enseñó el periódico a su madre, hizo

—Máximo enseñó el periódico a su madre, hizo

—Máximo enseñó el periódico a su madre, hizo

—Máximo enseñó el periódico a su madre, hizo

—Máximo enseñó el periódico a su madre, hizo

—Máximo enseñó el periódico a su madre, hizo



YO LE AYUDARE A USTED PARA QUE SE CURE DE LAS ENFERMEDADES QUE PADEZCA



Absolutamente GRATIS

A todos los enfermos que lo soliciten les remitiré mis libros «La salud en la Naturaleza» y «Los hechos me justifican», con sus correspondientes instrucciones, enteramente gratis, lo suficiente para que puedan curarse en sus casas.

Escribame hoy mismo

Todo el que sufra de alguna enfermedad, por avanzada y vieja que sea, puede seguir nuestro tratamiento, sin tomar una sola gota de medicina; es el único que cura todas las enfermedades. Le enviaremos gratis y con las instrucciones necesarias los libros «La salud en la Naturaleza» y «Los hechos me justifican» a cualquier víctima de toda clase de enfermedades; con este tratamiento podrá curarse en su casa, sin necesidad de otra persona ni de medicinas. Al decir gratis es porque no le cobraremos nada; no pedimos dinero. Lo que usted debe hacer es escribirnos, y nosotros cumpliremos lo que prometemos.

Lo expuesto le convencerá de que nuestro tratamiento cura, pues costeamos los gastos para enviarle los libros e instrucciones gratis. Con este tratamiento usted se curará de las enfermedades que padezca. Miles de pacientes se han curado ya, y nosotros le mandaremos a usted cientos de cartas y retratos de personas conocidas que se han curado de enfermedades viejas y penosas; todas desahuciadas de los médicos y al borde de la muerte. Hacemos este obsequio a miles de pacientes que sufren, y nuestro deseo es que los enfermos se aprovechen de esta oportunidad para que se curen sin pérdida de tiempo. La mayor parte de la vida la hemos dedicado al estudio y curación de todas las dolencias.

Escribanos hoy y a través de correo le enviaremos instrucciones y libros, sin que le cueste nada. Nuestra dirección es: Sr. Representante, apartado 218, Lisboa, Portugal. Las cartas deben franquearse sólo con 25 céntimos.

No pedimos a nadie dinero; solamente deseamos el privilegio de probar a todo el mundo que todas las enfermedades las podemos curar de una manera científica, simple, sin medicinas y sin dolor. Hemos obtenido gran éxito en curaciones con toda clase de personas, jóvenes y viejas, ya hayan contraído la enfermedad recientemente o hayan sufrido de ella por muchos años.

Ya que no le cuesta dinero, escribanos pronto, y usted se sorprenderá al ver cuán fácil es curarse cuando se dispone del único remedio, el más puro e inofensivo, cuya cualidad está aprobada por el Gobierno español bajo las patentes números 81.067 y 81.068, y en el Extranjero, y atestada por miles de certificados, los que remitiremos a usted gratis junto con los libros e instrucciones. Le daremos además los mejores consejos. Nada cobramos; así que escriba hoy mismo al Sr. Representante, apartado 218, Lisboa, Portugal. Envíe 0,50 pesetas en sellos de correo de su país para ayudar los gastos de franqueo.

ADMINISTRACION, COMPRA Y VENTA DE FUNDAS Y SOLARES. VILASEGA, CORREDOR COLEGIADO. CID, 5. DE DIEZ A DOS

SOCIEDAD GENERAL: MONTERA, 19.

Curación pronta y segura con las PASTILLAS del Dr. ANDREU De venta en todas las Farmacias



Compárese la máquina de escribir Continental con cualquier otra y se convencerá de su superioridad. Pídala a prueba a Orbis, S. A., Hortaleza, 17, Madrid. Tel. 44-55 M.

Carboneros Zargalla, 150 pesetas fonolada. Bolas, 130. Almacenes Segovia. Peñuelas, 10. Teléfono 604 M.

VAQUEROS Vendo solares, contados y plazos. Carretera Aragón, cerca Metro Segovia. Peñuelas, 10, carboneros.

De castor y topo Abrigos largos a 400 pesetas. Toda clase de pieles a precios increíbles. Cava Alta, 6

PRESERVATIVOS Cat. gratis, sirvo provs. El Navarric. Tetuán, 42.

Carbones LA LLAMA Venta a domicilio de toda clase de carbonos minerales y vegetales al por mayor y menor, desde un saco. ANTRACITAS, DESDE 4 PTAS. SACO DE 40 KILOGRAMOS. ENGINA, 1,4, 5 PTAS. SACO DE 20 KILOGRAMOS

VINO DE DEPTONA ORTEGA UNICO RECONSTITUYENTE

EL ALUMINIO PRECIADOS, 60 Sucursal: Fuencarral, 26 LA MEJOR BATERIA DE COCINA Marca (LL) ESTUFAS PETROLEO :: JUGUETES

Sanatorio Marítimo CANTABRIA SARDINERO - SANTANDER RAQUITISMO - ESCORFULA - LINFATISMO - TUMORES BLANCOS ESPLENDIDA SITUACION TODO CONFORT Las habitaciones preferentes tienen terraza independiente para la cura de aire y sol ABIERTO TODO EL AÑO Dirigirse a DON JESUS MATA, Médico - Director

Tintas para todos los sistemas de pluma, para máquina y aparatos telegráficos Tinta MARTZ LA MEJOR DEL MUNDO Grandes descuentos FABRICA: Añuana, número 27-MADRID Teléfono 32-38 M.

RESFRIADOS. BRONQUITIS CATARROS. RONQUERAS REGALIZ PECTORAL LB A LA BREA EN TODAS LAS FARMACIAS

Muebles de lujo y económicos. Gran surtido: alcobas, comedores, salones, etc. Plazos y contado. La Confianza, 5, Valverde, 4. AGENCIAS REYES Puerta del Sol, 6, 1.º, Fuencarral, 12, tienda. Admite anuncios para todos los periódicos de España. Presupuestos para campañas de publicidad gratis.

NUNCA

debeis comprar marcos, molduras, grabados, espejos, lunas u objetos para regalo sin visitar antes la acreditada casa José Prat. ATOCHA, 45 y 47, Y PLAZA DEL ANGEL, 11.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Muebles. Gran liquidación. Andrés Borrego, 13, próximo Pez. Traspaso local. Aparador, 125; mesas comedor, 20; sillas, 8.- Luna, 15. Cama completa, sommier colchón, almohada, 50. Luna, 13. Armarios luna, 125; camas matrimonio, 60; mesillas, 15. Luna, 13. Colchones, 12,50; cama-cro, 20; matrimonio, 32,50. Luna, 13.

ALQUILERES

Cabinete, alcoba, baño, cocina, exterior, codo 15 duros. Razón: Alcalá, 141, vaquería. Alquilarse grandes naves. Narciso Serra, 3. Alquila tienda grande para industria, muy céntrica. Huertas, 12. Cuartos exteriores, soleados, siete habitaciones, agua, luz, tranvía, 15 duros; interiores, desde 9. Carretera Chamartín, frente Campo Real, Madrid. Cuartos exteriores, soleados, 18 duros seis piezas, tranvía puerta. Paseo Delicias, 137. Alquiler habitaciones señoria, caballero. Pelayo, 6 y 8, principal izquierda interior. Falta local para 50 o más coches sitio céntrico. Escribid: Lóder. - Alcalá, 6.

AUTOMOVILES

Magnetos, arreglos galvanizados. Carmen, 41. Caperuzas para coche grande muy baratas. - Duque de Sexto, 12. Vendo coche Ford en buenas condiciones. Duque de Sexto, 12. Camioneta Ford, muy barata. Duque de Sexto, 12. Vendo cuatro cubiertas a medio uso, 33 por 4, con cámaras y llantas. - Duque de Sexto, 12. Se vende automóvil baratasimo. Razón: Priam, 17. De diez a doce. Vendo Benz. López de Hoyos, 33.

COLOCACIONES

Joven limpieza oficina o cosa análoga. Amparo, 23, principal 8. Se ofrece jovencita mecanógrafa correspondencia francesa. Calle de la Legua, 8, bajo interior, patio, Cuatro Caminos. Licenciado de la Guardia civil, treinta años de edad, desea colocación como portero u ordenanza, o cosa análoga; buenas referencias, sin pretensiones. Eusebio Ramírez, San Lorenzo, número 7. Joven instruido desea colocación en oficina o cosa análoga; pocas pretensiones. Razón: Juan Tornero, 44, segundo derecha. Ofrecese dibujante toda clase de trabajos y labores de mano y máquina. Palma, número 56. Borrados. Se ofrece asistente. Razón: Dos Amigos, número 6. Se ofrece sastra a domicilio. Razón: Dos Amigos, número 6. Cortador de sastrería, caballero y niño, con práctica de mostrador, se ofrece. Francisco San Gil. Juanelo, 27, cuarto. Ofrecese profesor clases nocturnas (schullas y señoritas). Contabilidad, Gramática, Mea, 15 pesetas. Carmen, 39, tercero derecha. Matrimonio ofrecese para portería. Espíritu Santo, 12, tercero, número 1, Emilio Palencia. Se ofrece asistente. Pizarro, 18, portería. Ofrecese profesora frances traducciones, secretaria, viajando o análogo. Alvarez, Jesús del Valle, 42. Se ofrece joven de veinte años para mozo o peón de albañil. San Lorenzo, 16, zapatería. Ofrecese asistente. Pacífico, 9, Teresa Abia. Se ofrece asistente; buenas referencias. Razón: Frances Rodríguez, 23, piso principal. Señorita taquimecanógrafa para oficina o cosa análoga ofrecese; pocas pretensiones e inmejorables referencias. Diríjase: M. Ramos. San Hermenegildo, número 4. Se ofrece lavacoches, encargado de garaje, sereno o cosa análoga, con informes inmejorables. Fuente de la Taja, número 4.

DEMANDAS

Joven sabiendo contabilidad y mecanografía se ofrece para oficina o cosa análoga. Sin pretensiones. Razón: Pozas, 15, cuarto izquierda. Contable con inmejorables referencias y mucha práctica se ofrece de siete a nueve. P. Fornes. - Fuencarral, 12, Continental. Ofrecese dependiente con mucha práctica en tejidos, loza y cristal, ferretería y artículos varios, con inmejorables informes. Pelayo, 25, segundo, J. González. Contable, mecanógrafo, con inmejorables referencias y mucha práctica en correspondencia comercial y asuntos generales de oficina, se ofrece de cuatro a ocho tarde, alternas, 5 pesetas, y todo el mes, 125 pesetas. Escribid: Ricardo Aguado. Alcalá, 36. Práctico en mecanografía, contabilidad y correspondencia, llevaría libros comercio. Ofrecese por las tardes. Escribid: Ricardo Aguado. Calle Seco, número 19, principal (Pacífico). Caballero joven, instruido, desea colocación por las tardes para oficina o negocio, secretario particular, cajero, administrador o cargo análogo; práctico en correspondencia y asuntos comerciales; mecanógrafo, contable; excelentes referencias de su honorabilidad y aptitud. Aguirre, Apartado 534. Preparación Ingreso Instituto, Normales. Especialidad clase adultos, 18 pesetas mes. Calle Don Felipe, número 8 duplicado, bajo. Para limpieza en oficinas o establecimientos ofrecese mujer con informes. Alburquerque, 17, segundo, letra F.

Modista económica, gran novedad y elegancia en confecciones; prueba a domicilio. San Dimas, 4, segundo derecha. Ofrecese asistente mañanas limpieza bar u oficinas. María Seo. Luna, 5, piso cuarto. Viuda cuidaría sacerdote o caballero solo. Santa Lucía, 10, piso cuarto, centro izquierda. Se ofrece repartidor de pan. Churruga, 13. Se ofrece contable muy práctico, con excelentes referencias. También es taquimecanógrafo y bachiller. Diríjase: Señor Antonio Gómez. Doctor Fourquet, 29, principal. Ofrecese joven para bar o taberna. Razón: San Andrés, 31, portería.

Señora sola acompañaría señora o señorita tardes. Amparo, 23, principal. Ama primeriza se ofrece, leche reconocida inmejorable. Amparo, 33, bajo. Señora desea colocación: acompañar, coser, asistir. Escribid: Juana, Carretas, 3, Continental. Muchacho veintidós años sin pretensiones, ofrecese mozo, ordenanza, reparador, peón. Paseo de la Dirección, 6, Huerta del Obispo (Ballas Vistas). Ofrecese joven para bar o taberna. Razón: San Andrés, 31, portería.

Ofrecese modista interesada, buenas referencias. Rodríguez San Pedro, 59 triplicado, terreno izquierda interior. Luisa Diaz. Falta ojadoras. Teodoro, 28, principal. Falta oficial. Luna, 25, obrador de plancha. Se necesita montador muy práctico para montaje y reparaciones de ascensores. Inútil presentarse sin buenas referencias. Columela, 4. Camisera falta aprendiz. Acacias, 13, entre-suelo D. Solicitase buena cocinera durmiendo en su casa; de once a doce. Hermosilla, 53 duplicado, segundo.

OFERTAS

Falta oficiales planchadora. San Lucas, 13. Señorita que sepa costura fina. Escribid pretensiones y referencias: señora de Bravo: Apartado 9009, Madrid. Tangustas y camareras necesitadas urgente muchísimas. - Siempre aquí los mejores contratos. Agencia Artística Papiro. Juanelo, 17, principal.

ACABA DE PUBLICARSE EL VOLUMEN TERCERO DE LA FAMOSA OBRA DE O. SPENGLER

La decadencia de Occidente

La obra más sensacional de la época presente. En el nuevo volumen llega al interés a su más alto grado. En rústica, 9 pesetas.

De venta en las principales librerías y en

Espasa-Calpe. -: Casa del Libro

AVENIDA DE PI Y MARGALL, 7. APARTADO 547, MADRID

ENVIOS A REEMBOLSO

Señora educada se ofrece acompañar o cosa análoga. Carmen Alfonso. Mesón de Paredes, 40.

Señora sola se ofrece sin pretensiones acompañar señora o señorita. Salitre, 41, Carmen.

Federico Gómez ofrecese colocarse en lo que sea. Mendizábal, 32, primer interior 4.

Ofrecese matrimonio sin hijos para portería o cosa análoga. Conde de Aranda, 13, cuarto.

Se ofrece señorita mecanógrafa con muchísima práctica; buenas referencias. De no ser mecanógrafa, admitiría cargo de cajera, dependienta o cosa análoga. Diríjase: P. Pastor. San Hermenegildo, 3.

Joven instruido, licenciado del Ejército, desearía colocación escribiendo u ordenanza en alguna oficina; buenas referencias. Ramón García. Barquillo, 7.

Ofrecese pianista para reuniones, bodas y bautizos. Afínase pianos. - Ave María, 40, primero.

Ofrecese para ordenanza, mozo, guarda o cosa análoga, con buenas referencias. Pablo González. Pelayo, 24, segundo.

Jockey veinte años, peso 55, cuatro años práctica, buenas referencias y pocas pretensiones. Razón: Barquillo, 7.

Se ofrece ayudante puñador. Luis Travieso. Plaza de Lavapiés, número 8.

Señorita para acompañar señora en excursiones por la Sierra de Guadarrama. Señorita fina, bien vestida, con sombrero y de unos dieciocho años de edad. Inútil sin referencias de garantía. Escribid pretensiones y referencias, señora de Bravo. Apartado 9009, Madrid.

Falta zapateros, sepan trabajar bien goma. - Cava Baja, 35.

Se necesita un fresador S. Compañía Euskalduna. Glorieta de las Pirámides. De doce a una.

Falta pulidor y oficial broncista. Atocha, 45, ferretería.

Falta muchacha sepa cocinar. Altamirano, 26, principal izquierda.

Hacen falta barnizadores. Razón: Alonso Heredia, 24, farmacia (Guindalera).

Se desean agentes comisionados, ramo construcción. Sr. Ruiz Serrano, 76

Necesito empastadores juergues. Cristóbal Bordeu, 4.

Mecanógrafo práctico correspondencia francesa y española, se necesita. Serrano, 20, automóviles.

Falta oficial. Luna, 25, obrador de plancha.

Se necesita montador muy práctico para montaje y reparaciones de ascensores. Inútil presentarse sin buenas referencias. Columela, 4.

Camisera falta aprendiz. Acacias, 13, entre-suelo D.

Solicitase buena cocinera durmiendo en su casa; de once a doce. Hermosilla, 53 duplicado, segundo.

Partos. Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. - San Agustín, 8.

Partos. Rogelia Santos. Consulta embarazadas. Norte, 15.

Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.

Partos. Vicenta Santapal. Consulta embarazadas. Colmenares, 9.

Partos. Consulta reservada, económica. Jorge Juan, 53.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Paz Yscar. Partos embarazadas, diarias y festivos. Fuencarral, 123 (Glorieta Bilbao).

COMPRAS

Libros antiguos, modernos, restos de edición, compranse. Desengaño, 23, librería.

Parte Norte de Madrid, compraría hotelito a plazos. Diríjase: Apartado 12.223.

Papeletas del Monte, alhajas, ropas, pago todo su valor. Desengaño, 20 (esquina Ballesta).

Quiero dinero? Compra, venta. Desengaño, 20 (esquina Ballesta).

Compró papeletas Montegaraj, dentadura. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 772.

CONSULTAS MEDICAS

Curación venéreo, sífilis, purgaciones. - Conde Romanones, 4 (portal zapatero), una peseta.

Curación perfecta venéreo, sífilis, purgaciones, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. - Consulta, cinco pesetas. Obreros, dos. De diez a una, y cinco-nueve.

Curación purgaciones, venéreo, sífilis, piel, impotencia, mami, enfermedades crónicas, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once-siete, dos pesetas; siete, cinco. Obreros, siete-nueve, una. Fuencarral, 75 (entrada Santa Bárbara).

Urgente traspaso local para vivienda. Barbieri, 7. - Razón: Barbieri, 8, granos.

Traspaso tienda menor valor instalación. Infantas, 42, muebles.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. - San Agustín, 8.

Partos. Rogelia Santos. Consulta embarazadas. Norte, 15.

Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.

Partos. Vicenta Santapal. Consulta embarazadas. Colmenares, 9.

Partos. Consulta reservada, económica. Jorge Juan, 53.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Paz Yscar. Partos embarazadas, diarias y festivos. Fuencarral, 123 (Glorieta Bilbao).

COMPRES

Libros antiguos, modernos, restos de edición, compranse. Desengaño, 23, librería.

Parte Norte de Madrid, compraría hotelito a plazos. Diríjase: Apartado 12.223.

Papeletas del Monte, alhajas, ropas, pago todo su valor. Desengaño, 20 (esquina Ballesta).

Quiero dinero? Compra, venta. Desengaño, 20 (esquina Ballesta).

Compró papeletas Montegaraj, dentadura. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 772.

CONSULTAS MEDICAS

Curación venéreo, sífilis, purgaciones. - Conde Romanones, 4 (portal zapatero), una peseta.

Curación perfecta venéreo, sífilis, purgaciones, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. - Consulta, cinco pesetas. Obreros, dos. De diez a una, y cinco-nueve.

Curación purgaciones, venéreo, sífilis, piel, impotencia, mami, enfermedades crónicas, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once-siete, dos pesetas; siete, cinco. Obreros, siete-nueve, una. Fuencarral, 75 (entrada Santa Bárbara).

Urgente traspaso local para vivienda. Barbieri, 7. - Razón: Barbieri, 8, granos.

Traspaso tienda menor valor instalación. Infantas, 42, muebles.

Urinarías, secreta, piel. Consulta particular. Hortaleza, 44. Cuatro-séis.

Rayos X. Reconocimientos para enfermedades y accidentes, 5 pesetas. Radiografías, desde 20. Corredera Baja, 5.

ENSEÑANZAS

Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesora. - Almansa, 11, principal.

Academia Americana Automovilismo. Enseñanza completa, 100 pesetas. Internado, talleres, oficinas. General Orta, 62, hotel.

Preparación automovilistas. Gran Vía, Reina, 39.

HUESPEDES

Necesitase dos establecimientos familiares. 4,50. Magdalena, 32. Preguntad, doña Josefa.

Casa viajeros, Lope Vega, 3.

Admiraría señor o señorita con o sin Guzmán el Bueno, 3.

Penión Marín. Amplias habitaciones, todo confort. Precios económicos. Avenida Reina Victoria, 8, primero A (Cuatro Caminos).

Huéspedes, pensión completa, 6 pesetas, uno o dos amigos. Toledo, 121, tercer centro.

Penión económica. Olivares, 13, principal.

FRASPASOS

Traspaso peluquería. Esgrima, 10.

Traspaso tienda pagando instalación. Infantas, 42.

Traspaso huera. Informar: Sr. Aguirre, plaza Lavapiés, 5 y 6.

Traspaso tienda vinos; venta mostrador, reparto. Montesa, 45.

Traspasase cacharrería poca renta; Razón: señor Terno. Conde Duque, 32 duplicado.

Hermoso local con vivienda. Razón: Río, 1, Camisera.

Urgente traspaso local para vivienda. Barbieri, 7. - Razón: Barbieri, 8, granos.

Traspaso tienda menor valor instalación. Infantas, 42, muebles.

Traspaso tienda menor valor instalación. Infantas, 42, muebles.

Traspaso taberna bar con vivienda hermosa. - Tratad: Isabel la Católica, 19, bodega.

VARIOS

Pelleza y juventud obtendrá visitando Instituto Ista, Penalver, 8. Consultas gratis.

Hago lentos, gafas y reformas. Arroyo, Barquillo, 9.

Indivisa argentina, 4.600.000 pesos. Elegante viuda, 20 duros diarios. Otras grandes fortunas. Desean casarse. Apartado 298 (sello).

Pedid Anís Goya, Licor Granduque.

VENTAS

Se vende solar para industria o cosa análoga con alcantarilla, agua de Lozoya y pozo, algo edificado. Valdeiribas, 29 (Puente de Vallecano).

Por ausencia vende recibimiento despacho, comedor, alcoba, etc. Calizares, 16, primero. Once, una y cuatro, seis.

Vendo urgente muebles, cuarto completo. Calizares, 16, primero. Once a una, cuatro a seis.

Casa Jiménez. Mantones, mantillas, abanicos. Primera casa en España. Calatrava, 9; Preciados, 60.

Casa Jiménez. Objetos regalo, piel, aparatos fotográficos, accesorios, relojes, bisutería. Preciados, 60.

Muebles Monge. Infantas, 34.

Armario luna, 100 pesetas. Roperos. Desengaño, 20.

Dormitorios lunas, bronces, 780 pesetas. Desengaño, 20 (Ballesta).

Aparadores, mesas, sillones, chineros, armarios, mesillas. Desengaño, 20.

Donito comedor lunas bronces, ganga. Desengaño, 20 (Ballesta).

Pianos plazos 12 pesetas mes. Plaza Progreso, 7. Compró pianos.

Muebles liquidación, traspaso tienda. Infantas, 42.

Casa nueva, barrio Cuatro Caminos, veinte cuartos, rentando 8 por 100 libre, 190.000 pesetas. Apartado 3.007.