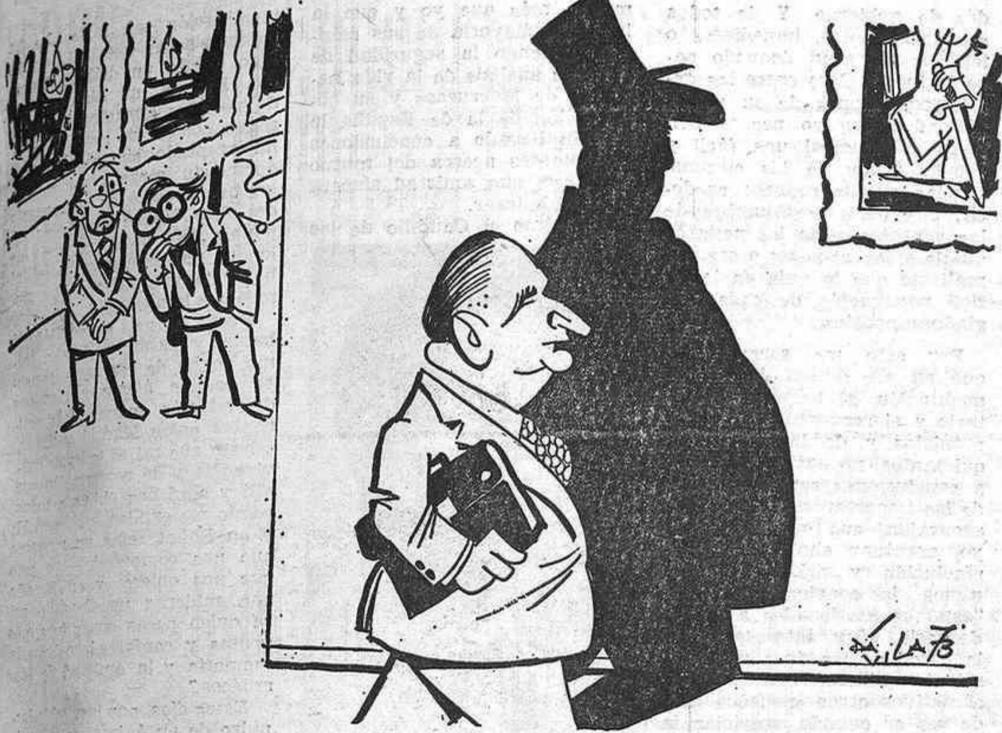


VENCIO POMPIDOU

SU MAYORIA ALCANZO 271 ESCAÑOS Y PUEDE GOBERNAR AUN SIN REFORMISTAS

LA UNION DE IZQUIERDAS CONSIGUIO 176 DIPUTADOS



(SOMBRA PROTECTORA, por Dávila.)

PARIS. (Efe.) — "Una mayoría coherente y sólida acaba de ser constituida por el pueblo francés. La U. D. R. continúa siendo el principal partido en la Asamblea Nacional", declaró el ministro del Interior al anunciar esta noche los resultados de 483 circunscripciones sobre las 490 de Francia y territorios y departamentos de Ultramar.

Raymond Marcellin precisó que de los 483 escaños definitivamente cubiertos en la primera y segunda vuelta de las legislativas, la U. R. P. (Unión de Republicanos del Progreso de apoyo a la mayoría presidencial) obtiene 271 escaños. La Unión de la Izquierda totaliza 176.

Según los datos del ministro, los escaños se reparten por partidos políticos de la manera siguiente: U. D. R.: 181. Republicanos Independientes: 54. Centro Democrático y Progreso: 21. Varios favorables a la mayoría: 15. Partido Socialista: 80. Partido Comunista: 73. Radicales de Izquierda: 11. Extrema Izquierda: 3. Reformadores: 28. Varios izquierda: 5. Varios derechos: 3.

El ministro del Interior declaró que por esta noche el escrutinio queda cerrado y que los resultados de las siete circunscripciones pendientes serán dados a conocer mañana lunes.

Analizando los resultados de la segunda vuelta de las elecciones legislativas, el ministro indicó que la Unión de la Izquierda ha progresado en 90 escaños, pero que no alcanza el nivel que tenía en la Asamblea en 1967. Los escaños ganados por las izquierdas han sido perdidos por la mayoría gubernamental saliente.

En conclusión, el ministro del Interior subrayó que la Unión de la Izquierda ha sido derrotada y que una gran mayoría de electores ha seguido la política preconizada por el Presidente de la República, cerrando el paso al marxismo. "El pueblo francés, concluyó Marcellin, ha escogido las instituciones libres."

PROTESTA SOCIAL-COMUNISTA

PARIS. (Efe.) — Los dirigentes de los partidos de izquierda franceses han decidido boicotear esta noche las emisiones de la radio y la televisión francesas (pertene-

cientes a las O. R. I., organismo oficial) relativas a las elecciones. El motivo de tal decisión es que no ha sido difundida por las emisoras una protesta de François Mitterrand y Georges Marchais por la intervención del Presidente de la República el sábado, después de terminada la campaña electoral.

El boicot de los dirigentes izquierdistas consistirá, se estima, en no participar en los debates que después de cada elección organizan las diversas emisoras de radio y televisión oficiales, pero sí en las periféricas (otras emisoras comerciales).

SE INICIA EL ESCRUTINIO

PARIS. (Efe.) — A las ocho de la mañana (hora española) fueron abiertas las oficinas de voto en Francia para proceder a la segunda vuelta de las elecciones legislativas.

Serán elegidos hoy 428 diputados (de los cuales, 424 correspondientes a la metrópoli). Dos de ultramar (Polinesia y La Reunión) serán elegidos más adelante por impedirlo el mal tiempo. Añadiendo los 60 que salieron ya designados en la urna el domingo pasado se obtiene el número total de escaños de la Cámara: 490.

En la consulta de hoy, el "duelo" entre dos candidatos se presenta en 360 distritos electorales por haberse eliminado los candidatos con menos del 10 por 100 de votos en la primera vuelta y por haberse registrado numerosos desistimientos. Quedan, pues, en liza 930 candidatos.

PEYREFITTE, SATISFECHO

PARIS. (Efe.) — "Habida cuenta de los resultados de que disponemos hasta ahora, compruebo con satisfacción que el partido comunista y sus aliados no han conseguido la victoria que buscaban", manifestó esta tarde el secretario general de la U. R. P., Alain Peyrefitte.

Por otra parte, Alain Peyrefitte subrayó que la U. R. P. (Unión de los Republicanos de Progreso para apoyo a la mayoría presidencial, sigla común de los tres partidos de la mayoría gubernamental saliente) dispondrá de la mayoría en la próxima Asamblea y que, por lo tanto, ha sido aceptada por el conjunto por los electores."

(Continúa en página 7)

Recuadro abierto

20 corridas se darán en San Isidro
(Página 41)

No logró más que el empate el Madrid; victorias del Español, Barcelona y Atlético de Madrid
(Páginas deportivas)

Más de 1.600 "provisionales" en el homenaje al general Campaño
(Página 9)

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID

DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

48 páginas • 7 pesetas • LUNES 12 DE MARZO DE 1973

La Comisión del Mercado Común propone la flotación de las monedas

Se habla de invitar a España

Ayer se celebró en Bruselas la nueva reunión de los ministros de Hacienda del Mercado Común, que comenzó a las cuatro y media de la tarde, y que a media noche aún no había terminado. Aunque no disponemos, por tanto, en el momento de redactar esta nota de un texto oficial de la conferencia, sí podemos adelantar el hecho trascendental de que la Comisión del Mercado Común presentó a los ministros una propuesta para establecer la flotación de las monedas de la Comunidad.

La propuesta contempla la posibilidad de que tal flotación no alcance desde el principio a los nueve países miembros, pues podrían quedar excluidos de la flotación, temporalmente, pero con compromiso firme de adherirse a ella en su día, Inglaterra e Italia. La razón de esta circunstancia se debe a la situación económica por que atraviesan esos dos países con la libra y lira hoy en régimen de flotación y por las condiciones que exige Inglaterra para que la libra vuelva a la paridad fija y que los otros países consideran como inaceptables.

Las monedas del Mercado Común flotarían conjuntamente (o en flotación parcial) frente al dólar, manteniendo entre sí unas relaciones o tipos de cambio fijos. Es importante destacar que la propuesta de la Comisión señala la posibilidad de que se unan a la flotación de las monedas de la Comunidad otras monedas europeas de países no miembros de la misma, citándose expresamente a Suiza, Suecia, Austria y Noruega. También llegan noticias de que se ha considerado que esta posibilidad se extienda a España.

Las monedas en flotación mantendrían entre sí una banda de fluctuación global del 2,25 por

100, como venían haciendo hasta ahora en virtud del Acuerdo de Basilea del año pasado.

La propuesta de la Comisión contempla asimismo el necesario fondo de reserva para hacer frente a posibles debilidades que pudieran presentar las monedas. Quizá la dotación global de ese fondo sería del orden de 10.000 millones de unidades de cuenta (antes de las dos devaluaciones del dólar, un dólar equivalía a una unidad de cuenta). Tal dotación vendría integrada por oro y divisas de los distintos países miembros de la Comunidad. Corresponderá posiblemente la gerencia de esta masa de reservas al Fondo Europeo de Cooperación Monetaria, que está prevista su creación para el próximo 1 de abril, y su entrada en funcionamiento, el próximo 1 de julio. También tratarán los ministros las medidas sobre control de capitales.

En definitiva, la propuesta de la Comisión adquiere una trascendencia singular porque significa, por una parte, poner término al sistema de paridades fijas, esencia de los acuerdos de Bretton Woods. Por otra, abre o da paso a la urgente reforma del sistema monetario, y en última instancia, bien sea la flotación a nueve países o a menor número, salva en mayor o menor grado, según el caso, el proceso de integración y de unión monetaria y económica de Europa. Las decisiones finales que adopten los Nueve se presentarán el viernes en París, en la Conferencia de los Catorce, donde se ultimará la colaboración americana de respaldo a la flotación, para a comienzos y otras medidas poder abrir el día 19 los mercados de divisas y poner fin a esta crisis que vivimos hace ya prácticamente dos meses.

José Luis MORA

EL PERONISTA CAMPORA, EN CABEZA

Despliegue militar: más de 200.000 soldados custodiaron los colegios electorales argentinos

Al cerrar esta edición de HOJA DEL LUNES no hay sino datos muy fragmentarios de las elecciones argentinas. Los primeros escrutinios colocan en cabeza al doctor Campora y al Movimiento Justicialista en una proporción de tres a dos sobre el Radical Balbin. La impresión, sin embargo, es que el candidato justicialista no rebasará el 50 por 100 que le evitaría ir a segunda vuelta en el mes de abril.

NORMALIDAD

BUENOS AIRES. (Efe.) — Con absoluta normalidad se celebran las elecciones en todo el territorio argentino, bajo la custodia de doscientos once mil seiscientos sesenta y cinco hombres de las tres Fuerzas Armadas.

El acto, en el que se eligen a todas las autoridades nacionales, provinciales y municipales por un período de cuatro años, se inició

a las ocho horas local (doce hora española) y se prolongará hasta las dieciocho (veintidós hora española).

Como si la ciudadanía otorgara gran importancia e incluso solemnidad al acto electoral, contrariamente a lo que podía suponerse por la elevada temperatura veraniega, la gran mayoría de los votantes acuden con chaqueta y corbata, en lugar del atuendo deportivo o la simple camisa, más adecuada para esta época.

Se ha podido observar escasa afluencia de jóvenes hasta el mediodía, lo que tiene su explicación en el carnaval. Aunque las reuniones públicas se clausuraron anoche a las veinticuatro horas locales, centenares de miles de jóvenes permanecieron en bailes particulares hasta altas horas de la madrugada.

Si bien desde la apertura de los colegios no se han registrado in-

(Continúa en página 8)



El teniente general Alejandro Lanusse, Presidente de la República argentina, deposita su voto en uno de los colegios electorales. (Cifra Gráfica.)

feymar

RADIO - TV

EXPOSICION Y VENTA:

Glorieta Bilbao, 5. 224 00 67. Av. José Antonio, 6. 231 06 04. Narváez, 3. 225 17 72. Plaza San Juan de la Cruz, 1. 234 67 94. Sancho Dávila, 6. 246 46 57. Jazmín, 34. 202 56 85

FRIGORIFICOS-LAVADORAS

Kelvinator

... su seguro servidor

COLABORACION ESPECIAL

EN EL PALACIO DEL MONTE DE TANGER

Don Manuel Aznar Zubigaray, una de las figuras fuera de serie del periodismo español del siglo XX, es embajador de España. Su labor diplomática, dilatada y fecunda, ha tenido escenarios diversos y ha abordado problemas delicados en África y en América. Poco tiempo después de la independencia de Marruecos, don Manuel Aznar llegó como embajador a Rabat. Voleó allí, en horas de aristas agudas, su serena y profunda pasión española y su conocimiento, traspasado de afecto, de los hombres y de las tierras de Marruecos. Ahora, de nuevo, hay cuestiones de alto bordo que aclarar y acordar entre España y Marruecos. El artículo que sigue es mucho más que un artículo: es un dictamen para el buen entendimiento, levantado sobre la prosa luminosa y tersa del maestro Aznar.



Hace ya diez años me honró el Rey Hassan II invitándome a que le visitara en su residencia tangerina del Monte. Aquella tarde se me pobló de recuerdos: José Enrique Varela, Carlos Asensio Cabanillas, Rafael García Valiño, tenientes generales, altos comisarios de España en Tetuán, conquistados, los tres, por la pasión de Marruecos. En aquel mismo recinto, sobre un paisaje bellísimo, había pasado otras tardes inolvidables, contemplando al fondo de la perspectiva la línea verdeazul de las costas de Cádiz. Volvía de nuevo al Monte de Tánger, y esta vez en diálogo con Su Majestad.

Mientras paseábamos, tenía el Rey clavados los ojos en el horizonte español. Guardó unos momentos de silencio. Luego me dijo:

—Vea usted, embajador: ¿cómo es posible que dos pueblos tan cercanos en la geografía de la tierra y del mar no se comprendan perfectamente?

Creo recordar que respondí: —Los pleitos entre vecinos suelen ser en más de una oca-

sión los más enojosos. Y aún son peores los pleitos entre parientes. Sólo tienen buen fin cuando la inteligencia y el amor los rigen.

El Soberano alauita sonrió diciendo:

—Miro desde aquí hacia España, que está ahí mismo, tan próxima, y veo que estamos condenados a entendernos.

La sonrisa era un modo de subrayar, no sin buen humor, la palabra "condenados".

Suelo acordarme muchas veces de aquella reflexión del Rey.

Hassan II es, sin duda, uno de los políticos más agudos y más vivaces del mundo islámico. No conozco otro que supere su capacidad de penetrar en la entraña de los asuntos que se someten a su autoridad y a su decisión. Tras la matanza de Skhirat y el ametrallamiento del avión regio en el cielo de Tetuán, le imagino frecuentemente sumergido en el empeño de afrontar con voluntad de héroe el dramático destino de su stirpe. Ha heredado de su egregio padre, Mohamed V, primero Sultán, luego Rey, dones muy delic-

dos de gobierno. Y de todos sus antepasados, inmediatos o lejanos, un gran denuedo para la lucha. Pero entre las demás condiciones de su personalidad tengo yo por la primera y principal una fácil y pronta visión de las circunstancias que le rodean; es decir, una clara certidumbre de las ventajas y de los peligros que le salen al paso; o sea, un realismo que le guía en la difícil navegación de cada singladura política.

Por esto me sorprendería que en sus horas de íntima meditación, al hacer el inventario y el recuento de los días propicios y de las horas inquietantes, no haya llegado ya a conclusiones seguras acerca de las importantes razones que aconsejan, que ordenan, diría yo, acentuar ahora, con más resolución y más rigor que nunca, la convicción de que "estamos condenados a entendernos". Muy interesante es la pesca de las doce y de las setenta millas. Pueden ser atractivos otros ensueños que, de vez en cuando, acarician la imaginación creadora del Rey Hassan II. Pero no creo que en momento alguno de las relaciones hispano-marroquíes hubiera tan altos motivos como hoy para esforzarse, a toda costa, en organizar y mantener una política de buena vecindad sin turbulencias; una política que sirva a la máxima potenciación posible de los dos Reinos, de modo que la prosperidad, la paz, el trabajo y el amor de cada uno de ellos sirva y exalte el amor, el trabajo, la prosperidad y la paz del otro. Cualquier actividad que interfiera estas posibilidades sería un error importante. De estos temas conoce Su Majestad Hassan II

mucho más que yo y que la inmensa mayoría de sus críticos; y tengo la seguridad de que sus análisis de la vida nacional de Marruecos y su observación de la de España le habrán llevado a conclusiones terminantes acerca del mutuo bien que una amistad sincera nos puede traer.

De cómo el Caudillo de los



españoles entiende las aperturas políticas, el diálogo, la negociación, la tarea común por el bienestar de los países respectivos y por el triunfo de la paz, acaba de dar señal insigne al disponer que se abran plenas relaciones diplomáticas con el Gobierno de Pekín. Ninguna coacción, ninguna violencia le hubiesen llevado a de-

terminación tan seria. Le bastado saber que la China Mao quería un diálogo limpio con España, un diálogo libre de posibles agravios o de pechos contra la cortesía, y lo ha aceptado sin reservas; es decir, sin otras reservas que las que declaró en su mensaje del Año Nuevo al pueblo español: "No ceder en nada de lo que nos es consustancial, ni bajar la guardia con que protegemos lo nuestro."

Pues, si así puede Madrid hablar y tratar con Pekín, ¿cómo no ha de ser perfectamente posible alcanzar términos de relación mucho más ventajosos entre Madrid y Rabat, puesto que tal es la ley de convivencia y de comprensión que allí y aquí nos obliga a todo según me explicaba Hassan II y en Rabat reina un monarca que nos comprende —yo creo que nos quiere— y en España nos gobierna un Caudillo para quien pocas cosas hay más gratas y confortadoras que la memoria y la amistad de Marruecos?

Estos días, por inevitable impulso de mi ánimo, se me va el recuerdo de aquellos días de luminosa del palacio gerino del Monte y me parece que estoy escuchando las palabras del Rey de los marroquíes, a quien referiré mi respeto y mi admiración; más especialmente en este tiempo, tan singularmente henchido de serias exigencias y de halagüeñas promesas para los dos Reinos.

Por Manuel AZNAR EMBAJADOR DE ESPAÑA



BARRIO CHINO —A ver si ahora tenemos facilidades...

Depósito legal: M. 245-1958 Redacción y Administración: PLAZA DEL CALLAO, 4 - TELEFONO 222 64 50 3.ª época • Número 1.769 Por avion: España, 8 pesetas • Extranjero, 8 pesetas (Más franqueo)

Refranero meteorológico de marzo

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA METEOROLOGO

El tiempo más variable—con los bruscos cambios primaverales—se inicia en marzo, extremándose este aspecto en las tierras interiores de la Meseta, donde de un día a otro—e incluso en el mismo día—hace de todo: lluvia y sol, calor y frío. Es, pues, natural que el pueblo repare en estas mutaciones meteorológicas y que los refranes del tiempo se prodiguen ampliamente para el tercer mes del año: "Marzo marzuelo, un día malo y otro bueno."

Quizás la característica más acusada de este mes sea el viento:

Regresan a Beirut tres miembros de Septiembre Negro

BEIRUT, 11. (Efe).—Tres miembros de la organización Septiembre Negro, detenidos por la Policía austriaca el pasado enero, junto con otros tres colegas suyos, llegaron anoche a Beirut, procedentes de Viena, y prosiguieron viaje inmediatamente rumbo a país árabe no especificado, informa el diario "Al-Moharrer".

El diario, conocido por sus estrechos contactos con los guerrilleros palestinos, no cita la fuente en la que basa su informe ni proporciona el nombre de los guerrilleros.

El 6 de marzo, el ministerio suizo de Justicia manifestó que la Policía estaba investigando las actividades de seis comandos palestinos que en enero habían pasado por Ginebra por vía aérea, en dos grupos de tres, con pasaporte sirio y en calidad de turistas.

En Ginebra cambiaron su pasaporte sirio por pasaporte israelí falsificado, con el que siguieron viaje a Viena, ciudad en la que fueron detenidos tres de ellos, mientras los restantes lograron huir a Italia.

"Cuando marzo vuelve el rabo, no queda oveja con pelleja ni pastor en zamarrado", pues por el borde oriental de los anticiclones tropicales suele establecerse un flujo de vientos fuertes y racheados de componente Norte.

DIAS BASTANTES LARGOS

A lo largo de este mes aumentan los días una hora y media. Para el equinoccio de primavera igualan en duración el día y la noche, así el refranero, refiriéndose a la festividad de San José, expresa: "El esposo de María hace la noche igual al día". Los días despejados el sol luce con intensidad—"el sol de marzo pega"—y florecen bastantes arbustos y frutales. A finales de marzo ya va haciendo calor: "Marzo malo o bueno, el buey a la hierba, y a la sombra el perro."

LA SEQUIA DE MARZO

Si en el mes de febrero se presentaron oportunas lluvias (temporal de la Candelaria), ese agua habrá venido bien para regar los campos y cultivos y entonces es deseable el sol de marzo; pero si todo el invierno ha sido frío y seco, es bueno para el campo que marzo traiga algún temporal de lluvias que contribuyan a suavizar el áspero ambiente creado por las heladas y los vientos fríos. No obstante, el agua abundante en marzo no es buena, pues proliferan mucho las malas hierbas en los sembrados y huertas y hay que efectuar frecuentes escardas: "Las aguas marceras son muy hierberas."

TODAVIA FRIO

En las largas noches de marzo todavía son frecuentes intensas heladas, pero ello no es perjudicial, en el sentido de que se atrasa el movimiento de la savia de los arbustos, con lo que no es probable que las heladas tardías de abril cojan todavía adelantada la brotación y floración de viña y frutales. "Pues que en marzo siempre hiela, que haga frío cuanto pueda." Marzo es un mes muy indicado

para siembra de patatas, guisantes, habas, etc. En el caso del garbanzo, ni por nacido ni por sembrar."

También es época indicada para podar y cavar: "Si unas que coges, poda y cava en este mes."

En fin, veremos si en la víspera de 1973 se enmienda este mes de marzo y en vez de calor y sequía nos trae alguna lluvia para el mes de mayo, mayo marcae!... es peor!

NUBOSIDAD EN AUMENTO

PRONOSTICO.—En los días pasados del tiempo se va perfilando una zona de bajas presiones por el norte de Azores y las costas portuguesas, mientras que la borrasca mediterránea se ha trasladado sobre Italia.

Se espera un progresivo aumento de la nubosidad por el bajo Guadalquivir, Extremadura y comarca central, con algunas lluvias en los primeros días de la semana.

Por el Cantábrico, Cataluña y Levante tendrán, en cambio, predominio de nieblas matutinas con algunas nieblas por la tarde y sol en el centro del día. En la zona de las Islas Baleares, avanzada la semana se esperan que los sistemas nubosos del Atlántico afecten toda la zona occidental del país, realizándose el régimen de lluvias.

Después de los fríos vientos y de las heladas, siembras y montes han quedado ásperezos; por eso sería muy bien acogidas unas oportunas lluvias que contribuyeran a regar los suelos y a suavizar el ambiente. Ello sería un verdadero regalo llevado del cielo y nunca mejor dicho!

LA SEMANA INTERNACIONAL

La Quinta República parece consolidada

ES PROBABLE, SIN EMBARGO, QUE EN ELLA SE INTRODUCAN IMPORTANTES REFORMAS

Uno de los factores del cambio pudiera ser la incorporación al Gobierno del "reformador" Jean Lecanuet

Por Pedro GOMEZ APARICIO

La nota quizá más destacable en la segunda vuelta de las elecciones parlamentarias francesas es el ejemplo de madurez política de aquel electorado: en todas las circunstancias difíciles y comaradas—y la de ayer lo era en grado sumo—prometidas—y la de ayer lo era en grado sumo—no deja de aflorar el espíritu de conservación que parece consustancializado con el pueblo francés.

El Presidente del Centro Democrático y ex-candidato presidencial, Jean Lecanuet, adscrito al grupo de los "reformadores", en una contestación a los requerimientos formales del Secretario general del Partido Comunista, Georges Marchais, había definido en estos términos la significación del acto electoral: "No se atreve (Marchais) a confesar los verdaderos móviles del Partido Comunista. Ha tomado la apariencia de cordero durante toda la campaña y, en realidad, conocemos muy bien cuáles son sus objetivos: llevar a Francia a un colectivismo totalitario que degradaría a nuestro país y lo conduciría a la situación en que se encuentran los países donde ese régimen está implantado hace años". El voto iba, por consiguiente, a decidir algo más importante que la continuidad con sus características actuales, o que una reforma acaso conveniente, de la Quinta República. En la primera vuelta—la del domingo 4—quedaron enfrentados, con un casi equilibrio de fuerzas, dos bloques: el de la mayoría ministerial—U. D. R., Republicanos independientes y Democracia y Progreso—y el de la oposición de izquierdas—el Partido Comunista, el Socialista y la Izquierda Radical—, a la que se ha incorporado luego el superizquierdista Partido Socialista Unificado. Esa primera vuelta pudo inspirar serias dudas sobre los resultados finales; la segunda los ha desvanecido: el bloque ministerial ha conseguido, según los datos que poseemos al escribir estas líneas, una amplia mayoría que, sobre consolidar a la Quinta República, le es suficiente para seguir gobernando. Los comunistas han votado, sin duda, con una disciplina férrea; seguramente han sido la masa abstencionista, muchos "reformadores" y es posible que algunos socialistas, los que, convencidos de la trascendencia del acto electoral, se han pronunciado a favor de los candidatos del Gobierno.

Como era de esperar, la anterior mayoría ha visto reducirse considerablemente sus efectivos. Las elecciones de Junio de 1968 se celebraron bajo el signo del "Mayo rojo" y de su inevitable secuela de terror. Por ello, el triunfo del Gobierno fue aplastante: un total de 387 diputados, frente a los 91 de las oposiciones de extrema izquierda. Si a la jornada de ayer se le quisiera encontrar algún antecedente, habría probablemente que buscarlo en las más rigurosamente normales de 1967, que dieron a la mayoría 283 diputados y a las oposiciones 194.

Que la Quinta República se haya consolidado y que el "gaullismo" disponga para lo sucesivo de la bastante fuerza parlamentaria para continuar en el Poder no quiere decir, ni mucho menos, que no van a producirse cambios. Las elecciones han dado en no pequeña parte la razón a los "reformadores", y parece que se imponen, como éstos preconizan, reformas sustanciales tanto en el interior como en el exterior: después de todo, la Quinta República no puede ser lo mismo con De Gaulle que sin él. Y no puede dejar de ser anómalo que el Jefe del Estado, Pompidou, al asumir prácticamente la dirección electoral de un grupo de Partidos, haya dejado de ser el Presidente constitucional de todos los franceses para asumir un papel beligerante. Casi cabe afirmar que, aun cuando la formación ministerial actual se encuentre en condiciones de seguir gobernando por sí sola—y es, en este respecto, sintomática la derrota de dos tan caracterizados Ministros como Maurice Schumann y René Pleven—, tendrá necesidad de abrirse a otras fuerzas que proporcionen nueva savia al Régimen. Adelantándose a esas más que probables determinaciones, el propio Lecanuet, tan eficaz en la batalla contra la coalición socialista-comunista, no ha vacilado en considerar la posible participación de los "reformadores" en el Gobierno, pero—afirmó—en "un Ministerio de gran responsabilidad", de ningún modo en "un Ministerio marginal". El riesgo corrido ha sido lo demasadamente apremiante para que no se saquen de él las debidas enseñanzas.

que había querido decir es que "comprende y comparte" la rebeldía de la juventud, y que "esta rebeldía violenta, estas acciones guerrilleras, no son más que una respuesta a la violencia de las autoridades". Tiene que sorprender esta actitud en quien, al fin y al cabo, de manera directa o por intermediarios, aspira a todavía a ejercer responsabilidades de Gobierno.

Un hecho es evidente: el Peronismo ha realizado toda la campaña electoral empleando como "slogan" el grito de "¡Cámpora al Gobierno; Perón, al Poder!" ¿Se está queriendo significar con ello que, contra todas las previsiones

para restablecer por caminos legales una normalidad constitucional, el Justicialismo se dispone a entregar el Poder a Perón en el caso de obtener una victoria mayoritaria? En las citadas declaraciones a "Le Monde", el ex-Presidente parece confirmarlo al subrayar: "Una cosa es llegar al Gobierno, y otra llegar al Poder. Yo he dicho: el Gobierno, primero, y un mes después, el Poder..." Ello sería muy grave. Porque, sin duda alguna, no faltarían motivos a las Fuerzas Armadas para salir por los fueros de una evolución cuyo procedimiento, después de todo, lo han aceptado todos los Partidos.

UN PLEBICITO EN BANGLA DESH

Por la primera vez desde su independencia, en Diciembre de 1971, el nuevo Estado de Bangla Desh, o de Bengala, ha elegido constitucionalmente—el día 7—una Asamblea Nacional de trescientos diputados. Sin embargo, más que de unas elecciones parlamentarias propiamente dichas, puede hablarse de un plebiscito popular a favor del casi exclusivo artificio de aquella independencia, jeque Mujibur Rahmán, y de la fuerza política y social en que se apoya: la Liga Auami, o Liga del Pueblo, nacida como movimiento autonomista bengalí cuando el actual Bangla Desh formaba parte del Pakistán como su provincia oriental.

Tanto por su historia como por su prestigio y por su arraigo, Mujibur lo es todo en Bangla Desh. Para seguir siéndolo, se negó a aceptar la Presidencia de la República al quedar ésta constituida tras la fulminante y sangrienta guerra de un Pakistán respaldado por China y una India que lo estaba por la Unión Soviética. Desde entonces, Mujibur Rahmán concentra en sus manos la Jefatura del Gobierno y las carteras de Defensa, Interior, Información y Comunicaciones. Es posible que no tenga otro remedio: como país, Bangla Desh es reducido y miserable y está superpoblado—sus escasos 143.000 kilómetros cuadrados contienen una población que anda hoy rondando los setenta y cinco millones de habitantes—; como Estado, está prácticamente sin hacer, y, por añadidura, carece de unos cuadros lo suficientemente preparados para vertebrarlo.

Durante los nueve meses que Mujibur estuvo encarcelado en Pakistán, su hombre de confianza y el segundo en la jerarquía de la Liga Auami, Tajudin Ahmed, se hizo cargo del Gobierno revolucionario provisional, y, contra las tendencias moderadas de Mujibur, instauró un socialismo de Estado, con toda clase de apresuradas nacionalizaciones, desde la de la Banca hasta la de las casi únicas industrias del yute, del azúcar y de los textiles. La con-

secuencia ha sido la instauración, por el jeque Mujibur, de un régimen personal y autoritario, tan asentado en las masas campesinas—más del 80 por 100 de la población total—, que el Jefe del Gobierno ha conseguido la casi totalidad de los trescientos miembros de la Asamblea Nacional ahora elegida.

Pasada, sin embargo, la euforia de los primeros tiempos de la independencia, la crisis económica y el hambre, así como la corrupción en la Administración, han dado nacimiento, en el seno de la Liga Auami, a serias discrepancias generadoras de Partidos políticos distintos. Tres son los de mayor relieve: el Socialista Nacional, integrador de obreros y estudiantes que participaron en la guerra civil, pero que hoy preconizan un avanzado "Socialismo científico"; el Nacional Auami, segregado de la Liga con acusadas tendencias prosoviéticas, y que está empezando a ser el instrumento de penetración de la influencia de la U. R. S. S. en el país, y el del Congreso, directamente conectado con el Congresismo indio—el Partido de Indira Gandhi—, puesto que se recluta entre los más de diez millones de hindúes que en Bangla Desh residen. Junto a esos tres movimientos, escisionistas de la Liga Auami, está cuajando un cuarto, de orientación prochina: el llamado Frente Unido, todavía de muy escaso arraigo por la general animadversión de los bengalíes a China, que desplegó toda clase de esfuerzos por que Bangla Desh continuase unida a Pakistán; no hay que decir que este Frente Unido aspira a reagrupar a los enemigos—que no son pocos—de la independencia.

Los problemas internos que ante sí tiene Mujibur Rahmán son profundos y graves y de índole mucho más acusadamente económica y administrativa que política. Lo que importa saber es si podrá superarlos y con ello lograr la consolidación de un Estado y de un régimen asediados por una suma de dificultades que, hasta el momento, parecen invencibles.

Elecciones inciertas en Argentina

CATORCE millones de electores, de los que tres lo son por vez primera—los últimos comicios se celebraron hace diez años—, han sido convocados en la Argentina para elegir un Presidente y un Vicepresidente de la República, los Gobernadores y las Legislativas de las veintidós provincias, un Congreso Nacional completo, es decir, los 69 miembros del Senado y los 243 de la Cámara de Diputados, y la totalidad de los Ayuntamientos. Se trata, en resumidas cuentas, de hallar una salida constitucional al régimen militar implantado en Junio de 1966, si bien, por razones obvias, el interés se centra en quiénes han de asumir para los cuatro años próximos—a partir del 25 de Mayo, día de la independencia—la suprema Magistratura de la nación. Celebrada la votación ayer, hasta muy avanza-

do el día de hoy no se tendrá en España una orientación sobre los resultados: si ninguna candidatura presidencial hubiere conseguido la mayoría absoluta de los votos—lo que es lo más probable—, habrá una segunda votación el 3 de Abril.

Pese a estos siete años de inactividad política, se ha producido una inmensa floración de Partidos. Tantos, que, después de un sinnúmero de alianzas y combinaciones electorales, la Presidencia y la Vicepresidencia son disputadas por hasta nueve "fórmulas", de las que deben mencionarse cinco, grandes agrupaciones de diferentes fuerzas todas ellas: el Frente Justicialista de Liberación (peronista), con Héctor Cámpora y Vicente Solano Lima; la Unión Cívica Radical, con Ricardo Balbín y Eduardo Gamond; la Alianza

Popular Revolucionaria, con Oscar Allende y Horacio Sueldo; la Alianza Republicana Federal, con el brigadier Ezequiel Martínez, hasta hace poco tiempo Secretario de la Junta Militar, y Leopoldo Bravo, y la Alianza Popular Federalista, con Francisco Manrique, ex-Ministro de Bienestar Social del general Lanusse, y Rafael Martínez Raymonda. Lo más probable es que, de producirse la segunda vuelta—como creemos nosotros—, la lucha se polarice entre las dos primeras coaliciones, es decir, entre peronistas y radicales, y, en este caso, no es descartable el triunfo de los últimos, aunque, según parece, pactando con el Peronismo una colaboración ministerial.

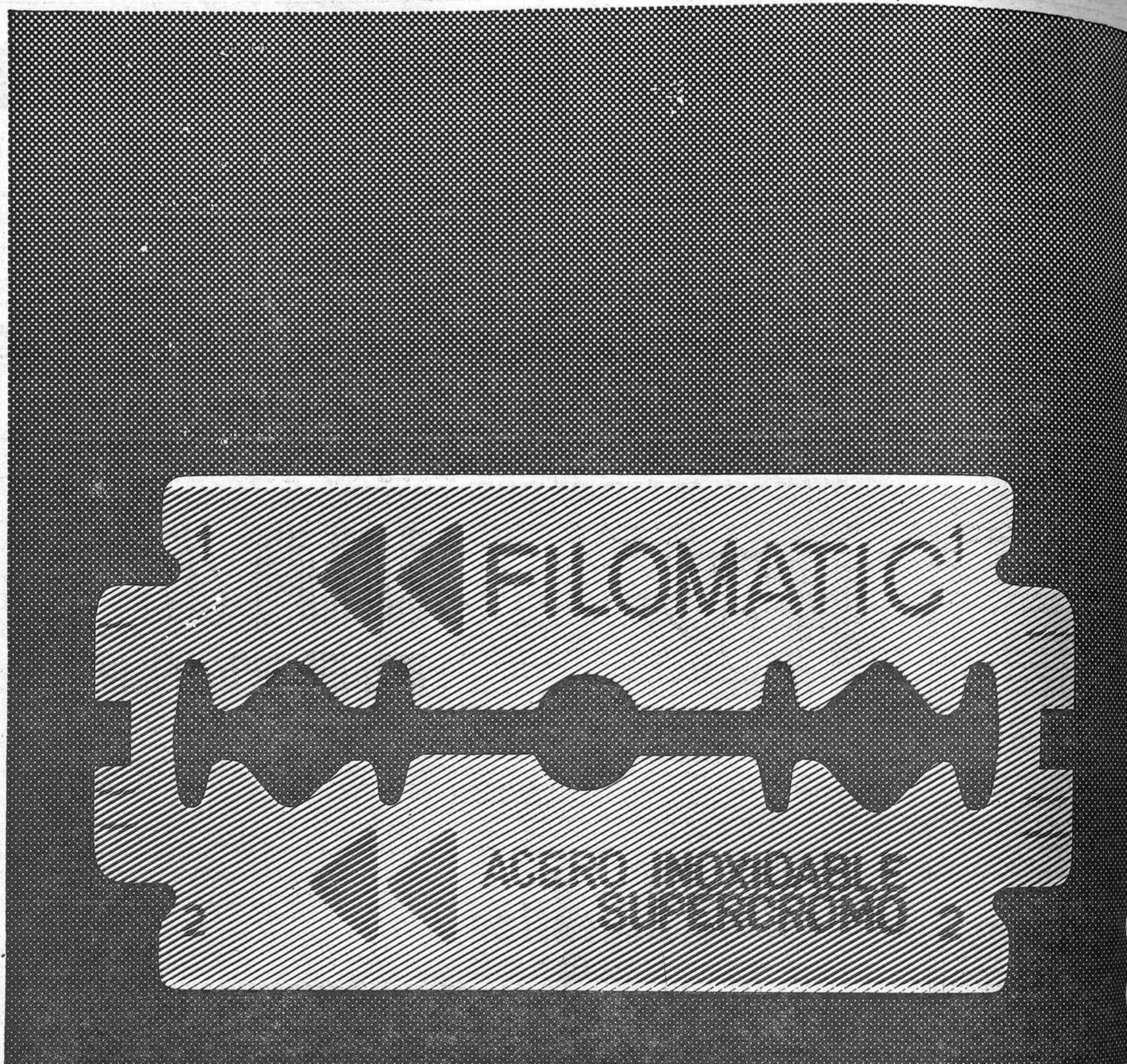
Cabe la duda sobre que la combinación justicialista llegue a prevalecer. El Peronismo es un conglomerado de fuerzas, de tendencias diversas y en muchas ocasiones divergentes, a las que unen, como más apreciables, dos factores de aglutinación: el mito de un Perón exiliado durante diecisiete años—hoy cuenta setenta y siete—, mito muy disminuido tras el poco afortunado viaje de Diciembre, y una impetuosa preocupación social, que desborda los límites de la demagogia.

La Junta Militar ha mantenido inalterablemente su propósito de llevar hasta el fin el proceso constitucionalista y de entregar el Poder a los que venzan. Pero, no menos inalterablemente, ha anunciado que no consentirá que el país caiga en la anarquía o que en él prevalezca un terrorismo que incluye entre sus practicantes a organizaciones peronistas, como los "montoneros" o las Fuerzas Armadas de Liberación. El propio Juan Perón, en un mensaje dirigido en Diciembre a sus partidarios, afirmó que, "si tuviera cincuenta años menos, no sería incomprensible que anduviera ahora colocando bombas". Con posterioridad, en unas declaraciones al redactor de "Le Monde" Niedergarg, puntualizó aquella afirmación: lo

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ
SORTIJAS Y PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor)
HORTALEZA, 3

Para ver y oír BIEN **ULLOA OPTICO**
CON TODA GARANTIA
Especialistas en MICROLENTILLAS SEGURIZADO DE CRISTALES OPTICA AZUL
ESTABLECIMIENTOS DE ULLOA OPTICO
Central: Carmen, 12, 14 y 15
Av. Albufera, 12 (P. Vallecas)
Bravo Murillo, 153 y 256
Paseo de las Delicias, 16
Av. Donostiarra, 19
Caso Extremadura, 65 y 135
Av. José Antonio, 16
Diego de León, 67
Alcalá, 147
Argumosa, 1
Duque de Alba, 10
Hortaleza, 56
Luchana, 36
Princesa, 58
Serrano, 21 y provincias

CAFE DE CHINITAS
Restaurante-Tablao Flamenco
MARIA ALBAICIN
Nuevo espectáculo
TOMAS DE MADRID
DOLORES AMAYA CONCHA VARGAS
CUADRO CAFE DE CHINITAS
Torija, 7
Reserva { 248-51.35
de mesas: { 247.50 ll.



Por qué no se sienten las hojas Filomatic

Es fácil de explicar:

Partimos de una lámina de acero sueco de 0,10 milímetros de espesor.

Para conseguir los filos, esta lámina pasa por 672 muelas que le dan al filo tres diferentes ángulos de corte.

El filo se protege con Teflon para evitar la más mínima aspereza.

El resultado es que cuando Filomatic pasa por su cara, sólo unas micras (milésimas de milímetro) entran en contacto con su piel. Y además "resbalando" gracias al Teflon.

Y no sólo al primer afeitado. Sinó durante días y días. A medida que vaya usando la misma hoja, sentirá más y más respeto por Filomatic.

Será lo único que sienta. Porque la hoja sigue sin sentirse.

FILOMATIC

Supercromo

Las hojas que no se sienten

PEKIN-MADRID

HISTORIA DE UN ACERCAMIENTO

NUEVA YORK, 11. (Por Manuel Velasco, de la agencia Efe especial para HOJA DEL LUNES.)—Poco después del resonante éxito chino en las Naciones Unidas de 25 de octubre de 1971, llegaron a Nueva York sus primeros diplomáticos. Con sus primeros un lenguaje aris- ellos trajeron un lenguaje aris- co, agresivo. Contra casi todo: la intervención norteamericana en Vietnam, el "revisonismo" soviético, el colonialismo y "los regimenes de Grecia, España y Portugal".

Un año más tarde, los adjetivos no habían cambiado. Sin embargo, los discursos de los diplomáticos chinos habían borrado toda referencia directa y ofensiva a España.

En 1971, la primera delegación oficial de Pekín en la O. N. U. ofreció una fiesta por todo lo alto en el salón de delegados. Entre los invitados se encontraban los embajadores soviético, camarada al fin y al cabo, y norteamericano. Kissin-

ger ya se había entrevistado con Chu-En-lai y todo el mundo comentaba la noticia del año: el anuncio del viaje del Presidente Nixon a Pekín.

España fue uno de los pocos países que quedaron excluidos de la lista de invitados a aquella recepción. El hecho no pasó inadvertido a la prensa norteamericana. Pero doce meses más tarde, el 2 de octubre de 1972, el ministro español Gregorio López Bravo conversaba con el viceministro chino de Asuntos Exteriores, Chiaokuan-hua. Esta vez, China había invitado a España.

No pocas cancillerías tomaron nota de estos indicios. Los más mínimos cambios de acti-

tud se interpretaron correctamente entonces, como se ha demostrado: se trataba de síntomas sutiles, reveladores de un balbuciente acercamiento entre Madrid y Pekín. En este marco podría interpretarse también ahora un hecho aparentemente insignificante: durante las pasadas Navidades, los corresponsales de la agencia oficial Nueva China enviaron una felicitación en chino, inglés y español a los corresponsales de Efe.

Sin haber sido en absoluto una sorpresa, por estas razones, el establecimiento de relaciones Madrid-Pekín, algunos diplomáticos de la O. N. U. han reconocido un error de cálculo: el acontecimiento se ha produ-

cido en marzo, cuando ellos lo esperaban para fin de año. Tras la firma del tratado comercial con la Unión Soviética y del reconocimiento mutuo España-Alemania oriental, se preveía la continuación inmediata de la apertura española al Este en dirección a Europa antes que a Asia.

La rapidez de las negociaciones hispano-chinas, llevadas a cabo personalmente por López Bravo, se trata de explicar aquí con una perspectiva política, más que el ángulo comercial destacado por la mayoría de las primeras informaciones. Aunque el intercambio España-China es todavía minúsculo, y pese a arrojar déficit para Espa-

ña, los delegados de la O. N. U. no veían ninguna urgencia en este sentido.

En cambio, sí parecía haberla en cuanto a las implicaciones políticas. Un colega chino de este corresponsal de Efe, a quien le facilitó la primera confirmación oficiosa de la firma de París el viernes por la tarde, comentó luego: "Este acontecimiento es muy importante para nosotros." Como han comentado los medios de información norteamericanos, la conexión Madrid-Pekín significa que China ha cubierto ya toda Europa de embajadas.

Para España, las relaciones con Pekín significan el reconocimiento de una realidad, la continuación de una política exterior pragmática y la reafirmación de una línea independiente. Además, por lo que respecta a la labor en la O. N. U., la diplomacia española aumenta a cuatro el número de miembros permanentes del Consejo de Seguridad con los que mantiene relaciones directas.

Asesinato del gobernador de las islas Bermudas

HAMILTON (Bermudas), 11. (Efe-Reuter.)—El gobernador de las Bermudas, Richard Sharples, y su ayudante de campo fueron muertos a tiros en Hamilton.

Según la Policía, el gobernador y su ayudante, el capitán Hugh Sayers, fueron asesinados a tiros anoche en la misma sede del palacio gubernamental.

AL FINAL DE LA RECEPCION HAMILTON, 11. (Efe-Reuter.)—El asesinato del gobernador y de su ayudante tuvo lugar al término de una recepción celebrada en la casa del Gobierno.

Sharples, de cincuenta y cinco años, desempeñaba el cargo de gobernador desde el pasado mes de octubre, fecha en la que sucedió a lord Martin Meer, que llevaba en el oficio ocho años. Hasta junio de 1972 había sido ministro británico de Estado para Asuntos Internos y vicepresidente del partido conservador. Deja dos hijos, ya adultos, que viven en Londres.

Este asesinato ha ocurrido a los seis meses de la muerte del comisario de Policía de las Bermudas, George Duckett, asesinado el pasado 9 de septiembre frente a su domicilio, sin que los agentes de Scotland Yard hayan logrado hasta ahora descubrir al asesino.

"PROFUNDA PENA" DEL FOREIGN OFFICE

LONDRES, 11. (Efe.)—El Foreign Office, Ministerio británico de Asuntos Exteriores, expresó hoy "profunda pena" por el doble asesinato de las Bermudas.

Un portavoz dijo que el gobernador y su ayudante de campo habían salido a dar un paseo con un perro antes de ir a dormir cuando se produjo el atentado.

El Ministerio de Defensa dijo que el ayudante de campo era el capitán Sayers, que contaba veintiséis años de edad y que pertenecía al Regimiento de Guardias.

DETECTIVES INGLESES A LAS BERMUDAS

LONDRES, 11. (Efe.)—Dos detectives de Scotland Yard viajan hoy a las Bermudas para colaborar en las investigaciones sobre el asesinato del gobernador, sir Richard Sharples, y su ayudante de campo.

Los dos detectives, el superintendente William Wrigth y el inspector Basil Hadrell, son los mismos agentes de Scotland Yard que fueron a las Bermudas hace seis meses para investigar el asesinato del jefe de la Policía de las Bermudas, George Duckett, que fue acerbillado a balazos en el jardín de su casa en circunstancias similares.

Un portavoz de Scotland Yard dijo hoy en Londres: "La petición para que enviáramos a esos detectives nos llegó de las autoridades de las Bermudas."

La "máquina" electrónica hacia trampas

PARIS 11. (Efe.)—La máquina electrónica para votar instalada en el suburbio de Paris Malakof favorecía al candidato de la mayoría. Así fue constatado al realizar esta mañana los ensayos, antes de empezar el escrutinio de segunda vuelta de las elecciones legislativas francesas. La máquina había escamoteado doce votos del candidato de la izquierda. El presidente de la mesa se puso en contacto con la empresa constructora, que después de haber realizado una comprobación comprobó la veracidad de la irregularidad. La máquina fue retirada y sustituida por una sencilla urna.



19 de marzo, SAN JOSE

DIA del PADRE

Llega el día de papá. Recuérdale su fiesta con un regalo. En nuestros escaparates y exposición interior, toda clase de REGALOS seleccionados por precios



Galerías Preciados

EXHORTACION PONTIFICIA SOBRE LA CUARESMA

CIUDAD DEL VATICANO, 11. (Efe.)—La exhortación a considerar la importancia de aquel "período de especial intensidad espiritual que es la Cuaresma fue dirigida por el Papa a todos los cristianos que quieren verdaderamente ser adherentes al espíritu y a la costumbre de la Iglesia".

"Estamos oprimidos, es verdad—dijo Pablo VI hablando a los fieles congregados en la plaza de San Pedro para el habitual rezo del ángelus dominical y la bendición—, por los sucesos apremiantes y graves de la crónica cotidiana, por los negocios, por los problemas, por las dificultades e inclusive por las distracciones de la existencia moderna."

"Sin embargo—agregó el pontífice—, debemos saber conservar simultáneamente un cierto grado de libertad personal para ser hombres de vida propia, y cristianos de vida religiosa consciente y marcada por momentos silenciosos de reflexión, de escucha, al menos interior de la palabra de Dios."

"No sólo de pan material—ha recordado el Papa—; no sólo de intereses temporales vive el hombre, sino también, y sobre todo, de la palabra que sale de la boca de Dios, aunque no sea más que para conocer y penetrar el sentido de los hechos, por cuya corriente somos arrastrados, y para deducir los deberes que guían y valorizan nuestros efímeros días."

El ángelus de este mediodía permanecerá por esta semana como el único encuentro del Papa con los fieles. A partir de hoy domingo por la tarde, y hasta la mañana del sábado próximo, 17 de marzo, Pablo VI participará, en efecto, en el Vaticano en los ejercicios espirituales, que serán conducidos este año por el sacerdote español Antonio Javierre, rector magnífico del Pontificio Ateneo Salesiano de Roma.

Durante todo este período quedarán suspendidas las audiencias papales de todo tipo, incluidas la general que debería realizarse el miércoles próximo, 14 de marzo.

Los socialistas israelíes, en discordia con los alemanes

BONN, 11. (Efe.)—Una resolución aprobada hoy en Bonn por el Congreso de los Jóvenes Socialistas del Partido de Brandt (Jungsozialisten, vulgarmente "Jusos") al término de su tercera y última jornada ha provocado una grave crisis de confianza entre la Organización Juvenil del partido y los grupos análogos de Israel. La delegación israelí que asistía al Congreso ha abandonado antes de tiempo Alemania federal para hacer constar su protesta por la actitud, estimada "pro árabe", de los "Jusos" alemanes.

En la resolución, que ha causado la tensión y el desagradable episodio, los jóvenes socialistas, presididos por Wolfgang Roth (llamado "el Gran Juso"), piden al Gobierno federal alemán que reconozca la soberanía de todos los estados insertos en el conflicto del Próximo Oriente (incluido Israel), pero que intervenga al propio tiempo en favor del derecho de autodeterminación del pueblo de Palestina y solicite la retirada de las tropas de Israel de los territorios árabes ocupados. También invitan al canciller Brandt a la "interrupción de toda ayuda económica a los países del área conflictiva".

Otra de las peticiones que eleva el Congreso "Juso" de Bonn al Gabinete Brandt, y que ha producido la máxima indignación de los delegados israelíes, aboga por la anulación del veto gubernativo que prohíbe el funcionamiento en Alemania federal de las organizaciones árabes radicales G. U. P. S. (Unión General de Estudiantes Palestinos) y G. U. P. A. (Unión General de Obreros Palestinos). La agrupación estudiantil cuenta con más de seiscientos afiliados, y la de trabajadores, con unos mil, y fueron prohibidas por decreto el 4 de octubre de 1972, después de un dictamen de la Policía política.

En Francia se ha votado contra el comunismo o contra el gaullismo

EN 360 CIRCUNSCRIPCIONES, SOLAMENTE DOS CANDIDATOS

PARIS, 11. (Por Augusto Alcazar, de la agencia Efe.)—Al abrirse las oficinas de voto hoy domingo, la situación se presentaba conforme a los deseos de la mayoría, y en los carteles de 360 circunscripciones sólo figuraba el nombre de dos candidatos. La "dramatización" de las elecciones se condensa en esos "duelos", que, con la desaparición de toda una variedad de propaganda pintoresca, dan un tono de sobriedad a las operaciones electorales, no obstante el tiempo primaveral que se observa en toda Francia, salvo en la isla de Córcega, donde la nieve impedirá a los electores votar en las localidades donde nacieron. Hoy, día en que "todo es posible", no se vota por tal o tal partido, sino contra "los comunistas" o "la U. D. R.", incluyendo en estas últimas siglas a todos los partidos mayoritarios.

En las primeras horas de la mañana las oficinas electorales se ha-

llaban menos concurridas que el domingo último. El "gesto definitivo" que se pide al elector parece más difícil de realizar que el de tratar de indicar preferencias. El desenlace será también más seco y percutante. Dada la simplificación ocasionada por la desaparición de los 8 locales, poco después de las 8 locales se tendrá una idea muy precisa de la composición de la Asamblea. El "suspense" de la subida o bajada de medio punto en los porcentajes de votos se excluye, pues, además, el número total de votantes por uno u otro partido no tiene hoy ninguna significación debido a los cambios por eliminación o desistimiento. Incluso los comentarios de los líderes interesados pierden colorido debido a la lógica matemática de esta segunda vuelta.

Terror contra los católicos en Belfast

BELFAST, 11. (Efe.)—El Ejército británico ha descubierto un plan para terrorizar a los católicos del norte de Belfast, anunció hoy un portavoz militar. Los soldados detuvieron anoche un convoy de 90 hombres, muchos de ellos armados con garrotes, cuando entraban al barrio de Banmore, en las afueras de esta ciudad. El Ejército cree que se trata de

una compañía de la Asociación para la Defensa del Ulster (U. D. A.), organización extremista protestante. El convoy llegó a Banmore, enclave católico de una zona predominantemente protestante, en varios camiones.

Once personas comparecerán ante el juez mañana, informó también el Ejército.

Ola de epidemias en Colombia

VILLAVICENCIO (Colombia), 11. (Efe.)—A treinta y tres asciende el número de muertos en los últimos ocho días, entre niños y adultos, en la lejana población de Vista-Hermosa, al sur del departamento del Meta, en los Llanos orientales, como consecuencia de una epidemia de hepatitis y paludismo, informaron las autoridades de salud de esta ciudad.

La información recibida de la región señala que son centenares de personas, especialmente niños, los que se encuentran enfermos, algunos de gravedad.

Al mismo tiempo se informó aquí en los medios oficiales que más hacia el sur de Vista-Hermosa, en la aldea de Papuri, se ha presentado otra epidemia de tos ferina y gastroenteritis, que han causado ya varias víctimas entre la población infantil.

La Cruz Roja Colombiana, la Defensa Civil y la Dirección de Salud del Meta están coordinando recursos para llevar médicos, medicinas y demás auxilios a las zonas afectadas.

El secretario de la O. N. U., en Brasil

RIO DE JANEIRO, 11. (Efe-Reuters.)—El secretario general de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim, ha llegado hoy a esta ciudad en visita oficial de tres días de duración.

VUELO ESPECIAL A VALENCIA DE COMERCIANTES DE PAPEL PINTADO, INVITADOS POR SHARK

Un numeroso grupo de comerciantes de papel pintado sale hoy en vuelo especial hacia Valencia, invitados por UNIVALL, S. A., con el objeto de visitar la fábrica de papeles pintados SHARK.

Según las declaraciones del delegado de UNIVALL, S. A., en la zona, éste será uno de los vuelos que desde diversos puntos de España llevarán a los comerciantes de papel pintado hasta la ciudad del Turia, donde visitarán las nuevas instalaciones de SHARK.

El motivo de estos viajes es rendir justo homenaje a estos hombres que desde hace cinco años colaboran con la citada fábrica difundiendo entre sus clientes el papel pintado SHARK, y que, gracias a la unión de esfuerzos, fabricante y comerciantes han conseguido elevar la marca a rango internacional, prestando al mismo tiempo un servicio al ama de casa española, cada vez más preocupada por la decoración del hogar.

Un apretado programa de actos espera a los comerciantes del papel pintado desde el momento que suben al avión y en el cual llegarán hasta Valencia en corto espacio de tiempo, tiempo que se gana para otras actividades y visitas.

Éxito total deseamos a SHARK, así como un feliz viaje y estancia en Valencia a estos profesionales.

BAMI

SOCIEDAD ANONIMA INMOBILIARIA DE CONSTRUCCIONES Y TERRENOS

El pasado día 10 se celebró la Junta general ordinaria de esta compañía bajo la presidencia de don José Salgado Blanco con gran asistencia de accionistas, como es habitual en las juntas de esta sociedad.

Después de aprobarse la memoria por unanimidad, así como el balance, la gestión del Consejo durante el ejercicio y el reparto a las acciones de un dividendo del 9 por 100 libre de impuestos, el señor Salgado, siguiendo una costumbre ya tradicional en esta empresa, dirigió la palabra a los señores accionistas para informarles, en forma directa y personal, de la marcha de la sociedad, haciendo hincapié en su firme y creciente evolución, garantía de su futuro, continuando holgadamente el desarrollo de su programa de construcción con el aumento de su volumen de obra respecto del año precedente.

En relación con los edificios que integran el patrimonio inmobiliario de la sociedad, señaló los progresos efectuados en la explotación de los mismos y las perspectivas que para el futuro resultan previsibles debido a la paulatina puesta en explotación de los edificios que se van terminando.

La situación expuesta ha permitido consolidar a la compañía sus beneficios y asegurar su dividendo del 9 por 100.

Se resaltó la importancia del activo inmovilizado, representado fundamentalmente por edificios y solares valorados por su coste, lo que entraña un valor potencial muy importante.

Finalmente expuso el propósito de ampliar el capital social en 26.353.500 pesetas, reservando esta ampliación a los accionistas en la proporción de una acción nueva por cada diez antiguas, a la par, cuya operación se anunciará oportunamente para llevarla a efecto durante todo el mes de mayo próximo.

La Junta escuchó muy complacida estas manifestaciones, reiterando su confianza y la aprobación a la gestión del Consejo.

La primavera de la moda le cita en Flomar

Trajes de chaqueta, conjuntos, vestidos... de líneas jóvenes, en los colores aconsejados por la moda, le están esperando en nuestros departamentos de señora y jovencita.



Hay moda primaveral en

FLOMAR

Visítenos en:
Av. José Antonio, 52; Preciados, 20, y Carmen, 21; Postas, 2, y Mayor, 3; Duque de Alba, 15; Atocha, 57, y en Aluche, calle Illescas

Mañana día 13, a las 8 de la tarde, finaliza el plazo de admisión de tarjetas para el III CONCURSO INFANTIL "ESTAFETA DE FELICITACION A PAPA" organizado por EL CORTE INGLES con motivo del "DIA DEL PADRE"



Colaboran con EL CORTE INGLES: EDITORIAL BRUGUERA, S. A., FLAMINAIRE, LUCKY, SUPER-T, THERMIDOR, WINSTON, DULCIORA.

Felicitando a papá puedes obtener importantes premios y asistir a un fabuloso Festival Infantil.

Solicita las bases de este concurso en



(Viene de primera página)

CON LOS REFORMISTAS DE LECANUET, LA MAYORIA SUMA 300 DIPUTADOS

FUERTE AVANCE SOCIALISTA • LOS COMUNISTAS, IGUAL QUE EN 1967 (73 DIPUTADOS)

EXPLOSIVO EN UNA URNA
 PARIS. (Efe.)—Un artefacto explotó esta tarde en una urna instalada en el hogar de jóvenes del Chateaufort Du Faou (Bretaña). El presidente de la mesa decidió proceder a vaciar las papeletas contenidas, algunas de las cuales se hallaban deterioradas. Al parecer, el artefacto fue introducido en un sobre, simulando que emitía su voto la persona responsable de la explosión.

POMPIDOU VOTO EN ORVILLIERS
 PARIS. (Efe.)—El Presidente de la República francesa, Georges Pompidou, votó, a primera hora de la tarde, en la localidad de Orvilliers (cerca de París), donde posee una residencia llamada la "Maison Blanche" ("La Casa Blanca").

SE ADELANTAN LOS "GAULLISTAS"
 PARIS. (Efe.)—Según los resultados que dio el Ministerio del Interior correspondientes a 244 escaños, el número de diputados elegidos de las diversas formaciones son:

- Mayoría, 158.
- Unión Izquierda, 75.
- Reformadores, 14.
- Diversas derechas, dos.

DERROTADOS Y ELEGIDOS
 PARIS. (Efe.)—El ministro de Asuntos Exteriores, Maurice Schumann, miembro de la saliente mayoría gubernamental, ha sido derrotado por un socialista, Gerard Haesebroek.

El jefe de la diplomacia francesa se presentaba en la décima circunscripción, en la ciudad de Armentières, en el norte de Francia. Se trata de la primera derrota de Schumann en elecciones legislativas desde hace veinte años.

El adjunto de Schumann en Asuntos Exteriores, el ministro delegado André Bettencourt, en cambio, fue elegido hoy diputado.

Los tres principales líderes del Movimiento Reformador, Jean Lecanuet, Servan Schreiber y Pierre Abelin, fueron elegidos diputados. Jacques Chaban Delmas, antiguo primer ministro, fue elegido en Burdeos.

MAYORIA GAULLISTA, AUN SIN REFORMADORES

PARIS. (Efe.)— Los cálculos aproximados, registrados a las veintidós (hora española) por la emisora R. F. L. según el sistema electrónico dan un reparto de escaños:

Unión de Republicanos de Progreso (los tres partidos de la mayoría saliente), entre 270 y 306 escaños; la Unión de la Izquierda, entre 145 y 181 y los centro-reformadores entre 31 y 34.

Una primera comprobación: la fuerte participación electoral—más del 80 por 100, según los últimos datos— muy superior a la de la primera vuelta, y que constituye un auténtico récord en elecciones legislativas durante la quinta República. El electorado moderado y centrista dio la impresión de volcarse hoy en las urnas para cerrar el paso a los candidatos comunes de la Unión de la Izquierda (comunistas socialistas y radicales de izquierda).

Tanto Mitterrand como Alain Peyrefitte, Jean Lecanuet, Pierre Abelin, Jacques Duhamel y demás líderes de los partidos políticos, con excepción del secretario general del Partido Socialista Unificado (extrema izquierda), Michel Rocard, fueron reelegidos en la segunda vuelta hoy. También resultaron elegidos otros líderes políticos como el socialista Pierre Mauro y el radical de izquierda Maurice Faure, el radical socialista Servan Schreiber, el gaullista disidente Christian Fouchet y varios ministros o antiguos ministros como los ex jefes de Gobierno Jacques Chaban Delmas, Maurice Couve de Murville y Michel Debret (en la primera vuelta), André Bettencourt, etc.

Han sido derrotados los titulares de Asuntos Exteriores, Maurice Schumann, y de Justicia, René Pieven.

RESULTADOS A LAS DIEZ DE LA NOCHE

PARIS. (Efe.)—El Ministerio del Interior francés anunció esta noche, a las veintidós (hora española), los siguientes resultados, relativos a 366 escaños adjudicados:

- Mayoría, 206.
- Unión Izquierda, 134.
- Reformadores, 23.
- Diversas derechas, 3.

"PUEDEN GOBERNAR SOLOS", DICE EL SOCIALISTA DEFERRE

PARIS. (Efe.)— "Hemos duplicado el número de diputados los socialistas y los radicales de izquierda", declaró Gaston Defferre, alcalde de Marsella, que resultó reelegido de nuevo hoy a su escaño de diputado.

"Nuestro objetivo era alcanzar la mayoría en la Asamblea Nacional, pero lo que hemos conseguido es algo no habitual", siguió Defferre, que hizo notar que los socialistas y radicales de izquierda habían ganado en todas las circunscripciones de Bouches du Rhône (región de Marsella), excepto en una.

Con referencia a la posibilidad de un cambio en la política fran-

cesa después de estas elecciones, se mostró pesimista Defferre, haciendo notar que "la mayoría no necesita de los reformadores para gobernar", y por ello "no cree que las cosas vayan a cambiar".

"¿DONDE ESTAN LAS LLAVES?..."

PARIS. (Efe.)—Un elector distraído del tercer distrito de Isere (Grenoble) depositó en la urna su llavero al mismo tiempo que la papeleta.

El presidente de la mesa no pudo recuperar las llaves para entregárselas a su propietario, por

estar prohibido abrir las urnas antes del cierre del escrutinio. Rogó, pues, al elector que volviera a las ocho de la tarde.

El elector manifestó estar arrepentido de haberse levantado temprano para cumplir con sus deberes de ciudadano, pues su precipitación le valía tener que pagarse la comida en uno de los restaurantes del barrio.

MUCHOS VOTANTES

PARIS. (Efe.)—La participación electoral para la segunda vuelta de las elecciones legislativas era

hoy a mediodía sensiblemente igual a la del domingo anterior.

En algunas ciudades se nota mayor participación, como en Marsella o Estrasburgo, Rennes o Montpellier.

En París los electores empezaron a acudir tarde a muchas de las oficinas de votación, pero la situación parece ir cambiando.

En Córcega, unos 150 pueblos se encuentran aislados a causa de la nieve, lo que dificulta las operaciones electorales. En Toulouse la participación parece menor que durante la primera vuelta.

Por último, en el pueblo de Evigny nadie votó hoy. Los vecinos organizaron una "huelga de voto" para protestar contra la contaminación debida a un depósito de basuras establecido en la localidad.

MAS DEL 80 POR 100 VOTO

PARIS. (Efe.)—La participación en la segunda vuelta de las elecciones se situará entre 80 y 85 por 100, según estimaciones recogidas una hora antes del cierre de todos los colegios electorales de fuente oficiosa.

De confirmarse este porcentaje constituiría un auténtico récord de participación electoral en todos los comicios celebrados durante la quinta república desde hace quince años.

Según los citados cálculos, en las circunscripciones rurales la mayoría de cuyos colegios corrieron entre las diecisiete y las dieciocho, la participación es de un 80 por 100 y la disciplina de los electores de izquierda constituiría la nota más destacada.

moda en pura lana virgen



Trajes para caballeros, trajes para jóvenes.
 Realizados por El Corte Inglés en Pura Lana Virgen.
 La confección más perfecta dando forma a la fibra más natural.
 Un auténtico seguro de elegancia para cada traje.



MADRID: Preciados, Goya, Generalísimo.
 BARCELONA · SEVILLA · BILBAO · VALENCIA. Aparcamiento fácil y cómodo.

...SI, PERO LEDASA LE OFRECE MUCHO MAS.

No nos conformamos con poner a su alcance los fabulosos **AUSTIN VICTORIA** **AUSTIN** 1.100 o los formidables **Mini**

Hemos incorporado a cada uno de estos modelos la garantía, la experiencia, las muchas ventajas que sólo puede ofrecerle una auténtica organización:



- Máxima valoración de su automóvil usado.
- Grandes facilidades de pago.
- Eficaz asistencia técnica.
- Pruebas demostrativas.
- Garantía total.

Venga hoy mismo a LEDASA. Ese automóvil que Vd. ha elegido ya le está esperando.

LEDASA

AUN VAMOS MAS ALLA.

Cea Bermúdez, 43 - Madrid-3 - Tel. 2348251-2349486

Servicios de Asistencia Técnica

Alcalá, 170 y C/ Valgrande s/n. Alcobendas

INDUSTRIALES!!!

Maravillosa urbanización, completísimos servicios generales, tenemos edículas urbanísticas, magníficas calles asfaltadas para toda clase de industrias, incluso insalubres o peligrosas, autorizado acceso futura autopista del Sur. Muchos más detalles, 8 kilómetros Puerta del Sol, lindando cerramiento Renfe, estación Villaverde Bajo, kilómetro 2,500 carretera San Martín de la Vega. Quedan todavía algunas preciosas parcelas de 2.500, 5.000, 7.000, 11.000 metros cuadrados. Desde 2.000 pesetas metro cuadrado

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

LAS ELECCIONES ARGENTINAS

(Viene de primera página)

identes, en la localidad de Almagro, provincia de Córdoba, a 800 kilómetros al noroeste de esta capital, fue abortado un presunto intento de asaltar una escuela donde se instalaban varias mesas. Los efectivos del Ejército, al observar la llegada de unos quince individuos en cuatro automóviles, les dieron la voz de alto. Al no acatar aquéllos la orden, los soldados efectuaron disparos intimidatorios, ante lo cual los presuntos extremistas huyeron.

El Presidente de la nación, teniente general Alejandro Lanusse, votó poco antes del mediodía en una mesa instalada en el barrio de Palermo Chico, en esta capital. Asimismo, varios candidatos a la presidencia de la nación votaron antes del mediodía.

Ricardo Balbín, de la Unión Cívica Radical, manifestó: "Esta es una respuesta del pueblo a los descreídos. Las largas colas que hemos visto indican que no nos equivocamos cuando dijimos que el pueblo no iba a ser indiferente para pronunciarse sobre su propio destino."

Por primera vez se aplica el sistema electoral de doble vuelta, que prevé la realización de un nuevo comicio con participación de los dos candidatos más votados si ninguno de ellos abstuviera en la consulta de hoy el 50,1 por 100 de los votos válidos emitidos.

La doble vuelta tiene vigencia para presidente, vicepresidente, gobernadores, senadores e intendentes municipales, mientras que para diputados y concejales rige el sis-

tema de representación proporcional.

Para optar a la presidencia y vicepresidencia de la nación se presentaron nueve candidaturas, integradas así:

Oscar Alende - Horacio Sueldo (Alianza Popular Revolucionaria), Ricardo Balbín-Eduardo Gamond (Unión Cívica Radical), Héctor J. Cámpora-Vicente Solano Lima (Frente Justicialista de Liberación), Juan Carlos Coral Noraciapone (partido socialista de los trabajadores); Julio Chamizo, Raúl Ondarts (Nueva Fuerza), Américo Ghioldi-René Balestra (Socialista Democrático), Francisco Manrique-Rafael Martínez Raymond (Alianza Popular Federalista), Ezequiel Martínez-Leopoldo Bravo (Alianza Republicana Popular) y Abelardo Ramos-José Silveti.

ALTO PORCENTAJE DE VOTANTES

BUENOS AIRES. (Efe.) — Se considera alto el porcentaje de votantes en las elecciones nacionales que se celebran hoy en la Argentina.

A las dieciséis, hora local (veinte, hora española) se estimaba en un 75 por 100 el número de votantes en la capital federal y de hasta un 80 por 100 en algunas localidades del interior del país.

EL MIERCOLES, EL ESCRUTINIO DEFINITIVO

BUENOS AIRES. (Efe.) — El miércoles próximo comenzará el escrutinio definitivo de las elecciones. La Junta electoral nacional y municipal de la ciudad de Bue-

nos Aires se trasladará hoy, después de las veintitrés (G. M. T.) al edificio del Concejo deliberante para recibir las urnas utilizadas en la jornada comicial de hoy en esta capital, que alcanzan 7.372. Una vez depositadas en el recinto destinado al efecto, el reglamento adoptará las medidas de custodia y seguridad pertinentes para dar comienzo al escrutinio definitivo el miércoles 14, a las ocho hora local (11 G. M. T.).

PRORROGA DE MEDIA JORNADA

BUENOS AIRES. (Efe.) — La Junta Nacional Electoral ha autorizado a los presidentes de mesa (21 GMT) aún había colas de ciudadanos para emitir el voto, a prolongar por treinta minutos la recepción de sufragios.

LAS URNAS RESULTARON PEQUEÑAS

BUENOS AIRES. (Efe.) — Centrescenas votantes por mesa electoral, que deben colocar sobre boletos cada uno—según el dictamen—, hicieron que las urnas resultaran pequeñas para recibir la cantidad de votos emitidos.

Debido al mal estado de las urnas en la provincia de Salta, consecuencia de las torrenciales lluvias de los últimos días, las urnas correspondientes a algunos circuitos debieron ser arrojadas desde helicópteros con paracaídas. Para lo inusitado de tal procedimiento las mesas electorales se constituyeron con toda normalidad.

El subsecretario de Comercio hablará hoy sobre el Mercado Común

A las seis de esta tarde, y dentro del ciclo organizado por el Consejo Nacional de Empresarios, el subsecretario del Ministerio de Comercio, don Nemesio Fernández Cuesta, disertará en la Casa Sindical del paseo del Prado acerca del tema "Repercusión del acercamiento de España al Mercado Común".

JURARON BANDERA 1.361 RECLUTAS DEL EJERCITO DEL AIRE

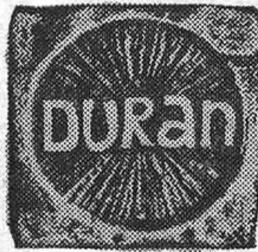
Ayer domingo, por la mañana, se celebró en la base aérea de Geatse el solemne acto de prestar juramento a la bandera 1.361 reclutas de la primera región del Ejército del Aire, incorporados recientemente a las distintas unidades, bases y organismos de aquélla.

Presidió el acto el capitán general de dicha región, teniente general don Miguel Guerrero García,

dirigiendo una emotiva alusión a los nuevos reclutas el coronel don Mariano Gómez Muñoz.

El acto resultó muy brillante y, tras del juramento de la patria, se celebró un desfile.

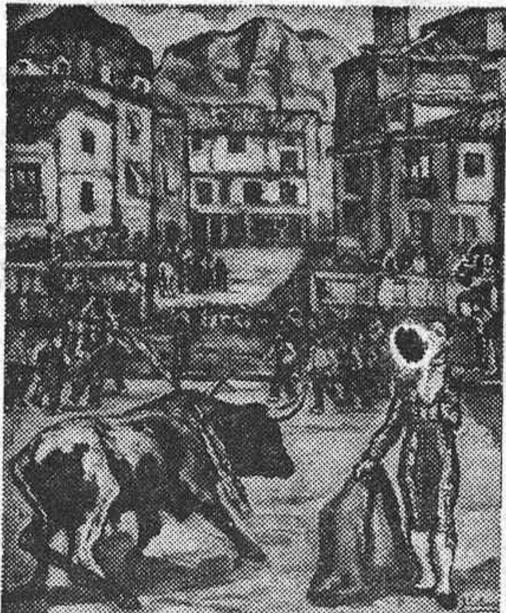
Distintas personalidades militares acompañaron en la presidencia al teniente general Guerrero presenciando la jura y desfile familiar de los reclutas y numeroso público.



subastas de arte

Nueva Sala: Serrano, 12 - Madrid-1. Tel. 401 34 00

Próxima Subasta: 14, 15 y 16 de Marzo A las 8 de la tarde



Lote n. 175 - José Gutiérrez Solana "La Estocada"



Lote n. 125 - Pierre Auguste Renoir "Nu couché"



Lote n. 87 - Francisco de Goya - Aguafuerte del libro "Los desastres de la Guerra"

Subasta de 373 lotes pertenecientes a diversos propietarios

PINTURAS DE: Gutiérrez Solana, Navarro, Riancho, Villa, Piñole, R. de Madrazo, Morcillo, Moreno Carbonero, Z. G. Weiss, Beruete, J. Mir, Baroja, Martínez Cubells, Serra, Cusachs, E. Lucas Padilla, Cardona, Sacharoff, Pruna, Martínez Abades, Urgell, Togores, F. Echevarría, F. Serra, Matilla, R. Domingo, G. Bilbao, Vázquez Díaz, Unceta, M. Pradilla, B. Palencia, Casas, Chicharro, Grau Sala, E. Guerra, Segrelles, San José, etc.

GRABADOS DE: Rembrandt, Goya y Chillida. LITOGRAFIA DE: Picasso. AGUAFUERTES ORIGINALES DE: Renoir, Cezanne, Bonnard, Vlaminck y Utrillo.

Libros antiguos. Armas. Cerámica de Sargadelos y Porcelana Compañía de Indias. Mapas. Plata. Bronces. Esculturas. Relojes. Marfiles.



Lote n. 33 - Ricardo Baroja "Calés"



Lote n. 39 - Raimundo de Madrazo "Aline Maison"

Visite la Exposición-Admitimos objetos de arte para próximas subastas. Solicite la suscripción a nuestros catálogos.

MAS DE 1.600 "PROVISIONALES" EN EL HOMENAJE AL GENERAL CAMPANO

- Le fue entregado un «fajín de diario» por sus compañeros de la Hermandad de Madrid.
- Asistieron al acto, entre otras personalidades, los señores Rodríguez de Valcárcel, Sánchez Bella, Oriol y Urquijo, conde de Mayalde, Solís Ruiz, López Cancio y el general Lobo Montero.
- Pronunciaron discurso don Madín R. Roson, Rafael García Serrano y el capitán general de la VI Región, que dio las gracias por el agasajo.

Mas de 1.600 alférezes provisionales asistieron a la cena anual de hermandad, ofrecida este año por "los Estampillados" al teniente general Campano Gómez, capitán general de la VI Región y primer "provisional" que alcanza tan alta graduación.

El presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel; el ministro de Información y Turismo, señor Sánchez Bella; el de Justicia, don Antonio María de Oriol y Urquijo, medalla militar individual; el ex ministro señor Solís Ruiz, todos alférezes provisionales; el teniente general don Constantino Lobo Montero; el vicepresidente de las Cortes, conde

de Mayalde; el gobernador civil señor López Cancio, y otras personalidades de la política, las finanzas y la industria asistieron, sin protocolo jerárquico a la comida, convocados por Madín R. Roson, primer presidente y alma de la Hermandad. Como dato, digamos que el precio del cubierto, en un alarde de generosidad de Meliá, en cuyo hotel Castilla se celebró el acto, costaba 333,33 pesetas; exactamente el sueldo mensual de un alférez provisional en la guerra de Liberación.

IMPOSICION DEL FAJIN "DE DIARIO"

A los postres habló, ofreciendo el homenaje, don Madín R. Roson, quien resaltó que el acto salía fuera de las fronteras de la Hermandad de Madrid porque las de toda España quisieron sumarse físicamente, "pero mientras no descubramos la impenetrabilidad de los cuerpos, esto es imposible. En el general Campano—añadió—se simboliza la heroica y gloriosa aportación de los "provisionales" al Ejército, por lo que este glorioso soldado significa y refleja en su hoja de servicios, como modelo de comportamiento, disciplina y estudios. Pero también es deber mío recordar a la otra numerosa falange de provisionales supervivientes de la Cruzada que, humildes y modestos, llegaron a alcanzar sólo el primer o segundo grado de jefes, y allí terminaron o van a terminar su vida activa por imperativos de la edad. Ellos están también presentes en este homenaje a Campano, orgullosos de su espíritu militar, orgullosos de este teniente general, admirado y admirable, porque saben, como sabemos todos los que buscamos en la vida civil nuestro cumplimiento del deber, que Angel Campano no renuncia nunca a su condición de alférez provisional".

Dedicó después el señor Roson recuerdo emocionado a los compañeros caídos en el campo de batalla y a los que han muerto en los años de la paz de Franco, "como el profesor García Arias, que siempre estuvo a nuestro lado en actos como éste y en cuantos celebraba la Hermandad, y que ahora sólo puede estarlo en espíritu, porque ya goza de la paz del Señor", y terminó con la siguiente frase: "Para ti, mi teniente general, nuestro agr decimiento por tu presencia y por aceptar

este obsequio nuestro que simboliza tu alta jerarquía militar; el fajín de mando que te otorgamos, que por ser el de diario, estará siempre contigo en las horas duras del quehacer gris de cada hora. Que Dios te conceda años y años de servicio a España, y sepas que en el puesto de mando, de tu mando, estamos y estaremos a tus órdenes, fieles a nuestra estrella de provisionales, fieles a Franco, que nos convocó, y al Príncipe, esperanza de España, como estos hijos nuestros, quienes con su estrella verde en la solapa son la esperanza de una permanente renovación de la savia que dio frutos en los campos de la reconquista; frutos que aquí están, porque "aquí estamos", mi general, con Franco y el Príncipe, por España".

DISCURSO DE GARCIA SERRANO Y DEL AGASAJADO

En medio de una gran ovación, el presidente de la Hermandad Provincial de Madrid impuso al general Campano el fajín. Seguidamente habló Rafael García Serrano, quien exaltó, asimismo, la figura del agasajado y puso de relieve que el espíritu de este acto obedecía y respondía a los principios que inspiraron el Movimiento Nacional, y recordó, con su habitual gracejo y estilo, revelado, sobre todo en "La fiel Infantería", numerosas anécdotas de la campaña.

Por último, el teniente general Campano dio las gracias, muy emocionado, por el homenaje, y "sobretodo—dijo—porque sin querer o queriendo, mejor, me habéis hecho recordar momentos solemnes de la Patria. En mérito a ellos, que no míos, os encarezco a todos los que contribuisteis a la recuperación de España que permanecáis firmes en los puestos de trabajo, en la actividad de cada día, con aquel mismo afán, con aquel mismo espíritu, con aquella misma entrega, porque así se cumplirá el objetivo de hacer grande a España; a esta España de Franco, a quien, como al Príncipe Don Juan Carlos, reitero mi lealtad, adhesión y fervorosa entrega, seguro de que es la misma entrega, adhesión y lealtad de todos los alférezes provisionales".

Una gran salva de aplausos acogió las palabras del general Campano. Por último, los asistentes al acto entonaron, en pie, el himno de Infantería.

Los Príncipes de España inaugurarán hoy grupos de viviendas en Gran Canaria LES ACOMPAÑARA EL MINISTRO DE LA VIVIENDA, MORTES ALFONSO



En estos días son numerosas las inauguraciones de viviendas en la isla de Gran Canaria, a las que concurren los Príncipes de España. La fotografía recoge el momento en que S. A. E. la Princesa doña Sofía corta la cinta simbólica durante el acto inaugural y de entrega de las viviendas construidas en el polígono de la Cruz de Piedra. Acompañan aquí a la Princesa el ministro de la Vivienda, señor Mortes; el director general del Departamento, señor Eyries, y el ministro de Relaciones Sindicales, don Enrique García-Ramal, que aparece a la derecha del grabado acompañado de su esposa. (Foto Cifra Gráfica.)

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Cifra.)—Los Príncipes de España, acompañados de sus hijos, los infantes Elena, María Cris-

tina y Felipe, pasaron el fin de semana descansando en el hotel Oasis, junto a la playa de Maspalomas, al sur de la isla. Ayer mañana se trasladaron al poblado del "Far-West", en las inmediaciones, donde presenciaron algunas exhibiciones y almorzaron en el complejo de San Agustín. Después de recorrer la zona sur de la isla se retiraron a descansar.

Un aeropuerto deportivo será construido en Seo de Urgel

SEO DE URGEL (Lérida). (Cifra.)—Un aeroclub va a ser construido a cuatro kilómetros de Seo de Urgel, en el lugar conocido por La Trovada, en un terreno de 226 hectáreas. En principio los promotores deseaban construir un aeródromo, en donde pudiesen aterrizar aviones comerciales de hasta sesenta pasajeros, al objeto de vitalizar las comarcas del Urgellet y Andorra. Pero, al parecer, no ha sido concedida la autorización por el Ministerio del Aire. No obstante, se tiene la esperanza de que en un futuro próximo dicho aeroclub pueda utilizarse para tráfico de pasajeros.

Hoy lunes, los Príncipes inaugurarán, acompañados por el ministro de la Vivienda, diversas viviendas sociales en la barriada de San Fernando en la zona sur, y otros grupos de viviendas en el polígono de San Cristóbal en las Palmas de Gran Canaria.

El cardenal De Arriba y Castro será enterrado hoy

TARRAGONA. (Cifra.)—Durante ayer domingo prosiguió incesante el desfile del público que acude a orar ante los restos mortales del que fue cardenal arzobispo de Tarragona, doctor Benjamín de Arriba y Castro. A mediodía, el arzobispo de Tarragona, monseñor José Pont y Gol, ofició una misa en la capilla ardiente en el palacio arzobispal.

Hoy, a las once, tendrán lugar en la catedral metropolitana y privada a donde será conducido el cadáver del cardenal solemnes exequias, presidiendo la misa concelebrada el nuncio de Su Santidad, monseñor Dadaglio, pronunciando la homilia el cardenal arzobispo de Madrid-Alcalá y presidente de la Comisión Episcopal Española, monseñor Vicente Enrique y Tarancón. Asistirán además los obispos de Tortosa, Lérida, Seo de Urgel, auxiliares de Barcelona, y los abades de Monserrat, Poblet y Solius, así como el capitán general de Cataluña, teniente general Bañuls, y otras autoridades civiles y militares y las provinciales y locales de Tarragona.

El doctor De Arriba y Castro recibirá sepultura en la iglesia de San Pablo por expresa voluntad del finado, que solicitó asimismo ser enterrado en un modesto ataúd.

César de la Lama, condecorado



Con ocasión del ochenta y cuatro aniversario de la creación del Cuerpo General de Correos, que se cumple hoy, día 12, han sido condecoradas distintas personalidades. Figura entre ellas nuestro compañero en la prensa el redactor jefe de los servicios fotográficos de la agencia Efe (Cifra Gráfica), César de la Lama, que ha sido distinguido con la medalla del Mérito Postal, en reconocimiento a su labor periodística en pro del citado Cuerpo.

Próxima mesa nacional de agencias de viaje en la Manga del Mar Menor

LA UNION (Murcia). (Cifra.)—En La Manga del Mar Menor se celebrará del 5 al 7 de abril próximo la primera mesa de directores de agencias de viaje que, con carácter nacional se lleva a cabo en España. Participarán cerca de doscientos directores y el tema principal a tratar será el de la promoción turística de la provincia.

GRUBER
LA MEJOR CAJA
MURAL PARA SU PISO
VENTURA RODRIGUEZ 11 - MADRID

UNA MARAVILLA LLAMADA ALBI

SOLO CUESTA **49** Ptas.
COMPRELO, PROBELO, QUÉDATELO, SORPRENDIÉNDOTE
PARA EL, ELLA Y SUS HIJOS
CORTESE Vd.
mismo el cabello con el maravilloso PEINE CORTA CABELLO ALBI
DE VENTA EN PERFUMERIAS • DIRECCIÓN ALBI - SITGES

LA CALVICIE ELIMINADA EN CUATRO HORAS

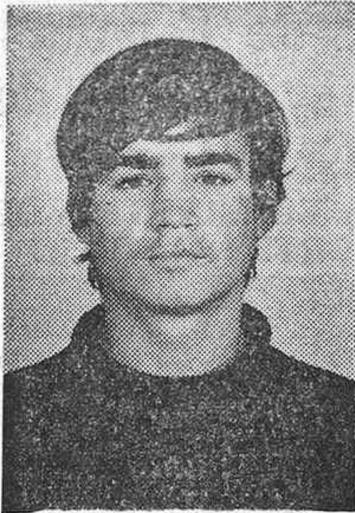


El sistema SVENSON no es tratamiento, ni trasplante, ni postizo. Es la técnica más moderna consistente en entretener el cabello nuevo al suyo propio. Una vez entretenido lo puede tratar como cualquier cabellera normal, lavarlo, ducharse, nadar o dormir con su nuevo cabello. SOLO VD. Y SVENSON CONOCERAN "SU SECRETO". Svenson ha devuelto una cabellera natural y abundante a hombres y mujeres de todo el mundo. Consultas y consejos serán atendidos sin compromiso por nuestros especialistas.

Pída cita o venga personalmente a:
Svenson, Núñez de Balboa, 84, Bajo - Tel. 276 57 93 - 225 59 36 - Madrid o también en Barcelona, Edificio Florida. - Floridablanca, 146 - Tel. 325 13 47 - en Bilbao, C/. Ercilla, 29 - Tel 43 89 13 y en Valencia CESAR HAIR CENTER, Poeta Quintana, 7-1.º - Tel. 22 81 79.

De 9,30 a 1,30 y de 3,30 a 7,30

SVENSON Hair Center
UNA NUEVA PERSONALIDAD EN CUATRO HORAS
Unico sistema legítimo y patentado, utilizado en 51 ciudades de todo el mundo.



José María Millán Sánchez

Un peligroso atracador y su amante han sido descubiertos y detenidos por la Policía tras numerosas gestiones llevadas a cabo

Detención de un peligroso atracador

- También ha sido detenida su amante y cómplice y recuperados un millón de pesetas en joyas y objetos robados.
- Perece un hombre arrollado por el tren.

en nuestra capital. El detenido fue el autor de un atraco realizado en una joyería de la calle de General Ricardos, número 25, el pasado mes de noviembre. En aquella ocasión, un individuo joven, con el pelo largo, que empuñaba una pistola, se enfrentó al propietario, a un dependiente y al portero de la finca inmediata a la joyería, y bajo amenazas de muerte los amordazó y maniató para desvalijar después la tienda, de la que se llevó numerosas alhajas y el dinero que había en la caja fuerte.

Los hechos se relacionaron con la actuación de un desconocido que días antes del atraco había conseguido sustraer la pistola con

munición a un agente de la Policía Municipal.

Sin embargo, como el atracador había actuado en solitario, la investigación revistió graves dificultades. No obstante, las numerosas pesquisas realizadas permitieron determinar que un hombre de las señas personales del atracador y de quien había robado la pistola había sido visto en un establecimiento de la calle del Pez con una mujer que frecuentaba los locales nocturnos del barrio.

Pese a que no se pudo localizar al desconocido, sí se logró llegar hasta la mujer, Victoriana Arriero Romero, conocida por "la Vicky", de treinta y siete años de edad, quien tras caer en numerosas contradicciones, terminó confesando que vivía con un hombre llamado José María Millán Sánchez, de quien se supo tenía antecedentes como delincuente contra la propiedad.

Una vez detenido y sometido a interrogatorio, José María Millán negó su participación en los hechos, pero tras ser reconocido por los empleados de la joyería, confesó su intervención en el atraco y afirmó que el botín lo había escondido en una escollera de la costa alicantina. Se demostró que esto era falso y posteriormente se encontró una importante partida de joyas que el atracador había escondido hábilmente en el interior de un radiador, junto con la pistola que había robado al agente. En total se recuperaron tres kilos y medio de oro en joyas y numerosos útiles para el robo.

También se ha demostrado que el detenido había cometido numerosos robos en diversos establecimientos madrileños. El total de lo recuperado por la Policía se aproxima al millón de pesetas.

ARROLLADO Y MUERTO POR EL TREN

Un hombre de sesenta y cinco años, Hipólito Cano Contador, natural de Villanueva (Córdoba), que habitaba en la calle de Valdemoro, número 64, de Getafe, resultó muerto a consecuencia de las gravísimas heridas que sufrió al ser arrollado por un tren a la altura del kilómetro 13,100 de la vía férrea de Madrid-Badajoz. Al parecer, el accidente se produjo cuando la víctima intentaba cruzar la vía entre Getafe y Villaverde.

ESPECTACULAR VUELO DE UN TURISMO

Varios jóvenes que ocupaban un turismo resultaron lesionados al volcar su coche en la avenida de

Entrevías. Fueron asistidos de lesiones de mayor importancia el conductor del turismo, Armando Ruescas Parvoil, y el ocupante Jesús Javier Izquierdo González. Otros jóvenes que viajaban en el coche sufrieron lesiones leves.

DETENIDOS TRAS DISCUTIR CON UN SERENO

Por inspectores de un coche radio-patrulla fueron detenidos y puestos a disposición de la autoridad judicial tres hombres que discutieron con unos serenos en la calle de Bordadores. Uno de los vigilantes nocturnos, Manuel Fernández Díaz, así como los tres detenidos, Jesús María Sierra Calvo, Andrés Ferrer Blanco y Francisco Gómez Durán, tuvieron que ser asistidos de lesiones de carácter leve que se produjeron durante la discusión.

JOVEN DESAPARECIDA

Carmen Sandoval Morales, de



Victoriana Arriero Romero, alias "Vicky"

dieciséis años de edad, que abandonó su domicilio en Mota del Cuervo (Cuenca) el domingo 4 de este mes, ha desaparecido sin dejar rastro. Lo último que se ha sabido de ella es que se trasladó a Madrid, pero no se ha tenido ninguna noticia suya desde la fecha dicha.

BALANCE DE ACCIDENTES EN CARRETERA

Dos muertos en las provinciales de Madrid

Dos muertos, durante el fin de semana, en las carreteras provinciales de Madrid, según los datos que facilitó la Jefatura de Tráfico. En el resto de las carreteras españolas el balance provisional de accidentes de la jornada de ayer arrojaba un total de diez víctimas.

Los sucesos mortales se produjeron en las carreteras de Irún y de Barcelona. En el primero de ellos, el coche que conducía don Angel García Díez arrolló al peatón don Isaias Fernández Recio, de setenta y seis años, que habitaba en la calle de Zaldivar, número 7. Fue trasladado al ambulatorio de la Seguridad Social, donde falleció. Sufría contusión en hemitórax, con

hundimiento, y otras lesiones graves.

El segundo accidente mortal se produjo en el cambio de sentido emplazado a la altura del kilómetro 9 de la carretera de Irún. Resultó muerto don Manuel Urquía Ríos a consecuencia de las graves heridas que sufrió al estrellarse el turismo que conducía contra la quina de un puente-túnel.

En otro accidente de circulación ocurrido en la carretera de Villavieja, sufrió heridas de gravedad don Antonio Martín Gómez, domiciliado en la calle de Hinojosa del Duque, número 19, al chocar un coche y el que conducía don José Ramón Modilla González.

FALSA ALARMA EN EL AEROPUERTO DE ROMA

Una llamada anónima en castellano informó de la existencia de una bomba

ROMA, 11. (Efe.)—Falsa alarma la pasada noche en el aeropuerto internacional de Fiumicino (Roma), a raíz de una llamada telefónica anónima, que informaba de la presencia de una bomba a bordo de un avión con destino a Buenos Aires. Según se ha podido saber a mediodía de hoy domingo, la llamada telefónica fue recibida en la centralita del aeropuerto. Una voz de mujer que se expresaba en lengua española, advirtió que se bloquease el vuelo para Buenos Aires. "Hay una bomba a bordo—dijo la voz—que explotará apenas despegue el avión."

Advertidos inmediatamente la policía y los carabineros han hecho detener a dos aviones próximos a salir para Sudamérica, y que en esos momentos estaban, simultáneamente, completando las operaciones de embarque. Se trataba del vuelo 833 de la Varig, para Río de Janeiro, y el vuelo de Alitalia directo a Buenos Aires.

Después de hacer descender a los pasajeros ya embarcados, artificieros de la policía de frontera y del núcleo de carabineros del aeropuerto han inspeccionado minuciosamente los dos aviones.

Atentos controles fueron realizados también en valijas, maletas y bolsos de mano, pero no fue encontrado ningún artefacto explosivo.

El vuelo de la compañía aérea nacional italiana salió para la capital argentina con cerca de una hora de retraso, mientras que el comandante del vuelo de la Varig prefirió retrasar el despegue por las trece horas de hoy.

ATERRAJE EN UNA CARRETERA

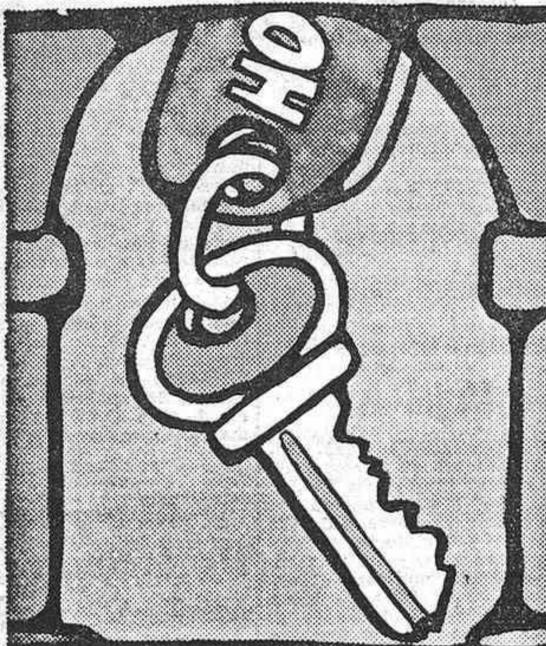
CHIHUAHUA (México), 11. (Efe.)—Un avión DC-8 procedente de Austin (Texas, Estados Unidos) y con destino a Chihuahua (México) aterrizó, con 20 pasajeros, en una carretera que une a las poblaciones de Ojinaga y Chihuahua, a mayor contratiempo. En pleno vuelo se incendió un motor del avión y aunque los extintores automáticos apagaron el fuego, el piloto se vio obligado a aterrizar, y el único lugar donde pudo hacerlo fue en la carretera, por la que no transitaban vehículos en ese momento.

SUICIDIO CONYUGAL

WUERZBURG (Alemania), 11. (Efe.)—Ligados por vínculos matrimoniales y por una cuerda de colgar ropa, un hombre de sesenta y seis años y su esposa, de sesenta y dos, se arrojaron hoy en doble tentativa de suicidio conyugal, a las aguas del río Main, cerca del domicilio de ambos esposos. Sus nombres no han sido re-

porque damos mejor servicio

en miles de hoteles se reservan plazas todos los años a través de VIAJES ECUADOR



especial SEMANA SANTA

Disfrute de unos días de descanso en el Hotel Club de su preferencia, de la programación especial Semana Santa, en estancias de 4, 5, 6, 7 y 8 días, en régimen de PENSION COMPLETA.

	Ptas.
LA CORUÑA, desde.....	1.500
LLORET DE MAR, desde.....	1.500
SANTA SUSANA, desde.....	1.400
SALOU, desde.....	1.500
GANDIA, desde.....	2.100
BENIDORM, desde.....	1.450
ALICANTE, desde.....	1.475
AGUADULCE, desde.....	1.900
FUENGIROLA, desde.....	1.750
ROTA, desde.....	1.500

APARTAMENTOS
Disponemos de todo tipo de apartamentos en Cataluña, Levante y Andalucía. Apartamentos Estudios y desde 2 a 10 plazas.

SOLICITENOS PROGRAMA DETALLADO

VIAJES ECUADOR "CREAMOS TURISMO"

Agencia Internacional de Viajes (G. A. T. n.º 68)
General Sanjurjo, 63-Teléfono 2532900-MADRID
Carrera San Jerónimo, 19-Teléfono 2214604-MADRID
O'Donnell, 11 - Teléfono 2769361 - MADRID
84 OFICINAS AL SERVICIO DE NUESTROS CLIENTES

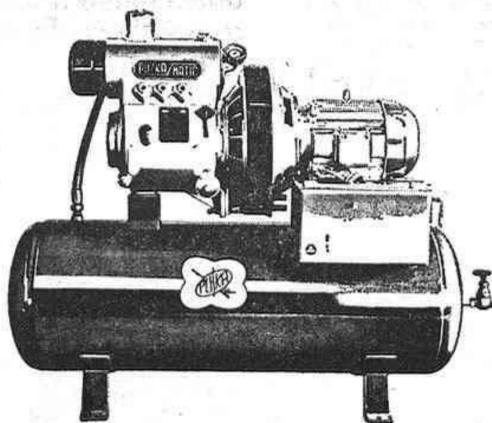
EDIMBURGO

Los bomberos logran rescatar una serie de obras de grandes maestros

EDIMBURGO, 11. (Efe.) — Los bomberos lograron rescatar del fuego una serie de pinturas de Rembrandt, Rubens, Tiziano, Van Dick y Canaletto. El incendio se produjo en la residencia de los marqueses de Linlithgow, y en su extinción colaboraron más de cuarenta bomberos.

Se desconoce cuál fue la causa que originó el incendio. Las llamas causaron graves daños en 15 habitaciones del edificio, considerado como la más espléndida de las mansiones escocesas del siglo XVIII.

Caudal y presión constante



COMPRESORES PUSKA, S.A.

Desde 1/2 a 60 HP
Desde 80 a 8000 Lt. min

Representante:
Sr. D. José Sánchez Bravo
C/ de las Delicias, 8 - MADRID-7
Asistencia Técnica:
SRES. IMARESAN, S. A.
Trav. Pozas, 2 (Noviciado)
MADRID - Teléfono 2311332

LAS CORTES DIA A DIA

Treinta años cumplen las actuales Cortes Españolas

HAN IDO EVOLUCIONANDO POSITIVAMENTE DESDE 1943

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

Querido director: En esta semana se cumple el treinta aniversario de la apertura de las actuales Cortes Españolas. Su ley constitutiva es del 17 de julio de 1942. Pero la primera legislatura la inauguró el Jefe del Estado el día 17 de marzo de 1943. Treinta años se cumplen el sábado próximo de la efemérides. Hay la circunstancia de que el miércoles—dentro de cuarenta y ocho horas, director—, las Cortes celebrarán la primera sesión plenaria del año presente. No creo que la efemérides le pase desapercibida al actual presidente de la Cámara, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel.

Diez legislaturas de las Cortes

Diez legislaturas van desde aquel 17 de marzo de 1943 a hoy. Las Cortes, en estos treinta años de su historia actual, han ido evolucionando, sobre todo a partir de la promulgación de la Ley Orgánica del Estado. Desde su primera legislatura y hasta octubre de 1965 las presidió la venerable figura de don Esteban Bilbao Eguía. Desde 1965 a noviembre de 1969 fue su presidente don Antonio Hurtado Bañales, el hombre que con fino instinto político abrió a la prensa las puertas, hasta entonces cerradas, de las Comisiones legislativas. Desde ese punto y hora el pueblo comenzó a enterarse de la labor de la Cámara. Empezaron a interesarse las discusiones, a ser conocidas las figuras parlamentarias. En pocas palabras, director, se potenció la institución. El tercero y actual presidente de las Cortes, desde noviembre de 1969, es don Alejandro Rodríguez de Valcárcel y Nebreda. No quiero dedicarle adjetivos calificativos o elogiosos porque está desempeñando el cargo y sus actuaciones relevantes valen más que frases de justificado cumplido político. Pero sí hay que señalar que ha dado nuevos avances a la Cámara: estableció las sesiones informativas con los ministros del Gobierno; volvió a editar el "Diario de Sesiones"; reformó el reglamento. Hace ocho días exactos—como le anticipé—logró institucionalizar en el reglamento de la Cámara la réplica a los ministros en las sesiones informativas para que las sesiones sean más que unos juegos florales parlamentarios. Todo esto prestigia a la Cámara, acelera su desarrollo, complementa la colaboración con el Gobierno.

En su primer discurso a la primera legislatura de las Cortes le decía el Jefe del Estado a los procuradores: "El Gobierno no intenta ser infalible en sus propuestas; antes al contrario, aspira a la colaboración leal de los distintos sectores de la nación, nunca mejor representados, y agradeceré tanto las asistencias concordantes como las discrepancias cuando se funden en la razón y en el mejor

servicio de la nación, que es el fin supremo que a todos nos anima".

En el discurso de apertura de la novena legislatura, le decía el Jefe del Estado a los procuradores: "Queremos unas Cortes eficaces, ágiles, estudiosas, con un gran sentido de sus derechos y de sus deberes, dispuestas siempre a ejercer, con altura de miras y con aguda inteligencia, su labor de fiscalización y de creación de la vida política".

ESCUELA PARA FORMAR POLITICOS

Tengo para mí, director, que las Cortes son la auténtica escuela en la que se forman los políticos. Desde ellas han sido elevados a la categoría de ministros numerosos procuradores—el actual vicepresidente del Gobierno ha sido secretario de las Cortes en la primera legislatura—, y otros han ido desde las Cortes a desempeñar altos puestos en la Administración Pública. Cierto también que desde la Administración Pública vienen a ser procuradores. Pero esto es otro tema que entra en la necesidad de contar con una ley de incompatibilidades, tan pedida desde

las Cortes como prometida desde fuera de ellas.

De aquellas Cortes de 1943, en las que la tónica general era un alto porcentaje de miembros designados directamente, o por razón de su cargo, a las Cortes de hoy, las cosas han evolucionado notoriamente dentro del marco mismo de su ley constitutiva. Un aire nuevo entró en la Cámara con la presencia de los procuradores de representación familiar. Se acentuó en la legislatura presente con la elección de los presidentes de los Sindicatos nacionales, procuradores por razón del cargo, y esperamos que sigan estos cambios para alcaldes y presidentes de la Diputación, con la aprobación de la nueva ley de Régimen Local, que apunta hacia una fórmula de elección de alcaldes y presidentes de Diputación, estamentos de las Cortes que, con el día de la Universidad—algún día se irá a la elección de éstos—, son los grupos que más alteraciones sufren durante una legislatura.

TRADICION ESPAÑOLA DE LAS CORTES

España, director, como usted sa-

be muy bien, tiene una gran tradición en materia de Cortes. Fuimos, sobre otras muchas naciones europeas, adelantados en la colaboración del pueblo en las tareas del Estado. Las primeras Cortes datan del siglo XII. Verdad es que aquella colaboración del pueblo en las tareas del Estado era para intervenir en la concesión y administración de los impuestos. Pero en esa intervención aparece ya entonces el interés popular representado por los procuradores de los municipios. En las Cortes convocadas en León por Alfonso XI, en 1188, se fijan los términos de un verdadero pacto constitucional muy superior en el orden democrático a la Carta Magna impuesta a Juan sin Tierra por los condes y barones de Inglaterra, y que fue firmada a orillas del Támesis, cerca de Windsor, el 9 de junio de 1215. Es decir, director: Las Cortes Españolas tienen su origen en la historia misma de los primeros tiempos de la Reconquista.

Las Cortes tradicionales españolas, que representaban a la nación y limitaban el poder real, y que tenían la eficacia de haber

laborado nuestra grandeza, cambiaron su signo en 1810, para dividirse en liberales y serviles. Los primeros, partidarios del ideario de la Revolución francesa; los segundos, defensores del poder absoluto en manos del Rey. Comienza la decadencia de la auténtica función de las Cortes, que culmina en las Cortes de la República. Esto es historia reciente. La retórica demagógica, en la época del Frente Popular, fue la única labor de aquellas Cortes desprestigiadas, que no representaban a la nación, o que eran la imagen de una nación dividida en odios y rencores y que nos llevó a la guerra civil.

Querido director: No quiero extenderme en este tema, y termino. Usted, que también es procurador en Cortes, sabe de la brillante labor legislativa que realizan las Cortes que ahora van a cumplir treinta años. De 1943 a 1973 las Cortes han ido evolucionando positivamente. Este proceso transformador es el que hay que potenciar más, enriquecerlo, aportar a él cuanto contribuya a matizarlo.

OFICIAL ADMINISTRATIVO
● Buenos conocimientos de contabilidad.
● Incorporación inmediata.
● Servicio militar cumplido.
● Sueldo a convenir.
Teléfono 2049901 (Sr. López) (Ref. 8.900)

Papeles pintados PERDOMO

Rollos rebajadísimos. Pintamos y empapelamos. Personal competente. Su trabajo lo empezamos a las veinticuatro horas. Trabajo a comunidades. Hacemos reformas de pisos y muebles a la medida. Presupuestos gratis a domicilio. Joaquín García Morato, 44, 1.º Izq. Teléfono 223 20 78

Moquetas

Colocadas en 48 horas. En los más modernos dibujos y coloridos

OFERTA ESPECIAL

Moqueta extra nylon, 275 pesetas metro cuadrado. COLOCADA

¡INCREDIBLE! Tenemos a 145 pesetas metro cuadrado

Calle Mayor, 11. Teléfono 266 62 89

DECORACION CARMEN

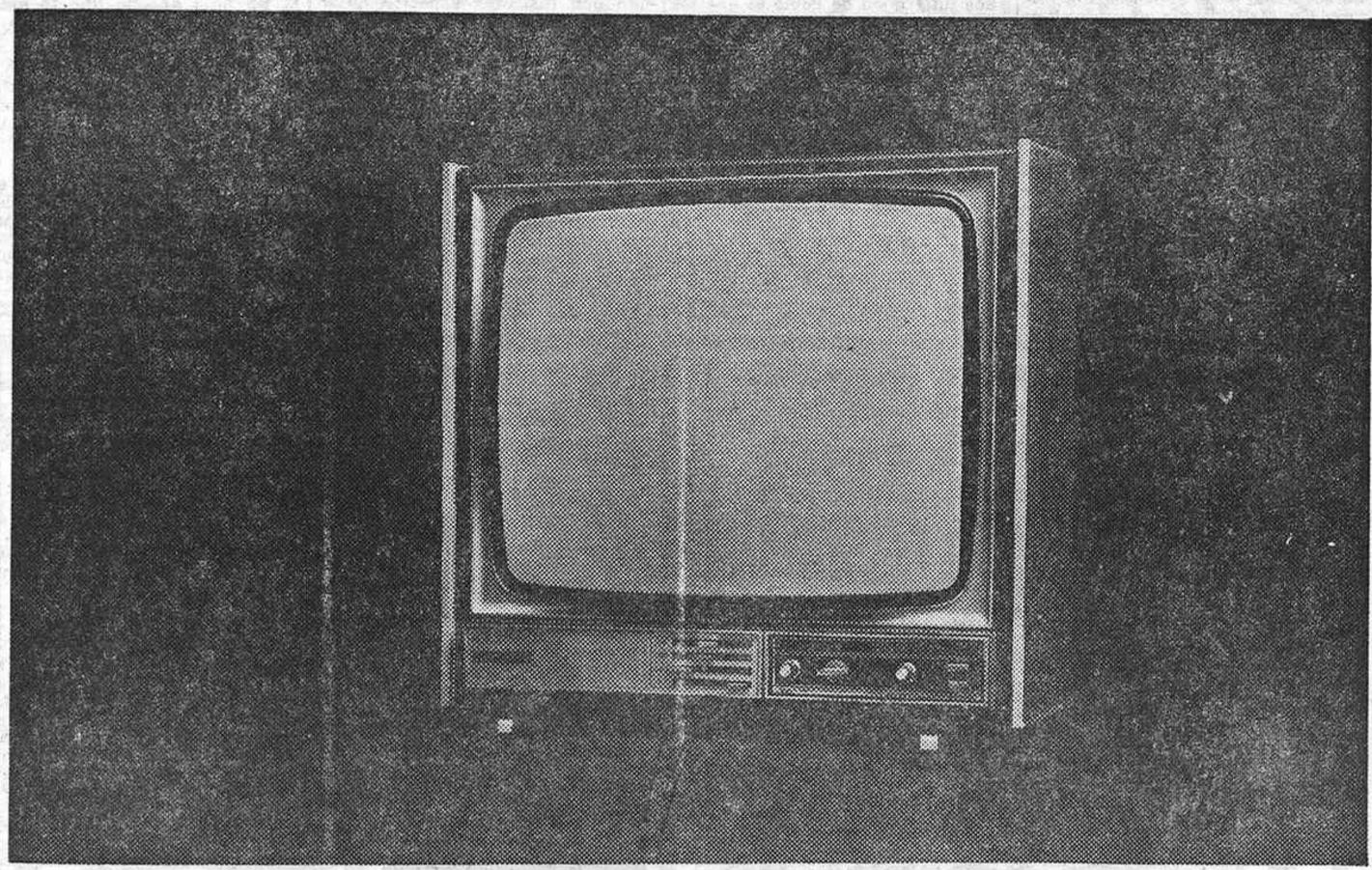
Aparcamiento gratis plaza Mayor

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas. Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARGO, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.



aprovéchese; necesitamos que vd. nos conozca

Ciertamente este es hoy nuestro único objetivo: Interesarle en la superior técnica del SKRONER ESPAÑOLA, S.A. blanco y negro, porque quien nos conozca en blanco y negro nos buscará en color.

- ¿Lo lograremos si valoramos su viejo televisor en 10.000 Pts., esté como esté?
¿Lo lograremos si Vd. paga, con facilidades, únicamente 15.000 Ptas., por un televisor que vale realmente 25.000?
¿Y si además, le devolvemos esas 15.000 Pts?
¿Y si le garantizamos el televisor por un año?
¿Y si se lo dejamos a prueba durante 8 días?

Naturalmente esta es una operación SIN INTERMEDIARIOS

Visite nuestra exposición o llámenos a: Goya, 47 - 4.º D - Tels. 276 06 93 - 276 04 64 - 401 48 62 - Madrid

skroner española, s.a. nuestra meta es el color

LOS ARBOLES, FRENTE DE LUCHA CONTRA LA CONTAMINACION

- Un ciprés mejicano llamado de Moctezuma dobla en edad al secoya gigante de California
- El roble tiene alrededor de 25.000 hojas; el tilo, de dos a tres mil, y el avellano, sólo unos cientos
- Coincidiendo con la entrada de la primavera, se celebrará en España el Día Forestal Mundial

Por Manuel CALVO HERNANDO

Coincidiendo con la entrada de la primavera en el hemisferio norte, porque en el austral el 21 es el primer día del otoño, se celebra el Día Forestal Mundial, una iniciativa española que aspira a convocar a cuantos sienten verdaderamente el problema de la defensa de la naturaleza, que empieza a preocupar a toda la humanidad. Se pretende que cada año en esta fecha los países utilicen los instrumentos de comunicación colectiva para exponer la trascendencia de la naturaleza en la vida del hombre y los aspectos de la riqueza forestal en su triple cara de producción, protección y recreo, es decir, los problemas de carácter selvícola, los que se refieren a la producción forestal, a su utilización industrial y al comercio de sus productos, y los derivados de la conservación del suelo y del espacio natural, así como los que atañen a la utilización de los valores recreativos de los montes y de los recursos piscícolas y cinegéticos.

La vida de los árboles está llena de sorpresas y de aspectos sugestivos. En Madrid, por ejemplo, hay plantados 300.000 árboles, aunque su vida media es corta, por los peligros de toda índole a que están expuestos. Suelen vivir por término medio unos cincuenta años en las calles y alrededor de cien en los parques.

Esto es poco para el árbol, o por lo menos para ciertos árboles. En Ucrania hay un roble gigantesco que es de los más viejos de Europa (tiene más de setecientos años) y que a pesar de ello sigue dando, en los años buenos, alrededor de

una tonelada de bellotas. En Alemania, la autopista Frankfurt-Würzburg discurre entre kilómetros de bosque donde crecen los robles más viejos del país, veteranos de ochocientos años, y hayas también muy antiguas.

El árbol más viejo del mundo ha sido considerado habitualmente la secoya gigante de California, a la que se atribuyen unos tres mil años. Pero un árbol mejicano, llamado ciprés de Moctezuma, tiene el doble, es decir, seis mil años, y a pesar de su edad conserva la fuerza y el vigor de la juventud. Los cipreses son árboles bellos y útiles, y están admirablemente descritos en el libro "Flora ornamental de España (gimnospermas)", de Antonio López Lillo y Angel Ramos Fernández, publicado por la Escuela de Ingenieros de Montes.

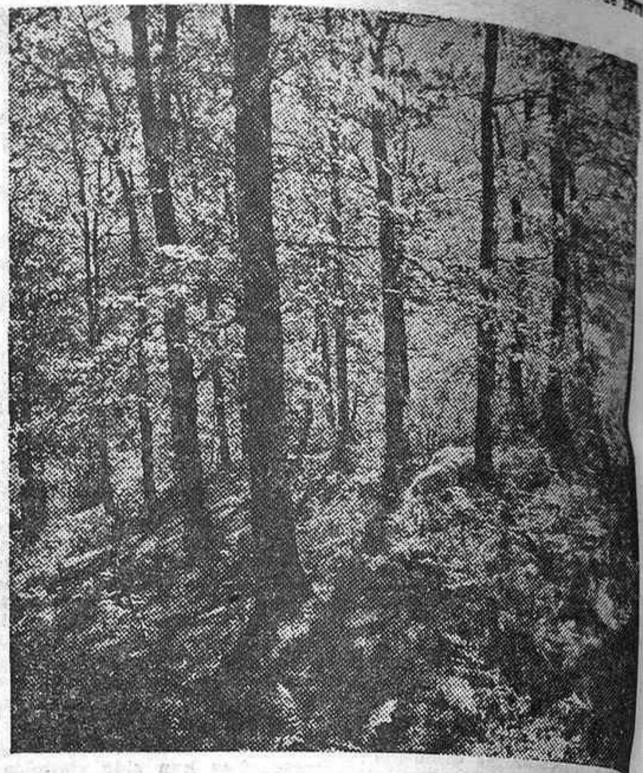
CURIOSIDADES SOBRE LA VIDA DE LOS ARBOLES

Existen muestras de árboles mucho más antiguas, pero fosilizados. En la sierra de la Demanda (Burgos) se encontró hace pocos años un tronco de roble al que los expertos adjudicaron una edad de alrededor de tres mil años. Pero aún hay más. Paleontólogos alemanes han encontrado un fragmento de un tronco de lo que se cree la planta más antigua del mundo, con un género de vida y una forma semejante a la de un árbol y que tuvo aproximadamente una longitud de veinte metros. Este hallazgo ha permitido a los especialistas afirmar que hace más de trescientos millones de años crecían ya "árboles" en la Tierra. Hay otros muchos aspectos cu-

riosos en la vida de los árboles. ¿Se ha preguntado alguien cuántas hojas tienen estos amigos del hombre? A veces, al efectuar estudios de botánica en los bosques, es necesario contar el número de hojas de cada individuo y los resultados pueden ser sorprendente. El "campeón" es el roble, con 25.000 hojas; el tilo tiene de dos a tres mil; el avellano, tan sólo unos cientos. Otra curiosidad. El cocotero es el árbol más pródigo de la naturaleza, y con lo que produce podríamos vivir casi indefinidamente, ya que no sólo ofrece los materiales para construir una casa y los útiles para equiparla, sino ropa, comida y bebida en abundancia. Un solo coco de buen tamaño tiene tantas proteínas como 120 gramos de carne.

LA "VOLUNTAD" DE LA PLANTA

En su libro "Sobre la voluntad en la naturaleza" (traducido por Miguel de Unamuno), Schopenhauer ofrece datos sobre los conocimientos de la época en relación con distintos aspectos de la fisiología vegetal y, al referirse a los árboles, habla de cómo las copas tienden a la posición vertical y las raíces hacia la buena tierra y la humedad, y abandonan para ello si es necesario el camino derecho. No cabe explicar estas diversas direcciones—afirma—por el influjo de causas externas, si no se admite también una disposición interna capaz de ser excitada y diferente de la actividad de los cuerpos orgánicos. Y habla de una "voluntad de la planta" que, como en los instintos de varios animales,



Bosques de Guipúzcoa. (Foto marqués de Santa María del Villar)

toma "disposiciones para el porvenir". "Del conocimiento no tienen las plantas, afirma, más que un sustituto; pero en cuanto a la voluntad, la tienen efectiva e inmediata."

Los escritores y los poetas se han ocupado siempre del árbol. El chileno Pablo Neruda, uno de los más grandes poetas de hoy en lengua castellana, canta a la araucaria, el árbol de Chile, "folleaje de bronce con espinas", en estos versos:

Arbol nutricio, entrégame la terrenal argolla que te amarra a la entraña lluviosa de la tierra.

Y su "Oda al cactus de la costa" se inicia así:

Pequeña masa pura de espinas estrelladas...

Y, por último, la muerte. "Los árboles mueren de pie", era el título de una obra inolvidable de Alejandro Casona. Los casos de supervivencia extraordinaria de los árboles, de que hemos hablado, muestran que, en estos organis-

mos, la muerte no es en sí misma más que un accidente. Suele ser difícil precisar si el final se debe a las condiciones climáticas o a la agotamiento de la duración de la vida, o también es un producto de nuestra civilización industrial.

Hoy, los árboles constituyen uno de los más importantes frentes de lucha contra la contaminación atmosférica, ya que las hojas fijan el anhídrido carbónico del aire y la influencia de la luz solar y desprenden oxígeno activamente. Esta relación nos da un índice de la purificación de la atmósfera por las plantas. Actualmente se realizan investigaciones y análisis muy exactamente refinados para averiguar exactamente cómo actúan las distintas especies sobre el contenido del aire y el microclima. Hasta ahora se sabe que los que ofrecen mayor resistencia al aire contaminado de las ciudades o al polvo de los caminos pertenecen a distintos géneros y especies de catalpa, e lanto, cedro, pino, plátano, tuya, cipreses y algunos otros.

Carlos III Roxy A Princesa

Consulado Victoria

Regio Liceo Garden

HOY LUNES

VUELVE CON CARACTERES DE ESTRENO Y EN VERSION INTEGRAL

ELIZABETH TAYLOR · PAUL NEWMAN · BURL IVES



La Gata sobre el tejado de zinc

JACK CARSON · JUDITH ANDERSON · RICHARD BROOKS · JAMES POE

ELIZABETH TAYLOR ES MAGGIE, LA GATA. UNA MUCHACHA DEMASIADO HAMBRIENTA DE AMOR. Exclusivamente para mayores de 18 años

Palacio de la Prensa Velazquez

Vergara Bilbao Progreso

HOY LUNES, impresionante estreno

UNA CANCION EN LAS ONDAS: PRESAGIO DE MUERTE...



CLINT EASTWOOD ESCALOFRIO EN LA NOCHE



ESCALOFRIO EN LA NOCHE con JESSICA WALTER · DONNA MILLS

JOHN LARCH · CLINT EASTWOOD · ROBERT DALEY · JENNINGS LANG

... que hiela la sangre y corta el habla EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

ODEON VERSALLES BRISTOL LISBOA-KURSAL OPORTO SAN BLAS Desde HOY LUNES



CON EL LLEGO EL ESCANDALO

ROBERT MITCHUM · ELEANOR PARKER · GEORGE PEPPARD

IMAGNIFICA Y SINCERA

Exclusivamente para mayores de 18 años

27 de marzo de 1978

DOSCIENTAS VOCES FAMOSAS EN EL ARCHIVO DE LA PALABRA

Las primeras fueron registradas por Menéndez Pidal, iniciador de la colección.

(Un reportaje de Mary G. SANTA EULALIA)

Los mejores aficionados al cine prefieren las películas proyectadas en idioma original, aunque no lo dominan completamente, porque comprenden hasta qué grado la voz de una persona les permite conocerla a fondo, abarcar su identidad. Ningún doblaje, por contadísimo que se haya ensayado, sustituye correctamente al auténtico acento de un hombre.



Las voces de los personajes ilustres están grabadas en cintas o en "cassettes", como la muestra exhibida en la sede del Archivo de la Palabra. (Foto Torremoncha.)

klora y la sociedad moderna", de Julia Caro Baroja, leído por el propio autor.

Continuamente se confrontan listas de personalidades, se consultan críticas y observaciones, se anotan apellidos conspicuos y se pasan a la aprobación del Consejo de Administración. Hasta ahora, en esas selecciones se han incluido muy pocas mujeres. Con su Graciosa Majestad Isabel II de Inglaterra al frente, alcanzan la pobre cifra de 11; las escritoras María de Campo Alange y Rosa Chacel; las poetisas o poetas Carmen Conde, Angela Figuera, Gabriela Mistral y Gloria Fuertes; las novelistas Concha Espina y Carmen Laforet; la historiadora Carmen Llorca, y la delegada nacional de la Sección Femenina del Movimiento, Pilar Primo de Rivera.

NUNCA SE BORRA UNA VOZ

El jefe del Departamento, insobornable en su deseo de permanecer en el anonimato, afirma que jamás se ha borrado una cinta: "Las voces son sagradas."

LA ULTIMA GRABACION

La grabación conseguida más recientemente es la del académico de la Historia don Jaime Oliver Asín, profesor arabista, sobrino del historiador Asín Palacios—cuyas palabras también forman parte de este tesoro acústico—, y que nos ha dejado en cinta "La historia del nombre de Madrid". Oliver Asín ha proporcionado, además, la voz de la actriz Margarita Xirgu en un disco de 1938, por una de cuyas caras registró una declamación de poemas lorquianos, y por la otra, una opinión personal sobre el teatro. Evidentemente le divirtió esta operación y casi se siente su risa imponiéndose a la seriedad del asunto expuesto. En total dura cuatro minutos, contados ambos lados, y es la única excepción en que se haya utilizado un disco, pues el resto de las reproducciones se toman de cintas magnetofónicas. De ellas se han obtenido recitales de los poetas Jorge Luis Borges y Salinas.

DOS HUMORISTAS NADA MAS

Hay aquí conservada una parte de discurso del Jefe del Estado, un texto original del general Martínez Campos y otro del filósofo Aranguren. También se puede escuchar al novelista Camilo José Cela y al dramaturgo Alejandro Casona, al poeta José Hierro y al pensador Eugenio D'Ors, al cuentero José María Sánchez Silva ("Marcelino, Pan y Vino") y al profesor escritor Francisco Ayala ("El jardín de las delicias"), igualmente al poeta Rosales, el cual ha contribuido con grabaciones en varias épocas de su vida, y de Mihura, de quien se han hecho dos, muy distanciadas. Miguel Mihura, con Angel Antonio Mingote, dúo de humoristas, son los únicos en su especialidad acogidos en el ámbito del Archivo.

Los responsables de éste confiesan que se sienten solicitados por dos aspiraciones fundamentales: recuperar voces perdidas—una, la de Galdós—, por lo que esperan concurso voluntario de quienes las posean y conseguir las de españoles vivos ausentes del país.

to el hablar del dramaturgo gallego, irascible y de poético nombre y verbo don Ramón del Valle-Inclán. Nos han contado los titubeos de más de un genio y los esfuerzos por dominar su tono algún catedrático acostumbrado a alzarlo en su clase, y nos han elogiado los consejos pedagógicos de Ramón y Cajal, probablemente la pieza más antigua en este depósito.

EN LISTA DE ESPERA TODOS LOS ACADEMICOS

El novelista vallisoletano Miguel Delibes, tan amante de la caza, ya pertenecía al Archivo antes de su reciente ingreso en la Real Academia de la Lengua. Muchos de sus colegas académicos le acompañan y, más pronto o más tarde, lo harán todos. Pero no únicamente los que "limpian, fijan y dan esplendor" al castellano, también los que han sido recibidos en la Academia de la Historia, en la de Bellas Artes de San Fernando, en la de Ciencias Exactas, en la de Jurisprudencia, etc. Este es el propósito de los responsables del Archivo.

PRESTAMOS A CENTROS DE ESTUDIOS Y A PARTICULARES

Las grabaciones que se han realizado aparecen catalogadas en un folleto del Servicio de Publicaciones, uno de cuyos objetivos es procurar la mayor expansión valiéndose del sistema de préstamos. Tanto instituciones como particulares pueden utilizarlas, siempre con intenciones didácticas, por una cuota de 40 pesetas, ocho días, en "cassette" y a razón de dos pesetas por minuto, tratándose de cinta normal. Así como un maestro o instructor muestra la obra de Juan de Avales, por ejemplo, por medio de una diapositiva; ilustra más todavía su tema si aprovecha la disertación, de cuatro minutos, de este escultor sobre arte. Y si proyecta una película referente a costumbres populares le servirá de perfecto complemento un fragmento del artículo "El fol-

En este tiempo nuestro de los inventos audiovisuales y de su masiva explotación habíamos conseguido colecciones fotográficas en las que podíamos contemplar el semblante de los héroes, de los reyes o de artistas famosos fallecidos. Nos quedaban, igualmente, las obras manuscritas de estadísticas, de músicos o inventores; de modo que no había dificultad para estudiar su letra. Pero hubo que esperar a adentrarse en el siglo actual para registrar y reproducir su dimensión sonora, los tonos graves o agudos, la emoción, en resumen, palpante, en su pronunciación firme o temblorosa.

MAS DE DOSCIENTAS GRABACIONES

El Ministerio de Educación y Ciencia, englobado en su amplísimo Servicio de Publicaciones y dependiendo del Departamento de Medios Audiovisuales, está comprometido en la realización de un Archivo de la Palabra. En este momento, su fondo lo constituyen 215 grabaciones, principalmente de documentos orales de españoles, pero en el que se intercalan asimismo muestras valiosas de extranjeros; entre otros, del desaparecido canciller alemán Conrad Adenauer; del mundialmente famoso doctor Christian Barnard, cuyas arriesgadas operaciones de trasplante de corazón le colocaron en las primeras páginas de la prensa a finales de la década de los sesenta; del primer ministro, tan llorado por el pueblo británico, Winston Churchill; del que fue presidente de la República Francesa general De Gaulle; del antecesor, recientemente enterrado, del Presidente Nixon en la Casa Blanca, Lyndon Johnson. También figura su sucesor y el Padit Nehru, padre de Indira Gandhi, que rigió los destinos de la India hoy, y de los Papas Pío XII y Juan XXIII, con otros personajes del máximo relieve internacional.

UNA SEMILLA DEL PROFESOR MENENDEZ PIDAL

La idea del archivo se debe al investigador filólogo profesor Menéndez Pidal, erudito infatigable que, en su larga y fructífera vida, dejó lanzada esta semilla en forma de una serie de grabaciones donadas a su muerte al Departamento de Extensión Cultural del Ministerio mencionado. Extensión Cultural data de 1963 y se fundió con el Departamento de Publicaciones—que le lleva un año de latencia a su existencia—en 1970. Desde ese año en adelante, el Archivo ha recibido un empuje importante y continuado por parte del equipo encargado de formarlo, una decena de funcionarios, y de la Dirección del Servicio de Publicaciones, como propulsora en última instancia.

Anualmente se programan y conuyen entre cincuenta y sesenta grabaciones en cinta magnetofónica o en "cassettes". De ordinario se llevan a cabo en el estudio de registro del Servicio de Publicaciones, en su edificio, moderno y adecuadamente instalado, con micrófonos, amplificadores, etcétera, en la Ciudad Universitaria de Madrid. Contadas veces, cuando la mucha edad o complejidades de horario lo obstaculizan, se trasladan los técnicos con sus instrumentos al domicilio de las celebradas se desea perpetuar.

Habitualmente nadie rehúsa hacer esta prestación a la posteridad. Se recuerda un caso nada más que el individuo solicitado alegó que se consideraba indigno. Los elegidos actúan de diferentes modos, pero, en términos corrientes, los poetas suelen recitar sus propios versos; los políticos pronuncian algún discurso; los catedráticos del paso con cualquier lección una sabia disertación, como el médico investigador del cerebro doctor Rodríguez Delgado. Nunca se someten a entrevistas. La mayoría reaccionan con timidez y tartamudez y defectuosos pronuncian—que se corrigen en una segunda grabación—entre estos seres de talento privilegiado, lo cual sucede, pues refleja su humildad.

EL GRATO HABLAR DE VALLE-INCLAN

Nos han citado como muy gra-

CRUZ ROJA ESPAÑOLA

El Banco Móvil del Centro Regional de Donación Desinteresada de Sangre de esta Institución estará situado, desde las 8 de la mañana hasta las 6 de la tarde del lunes día 12 del actual, delante del colegio Santa María del Pilar, calle Reyes Magos, 3, de esta capital.

Durante los mismas horas se efectuarán también extracciones en los sótanos de la parroquia del mismo nombre y dirección.

¡¡COMUNIDADES!!

Extraordinaria parcela a izquierda del kilómetro 17 de la carretera de La Coruña, o derecha de la de Majadahonda, tiene acceso indistintamente por las dos; 36.500 metros, ideal para colonia de chalets en parcelas de mil metros, incluso para vivirlos todo el año por su proximidad. Entregando la mitad del precio, darianse facilidades. ¡¡Infórmense!!

EXCLUSIVAS RAMIRO — Goya, núm. 58, 1.º

Ayuntamiento de Madrid

DEPOSITARIA

ANUNCIO DE COBRANZA

Se pone en conocimiento de los contribuyentes y demás interesados que desde el próximo día 16 de MARZO y hasta el día 16 de MAYO, ambos inclusive, de acuerdo con lo que establece el artículo 79 del Reglamento General de Recaudación, y de conformidad, asimismo, con lo determinado en la regla 85 de la Instrucción General de Recaudación y Contabilidad, tendrá lugar la cobranza en período voluntario de las exacciones municipales siguientes:

- Tasa por recogida de basuras.
- Arbitrio sobre radicación.
- Arbitrio sobre solares sin edificar.
- Arbitrio sobre solares edificados y sin edificar.
- Arbitrio sobre casinos y círculos de recreo.
- Arbitrio sobre perros.
- Arbitrio sobre vallas.
- Tasa por entrada de carruajes.
- Tasa por la ocupación de la vía pública con puestos.
- Tasa por la ocupación de la vía pública con quioscos.
- Tasa por anuncios.
- Tasa por ocupación de la vía pública con veladores.
- Derechos y tasas sobre la propiedad inmueble (global).
- Tasa por la ocupación del suelo, vuelo y subsuelo.
- Arbitrio con fin no fiscal sobre construcciones abusivas.
- Arbitrio con fin no fiscal sobre solares sin vallar.
- Arbitrio con fin no fiscal sobre edificación deficiente.
- Utilización de mercados.
- Mercado de patatas.
- Mercado de aves, huevos y caza.
- Mercado de frutas y verduras.
- Galerías de servicio.

cuyo cobro corresponde realizarse en el primer semestre del año en curso, encontrándose enclavadas las oficinas recaudatorias en PERIODO VOLUNTARIO de las diversas zonas en:

Zona recaudatoria	Calle y número
1. CENTRO	Ballesta, 14
2. LATINA	Ventura Rodríguez, 22
3. UNIVERSIDAD	Fernando el Católico, 56
4. CHAMBERI	Marqués de Cubas, 28
5. TETUAN	Pamplona, 17
6. CHAMARTIN	Colombia, 12
7. VENTAS	Alcalá, 318, 4.º
8. BUENAVISTA	Méjico, 15
9. RETIRO-MEDIODIA	Goya, 69
10. ARGANZUELA-VILLAVEVERDE	Ronda de Toledo, 16
11. CARABANCHELES	Manzanares, 22
12. VALLECAS	Los Madrazo, 18

Se recuerda, de conformidad con el artículo 81-6 del Reglamento General de Recaudación, la conveniencia de hacer uso de las modalidades de domicialización de pago y de gestión de abono de los recibos a través de entidades bancarias y Cajas de Ahorro, con arreglo a las normas que señala el artículo 83 del citado Reglamento General de Recaudación, y se advierte que, transcurrido el plazo de ingreso señalado anteriormente, los contribuyentes que no hayan satisfecho sus débitos podrán hacerlos efectivos en las oficinas recaudatorias de su respectiva zona, antes citadas, hasta el día 31 de MAYO inclusive, con el recargo de prórroga del 10 por 100 que establece el artículo 92 del mismo Reglamento.

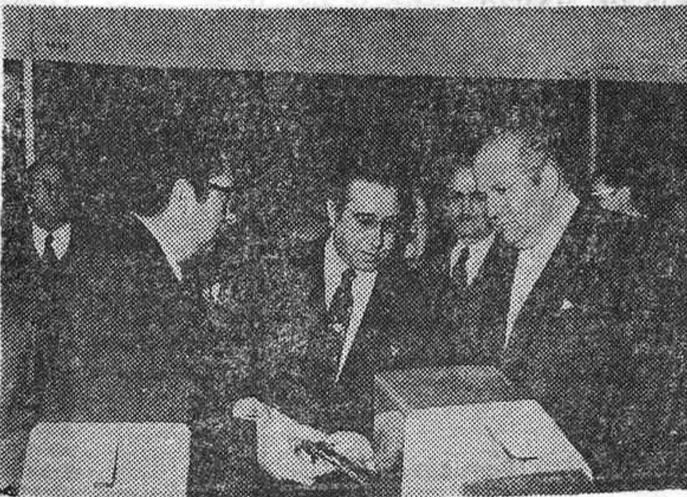
Finalizado este nuevo plazo, incurrirán en el recargo del 20 por 100, iniciándose el procedimiento de cobro por la vía de apremio, encontrándose enclavadas las oficinas recaudatorias en PERIODO EJECUTIVO de las diversas zonas en:

Zona recaudatoria	Calle y número
1. CENTRO	Murcia, 28
2. LATINA	Chinchilla, 4
3. UNIVERSIDAD	Alberto Aguilera, 81
4. CHAMBERI	Santo Domingo, 8
5. TETUAN	Dulcinea, 47, 1.º B
6. CHAMARTIN	Agustín de Foxá, 22
7. VENTAS	Alcalá, 318, 1.º B
8. BUENAVISTA	Joaquín García Morato, 139
9. RETIRO-MEDIODIA	Murcia, 4, 1.º B
10. ARGANZUELA-VILLAVEVERDE	Laurel, 23, 1.º
11. CARABANCHELES	Hileras, 4, 6.º 8
12. VALLECAS	Alcalá, 187, 1.º

Nota importante: Para facilitar la rápida localización de los recibos de los distintos tributos, en beneficio del público y en evitación de incómodas esperas ante las ventanillas de las oficinas recaudatorias, se ruega a los señores contribuyentes o mandatarios la presentación del recibo del semestre anterior o del más reciente que obre en su poder.

Madrid, 7 de marzo de 1978.—El depositario.

NUEVO EQUIPO DIDACTICO



El señor ministro de Educación y Ciencia es recibido por el señor C. Th. J. Hooghuis, miembro del Comité de DIDASTECH, en el "stand" que Philips tiene en dicho certamen (Valencia). Se hizo una espectacular demostración de videocassette para entrenamiento y formación de pilotos y otra de un nuevo equipo didáctico-audiovisual (PIP—Presentación Individual Programada—pequeña pantalla) y que, de acuerdo con una programación previamente establecida, proyecta una película de 8 milímetros desde fotograma por fotograma hasta velocidad normal



AQUI RADIOTELEVISION ESPAÑOLA

Agenda RTVE: Hoy destacamos para usted

LUNES 12 DE MARZO

TVE

- 15,35 horas: **COMO ES, COMO SE HACE.** El hipódromo por dentro, la organización de las carreras, la preparación de los hockeys y las apuestas son los temas del programa de hoy, especialmente dedicado a los aficionados a la equitación.
- 23,00 horas: **ESPECIAL: "Mocedades".** Incluye, entre otras composiciones, "Eres tú", la canción que defenderá para Televisión Española el grupo Mocedades en el próximo Festival de Eurovisión. Realizador: Miguel Lluch.
- 22,30 horas: **SOMBRAS RECOBRADAS** (Segunda Cadena). Greta Garbo y John Gilbert protagonizan "Ana Karenina", de Edmund Goulding, una de las historias de amor más famosas de la época del cine mudo. — Comienza, dentro del espacio Novela, "La prima Phillis", de Elizabeth Gaskell, con Charo López y Emilio Arredondo como intérpretes principales.

RNE

- 10,00 horas: **ALBUM DE LA MUSICA ESPAÑOLA** (Segundo Programa). "Trío para violín, violoncello y piano", de Eduardo Losada, por el Trío Clásico de la RTVE; "Concierto para guitarra y orquesta", de Ernesto Halffter, por la Orquesta Sinfónica de la RTVE, y "Fetiches para piano", de Tomás Marco, por Pedro Espinosa.
- 13,05 horas: **PAGINAS DE UNA VIDA** (Programa Nacional). Durante toda la semana, el tenor Lauri Volpi revive los episodios más sobresalientes de su vida mediante una serie de entrevistas con Ricardo Dasi.
- 16,30 horas: **SEMANAS DE MUSICA ESPAÑOLA** (Tercer Programa). Dedicadas a Jesús Guridi, con "Cuarteto número 2" y "Diez melodías vascas".

MARTES 13 DE MARZO

TVE

- 16,00 horas: **ARNIE.** Nuevo telefilme que sustituye a "El mundo de Shirley". El protagonista, Herschel Bernardi, es un simple trabajador que ve cómo su vida se complica a raíz de un ascenso en la empresa donde trabaja.
- 21,35 horas: **LA BOLSA DE LAS PALABRAS.** El término "contestatario", desmenuzado concienzudamente por el académico Calvo Sotelo.
- 21,45 horas: **EL CINE. CICLO BARBARA STANWICK.** Clark Gable, el galán de la inconfundible apostura, protagoniza junto a la Stanwick "Indianápolis", una historia de amor que tiene como telón de fondo la famosa prueba automovilística norteamericana.
- 23,10 horas: **ENCUENTRO CON LA MUSICA** (Segunda Cadena). Primera parte de la "Sinfonía número 9" de Mahler.

RNE

- 7,05 horas: **BUENOS DIAS** (Programa Nacional). Espacio musical para las primeras horas de la mañana, con amplia información sobre la llegada de trenes, aviones, situación de las carreteras y estado del tiempo en las diferentes regiones españolas.
- 21,00 horas: **TRES SIGLOS DE GUITARRA** (Segundo Programa). Interpretaciones de Andrés Segovia y Regino Sainz de la Maza.

MIÉRCOLES 14 DE MARZO

TVE

- 21,35 horas: **DATOS PARA UN INFORME.** "El camino de la droga" es un reportaje de Quadra-Salcedo, Verdugo y Márquez León, que han segui-

- do paso a paso, desde Laos hasta Marsella, la ruta de los estupefacientes.
- 22,00 horas: **TRES ERAN TRES.** Continúan las aventuras domésticas de Paloma, Julia y Elena. Hoy, con un invitado a cenar que se disputan las tres. — Y en "Buenas tardes", dedicado al mundo femenino, información sobre el yoga y sobre el Museo del Vestido, de Barcelona.

RNE

- 10,05 horas: **APRENDA CANTANDO** (Programa Nacional). Cursos de inglés y francés, alternos, para los que quieren comenzar sus estudios de estos idiomas. Realización, Rosa María Alfonso.
- 12,00 horas: **INVITACION A LA OPERA** (Segundo Programa). Fragmentos de "La serva padrona", de Pergolesi, con Ana Moffo y Paolo Montarsolo.
- 15,30 horas: **SEMANAS DE MUSICA ESPAÑOLA** (Tercer Programa). Manuel Carra comenta obras de Conrado del Campo, José María Guervos, Jesús García Leoz y padre Donostia.

JUEVES 15 DE MARZO

TVE

- 18,25 horas: **CON VOSOTROS.** María Luisa Seco presenta la obra "Cuentos para niños", de León Tolstoi.
- 21,35 horas: **SESION DE NOCHE.** "Cautivos del mal", de Vincente Minnelli, es una notable exploración crítica del mundo del Hollywood. Kirk Douglas, Lana Turner y Gloria Grahame interpretan los papeles de estrellas del séptimo arte que viven y sufren en la "meca del cine".
- 23,30 horas: **MUNDO INDOMITO** (Segunda Cadena). Documental sobre Tailandia, sus tradiciones y sus magníficas construcciones religiosas.

RNE

- 16,30 horas: **NOVELA** (Programa Nacional). Continúa "Doctor Zhivago", de Pasternak, con Aurora Vicente y Anastasio Alemán como protagonistas. Realización: Narciso Ibáñez Menta.
- 20,00 horas: **CONCIERTO** (Segundo Programa). Transmisión, desde la Bayerischer Rundfunk, del concierto de la Orquesta Sinfónica y Coros de aquella emisora, bajo la dirección de Istvan Kertesz. Programa: "Sinfonía número 4, Op. 13, de Dvorak"; "Nanie", para coro y orquesta, de Brahms, y "El mandarín maravilloso", de Bartok.
- 22,30 horas: **ESCENARIO.** Dentro del ciclo dedicado a Molière, estreno de "Don Juan", con Carlos Larrañaga como protagonista. Adaptación y realización: Alfredo Muñoz.

VIERNES 16 DE MARZO

TVE

- 22,05 horas: **ESTUDIO 1.** Reparto de lujo para "Doce hombres sin piedad", de Reginald Rosse. Una de las piezas más famosas escritas para televisión. Adaptación y realización: Gustavo Pérez Puig.
- 22,00 horas: **GALERIA** (Segunda Cadena). La revista de las artes y las letras emite hoy su programa número 100. El espacio hace un resumen de los hechos culturales más sobresalientes ocurridos en estos casi dos años. — Finaliza la novela "La prima Phillis", que ha estado en pantalla durante toda la semana.

RNE

- 20,00 horas: **CONCIERTO** (Segundo Programa). "Sinfonía número 6, para gran orquesta", de Hartmann; "Las travesuras de Till Eulenspiegel", de Strauss, y "Concierto para piano, número 1, en si bemol menor, Op. 23", de Tchaikovsky.

- 21,50 horas: **TIEMPO FIN DE SEMANA** (Programa Nacional). Amplia y detallada información del tiempo en el mar, el campo y la montaña, en directo, con meteorólogos de toda España.
- 24,00 horas: **EL ESCRITOR Y SU OBRA** (Programa Nacional). Antonio Buero Vallejo lee y comenta algunas de sus mejores páginas literarias, mediante una charla con Juan José Plans.

SABADO 17 DE MARZO

TVE

- 16,00 horas: **PRIMERA SESION.** "La rosa negra", de Henry Hathaway, es una clásica película de aventuras en un marco exótico. Tyrone Power, en un caballero inglés; Orson Welles, en el papel de un temido mongol, y Cecilie Aubry, en la esclava del tirano, son los principales protagonistas.
- 18,15 horas: **CROSS DE LAS NACIONES.** Desde la localidad belga de Waregem, transmisión de la más importante prueba internacional de cross.
- 19,00 horas: **DEPORTE EN LA 2** (Segunda Cadena). Desde Londres, encuentro de rugby entre Inglaterra y Escocia. (Torneo de las Cinco Naciones). — Y, como todos los sábados, "La tía de Ambrosio", con Rafaela Aparicio y Luis Morris.

RNE

- 18,45 horas: **ALERTA GENERAL** (Tercer Programa). Un espacio que advierte los peligros de la contaminación, la polución y la degradación del medio ambiente. Hoy, dedicado al Día Forestal Mundial.
- 19,30 horas: **CONCIERTO** (Programa Nacional). Desde el Palacio de Exposiciones y Congresos, concierto de la Orquesta Sinfónica y Coro de la RTVE, bajo la dirección de Antonio Ros Marbá, que interpretará "La Pasión según San Juan", de Bach.

DOMINGO 18 DE MARZO

TVE

- 13,00 horas: **UNIDAD MOVIL.** Partido de pelota de la Liga Nacional de Federaciones, desde el Pabellón Arendo, de Logroño.
- 15,35 horas: **TARDE PARA TODOS.** Programa "gigante" para la tarde del domingo. Hoy, "Mundo Camp" estará dedicado a Valencia, con la intervención de Carmen Morell y Luis Lucena.
- 22,35 horas: **CINE-CLUB. CICLO ADAPTACIONES LITERARIAS.** A partir de un "best-seller" de Robert Wilder, Douglas Sirk realizó "Escrito sobre el viento", melodrama de altos vuelos y acertados apuntes psicológicos, con un excelente reparto. — Y, a las ocho de la tarde, el partido Valencia-Betis.

RNE

- 11,15 horas: **CONCIERTO** (Segundo Programa). "Sinfonía en sol menor", de Mozart; "Concierto número 2 para piano y orquesta", de Beethoven; "Hjalarjod", de Groven, y "Sinfonía en tres movimientos", de Stravinsky, por los Sinfónicos de Viena, bajo la dirección de Miltiades Caridis.
- 15,30 horas: **LA LIGA EUROPEA DEL DISCO** (Programa Nacional). Información sobre la marcha de los éxitos musicales en Europa. Colaboran Alex Marco, desde París; Ana María Martín, desde Londres, y María Francisca Ruiz, desde Roma.
- 22,30 horas: **GRAN TEATRO** (Tercer Programa). Versión radiofónica de "Callamula", de Albert Camus, según adaptación y realización de Leocadio Machado. Protagonista: José María Roderó.

Los productos técnicos más importantes de Estados Unidos en 1972

- Un aparato para las personas expuestas a los ataques cardíacos.
- Un sistema para sacar radiografías en cinco segundos.
- Un nuevo medio para establecer, por primera vez, comunicación química con el cerebro.

WASHINGTON, 11. — La lucha del hombre para hacer más sana y segura la vida quedó de manifiesto en la selección anual de los "productos técnicos más importantes" desarrollados en los Estados Unidos en 1972.

Casi un tercio de los productos mostraron estar concebidos con miras a la protección de la salud, la seguridad y el ambiente humano, informa el Servicio de Prensa de la Embajada de los Estados Unidos.

Igual que en los diez años anteriores, la selección se realizó entre miles de productos y estuvo a cargo de un jurado de destacados hombres de ciencia e investigadores norteamericanos. Este concurso, igual que anteriormente, lo patrocinó "Industrial Research", revista norteamericana especializada en las novedades técnicas.

PARA LOS ENFERMOS CARDIACOS

Un prometedor aparato, utilizable por personas expuestas a sufrir un ataque cardíaco, comprueba los latidos del corazón y da la alarma si ocurre algo anormal. Está alimentado por una pequeña pila y registra los latidos mediante dos pequeños sensores, sujetos con esparadrapo, sobre el pecho del cardíaco. Cuando se presenta alguna irregularidad, el aparato transmite la información por un teléfono corriente, para que el médico que está a la escucha pueda recetar el tratamiento indicado.

Otra novedad permite a los médicos observar grandes zonas del cuerpo de un enfermo, capa por capa, haciendo girar un dispositivo, aparato muy útil para investigar anomalías posibles, como los tumores.

El nuevo sistema Dynatome solamente exige dedicar cinco segundos para sacar una serie de radiografías deliberadamente débiles de exposición, lo que disminuye los peligros e incomodidades para los enfermos y ahorra el ele-

vado gasto de las radiografías habituales.

PARA LA PRESION OCULAR

Otro aparato elimina la necesidad de aplicar instrumentos a los ojos para medir la presión ocular cuando se buscan indicios de dolencias. Se le denomina "tonómetro sin contacto" y no necesita de anestesia local para su utilización. Sin tocar el ojo, el instrumento transmite impulsos de aire hacia la córnea con fuerza creciente hasta que la deja de un diámetro previsto. El instrumento mide entonces electrónicamente la presión interior del ojo causada por la corriente de aire.

Entre los aparatos seleccionados, también cuenta uno para examinar la tiroidea. Hasta la fecha, esta índole de examen suponía administrar al paciente yodo radiactivo, que luego aparecería en la tiroidea al examinarse con rayos X. Su potencia es menor a una centésima parte de la de los aparatos corrientes de rayos X y obtiene una imagen ampliada de la tiroidea por procedimientos electrónicos.

También ha sido realizado un aparato diminuto que establece

por primera vez comunicación química con el cerebro consciente del enfermo.

El aparato puede colocarse sin peligro en un cerebro para recoger fluidos destinados al diagnóstico o para inyectar la medicación indicada. Es posible que con el tiempo también permita estudiar la función cerebral de los enfermos propensos a la violencia.

MAQUINA ODONTOLOGICA

El aparato más sensacional de naturaleza médica es una máquina para que practiquen los estudiantes de odontología, máquina que se comporta como un enfermo.

La cara, la boca, la lengua y las mejillas son de un material blando, semejante a la carne. Se pueden apartar los labios para dejar expuestos los dientes. Se pueden taladrar los dientes de la máquina como si fueran auténticos. Se hace esto luego de instalar sensores térmicos en la boca. Otros sensores colocados en la mandíbula actúan como nervios cuando los toca una aguja.

Con este paciente robot se espera que disminuya el número de enfermos humanos con los que aprenden los futuros dentistas.

MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL

SECCION DE INDUSTRIA - MADRID

SJ-E-mr/50EL-460

Autorización administrativa de instalación eléctrica y declaración, en concreto, de su utilidad pública.

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2617/1966 y artículo 10 del decreto 2619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración, en concreto, de su utilidad pública, de una línea de transporte de energía eléctrica, cuyas características principales se señalan a continuación:

a) Peticionario: UNION ELECTRICA, S. A., con domicilio en Madrid, calle de Velázquez, número 157.

b) Lugar donde va a establecerse la instalación: La instalación se establecerá en Barajas, y el trazado de la línea discurre dentro del término municipal de Madrid, antiguo término municipal de Barajas. Tiene su origen en la subestación transformadora de Barajas, sigue el Camino Viejo de Hortaleza y enlaza con la línea de riegos de la zona del río Jarama; finalizará en el C. T. de elevadora de aguas de Barajas.

c) Finalidad de la instalación: Tiene por objeto atender debidamente la demanda de energía y facilitar el suministro para el servicio de elevación de aguas a Barajas.

d) Características principales: Línea de transporte de energía eléctrica a 15 KW, con una capacidad de transporte de 5.120 KVA; consta de cuatro alineaciones, y su longitud será de 630 metros. Conductor, cable aluminio-acero de 54,6 mm² de sección total, apoyos de hormigón armado reforzado para cruceta metálica. Todos los apoyos llevarán como aislamiento cadenas de aisladores de tipo caperuza y vástago.

e) Procedencia de los materiales: Nacional.

f) Presupuesto: 162.365,00 pesetas.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en esta capital, calle de Marqués de Urquijo, 47, y formularse al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas, en el plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, 19 de febrero de 1978.—El delegado provincial (firmado), L. Coloma Dávalos.

IMPERIAL

HOY LUNES,

de los ARISTOGATOS a los ARISTOPERROS

Continúa desde las 10 de la mañana

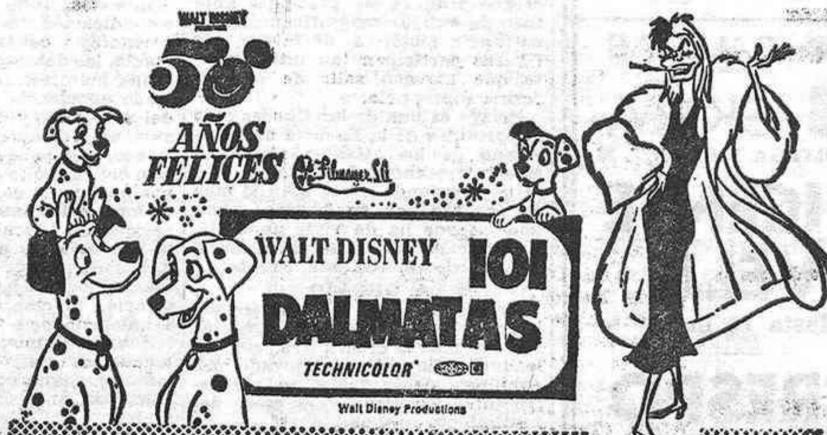
Cine BENLLIURE

Laborables, dos sesiones: 5 - 7,30

Sábados y festivos, tres sesiones: 4,30 - 7 - 10,45

Esta es la película que estuvo más tiempo en la mente de Walt Disney... hasta conseguir la más espectacular historia y el ritmo más perfecto en un relato de dibujos animados

Autorizada para todos los públicos



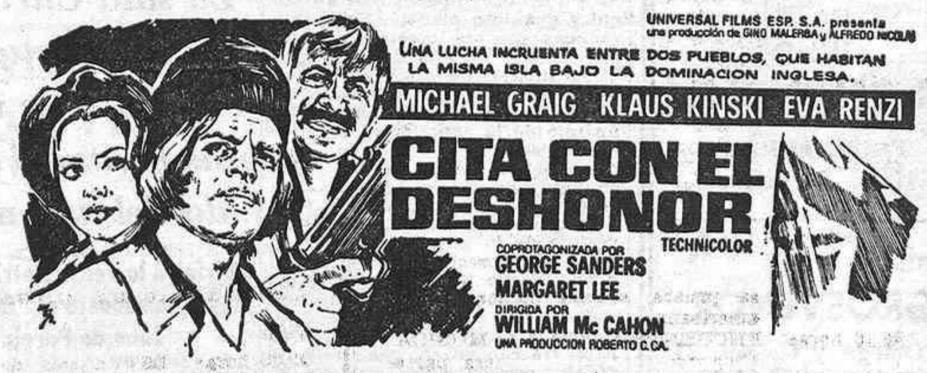
UNIVERSAL CINEMA CINE Canciller MONUMENTAL ALVI FLORIDA

SAVOY

HOY LUNES, ESTRENO

UNA PELICULA CUYA GARRA DRAMATICA NO DEJARA INDIFERENTE A NINGUN ESPECTADOR

MAYORES 18 AÑOS



INFANTE JUAN de AUSTRIA LOS ANGELES LIDO

HOY LUNES, LA PELICULA DE LOS 7 "OSCAR"

MAYORES DE 14 AÑOS



Actividades de la Cadbury Schweppes en España

Procedente de Londres llegó a Madrid el señor Basil Collins, consejero-delegado de Cadbury Schweppes Ltd. de Londres y presidente de Cadbury Schweppes Internacional. Al señor Collins le acompañan los señores J. E. Jack Willet, director general para Europa, y Robert Motteram, director financiero.

El motivo de la visita es asistir al acto fundacional y primer Consejo de Administración de Cadbury Schweppes de España, S. A., compañía de capital totalmente británico, que ha sido autorizada recientemente por la Presidencia del Gobierno, de la cual ha sido designado presidente don Francisco Giménez Torres, y consejero-delegado, don Derek J. Boyden Challis.

La presencia de tan destacadas personalidades y la importancia internacional del grupo alimenticio Cadbury Schweppes hace pensar que la constitución de la filial española pudiera significar una intensificación de las actividades de dicho grupo en nuestro país.

Hoy, presentación curso de venta DALE CARNEGIE

La formación permanente no es una moda, es una necesidad real y efectiva. Sobre el moderno e interesante programa práctico de mejora del vendedor que es el curso de ventas DALE CARNEGIE se desarrollarán hoy lunes, en los salones del Hotel Eurobuilding, dos interesantes sesiones de presentación, de entrada pública y gratuita, en las que los asistentes podrán hacer a solas un autoexamen gracias al cual conocerán las áreas de su propio desarrollo profesional. Horario sesiones de presentación: tarde, 8 horas; noche, 10,45 horas. Hoy lunes, en los salones del Hotel Eurobuilding.

Información y matriculas: D. Carlos Naharro, Hotel Eurobuilding. Teléfono 457 78 00, ext. 881

CRONICA DE ARTE

EXPOSICIONES DE O. PELAYO, A. ORCAJO Y E. ORTEGO

Por J. R. ALFARO

Desde hace años, las fronteras del arte saltaron bruscamente para que no existieran límites. Y hoy todo es arte o nada es arte. El medio tradicional que siempre ha sido la pintura, la piedra o el bron-

ce, ha cambiado. Puede ser todavía el color un medio, pero es también una máquina, una luz eléctrica o los nuevos materiales industriales. La imagen electrónica ha invadido el ambiente en que vivimos, y el cine y las técnicas de comunicación de masas han influido poderosamente en la pintura, que ha dado entrada a una nueva estética.

En estos momentos la aventura del arte se muestra solidaria en todos los frentes. La juventud expresa vehementemente en pintura sus temas obsesivos y fundamentales: el amor, la muerte, la guerra, dando más importancia a la intención que a la propia obra de arte, contrariamente a lo que ha sucedido con el arte clásico, en que lo que privaba era la forma. El artista joven podríamos decir que reinventa un idioma, en un mundo que no cesa de cambiar.

La pintura no hizo más que explorar en un mundo sensible, especialmente visual. Luego se impuso un contenido intelectual, muy distinto al sensible, para iniciarse un desarrollo que tenía todas las probabilidades de ser lógico. Y en quince o veinte años, la pintura ha cambiado totalmente, como el mundo en que vivimos.

Dentro de este clima se ha desarrollado la obra de Orlando Pelayo. Sin embargo, este pintor se mantiene fiel a muchos valores de los llamados tradicionales. Los retratos apócrifos de Pelayo surgen de la materia misma, comenta el crítico Ghindertael. Pelayo, que desde hace años se había distanciado de la figuración, en la que, sin embargo, era excelente, no ha sometido en absoluto su quehacer pictórico, y en esta ocasión el dibujo, a la realidad de un modelo; y si el pintor deja aparecer sus fantasmas familiares, evocados en su drama español, como señala el crítico francés, se preocupa ante todo de animar magníficamente la sustancia pictórica, de la que sus figuras participan tan íntimamente que parecen salir de ella en forma subrepticia.

Pelayo es una de las figuras más importantes de la Escuela de París y uno de los talentos pictóricos más interesantes. La obra de este artista responde a una actitud más de acuerdo con su destino, como hombre que ha de vivir unas circunstancias históricas distintas a las anteriores. (Galería Frontera.)

A. ORCAJO

Orcajo ha visto los paisajes urbanos y los ha filtrado a través de una magia descriptiva, con un lenguaje figurativo renovado. El equilibrio de la razón en sus estructuras plásticas y el calor del sentimiento, proporcionan a su obra un gran contenido poético. Sus ciudades de ciencia-ficción aparecen envueltas en una luz fascinante, que las transforma en emblemas y apariciones de la vida del futuro. Una gran soledad arquitectónica se nos muestra como una síntesis de la realidad, situada en el extremo de la sensibilidad y la magia, en un espacio a veces obsesivo.

Toda la obra de Orcajo representa un conjunto de paisajes fantásticos que pueden pertenecer a cualquier mundo o planeta. Son panorámicas que se ofrecen con un ojo atento y un espíritu sutilísimo.

Los dibujos de Angel Orcajo se organizan en torno a las profundidades y a las visiones que surgen no sólo de la experiencia anterior del artista, sino por su relación con el mundo que le rodea en sus tensiones e impulsos que le solicitan. Parece como si tratara de definir una figuración de vértigo de lo infinito a partir de la noción obsesiva del centro. El nivel del ojo parece situar el eje de las funciones vitales más esenciales. A través de esta concepción, el artista dirige el gesto pictórico para trascender en una serie de dédalos irreconocibles. (Galería El Coleccionista.)

E. ORTEGO

El arte es lo contrario a una armonía, pese a las cosas positivas que se han dicho en este sentido. Las leyes de la armonía no interesan demasiado, porque el arte ha de ser fundamentalmente un diálogo. Todo aquello que impone al arte una manera de hacer obligatoria, lo mata.

Nacen estas breves consideraciones de la contemplación de la obra de Esther Ortego. Esta pintora se dedica a pintar incansablemente, como otros artistas se inclinan a presentar teorías, pensando que la pintura es para ella lo absoluto. No llega a ser profesión, sino una vida sin servidumbre para otra cosa. Algo así como su destino.

Esther Ortego pone en toda su obra una gran emoción lírica y, a veces, hasta un frenesí barroco. Se muestra muy inclinada a pintar esas cosas pequeñas y emotivas que encontramos a nuestro alrededor. Su actual exposición resume una aventura y el camino hacia una consagración. (Galería Abril.)

ARTE EXPOSICIONES

galería kreisler

madrid - marbella

CELIS

Hasta 15 marzo

SERRANO, 19

Teléfono 226 05 43



Génova, 11

COSSIO

Hasta 31 marzo

GALERIAS SKIRA

J. ORTEGA Y GASSET, 23

VICENTE VELA

Hasta 16 marzo

CRESPO RIVERA

Hasta 16 marzo

Galería

Juana Mordó

VILLANUEVA, 7
Teléfono 225 11 72

JULIO

HERNANDEZ

ESCULTURAS

Hasta 24 marzo

Galería

GROSVENOR

J. Ortega y Gasset, 21
Teléfono 275 65 26

FRANCISCO ALVAREZ

Clausura 14 marzo

Galería ROMA

Augusto Figueroa, 36

JUAN TRONKOSO

OLEOS Y DIBUJOS TAURINOS

Hasta 15 marzo

Necesaria cooperación entre Estados para la educación, la ciencia y la cultura

- Debe plantearse una renovación profunda de los sistemas de enseñanza.
- Peligro de contaminación cultural por el monopolio de los medios de comunicación.
- Recomendaciones de la Conferencia General de la Unesco para el futuro de su política general.

"La educación ha de adaptarse más a las necesidades y prioridades del desarrollo socioeconómico de cada país y facilitar una más estrecha asociación entre enseñanza, investigación y producción. A través de sus elementos básicos y de su orientación metodológica, tiene que ser suficientemente flexible para que sea posible, llegado el caso, una adaptación ulterior a actividades profesionales y a situaciones socioeconómicas nuevas." Estas palabras corresponden a una de las recomendaciones para la futura política general de la Unesco, en materia de educación, propuestas por la decimoséptima reunión de la Conferencia General, clausurada la pasada semana en París.

En la sesión de clausura, el director general de la Unesco, señor René Maheu, afirmó que en 1974, la decimotercera reunión de la Conferencia General será la gran cita de todos los estados miembros, y que durante estos dos años será preciso mejorar los métodos de cooperación entre estados en el orden de la educación, la ciencia y la cultura; "será la fecha—precisó el director general—en que la Unesco deberá presentar un programa de objetivos susceptibles de conseguir una voluntad común de cooperación". La Conferencia General reunió en París durante más de un mes, en sesiones de trabajo, a las delegaciones de 118 estados miembros, presididas por 50 ministros de Educación.

MONOPOLIO DE COMUNICACION

Refiriéndose al tema de la acción y desarrollo de los medios de comunicación, uno de los más importantes y debatidos de la Conferencia, las delegaciones de América latina manifestaron que "se ha tomado conciencia de los problemas del monopolio y dependencia internacional en materia de comunicaciones, del peligro de contaminación cultural que entrañan los nuevos medios de comunicación, especialmente los satélites, y de la necesidad de adecuar los avances de la técnica a las necesidades nacionales, así como de impedir que estos medios tan poderosos de comunicación afecten a la personalidad e independencia de las naciones".

Sobre este mismo tema, las recomendaciones de política general señalan que la información debe considerarse, ante todo, como un instrumento del saber y de la cultura, siendo además el medio preferido para llevar a cabo los programas de educación permanente. "Los medios de información—se señala—exigen, por parte de quienes los producen, un agudo sentido de sus responsabilidades. Teniendo esto presente, convendrá establecer una deontología de la información. La Unesco tiene, en fin, que ayudar

a sus estados miembros a adoptar políticas nacionales de la información que vayan encaminadas a servir los ideales de la paz mediante la comprensión internacional, el respeto mutuo y la amistad entre los pueblos."

VIGENCIA DE LA EDUCACION PERMANENTE

La alfabetización constituye otra de las cuestiones abordadas por las recomendaciones de política general en materia de educación, y se propugna que siga siendo tema de preocupación general de todos los estados miembros y que la Unesco deberá prestarles la orientación y ayuda adecuadas. Por otra parte, la adaptación de la educación a las necesidades de los individuos y de los países reclama una renovación

profunda de los sistemas de enseñanza, de los programas y de los métodos.

La educación permanente, uno de los problemas más actuales planteados en la Conferencia General, debe proponerse como un proceso ininterrompido que no queda ya confinado a los muros de la escuela y que habrá de aprovechar todos los medios de la comunicación moderna y del desarrollo cultural para completar la formación del hombre moderno. "Es muy conveniente a este respecto—se señala—que se precisen mejor las modalidades de la educación preescolar y de la educación de adultos en el marco de una política de educación permanente adaptada a cada país."

J. V. J.

Ayuntamiento de Madrid CONCURSO

OBJETO DEL CONTRATO: Obras de transformación en vías peatonales de la calle Preciados y Carmen.

PLAZO: Hasta las trece horas del día 21 del actual.

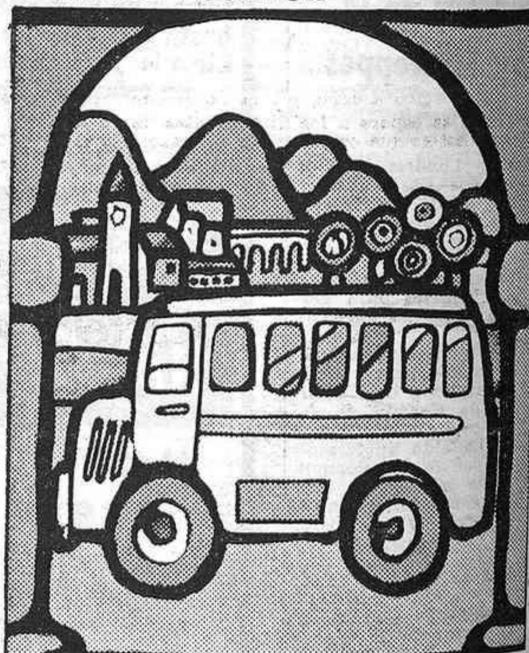
PRESENTACION DE PLICAS: Negociado de Contratación, planta de la Villa, 5.

ANUNCIO EXTENSO: "Boletín Oficial del Estado" del día 8 del actual.

Madrid, 8 de marzo de 1978.—El secretario general interino, Florentino A. Díez González.

porque damos mejor servicio

miles de ciudades son visitadas por turistas todos los años a través de VIAJES ECUADOR



especial SEMANA SANTA

EXCURSIONES DE 4 DIAS	SEVILLA 7 días, desde	8.400 Ptas.
salidas 19 de abril a: VALLADOLID - EXTREMADURA	MALAGA 7 días, desde	8.400 Ptas.
BALON - SAN SEBASTIAN - LOYOLA - LOURDES - YASCO	PARIS-LOURDES 8 días, desde	8.500 Ptas.
NAVARRA - ANDORRA - LISBOA - BENIDORM	SUIZA 11 días, desde	10.000 Ptas.
Precio todo incluido, desde	2.850 Ptas.	
EXCURSIONES DE 4, 5, 7 y 8 DIAS	CASTILLOS DEL RHIN-SELVA NEGRA 11 días, desde	11.000 Ptas.
salidas 15, 16, 18 y 19 de abril a: BENIDORM	BENELUX 12 días, desde	10.700 Ptas.
Precio todo incluido, desde	2.750 Ptas.	
EXCURSIONES DE 5 y 8 DIAS	ITALIA 13 días, desde	10.000 Ptas.
salidas 17 y 18 de abril a: ALICANTE-ALMERIA - PUNTA	TIROL-VIENA 18 días, desde	10.000 Ptas.
UMBRIA - MAR MENOR - GRANADA - GANDIA - ANDORRA	DOLOMITAS-TIROL 18 días, desde	10.700 Ptas.
LOURDES - PICOS DE EUROPA - GALICIA - BENICASIM	PERIA DE SEVILLA salidas 29 de abril y 3 de mayo, 8 días, desde	8.400 Ptas.
FATIMA - LISBOA - TORREMOLINOS - CEUTA - TANGER		
Precio todo incluido, desde	2.750 Ptas.	

SOLICITENOS PROGRAMA DETALLADO

VIAJES ECUADOR "CREAMOS TURISMO"

Agencia Internacional de Viajes (G. A. T. n.º 68)
General Sanjurjo, 63 - Teléfono 253 29 00 - MADRID
Carrera San Jerónimo, 19 - Teléfono 2214604 - MADRID
O'Donnell, 11 - Teléfono 276 93 61 - MADRID
34 OFICINAS AL SERVICIO DE NUESTROS CLIENTES

EN LA QUE FUE SINAGOGA JUDIA DE SEGOVIA

Cuarto centenario de la fundación del convento e iglesia del Corpus

El templo, similar a Santa María la Blanca, de Toledo, sufrió un devastador incendio en 1899. Austeridad y pobreza caracterizan a la comunidad de clarisas que ocupan su clausura al cabo de cuatro siglos

Por Antonio GOMEZ SANTOS

Ha sido clausurado en Segovia el IV Centenario de la fundación del convento del Corpus Christi, antigua sinagoga o Aljama Mayor de los judíos, donde, según la tradición admitida por la Iglesia como hecho rigurosamente cierto, tuvo lugar la profanación de una Sagrada Forma que dio origen al portentoso milagro, del que, como portento de desagravio de los cristianos, motivaría la celebración anual de una solemne fiesta eucarística denominada "Catorcena", en acción de gracias al Altísimo, en la que participan por riguroso turno catorce parroquias, algunas ya desaparecidas, pero que existían en 1410, fecha del hecho.

FUNDACION Y VICISITUDES DEL CONVENTO

El sacerdote don Santos San- cristóbal Sebastián, director del museo de Mondónedo, ha dicho en el "El Adelantado" que siendo Segovia poseedora de este santuario eucarístico, bien podría ser tenida en cuenta como sede para la celebración del próximo Congreso Eucarístico Nacional. Aquel milagro de la Sagrada Forma, que triunfante se alzó majestuosa desde las calderas de aceite hirviendo en que fue lanzada para escarnio por los rabinos, volvió triunfalmente a través de la ciudad y fue a poseerse en las manos de un dominico oficiante en la Iglesia de Santa Cruz la Real, dejando en la antigua sinagoga una hendidura o grieta tras la enorme convul-

sión del recinto, que desde entonces se llama "Pared del milagro".

Confiscada la Aljama Mayor a raíz del suceso, y tras ser castigados los culpables, el a la sazón obispo de esta diócesis consagró el recinto al culto católico bajo la advocación del Corpus Christi, haciéndose cargo de la misma los canónigos de la antigua abadía de Santa María de Párraces, que la poseyeron hasta su extinción, pasando a raíz de entonces, hace cuatro siglos justos, a la comunidad de Santa Clara, de clausura muy rigurosa.

Las monjas atravesaron a lo largo del tiempo por muy amargas vicisitudes; la peor de todas, sin duda, durante la invasión napoleónica, en que la iglesia fue saqueada y las clarisas perseguidas, viéndose obligadas a abandonar momentáneamente su casa, volviendo tan pronto como las fue posible. Otra aciaga efemérides fue la del incendio de agosto de 1899.

¿FUE INTENCIONADO EL SINIESTRO?

El tiempo era sereno, sin viento—señalan las crónicas de la época—cuando en la noche del 2 de agosto de 1899 comenzó a arder la iglesia del convento. El fuego parece ser se inició en la puerta de acceso. Durante la extinción, un caballero desconocido lanzó un bulo diciendo que había muerto el obispo en el balneario en que se hallaba y que la infanta Isabel de Borbón acababa de llegar de la ciudad, creando el consiguiente

confusionismo la noticia entre los circunstantes.

¿Fue tal vez intencionado este hecho? La incógnita quedará para siempre sin desvelar. Las averiguaciones llevadas a cabo no pudieron arrojar luz sobre el suceso y sus posibles causas. Las llamas destruyeron los esgrafiados y preciosos labores de los arcos árabes, similares a las de Santa María la Blanca, de Toledo, hundiéndose en jutas, arcos y cornisas y viniéndose abajo, dos días después y con gran estrépito, el coro alto y algunos muros laterales, que estuvieron a punto de aplastar al entonces director de "El Adelantado de Segovia", el periodista don Rafael Ochoa; al fotógrafo señor Ur- turbe y al cronista local don Ildefonso Rodríguez y Fernández, que se encontraban en Corpus haciendo fotografías y tomando notas para informar a los lectores de aquel percance que conmovió profundamente a los segovianos.

VIDA AUSTERA Y SILENCIOSA

Cuatro siglos de vida austera la de estas monjas del Corpus Christi, integrantes de la comunidad clarisa. Escasos recursos, humildad, oración y silencio. Para llegar algunos recursos para su subsistencia, trabajan calladamente, en un modesto tallerito de encuadernación, recibiendo los encargos a través del torno con su "Ave María Purísima" por saludo a cuantos clientes se acercan con esa pretensión.

Cuatrocientos años de esta fundación, que ahora acaba de clausurarse, son suficientes para que dejemos constancia en este breve reportaje de esta efemérides. Porque Segovia y Corpus tienen historia. Historia para seguir desagraviando aquel sacrilegio y para evocar aquel milagro de la hostia consagrada y triunfante.

Excavaciones de la fortaleza y ciudadela de la primitiva Complutum

SE HALLAN A ORILLAS DEL HENARES, A MUY POCOA DISTANCIA DEL NUCLEO URBANO DE ALCALA

De un momento a otro van a dar comienzo las excavaciones de la fortaleza de Alcalá la Vieja, situada sobre la ribera del Henares, bastante distante del núcleo urbano de la villa actual. Posteriormente se procederá también a descubrir la pequeña ciudad que allí existió, y que ocupaba una superficie de casi novecientos metros cuadrados.

En estos momentos, de la fortaleza no quedan más que unos torreones, muy poco visibles, en un altozano. El resto del yacimiento arqueológico es sólo perceptible desde el aire, sobre todo por fotografías aéreas.

Pero antes de hablar de la importancia de este descubrimiento conviene hacer un poco de historia. En el año 719 Tarif conquista Toledo, desde donde parte y se apodera de Complutum. Según unos, la arrasa, y según otros, se adueña de ella y ordena que se marchen sus habitantes. Pero, en cualquiera de los casos, Complutum desaparece.

La fortaleza de Alcalá la Vieja surge como una necesidad para evitar el acceso de las tropas enemigas que intentasen descender al valle del Jarama desde el puerto de Somosierra, y al del Henares, desde Atienza, la Castilla oriental y Zaragoza.

En las crónicas de Sampiro y Silense, y en las de numerosos historiadores, se cita cómo Fernando I en el año 1062 quemó y destruyó Talamanca y Madrid, llegando a la ciudad complutense y, tras despoblarla y arrasarla a hierro y fuego sus campos, la cerca y combate con ingenios para abrir brecha en sus muros... Los sitiados envían emisarios al rey de Toledo, pero Almamún no dispone de un ejército fuerte para hacer frente a la invasión.

En Alcalá habitaron mozárabes con su culto hasta finales del siglo XI. Es muy posible que aquí sufrieran martirio los santos niños Justo y Pastor. En el último cuarto del siglo XIII aún había habitantes en la fortaleza. Más tarde pasa a ser propiedad de los arzobispos de Toledo, y así figura en los relatos de las revueltas de los reinados de Juan II y Enrique IV.

Por lo que se refiere a la ciudadela, cuya existencia es indudable, es más difícil hallar datos escritos antiguos. Sin embargo, los restos arqueológicos son abundantísimos, sobre todo en cuanto a cerámica se refiere. En la zona este, en cortes de erosión, aparecen muros y algún enterramiento. Y especialmente en la superficie surgen muestras de cerámica califal y de cuerda seca además de cerámica prehistórica y terrasigillata. En la vertiente sur se observa una gran abundancia de ladrillos de construcción.

El castillo fue habitado hasta la baja Edad Media. Se demuestra por el tipo de cerámica hallada, que no se encuentra en la ciudadela. Es decir, que quedó deshabitada tras la reconquista. Este hecho arqueológicamente resulta de gran interés. Es, quizás, el único yacimiento puro de la época en esta zona. A la misma altura, pero en la otra margen del río, se halla otro núcleo árabe, pero ha sido muy deteriorado por las faenas de labranza, ya que se halla muy superficialmente.

Es decir, que tanto la fortaleza como la ciudadela de la antigua Complutum ofrecen un interés extraordinario a los arqueólogos, que esperan encontrar hallazgos de gran valor.

J. R. A.

Propietarios de vehículos

Apresúrense al pago del Impuesto Municipal de Circulación de Vehículos correspondiente al año 1973

EL Ayuntamiento de Madrid recuerda a los contribuyentes QUE EL PLAZO para efectuar el pago de dicho impuesto TERMINA EL 31 DE MARZO ACTUAL, sábado, a las 20 horas. Transcurrido el mismo serán recargadas las cuotas con sanción de MIL pesetas cuando se trate de vehículos ya matriculados con anterioridad al 1 de enero, o de QUINIENTAS pesetas si se refieren a vehículos matriculados con posterioridad a dicha fecha.

Los pagos pueden realizarse en la Oficina Gestora del Impuesto, plaza del General Vara de Rey, 8 (junto a la plaza de Cascorro) o en las respectivas juntas municipales de distrito, en horas de nueve a una, por la mañana, y de cinco a ocho, por la tarde, incluso sábados.

Se ruega que no se espere a los últimos días del plazo, con lo que se evitarán las molestias que originan las aglomeraciones causadas por los retrasos.



Yo... ya comparé y... Castellana elegí



ANIS CASTELLANA

CONCURSO DE

En el sorteo celebrado el pasado domingo día 4 de marzo por RADIO MADRID en el programa "CARRUSEL DEPORTIVO", los números de etiquetas de botellas con derecho a premio para

90 RELOJES BUSIAN

CABALLERO O SEÑORA, GARANTIZADOS, han sido

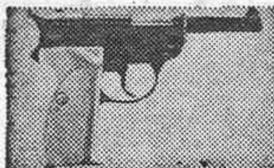
38.754, 48.754 y 58.754 y todos los terminados en dichas cinco cifras. VALEDEROS HASTA EL PROXIMO SABADO, INCLUSIVE

ANIS CASTELLANA el más de España

Advertisement for the movie 'El Juez de la Horca' featuring Paul Newman and Ava Gardner. Includes text: 'Otra exclusiva del cine AMAYA... Y a partir de hoy también en el cine MOLA' and '14 SEMANAS DE EXITO'.

Advertisement for the movie 'La Horrible Noche del Baile de los Muertos' featuring Anthony Mischele and Klaus Karin. Includes text: '¡Una sobrecogedora película con la que no podrá usted resistir el miedo!' and 'TECHNICOLOR'.

Advertisement for the movie 'Promesa al Amanecer' featuring Melina Mercouri. Includes text: 'Cine FANTASIO... UNA DELICIOSA COMEDIA CINEMATOGRAFICA EXCELENTE Y APASIONANTE!!' and 'PARA MAYORES DE 18 AÑOS'.



PISTOLA AUTOMÁTICA

Cuyas detonaciones de gran efecto sirven para dar la alarma en caso de necesidad. Aspecto impecable, de uso fácil; se sirve con carga para 100 detonaciones.

PISTOLA AUTOMÁTICA

Ref. 084. Ptas. 225

20 NOVEDADES ASOMBROSAS SELECCIONADAS PARA UD., DEL MUNDO ENTERO

Pueden pedir las sin ningún riesgo, pues se las confiamos, durante 15 días para una prueba gratuita y sin ningún compromiso!!

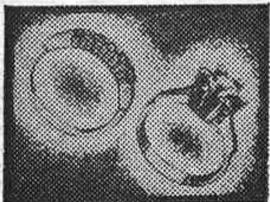


AHORA PODRÁ DIBUJAR SIN TENER APTITUDES ARTÍSTICAS

Bastará mirar a través del REFLEX-ART y copiar en el papel el objeto que desea dibujar, guiando el contorno con lápiz, pluma o pincel. Excelentes resultados a las pocas sesiones. Podrá hacer bonitos trabajos que incluso podrá vender.

REFLEX-ART

Ref. 082 Ptas. 200

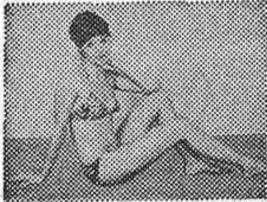


OBSEQUIO INOLVIDABLE

Asombrosos brillantes artificiales importados de Austria. Podrá usarlos con la seguridad de que nadie notará que no son verdaderos. El par se compone de una sortija de prometida, con solitario montado en oro finamente trabajado y de un anillo de alete brillantes, engastados finamente. Será un obsequio verdaderamente apreciado. Mandar medida del dedo.

RINGS

Ref. 077 Los dos anillos Ptas. 230



¡KILOS QUE SE VAN...

...y centímetros también! Pues LIMMEST hace fundirse la grasa durante la noche, el día, mientras Ud. duerme, sin parar, hasta que Ud. haya perdido todos los kilos que le sobran. Sin drogas, sin régimen. Ud. ve cada mañana los resultados cuando se mira al espejo.

LIMMEST

Ref. 088 Ptas. 180



BURRITO TABAQUERO (CIGARRERO)

Burrito distribuidor de cigarrillos. Basta bajarle las orejas para que levante el rabo y le ofrezca cigarrillos de forma muy original, directa y... sorprendente. La albarda que lleva en el lomo puede contener 20 cigarrillos.

BURRITO DISTRIBUIDOR DE CIGARRILLOS

Ref. 063 Ptas. 195 Mod. lujo Ptas. 290



LLEVE EN LA MURECA EL AUTÉNTICO CRONÓGRAFO DE LOS PILOTOS

Con 6 esferas, 5 agujas y 2 pulsadores de control. Antichoque, antimagnético, esfera luminosa. Pulsera de piel. Para medir distancias, controlar velocidades, calcular tiempos e Infinidad de operaciones. Fabricación suiza. Garantizado por un año. Presentación impecable.

Ref. 066 CRONO PILOTOS Ptas. 975 A plazos uno de 500 y dos de Ptas. 287



¡EL VELLO CAE!

El tiempo de aplicar el EPILTRAX... ¡y ya está! Quedó libre del vello antiestético de una vez para siempre, pues EPILTRAX no se contenta con destruirlo superficialmente, sino que lo hace en profundidad, llegando hasta la misma raíz del pelo. Su piel quedará lisa y más suave que nunca.

EPILTRAX

Ref. 018 Ptas. 265



¡QUITESE LAS ESPINILLAS RAPIDAMENTE!

Con este aparato basado en la bomba de vacío, que quita las espinillas en pocos instantes sin apretar ni estropear la piel más delicada. Método inofensivo y de fácil uso, utilizando sólo tres dedos. El sistema más racional para cuidar el cutis.

QUITA-ESPINILLAS

Ref. 060 Ptas. 110

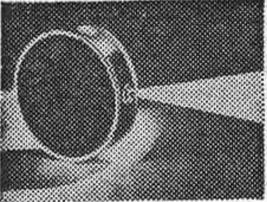


¡CORTESE EL PELO TAN FACILMENTE COMO SE PEINA!

Todos lo pueden hacer ahora gracias a la revolucionaria invención sueca HAIR CLIP. Podrá cortar su cabello usted mismo o el de sus hijos, rápida e impecablemente. Tanto si usa el pelo corto o largo, basta pasarle este peine especial para quedar con un corte perfecto en tres minutos. Se carga con cualquier hoja de afeitar corriente.

HAIR-CLIP

Ref. 079 Ptas. 195



DISCO LUMINOSO

No es preciso cambiarle las pilas ni la bombilla. Funciona con un dispositivo de energía eléctrica. Del tamaño de la palma de mano. Diámetro: 8,5 cms. Espesor: 20 centímetros. Presentación impecable. Proyecta un haz de luz nitido e intenso. Tan útil, pero mucho más original que las linternas de bolso corrientes.

DISCO LUMINOSO

Ref. 067 Ptas. 115

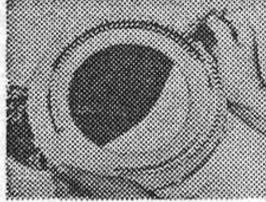


LA ESFERA MÁGICA

Que elimine los callos instantáneamente. Basta rodar la esfera que tiene el frasquito por los callos y las durezas para sentir un alivio extraordinario. Acabados los pies enrojecidos, hinchados y doloridos por esas terribles molestias. Ahora podrá usar sin temor zapatos nuevos, transformando su andar y manteniéndole siempre de buen humor.

ESFERA MÁGICA ANTICALLOS

Ref. 073 Ptas. 195



AHORA ES FACIL HACER UN JERSEY EN UN DIA, con este asombroso «mini-telar».

incluso para las personas que nunca han hecho punto de media. Haga sus bufandas, calcetines, jerseys, chaquetas, abrigos, etc. Quedarán, como si viniesen de la tienda.

JERSEY-FLASH

Ref. 064 Ptas. 325



UNA CABELLERA HERMOSA Y ABUNDANTE

Sólo 20 días son necesarios, para que sus cabellos, hasta ahora débiles y enfermos, recuperen su belleza, haciéndose largos y abundantes. Detenga definitivamente, esa terrible caída del cabello, usando BIOTOL, el eficaz reconstituyente, que devolverá a su cabellera, un pelo fuerte y hermoso. La simple aplicación diaria de BIOTOL, bastará para ello.

BIOTOL

Ref. 218 Ptas. 195



SENO ARMONIOSO Y ABUNDANTE

Aunque tenga el seno pequeño, podrá ver cómo aumenta su volumen y se hace más firme y armonioso. La crema BUSTIBEL, modeladora del busto, le hará aumentar rápidamente el seno, con efectos duraderos, el tiempo que modela un seno firme y perfecto. He aquí la superioridad de este descubrimiento único!

BUSTIBEL

Ref. 023 Ptas. 110



¡HAGA HUIR A LOS MALINTENCIONADOS!

CON ESTA SIRENA DE BOLSILLO Emite un sonido estridente que se oye a gran distancia, cogiendo de sorpresa a los atacantes que huirán aterrorizados. Basta oprimir el botón y un aerosol hace funcionar la sirena de alarma. Téngale siempre en el bolso y de noche en la mesilla de cabecera. Mide sólo 10 cms. y está finamente acabada.

SIRENA BOLSO

Ref. 075 Ptas. 195



BINOCULOS PANORAMICOS MODELOS CREADOS EN ALEMANIA

¡Qué placer poder observar cualquier espectáculo a cualquier distancia! Vea en imágenes gigantes, partidos de fútbol, regatas, campeonatos de natación, la belleza de la naturaleza... De hecho, las distancias desaparecen.

RECIBIRA GRATIS: Estuche de lujo y 2 protectores de lentes. 2 AÑOS DE GARANTIA

Ref. 013 Ptas. 895



LA PLANTA ETERNA

Este rarísimo helecho de origen animal, mantiene su longevidad gracias a su excepcional virtud, ¡NO NECESITA TIERRA NI AGUA para alimentarse. Vive únicamente del aire, sin ningún género de cuidados. Permanece siempre verde, bajo cualquier clima o estación del año y no se mustia ni se seca.

PLANTA ETERNA

Ref. 090 Ptas. 175

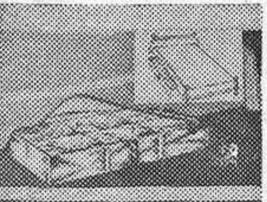


VIENTRE LISO INSTANTANEAMENTE CON LA FAJA ADELGAZANTE SUPER-CONFORT

Rejuvenecerá 10 años en pocos minutos, con esta faja que le hará desaparecer el vientre dilatado y deformado, dándole el aspecto juvenil y esbelto que sueña poseer. Los músculos del estómago y los abdominales se refuerzan, dándole una sensación de agradable bienestar. Para mujeres también. Indicar medida de cintura.

FAJA ADELGAZANTE

Ref. 109 Ptas. 495



APROVECHE TODOS LOS ESPACIOS PERDIDOS

Con este ordenador de ropas, que se aloja debajo de la cama o encima del armario. Guarde ropas, mantas, sábanas, etc. libres del polvo, humedad e insectos, puesto que se cierra herméticamente con cremallera. Un auxiliar inapreciable de la ama de casa. Dimensiones: 45x105x15.

ORDENADOR ROPAS

Ref. 1057 Ptas. 245



MASAJES VIBRATORIOS A DOMICILIO

Vibrador funcionando a pilas que efectúa un masaje suave, pero más eficaz que el manual. Estimula los tejidos, dando tersura a la piel de la nariz, boca, barbilla, cuello. También es ideal para masajes en brazos y piernas, para aliviar cansancio y los miembros doloridos.

MAZO-VIBRADOR

Ref. 051 Ptas. 390

BOLETIN DE PEDIDO DE PRUEBA GRATUITA POR 15 DIAS

a remitir a OVI, s.a. - Punteareas, 12 - MADRID, 2

Sírvanse enviarme los artículos seleccionados a continuación. Queda entendido, que caso no quede completamente satisfecho(a) de su adquisición, tendré derecho a devolverlos dentro del plazo de 15 días y me será reembolsado inmediatamente su importe.

606-HLM-1

Ref. N.º	ARTICULO	PRECIO

Escojo la forma siguiente de pago: Por cheque que adjunto al Boletín. Por giro postal, que envío en esta misma fecha.

Prefiero pagar directamente al cartero, en el acto de la entrega del paquete (correo contra reembolso) por lo que en este caso, tendré que abonar Pesetas 40,- por gastos de expedición. Marcar con una cruz el encasillado correspondiente a la forma de pago escogida.

Cualquiera que sea la modalidad de pago escogida le rogamos se sirva añadir al precio total de su pedido, para gastos de expedición:

NOMBRE _____

DIRECCION _____

LOCALIDAD _____

GARANTIA

Todos los artículos que presentamos en esta página están resguardados por nuestra garantía. Ud. debe quedar plenamente satisfecho, en caso contrario podrá devolverlos en un plazo de 15 días y será totalmente reembolsado.

USTED NO CORRE NINGUN RIESGO

GRAN BRETAÑA PRESENTA SU MODA EN SOCIEDAD

- Está anunciada la segunda exposición de pañería española en Londres
- Elda inaugura mañana su feria de marzo
- Pedro Rodríguez pone movimiento en los chaquetones



Los cuadros son el dibujo nuevo en corbatería.

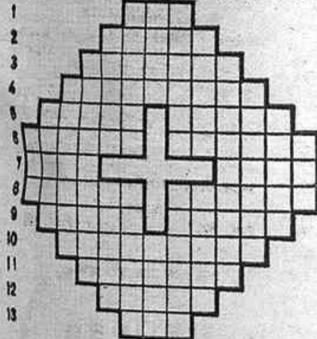
Otro Gobierno más se convence de la importancia de la moda: el británico. Bien que ya hubiera apreciado la potencia comercial de esta industria, cuando puso el marchamo del Reino Unido en la universalmente extendida minifalda, la Administración de Su Graciosa Majestad no había tomado cartas en el asunto de contribuir a su expansión directamente.

Hace unos pocos años, y de cara a clientela americana del norte, primordialmente, se prepararon unos desfiles bajo los auspicios de la prensa. Esta primavera, recién estrenado su ingreso en el Mercado Común, Gran Bretaña organiza oficialmente una presentación en sociedad de las colecciones de varias firmas nacionales, entre ellas, Mary Quant. La Oficina de Comercio Exterior es la promotora. La ceremonia se hará en

CRUCIGRAMA

Por Pedro OCON DE ORO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13



HORIZONTALES.—1: Hijo de Noé.—2: Dirigen la vista a alguna parte.—3: Muecas que se abren en un madero para encajar la punta de otro.—4: Desgracia general.—5: Superficie lateral, lado familiarmente, bravatas.—6: Redil formado por tablas. Palabra que el sacerdote pronuncia en la misa para invitar a los fieles a rezar con él.—7: Antiguo nombre de Irlanda. Barro que forma la lluvia en el suelo.—8: Desembarazalo. Arácnidos microscópicos que pueden transmitir enfermedades al hombre.—9: Dioses protectores del hogar entre los romanos. Terminar en algo.—10: Minas de sal.—11: Que tiene narices muy grandes.—12: Situadas, colocadas.—13: Sonido agradable.

VERTICALES.—1: Semblante, cara.—2: Arbol frutal.—3: En plural, título de los príncipes sarracenos sucesores de Mahoma.—4: Reparar el casco de una nave.—5: Machacar, pulverizar. Tontas, sadas, convocada.—6: Avisas del antiguo Egipto, esposo de Isis.—7: Nombre dado por la Biblia a Siria y Mesopotamia. Helecho filipino cuyo filamento sirve para tejer sombreros.—8: Trillado, sobado. Cobran apego a una persona.—9: Punto de la esfera celeste diametralmente opuesto al cenit. Que barro que usan los alfareros para sus labores.—10: Limpian el dilatación.—11: Tardanzas, dilatación por los poros.—12: Señal de sorro.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Cam—2: Mitrán—3: Cotanas—4: Calambid—5: Paré—6: Dijas—7: Telera—8: Zafato—9: Lared—10: Sifra—11: Inerías—12: Narión—13: Sifra—14: Acaros—15: Lodo—16: Etn—17: Pared—18: Dijas—19: Telera—20: Mitrán—21: Cotanas—22: Calambid—23: Paré—24: Dijas—25: Telera—26: Zafato—27: Lared—28: Sifra—29: Inerías—30: Narión—31: Sifra—32: Acaros—33: Lodo—34: Etn—35: Pared—36: Dijas—37: Telera—38: Mitrán—39: Cotanas—40: Calambid—41: Paré—42: Dijas—43: Telera—44: Zafato—45: Lared—46: Sifra—47: Inerías—48: Narión—49: Sifra—50: Acaros—51: Lodo—52: Etn—53: Pared—54: Dijas—55: Telera—56: Mitrán—57: Cotanas—58: Calambid—59: Paré—60: Dijas—61: Telera—62: Zafato—63: Lared—64: Sifra—65: Inerías—66: Narión—67: Sifra—68: Acaros—69: Lodo—70: Etn—71: Pared—72: Dijas—73: Telera—74: Mitrán—75: Cotanas—76: Calambid—77: Paré—78: Dijas—79: Telera—80: Zafato—81: Lared—82: Sifra—83: Inerías—84: Narión—85: Sifra—86: Acaros—87: Lodo—88: Etn—89: Pared—90: Dijas—91: Telera—92: Mitrán—93: Cotanas—94: Calambid—95: Paré—96: Dijas—97: Telera—98: Zafato—99: Lared—100: Sifra—101: Inerías—102: Narión—103: Sifra—104: Acaros—105: Lodo—106: Etn—107: Pared—108: Dijas—109: Telera—110: Mitrán—111: Cotanas—112: Calambid—113: Paré—114: Dijas—115: Telera—116: Zafato—117: Lared—118: Sifra—119: Inerías—120: Narión—121: Sifra—122: Acaros—123: Lodo—124: Etn—125: Pared—126: Dijas—127: Telera—128: Mitrán—129: Cotanas—130: Calambid—131: Paré—132: Dijas—133: Telera—134: Zafato—135: Lared—136: Sifra—137: Inerías—138: Narión—139: Sifra—140: Acaros—141: Lodo—142: Etn—143: Pared—144: Dijas—145: Telera—146: Mitrán—147: Cotanas—148: Calambid—149: Paré—150: Dijas—151: Telera—152: Zafato—153: Lared—154: Sifra—155: Inerías—156: Narión—157: Sifra—158: Acaros—159: Lodo—160: Etn—161: Pared—162: Dijas—163: Telera—164: Mitrán—165: Cotanas—166: Calambid—167: Paré—168: Dijas—169: Telera—170: Zafato—171: Lared—172: Sifra—173: Inerías—174: Narión—175: Sifra—176: Acaros—177: Lodo—178: Etn—179: Pared—180: Dijas—181: Telera—182: Mitrán—183: Cotanas—184: Calambid—185: Paré—186: Dijas—187: Telera—188: Zafato—189: Lared—190: Sifra—191: Inerías—192: Narión—193: Sifra—194: Acaros—195: Lodo—196: Etn—197: Pared—198: Dijas—199: Telera—200: Mitrán—201: Cotanas—202: Calambid—203: Paré—204: Dijas—205: Telera—206: Zafato—207: Lared—208: Sifra—209: Inerías—210: Narión—211: Sifra—212: Acaros—213: Lodo—214: Etn—215: Pared—216: Dijas—217: Telera—218: Mitrán—219: Cotanas—220: Calambid—221: Paré—222: Dijas—223: Telera—224: Zafato—225: Lared—226: Sifra—227: Inerías—228: Narión—229: Sifra—230: Acaros—231: Lodo—232: Etn—233: Pared—234: Dijas—235: Telera—236: Mitrán—237: Cotanas—238: Calambid—239: Paré—240: Dijas—241: Telera—242: Zafato—243: Lared—244: Sifra—245: Inerías—246: Narión—247: Sifra—248: Acaros—249: Lodo—250: Etn—251: Pared—252: Dijas—253: Telera—254: Mitrán—255: Cotanas—256: Calambid—257: Paré—258: Dijas—259: Telera—260: Zafato—261: Lared—262: Sifra—263: Inerías—264: Narión—265: Sifra—266: Acaros—267: Lodo—268: Etn—269: Pared—270: Dijas—271: Telera—272: Mitrán—273: Cotanas—274: Calambid—275: Paré—276: Dijas—277: Telera—278: Zafato—279: Lared—280: Sifra—281: Inerías—282: Narión—283: Sifra—284: Acaros—285: Lodo—286: Etn—287: Pared—288: Dijas—289: Telera—290: Mitrán—291: Cotanas—292: Calambid—293: Paré—294: Dijas—295: Telera—296: Zafato—297: Lared—298: Sifra—299: Inerías—300: Narión—301: Sifra—302: Acaros—303: Lodo—304: Etn—305: Pared—306: Dijas—307: Telera—308: Mitrán—309: Cotanas—310: Calambid—311: Paré—312: Dijas—313: Telera—314: Zafato—315: Lared—316: Sifra—317: Inerías—318: Narión—319: Sifra—320: Acaros—321: Lodo—322: Etn—323: Pared—324: Dijas—325: Telera—326: Mitrán—327: Cotanas—328: Calambid—329: Paré—330: Dijas—331: Telera—332: Zafato—333: Lared—334: Sifra—335: Inerías—336: Narión—337: Sifra—338: Acaros—339: Lodo—340: Etn—341: Pared—342: Dijas—343: Telera—344: Mitrán—345: Cotanas—346: Calambid—347: Paré—348: Dijas—349: Telera—350: Zafato—351: Lared—352: Sifra—353: Inerías—354: Narión—355: Sifra—356: Acaros—357: Lodo—358: Etn—359: Pared—360: Dijas—361: Telera—362: Mitrán—363: Cotanas—364: Calambid—365: Paré—366: Dijas—367: Telera—368: Zafato—369: Lared—370: Sifra—371: Inerías—372: Narión—373: Sifra—374: Acaros—375: Lodo—376: Etn—377: Pared—378: Dijas—379: Telera—380: Mitrán—381: Cotanas—382: Calambid—383: Paré—384: Dijas—385: Telera—386: Zafato—387: Lared—388: Sifra—389: Inerías—390: Narión—391: Sifra—392: Acaros—393: Lodo—394: Etn—395: Pared—396: Dijas—397: Telera—398: Mitrán—399: Cotanas—400: Calambid—401: Paré—402: Dijas—403: Telera—404: Zafato—405: Lared—406: Sifra—407: Inerías—408: Narión—409: Sifra—410: Acaros—411: Lodo—412: Etn—413: Pared—414: Dijas—415: Telera—416: Mitrán—417: Cotanas—418: Calambid—419: Paré—420: Dijas—421: Telera—422: Zafato—423: Lared—424: Sifra—425: Inerías—426: Narión—427: Sifra—428: Acaros—429: Lodo—430: Etn—431: Pared—432: Dijas—433: Telera—434: Mitrán—435: Cotanas—436: Calambid—437: Paré—438: Dijas—439: Telera—440: Zafato—441: Lared—442: Sifra—443: Inerías—444: Narión—445: Sifra—446: Acaros—447: Lodo—448: Etn—449: Pared—450: Dijas—451: Telera—452: Mitrán—453: Cotanas—454: Calambid—455: Paré—456: Dijas—457: Telera—458: Zafato—459: Lared—460: Sifra—461: Inerías—462: Narión—463: Sifra—464: Acaros—465: Lodo—466: Etn—467: Pared—468: Dijas—469: Telera—470: Mitrán—471: Cotanas—472: Calambid—473: Paré—474: Dijas—475: Telera—476: Zafato—477: Lared—478: Sifra—479: Inerías—480: Narión—481: Sifra—482: Acaros—483: Lodo—484: Etn—485: Pared—486: Dijas—487: Telera—488: Mitrán—489: Cotanas—490: Calambid—491: Paré—492: Dijas—493: Telera—494: Zafato—495: Lared—496: Sifra—497: Inerías—498: Narión—499: Sifra—500: Acaros—501: Lodo—502: Etn—503: Pared—504: Dijas—505: Telera—506: Mitrán—507: Cotanas—508: Calambid—509: Paré—510: Dijas—511: Telera—512: Zafato—513: Lared—514: Sifra—515: Inerías—516: Narión—517: Sifra—518: Acaros—519: Lodo—520: Etn—521: Pared—522: Dijas—523: Telera—524: Mitrán—525: Cotanas—526: Calambid—527: Paré—528: Dijas—529: Telera—530: Zafato—531: Lared—532: Sifra—533: Inerías—534: Narión—535: Sifra—536: Acaros—537: Lodo—538: Etn—539: Pared—540: Dijas—541: Telera—542: Mitrán—543: Cotanas—544: Calambid—545: Paré—546: Dijas—547: Telera—548: Zafato—549: Lared—550: Sifra—551: Inerías—552: Narión—553: Sifra—554: Acaros—555: Lodo—556: Etn—557: Pared—558: Dijas—559: Telera—560: Mitrán—561: Cotanas—562: Calambid—563: Paré—564: Dijas—565: Telera—566: Zafato—567: Lared—568: Sifra—569: Inerías—570: Narión—571: Sifra—572: Acaros—573: Lodo—574: Etn—575: Pared—576: Dijas—577: Telera—578: Mitrán—579: Cotanas—580: Calambid—581: Paré—582: Dijas—583: Telera—584: Zafato—585: Lared—586: Sifra—587: Inerías—588: Narión—589: Sifra—590: Acaros—591: Lodo—592: Etn—593: Pared—594: Dijas—595: Telera—596: Mitrán—597: Cotanas—598: Calambid—599: Paré—600: Dijas—601: Telera—602: Zafato—603: Lared—604: Sifra—605: Inerías—606: Narión—607: Sifra—608: Acaros—609: Lodo—610: Etn—611: Pared—612: Dijas—613: Telera—614: Mitrán—615: Cotanas—616: Calambid—617: Paré—618: Dijas—619: Telera—620: Zafato—621: Lared—622: Sifra—623: Inerías—624: Narión—625: Sifra—626: Acaros—627: Lodo—628: Etn—629: Pared—630: Dijas—631: Telera—632: Mitrán—633: Cotanas—634: Calambid—635: Paré—636: Dijas—637: Telera—638: Zafato—639: Lared—640: Sifra—641: Inerías—642: Narión—643: Sifra—644: Acaros—645: Lodo—646: Etn—647: Pared—648: Dijas—649: Telera—650: Mitrán—651: Cotanas—652: Calambid—653: Paré—654: Dijas—655: Telera—656: Zafato—657: Lared—658: Sifra—659: Inerías—660: Narión—661: Sifra—662: Acaros—663: Lodo—664: Etn—665: Pared—666: Dijas—667: Telera—668: Mitrán—669: Cotanas—670: Calambid—671: Paré—672: Dijas—673: Telera—674: Zafato—675: Lared—676: Sifra—677: Inerías—678: Narión—679: Sifra—680: Acaros—681: Lodo—682: Etn—683: Pared—684: Dijas—685: Telera—686: Mitrán—687: Cotanas—688: Calambid—689: Paré—690: Dijas—691: Telera—692: Zafato—693: Lared—694: Sifra—695: Inerías—696: Narión—697: Sifra—698: Acaros—699: Lodo—700: Etn—701: Pared—702: Dijas—703: Telera—704: Mitrán—705: Cotanas—706: Calambid—707: Paré—708: Dijas—709: Telera—710: Zafato—711: Lared—712: Sifra—713: Inerías—714: Narión—715: Sifra—716: Acaros—717: Lodo—718: Etn—719: Pared—720: Dijas—721: Telera—722: Mitrán—723: Cotanas—724: Calambid—725: Paré—726: Dijas—727: Telera—728: Zafato—729: Lared—730: Sifra—731: Inerías—732: Narión—733: Sifra—734: Acaros—735: Lodo—736: Etn—737: Pared—738: Dijas—739: Telera—740: Mitrán—741: Cotanas—742: Calambid—743: Paré—744: Dijas—745: Telera—746: Zafato—747: Lared—748: Sifra—749: Inerías—750: Narión—751: Sifra—752: Acaros—753: Lodo—754: Etn—755: Pared—756: Dijas—757: Telera—758: Mitrán—759: Cotanas—760: Calambid—761: Paré—762: Dijas—763: Telera—764: Zafato—765: Lared—766: Sifra—767: Inerías—768: Narión—769: Sifra—770: Acaros—771: Lodo—772: Etn—773: Pared—774: Dijas—775: Telera—776: Mitrán—777: Cotanas—778: Calambid—779: Paré—780: Dijas—781: Telera—782: Zafato—783: Lared—784: Sifra—785: Inerías—786: Narión—787: Sifra—788: Acaros—789: Lodo—790: Etn—791: Pared—792: Dijas—793: Telera—794: Mitrán—795: Cotanas—796: Calambid—797: Paré—798: Dijas—799: Telera—800: Zafato—801: Lared—802: Sifra—803: Inerías—804: Narión—805: Sifra—806: Acaros—807: Lodo—808: Etn—809: Pared—810: Dijas—811: Telera—812: Mitrán—813: Cotanas—814: Calambid—815: Paré—816: Dijas—817: Telera—818: Zafato—819: Lared—820: Sifra—821: Inerías—822: Narión—823: Sifra—824: Acaros—825: Lodo—826: Etn—827: Pared—828: Dijas—829: Telera—830: Mitrán—831: Cotanas—832: Calambid—833: Paré—834: Dijas—835: Telera—836: Zafato—837: Lared—838: Sifra—839: Inerías—840: Narión—841: Sifra—842: Acaros—843: Lodo—844: Etn—845: Pared—846: Dijas—847: Telera—848: Mitrán—849: Cotanas—850: Calambid—851: Paré—852: Dijas—853: Telera—854: Zafato—855: Lared—856: Sifra—857: Inerías—858: Narión—859: Sifra—860: Acaros—861: Lodo—862: Etn—863: Pared—864: Dijas—865: Telera—866: Mitrán—867: Cotanas—868: Calambid—869: Paré—870: Dijas—871: Telera—872: Zafato—873: Lared—874: Sifra—875: Inerías—876: Narión—877: Sifra—878: Acaros—879: Lodo—880: Etn—881: Pared—882: Dijas—883: Telera—884: Mitrán—885: Cotanas—886: Calambid—887: Paré—888: Dijas—889: Telera—890: Zafato—891: Lared—892: Sifra—893: Inerías—894: Narión—895: Sifra—896: Acaros—897: Lodo—898: Etn—899: Pared—900: Dijas—901: Telera—902: Mitrán—903: Cotanas—904: Calambid—905: Paré—906: Dijas—907: Telera—908: Zafato—909: Lared—910: Sifra—911: Inerías—912: Narión—913: Sifra—914: Acaros—915: Lodo—916: Etn—917: Pared—918: Dijas—919: Telera—920: Mitrán—921: Cotanas—922: Calambid—923: Paré—924: Dijas—925: Telera—926: Zafato—927: Lared—928: Sifra—929: Inerías—930: Narión—931: Sifra—932: Acaros—933: Lodo—934: Etn—935: Pared—936: Dijas—937: Telera—938: Mitrán—939: Cotanas—940: Calambid—941: Paré—942: Dijas—943: Telera—944: Zafato—945: Lared—946: Sifra—947: Inerías—948: Narión—949: Sifra—950: Acaros—951: Lodo—952: Etn—953: Pared—954: Dijas—955: Telera—956: Mitrán—957: Cotanas—958: Calambid—959: Paré—960: Dijas—961: Telera—962: Zafato—963: Lared—964: Sifra—965: Inerías—966: Narión—967: Sifra—968: Acaros—969: Lodo—970: Etn—971: Pared—972: Dijas—973: Telera—974: Mitrán—975: Cotanas—976: Calambid—977: Paré—978: Dijas—979: Telera—980: Zafato—981: Lared—982: Sifra—983: Inerías—984: Narión—985: Sifra—986: Acaros—987: Lodo—988: Etn—989: Pared—990: Dijas—991: Telera—992: Mitrán—993: Cotanas—994: Calambid—995: Paré—996: Dijas—997: Telera—998: Zafato—999: Lared—1000: Sifra—1001: Inerías—1002: Narión—1003: Sifra—1004: Acaros—1005: Lodo—1006: Etn—1007: Pared—1008: Dijas—1009: Telera—1010: Mitrán—1011: Cotanas—1012: Calambid—1013: Paré—1014: Dijas—1015: Telera—1016: Zafato—1017: Lared—1018: Sifra—1019: Inerías—1020: Narión—1021: Sifra—1022: Acaros—1023: Lodo—1024: Etn—1025: Pared—1026: Dijas—1027: Telera—1028: Mitrán—1029: Cotanas—1030: Calambid—1031: Paré—1032: Dijas—1033: Telera—1034: Zafato—1035: Lared—1036: Sifra—1037: Inerías—1038: Narión—1039: Sifra—1040: Acaros—1041: Lodo—1042: Etn—1043: Pared—1044: Dijas—1045: Telera—1046: Mitrán—1047: Cotanas—1048: Calambid—1049: Paré—1050: Dijas—1051: Telera—1052: Zafato—1053: Lared—1054: Sifra—1055: Inerías—1056: Narión—1057: Sifra—1058: Acaros—1059: Lodo—1060: Etn—1061: Pared—1062: Dijas—1063: Telera—1064: Mitrán—1065: Cotanas—1066: Calambid—1067: Paré—1068: Dijas—1069: Telera—1070: Zafato—1071: Lared—1072: Sifra—1073: Inerías—1074: Narión—1075: Sifra—1076: Acaros—1077: Lodo—1078: Etn—1079: Pared—1080: Dijas—1081: Telera—1082: Mitrán—1083: Cotanas—1084: Calambid—1085: Paré—1086: Dijas—1087: Telera—1088: Zafato—1089: Lared—1090: Sifra—1091: Inerías—1092: Narión—1093: Sifra—1094: Acaros—1095: Lodo—1096: Etn—1097: Pared—1098: Dijas—1099: Telera—1100: Mitrán—1101: Cotanas—1102: Calambid—1103: Paré—1104: Dijas—1105: Telera—1106: Zafato—1107: Lared—1108: Sifra—1109: Inerías—1110: Narión—1111: Sifra—1112: Acaros—1113: Lodo—1114: Etn—1115: Pared—1116: Dijas—1117: Telera—1118: Mitrán—1119: Cotanas—1120: Calambid—1121: Paré—1122: Dijas—1123: Telera—1124: Zafato—1125: Lared—1126: Sifra—1127: Inerías—1128: Narión—1129: Sifra—1130: Acaros—1131: Lodo—1132: Etn—1133: Pared—1134: Dijas—1135: Telera—1136: Mitrán—1137: Cotanas—1138: Calambid—1139: Paré—1140: Dijas—1141: Telera—1142: Zafato—1143: Lared—1144: Sifra—1145: Inerías—1146: Narión—1147: Sifra—1148: Acaros—1149: Lodo—1150: Etn—1151: Pared—1152: Dijas—1153: Telera—1154: Mitrán—1155: Cotanas—1156: Calambid—1157: Paré—1158: Dijas—1159: Telera—1160: Zafato—1161: Lared—1162: Sifra—1163: Inerías—1164: Narión—1165: Sifra—1166: Acaros—1167: Lodo—1168: Etn—1169: Pared—1170: Dijas—1171: Telera—1172: Mitrán—1173: Cotanas—1174: Calambid—1175: Paré—1176: Dijas—1177: Telera—1178: Zafato—1179: Lared—1180: Sifra—1181: Inerías—1182: Narión—1183: Sifra—1184: Acaros—1185: Lodo—1186: Etn—1187: Pared—1188: Dijas—1189: Telera—1190: Mitrán—1191: Cotanas—1192: Calambid—1193: Paré—1194: Dijas—1195: Telera—1196: Zafato—1197: Lared—1198: Sifra—1199: Inerías—1200: Narión—1201: Sifra—1202: Acaros—1203: Lodo—1204: Etn—1205: Pared—1206: Dijas—1207: Telera—1208: Mitrán—1209: Cotanas—1210: Calambid—1211: Paré—1212: Dijas—1213: Telera—1214: Zafato—1215: Lared—1216: Sifra—1217: Inerías—1218: Narión—1219: Sifra—1220: Acaros—1221: Lodo—1222: Etn—1223: Pared—1224: Dijas—1225: Telera—1226: Mitrán—1227: Cotanas—1228: Calambid—1229: Paré—1230: Dijas—1231: Telera—1232: Zafato—1233: Lared—1234: Sifra—1235: Inerías—1236: Narión—1237: Sifra—1238: Acaros—1239: Lodo—1240: Etn—1241: Pared—1242: Dijas—1243: Telera—1244: Mitrán—1245: Cotanas—1246: Calambid—1247: Paré—1248: Dijas—1249: Telera—1250: Zafato—1251: Lared—1252: Sifra—1253: Inerías—1254: Narión—1255: Sifra—1256: Acaros—1257: Lodo—1258: Etn—1259: Pared—1260: Dijas—1261: Telera—1262: Mitrán—1263: Cotanas—1264: Calambid—1265: Paré—1266: Dijas—1267: Telera—1268: Zafato—1269: Lared—1270: Sifra—1271: Inerías—1272: Narión—1273: Sifra—1274: Acaros—1275: Lodo—1276: Etn—1277: Pared—1278: Dijas—1279: Telera—1280: Mitrán—1281: Cotanas—1282: Calambid—1283: Paré—1284: Dijas—1285: Telera—1286: Zafato—1287: Lared—1288: Sifra—1289: Inerías—1290: Narión—1291: Sifra—1292: Acaros—1293: Lodo—1294: Etn—1295: Pared—1296: Dijas—1297: Telera—1298: Mitrán—1299: Cotanas—1300: Calambid—1301: Paré—1302: Dijas—1303: Telera—1304: Zafato—1305: Lared—1306: Sifra—1307: Inerías—1308: Narión—1309: Sifra—1310: Acaros—1311: Lodo—1312: Etn—1313: Pared—1314: Dijas—1315: Telera—1316: Mitrán—1317: Cotanas—1318: Calambid—1319: Paré—1320: Dijas—1321: Telera—1322: Zafato—1323: Lared—1324: Sifra—1325: Inerías—1326: Narión—1327: Sifra—1328: Acaros—1329: Lodo—1330: Etn—1331: Pared—1332: Dijas—1333: Telera—1334: Mitrán—1335: Cotanas—1336: Calambid—1337: Paré—1338: Dijas—1339: Telera—1340: Zafato—1341: Lared—1342: Sifra—1343: Inerías—1344: Narión—1345: Sifra—1346: Acaros—1347: Lodo—1348: Etn—1349: Pared—1350: Dijas—1351: Telera—1352: Mitrán—1353: Cotanas—1354: Calambid—1355: Paré—1356: Dijas—1357: Telera—1358: Zafato—1359: Lared—1360: Sifra—1361: Inerías—1362: Narión—1363: Sifra—1364: Acaros—1365: Lodo—1366: Etn—1367: Pared—1368: Dijas—1369: Telera—1370: Mitrán—1371: Cotanas—1372: Calambid—1373: Paré—1374: Dijas—1375: Telera—1376: Zafato—1377: Lared—1378: Sifra—1379: Inerías—1380: Narión—1381: Sifra—1382: Acaros—1383: Lodo—1384: Etn—1385: Pared—1386: Dijas—1387: Telera—1388: Mitrán—1389: Cotanas—1390: Calambid—1391: Paré—1392: Dijas—1393: Telera—1394: Zafato—1395: Lared—1396: Sifra—1397: Inerías—1398: Narión—1399: Sifra—1400: Acaros—1401: Lodo—1402: Etn—1403: Pared—1404: Dijas—1405: Telera—1406: Mitrán—1407: Cotanas—1408: Calambid—1409: Paré—1410: Dijas—1411: Telera—1412: Zafato—1413: Lared—1414: Sifra—1415: Inerías—1416: Narión—1417: Sifra—1418: Acaros—1419: Lodo—1420: Etn—1421: Pared—1422: Dijas—1423: Telera—1424: Mitrán—1425: Cotanas—1426: Calambid—1427: Paré—1428: Dijas—1429: Telera—1430: Zafato—1431: Lared—1432: Sifra—1433: Inerías—1434: Narión—1435: Sifra—1436: Acaros—1437: Lodo—1438: Etn—1439: Pared—1440: Dijas—1441: Telera—1442: Mitrán—1443: Cotanas—1444: Calambid—1445: Paré—1446: Dijas—1447: Telera—1448: Zafato—1449: Lared—1450: Sifra—1451: Inerías—1452: Narión—1

Ensidesa-Uninsa

récord de facturación española

Después de la reestructuración de ENSIDESA, el Grupo ENSIDESA-UNINSA ha conseguido batir en 1972 el record nacional de facturación industrial, alcanzando, por primera vez en España, la cifra de 39 mil millones de pesetas.

De los 9,5 millones de toneladas de acero fabricado en nuestro país, 4,25 millones salieron de las factorías de ENSIDESA-UNINSA. Casi la mitad del consumo nacional.

La producción siderúrgica española aumentó un 19%; la de ENSIDESA-UNINSA, un 34%.

En 1972, el Grupo ENSIDESA-UNINSA logró este positivo balance:

- Primer Grupo Siderúrgico Español en facturación, con 39 mil millones de pesetas.
- Primer Productor Nacional de Acero, con 4,25 millones de toneladas.
- Líder Nacional de Exportación por un valor de más de 100 millones de dólares.
- Incremento del 50% de su facturación, respecto al año anterior.
- Premio "EUROFAMA 2.000"



ensidesa-uninsa

primer grupo siderúrgico nacional.



PANORAMA

CAMINOS DEL CIELO

Por Antonio DE MIGUEL

La actualidad manda, y la actualidad tiene hoy crespone de luto por las víctimas ocasionadas por dos accidentes casi simultáneos—el avión de Aviaco perdido en las proximidades de Funchal y el choque de dos aviones también españoles en la vertical de Nantes—, accidentes debidos a la anomalía de la huelga francesa de controladores de aviones, que viene a ser algo así como los guardias de la circulación aérea o los guardaaguas del ya complicado tráfico aeronáutico.

La anarquía en la circulación terrenal puede traer graves consecuencias de pérdidas de tiempo y aun de materiales. Pero la anarquía en la circulación aérea arrastra indefectiblemente a las grandes catástrofes, porque generalmente no hay supervivientes. Como ha ocurrido precisamente con el avión de Iberia, que hacía un viaje regular, de los llamados "de rutina".

La gran aventura de dominar los aires y de pretender trazar en ellos auténticas "carreteras" es relativamente reciente. Nos referimos, claro está, a la navegación aérea sobre aviones, ya que los intentos de cruzar los espacios son mucho más antiguos, incluyendo la triste aventura de Icaro. Y es que antes de que los aviones propiamente dichos aparecieran en el espacio, ya se había intentado navegar por aire, bien aprovechando la menor densidad que el aire de ciertos gases—globos, aerostatos, dirigibles, etc.—o bien imitando a los pájaros sencillamente, con aleteos que nunca dieron resultado.

Verdaderamente, la aviación civil—dejemos de momento a la militar, aunque haya que reconocer que la primera tuvo en la segunda su más valioso campo de experimentación—es una actividad de tan sorprendente y rápido desarrollo que su historia no comienza sino bastante avanzado este siglo. En efecto, la primera compañía fundada para explotar el transporte aéreo mediante los aeroplanos data del año 1919. Cincuenta y tres años escasos han bastado para que la falta de este transporte, a causa de una huelga de controladores de vuelo, represente una auténtica catástrofe para las comunicaciones nacionales e internacionales. Sin embargo, hasta el año 1927 no puede decirse que el transporte aéreo tomó verdadero incremento. Fue entonces cuando una de las compañías aéreas más antiguas del mundo—la Pan American Airways—montó con carácter permanente los servicios de comunicación aérea entre Estados Unidos y los principales países del continente americano.

Hasta el año 1929 no comenzó el servicio entre Inglaterra y la India, cuya comunicación recíproca, primero dando la vuelta a todo el continente africano y luego a través del canal de Suez, exigía una enorme contribución de tiempo perdido en el empeño. Hasta el año 1930 no tuvo realidad el servicio aéreo entre Holanda y sus colonias de Indonesia, y fue sólo en 1932 cuando comenzó el servicio que había de unir a El Cairo con la Ciudad del Cabo. Por último, no fue antes del año 1938, que está como quien dice a la vuelta de la esquina en nuestra historia contemporánea, cuando Inglaterra se decidió a crear la más grande línea intercontinental, que había de unir a Londres con Sydney. Bien es verdad que en este año toda la flota aérea del mundo se reducía a 1.792 aviones, ninguno de ellos reactor, que servían, sin embargo, para cubrir un recorrido total de 234 millones de millas.

Hemos dejado antes a un lado a la aviación militar por estar tratando únicamente de la aviación civil. Pero no sería justo silenciar que precisamente los grandes, los fabulosos progresos alcanzados por el transporte aéreo en nuestros días ha tenido por origen inmediato el progreso de la aviación militar. Porque nadie puede ignorar que la aviación civil se ha aprovechado de todos los inventos, mejoras y ventajas introducidas por la técnica en los aviones militares. La última guerra, sobre todo, ha sido fecundísima en innovaciones en la aviación. Y un solo dato servirá para comprender mejor la influencia de lo militar sobre lo civil en este aspecto: en el espacio que media entre 1940 y 1945, es decir, entre el comienzo y el final de la última guerra, Estados Unidos construyeron 303.000 aviones, siendo el número de aviones de la misma naturaleza construidos por Inglaterra el de 103.000 y el de Alemania 102.000.

El triste acontecimiento de la muerte de cerca de un centenar de pasajeros por haber fallado el dispositivo del control en los caminos del cielo trae a la actualidad una industria que, por lo que a España se refiere, transportó cerca de 18 millones de pasajeros en 1969.

ACTIVIDAD FINANCIERA DE LAS EMPRESAS

El ejercicio de que dará cuenta el Consejo de Administración de Urbis en la junta general que celebrará en abril ha sido muy satisfactorio para la entidad y, por lo tanto, para sus accionistas. Se espera que el dividendo pase a ser del 11 por 100 neto, lo que supondría la percepción de un seis por ciento por el dividendo complementario, puesto que se ha distribuido ya a cuenta del ejercicio un dividendo del cinco por ciento. Urbis viene repartiendo un dividendo del 10 por 100 desde el ejercicio de 1966.

El Banc Peninsular ha inaugurado su tercera agencia urbana en Madrid, situada esta última en la calle del Capitán Haya, número 52.

Se espera que mañana martes se cotiche por primera vez en la Bolsa de Madrid el Banco Guipuzcoano, cuyas acciones han sido ya admitidas a la cotización oficial.

Aviaco lleva varias sesiones de Bolsa sin poder cotizar por falta de vendedores. En la última sesión de la pasada semana, la demanda estaba dispuesta a pagar las acciones a 170 por 100.

Esta entidad se dispone a pedir autorización en la próxima junta general para ampliar el capital social en 150 millones de pesetas.

Sefanitro proyecta construir una planta de amoniaco en la zona norte por una inversión de 2.000 millones de pesetas.

La autorización con que para ampliar el capital social cuenta el Banco Español de Crédito equivaldría, en caso de que la utilizara íntegramente, una proporción de una acción nueva por cada cinco antiguas, y todavía restaría un pequeño cupo.

En la junta celebrada por el Banco Herrero se adoptó el acuerdo de ampliar el capital social de la entidad en la proporción de una acción nueva por cada siete antiguas.

Nombramientos en la alta administración del Banco General del Comercio y la Industria

En reciente reunión del Consejo de Administración del Banco General del Comercio y la Industria, se acordó nombrar director general a don Enrique Garí Arenós, personalidad de gran prestigio en el ámbito bancario y financiero. Su dinamismo y juventud harán que, junto al ilustre Consejo que con tanto acierto y eficacia preside don Nicomedes García Gómez, el Banco General acelere la sólida y creciente marcha de que viene dando muestras en los últimos años. El señor Garí Arenós sustituye a don Angel López Hita, jubilado por edad hace unas semanas, que con entrañable afecto y adhesión ocupó cargo tan relevante en los últimos tiempos.

En la misma reunión del Consejo se nombró para el cargo de director general adjunto a don José Pino Hernández, persona de gran laboriosidad y competencia, unido al Banco General desde hace bastantes años.

Se esperan nuevos nombramientos en puestos ejecutivos, necesarios para agilizar un Banco acelerado desarrollo y que está alcanzando metas insospechadas, tanto en el orden económico-financiero como territorial.

SEGURIDAD DE INVERSION EN LOS FONDOS INMOBILIARIOS

No existe todavía legislación especial sobre estas instituciones

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

Existen en España fondos de inversión inmobiliaria. Sus activos están constituidos por fincas urbanas, unas de vivienda, otras destinadas a fines industriales o comerciales. Han encontrado la mayoría de ellos excelente acogida entre el público, que adquiere participaciones con el pensamiento puesto en la seguridad que de la materialización de sus ahorros en activos inmobiliarios proporciona frente a toda erosión del valor adquisitivo de la moneda.

Lo que no existe todavía es una normativa sobre esta clase de fondos de inversión. Existe para los que constituyen sus activos en valores mobiliarios, pero no existe todavía para los de activos inmobiliarios.

Y, sin embargo, parece tanto más oportuna cuanto que, dados los valores que alcanza un edificio de viviendas como de usos comerciales o industriales, se va imponiendo cada vez más claramente la copropiedad. La forma más usual es la de la participación comunitaria a que ha dado lugar la llamada propiedad inmobiliaria horizontal en los casos de edificios de viviendas, en los que cada miembro de la comunidad posee una determinada planta o parte de planta que constituye su hogar como dueño único, y además una parte medida en porcentajes de los servicios comunes, que van desde la propiedad del solar en que se halla el edificio al de las escaleras, ascensores, etc.

Otra forma de la propiedad inmobiliaria es esa de acceder a ella mediante adquisición de participaciones en un fondo de inversión inmobiliaria. Aquí es la participación adquirida la que proporciona el dominio, pero éste no se determina, como en el de la copropiedad comunitaria, en unos determinados metros cuadrados—los que ocupa el piso o vivienda adquirida—, sino que es indeterminado físicamente, un tanto intangible, y a lo que en realidad da derecho en la práctica es a la participación en los beneficios obtenidos, bien se trate de plusvalías—cuyo reflejo en la participación es el de una mayor valoración de la misma—, y en los beneficios por rentas, mediante el cobro de unos dividendos o intereses por cada participación.

Lo mejor que ofrece el fondo de inversión inmobiliaria es que permite ese acceso indirecto a la participación en activos inmobiliarios, por relativamente poco volumen de dinero, cuando con ese volumen de dinero se vería imposibilitado el inversor de conseguirlo directamente.

El factor que más está influyendo en la prosperidad de este tipo de fondos de inversión inmobiliaria es, sin duda, el hecho de que la depreciación monetaria ha intensificado el deseo de refugiarse en valores reales.

Es lógico que hayan acentuado el enfoque de la publicidad los fondos inmobiliarios precisamente en la seguridad que ofrecen los valores reales.

A falta de disposiciones y normativas de estas entidades en nuestro país, veamos qué es lo que hay legislado en otros países.

El informe mensual del Bundesbank correspondiente al mes de enero de este año dedica una buena parte de su información a esto.

En la República Federal existen ocho fondos inmobiliarios, administrados por seis sociedades de inversión de capital. El inventario global de los mismos ascendía, a fines de noviembre de 1972, a 2.250 millones de marcos, con la particularidad de que su introducción en Alemania no pasa de tres años. Pero su proceso de captación de recursos ha sido importante: en 1970 la entrada había supuesto 120 millones; en 1971 llegaron a los 500 millones. El patrimonio se ha visto cuadruplicado hasta llegar a los citados 2.500 millones de marcos.

COMPOSICION DEL PATRIMONIO

Si siguiendo el informe citado, se advierte una gran variedad en la estructura patrimonial de estos fondos alemanes. Casi todos, es cierto, trabajan con una cantidad relativamente corta de recursos ajenos. En algunos de ellos la propiedad inmobiliaria supone el 70 por 100 del patrimonio, pero no faltan los que tienen en inmuebles el 55 y aun el 45 por 100 solamente. En cambio, tienen una grande liquidez, compuesta por recursos bancarios y valores, con el fin de financiar inmuebles en fase de construcción o de proyecto o bien de adquirir inmuebles ya construidos.

No existe tampoco unanimidad en cuanto al destino dado a los inmuebles: en unos predominan los destinados a vivienda, mientras que otros fondos prefieren destinarlos a fines industriales.

Esta última finalidad de la industria es, al parecer, la que viene predominando en los últimos tiempos.

RENTABILIDADES

Como hemos dicho, los beneficios provienen, de una parte, de las plusvalías proporcionales a cada certificado, y de otro, de los repartos de beneficios. Sumados ambos conceptos, no existen rentabilidades satisfactorias por certificado o participación hasta pasados algunos años. La causa que proporciona el informe del Bundesbank estriba en que el recargo que ha de abonarse sobre el precio de emisión, al adquirir un certificado, viene a suponer el 5 por 100 del valor inventario resultante por participación. No son por ello propias estas inversiones para el inversor a corto plazo, pero en cambio, cuando se mantiene la inversión por un período más prolongado, pueden conseguir rentabilidades del 10 por 100 anual.

DISPOSICIONES LEGALES

Los fondos en Alemania Federal pueden adquirir, según la normativa en vigor, inmuebles destinados a viviendas en alquiler, a fines industriales o bien a fines mixtos; no pueden adquirir terrenos sin edificar o en fase de construcción sino solamente por un importe equivalente al 10 por 100 del capital del fondo; pueden adquirir otro 10 por 100 en viviendas en propiedad o copropiedad o bien en opciones sobre terrenos para construir viviendas.

Un artículo de la ley establece que el patrimonio especial del fondo debe estar compuesto al menos por diez inmuebles, sin que ninguno de ellos pueda representar en el momento de su adquisición más del 15 por 100 del valor del patrimonio del fondo; les está permitido hipotecar inmuebles propios, sin que el conjunto de las hipotecas pueda pasar del 50 por 100 del valor en el mercado de los inmuebles pertenecientes al fondo.

INSPECCIONES

Establece la legislación vigente que exista una constante inspección de la propiedad inmobiliaria del fondo. Esta inspección está encomendada a un banco depositario, que ha de guardar y custodiar los recursos líquidos del fondo, los valores pertenecientes al mismo, y llevar a cabo la emisión y recompra de los certificados por cuenta del fondo.

Se precisa una previa autorización del banco depositario para que el fondo pueda disponer de los inmuebles y derechos reales. La valoración de los mismos corresponde a una comisión de expertos compuesta por tres miembros nombrados por la sociedad.

La liquidez prescrita como mínimo es del 5 por 100, que el fondo depositará en el banco en forma de cuentas a plazo no mayor de un año o en forma de valores pignoraables. Caso de contar con una liquidez superior a la prescrita puede adquirir acciones y obligaciones (no pignoraables admitidas a la cotización oficial de la

Bolsa de la República Federal. Con esta clase de inversión un 5 por 100 del valor del patrimonio especial.

Para el caso de que los reembolsos de certificados fuesen tan intensos que no bastara la liquidez prescrita para atenderlos, se autoriza a la sociedad a demorar el reembolso de los certificados por un plazo que habrá de figurar por terminado en el contrato, por ejemplo, tres meses. Caso de llegar al término de este plazo, habrán de ser enajenadas partes del fondo en condiciones alocuadas. Si los plazos para enajenar bienes patrimoniales no fueran suficientes para ello, se autoriza al fondo a hipotecar partes de su activo por encima del límite antes citado. Ahora bien, la sociedad se verá obligada por la legislación a cancelar dichas hipotecas lo más pronto posible mediante la venta de bienes patrimoniales.

EXENCIONES

Los fondos inmobiliarios gozan de la exención del impuesto sobre sociedades, impuesto industrial e impuesto sobre patrimonio.

Los repartos de beneficios procedentes de enajenación de edificios están exentos de tributación. No lo están, en cambio, los repartos que procedan de ingresos por explotación de los edificios.

BANCO URQUIJO, S. A.

Junta general de accionistas

Se comunica a los señores accionistas de este Banco que no siendo previsible contar con el quórum exigible por ley para la celebración en primera convocatoria de la Junta general de accionistas, ésta tendrá lugar en segunda convocatoria el viernes, día 16 del corriente mes de marzo, a las cinco de la tarde, en el Palacio de Congresos y Exposiciones, avenida del Generalísimo, 29, de conformidad con el anuncio ya publicado al respecto.

Madrid, 10 de marzo de 1973.—El secretario general.

BAMI

Sociedad Anónima Inmobiliaria de Construcciones y Terrenos

La Junta general ordinaria de esta compañía, celebrada el día 10 del mes corriente, ha acordado repartir un dividendo a las acciones del 9 por 100 libre de impuestos a cargo del ejercicio 1971-72.

Habiéndose abonado ya un 4,5 por 100 a cuenta del mismo, se pagará el 4,5 por 100 restante, es decir, 22,50 pesetas por cada acción, contra el cupón número 50, a partir del día de hoy.

Este pago se efectuará por el Banco Mercantil e Industrial en su central y sucursales.

Madrid, 12 de marzo de 1973.—El Consejo de Administración.



Motor Ibérica sa

Esta Sociedad convoca a sus accionistas a la Junta general ordinaria que tendrá lugar en la sala de actos del Palacio de Congresos de Montjuich, avenida de María Cristina, de Barcelona, el lunes día 26 de marzo, a las 12,30 horas de la mañana, en primera convocatoria, o el siguiente, día 27, martes, en el mismo local y a igual hora, en segunda convocatoria.

La Junta habrá de examinar y resolver sobre los asuntos del siguiente orden del día:

- a) Lectura, examen y aprobación, si procede, de la Memoria, balance y cuentas correspondientes al ejercicio cerrado en 31 de octubre de 1972.
b) Propuesta de distribución de beneficios.
c) Aprobación de la gestión del Consejo y de la gerencia durante el ejercicio.
d) Renovación parcial estatutaria del Consejo.
e) Ratificación del nombramiento de un consejero designado en virtud del artículo 26 de los Estatutos para cubrir una vacante en el Consejo.
f) Designación de los censores de cuentas para el próximo año social.

Hasta el día 21 de marzo, inclusive, los Bancos Mercantil e Industrial, Exterior de España, Banca Mas Sardá, Banco de Vizcaya, Hispano Americano, Central, Español de Crédito y Bilbao, así como sus sucursales y agencias, facilitarán a los señores accionistas la correspondiente tarjeta de asistencia contra entrega de las acciones o de un resguardo bancario acreditativo de su depósito e inmovilización hasta después de la Junta.

A partir del día 12 de marzo se hallarán a disposición de los accionistas en las oficinas de la sociedad los documentos previstos por la ley y los Estatutos.

Las listas de asistencia quedarán cerradas a las 12,15 horas del día de la reunión para no retrasar el comienzo de ésta y disponer en el acto de su apertura de las cifras de acciones y accionistas presentes y representados.

Si la Junta hubiere de tener lugar en segunda convocatoria, se publicará aviso el sábado día 24 de marzo en "La Vanguardia Española", "Diario de Barcelona" y "Noticiero Universal", de Barcelona, y en "ABC" de Madrid.

Barcelona, 8 de marzo de 1973.—El presidente, Alfredo Mahou de la Fuente.

Lunes 12 de marzo de 1973

NOTAS ECONOMICAS

Por **Obdulio GOMEZ**

El coste de la vida y el salario

Dos noticias, casi pisándose los talones, han llamado en los pasados días la atención general del país. Una fue el aviso del Instituto Nacional de Estadística advirtiendo que, una vez más, había vuelto a funcionar la señal de alerta, precisamente en lo que al coste de la vida se refiere. Y se decía, por ejemplo, que en noviembre de 1972 el índice general del coste de la vida había aumentado un 0,77 por 100. Se añadía que para el siguiente mes de diciembre ese índice había sido aumentado en un 0,61 por 100, hasta que en el inmediato mes de enero de este año ya ese índice aumentó otro 0,53 por 100. El peligro—la señal de alerta—se produjo al repetirse por tercer mes consecutivo un incremento superior al 0,5 por 100.

La segunda noticia trajo un esperanzador aire de optimismo: los salarios mínimos iban a experimentar una inmediata subida.

La noticia admitía la posibilidad de cifrar el nuevo salario mínimo en 180 pesetas.

Más de 283.000 millones de pesetas de producción agraria

Un Informe de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Agricultura señala que la producción neta agraria española en el ciclo 1971-72 superó la cifra de 283.000 millones de pesetas corrientes, y subraya de modo especial las realizaciones de la agricultura nacional a lo largo de 1972. Predice que la cifra anteriormente citada puede crecer en el período 1972-73 en un 9,4 por 100, hasta alcanzar la de 310.368,1 millones también de pesetas corrientes.

Son numerosos los objetivos de la política agraria con referencia a la elevación de vida de los agricultores. También en cuanto al abastecimiento nacional y mejora de la balanza comercial, así como la conservación y defensa de la naturaleza. Por lo que se refiere a la política de estructuras, se alude a los 3.400.000 hectáreas sujetas a actuaciones del Iryda, de las que 165.740 hectáreas son regables; al millón de hectáreas sujetas a las actuaciones del Iryda, como fase previa para la aplicación de la ley de Comarcas y Fincas Mejorables; las 303.000 hectáreas concentradas; la puesta en regadío de 41.294 hectáreas, de las que 18.735 corresponden a planes coordinados; 4.260, a planes exclusivos del Iryda; 4.035, a planes de Obras Públicas, y 14.264, a entidades privadas con ayuda del Iryda.

Seminario sobre "Organización de una central mecanográfica en la empresa"

La actividad administrativa ha sido marginada como ajena al conjunto productivo, e incluso mirada como una actividad que no podía mejorarse. Acción Social Empresarial ha programado un seminario sobre "Organización de una central mecanográfica en la empresa", en el que se presenta cómo los trabajos administrativos pueden ganar eficacia, a la vez que se evita la duplicidad de puestos o actividades.

Dicho seminario, dirigido especialmente a jefes de secretaría, jefes administrativos y de personal, jefes del departamento de métodos y encargados de "pool" mecanográficos, tiene un marcado aspecto práctico, basado en el funcionamiento y características que reviste esta centralización mecanográfica para conseguir su máxima eficacia.

Tendrá lugar durante los días 21 al 23 del presente mes de marzo, de 7 a 9,30 de la tarde, en sus locales de Luchana, número 21, teléfono 2246470.

El presidente del Banco Interamericano de Desarrollo, en Madrid

Se encuentra en Madrid, acompañado por su esposa, el presidente del Banco Interamericano de Desarrollo, don Antonio Ortiz Mena. También lo acompañan los altos funcionarios de esta institución, señores Merlyn N. Trued, asesor financiero; Arnold Weiss, asesor jurídico, y Enrique Pérez-Cisneros, representante especial en Europa.

Esta nueva visita de don Antonio Ortiz Mena a Madrid obedece a un doble propósito. En primer lugar, concluir las negociaciones que el B. I. D. ha venido llevando a cabo con el Banco de España para el otorgamiento por éste de un crédito de 100 millones de dólares. En segundo lugar, celebrar conversaciones con las autoridades correspondientes en relación con la posibilidad de que el B. I. D. ingrese en el Banco Interamericano de Desarrollo.

Fotocopiadoras
Papeles especiales
Ambas caras. Todos colores
Telés. 408 28 57 y 408 29 05



ARAGONESAS

Se ha celebrado en Madrid, el día 10 de marzo de 1973, bajo la presidencia de D. José Luis Colás Hontán, que informó ampliamente a los señores Accionistas sobre la marcha de las actividades sociales.

Acuerdos:

1. Aprobar la gestión del Consejo de Administración y la Memoria, Balance y Cuentas del ejercicio 1972.
2. Repartir un dividendo del 10 por 100.
3. Ratificar el nombramiento de D. Manuel Zabala Mendía, como Consejero de la Sociedad y reelegir a los Consejeros a los que correspondía cesar en sus cargos.

EJERCICIO 1972

EXPLOTACION Y NUEVAS INSTALACIONES

Energía eléctrica.

- La producción ha sido de nuevo la más alta conseguida por la Sociedad con 672.551.000 Kwh.
- La distribución se ha incrementado en un 8 por 100, alcanzando también su cifra máxima.
- Ha entrado en servicio la línea Sabiñánigo-Villanueva de Gállego-Escatrón, de 220 Kv., en copropiedad con «Eléctricas Reunidas de Zaragoza, S. A.» y «Unión Eléctrica, S. A.»

Fabricación de productos químicos.

- Se han producido en Sabiñánigo (Huesca) y Vilaseca (Tarragona) 185.900 Tm. (referidas a producto 100 por 100), con un aumento del 25,2 por 100 sobre el ejercicio 1971.
- En la Factoría de Sabiñánigo destacan la producción de cloratos alcalinos, con la que nos situamos entre las cuatro primeras firmas europeas; la de clorito sódico y las de electrolisis de cloro-potasa y sus derivados.
- En la Factoría de cloro-sosa de Vilaseca se ha trabajado a plena, con momentos de tensión para atender la demanda.

Actividad comercial.

- La facturación se ha incrementado en un 34,3 por 100, alcanzando prácticamente los 1.500.000.000 de pesetas.
- Las exportaciones a 45 países (entre ellos Estados Unidos y Mercado Común) han alcanzado la cifra de 2.100.000 dólares. Esta cifra representa el 12,4 por 100 de la facturación de productos químicos. La venta al exterior de cloratos alcalinos ha crecido en un 99,4 por 100 sobre 1971.
- La cifra consolidada de facturación del grupo Aragonesas, con sus filiales Dequisa, Fósforos del Pirineo, S. A., Inmobiliarias Sabiñánigo, S. A. y Aguas de Panticosa, S. A., ha sido de 2.460.000.000 de pesetas (+ 24,6 por 100 sobre 1971).

Obras en curso.

Calendario de entrada en servicio de nuevas instalaciones:

- 1973: — Planta de cloro-sosa de Huelva.
— Instalación de solidificación de sosa de Huelva.
— Parque de almacenamiento e instalaciones marítimas de carga y descarga de Huelva.
— Planta de clorometanos (cloruro de metileno y cloroformo) de Dequisa (Aragonesas y E. I. Du Pont de Nemours & Co. Inc. al 50 por 100), en Huelva.
- 1974: — Barco especial para transporte de cloro. Será el primero de su clase en el mundo.
— Planta de ácido cianhídrico de Huelva.
— Planta de acetona cianhídrica de Huelva.
— Planta de acetona cianhídrica de Puertollano. Se utilizará como materia prima el ácido cianhídrico obtenido por Paular en sus instalaciones de acrilonitrilo.
— Planta de metacrilato de metilo monómero de Monacril, S. A. (Aragonesas y Sociedades del grupo Rhom, al 50 por 100), en Huelva. Será la primera fabricación de este producto en España.
- 1975: — Salto de Lanuza (Huesca) con una producción de 87.000.000 Kwh.

Otros proyectos.

- Ampliación sección cloro-potasa. Sabiñánigo.
- Ampliación cloro-sosa. Tarragona.
- Ampliación cloratos alcalinos.
- Fabricación de cianuros y otros derivados del ácido cianhídrico.
- Nuevas instalaciones de producción de energía eléctrica.

BALANCE Y RESULTADOS

Resumen del Balance.

Después de la distribución de resultados. (En millones de pesetas.)

ACTIVO	1972	1971
Instalaciones en producción	5.507	5.261
Obras en curso	560	162
Otras inmovilizaciones	340	296
Circulante	1.187	1.113
PASIVO		
Capital	2.859	2.501
Reservas	707	643
Fondo amortización	1.335	1.096
Exigible a largo	1.996	1.789
Exigible a corto	697	803

Se han cancelado la totalidad de los créditos bancarios.

Resultados.

- Aumento del 20 por 100 en la dotación para amortizaciones.
- Incremento del 15,3 por 100 en los resultados brutos de explotación.
- El cash-flow o recursos generados por la Sociedad crecen un 19,6 por 100 respecto a los obtenidos en 1971.
- La relación cash-flow/recursos empleados pasa del 7,9 por 100 en relación a 8,7 por 100 en el ejercicio comentado.
- Habiéndose pagado a cuenta del dividendo un 4 por 100 en octubre último, se abonará durante el próximo mes de abril el complemento de dividendo para alcanzar el 10 por 100 acordado.

INDICES FINANCIEROS

	1972	1971
Fondo de manobra	1,40	1,38
Tesorería	1,84	0,94
Cobertura Inmovilizado	1,09	1,08
Autonomía financiera	1,78	1,76

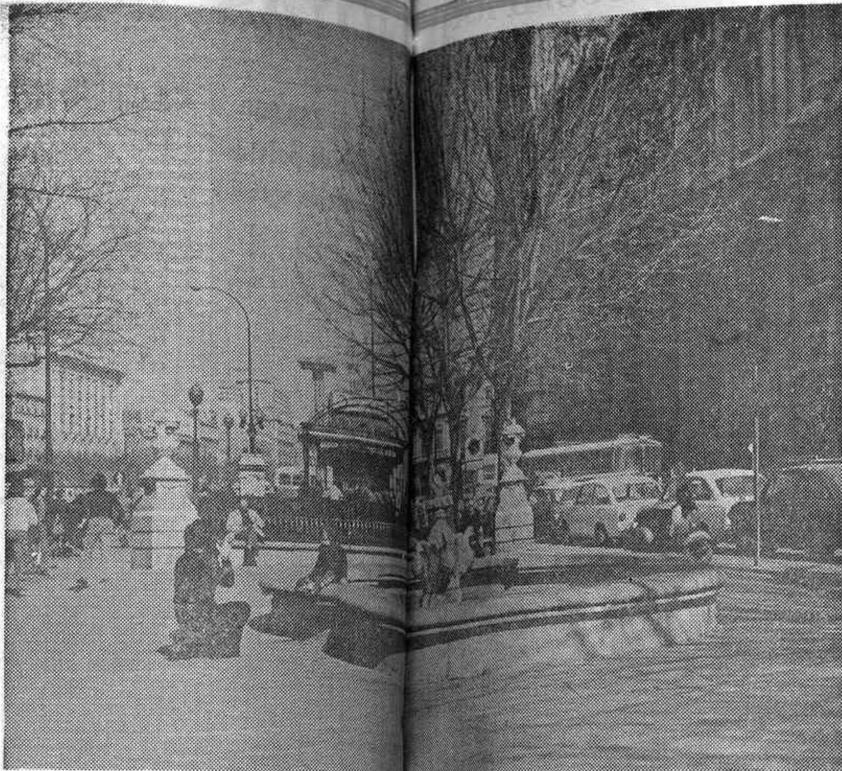
FUENTES Sin agua en MADRID

- El Ayuntamiento debería estudiar su "puesta en marcha" para revalorizar sus valores estéticos
 - Históricas o no, conservadas o deterioradas, no cumplen su función
- Por Rafael LOPEZ IZQUIERDO

El eterno libro de Madrid—su historia, su costumbrismo, su teatro, su pintura, su música, su anécdota—parece estrechamente vinculado a un destino hidráulico. Unido íntimamente a las bondades de su agua. No solamente a la que nos llegó hace ciento quince años de la mano de doña Isabel II y de su ministro don Juan Bravo Murillo, con altos y claros surtidores

emergiendo de la actual plaza de Santa Bárbara, en pleno corazón de la ciudad sedienta, sino también las que corren sólo Dios sabe por qué misteriosas venas subterráneas, buenas de calidad pero perniciosas en cambio, precisamente a cuenta de esas desconocidas rutas por las que discurren. Las mismas que hicieron imposible un Teatro Real seco y saneado

en los años de su construcción, llegando a borbotones a sus ciémlentos desde los abundosos Caños del Peral. Las mismas que promovieron una operación larga y compleja de desecación en el solar resultante del derribo—después de la guerra de España—del palacio marquésal de La Laguna en la calle de Alcalá—omitamos el juego chistoso de ligar este título a la



Mirando a los buzones del Palacio de Comunicaciones, el Ayuntamiento hace sólo unos años, y por iniciativa de un ingeniero municipal—don Carlos Britos—, esta graciosa fuente, que en algunos meses recibió la caricia del agua. Se llama Fuente de los Patos por los cuatro de grácil modelado que centran su serbente. Cuando se sentarse un niño sin miedo a mojarse, estuvo hasta entonces en la plaza de Campo, entrando la glorieta de la puerta de las Moreras, frente a la actual urbanización de la Montaña. (Foto Torremocha.)



La fuente que sirve de sencillo monumento conmemorativo al marqués viudo de Pontejos en la plaza de su nombre, a un paso de la Fuera del Sol, tiene casi oxidados sus caños. Con la de la Cruz Verde, en la calle de Segovia; la Fuentecilla, en la de Toledo; y tantas otras de traza ochocentista—y dice el chesca, como las de las Cuatro Estaciones, del paseo del Prado—, es quizá la más representativa de las que tuvieron en su día la doble condición de adornar la ciudad al tiempo que saciaban su sed. ¿Va a comoverse, al fin, el Ayuntamiento, dando nueva vida a lo que hoy, inexplicablemente, son monumentos de belleza incompleta y nula funcionalidad? Esperamos que sí. (Foto Torremocha.)

condición hidráulica del emplazamiento—, para que en él se construyera, en seco, la sede central del Instituto Nacional de Previsión. Operación que duró muchos meses sin que pudiese localizarse a ciencia cierta de qué frondoso rincón del Retiro llegaba allí la sorprendente y en principio inagotable corriente. Madrid es una ciudad que, a la que dio fama su limpia y fría agua proveniente del río Lozoya, muchos años antes de que se pusieran de moda los trasvases en los que tan importante papel habrían de desempeñar el Sorbe y el Jarama, esos ricos caudales que, como buenos y agradecidos hijos de un padre en trance de agotamiento, que es la ciudad misma, han acudido en su auxilio aun con

menoscabo de una calidada que bía llegado a tener fama en la que el Ayuntamiento madrilenio. Pero, a pesar de una hidrónica bien encauzada, en otros aspectos debería cuanto a las grandes fuentes—el río Lozoya, el Manzanares y el Tago—, y a pesar también de los modernos dispositivos para Madrid en su vertiginosa carrera sin agotarse nunca ni ver el lecho medieval de la que utilizamos el más moderno filtro depurador. ¿Qué gran labor y de qué alto tiro y los parques de la ciudad sería ésta de reivindicar en el del Berro y del Castaño de todo ello, la primera de España se halla en eso del agua que llamamos "ornamental". En la tradición análoga a la que da por la riqueza arquitectónica de los amplios puentes que el escaso caudal del Manzanares, Senollamente porque la mayoría de sus fuentes son bunteras, desde las más antiguas y de pautas ornamentales hasta las de más moderna trucción y traza, pero de grandes dimensiones, de empaque y gracia que hoy totalmente—vicio sus plenas hauridas sus surtidoras, caños—, y convertidas, lo peor, en sucios depósitos, sura, lo que nada dice en favor de quienes tienen ber de cuidarlas, no tan parte integrante del patrimonio municipal de Madrid, como elementos funcionales de importancia.

El Ayuntamiento, tan tado de gabinetes técnicos que se desvelan cada día tectos e ingenieros a la prestancia y grandeza de y, sobre todo, al mayor de quienes en ella habitará, sin duda, poner al día mente—lo esperamos—lo retrasado de años. Y en glos, como en el caso de las fuentecitas del Puente de las de entrada a este bello y hermoso viaducto por la de las Pirámides.

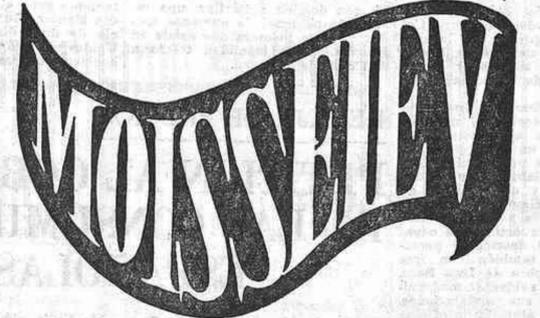
El agua de Madrid—la Fuente del Berro de Arniches; la de la que se canta en la fiesta de Jacinto Guerrero "Agua, azucarillos y aguardiente"; y tantas otras de Chueca, y se como se citan y en la tritense de todos los en la literatura y en las todas las descripciones de la vital veneno de la que debe reincorporarse a los más bellos paraques, mántricos rincónes, near, vivifican, condonacion, poner añosas y cantadas en las piedras antiguas que, que cincelaron esculturas y marmolistas sobre

arquitectos eximios, es tarea bía llegado a tener fama en la que el Ayuntamiento madrilenio. Pero, a pesar de una hidrónica bien encauzada, en otros aspectos debería cuanto a las grandes fuentes—el río Lozoya, el Manzanares y el Tago—, y a pesar también de los modernos dispositivos para Madrid en su vertiginosa carrera sin agotarse nunca ni ver el lecho medieval de la que utilizamos el más moderno filtro depurador. ¿Qué gran labor y de qué alto tiro y los parques de la ciudad sería ésta de reivindicar en el del Berro y del Castaño de todo ello, la primera de España se halla en eso del agua que llamamos "ornamental". En la tradición análoga a la que da por la riqueza arquitectónica de los amplios puentes que el escaso caudal del Manzanares, Senollamente porque la mayoría de sus fuentes son bunteras, desde las más antiguas y de pautas ornamentales hasta las de más moderna trucción y traza, pero de grandes dimensiones, de empaque y gracia que hoy totalmente—vicio sus plenas hauridas sus surtidoras, caños—, y convertidas, lo peor, en sucios depósitos, sura, lo que nada dice en favor de quienes tienen ber de cuidarlas, no tan parte integrante del patrimonio municipal de Madrid, como elementos funcionales de importancia.



Este es el que esta fuente dedicada al arquitecto del XVIII Juan de Ambros, y que se levanta frente a la estación del Norte, saltar las piedras antiguas que allí se realizan. Pero la mala es que el fallo actual fue siempre característico en la corta vida—1951—del monumento. (Foto Torremocha.)

LOS FAMOSOS BALLETS SOVIETICOS



¡EL «BALLET» QUE ASOMBRA AL MUNDO!

MOISSEIEV
 120 BAILARINES
 40 PROFESORES DE ORQUESTA
 DIRECTOR: IGOR MOISSEIEV

EL 1º CONJUNTO OFICIAL DE DANZAS POPULARES DE LA U.R.S.S.

PALACIO de los DEPORTES
 DEL 22 DE MARZO AL 15 DE ABRIL



AVISO
 Las localidades para los 5 primeros días de actuación se pondrán a la venta a partir del próximo jueves en el Palacio
 Reservas: Teléfono 401 6392

Hoy se inaugura la central de la Caja Postal de Ahorros

- Cuenta con trece mil sucursales en toda España.
- Se iniciará también la construcción de una residencia para jubilados.

Con motivo del 84 aniversario de la fundación del Cuerpo de Correos, será inaugurada hoy la nueva sede central de la Caja Postal de Ahorros, que se levanta en las fincas 7 y 9 de la avenida de Calvo Sotelo.

El nuevo edificio está inspirado en un estilo neoclásico, muy en armonía con la arquitectura del entorno. Tiene un gran patio de operaciones, con un mural de César Manrique, labrado en piedra de Salamanca, y una vidriera de Isidro Parra. Hay que destacar también, entre sus instalaciones, el gran salón de actos, con capacidad para casi doscientas personas, decorado también con una gran vidriera, obra de Luis Sáez. Aparte de la evidente modernidad de todas sus instalaciones, merece especial atención la oficina piloto.

El edificio consta de ocho plantas, con una terminación muy cuidada, en una serie de remates, entonada con las perspectivas del sector. Aquí tendrá su sede la dirección de todas las cajas postales de España, que son 13.000 sucursales u oficinas. Durante 1972 la organización postal ha manipulado 65.000 millones de pesetas. En cuanto a las inversiones efectuadas, se aproximaron a los 12.000 millones, y el ahorro recogido supuso 8.500 millones.

El primitivo edificio fue fundado por orden del rey Alfonso XIII, quien abrió la primera cartilla el día de la inauguración, el 16 de marzo de 1916.

También hoy, al mismo tiempo que se abra al público el servicio de cuentas corrientes (cheque postal), momentos después de la inauguración, para dar un mayor contenido al acto, se iniciará la construcción de una residencia de funcionarios jubilados en las cercanías de Madrid. Igualmente, comenzará la construcción de un edificio para centro de cálculo en el barrio del Pilar, y se financia-

Ayer se proclamaron las falleras de la Casa de Valencia

En el transcurso de un brillante festival celebrado ayer en el Palacio de Exposiciones y Congresos del ministerio de Información y Turismo, fueron proclamadas las falleras de la Casa de Valencia en Madrid para las próximas fiestas de San José. Fueron presentadas las señoritas Chantal Amorós Arbaiza, "Bellea del Foc", por Alicante; María Dolores Balaguer Ferrer, "Gayatera", por Castellón de la Plana, y Amparo Moliner Jiménez, Fallera Mayor, por Valencia.

Intervino como mantenedor don Antonio Rueda y Sánchez Malo, subsecretario de la Gobernación, quien en sus palabras glosó la belleza de la mujer levantina y se refirió a las importantes realizaciones económicas y sociales de la región. Asistieron al acto, entre otras personalidades, don Fernando Herrero Tejedor, don Tomás García Rebull, don Pedro Zaragoza, don Luis Gómez Aranda y don Salvador Pons. La Orquesta Municipal de Valencia interpretó un magnífico concierto.



SEPTIMO ANIVERSARIO DEL SEÑOR Don Javier Rodríguez-Solano Romero

QUE FALLECIO VICTIMA DE ACCIDENTE EL DIA 11 DE MARZO DE 1966

R. I. P.

La familia

RUEGA a sus amigos una oración por su alma.

MADRID

El Jefe del Estado Mayor del Aire, a Estados Unidos

Invitado por el jefe del Estado Mayor de U. S. A. ha salido, por vía aérea, a los Estados Unidos el jefe del Estado Mayor del Aire, teniente general don Mariano Cuadra Medina. Durante su permanencia de doce días en los Estados Unidos visitará diversas instalaciones aeronáuticas y militares.

REBAJA DE PRECIOS

PETICION AL GOBIERNO DE LAS CONSUMIDORAS ESPAÑOLAS

La Asociación de Amas de Casa pide limitación de tarifas, control de productos y continuidad de la política para la estabilización de gastos del hogar

Informaciones recogidas por todo el ámbito nacional indican que la carestía de la vida se ha acentuado en los últimos meses. Sufrió un aumento del 82 por 100 en 1972, mientras en 1971 fue del 59 por

100. Respecto al apartado de vestido y zapatos, la subida significó un 18 por 100, que corresponde a un 2 por 100 más que el año anterior, y en vivienda, un 13 por 100, con la misma diferencia del 2 por 100 en relación con el año 1971. Estas cifras figuran en un estudio sobre la situación de la economía familiar durante el año pasado. Lo ha elaborado la Asociación de Amas de Casa de España sobre datos recogidos entre sus asociadas, pertenecientes a hogares de economía media o débil, y ha sido presentado ahora al Gobierno, junto a una serie de peticiones en nombre de las consumidoras españolas.

SOCIEDAD

EL DIRECTOR DEL MUSEO DE AMERICA, CONDECORADO

En reconocimiento a su labor en pro de la cultura argentina en España y al mejor entendimiento entre ambos pueblos, el Gobierno de la República Argentina ha distinguido a don Carlos Martínez-Barbeito, abogado y periodista español, director del Museo de América, de Madrid, con la encomienda de la Orden de Mayo al Mérito, una de las más preciadas condecoraciones de aquel país.

Hace unos días y con ocasión de la visita a Madrid del Presidente Lanusse, el ilustre condecorado, que pertenece a distintas corporaciones y entidades científicas y culturales argentinas, recibió la felicitación de aquél ante la cuidadosa instalación, conservación y enriquecimiento debidos al señor Martínez-Barbeito, de las salas del museo que dirige, dedicadas al país del Plata.

SEGUNDO ANIVERSARIO DE DON PEDRO BARRIE DE LA MAZA

El día 14 se cumple el segundo aniversario de la muerte de don Pedro Barrié de la Maza, conde de Fenosa, gran patriarca y promotor de la industria gallega, que le debe, además de la admirable fundación benéfica y cultural que lleva su nombre, empresas y promociones tan importantes como el gran complejo hidroeléctrico de las Fuerzas Eléctricas del Noroeste, los Astilleros Astano y el Banco Pastor, entre otras instituciones de extraordinaria importancia en la economía nacional.

En este segundo aniversario del fallecimiento del prócer, sigue vivo, entre los que le conocieron, el recuerdo de tan ilustre personalidad.

CUPON PRO CIEGOS

En los sorteos de la Organización Nacional de Ciegos celebrados en la última semana resultaron premiados los siguientes números: el día 5, lunes, el número 268; el 6, el 481; el 7, el 932; el 8, el 451; el 9, el 668, y el sábado, día 10, el número 840.

Ayer domingo, como día festivo, no hubo sorteo.

Antonio de Miguel hablará el jueves de "Las peripecias del dólar"

En el ciclo organizado por la Asociación de Antiguos Alumnos del Centro de Instrucción Comercial e Industrial de Madrid—calle Conde de Plasencia, 2 (antes del Marqués de Pontejos)—disertará el jueves próximo, a las ocho de la tarde, don Antonio de Miguel Martín, periodista de honor y consejero nacional de Economía. El ilustre conferenciante hablará sobre el tema hoy en el primer plano de la actualidad: "España y las peripecias del dólar". El señor De Miguel será presentado por el presidente de la entidad citada, don Angel Cruz y Martín.

LA CESTA DE LA COMPRA

CARA LA MERLUZA Y MUY BARATA LA SARDINA CONGELADA
● LAS CEBOLLAS, POR LAS NUBES

La Comisión Ejecutiva de la Comisión Provincial Delegada de Precios, del Gobierno Civil de Madrid, ha señalado los que registrarán esta semana en sus topes máximos de venta al público y en vigencia hasta el próximo domingo inclusive.

Destacamos de las cifras consignadas la baja de la sardina congelada—a 31, 29 y 21 pesetas kilo, según calidad extra, primera y segunda—, y un alza sensible de la merluza gorda del Norte, señalada con 319, 260 y 199 respectivamente.

En frutas, corresponde el precio más alto—39 pesetas kilo—a la pera llamada blanquilla o de agua, y el más bajo—20, 11 y 6,50, según calidad—, a la naranja naval. (Los precios de la pera antedicha son 25 y 26 pesetas kilo en sus calidades de primera y segunda respectivamente.)

Las acelgas tienen para esta semana el asequible precio de 13 pesetas kilo—a 10 y a siete las clases siguientes de esta hortaliza—, subiendo en cambio la cebolla seca a 25, 19 y 15, respectivamente.

En productos varios el precio más elevado es el del tomate llamado de costa—18, 16 y ocho pesetas kilo en su escala de calidad—, bajando en cambio la patata corriente a 7,50 las extra y las de primera y dos reales menos las de segunda.

Se recuerda al público la obligación del vendedor en cuanto a limpieza y troceado del pescado y lo relativo a los envases de las patatas, que podrán elevarse en 0,80 pesetas por este concepto en el kilo de aquel tubérculo.

Modificación parcial del Código de la Circulación

Carreras Llansana, rector de la Universidad de Barcelona
El "Boletín Oficial del Estado" de hoy lunes 12 publica, entre

otros, un decreto de la Presidencia del Gobierno por el que se modifican los artículos 32 y 229 del Código de la Circulación.

Por sendos decretos de los Ministerios de Obras Públicas y de Educación y Ciencia, que asimismo inserta el "B. O. E." de hoy, se nombran delegado del Gobierno en las sociedades concesionarias de autopistas nacionales de propiedad de Barcelona a don Juan Antonio Guitart y de Gregorio y don Jorge Carreras Llansana, respectivamente.

En el capítulo correspondiente al Ministerio de Comercio y por título "Billetes de banco extranjeros", se consignan los cambios que el Instituto Español de Moneda Extranjera aplicará a las operaciones que realice por su propia cuenta durante la semana que comienza hoy 12 al día 18 próximo, "salvo aviso en contrario".

INTERCAMBIO INTERAMERICANO DE ABOGADOS

Seisenta y cinco miembros de la Bar Association de Florida, acompañados de sus esposas, llegaron el sábado a Madrid para participar en el programa de intercambio interamericano de abogados, que tendrá lugar, por primera vez, fuera de la América Latina. El programa constará de un cursillo de tres días, en el que se harán preguntas sobre derecho internacional, y de un almuerzo-trabajo que pronunciará un discurso el embajador de Estados Unidos en Madrid, Horacio Rivero.

Los abogados españoles y estudiantes de derecho quedan invitados al cursillo, que será de nueva cuenta de la mañana a una de la tarde desde hoy lunes al miércoles próximo, en el Palace.



EL SEÑOR

D. JERONIMO MARTIN HEREDERO

FALLECIO EN MADRID EL DIA 11 DE MARZO DE 1973

a los ochenta y un años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

Sus hijos, doña Carmen, doña Dolores, don Ulpiano, doña Petra, don Enrique y don Tomás; hijos políticos, don Antonio Perrote, doña Ana Martínez, doña Isabel Novo y doña Carmen de Hornos; hermanas políticas, doña Elena Dompredo y doña Felisa Bravo; nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 12, a las cinco menos cuarto de la tarde, desde el domicilio, calle de Alcalá, 103, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



MADRE MARIA DE JESUS BARRENECHEA AROSTEGUI MERCEDARIA

DESCANSO EN EL SEÑOR EL DIA 11 DE MARZO DE 1973

La Comunidad y Colegio de Madres Mercedarias de Don Juan de Alarcón

RUEGAN una oración por su alma.

R. I. P.

El entierro será hoy, a las seis de la tarde.
VALVERDE, 15 - PUEBLA, 1

Fragmentos de otros anuncios y noticias de la página adyacente.

miércoles 7 de marzo de 1978

LOS PERIODISTAS EN LA ASOCIACION DE LA PRENSA

El 5 de abril, elecciones para la mitad de la Directiva

En la Asociación de la Prensa de Madrid se convocan elecciones para la renovación reglamentaria de la mitad de los componentes de la Junta directiva.

Se renuevan los cargos de vicepresidente primero, secretario general, tesorero y siete vocales. Las elecciones se efectuarán el día 5 de abril, desde las diez de la mañana a las siete de la tarde, en la sede de la Asociación de la Prensa, que dará comienzo el escrutinio. La presentación de candidaturas puede hacerse hasta el día 1 de abril a las doce de la noche.

El censo de periodistas asociados de Madrid con derecho a participar en la elección es en la actualidad de 1.173.

PRESIDENTE DEL JURADO DE ETICA PROFESIONAL PERIODISTICA

Don José Pérez Fernández ha sido designado para el cargo de presidente del Jurado de Etica Profesional Periodística. Sustituye a don Eduardo Torres-Dulce Ruiz, a don Eduardo Torres-Dulce Ruiz, que ha sido designado para ocupar otro cargo, según orden del Ministerio de Información y Turismo.

LA PROFESION PERIODISTICA Y LA LEY DE PRENSA

La "Revista Española de la Opinión Pública" acaba de editar una separata con el artículo de don José María Desantes Guanter sobre "La profesión periodística en la ley de Prensa". Este profundo y documentado trabajo del abogado y periodista don José María Desantes constituye el primer capítulo de un próximo libro sobre el régimen jurídico de la profesión periodística en España.

NOMBRAMIENTO

Ha sido designado director en funciones del semanario "Mundo" don Eduardo Alvarez Puga, secretario general del Grupo Mundo. Sustituye a don Manuel Fernández Arenal, quien venía ejerciendo la dirección desde hace tres años.

PERIODISTA ABSUELTO DEL DELITO DE INJURIAS

La Audiencia de Ciudad Real ha absuelto al periodista don Serafín Jiménez González del delito de injurias graves de que se le acusaba por un reportaje que publicó sobre el descubrimiento en Chinichón de metanol en una partida de alcohol, procedente de Sevilla, destinada a una alcohólera de aquella localidad. La Audiencia considera que en un artículo periodístico no se puede fijar la atención sólo en unas frases aisladas, sino que hay que tener en cuenta el sentido general de la información.

HOMENAJES

El próximo día 16, a las dos y media de la tarde, en Mayte Commodore, se celebrará un almuerzo, con el que un grupo de amigos y admiradores de la persona y la obra literaria de Pedro Crespo le ofrecerán un homenaje con motivo de la reciente concepción del premio Luca de Tena. Firman la convocatoria don Lucio del Alamo Urrutia, don Manuel Alcántara, don Jaime Capmani, don Enrique Costas, don Alejandro Fernández Sordo, don Santiago Foncillas, don Salvador Jiménez, don Pedro de Lorenzo, don Félix Morilla, don Alfonso Sánchez, don Pedro Segú, don José Luis de la Rúa Torres y don Luis Angel de la Vindia.

El personal de la agencia Efe ha ofrecido un homenaje a su director adjunto, don Manuel Mara-

nón Grande, con motivo de su jubilación profesional, tras más de treinta y cuatro años de servicio a la empresa.

VACANTE EN LA OFICINA REGIONAL PARA EL CERCAÑO ORIENTE

La Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación comunica el anuncio de una vacante en la Oficina Regional para el Cercano Oriente, en el puesto de oficial regional de Información. Se exige título universitario o experiencia equivalente, preferentemente en campos relacionados con la agronomía, montes, pesca o vida rural; siete años de experiencia en producción y uso de medios audiovisuales, particularmente para público rural; en transmisiones radiadas y televisadas; en la preparación de material para estos medios de difusión y en actividades de información pública, incluida experiencia periodística; dominio del árabe y el inglés y buenos conocimientos de la región. Las funciones del cargo y demás detalles del puesto de trabajo se encuentran a disposición de los interesados en las oficinas de la Asociación de la Prensa.

Premios y convocatorias REGULACION DE LOS NACIONALES DE PERIODISMO

Los premios nacionales de Periodismo Francisco Franco, José Antonio Primo de Rivera y Miguel de Cervantes han quedado regulados por una orden del Ministerio de Información y Turismo.

El Francisco Franco, dotado con 500.000 pesetas, se concederá a la mejor labor periodística, genérica o específica, desarrollada por un diario, revista o agencia española de información general.

El Miguel de Cervantes, dotado con 250.000 pesetas, será concedido al autor de los mejores trabajos publicados en lengua castellana en la prensa de cualquier país, entre los valores comunes del mundo hispánico.

El José Antonio Primo de Rivera será concedido a la mejor labor informativa, gráfica o literaria desarrollada por un periodista español a través del periódico o agencias de información general, servicios cinematográficos o servicios de radiodifusión o televisión española. Estará dotado con 250.000 pesetas.

Las solicitudes para optar a estos premios podrán presentarse dentro de treinta días a partir del pasado día 9.

RAMON GODÓ LALLANA

Para honrar la memoria de don Ramón Godó Lallana, "La Vanguardia" convoca el noveno premio periodístico anual que lleva su nombre. Es para trabajos literarios firmados o con seudónimo publicados en la prensa española desde el 1.º de junio de 1972 hasta el 1.º de abril de 1973.

Los artículos sin firma o firmados con seudónimo deberán acompañarse por la oportuna certificación de autor.

Los artículos concursantes, en número de dos como máximo, deberán ser remitidos por quintuplicado a la Secretaría General de la Dirección de "La Vanguardia". Para el premio de periodismo Ramón Godó Lallana. Calle de Pelayo, número 28, Barcelona-1, antes del día 1.º de mayo próximo. Las colecciones de artículos pueden completarse con fotocopias. El tema es libre, y se establece un premio, que no podrá declararse desierto, de 75.000 pesetas.

El jurado está facultado para conceder un premio especial, que será de 50.000 pesetas, para recompensar una larga dedicación literaria en los periódicos, un mérito especial o alguna otra circunstancia relevante.

El fallo del jurado se hará público el 11 de mayo de 1973.

NICOLAS ORTEGA LORCA

El Ayuntamiento de Cartagena ha convocado el premio nacional de periodismo Nicolás Ortega Lorca, dotado con 25.000 pesetas, destinado a perpetuar la memoria del que fue ilustre periodista murciano. La convocatoria, con carácter nacional, para periodistas en activo o jubilados, especifica que el trabajo deberá versar sobre el tema "Incidencias socio-económicas del aprovechamiento conjunto Tajo-Segura en el Campo de Cartagena". El trabajo deberá tener entrada en el Ayuntamiento de Cartagena antes del día 30 de junio próximo, tras su publicación en diarios o publicaciones periódicas nacionales.

Médicos de la prensa

CONFERENCIA DEL DOCTOR VAZQUEZ AÑÓN

En la Sociedad de Endocrinología, el doctor J. Luis Vázquez Añón, jefe del Servicio de Cirugía Plástica del Hospital Central de la Cruz Roja, perteneciente al cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha presentado una comunicación sobre "El cirujano plástico ante la hipertrofia mamaria". En ella expuso las técnicas por él empleadas en la reducción quirúrgica de los senos, ilustrando su disertación con diapositivas, prestándose especial atención a los problemas psicológicos y, en particular, a los trastornos funcionales y acusadas molestias que el defecto hipertrófico produce.

FALLECIMIENTO DEL DOCTOR DON JOSE MONTES BUITRAGO

Ha fallecido en Madrid el doctor don José Montes Buitrago, que perteneció al Cuerpo médico de la Asociación de la Prensa, hasta que, al cumplir los setenta años de edad, alcanzó la jubilación, que venía disfrutando desde hacía ocho años.

El doctor Montes Buitrago perteneció al Cuadro de Profesores médicos de la Asociación durante más de cuarenta años primero como especialista del aparato respiratorio y, más tarde, llevado de su vocación, pasó a ejercer como médico de distrito, siendo muchos sus compañeros de profesión que saben de sus desvelos y atenciones.

El doctor fallecido ejerció su profesión en el Seguro Obligatorio de Enfermedad desde la fundación del mismo hasta el momento de su jubilación. Terminados sus estudios en la Facultad de Madrid, en una promoción en la que figuraban nombres tan ilustres de la medicina como los de los doctores Jiménez Díaz, Moga, Bermejillo, Gil y Gil, Aracama, etc., inició sus actividades profesionales en una de las más populares y populosas barriadas de Madrid, la de Cuatro Caminos, donde, pronto, gozó de la mayor popularidad. Con varios compañeros suyos fundó diversas sociedades de asistencia sanitaria, como la Previsión de la Clínica España, sociedades que fueron la primera manifestación—aunque con carácter voluntario—de la Seguridad Social.

La figura del doctor don José Montes Buitrago correspondía a la tradicional estampa del médico "de cabecera", ese hombre benemérito para el que no existen horas de trabajo y cuya presencia en la casa del enfermo constituía un alivio.

El entierro y el funeral, celebrados el viernes y sábado últimos constituyeron sentidas manifestaciones de duelo, una prueba más de la simpatía y afecto con que se recordaba al ilustre doctor.

El personal de la agencia Efe ha ofrecido un homenaje a su director adjunto, don Manuel Mara-

MOQUETAS

CORTINAS

TAPIZADOS

PAPELES

PINTADOS

Servicio rápido y garantizado. Personal muy especializado

TAPICERIAS SERRNO

Y

BARASA

SERRANO, 6 * ATOCHA, 40

ARAPILES, 17 * AV. FELIPE II, 2

MADRID

ALFOMBRAS

TAPICERIAS ■ ROPA DE CASA

EN ZARAGOZA: ALFONSO I, 10

SU

SEAT

POR TELEFONO

468 38 00

468 18 59

(Sr. Soria)

perítaje a domicilio de su coche actual.



Ferrocarril, 37
Gral. Ricardos, 90
Gral. Sanjurjo, 40



LIQUIDAMOS
400
COCHES

VISITENOS ANTES DE COMPRAR



Bravo Murillo, 308 (Metro Tetuán)
Gral. Sanjurjo, 40 (Metro Iglesia)
Ferrocarril, 37 (Metro Delicias)
Gral. Ricardos, 90 (Metro Urgel)
Ctera. Toledo km. 13 (Getafe)

ABIERTO SABADOS TARDE Y FESTIVOS

SE CIERRA OTRA ETAPA EN LA CANCELACION DE "MADRID"

Con la demolición de tabiques para el "desguace" del edificio, tras su venta a una empresa inmobiliaria, que, al parecer, construirá en el solar de la calle de General Pardiñas, esquina a la de Maldonado, un edificio de apartamentos, termina otra etapa en el largo caso de la cancelación registral del diario "Madrid", que desde el 25 de noviembre del pasado año, hace ya casi dieciséis meses, infructuosamente para la reapertura. Después, el cierre pasó a la instancia laboral, con la aprobación del expediente de crisis presentado por la empresa y, posteriormente, con sometimiento a la Magistratura de Trabajo, que fijó las indemnizaciones al personal.

Entre tanto, y hasta el anuncio del embargo de oficio para pagar las deudas laborales, los trabajadores agotaron las instancias para la reapertura, junto con otros cauces que tampoco lograron su objetivo, pese a su manifiesto interés y buen deseo de solución.

Con la venta del solar se satisfarán los pagos pendientes, tanto al personal como al resto de acreedores. Las ventas de maquinaria y mobiliario se han unido a ese activo.

Ahora, con el recurso contra la cancelación presentado ante el Tribunal Supremo, se inicia una última etapa, que en esta instancia judicial será posible resucitar al vespertino madrileño ni reparar la situación de su personal de redacción, administración y talleres. El tema de que las sanciones a la prensa que sean recurribles no deben ser ejecutivas hasta que los tribunales emitan sentencia vuelve a plantearse.

GUIA DEL LECTOR

ACTOS PARA HOY

LIBRERIA POPOL VUH Y GALERIA TUPAC (Don Ramón de la Cruz, 5).—A las siete y media, presentación del libro "Un niño", poemas y variaciones en prosa, de Carlos Miguel Suárez, del que hará la semblanza el poeta Miguel Angel García. Comentaré la obra la actriz Mari Carrillo de Hurtado.

PARA MAÑANA MARTES

REAL ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA.—A las siete y media, los académicos don Jesús García Orcóyen y don Francisco Boinilla Martí disertarán acerca del tema "Examen crítico de las indicaciones del llamado aborto terapéutico".

MUEBLES LA FABRICA

Le brinda su oferta del mes de Marzo

EL COMEDOR DE LA "TELE"

Venga a conocer este sensacional comedor, fabricado en nuestros propios talleres según las últimas normas de la moda, con maderas de excepcional calidad y a un precio verdaderamente de FABRICA



MOD. TEIDE

por 29.800 ptas. o sólo 1.100 ptas. al mes

Y además obsequio de una magnífica MANTELERIA

Completísima
librería de
3mts. de largo

**FACILIDADES
DE PAGO A
COMODIDAD
DEL Sr. CLIENTE**

**TRASLADO
GRATIS A TODA
CASTILLA**

**Y NO OLVIDE... DONDE NO LLEGUE SU
PRESUPUESTO, LLEGA...**



**LA MAYOR ORGANIZACION ESPAÑOLA DEL MUEBLE
MADRID**

Casa central: Avda. de los Toreros, 3 y 5
Sucursales en: P.º de las Delicias, 73 • C/. López de Hoyos, 145
C/. Alcalá, 380 • C/. Guzmán el Bueno, 102 • C/. Atocha, 80
P.º Extremadura, 103

Y otros establecimientos en:
BARCELONA, TARRASA, SABADELL,
TARRAGONA, GERONA, FIGUERAS,
IBIZA, ZARAGOZA, HUESCA,
ALICANTE, MALAGA, VALENCIA,
ELCHE, PALMA DE MALLORCA, BILBAO.

Próximos establecimientos a inaugurar en:
VALLADOLID - PAMPLONA - LOGROÑO
LERIDA-CASTELLON-GIJON-AVILES
LA CORUÑA-MURCIA.

COMPRE O NO COMPRE... VISITENOS

Ahora, DEPORTE

Canaron sólo tres grandes

A trancas y barrancas el Español conservó su liderato, mientras que el Barcelona salvaba con un éxito al cien por cien la "prueba de fuego" de San Mamés. Lo que repitió el Atlético en Atocha y no pudo hacer, en cambio, el Real Madrid en su propio feudo frente al Zaragoza. En positivos, lider el Barcelona, con una seria amenaza por parte del Atlético, que tiene todavía que visitar el Nou Camp. Los dos madrileños, a tres puntos de los dos catalanes. Pero la Liga sigue...

RESULTADOS

Oviedo, 3; Valencia, 1.
Betis, 2; Coruña, 0.
Real Madrid, 0; Zaragoza, 0.
Español, 2; Granada, 1.
Athletic Bilbao, 0; Barcelona, 1.
Real Sociedad, 0; Atlético Madrid, 1.
Málaga, 0; Las Palmas, 1.
Celta, 3; Sporting, 0.
Castellón-Burgos (suspendido).

LA BOLA

La taberna más típica de Madrid
COCIDOS INDIVIDUALES
TODOS LOS DIAS
BOLA, 5 - TELEFONO 247 69 30

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
ESPAÑOL	24	13	8	3	37	19	34+8
Barcelona	24	13	8	3	28	11	34+12
Real Madrid	24	13	5	6	31	16	31+5
At. Madrid	24	13	5	6	31	20	31+9
Málaga	24	9	7	8	27	19	25+1
Zaragoza	24	8	8	8	24	25	24
Real Sociedad	24	10	4	10	28	31	24
Castellón	23	9	5	9	28	27	23+1
Ath. Bilbao	24	8	6	10	27	29	22-2
Granada	24	7	8	9	19	22	22-2
Valencia	24	6	9	9	26	26	21-3
Sporting	24	8	5	11	22	24	21-1
Oviedo	24	6	9	9	25	32	21-5
Las Palmas	24	8	5	11	25	33	21-1
Betis	24	6	8	10	21	24	20-6
Celta	24	7	6	11	20	28	20-4
Coruña	24	5	9	10	14	32	19-5
Burgos	23	6	5	12	23	38	17-7

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Cultural Leonesa, 2; G. Tarragona, 0.
Tenerife, 3; Pontevedra, 1 (sábado).
Hércules, 1; Rayo Vallecano, 1.
Murcia, 1; Mallorca, 0.
Sabadell, 3; Baracaldo, 0.
Logroñés, 1; San Andrés, 3.
Racing, 0; Elche, 0.
Cádiz, 3; Valladolid, 2.
Mestalla, 0; Osasuna, 1.
Córdoba, 0; Sevilla, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
MURCIA	27	19	4	4	50	17	42+14
Santander	27	16	5	6	30	18	37+9
Elche	27	14	7	6	34	20	35+9
Sevilla	27	12	8	7	32	21	32+6
San Andrés	27	12	7	8	34	30	31+5
Valladolid	27	11	8	9	29	24	30+4
Mallorca	27	12	5	10	27	23	29+3
Cádiz	27	11	6	10	37	32	28
Hércules	27	12	4	11	25	25	28
Baracaldo	27	9	9	9	25	30	27+1
Córdoba	27	9	7	11	28	31	25-3
Tarragona	27	11	3	13	26	35	25-1
Osasuna	27	10	5	12	22	33	25-3
Tenerife	27	9	5	13	20	28	23-5
Sabadell	27	8	6	13	30	39	22-6
Logroñés	27	5	11	11	31	31	21-5
Pontevedra	27	7	7	13	24	34	21-5
Cultural Leonesa	27	7	7	13	26	31	21-7
Rayo Vallecano	27	7	5	15	38	42	19-7
Mestalla	27	5	9	13	20	35	19-9

Reacción del Rayo—buen empate el de La Viña—en vísperas de la visita del espectacular líder, el Real Murcia. Fallo muy sin goles, entre Racing y Elche, por un lado, y Córdoba y Sevilla, con carácter de "derby", en El Arcángel. Y el Sevilla, firme en su pérdida del todo el tren del ascenso, apretará en firme en lo sucesivo. Ateneón, pues, a los pupilos de Artigas, "ex Mr. K. O."

GINEBRA CHESTER
LA GINEBRA MAS SECA

PORTA (Granada), 11 GERMAN (Las Palmas), 10

Araquistáin, Luis y Santillana ... 9
Amiano, González (Betis), R. Martínez y Roldán ... 8
Barrios, Boronat, Bustillo, Ocampos, Quini, Rexach y Valdez ... 7
Aguilar, Ansoa, Clares, Gaián, G. Castany, Ortuño, Pirri y Uriarte ... 6
Angelín, Becerra, Doblas, Irureta, José María, Pocholo, Rogelio y Solsona ... 5
Cayuela, Claramunt, Churrua, Fernández, Guisasaola, Lasa, Rojo I y Viteri ... 4
Adorno, Amancio, Arieta, Asensi, Cirriaco, De Diego, Del Bosque, Del Pozo, Fanjul, Gárate, Jiménez, Landa, Olalde, Páez, Pellicer, Plaza, Poli, Quino, Tonin, Trona y Vaidés ... 3
Alvarez, Amas, Benítez, Carlos, Corcuera, Chirri, F. Amado, Galdós, Gallego, González (Valencia), Juan, Juanito, Loureda, Miguel Angel, Nebot, Oliveros, Ovejero, Pepin, Pérez, Rubial, Salcedo, Totó, Velázquez, Viberti, Vilanova y Zabalza ... 2
Alcorta, Anzarda, Arraiz, Astrain Beci, Benegas, Castellanos, Carbonell, Costa, Cortés, Castro, Canario, De la Cruz, Dolfi, Domínguez, Dueñas, Ederria, Esteve, Forment, Frigols, Galindo, Giaria, Jenner, Grande, Grosso, Hernández, Herrero II, Iriarte, Irlés, Jacquet, Javier, Leal, Lezcano, Leandro, Lico, Macanás, Miguell, Martí Fillosia, Marcial, Mendiola, Navas, Oyarzábal, Planelles, Planas, Prieto, Pujol, Quiles, Raúl, Rivas, Secades, Sergio, Sol, Soto, Tejedor, Ufarte, Vicente, Violeta y Villar ... 1

ARBITROS PARA EL DOMINGO

PRIMERA DIVISION
Burgos-Oviedo, Soto Montesinos.
Valencia-Betis, Camacho.
Deportivo-Real Madrid, Orrantia.
Zaragoza-Español, Santana.
Granada-Athletic B., Olavarría.
Barcelona-Real Sociedad, Bueno.
At. Madrid-Málaga, Forés.
Las Palmas-Celta, Carreño.
Sporting-Castellón, Balaguer.

SEGUNDA DIVISION
Osasuna-Cultural L., Lamo.
Tarragona-Tenerife, Olaya.
Pontevedra-Hércules, Fernández Lecue.
Rayo Vallecano-Murcia, Bobé.
Mallorca-Sabadell, Sanz Marrón.
Baracaldo-Logroñés, Peiró.
San Andrés-Racing, López Montenegro.
Elche-Córdoba, López Seljo.
Sevilla-Cádiz, Sánchez Arminio.
Valladolid-Mestalla, Campillo.

TERCERA DIVISION

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMER GRUPO

RESULTADOS

Lemos, 1; Caudal, 1.
Compostela, 2; Gran Peña, 3.
Siero, 0; Laredo, 0.
Llodio, 1; Torrelavega, 2.
Palencia, 1; Bilbao At., 0.
Avilés, 2; Sestao, 0.
Guecho, 3; Basconia, 1.
Ovense, 6; Zamora, 0.
Ferrol, 0; Langreo, 2.
Ponferradina, 0; Ensidesa, 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Ovense	27	17	8	2	52	10	42+13
Palencia	27	15	6	6	35	14	36+9
Ensidesa	27	13	10	4	28	17	36+9
Langreo	27	11	10	6	33	16	32+8
Sestao	27	13	5	9	38	32	31+3
Bilbao At.	27	11	8	8	44	35	30+4
Ferrol	27	11	8	8	36	27	30+1
Guecho	27	12	5	10	37	27	29+1
Avilés	27	11	6	10	35	27	28-1
Torrelavega	27	12	4	11	35	33	28
Zamora	27	11	6	10	26	32	28+3
Caudal	27	10	6	11	25	29	26-2
Basconia	27	8	7	12	28	38	23
Lemos	27	7	9	11	29	42	23-7
Compostela	27	8	7	12	22	32	23-5
Laredo	27	8	7	12	23	41	23-3
Siero	27	7	7	13	20	38	21-9
Ponferrad.	27	6	8	13	20	39	20-5
G. Peña	27	5	8	14	31	53	18-6
Llodio	27	4	5	18	19	39	13-12

SEGUNDO GRUPO

RESULTADOS

Castilla, 0; Arechavaleta, 0.
Mirandés, 1; Ejea, 0.
At. Madrileño, 3; Torrejón, 0.
Béjar, 2; San Sebastián, 1.
Osasuna P., 1; C. Sotelo (P), 0.
Chantrea, 0; Salamanca, 2.
Getafe, 0; Moscardó, 2.
Tudelano, 0; Alavés, 1.
Huesca, 2; Pego, 2.
C. Sotelo (A), 3; Elbar, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Salamanca	27	19	7	1	61	14	45+18
Alavés	27	15	8	4	40	16	38+11
At. Madrid	27	14	7	6	34	18	35+4
Pego	27	11	11	5	43	28	33+8
Tudelano	27	14	5	8	35	24	33+2
Castilla	27	11	10	6	38	21	32+3
Moscardó	27	13	4	10	33	26	30+4
Elbar	27	11	8	8	36	35	30+3
C. Sot. (P)	27	10	9	8	31	27	29+3
S. Sebast.	27	13	1	13	51	41	27+2
C. Sot. (A)	27	12	3	12	26	31	27+2
Huesca	27	10	5	12	39	35	25-1
Osasuna P.	27	8	9	10	29	33	25-4
Arechav.	27	7	11	9	24	35	25-3
Getafe	27	9	5	13	22	30	23-6
Mirandés	27	9	4	14	24	44	22-6
Béjar	27	6	6	15	20	49	18-6
Torrejón	27	4	8	15	13	26	16-9
Chantrea	27	3	8	16	17	43	14-11
Ejea	27	3	7	17	24	64	13-12

TERCER GRUPO

RESULTADOS

Vinaroz, 2; Villarreal, 0.
Alcoyano, 3; Júpiter, 1.
Olimpico, 0; Ibiza, 2.
Masnou, 2; Lérida, 0.
Ciudadela, 2; Tarrasa, 3.
Gerona, 3; Menorca, 0.
At. Baleares, 0; Europa, 0.
Poblense, 1; Onteniente, 0.
Tortosa, 3; Acero, 2.
Levante, 0; Calles, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Levante	27	17	6	4	44	19	40+12
Tarrasa	27	10	12	5	36	29	32+8
Gerona	27	11	9	7	31	24	31+2
Alcoyano	27	14	3	10	34	28	31+2
Tortosa	27	13	4	10	36	30	30+4
Europa	27	12	6	9	33	29	30+5
Calles	27	12	6	9	24	22	30+2
Menorca	27	12	5	10	31	30	29+4
Onteniente	27	9	9	9	33	29	27+2
Ciudadela	27	9	9	9	29	29	27-3
Vinaroz	27	11	4	12	31	31	26-3
Poblense	27	10	5	12	40	36	25-4
Villarreal	27	9	6	12	31	36	24-4
At. Balear.	27	8	7	12	18	25	23-4
Ibiza	27	9	5	13	37	38	23-4
Olimpico	27	8	6	13	29	36	22-6
Júpiter	27	7	7	13	33	43	21-4
Masnou	27	7	7	13	28	44	21-8
Acero	27	6	6	15	29	56	18-6

CUARTO GRUPO

RESULTADOS

Portuense, 1; Jerez, 1.
Sevilla At., 0; San Fernando, 0.
Bidense, 1; At. Malagueño, 1.
Hellín, 4; Jaén, 2.
Extremadura, 1; Badajoz, 2.
Ceuta, 1; Cartagena, 1.
Linares, 3; Melilla, 0.
Almería, 4; Algemés, 0.
Valdepeñas, 1; Huelva, 1.
Llense, 1; O'Donnell, 3.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Linares	27	14	8	5	43	19	36+8
Cartagena	27	13	9	5	40	19	35+10
Badajoz	27	16	3	8	38	25	35+7
Jaén	27	13	5	9	32	24	31+1
Almería	27	12	4	11	41	38	28-1
Huelva	27	9	9	9	24	18	27+3
Portuense	27	10	7	10	33	31	27
Eldense	27	7	13	7	25	24	27-4
S. Fernan.	27	9	9	9	33	35	27
Ceuta	27	9	8	10	32	28	26-1
Valdepeñas	27	8	10	9	25	24	26+1
Jerez	27	6	14	6	30	32	26
Hellín	27	11	4	12	33	36	26-2
Melilla	27	9	8	10	30	38	26
O'Donnell	27	10	5	12	35	46	25-2
Extremad.	27	10	4	13	30	35	24-2
Llense	27	9	5	13	19	36	23-13
At. Malag.	26	6	9	11	22	28	21-4
Sevilla At.	27	7	7	13	20	33	21-6
Algemés	27	7	7	13	29	45	21-4

ZOCO, CAMPEON—SIN SUERTE—EN EL FALLO DE GOLES CANTADOS

EL ADIOS A LA LIGA

Empate a cero, pese al infernal acoso del Madrid en la última media hora

EL ZARAGOZA SE DEFENDIO COMO PUDO Y LE AYUDO MEDINA IGLESIAS

Lo de Odessa, pero con árbitro

Cuatro protagonistas y un gafe tuvo anoche el partido del estadio Bernabéu, con marcador y termómetro bajo el signo del cero. Uno a uno, los cinco podrían figurar ahora en el reparto aproximadamente por este orden: el Madrid, que no jugó bien; el Zaragoza, que hizo bien lo de defenderse a ultranza, como ya anunció Carrlega desde su llegada; Ignacio Zoco, que se batió el cobre o se partió el pecho hasta el máximo y tuvo el santo de espaldas en cinco remates claros—y no fue él solo—, y el señor Medina Iglesias, absolutamente desafortunado:

Van cuatro protagonistas, cuatro, y ahora viene el quinto, el gafe, invisible, pero palpable, masticable incluso, y que pudiera ser llamado en los programas de mano "a posteriori" algo así como el tributo de "lo" de Odesa. Porque el Mar

las posibles explicaciones de lo que pareció inexplicable.

Primero, mal el Madrid

Se embarullaba el Madrid en el primer tiempo, con fallos increíbles en el armazón del juego y

diablo un remate a dos metros, en balón servido en bandeja por el larguero, tras un despeje heroico de Nieves a cabezazo de Santillana. En el enreversado mundillo del centro del campo o de la zona ancha, los de casa preferían guardar la ropa antes que nadar, y venían los encarnados y se llevaban al agua el gato y casi la ropa ajena. Era un Madrid desesperante, pero quedaba reloj. Y un descanso. Y todo un segundo tiempo. Y claro...

Luego, lo demás

En la segunda parte aparecieron más protagonistas, como todo el mundo vería en la pequeña pantalla. El árbitro, que aumentó su dosis de tolerancia para unas cosas y de miopía para otras. Ocampos entró "ardorosamente" a García Remón, caído sobre el césped con el balón entre las manos. Era el minuto cuatro. Y el árbitro se entretuvo en negar el placet a los masajistas blancos y en ordenarle a García Remón que hiciera flexiones de brazos. García Remón no obedecía; pero los masajistas, sí. Y el portero seguía doliéndose sobre la fría hierba. Por fin, más de un minuto adelante, el señor Medina Iglesias se convenció de que García Remón, el

que a nadie, a Zoco. Cinco veces, desde que mediado el segundo tiempo, "rara avis", el público entrase en calor y empezase a animar al equipo desesperadamente, lo que desencadenó la ofensiva rabiosa de los madridistas y el encogimiento

fensas, y Violeta, y hasta todos los demás, que fueron, sin excepción, formidables centrocampistas. Para hacer la nómina madrileña de los acertados, pocos jugadores, aunque al final todos parecieron haber alcanzado más que un

Alineaciones: REAL MADRID: García Remón (Junquera); José Luis, Benito, Touriño; Grande (González en el segundo tiempo); Zoco; Amador, Pirri, Santillana, Velázquez, Aguilár. REAL ZARAGOZA: Nieves; Rico, González, Royo; Molinos, Valletta; Leirós, García Castany, Ocampos (Rubial), Lacruz, Galdós (Vallejo). ARBITRAJE: El señor Medina Iglesias, que no acertó en la primera parte, lo empeoró en la segunda. En cierto modo, porque se llama también Mariano, como mi amigo "el hombre del tiempo", quiso ser el hombre del segundo tiempo infernal del partido. ¿Por qué toleró saques libres con seis y ocho metros por debajo de la barrera reglamentaria? ¿Por qué le tomó manía a Legido? ¿Por qué... con tanta dificultad? Otro gran árbitro con otro pésimo arbitraje.

masivo de los zaragozanos, cinco veces, decía, tuvo Zoco el gol en la punta de la bota. Cinco veces el navarro estaba allí, pero el balón no quiso entrar, como dice él mismo, en una ocasión, por disparar a lo loco, a lo Zarra; en otra, por templar el remate para eludir a Nieves y al fantasma; en las demás, porque parecía tan claro que "no podía" malogarse la oportunidad. Pero se malogró.

empate que les apea definitivamente del último vagón del campeonato. Zoco debió marcar el premio y la gloria de haber gol para él y para sus marciales en la última media hora. Pero quez procuró multiplicarse y prodigar lecciones individuales de fútbol que se perdían lastimosamente muchas veces. Benito, el chador y avivando la sangre de los demás. Santillana, soldado de Flandes, también sin suena. Touriño, bastante más "fino". José Luis, un tanto desangelado. El bloque era un bloque, al fin, numantino en la defensa—¿no que—de un punto que daba un suyo. Pero también hubo habido una Agustina en Zaragoza, y la cierto es que los del marcador electrónico tuvieron anoche mucho trabajo de lo que se esperaba.

Raúl SANTIDRIAN

Los Mundiales-74

Nueva Zelanda e Indonesia empataron

Australia, favorita del grupo asiático

SYDNEY (Australia), 11. (A.H.). Nueva Zelanda e Indonesia empataron a un tanto en partido de fútbol celebrado hoy en esta ciudad australiana, correspondiente a la fase previa del Campeonato Mundial de 1974, que se disputará en Alemania occidental.

El primer tiempo concluyó con un empate a cero a favor de Indonesia. El conjunto de Indonesia se adelantó en el marcador gracias a un gol marcado a los trece minutos por mediación de Sarman Punggabean.

El juego transcurrió nivelado en la primera mitad, y no tuvieron fruto los intentos de los neozelandeses por igualar el marcador.

En el segundo tiempo, sin embargo, los jugadores neozelandeses se lanzaron a la ofensiva y minaron ampliamente, aunque sin gol, el que significaría la igualdad definitiva, no llegó hasta diecisiete minutos antes de concluir el encuentro. El autor del gol fue West Ech.

VICTORIA DE AUSTRALIA

SYDNEY, 11. (A.H.).—Australia se presenta como favorito del grupo II de la zona asiática del Campeonato Mundial de Fútbol, cuando se ha impuesto a Iraq por tres goles a uno, en el segundo partido celebrado hoy en esta ciudad, correspondiente a la fase previa del campeonato mundial.

La primera parte concluyó con un empate a cero. Richard, jugador australiano nacido en Londres, marcó el primer tanto para su equipo a los cuatro minutos y nueve minutos de juego. Su ta y nueve minutos de juego, presionando Australia y consiguió presionar por mediación de Adrián Alston, que logró marcar dos tantos a los minutos ochenta y ocho y cinco. Iraq redujo las diferencias por mediación de Rash Ferencis en el minuto final del encuentro.

Después de los dos encuentros celebrados hoy en esta ciudad, la clasificación del grupo segundo de la zona asiática queda establecida de la siguiente manera: 1. Australia; 2. Nueva Zelanda; 3. Indonesia; 4. Iraq.



Pierna derecha arriba, parecen haber coincidido en su pensamiento los tres protagonistas, aunque Santillana fuera quien consiguiera rematar el balón, que anoche no quiso entrar en la puerta zaragocista. (Foto Cifra.)

dríd se fue a Odesa el miércoles a pasársela morada vestido de rojo frente a los blancos de Kiev y se trajo el valioso empate a cero, pero ayer se encontró con un Zaragoza de camiseta encarnada frente a los campeones blancos que se llevó el mismísimo 0-0 increíble. Hubo cámaras de Prado del Rey y se habrá enterado todo el mundo. Así es más fácil para mí ahora, cuando se me va pasando el frío de Chamartín, teclear en la máquina

alguna metedura de pata en el remate. Era un dominio tonto sobre el campo zaragocista, pero sin punta de lanza efectiva. Y aun García Remón tuvo que hacer alguna parada espeluznante. Los madridistas jugaban, como dudo que lo hizo en Odesa el miércoles, andando, esperando, "controlando" el pase del compañero, con lo que los aragoneses tenían tiempo de llegar a tiempo y llevarse el balón. Aguilár mandó al

héroe de Odesa, tenía pupa sería. Y en vez de autorizar por fin la entrada de los "kinesiólogos" ordenó, tras haberle puesto también el "stop" a Junquera, que ya se sentía portero suplente, a punto de entrar en acción, que pisasen el verde pimpante de la fría noche de la casi primavera sólo los del trío de la Cruz Roja, los esforzados camilleros y la, suponemos, bella azafata-enfermera que les acompaña. Nunca habían actuado en campos madrileños, según creo recordar, pero anoche debutaron en firme, aunque se quedaron inéditos los del chandal azul y el agua milagrosa auxiliares del Real Madrid.

Ya era protagonista también el árbitro, que apenas estrenaba su papel porque le quedaba tiempo para seguir. Siguió correteando a destiempo y ahorrándose tarjetas posibles. Y aplicando a su gusto —y al disgusto del público— la ley de la ventaja. Como aquella vez de las dos zancadillas seguidas a José Luis, la segunda dentro del área, que acabó dejando, sin ventaja ninguna, en golpe franco desde el punto en que se produjo la primera. Y eso ¿por qué? ¿Qué les digo yo ahora a los lectores que lo vieron en la "tele" y, sobre todo, a los que estaban allí mismo pasando frío?

Zoco y su gafe Por fin, las brujas. Por fin, el gafe. Ayer le cayó encima, más

Era absolutamente injusto, pero era. Los últimos diez minutos, con apenas alguna correría individual en contrataques forasteros, metían en el área visitante a veintinueve jugadores. Saque de esquina tras saque de esquina, o remate tras remate, y más de una buena parada de Nieves, y más de un rotundo fallo último de delanteros madridistas. Pero el marcador no se movió. ¿Sería en justo castigo a lo de Odesa?

Aplauso sincero para Carrlega. Sustituyó al irritante Ocampos cuando la cosa se puso mal para todos. Es un gesto que hay que agradecerle al entrenador. Y aplauso para todo un Zaragoza, que salvo chispazos feos, sistemáticos, que debió evitar el árbitro con el tarjetero inútil e inédito, jugó su baza. Lógico. Con suerte. O con mala suerte del Madrid. Pero supo hacerlo, porque le rindieron a tope Nieves y sus de-

Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados" Cottet MADRID Principes, 15, Serrano, 31, Eloy Gonzalo, 27, Av. José Antonio, 55, Bravo Murillo, 221

NEGOCIAMOS LETRAS DE CAMBIO S. E. COMERCIO Y CREDITO, S. A. MESONERO ROMANOS, 3

¡Madridistas! A Coruña con la Peña Mariano

El domingo 18 de marzo de 1973, para presenciar el interesante partido de Liga CORUÑA-REAL MADRID. Salidas: El viernes día 16, a las diez de la noche, y el sábado 17, a las tres de la tarde. Extraordinaria excursión a las FALLAS DE VALENCIA. Salidas: Sábado 17 de marzo a las tres de la tarde, y domingo 18, a las siete treinta de la mañana. Regreso: Después de finalizar la "crema". Precio del viaje (ida y vuelta) para las dos excursiones, desde 500 pesetas. Informes de Peñas: En el domicilio social de la Peña, Casa Mariano, Mesón de Peñas, 2, teléfono 4681047, y en el bar El Club, calle de la Victoria, 4 (junto a la puerta del Sol), teléfono 2329016

HOY LO VIO ASI...

RAMON MELCON Jr.

(Jefe de la sección deportiva de "N. D.")

En esa extraña—o no tanto—coincidencia de que los hijos sigan el rastro o la senda que han transitado sus padres...

"Miserables jugadores de fútbol"

Parece ser que cuando William Shakespeare se dedicaba felizmente a escribir su famosa tragedia "El rey Lear"...

genio de Stratford-upon-Avon para denominar también "miserables jugadores de fútbol" a los madridistas...

Para mí esto es una clara realidad. Para otros, igualmente apasionados amantes del fútbol de calidad...

Con todo, la frase de Shakespeare—que, por cierto, no se acordó nunca, ni para bien ni para mal...

No, por favor, no piensen que voy a cometer la ineluctable de apropiarme de la frase del

SOLO SEIS CLUBS DE PRIMERA NO TIENEN ARBITROS RECUSADOS

- Son Español, Zaragoza, Betis, Oviedo, Castellón y Málaga
Todos los demás rechazaron por lo menos un nombre al comenzar la temporada

El jueves último se celebró el noveno sorteo de árbitros para los partidos de Liga de Primera División en la temporada...

Barcelona: Regionales: Forés, Molina Segovia, Oliva, Tomeo. Recusados: Guruceta, Pascual Tejerina y Urrestarazu.

y Sánchez Rioz, del Colegio andaluz. Real Madrid: Los colegiados castellanos Camacho, Martínez Banegas y Soto Montesinos...

ESTOS SON Y éste es, uno a uno, los dieciocho clubs de Primera División, el bloque de árbitros que no "pitan" esta temporada.

RUGBY Amplio triunfo de España sobre Marruecos

CASABLANCA (Marruecos), 11. (AFL).—En partido de eliminatoria de la Copa de las Naciones de rugby la selección de España venció por 20-9 a la de Marruecos.

El miércoles, Bélgica-España de juveniles de la U. E. F. A.

Hoy sale la selección nacional para Bruselas Para jugar el partido del torneo de juveniles de la U. E. F. A. 1973 Bélgica-España, que se disputará el miércoles...

ALTAVOZ DE LOS VESTUARIOS

- CARRIEGA: "El Madrid nos encerró en el área"
MUÑOZ: "Ha sido un paso atrás"
GARCIA REMON: "Creo que Ocampos pudo evitar el choque"
OCAMPOS: "Fui al balón"

Zafándose de los abrazos y las felicitaciones, Carriega atendió solícito a los informadores: "Ha sido un partido feo, de escasa técnica, pero muy emocionante."

GARCIA REMON El lesionado portero madridista fue uno de los primeros en abandonar los vestuarios, caminando con dificultades: "Tengo un fuerte golpe en el pecho."

OCAMPOS El delantero centro zaragoista tenía gesto preocupado: "Hemos luchado mucho y merecimos el resultado."

BENITO El mejor hombre de la defensa blanca no estaba conforme con el resultado: "Ha sido un partido de mucha lucha, porque ellos venían pensando en el empate."

NIEVES El portero maño fue un valladar inexpugnable para los delanteros madridistas: "El mérito está en la actuación de los trece que jugamos."

Miguel Muñoz lleva dos partidos en casa sin poder lucir su mejor sonrisa: "Ha sido un frenazo. El Zaragoza ha hecho un buen partido de defensa."

Estadio Santiago Bernabéu

EL MIÉRCOLES DÍA 21 DE MARZO, A LAS 9.30 NOCHE XVIII COPA DE EUROPA (cuartos de final)

Dinamo de Kiev — Real Madrid C. de F.

Campeón de U. R. S. S. Campeón de España ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO. VENTA DE LOCALIDADES.—Señores abonados, taquillas interiores del estadio, puerta 42, los días 15, 16 y 17, de 6 a 9 de la noche.

Pagamos Hasta 10.000 PTAS. POR SU TELEVISOR 6.000 PTAS. POR SU LAVADORA 4.000 PTAS. POR SU FRIGORIFICO

Segundo tiempo irresistible de los rojiblancos en Atocha

El Atlético cogió de nuevo la onda del triunfo

A OCHO MINUTOS DEL FINAL, IRURETA CONSIGUIO EL UNICO GOL DEL PARTIDO

SAN SEBASTIAN, 11. (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial.)—De nuevo el Atlético de Madrid está subido en el estribo de ese tranvía llamado campeonato de Liga. Está en su sitio. Cogió otra vez la onda del triunfo fuera del Manzanares. Una victoria bien labrada esta de hoy en el campo de Atocha. Dos puntos conquistados a pulso ante una Real Sociedad que no dió jamás nada por perdido. Si los donostiarras pretendían, como es lógico, ganar para estar al final de la Liga entre los cinco primeros clasificados y privilegiados para optar a tomar parte en el torneo de la U. E. F. A., han perdido hoy la gran baza, a mi entender. Y el Atlético de Madrid la ha ganado, no ya para estar en la Copa esa del organismo europeo—que antes se denominaba Copa de Ciudades en Feria—, sino para apurar hasta el máximo las posibilidades de ser campeón de Liga. Su esfuerzo, en verdad, cae un poco en el vacío, sin red debajo, porque el Barcelona, ya lo saben, venció en San Mamés. Y en Atocha corrió un vaho de desilusión cuando se vió el 0-1 de Bilbao sobre el marcador simultáneo. Un gol, el catalán, dicen, que de penalti. Pero vayamos a lo nuestro. Al partido de aquí, donde el Atlético de Madrid se ha alzado con los dos puntos en litigio con todas las de la ley. Mucho tenía que jugar—y mucho jugó—el equipo del Atlético para salir airoso en esta ocasión. Ahora pueden sonar fuerte los aplausos para los madrileños, porque vencieron a una Real Sociedad que actuó a un ritmo endiabado. Pero la verdad es solo una: el Atlético jugó más, mejor situado y con fuerzas suficientes para merecer, como así ocurrió, la victoria. Por una vez, y sirviendo de precedente, ganó en fútbol el mejor. Al menos esto no es discutible.

GOTA A GOTA Y SIN DESMAYO

No se llenó Atocha. Había huecos. Hacía frío. Un viento del norte puso manto de hielo ante el sol brillante. Unos cinco grados a la sombra, metidos en el estrecho palco de prensa, llamado así. Gran emoción, vibración en los graderíos. Gritos de: "¡Real, Real..." por todo lo alto. Algunos tímidos clarines de: "¡Atlético, Atlético..." Y sobre un terreno en buenas condiciones comenzó esta contienda, que fue, anticipemos esto rápidamente, un bello espectáculo. Muchos hombres en el centro del campo, sobre todo por el lado de los realistas: Lema, Corcuera, Oyarzábal y Urreisti. A veces, también Araquistain. Demasiado bloque. Excesivo sentido de conquistar siempre la zona ancha. ¿Era lógico? A mi juicio, no. La Real tenía que romper al Atlético de Madrid en su área, y no le bastaba con la fuerza y el remate de Ansoala, pleno de facultades: ni con la rapidez del preseleccionado Boronat. Tampoco era suficiente el apoyo de Gorriti, el defensa izquierdo, que se constituía, cuando se lo permitía Alberto, en extremo izquierdo. Deficiente planteamiento, a mi entender, cuando se pretende ganar.

LUIS, CUANDO ES LUIS

Nada de nervios en los rojiblancos. Ni asomo de preocupación. Seguridad y entrega. Confianza en sí mismos y una cosa efectiva: Luis jugó adelantado, metido casi siempre en el campo del rival. Ahí estuvo la clave, porque Luis—veterano, renegante en su zancada—siempre pudo con su vigilante Corcuera, demasiado impulsivo, pero nada disciplinado en el sentido de ser una pared para no dejar pasar a Luis. Tampoco brilló el joven Oyarzábal, pese a su buen sentido del fútbol moderno, muy ajustado por Adelardo. Ni

Urreisti, pieza fundamental del engranaje realista, pudo despegarse mucho—aunque sus pases siempre fueron peligrosos—de Irureta. El éxito estaba por ver. El éxito, al principio y al final, fue de la línea defensiva del Atlético, con Jayo, Ovejero, Benegas y Eusebio. Fuertes y ágiles los dos últimos. Sereno y "cacique" Ovejero. Cautos y preciso Jayo. Cuatro hombres que no se dejaban comer el terreno en ningún momento. Y detrás, al fondo, el joven Pacheco, siempre decidido, siempre generoso en sus arriesgadas salidas.

Pero hablemos de los hombres de vanguardia: Becerra, Gárate y Alberto. Este último, queda dicho, se constituyó en vigilante del defensa Gorriti. Alguien tenía que cortar la iniciativa del donostiarras. Gárate, que siempre juega bien en esta ciudad, se mantuvo en una línea espléndida ante Lema, jugador práctico y con cierta "lija" en sus decisiones. Becerra mantuvo en locura constante a Cortabarría. Pero el Atlético jugaba con sólo dos peones en punta: Becerra, muchas veces por el centro, y Gárate, metido de extremo izquierdo en las más de las ocasiones. ¿Dónde estaba el secreto? En Luis. En ese Luis que era un delantero de verdad a la hora de llegar al área y apuntillar, si hacía falta.

CON PELIGRO, PERO SIN GOLES

Fútbol de entrega, de rapidez, de entusiasmo, de fuerza, a veces. Más calidad en el Atlético, como queda dicho. Peligro para Pacheco en un remate de Ansoala con la cabeza, y el balón a la esquina. Susto para Ansoala en una jugada de trío de ases: Luis-Adelardo-Gárate, y disparo del primero, con parodón del meta realista. Muchos atisugamientos en ambas áreas. Mas peligrosidad, insistió, en el Atlético de Madrid en sus golpes de mano. Mayor presión—parecía—de los donostiarras. Mejor situación—seguro—de los madrileños.

CICLISMO

Merckx, vencedor de la primera etapa París-Niza

González Linares, en sexta posición

PARIS, 11. — El corredor belga Eddy Merckx ganó la primera etapa de la carrera ciclista París-Niza, disputada contra reloj, en un recorrido de 7.200 metros, disputados en Ponthierry. El favorito consiguió ventaja de más de doce segundos a su inmediato seguidor, el francés Charly Grosskost, uno de los mejores corredores de la especialidad.

El español González Linares se clasificó "ex aequo" con Dellsle, en el sexto puesto. Ocaña se colocó octavo, y López Carril en la 25 posición.

La clasificación de esta etapa fue la siguiente:

1. Eddy Merckx (Bélgica), los 7.200 metros, en 9-42-1/10. Grosskost (Francia), 9-54-5. Mortensen (Dinamarca), 9-58-7. Poullidor (Francia), 10-0. Van Springel (Bélgica), 10-2-7. "Ex aequo", Dellsle González Linares (España), 10-2-9. Rosiers (Bélgica), 10-3-4. Ocaña (España), 10-3-9. Pijnen (Holanda), 10-4-3. 25. López Carril (España), 10-30-8. 41. Fuente (España), 10-38-1. 50. Perurena (España), 10-41-6. 60. Galdós (España), 10-45-8. 62. Lazcano (España), 10-46-7. 83. Zubero (España), 11-6-7. 110. Uribe Zubia (España), 12-55-5.



Este era el remate de Irureta que Esnaola no pudo atajar. Iba a ser el solitario gol del partido, tanto de la victoria rojiblanca en Atocha. (Telefoto Cifra.)

Un primer tiempo entretenido, donde los minutos, pese al frío, se hacían cortos. Una falta que sacó Ovejero—¡vaya p e p i nazo!—desde medio campo, enviando el balón cerca de una escuadra de la portería de Esnaola, que evitó el gol. El pelotón lo mandó fuera. Era saque de esquina. El árbitro no lo entendió bien y no lo pitó. Y se ganó—creánselo—una gran bronca por parte del público donostiarras, pese a que su equivocación beneficiaba al equipo de casa.

EN OLOR DE TRIUNFO

Había salido en el segundo tiempo Amas por Boronat, quien ya en la primera mitad acusaba ciertas molestias en una pierna. El 0-0 parecía una vieja película vista de siempre, de todos los años. Pero hoy el Atlético había venido a ganar. No voy a dar los minutos de las jugadas de gol que tuvieron los madrileños, pero sí les voy a decir las ocasiones, que fueron seis. Primero, por medio de Becerra, que disparó flojo a pase de Luis; después, otra vez Becerra—que iba con la camiseta rota—estuvo a punto de marcar. Seguidamente, una internada de Gárate por el lado izquierdo, con remate ligeramente alto de Luis con la cabeza. A continuación, otro "certificado" de Luis en profundidad y Becerra que estrelló el pelotón en el cuerpo de Esnaola cuando salía a cortarle el paso. Y una internada en perpendicular de Luis, a tres metros de Esnaola, seguido por dos contrarios. El chutazo del veterano se marchó fuera por pocos centímetros del palo derecho de la portería donostiarras. Y como final, otra internada de Gárate, que acabó con la suerte para la Real de encontrar una defensa la forma de sacar el balón de debajo de los palos. Era el Atlético el que iba a por el gol. Habían pasado veinte minutos de juego y las ocasiones—seis, repito—se perdieron por milímetros. Sólo un contragolpe de la Real, con lío ante el área madrileña, que despegó en última instancia Ovejero, cuando ya Pacheco estaba vencido. Sólo esta ocasión por el bando donostiarras.

SALCEDO... Y TRIUNFO

Tenía las manos heladas y no sentía frío porque había tensión y mejor disposición por el bando del Atlético. Un niño—los niños siempre dicen las verdades, porque las tienen en el alma a flor de la boca—comentaba: "Si no van nunca derechos. Se tuercen hacia las esquinas." Era, repito, la verdad. La Real Sociedad abría el juego a los lados, pero no sabía llegar "por derecho" hacia el gol. El Atlético, en cambio, hacía todo lo contrario: siempre iba "por derecho" al gol. Hubo cambios: salió Arzac—minuto veintiocho—por Oyarzábal. Dos minutos después, Becerra dejaba su sitio a Salcedo. Este, de extremo derecho; Luis, de delantero centro, y Gárate, de extremo izquierdo. Y Luis, otra vez, en la brecha. Como una perdigonada en recto se metió hacia el área donostiarras hasta que tropezó con Esnaola. Y después—¡tanto va el cántaro a la fuente!—llegó el gol. Era el minuto treinta y siete. Salcedo recogió un rebote, miró, paró el balón y se dijo: "Ahora me toca a mí." Y Salcedo dió un pase de catadrático a Adelardo. El capitán soltó la pelota rápidamente hacia Irureta y éste batió de disparo duro a Esnaola. Era el único gol del partido. Hubo lue-

go otra ocasión, pero para la Real, que desperdió Araquistain al rematar alto. No hubiera sido justo el empate, conste. A cinco minutos del final salió Orozco por Gárate. Y una ultimísima internada de Araquistain que acabó en saque de esquina por la salida de Pacheco. Seis faltas de éstas botó la Real y cinco el Atlético. Dos puntos para los madrileños porque supieron amasarlos y cocerlos mejor en el horno de su calidad y su más efectiva situación sobre el terreno.

JOSE MARIA RUIZ

Alineaciones:

REAL SOCIEDAD: Esnaola; Gorriti, Martínez, Cortabarría; Cor-

cuera, Lema; Urreisti, Araquistain, Ansoala, Oyarzábal (Arzac), Boronat (Amas).

ATLETICO DE MADRID: Pacheco; Jayo, Ovejero, Eusebio, Adelardo, Benegas; Becerra (Salcedo), Luis, Gárate (Orozco), Irureta, Alberto.

RESULTADO: Real Sociedad, Atlético de Madrid, 1 (Irureta).

ARBITRO: No tuvo autoridad suficiente el colegiado señor O'rreño, que llegó aquí después de haberme lo contaron—de un sorteo—previsto. No influyeron en el resultado sus leves errores. A veces fue casero y en otras se mostró desorientado. Poca fortuna la suya. No estuvo bien. Sólo regularcito.

EL "GOL" DE LA SEMANA

¿KOVACS, DEL AJAX, AL ATLETICO?

Hace algunos años—en 1966—, el Ajax de Amsterdam llegó a La Coruña de la mano de Marinus Michels—actualmente en el Barcelona—para entrenar al equipo nacional español, que se preparaba, bajo la supervisión de Villalonga, para la fase final del mundial de Inglaterra. Entonces los aficionados consideraron al Ajax como un cuadro que anunciaba un detergente. El desengaño fue total y absoluto, porque el equipo holandés se impuso a la selección de Villalonga por dos goles a uno. Nosotros vimos el partido y pudimos comprobar cómo Holanda, que había vivido del fútbol única y exclusivamente de dos nombres, como Wilkes y el portero De Munck, había experimentado un gran avance. En La Coruña se comenzaron a poner los cimientos de un gran fútbol. Y un país que se había destacado hasta entonces por su lucha contra el mar, por la creación de "poldeers" y por su afición a los tulipanes, iniciaba la gran labor de crear un soberbio balompí. Cientos de campos de hierba se construyeron en el país, y un día, el Feyenoord, de Rotterdam, dió el primer aviso ganando la Copa de Europa al Celtic Glasgow en la final de San Siro. El Ajax fue más humilde, y tras perder en Madrid frente al Milán por abundante tanteo, se erigió en las temporadas siguientes en dueño y señor del fútbol europeo. El pasado año alcanzó los dos títulos de su país, en Copa y Liga, y añadió a la doble corona los triunfos en la Copa de Europa, ante el Inter, y en la Copa Intercontinental, frente al Independiente. Un año antes había sido campeón de Europa venciendo al Panathinaikos en Londres Mejor trayectoria, imposible.

Cuando Michels se vino al Barcelona, el Ajax contrató al rumano Stephan Kovacs. El mismo entrenador que un intermediario español—por no conocerle—renunció

a colocarlo en nuestro fútbol. Stephan Kovacs es el entrenador más cotizado del mundo. Nació en Temisoara (Rumania)—donde también nació el que fue jugador del Barcelona y del Oviedo Nicolás Simatoc Szegedi—Kovacs, ha sido tentado por un intermediario alemán en nombre, según se asegura en la ciudad holandesa, al Atlético de Madrid. Este alemán, apellidado Berger, pidió condiciones al hombre que ha cambiado sistema y la mentalidad del Ajax desde que Michels se vino al Barcelona. Kovacs fue preparador de Steaua Bucarest, del Universitatea Cluj y de la selección nacional de Rumania. Ahora vuelve a su país para hacerse cargo del cuadro nacional, salvo que alguna entidad profesional económicamente fuerte logre de la Federación Rumanas que renuncie a su compatriota como monitor del cuadro nacional absoluto.

Kovacs ha dado al Ajax un fútbol distinto. No hay números ni dorsales. Es un once donde imperan la colectividad y la conjunción. Juegan todos para todos. Y alrededor de todo esto, una potencia física fuera de lo normal. Juegan al fútbol haciendo "pressing" en esta que sólo, por ahora, se utilizaba en el baloncesto.

Pues bien, a este rumano de Temisoara apellidado Kovacs lo ha tentado el Atlético de Madrid por mediación del intermediario alemán Berger, como expusimos anteriormente. Este intento, evidentemente, es el gran "gol de la semana". Porque entrenadores como Kovacs no entran todos los días en venta. Y sus servicios, tras sus indiscutibles demostraciones, no admiten la menor duda. Al intermediario español, que no dió lo rechazó por poco conocido. No hay más remedio que recomendarle una visita al oculista. Más que nada por su mal "ojo clínico".

M. SARMIENTO BIRRA

Estadio Vicente Calderón

DOMINGO DIA 18 DE MARZO DE 1973, A LAS 4,30 DE LA TARDE
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA (Primera División)

Club Deportivo Málaga - Club Atlético de Madrid

VENTA DE LOCALIDADES.—En todas las taquillas oficiales del club, JUEVES 15, VIERNES 16 y SABADO 17, de SEIS a NUEVE de la tarde, y el DOMINGO 18, de DIEZ a DOS de la mañana.

En las taquillas del estadio Vicente Calderón: JUEVES 15, VIERNES 16 y SABADO 17, de SEIS a NUEVE de la tarde, y el DOMINGO 18, desde las DIEZ de la mañana, sin interrupción.

El Rayo dejó en La Viña otro negativo

- Los madrileños supieron atacar y defenderse.
- Al final, heroica defensa para mantener la igualdad.
- Emoción—y cinco goles—en el Cádiz-Valladolid.

ALICANTE, 11. (Servicio especial para HOJA DEL LUNES).—Justo empate alcanzado por el Rayo Vallecano en La Viña; pero apurando incluso las cosas podría decirse, sin temor a errar, que el empate ha sido el "mal menor" que podría haberle sucedido al Hércules, que fue un equipo lento, descontrolado, sin fe en sus posibilidades y jugando a merced del contrario, especialmente durante los primeros cuarenta y cinco minutos. El Hércules—no hay duda—ha pagado muy caro su error de menospreciar al adversario.

El Rayo—lógico, al fin y al cabo—inició el juego con muchas precauciones defensivas, pero a medida que veía la total inoperancia del conjunto alicantino fue perdiendo el temor y distendió sus líneas en busca de un premio mayor que el 0-0 inicial.

Y, en efecto, a los treinta y cinco minutos, un despeje largo de la defensa madrileña permitió a Illán plantarse en el área local, salvar a la defensa y batir limpiamente a Humberto de tiro raso y cruzado. En los diez minutos finales del primer tiempo no reaccionó el Hércules, y el Rayo mantuvo con toda comodidad su corta ventaja.

En la segunda parte el conjunto alicantino se fue hacia adelante, pero ahora era la defensa del Rayo—y en última instancia su guardameta Tirapu—quienes contenían con toda eficacia a los delanteros blanquiazules. Se sucedieron, efectivamente, las ocasiones de peligro para el Rayo, pero el Hércules no estaba inspirado, aunque el gol rondó, en más de una ocasión, el marco madrileño.

Y fue en el minuto treinta y cuatro cuando Baena conectó un espléndido remate a la salida de un córner sacado por Varela y consiguió batir la meta madrileña. Desde ese instante una auténtica "cuesta arriba" para el Rayo, con heroica defensa del punto conseguido, y una ocasión de oro para Fusté a dos minutos del final, que remató alto cuando estaba a un par de metros del marco, con Tirapu batido.

Buen arbitraje de Carreira. Destacados en el Rayo, Tirapu, Alfonso, Chufi y Hernández. En el Hércules, sólo la movilidad de Baena en la segunda parte.

Hércules: Humberto; Murcia (Pachón), Santamaría, Eladio; Varela, Rivera; Parés, Sarrachini, Marcos, Fusté, Grau (Baena).

Rayo: Tirapu; Aráez, Alfonso, Chufi; Hernández, Bordóns; Illán, Guri, Emilio (Alabanda), Nieto, Benito (Potele).

Olmedo: «Perdimos un punto»

Al término del encuentro, Olmedo, entrenador del Rayo, dijo que su equipo "había perdido un punto tontamente, cuando prácticamente tenía los dos en su poder". Al preguntársele qué supone este nuevo punto alcanzado fuera de casa, Olmedo dijo: "Este empate es un nuevo estímulo para que la reacción del equipo sea más firme y la moral de los jugadores más sólida. Antes del encuentro hubiera firmado el empate; después, no. Merecimos ganar."

En cuanto a Kalmar—un punto perdido y dos jugadores lesionados—, dijo que "el Hércules había jugado muy nervioso, sin conseguir acoplarse, y aunque hemos atacado más que el Rayo, lo hemos hecho sin orden ni concierto. De cualquier modo, tuvimos ocasiones para haber ganado".

Emoción en el Ramón de Carranza

CADIZ, 11.—Lluvia, emoción y goles en el Ramón de Carranza en el encuentro Cádiz-Real Valladolid, que finalizó con el triunfo del conjunto gaditano por 3-2. Gran entusiasmo en los dos conjuntos y auténtico derroche de energías.

A los veinticinco minutos, Baena, a centro de Machicha, abre el marcador, y dos minutos más tarde, un rechace de la defensa vallisoletana lo convierte Rivera en el segundo tanto andaluz. A los veintinueve, Lizarralde reduce distancias.

En la segunda parte, dominio alterno hasta que, a falta de dos minutos, Baena cabecea a la red el tercer tanto local, al rematar una falta sacada por Larrauri. Cuando se jugaban los últimos segundos, Docal consiguió, en una tremenda "melée" ante Bonilla, el segundo gol vallisoletano.

Han destacado en las filas del Cádiz Rivera, Soriano y Miguell. Por el Valladolid, Lizarralde, Cardeñosa y Docal. Arbitraje sin complicaciones de Peiró.

Cádiz: Bonilla; Rivera, Díaz (Madariaga), Soriano; Miguell, Viqueiras; Juanito, Isauro, Machicha, Larrauri y Baena.

Valladolid: Llácer; Salví, Docal, Pérez-García; Menchu (Landabu-



Este gol de Illán en La Viña vale un nuevo punto para el Rayo Vallecano, pequeño respiro en una dura lucha para eludir, si es posible, el descenso automático. El delantero rayista había recogido un despeje largo de su defensa, para presentarse solo ante el portal de Humberto, al que batió de tiro raso y esquinado. (Telefoto Europa Press.)

ru), Mellan; Astrain, Lizarralde, Alvarez, Cardeñosa y Bosmediano (Jimeno).

No hubo goles en el Sardinero

SANTANDER, 11.—Rácing de Santander y Elche igualaron a cero en El Sardinero en un partido en que las férreas defensas de uno y otro equipo, superaron siempre a las delanteras. El Rácing no tuvo ocasiones ante Mora. El Elche, por su parte, contraatacó con algún peligro, pero sin efectividad, en la segunda parte. Arbitró Valle, sin problemas.

Rácing: Santamaría; Espildora, Chinchón, Portu; Sistiaga, Santi; Sebas, Barba, Aitor-Aguirre, Pedro Amado (Docal) y Arrieta.

Elche: Mora Poyoyo, Montero, Canós; González, Llompard; Chi-va, Cano; Sitjá, Almagro y Romea.

Volvió a ganar el Murcia

MURCIA, 11.—Lleno total en La Condomina, pese a la tarde fría y desapacible, con amenaza de lluvia. El Murcia venció por 1-0 al Mallorca tras un encuentro de neta superioridad del líder. El único gol del encuentro lo marcó José a los trece minutos de la segunda parte, tras una inteligente jugada de López. Los mallorquines jugaron con un marcado matiz defensivo. El Murcia atacó mucho y pudo marcar algún gol más. Lo impidieron Heredia y los postes. Buen arbitraje de García Carrión.

Murcia: Ojeda; Ponce, José, Canito; Moreno (Lorenzo), Abel, Pérez; Añil, Sergio, Vera -Palmas, Casco y López (Vellisco).

Mallorca: Heredia; Mariano, Sanz, Grau; Aranda (Díaz), Sabaté; Doval, Eloy, Isidoro, Paco y Telxidó.

Igualada a cero en El Arcángel

CORDOBA, 11.—Buena entrada en El Arcángel, con muchos seguidores sevillistas, para este "derby" andaluz de Segunda División. Empate a cero entre el Córdoba y el Sevilla. Dominio alterno en el primer tiempo y gol anulado a Manolín Cuesta, entre las protestas locales. Poca calidad, en términos generales, como corresponde a estos choques de máxima rivalidad, aunque el Córdoba tuvo más ocasiones de gol. El Sevilla tuvo su gran ocasión a diez minutos del final, en un tiro de Garzón que devolvió la madera. Pazos, Costas y Boni fueron los mejores del Sevilla, mientras que en el Córdoba destacaban López, Alarcón y Garrido. Arbitraje protestado de Rabadán.

Córdoba: Molina; López, Piñel, Cepas; Cervera, Alarcón; Manolín Cuesta, Escalante, Garrido (Cruz Carrascosa), Torres, Jiménez.

Sevilla: Rodri; Chacón, Hita, Pazos; Toñánez, Costa; Juan Antonio, Lora, Acosta, Garzón (Blanco), Boni.

Derrota riojana en casa

LOGROÑO, 11.—Por 1-3 se impuso el San Andrés en Logroño en un encuentro de neta superioridad visitante. A los seis minutos, gol riojano, obra de Echegoyen. A los veintuno, empate por mediación de Martín. A los veintiocho, desde cerca, Feliu marca el segundo tanto andresense. Por último, en el

minuto treinta y siete de la segunda mitad, Martín, de penalty, estableció el definitivo 1-3. Muchos nervios en el Logroñés y victoria justísima del San Andrés. Arbitró Congregado, extremeño, sin dificultad.

Logroñés: Chomin; Cenitagoya, Belaza (Ávila), Arana; Marín (Micheleña), Ferrero; Juan Fermín, Simarro, Tinín, Berasategui, Echegoyen.

San Andrés: Comas; Seguí, Mur, Moya; Borrás, Puigviñeta; Serena (Lavín), Patro, Martín, Albert, Feliu.

Clara victoria del Sabadell

SABADELL, 11.—En partido de gran importancia para el conjunto arlequinado, los jugadores del Sabadell se han impuesto con claridad a un Baracaldo que nada pudo hacer ante la avalancha vallesana. Marcaron los goles Palau, a los cuarenta y tres minutos; García-Soriano, a los veinte de la segunda mitad, y Cristo a los treinta y nueve. Arbitró bien Sanz Marrón.

Sabadell: López; Franch, Pini, Arnal; Montesinos, Vilar; García-Soriano, Zaldúa (Parrás), Palau, Fernández, Cristo.

Baracaldo: Bilbao; Ceballos, Ramírez-Escudero, Arechalde (Carlos), Tito, Gorostáiga; Dani, Escalza, Larreina (Uriona), Urruchurtu, Ortiz.

Triunfo culturalista

LEON, 11.—La Cultural, en otra de "sus finales" para proseguir su escalada en busca de un puesto que le sirva para eludir el descenso automático, ganó merecidamente al

Gimnástico de Tarragona por 4-0. Martínez, a los once minutos de juego, y Tini, a los veinte de la segunda mitad, fueron los autores de los goles culturalistas. El Gimnástico no se entregó, pero fue totalmente superado por el entusiasta leonés.

Arbitró bien Pérez Quintas. Cultural: Manolín; Iglesias, Manolín, Piñán; Roldán, Santibáñez, Mortera (Crispi), Villafañe, Manolín (Tini), Tasio, Zuazaga.

Gimnástico: José Luis; Abad Company, Solé; Cayuela, Robi Amar (Nájera), Saavedra (Robi Belmonte), Diego, Alarcón.

Nuevo tropiezo mestallista en casa

VALENCIA, 11.—El Mestalla, perdido un nuevo partido en casa, frente al Osasuna esta vez, un partido en el que ninguno de los dos equipos hizo nada de particular. El resultado fue de 1-1, el único gol fue marcado a los veintinueve minutos por el jugador de Osasuna, y un minuto del segundo tiempo por mediación de Tirapu, a pase de Demetrio. El mayor mérito, en líneas generales, correspondió al Mestalla, cuya delantera se mostró totalmente ineficaz.

Arbitró bien Bové, que amonestó a Valbuena y Martín por juego peligroso.

Mestalla: Febrer; Martín, Andrés, Cerveró; Cristóbal (Carri), Aquilino; Sancayetano (Aguilón), Carbonell, Lis, Figueroa, Escobedo.

Osasuna: Lanas; Santamaría, Sánchez-Rubio, Valbuena; Tirapu, Laria; Demetrio, Mata, Ochoa, Marín (Grandín), Salazar (Ochoa). (Resumen de Añil.)

Estadio de Vallehermoso

DOMINGO, día 18 de marzo de 1973, a las 11,30 de la mañana
CAMPEONATO DE LIGA DE SEGUNDA DIVISION
(JORNADA ECONOMICA)

Real Murcia — A. D. Rayo Vallecano

NOTA: Este partido NO ES DE ABONO, y los señores abonados tendrán reservadas sus localidades desde el LUNES día 12 hasta el JUEVES día 15, ambos inclusivos, en el local social, Arroyo del Olivar, s/n, de 7 a 9 de la noche.

Para este partido no serán válidos los pases.
LOCALIDADES: En EL CENTRO POLIDEPORTIVO DE VALLECAS, Arroyo del Olivar, s/n. LA CENTRAL, Victoria, 3.

EN VALLECAS: En los sitios de costumbre.
EN VALLEHERMOSO: Taquillas del Estadio. BAR LA CRUZ BLANCA, Vallehermoso, 81. LOS APERTIVOS, Vallehermoso, 97.

REVOLVER AUTOMATICO

De gran efecto real, su tambor se carga con gran facilidad y da la alarma en caso de necesidad. Accionando el gatillo hace ocho detonaciones de gran sonoridad y completamente inofensivas. Manejo fácil y presentación impecable. Enteramente metálico. Muy útil para personas que deban viajar o vivir solas.



BOLETIN DE PEDIDO A PRUEBA

para remitir a: MAE, C/o. de Ciento, 345 Ofic. 51 Barcelona-7

Si, deseo recibir este fabuloso REVOLVER AUTOMATICO, al precio de 275.- ptas., junto con el obsequio de 32 detonantes, en el bien entendido de que si no fuese de mi entera satisfacción se lo devolvería por correo certificado, dentro de los diez días siguientes a su recepción y Vda. me reintegrarían su importe de 275.- Ptas.

Deseo el Revolver por correo certificado. Para ello les he girado su importe de 275.- Ptas. + 15.- ptas. para gastos de correos; total 290.- Ptas.

Prefiero recibirlo contra reembolso, pagando al cartero. En este caso deberá abonar 275.- ptas + 25.- ptas. para gastos de expedición, total 300.- Ptas.

Nombre _____ HLM-3R
Calle _____
Ciudad _____ Provincia _____

TENIS

Cabeza, vencedor del III Trofeo San Paulo

Su adversario, Soler, se retiró lesionado en el segundo "set" ● Estalella derrotó sin dificultad a su compañera de club Chillida

En las pistas de tenis del Club San Paulo se disputó ayer la final del III Trofeo San Paulo, puntuable para el Petit Prix Jotsa, que organiza la Federación de Tenis del Centro, en colaboración con la revista "Intertenis". Numerosos aficionados acudieron a presenciar este decisivo encuentro entre Salvador Cabeza (campeón de España junior 1972), del Club de Campo y Javier Soler, del R. C. T. Barcelona, pues de todos era conocida la posible igualdad de fuerza de ambos finalistas. Así fue en realidad, pero un fallo arbitral alteró los nervios de Soler, que bajó mucho en su rendimiento. Además, el jugador catalán se resistió de un tirón muscular en la pierna derecha, lo que le obligó a mantenerse a la defensiva en la pista. El primer "set" se lo anotó Cabeza, por 6-3. En el segundo, cuando Cabeza llevaba ganado el primer "game" y había conseguido la ventaja de 40-0, Soler intentó subir a la red para conectar una volea, que falló entre visibles muestras de dolor, para abandonar después el partido.

Ana María Estalella (Chamartín) ganó sin dificultad a su compañera de club Carmen Chillida, por 6-2, 6-2.

Después de estos resultados la clasificación del torneo, puntuable para el Petit Prix Jotsa, queda así:

Caballeros: 1, Javier Soler, 70 puntos; 2, Ernesto Vázquez, 55; 3, Salvador Cabeza, 50.

Damas: 1, María Teresa Moreno, 66; 2, Ana María Estalella, 50; 3, Carmen Chillida, 44.

Lunes 17 de marzo de 1978

El Atlético venció al Torrejón

El Moscardó venció al Getafe, el Pegaso empató en Huesca y el Castilla no pudo con el Arechavaleta

FUE MEJOR EL ATLETICO

CAMPO: Estado Vicente Calderón. Mañana soleada, pero fría. Espectador público. Unos cinco mil espectadores.

MARCADOR: ATLETICO MADRILEÑO, 3 (Orgaz, Galán, Del Campo); Torrejón, 0.

EQUIPOS: ATLETICO MADRILEÑO: Menéndez; Michel, Gil, Quiles; Galán, Gallego; Gordillo, Orgaz, Peter, Muñoz, Asensio. Torrejón: Valbuena; Navarro, Pedriguero, Salcedo; Soto, Ruiz; Domingo, Gómez, Lello, Sanjurjo, Emilio.

El cuadro rojiblanco hizo uso de las dos sustituciones reglamentarias. La primera, en el minuto diez de la segunda fase, en la que Del Campo ocupó el puesto de Gordillo. Posteriormente, a falta de siete minutos, Del Cerro reemplazó a Peter.

PROXIMOS CURSOS

DALE CARNEGIE

Próximamente se iniciarán en el Hotel Eurobuilding dos nuevos cursos DALE CARNEGIE de oratoria efectiva y relaciones humanas.

Curso martes (inicio mañana, día 13): de 8 horas a 12 horas noche. Curso jueves (inicio día 22): de 6 horas a 10 horas tarde.

MADRIDISTAS: A LA CORUÑA Y SANTIAGO DE COMPOSTELA con VIAJES ROMEA, Grupo A, Título 51, y Peñas Madridistas

Salidas, días 16 de marzo, a las 22 horas, y día 17, a las 8 horas, 15 horas y 22 horas. Regresos, día 19, PIDAN información para el puente de San José, Semana Santa y feria de Sevilla.

Reservas, en su peña y en Viajes Romez, c/ San Bernardo, 5, Gran Galería. Teléfonos 247 11 34 y 241 38 75

El segundo gol rojiblanco, magnífico, lo consiguió Galán. Un libre directo a la puerta de Valbuena, ejecutado con tremenda potencia, sentenció el partido. Desde este gol, los de Torrejón ya no fueron gente. Ruiz, que anteriormente había sido amonestado, fue invitado a vestirse por el colegiado señor Canales Serna. Con diez jugadores y un marcador adverso, el Torrejón lanzó la toalla. Ya no opuso resistencia. Asedio continuo a la puerta de Valbuena, para que en

El minuto sesenta y dos, Del Campo cerrara la cuenta. Gran jugada de Galán y remate final de Del Campo. El partido estaba ya sentenciado. Bien es cierto que la suerte tampoco quiso aliarse con el conjunto torrejonense, cuando el travesaño repelió en las postimerías un buen trallazo de Soto. Destacados en el Atlético Madrileño: Michel, Quiles, Galán y Orgaz. Y por el Torrejón, el buen hacer de Navarro.

EL CASTILLA, SIN ACIERTO

Pese al dominio ejercido por el equipo madrileño, el Arechavaleta salió del campo de la Ciudad Deportiva con un valioso y meritorio empate. Acoso de los propietarios y magnífica defensiva de los visitantes, que estuvieron a punto de alzarse con la victoria en peligrosos contraataques. Arbitro acertadamente el colegiado señor Manzano Gracia.

Castilla: Gorospe; Lanchas, Salmerón, Heredia (Sánchez Martín); Rafa (César), Cruz; Martín-Santos, Garrido, Rial, Ortega y Francisco.

Arechavaleta: Viteri; Zabala, Apellániz, Arriola; Pancho, Bello (Echave); Pachi, Sorondo, Arzamendi, Echaguibel e Iturricha.

EL MOSCARDÓ, MAS ACERTADO

El solitario gol de Grela, logrado en el minuto treinta y seis de la segunda mitad, en gran disparo desde fuera del área, dio la victoria al equipo rojiblanco de Usera ante el Getafe. El cuadro local presionó y se batió con una entrega digna de elogio, pero los visitantes llevaron más peligro en sus contraataques y estuvieron a punto de elevar el marcador en un par de jugadas en las que se cantó el gol. El arbitraje del señor Muñoz de Morales fue acertado.

Moscardó: Valbuena I; Alarcón, Flores, Luna; Monchi, Valbuena II; Grela, Ramón, Seminario, Clemente, Mariano.

Getafe: Arévalo; Mozún, Pascual, Aparicio; Santi, Alfonso; Riesgo, Díez, Pintado, Alcalá, Chiqui.

POSITIVO PARA EL PEGASO

HUESCA, 11.—Dio guerra el equipo madrileño y fue justo acreedor

al empate que se llevó del terreno oscense. Gol de Ferrer, empate del "camionero" Ramos en impresionante disparo, y gol de penalty, a favor de los locales, por mediación de Ortega. En brioso ataque de los madrileños, Cholo, de cabeza, estableció el empate definitivo.

Huesca: Justribó; Ortega, Julián, Salvatierra I; Ausaberri, Salvatierra II; Borbón, Ferrer, Mendiara, Encontra, Sabaleta.

Pegaso: Regalado; Cocero, Chafar, Ruiz; Botella, Orive; Ramos, González, Romero, Zambrano, Cholo.

APUROS EN PAMPLONA

PAMPLONA, 11.—El Osasuna Promesas venció por uno a cero al Calvo Sotelo, de Puertollano, en un encuentro de gran emoción y muy igualado. Quizá la mayor peligrosidad en el remate dio la victoria al cuadro pamplonico. El solitario gol fue obra de Echevarría.

Osasuna Promesas: Iparraguirre; Aranguren, Lacasa, Gabari; Goñi, Torrens; Echevarría, Javi, Irigüibel (Daniel), Julio (Pascual) y Zardoya.

Calvo Sotelo: Alonso; Crfuz, Rodri, Mendoza; Laborda (Pedrito), De la Rosa; Rivero (Terry), Velasco, Sarmiento, Chone y Portabales.

PANA, AUTOR DEL GOL

TUDELA, 11.—Aunque dominó territorialmente el cuadro local, el triunfo fue para el Alavés, que venció merced a un gol de Pana. El colegiado señor Jurado fue muy protestado por no sancionar con penalty una falta en el área alavesa.

Tudelano: Alonso; Chucho, Gelo, Irusqueta; Fausti (Miguel), Lecumberri; Hidalgo, Santos, Cerdón, Novella y Munarriz.

Alavés: Espejo; Español, Tella, Luisi; Zugadi, Montejo; Pana, Quintana, Ortega (Arámbarrí), Ciauriz y Rechilla.

FIRMEZA SALMANTINA

PAMPLONA, 11.—También ante el Chantrea el Salamanca fue el vencedor. Dos goles, ambos de penalty, le dieron el triunfo ante un Chantrea totalmente inferior. Muñoz y Curro fueron los goleadores.

Chantrea: Luquín; Hernández, Amezcua, Pardo (Los Arcos); Pascual, Otaegui; Garro (Munian), Eusebio, Velasco, Bepere y Landa.

Salamanca: Aguinaga; Néstor, Arturo, Huerta; Enrique, Curro; Pita, Lacasa, Muñoz, Cadarso y Sánchez Barrios.

EL EIBAR, FACIL RIVAL

PUERTOLLANO, 11.—Victoria justa y merecida del Calvo Sotelo ante el Eibar, equipo éste que no representó gran peligro para los manchegos. Un gol de Carmelo, en la primera mitad, y dos en la segunda, obra de González y Miguel, materializaron el triunfo.

Eibar: Muñoz; Mugica, Berciar-túa, Ontoria; Diego, Esnaola; Beis-

tegui, Alcorta, Lustres, Amuchategui, Urbietta.

En la segunda mitad Eguren y Zárate sustituyeron a Alcorta y Urbietta.

Calvo Sotelo: Marco; Meirus, Díaz, Orúe; Vilella, Miguel; Molinos, Cani, Carmelo, Mayoral, González.

JIMENEZ, GOLEADOR

BEJAR, 11.—Por 2-1 venció el equipo local al San Sebastián. Abrió el marcador Jiménez, lo igualó Idigoras y, en la segunda mitad, en pleno dominio de los propietarios, Jiménez nuevamente consiguió el gol que valdría la victoria.

San Sebastián: Arconada; Choperena, Echave, Olaizola; Astarbe, Maneiro; Gómez, Satriestegui, Idigoras, Ayerdi. Ibañez (Aramburu).

Bejar: Vaquero II; Vaquero I, Aguado, Casado; Aramendi, Blázquez; Sebas, Bautista, Espinosa, Ardoy, Jiménez.

Legrá continúa a la espera para defender el mundial

Desde que en la noche del 16 del pasado mes de diciembre, en Monterrey, José Legrá fulminara en el décimo asalto al mejicano Clemente Sánchez, recuperando con ello la diadema mundial de los pesos pluma de la que fuera despojado en Londres, en 1969, ante Johnny Famechon, un auténtico alud de aspirantes al citado cetro surgieron acá y allá con la ilusión de destronarlo.

Como más calificado—y apoyado—candidato figuraba el ex campeón del mundo de los gallos, el mejicano Rubén Olivares, pero según las últimas noticias llegadas del país azteca, éste ha sido totalmente descartado al no presentarse a ratificar, con su firma, el contrato firmado por su "manager".

Para que nos informe sobre el posible adversario del Puma de Baracoa requerimos a su "manager", el siempre comedido Kid Turner.

A LA ESPERA DE NOTICIAS DE "ALLA"

—¿Puede usted aclararnos algo sobre ante quién defenderá por vez primera su pupilo el título mundial?—es nuestra primera pregunta.

—Sinceramente, no me es posible. Sobre el papel parecía que iba a ser Olivares, pero esta reciente noticia de su no presentación a rubricar el contrato afirma, además, que le han descartado, al menos por el momento.

—¿Quién puede sustituirle?

—Mire. Como usted sabe, Pepe y yo tenemos dos opciones, de noventa días cada una, concedidas a nuestro buen amigo el señor Enrique Ceseña, ante quien debía haber firmado Olivares. Estamos a la espera de sus noticias, en las que creo nos confirmará lo sucedido con el citado Rubén y sus planes sobre quién será ahora el adversario.

—Suenan los nombres del también ex campeón mundial de los gallos Eder Jofré y el suramericano Arnold Taylor.

—Insisto que depende del señor Ceseña. Una cosa es segura: la de que Jofré ha sido nombrado aspirante oficial por el Consejo Mundial.

—Pero hasta el 16 de junio no se cumplen los seis meses de plazo oficial para que Legrá haya de poner reglamentariamente su corona en juego.

—En efecto, y mientras tanto, nuestras intenciones eran hacerlo voluntariamente en forma adecuada. Esto es lo que hemos planeado con el señor Ceseña y que estamos dispuestos a cumplir.

—¿Depende también la bolsa para resolver esta cuestión?

—Indudablemente, es un factor más que importante, como lo es también el que el combate se celebre dentro o fuera de España.

M. OLIAS



Callao

4.º MES

LA PELICULA DE LA JUVENTUD

EXPERIENCIA PREMATRIMONIAL

Un film de PEDRO MASO



Otro Gran Premio Internacional del C. A. Guadarrama para los extranjeros

Formidable actuación de los suizos Kreuzer y Jaggi

El italiano Biondini (vencedor hace dos años) tuvo que conformarse con un tercer puesto

Gregorio Fernández, octavo, fue el primer español clasificado y mejoró en la última vuelta su tiempo de la anterior

Otro éxito de organización para el Club Alpino Guadarrama en su XIII Gran Premio Internacional de Fondo, torfeo El Igloo (15 kilómetros), pues la presencia de los esquiadores extranjeros volvió a ser garantía de su excepcional calidad, al conseguir un resonante y merecido triunfo. Nos referimos a los componentes del equipo suizo Kreuzer, Jaggi y Pfeuti, que, con el italiano Biondini, coparon los primeros puestos, a considerable distancia de los restantes corredores, a pesar del buen afán de los franceses y de los componentes del equipo nacional español. Los aficionados al esquí y los simples curiosos excursionistas pudieron recrearse con las incidencias de esta especialidad tan sacrificada y difícil, en una mañana espléndida de sol, como la y la puntualidad de la que hacen de ayer domingo. Pero este sol gala los organizadores—mediocidad justo y exacto—tuvieron su contrapartida para los que hubieron de cubrir los cinco kilómetros en tres vueltas, desde la explanada de Aviación hasta la pradera de Siete Picos, y regreso a media ladera por el Bosque, para subir a las inmediaciones del chalé de Aviación. Primero, por la ardua tarea en la que se vio metido el marcador oficial, Julián González Catalina, que desde las nueve de la mañana "repasó" por tres veces el itinerario, a base de pico y pala, en labor de verdadera talla en las zonas de hielo. Después, porque los participantes se encontraron con el problema de cómo encerrar sus tablas, ya que tan pronto se podían meter en zonas duras como en otras de nieve aguada. Fue, pues, una auténtica prueba internacional para verdaderos "ases", en la que el esfuerzo de todos quedó siempre bien patente.

EL ITALIANO BIONDINI NO RESISTE

Todavía queda mucha distancia

DISTINCION A MANUEL OLIAS

La Federación de Atletismo le ha concedido la placa anual

Vuelve nuestro periódico a ser distinguido por un organismo deportivo, al concederle la Federación de Atletismo de Madrid a nuestro compañero Manuel Olias la Placa Anual, que le será entregada próximamente en las instalaciones del I. N. E. F. Nos congratulamos de esta decisión y del galardón que Olias viene a unir a los muchos que ya posee.

para que los españoles puedan estar en esos ansiosos primeros lugares. Pero ya se aproximan esperanzadores a ellos, como fruto de una labor preparatoria. Sin embargo, el que hace dos años conquistara el Gran Premio, el italiano Tonino Biondini, que salió con el dorsal número 9—y una buena referencia por delante—, dio la impresión de que volvería a conquistar el trofeo, dada la excelente marca conseguida en su primera vuelta, en la que invirtió 15 minutos 59 segundos 2 décimas. Cruzó por la meta muy pegado al suizo Kreuzer, con fuerza en los brazos para desplazarse ágilmente sobre sus finas tablas. Pero debió consumir sus mejores energías en estos cinco kilómetros, o se dosificó mal, pues en la segunda pasada los suizos Jaggi, y especialmente Kreuzer, le tomaron bastante ventaja—éste casi 11 segundos—, mientras que Biondini evidenció su agotamiento. Con espuma en la boca y perseguido por el español Felipe Gutiérrez, no pudo resistir la excelente carrera de Kreuzer y Jaggi, que debieron apoyarse en los relevos de marchas, pues al finalizar los 15 kilómetros fueron los primeros en cruzar la meta, y aunque Jaggi, con el dorsal 6, lo hiciera antes que Kreuzer (número 8), no fue necesaria a confirmación oficial por los altavoces para conocer el nombre del ganador. H. U. Kreuzer había conseguido vencer en forma brillante a su compañero Louis Jaggi, al que sacó la ventaja de 45 segundos menos una décima, con un total de 50 minutos 4 segundos 8 décimas, mientras que Jaggi invirtió 50-49-7. Tonino Biondini logró meterse tercero con 50-59, por delante del otro suizo Christian Pfeuti, que hizo un crono de 51-17-8.

GREGORIO FERNANDEZ, PRIMER ESPAÑOL

Buena clasificación la de Gregorio Fernández, que se colocó en octavo lugar (54-29-1), detrás del francés Daniel Drezet, del italiano Gian Franco Zenoni y del francés Félix Matieu. Nos gustó la preparación física de los fondistas españoles, siete de los cuales consiguieron en los últimos cinco kilómetros mejorar sus tiempos de la vuelta anterior, como queriendo demostrar que saben medirse en sus posibilidades. Gregorio Fernández y Ricardo Morales (ambos del equipo español) realizaron la misma proeza que el vencedor, Kreuzer, al igual que Benigno Rodríguez, Félix Matesanz, Manuel Tapia, Manuel Balaguer (éste con un increíble tiempo de 17-56-3 en la tercera vuelta) y Jesús Mérida. También hay que destacar la bu-

na carrera de los dos componentes del equipo de la Guardia Civil, Angel Baños y Eugenio del Moral. Todos los participantes demostraron su gran espíritu de lucha contra la dificultad señalada de los cambios de nieve. Sólo hubo tres retirados (el entrenador del equipo español, Ulrich Wenger, por rotura de una tabla) y dos incomparecencias, lo que no necesita mayor comentario. Se clasificaron 34 corredores.

LOS "PROMESAS", CUMPLIERON

La carrera reservada a los "juniores", sobre 10 kilómetros, fue ganada por Angel Mario Ortiz, que invirtió 43-3-5, del equipo de promesas. Luis Morales, del C. A. E., se colocó segundo, con 43-43-9, por delante de los "promesas" Julián de Blas, José Giró, Angel Fernández y Ramón Fernández. Se clasificaron quince corredores en esta categoría, pues dos se retiraron y uno no se presentó. Para ellos fue aún más difícil la prueba, ya que partieron cuando los "mayores" habían cubierto dos vueltas, con lo que la nieve en algunos sitios debieron encontrarla en muy malas condiciones.

Una edición más cubierta con fortuna, sin incidentes, ordenadamente, para satisfacción del Club Alpino Guadarrama, en cuyo chalé se hizo entrega de los abundantes premios y trofeos a los corredores, que se harán lenguas de la gran jornada deportiva vivida en el madrileño puerto de Nava cerrada.

Victor RUIZ



El suizo Kreuzer muestra su impecable estilo y gran potencia rítmica de brazos y piernas momentos antes de entrar victorioso en la meta. (Foto Pastor.)

UNA IDEA "BOOM" DEL COLEGIO CASTELLANO DE ARBITROS

DOSCIENTOS CINCO UNIVERSITARIOS "ESTUDIAN" PARA SER ARBITROS

- "Lo difícil—señala el presidente del Colegio, señor Villa— está en la práctica.
- El Reglamento prohíbe el uso de gafas en los colegiados, pero no el de microlentillas.

Por primera vez en la ya larga historia de los árbitros, una convocatoria—primer cursillo de árbitros de fútbol para universitarios—ha sido cubierta masivamente. Ellos, los universitarios, son así.

UNA IDEA EN DICIEMBRE

Sensacional. La idea fue única. La expuso, en "petit comité", un profesor auxiliar de la Facultad, el señor Saus, ante el presidente de la Federación Castellana de Fútbol, don Adolfo Gil de la Serna. Allí estaba también el presidente del Colegio Castellano de Árbitros, don Felipe Villa Torrejón. La reunión se celebró hace poco, en el mes de diciembre. La idea, fantástica: "Captar a los universitarios para que hicieran los cursillos de árbitros". La realidad ha sido esta: doscientos cinco jóvenes universitarios han aceptado el "reto". Y ahí están.

DE DIFERENTES FACULTADES

Es curioso. Vamos a saber cualitativamente los estudiantes que han solicitado hacer la "carrera" de árbitro. Veamos: Medicina, 28; Derecho, 35; Ingen Derecho, 35; In Derecho, 35; Ingenieros (Telecomunicación, Agrónomos, Navales, Caminos...), 51; Económicas, 16; Arquitectura, 12; Farmacia, 8; Filosofía y Letras, 14; Magisterio, 12, y otras Facultades, 19.

—Son jóvenes físicamente con aptitudes. Son hombres que, intelectualmente tienen sentido del sacrificio para el estudio—me confiesa don Felipe Villa.

NO CABEN EN LA CLASE

Ha habido un "boom" importantísimo. Resulta que tantos alumnos no caben en la clase, y la Federación Castellana de Fútbol ha tenido que habilitar el salón de actos de la calle de Ferraz, 15. —No caben, aun así, más que ciento treinta alumnos. Por ello, hemos dividido el curso en dos turnos distintos. Unos, asistirán los lunes y los martes, y otros, los jueves y viernes. No hay que "presionarlos" con muchas clases técnicas. Los universitarios captan

rápida la teoría. Otra cosa será la práctica.

Los profesores son don Angel Rodríguez Barroso y don Francisco Valentí Robles. En el primer día de clase estuvo presente el árbitro de Primera División señor Soto Montesiños.

—Se diserta—prosigue el Señor Villa—sobre las reglas de juego. Clases de una hora de teoría. Con explicaciones sobre la pizarra y proyecciones de películas de diferentes encuentros de fútbol. Después, durante media hora, hay un coloquio con un árbitro de Primera o Segunda División.

EDAD, DINERO Y CAMINO A SEGUIR

Ya tenemos, pues, que los jóvenes universitarios, dentro de poco, serán quienes dirijan partidos de fútbol.

—Lo difícil está en la práctica —me advierte el presidente del Colegio Castellano de Árbitros. Pero todo llegará. Los domingos vamos con los cursillistas a los campos de fútbol de regional, y en un rincocito, después de haber visto el partido, discutimos los errores que haya podido tener el árbitro de turno.

Los cierto es que la idea, expuesta por los delegados de curso de diferentes Facultades, ha sido acogida gratamente. Con buen humor y con ganas. La convocatoria señalaba que los aspirantes deben estar comprendidos entre los dieciocho y veinticinco años. En principio, estos universitarios hacen prácticas en partidos entre juveniles y colegiados no federados. Se van soltando, como se dice.

—El cursillo será más breve que en otras ocasiones. Sólo durará dos meses, en cuanto teórica. La práctica, repito, ya es otra cosa.

Lo cierto es que ahí están esos doscientos cinco universitarios haciendo estudios extras para ser árbitros de fútbol. Y con un inmediato porvenir en cuanto a saldo efectivo, bastante aceptable. Los árbitros cobran, en regional, lo siguiente: tercera, 300 pesetas; Segunda, 600; Primera, 1.000. Y estos árbitros pueden ser jueces de

línea en encuentros de Tercera y Segunda División, quienes cobran entre 500 y 1.000 pesetas.

VIAJES, AISTAD Y RIESGO

No cabe duda de que al estar jóvenes sienten el "venenillo" del arbitraje profundamente, al día de mañana, aun siendo médicos o ingenieros, puede que sigan con este "hobby". Sabido es que un árbitro en Primera División cobra 100 pesetas; en Segunda, 5.000, y Tercera, 2.500.

—Es difícil prever si llegará algunos. Muy difícil. Pero tampoco hay que olvidar que los árbitros recorren toda España. Hacen amistades. Y... también aprenden a "capear" el riesgo.

UNIFORME Y SILBATO, MIL PESETAS

Don Felipe Villa Torrejón está entusiasmado con esta nueva vertiente del arbitraje, entusiasmado que comparten todos los miembros de la Junta directiva del Colegio de la Junta directiva del Colegio Castellano de Árbitros, señores Sánchez González, secretario, García Izquilo, tesorero, y los vocales Avila Calderón y Francisco Ballester.

—¿Y cuando puedan arbitrar se les regala el equipo?

—No. Pero un equipo vale poco. Con silbatos, botas, pantalones y "niki", no sube a más de mil pesetas.

GAFAS Y MICROLENTILLAS

Un detalle: hay varios alumnos con gafas. Unos treinta. El estudiante usa gafas. El universitario no puede desprenderse de ellas. Para ser árbitro no hay que utilizar gafas. Quizá para evitar aguar el ojo de "el árbitro no lo vio". El Reglamento lo prohíbe.

—Pero pueden llevar microlentillas.

Un éxito, pues, para el Colegio Castellano de Árbitros. Una idea que ha nacido en Madrid, y que puede, desde luego, repetirse en provincias. ¿Y quién va a ser el valiente que discuta a un abogado su punto de vista sobre el fuera de juego? ¿O a un médico su dictamen en un penalty? ¡Nadie!

José María RUIZ

ESQUI ALPINO

Aurelio García, segundo, y Paquito Fernández Ochoa, cuarto, en Austria

EL VENCEDOR, RADICI, SE REAFIRMA EN LA CLASIFICACION EUROPEA

ZELL AM SEE (Austria), 11. El esquiador italiano Fausto Radici ganó hoy la prueba de "slalom" correspondiente a la Copa de Europa de Esquí Alpino al conseguir en las dos mangas, de 51 y 52 puertas respectivamente, el tiempo de 89,25 segundos.

Esta prueba de habilidad ha constituido un señalado éxito para los esquiadores españoles, puesto que Aurelio García se clasificó en segunda posición, con 90,77, y Francisco Fernández Ochoa, en cuarto lugar, con 92,18. Entrambos se colocó el italiano Giulio Corradi con 91,76.

Fausto Radici confirma con la buena actuación de hoy sus posibilidades en la clasificación de la Copa de Europa al adelantarse con 114 puntos, mientras su compatriota Giulio Corradi suma un total de 82.

NUMEROSA PARTICIPACION EN EL TORFEO EL SHERPA

La escasez de nieve en el puerto de Navacerrada obligó a marcar el campeonato regio-

nal infantil torfeo El Sherpa, entre las contadas zonas donde existía, en la Pala Montañeros. Pero ello no amilanó a los pequeños esquiadores que en gran número (casi doscientos) se inscribieron, si bien bastantes no tomaron la salida.

En "alevines", Carina Palazuelo, Blanca Fernández Ochoa y Virginia Simancas fueron las mejores. Los chiquitines tuvieron como vencedor a Javier Rivas, seguido de Ramón Verdesoto y Guillermo Mancho.

En "aguiluchos" se clasificaron Rocio Recarte, Isabel Pradillo y Mari Nieves Iglesias, para los chicos colocar a Alvaro Gaspar Pardo, Wenceslao Lada y Miguel Angel Rubio.

Los "benjamines" dieron los siguientes mejores clasificados: Almudena Coppel, Marta Recarte y Loreto Pernia, mientras los muchachos fueron o José Luis Verdesoto, Rafael Pradillo y Alberto Pérez Ladero.

Lástima que la falta de espacio no nos permita comentar la buena técnica de todos los participantes y la laboriosa organización.

BALONCESTO

Fácil victoria del Vallehermoso (88-59)

- El Madrid ganó en Manresa (78-66).
- Derrota del Estudiantes ante el Juventud (76-94).

VALLEHERMOSO, 88 (36 canastas; 16 tiros libres marcados de 22 lanzados; 23 personales. Perera y López Abellán, expulsados por cinco faltas). Blanch (2), Prada (8), Nava (17), Alejandro (34), González (2), Betancourt (10), Perera (12), López Abellán (3).
SAN JOSE 59 (24 canastas; 11 tiros libres marcados de 14 lanzados; 30 personales. Salamé, Cifré y Echevarría, expulsados por cinco faltas). Cifré (4), Pons (8), Estrada (15), Farelo (9), Grau (2), Pascual (8), Saylamé (4), Vila (7), Echevarría (4).
 Árbitros: Santiago Fernández y Rubin. Muy bien.

No encontró ninguna dificultad el Vallehermoso para imponerse a un flojísimo San José, que, en esta primera visita a Madrid, ha justificado plenamente su actual clasificación. Los madrileños, defendiendo en una zona 2-1-2, dominando siempre los rebotes y, a base de rápidos contraataques, rompieron sin problemas la floja defensa de los visitantes. A lo largo de la primera parte, Perera, magnífico en defensa, canalizó el juego y la diferencia en el marcador se hizo muy grande. Al término de este primer periodo ganaba el Vallehermoso por 48-28.

La segunda parte fue una repetición de la primera: dominio claro de los madrileños y desconcierto y mal juego en las filas catalanas. Lo más destacable corrió a cargo de Blanch, muy bien en los pases, y de Alejandro, certerísimo en el tiro y la penetración.

En resumen, un buen partido del Vallehermoso, que ha iniciado un "sprint" de cara a la clasificación final, y pésima actuación del San José, falto de fuerza y de ilusión. J.

OLARA VICTORIA BLANCA

MANRESA, 11. (Especial para HOJA DEL LUNES.)
MANRESA L. C., 66 (30 canastas, seis tiros libres marcados de doce lanzados y 22 personales. Elies, expulsado por cinco faltas). Martínez (18), Jofresa (10), Ruiz (11), Colell (13), Juliá (5), Elies (2) y Terruella (9).
REAL MADRID, 78 (33 canastas, 12 tiros libres marcados de catorce lanzados y 14 personales. Brabender (19), V. Ramos (2), Pablaque (18), Corbalán (6), Rullán (22) y Luyk (16).
 ÁRBITROS: Santaolalla y Alonso Frades, discretos.

El Madrid ha derrotado con toda justicia al Manresa en un partido jugado con mucha fuerza. En los primeros momentos logró una corta ventaja el equipo local, pero una fuerte reacción madrileña, basada en la fuerza de Rullán y

Luyk y en la habilidad de Brabender, dio la vuelta al marcador y sentenció el partido ya en la primera parte, al término de la cual señalaba el marcador un claro 41-28 favorable a los campeones. En la segunda mitad el Manresa

apretó un poco, pero sin inquietar al Madrid, muy sereno y eficaz.

PELEO MUCHO EL ESTUDIANTES

BADALONA, 11. (Especial para HOJA DEL LUNES.)—El Juventud venció con dificultades a un Estudiantes muy combativo. El tanteo final de 94-76 es quizá demasiado abultado para los méritos hechos por los dos equipos. Durante la primera parte, el Estudiantes neutralizó muy bien los ataques locales y marchó por delante en el marcador hasta cerca del final. En el descanso, gracias a una fuerte reacción local en los últimos minutos de la primera mitad, el marcador señalaba una corta diferencia a favor del Juventud: 42-40. A los cinco minutos de la segunda parte el Juventud tomó definitivamente las riendas del partido al conseguir superar la defensa madrileña. Desde ese momento hasta el final los locales supieron sacar partido de su superioridad en las alturas, y de ahí los 18 puntos de ventaja.

Destacaron Sagi-Vela y Peraita en las filas madrileñas, y Santillana, Buscató y E. Margall por parte del Juventud.

Arbitraron los señores Oliva y López Vicente.

Juventud: Santillana (20), Estrada (12), J. M. Margall (14), E. Margall (25), Filbá (1), Buscató (14), Gol (8).

Estudiantes: M. Arroyo, Olazola (8), Peraita (20), Bertrán, Cienfuegos (4), L. Cid (6), M. García (14), G. Sagi-Vela (24). F.

LOS GOLES, AL TRANSISTOR

EN POCOS SEGUNDOS, CADA NOTICIA

- Cien personas en 51 emisoras sirven el "Carrusel" de la S. E. R.
- Dos horas y media en Radio Madrid, con 18 circuitos telefónicos

¿Cuántos son los que esperan, ansiosos, el resultado de los partidos? Las quinientas, los millones que ellas suponen, hacen que se calcule por millones las personas que escuchan en el transistor o la radio del automóvil las incidencias y cambios en los marcadores. Las emisoras han ganado la partida a la información escrita e incluso televisada. Su "pístitón" llega al oyente al minuto de producirse un gol... Pero para que así suceda, y desde hace años, se han formado equipos especializados como el de la Cadena S. E. R. de Radio Madrid, que, con 51 emisoras y 100 personas, realiza puntual y exactamente su "Carrusel deportivo".

tamente a la sala de control, a la centralita múltiple o al puesto de coordinación, que las pasa sin demora a Joaquín Prat. "Sigue el empate del Rayo en el minuto...", comunica Calderón, que pulsa el botón de enterado, y en escasos segundos "salta" al aire su voz con la noticia. Vicente Marco indica con ambas manos al control la línea que ha de entrar tras la "cuña" publicitaria para dar noticia del gol. La palabra de Pepe Bermejo, desde el "Bernabéu", da la noticia. Carmen Mendoza y Juan Vives intervienen a indicación de Vicente Marco. Así minuto a minuto, sin pausas, tensos y pendientes de cualquier acontecimiento. Tanto Marco como Calderón tienen ante sí unos amplios cuadros en los que figuran los partidos que se están jugando, hora de comienzo, y donde ellos anotan los minutos de los goles, penaltis, etc. Algunos comienzan su trabajo a las once de la mañana y, con un descanso para almorzar,

se están al pie del micro hasta la una y media de la madrugada siguiente. Pero de tanta complejidad se llega a la sencillez. El radioyente comprueba que la información no decae en interés. Su quinienta espera al último minuto, y luego puede conocer las clasificaciones de las distintas divisiones, y no sólo del fútbol. Pero el fútbol—ellos lo confesaron—es el tema que más les preocupa y da trabajo, incluso cuando, como en la jornada de ayer, no hubo Primera División. Hay que conocerse los nombres de 1188 jugadores de la División de honor, 1.320 de Segunda (son cifras cantadas hasta el pasado día 7 de enero) en fútbol. También la Tercera División o los equipos italianos cuando la quinienta está formada por ellos. Luego, las comprobaciones directas con los clubs en cuanto a clasificaciones que ofrecen dudas. Cuando un programa de "Carrusel deportivo" se termina un domingo, en la madrugada del lunes, ya se está en la "brecha" a la mañana siguiente para puntualizar esto o aquello. Son horas, dedicación, afición, seriedad en el trabajo, y hasta algún disgusto si llega el caso. Pero los que esperan la noticia "anticipada" de la radio la tienen casi al segundo de producirse. Nadie puede ignorarlos. Hay que reconocerlo.

Victor RUIZ



La mesa de control, "cargada" de cables, micrófonos, auriculares, desde la que se lanzan las noticias. Carmen Mendoza indica al director de "Carrusel Deportivo", Vicente Marco, que debe intervenir, mientras Joaquín Prat, en primer término, atiende por el caso la información que le llega, y entran, nuestro compañero Víctor Ruiz mira hacia los técnicos que están tras la vidriera. (Foto Torremocha.)

Ayuntamiento de Madrid

Subasta de puestos de temporada para venta de helados y refrescos

Se pone en conocimiento del público en general que la subasta de puestos de temporada dedicados a la venta de helados y refrescos tendrá lugar a las nueve y media de la mañana de los días que a continuación se señalan, en el salón de actos de las Juntas Municipales de los distritos que también se indican, pudiendo examinarse los pliegos de condiciones en la Sección Administrativa del Departamento de Industrias y Actividades, plaza de la Villa, núm. 5, última planta, los días hábiles durante las horas de 9 a 2 de la mañana y de 5 a 8 de la tarde:

- Día 13 de marzo de 1973: HELADOS**
 Avenida de la Albufera, núm. 34.
 Situaos correspondientes a los distritos de Vallecas-Mediodía, Retiro-Moratalaz y Arganzuela-Villaverde.
- Día 15 de marzo de 1973: HELADOS**
 Complejo polideportivo del barrio de la Concepción, calle José del Hierro.
 Situaos correspondientes a los distritos de Ciudad Lineal, San Blas-Hortaleza y Salamanca.
- Día 16 de marzo de 1973: HELADOS**
 Plaza de Carabanchel, núm. 1.
 Situaos correspondientes a los distritos de Carabanchel-Latina, Moncloa y Centro.
- Día 17 de marzo de 1973: HELADOS**
 Calle de Bravo Murillo, núm. 357.
 Situaos correspondientes a los distritos de Tetuán-Fuencarral, Chamberí y Chamartín.

Todos los situaos de la capital relativos a REFRESCOS. Madrid, 5 de marzo de 1973.—El secretario general interino (firmado), Florentino Agustín Díez González.



PRECISA,
POR AMPLIACION DE PLANTILLA,
VENDEDORES PARA AUTOVENTA
 (ABSTENERSE NO PROFESIONALES)

OFRECEMOS:

- Sueldo fijo más comisiones.
- Apoyo por parte de la empresa.
- Ingreso inmediato.

REQUERIMOS:

- Experiencia.
- Carnet de conducir B.
- Resida en Madrid o alrededores.

Interesados, presentarse personalmente martes, miércoles y jueves, de 8 a 13 horas y de 16 a 20, en avenida de Franco, kilómetro 21,200. TORREJON DE ARDOZ. Madrid. (8.765.)

GILARRANZ

CASA ESPECIALIZADA EN ALQUILER DE TRAJES



CHAQUETS - FRACS - SMOKINGS - MEDIA ETIQUETA
 Trajes de carreras especiales (Ingenieros Industriales, Caminos, etc.), con todos sus complementos. En todas las tallas y medidas

VESTIDOS DE NOVIA
 Velos tul. Tocados y coronas. Vestidos de madrina. Vestidos de fiesta. Sombreros de señora
SIEMPRE ULTIMAS CREACIONES

GILARRANZ

Calle Santa Ana, 1 (junto Pza. Cascorro). T. 2653661
 Calle José Ortega y Gasset, 45 (antes Lista)
 Teléfono 2267609

Sección de venta de americanas sport — Trajes Pantalones — Camisería — Corbatas, etc., etc.

BALONMANO

El Atlético rompió la imbatibilidad del Barcelona

Los rojiblancos—siempre por delante en el marcador—superaron al líder en rapidez.

El partido Atlético de Madrid-Barcelona, correspondiente a la vigésima jornada de Liga en la División de Honor (trofeo Carlos Albert), ha implicado la primera derrota de los azulgranas, rompiendo, además, su condición de único imbatido, aun cuando no la de líder, ya que supera al Picadero en gol averaje particular. En los restantes encuentros—con la excepción del jugado en Bilbao—los resultados son también favorables a los visitados, destacando el tanteo de 30-20 sucedido entre San Antonio y Calpisa-Obras del Puerto.

Sólo una variación en la tabla: el Vallehermoso cede su puesto al Sabadell por mejor cociente de goles, reafirmando el La Salle como farolillo rojo, mientras se acentúa el codo a codo Barcelona-Picadero y el Atlético como tercero en discordia.

RAPIDEZ Y GENIO COMBATIVO

La expectación que había despertado el duelo entre rojiblancos y azulgranas en el Antonio Magariños, pese a ser televisado en directo, motivó buena asistencia de espectadores, así como la asistencia del director nacional de Deportes, señor San Román, y del vicepresidente del Atlético de Madrid, señor Santos Campano, anteriores presidente y vicepresidente de la Federación Española de Balonmano, respectivamente; el presidente de la Federación Española del Deporte Universitario, señor Sánchez Mayoral, y otras personalidades de esta faceta deportiva.

Desde el primer momento, el equipo local empleó la baza en la que esperaba superar a los discípulos de Pepe Vila. Con enorme rapidez, tanto en los desplazamientos como en el pase del balón, fue minando la cerrada cobertura de sus adversarios, siendo Igartua I quien inaugurara el marcador iniciando una delantera que había de mantenerse a lo largo y ancho de la emotiva contienda, que, en su primera mitad, se re-

flejaba en el 7-5, con el que se llegó al descanso.

Ambos contendientes emplearon tres-tres en ataque y cero-seis en defensa, aunque se sucedieran variantes, al igual que en las permutas de jugadores, amplias en los dos bandos.

Tal vez esperasen los catalanes que el gran ritmo impuesto por los madrileños cediera en la segunda parte. Grave error, pues a los quince minutos los rojiblancos no sólo batieron nuevamente a Eguía en tres ocasiones, sino que dejaron anclados en este aspecto a sus adversarios. A seis minutos del final el tanteo era de 13-7, lo que perfilaba, además de la primera derrota del líder, el que los vencedores superaran el 19-12 sucedido en la ciudad condal.

Una reacción barcelonista canalizó el reducir distancias, sin por ello impedir la derrota plasmada en el 15-11 final.

Triunfo justo del Atlético en perfecta compenetración en todas sus líneas, en las que, no obstante, estimamos destacaron Hernández en soberbias paradas—pues Guerrero no se alineó al no recuperarse de la lesión sufrida en el brillantemente ganado torneo de Francia en París—, así como Igartua I, como fácil y máximo goleador del partido, en evidente recuperación, aunque, como indicamos, sus restantes compañeros, dirigidos por García Cuesta, Medina, Ortega y Ankre, se batieron con la misma efectividad y deseos de victoria.

En cuanto al Barcelona, la endiablada velocidad de los vencedores constituyó auténtica pesadilla, que arrojó la indudable potencialidad de Morea—su capitán y también de la selección nacional—y sus no menos calificados compañeros, a quienes, pese a este trasplé, continuamos viendo como campeones de la actual temporada de Liga.

Con escasos errores—ligeramente anticaseros—, buena actuación de los colegiados pontevedreses se-

flores Collazo y Huertas, saliendo, pues, airosos de este partido, que, en general, registró buen nivel de juego y, especialmente, gran emotividad, siendo las alineaciones:

ATLETICO: Hernández y Díaz Cabezas; Igartua I (10, cuatro de penalty), Llaneza, Meana, Ortega, Ankre (2), García Cuesta, Morante (1), Ferriol (1), Moral, Medina (1).

BARCELONA: Eugenio y Mestre; Doménech, Ribera, Taure, Morera (2), Rovira, De Andrés (4, uno de penalty), López Balcells, Puiggalí, De Clara (3, uno de penalty), Villamarín (2).

SAILOM

OTROS RESULTADOS

Marcol-Anaitasuna, 15-9; Picadero-Bidasoa, 28-12; Sabadell-Bofarull Puntolink, 18-14; La Salle-Gavá, 14-17; San Antonio-Calpisa, 30-20, y Granollers-Vallehermoso, 22-12 (jugado el sábado).

CLASIFICACION

Table with columns: J, G, E, P, F, C, P. Rows: Barcelona, Picadero, Atlético, Granollers, Marcol, San Antonio, Calpisa, Bidasoa, Anaitasuna, Bofarull, Sabadell, Vallehermoso, Gavá, La Salle.

RESULTADOS EN PRIMERA DIVISION

Grupo I.—Betí Onak-S. S. Valle, 13-12; Paloma-Gijón, 4-8; Don Bosco-Eguía, 24-18; La Salle-J. Arrate, 14-14; Teucro-A. Octavio, 12-8; Salleco-Donibane, 22-10.

Grupo II.—Barcelona-Dominicos Val., 13-12; Crevillente-Dominicos Zar., 19-10; Helios-S. Salesiano, 12-8; Valencia-Sarriá Dait, 12-16; P. Sagunto-J. Petrel, 13-5; Córdoba-Boscos Zaragoza, 11-12.

CAMPEONATO NACIONAL FEMENINO

Los resultados en segunda jornada fueron: M. Málaga-M. Santander, 13-8; M. Castellón-M. La Coruña, 14-9; M. Guipúzcoa-M. Zaragoza, 9-5, y Atlético Madrid-Medina Valencia, 9-9.

TORNEOS EN EUROPA

Italia

Bologna, 0; Vicenza, 0. Cagliari, 1; Ternana, 0. Lazio, 2; Roma, 0. Milán, 2; Fiorentina, 0. Nápoli, 2; Inter, 0. Sampdoria, 0; Juventus, 1. Torino, 2; Atalanta, 1. Verona, 1; Palermo, 1. Clasificación: 1, Milán, 32 puntos; 2, Juventus, 30; 3, Lazio, 29; 4, Inter, 27; 5, Fiorentina, 24.

Francia

Octavos de final de la Copa: Marsella (1.ª División), 0; Lille (2.ª División), 1. Ginecamp (aficionados), 0; Rouen (2.ª), 5. Saint Etienne (1.ª), 3; Arlés (2.ª), 0. Jugados el sábado: Nimes (1.ª), 2; Reims (1.ª), 0. Lyon (1.ª), 3; Burdeos (1.ª), 0. Sochaux (1.ª), 3; Red Star (1.ª), 0. Montlucon (2.ª), 0; Avignon (2.ª), 4. Paris F. C. (1.ª), 2; Nantes (1.ª), 4.

Holanda

Utrecht-Az'67, 2-0. Haarlem-M.V.V., 3-2. Amsterdam-Sparta, 4-2. Go Ahead Eagles-Excelsior, 2-1. USV-Den Haag, 0-0. NEC-Den Osch, 7-0. Feyenoord-Twente, 1-3. Groningen-Ajax, 0-2. NAC-Telstar, 0-1. Clasificación: 1, Ajax, 2; Feyenoord, 3; Sparta, 4; Twente, 5; Den Haag.

Bélgica

Malinas-Saint Trond, 1-1. Berchem-Antwerp, 1-0. Crossing Schaerbeek-Lierse, 0-6. Lieja Racing-White, 0-3. Unión San Gil-Brujas, 0-2. Beerschot-Berlinga, 1-0. Círculo de Brujas-Standard, 2-2. Diest-Anderlecht, 0-0. Clasificación: 1, Brujas, 2; Standard, 3; Racing White, 4; Anderlecht, 5; Beerschot.

Grecia

A. E. K., 2; Olimpiakos Volou, 0. Olympiakos Pireo, 3; Panathinaikos, 2.

ATLETISMO EN PISTA CUBIERTA

DOS BULGARAS Y UN BELGA ANIMARON LA FINAL DE LOS CAMPEONATOS EUROPEOS

- Blagoeva superó la marca mundial de salto de altura en un centímetro.
Yordanova mejoró el récord mundial de los 800 metros.
Gran exhibición del belga Puttemans, que logró una nueva marca en 3.000 metros.
Fernández Ortiz fue el único español que se clasificó, lo hizo en sexto lugar en los 800 metros.

ROTTERDAM, 11. (Aifil).—Después de una primera jornada monótona y poco brillante, el belga Emile Puttemans, con una gran exhibición en los 3.000 metros, y Yordanova, dos búlgaras que han batido dos marcas mundiales, han salvado los cuartos Campeonatos de Europa de Atletismo en pista cubierta.

El público de Rotterdam, poco numeroso hoy domingo, ha podido recordar que se puede entusiasmar con el atletismo, aunque sea en sala.

Yordanova Blagoeva fue la primera en hacer despertar a los campeonatos del letargo en que estaban sumidos, tras comenzar su competición en salto de altura a 1,76 metros, no cesó de salvar de dos en dos centímetros el listón al primer intento, para finalmente fracasar cuando estaba situado a 1,94, con lo que había igualado su récord del mundo al aire libre. Pero aun así, la Blagoeva superó los 1,92, con lo que supera en un centímetro la mejor marca mundial en saia.

Minutos más tarde, el atletismo femenino búlgaro iba a dar una nueva prueba de su clase en el momento actual (tres medallas de oro en estos campeonatos) con Yordanova, victoriosa en los 800 metros lisos, con un tiempo de dos minutos, dos segundos y siete décimas, que establecen otra mejor marca del mundo en pista cubierta.

Finalmente hizo su aparición Emile Puttemans, el belga, que había anunciado que marcharía de prisa hacia tres semanas, cubrió los 3.000 metros en siete minutos, treinta y nueve segundos y dos décimas, en nuevo récord mundial, pese a haber tenido que correr con los pies doloridos por sufrir ampollas, su tiempo quedó a cinco segundos, tras demostrar que tiene por delante una gran temporada para establecer nuevas marcas.

Hoy también los demás competidores estuvieron a mejor altura que ayer en sus rendimientos. Así

se registró la victoria de la británica Verónica Bernard en 400 metros, que iguala la mejor marca mundial; las revelaciones internacionales del yugoslavo sanj (46-4 en 400 metros) y el francés González (1-49 en 800 metros) la confirmación de Anne Richter (7-27 segundos en 60 metros) y del alemán oriental Siebeck (en 60 metros vallas), que se vechó la baja forma del belga Drut, así como las victorias germanas en relevos, en las que tuvieron dificultad por falta de competidores en la especialidad.

Sólo un español ha conseguido clasificarse en estos campeonatos. Se trata del corredor Fernando Ortiz, que se colocó en sexto lugar en la final de 800 metros, con un tiempo de 1-50-70. En cambio, los hispanos Soriano y Cano fueron eliminados en 400 metros y en los otros vallas, respectivamente.

Los vencedores de las finales y las diferentes pruebas fueron las siguientes: 1.500 metros femeninas: E. Richter (Alemania occidental), 4:34-20. 1.500 metros masculinos: J. Siedek (Polonia), 3:49-20. 400 metros femeninos: Verónica Bernard (Inglaterra), 53-4 (récord mundial).

400 metros masculinos: La Sanj (Yugoslavia), 48-58. 800 metros masculinos: F. González (Francia), 1:49-17 (igual a récord francés).

3.000 metros masculinos: E. Puttemans (Bélgica), 7:44-51. 60 metros vallas masculinas: Siebeck (Alemania oriental), 1:00-00.

60 metros femeninas: A. Richter (Alemania occidental), 7-27. Peso masculino: J. Bräber (Checoslovaquia), 20-29 metros.

Relevos femeninos, cuatro vueltas: Alemania occidental, 3-10-85. Relevos masculinos, cuatro vueltas: Alemania occidental, 6-21-58.

El reparto de medallas de los campeonatos fue el siguiente: Alemania occidental, 6 de oro, 2 de plata.

Bulgaria, 3 de oro, 1 de plata. Alemania oriental, 2 de oro, 2 de plata, 4 de bronce.

Polonia, 2-3-7. Checoslovaquia, 2-3-3. Francia, 2-1-2. Bélgica, 1 de oro, 2 de plata. Rumania, 1 de oro, 1 de plata. Inglaterra, 1 de oro. Hungría, 1 de oro. Italia, 1 de oro. Yugoslavia, 1 de oro. Finlandia, 2 de bronce. Unión Soviética, 2 de bronce. Grecia, 1 de bronce.

Inmobiliaria Urbis, S. A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Se convoca Junta general ordinaria de accionistas, que se celebrará en el CINE MORATALAZ (plaza de Pablo de Garnica, barrio de Moratalaz, de esta capital), el domingo día 8 de abril, a las once de la mañana, en primera convocatoria, o en segunda, el lunes día 9 de la misma hora, también en el Cine Moratalaz.

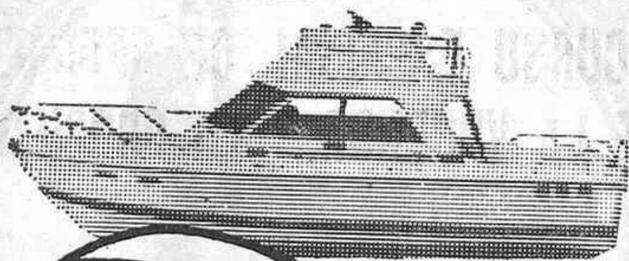
ORDEN DEL DIA

- Primero.—Examen y aprobación, en su caso, de la memoria, balance, cuenta de resultados y actos del Consejo de Administración y recepción general durante el ejercicio de 1972.
Segundo.—Propuesta de distribución de beneficios.
Tercero.—Renovación estatutaria del Consejo de Administración.
Cuarto.—Ratificación del nombramiento de vocal hecho por el Consejo de Administración.
Quinto.—Elección de señores accionistas censores propietarios y suplentes.
Sexto.—Formación y aprobación del acta.
La presentación de acciones o resguardos bancarios de depósito para la asistencia a la Junta tendrá lugar desde la fecha de esta convocatoria hasta el día 3 de abril próximo en las oficinas sociales, avenida de Menéndez Pelayo, número 71.
La representación habrá de conferirse en la forma prevista en los artículos 21 y 22 de los Estatutos Sociales.
Los documentos y el informe sobre ellos emitido por los accionistas censores de acuerdo con el artículo 110 de la ley de Sociedades Anónimas estarán a disposición de los señores accionistas en el domicilio social a partir del día 24 de marzo, inclusive.

AVISO IMPORTANTE: En el caso de que no se hubieran expedido con suficiente antelación tarjetas de asistencia que garanticen la constitución de la Junta general, en la primera convocatoria, con el «quorum» establecido por la ley, el Consejo de Administración, para evitar a los señores accionistas toda clase de incomodidades y esperas innecesarias, anunciará en este mismo periódico la definitiva convocatoria de la Junta en segunda convocatoria.

Madrid, 8 de marzo de 1973.—El Consejo de Administración.

Hemos conseguido superar el YAMAHA STR-25



Hemos creado el YAMAHA STR-25-FB

Y por imposible que eso parezca le hemos incorporado algo más que dos letras. Lo notará en su puente de mando, en su bodega, en su solarium de cubierta... en las muchas ventajas que le ofrece ser patrón de un YAMAHA STR-25-FB

YAMAHA

Toda una generación de lobos de mar

Importador para España:

LEDASA

Cea Bermúdez, 44 - Madrid, 3 Tel. 253 02 16 - 234-94-86

Lunes 12 de marzo de 1973

AUTOMOVILISMO

Vander Hoeven ganó el F-1.430 ofrecido por la escudería Montjuich

La escudería catalana Tergal-Montjuich patrocinó ayer una prueba de pilotos noveles en monoplasas de Fórmula 1.430, ofreciendo al ganador uno de estos vehículos...

y que debe servir de ejemplo para otras entidades.

EL EQUIPO ALEIX-MARGINET, VENCEDORES DEL RALLYE MONTSY-GUILLERIES

El equipo andorrano Aleix-Marginet, sobre un Porsche 911 S, se proclamó vencedor del III Criterium Montseny-Guilleries, disputado la pasada noche y madrugada por carreteras catalanas...

La prueba, que constaba de 506 kilómetros, de los cuales 183 se repartían en trece tramos especiales de velocidad, fue enormemente selectiva por cuanto tan sólo 37 equipos, de los 75 que iniciaron el recorrido, llegaron al final...

Los vencedores mantuvieron refida competencia con el equipo Serrra-Chi, también con Porsche 911 S, que obtuvieron el segundo puesto, a doce segundos 7 décimas del vencedor...

NURIA VIÑAS, LIDER DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE RALLIES FEMENINOS

Nuria Viñas, actual campeona de España, encabeza la clasificación del campeonato de 1973, después de su indiscutible triunfo en el Rallye Femenino Sisa, conduciendo un B. M. W. 2.002 TI.

La conductora catalana logró imponerse a veintitrés equipos femeninos y sacar más de cuatro minutos a sus inmediatas seguidoras, las hermanas Rodríguez-Mesa...

Jorge DIEZ

EMOCION Y FRIO EN EL HIPODROMO

"Yeveltudor" (Carudel) gana el Diputación

La quintuple, a más de 170.000 pesetas

A pesar de la tarde fría que disfrutamos ayer, la entrada en el hipódromo fue extraordinaria; el programa lo merecía, pues además de la carrera de la Diputación...

La carrera de vallas inauguraba el programa. "Chacolí", cada vez más en forma en los obstáculos y mejor montado por J. M. Sánchez, se alzó con la victoria...

La apuesta quintuple daba comienzo con una carrera con 12 "partants". "Alfarera", montada bien por Saugar, lograba una fácil victoria, con "Premier Tzigane" y "Bonnie", de colocados...

El Diputación, con 255.000 pesetas de dotación, era la tercera. En ésta se impuso de punta a punta "Yeveltudor", montado por Carudel...

El Roque Nublo, hándicap sobre 2.200 metros, era la quinta carrera. En ella se imponía, después de una bonita carrera, "Nanani", bien empujada y conducida por R. Molot...

Ya tenemos en puertas el VI Campeonato Abierto de Madrid de golf, que se disputará del 28 al 31 del presente mes en las instalaciones del Real Club Puerta de Hierro...

RUEDA DE PRENSA SOBRE GOLF

Los campeonatos abiertos de Madrid y España, temas principales

Ya tenemos en puertas el VI Campeonato Abierto de Madrid de golf, que se disputará del 28 al 31 del presente mes en las instalaciones del Real Club Puerta de Hierro...

JEROGLIFICO

Por OCON

CU

¿Cómo van tus negocios?

¡Cu esta arriba!

Table with columns for Quintuple (2.ª, 3.ª, 4.ª, 5.ª, 6.ª) and rows for numbers 1-10. Includes instructions like 'Si duda, consulte el Reglamento'.

Boleto que proporcionó a sus cinco acertantes 174.018 pesetas.

Por último, en el Premio Nagir, para tres años no ganadores, se imponía en la distancia "Snobimbo", magníficamente empujado por Román Martín...

De la triple gemela, números 5-7, 3-11, 8-10, hay 34 boletos acertados, que cobrarán un dividendo de 9.192 pesetas.

El pasado lunes señalábamos que en la apuesta triple gemela había un solo acertante, que cobraría 164.388 pesetas.

Pues bien; el acertante, un médico de Pozuelo, selló el boleto en tiempo hábil, encontrándose con la desagradable sorpresa de ir a cobrar que su boleto no había aparecido en el buzón...

el mismo "por no acertado" reglamentariamente.

Una lástima, pero justa, por lo que desde aquí recomendamos a nuestros lectores no dejen de depositar el cuerpo número 2 en el buzón correspondiente...

MAS SOBRE EL "DOOPING" SEVILLANO

Por fin los señores comisarios han resuelto definitivamente el caso de los caballos dopados en Sevilla: "Dragon" y "Poseidón".

Se les distancia en ambas carreras al último puesto, como dijimos en su día debió hacerse automáticamente al dar positivo el análisis...

Dejan sin efecto la prohibición para preparar, impuesta provisionalmente el 14 de febrero, al duque de Alburquerque y Estanislao Serrano...

Se les impone a los preparadores la multa de 5.000 pesetas por no tomar las debidas precauciones en evitación de hechos como estos que nos ocupan.

O. GRINAN

La colaboración industrial Seat-Citroen, en marcha

- Fabricará juntas homocinéticas para el 127.
Seat dejará de importarlas de Alemania.

La fabricación masiva del modelo Seat 127, cuya capacidad de producción está fijada en 400 unidades diarias...

tación tienen velocidad constante y su utilización permite mínimo ruidos de giro del coche, con gran ventaja a la hora de aparcar en las ciudades...

Como se sabe, la tracción delantera en algunos vehículos nacionales se ha resuelto con juntas de doble cardan. Estos conjuntos son bastante aproximados a los homocinéticos...

La nueva factoría conjunta Seat-Citroen se instalará en Vigo, en terrenos de la zona franca, y su consorcio ya ha acordado la cesión de los mismos...

CENTRAL DE INVERSIONES EN VALORES, S. A. (CEIVASA)

DIVIDENDO COMPLEMENTARIO

A partir del día 1 del próximo mes de abril y a través de cualquiera de las oficinas del BANCO DE SANTANDER, esta sociedad pagará a todas sus acciones...

Santander, 8 de marzo de 1973.—El presidente, Emilio Botín.

CURSO ESPECIAL DE REGIMEN DE LA VIVIENDA Y LA PROPIEDAD URBANA EN ESPAÑA

organizado por el INSTITUTO DE ESTUDIOS PROFESIONALES SUPERIORES DEL COLEGIO UNIVERSITARIO "SAN PABLO"

C. E. U.

(Adscrito oficialmente a la Universidad Complutense de Madrid)

- DIRECTOR: Don David Herrero Lozano, abogado del Estado en el Ministerio de la Vivienda.
PROFESORADO: Don Carlos Andrés Soler, subdirector general de la Dirección General de la Vivienda.
Don José Ignacio Olivares Zarzosa, abogado del Estado.
Don Antonio Padilla Campos, secretario de la Dirección General del Instituto Nacional de la Vivienda...

CALENDARIO: 13 de marzo a 17 de mayo, los martes y jueves, de 7.30 a 9.30 de la tarde.
Información y matrícula, en la Secretaría del Instituto durante horas de oficina, de 10 a 1 y de 5 a 8: Jullán Romea, 3. Teléfono 2542926. MADRID-3

INAUGURACION EN VISTA ALEGRE

TRES DEBUTANTES Y UNA VUELTA AL RUEDO



Inauguración oficial de la temporada en las plazas madrileñas. Guapas turistas en los bien poblados tendidos del coso de Vista Alegre, aficionados de pro, el "tout le monde" de las grandes solemnidades. (Foto Vega.)

Tres debuts en Vista Alegre: dos toreros y una empresa. Para la solemnidad inaugural de la temporada 1973 eligieron los señores Martínez Chopera, nuevos rectores del coso, una tarde fría y soleada; mas así y todo, se registró una entrada prometedora: más de tres cuartos de plaza. En los tendidos, lo más granado de la afición madrileña; ¡la cátedra, señor!

Uno de los debutantes era José Ortega, que en vísperas de su alternativa tuvo el detalle de querer comparecer ante la afición madrileña. Con su primer novillo, salvo su buen oficio con la capa y su arte para recibirlo de muleta en tres majestuosos estatuarios, no mostró aptitudes para el ascenso, ya que debió domeñar en los pases iniciales el geniecillo del animal, en lugar de buscar un lucimiento que no logró. Mató de tres pinchazos sin estrecheces y una entera caída. En el otro, en cambio, consiguió la reválida y el lucimiento en una faena larga y bien concebida, en la que destacaron dos buenas tandas con la derecha y una serie de molinetes y afarolados, bien ligados y perfectamente rematados. El ejemplar de don Francisco Campos, que había mandeado en varas, llegó al último tercio con buen son, que el esplorado torero malagueño supo aprovechar cumplidamente. Si hubiera tenido coraje a la hora de la verdad—dos pinchazos, media y descabello al segundo intento—hubiera alcanzado mayor y mejor premio que la ovación que se le dedicó.

Carlos Escolar (Frasuelo) estuvo al borde del éxito grande en sus dos novillos. El primero, al que Carlos toreó alegre y torero por verónicas, y que banderilleó con más valor que lucimiento—tiene el defecto de levantar excesivamente los brazos—, llegó al último trance con mucho genio, que el torero supo reducir en tres dobles rodilla en tierra; eso le permitió torear luego y lucirse con ambas manos y adornarse en garbosos abanqueos. Su poco acierto con el estoque, tres pinchazos, hondo el tercero, y un descabello a la primera, enfriaron al ya congelado cóncave. El triunfo redondo en el otro novillo se esfumó por el cambiazco que dio la res tras

una espectacular caída; de no haber sido así, el bicho, el de más cuajo y peso del encierro, el más bravo también, hubiera redondeado la apoteosis que con la capa y con los rehiletos persiguió, artista y torero, el diestro de Madrid. Así y todo, pisó el terreno del quebrantado enemigo, le obligó a embestir y hasta se permitió el lujo de sacar agua de un pozo seco. Remató de tres pinchazos hondos y un descabello a la primera, y en recuerdo de su bonita labor con la capa y con los palos, se le hizo dar la vuelta al ruedo. Su quite, por desusado y clásico, de frente por detrás, en el que muy toreramente provocó la arrancada del todavía alegre animal, echando la montera a la cara, fue lo mejor de su quehacer... Y lo mejor de la tarde.

El segundo diestro debutante, el venezolano Rafael Pozzo—hijo de italiano e india—, hizo cosas estimables; tanto con su primero, aunque no supo corregir su tendencia de embestir con la cara alta, como con el que cerró plaza, un buen novillo que le permitió ensayar, una y otra vez, con ambas manos, por alto y por bajo, su arte hierático y solemne, sin más inconveniente que la preocupación de torear a pies juntos y su encimismo en el cite, que impide, por asfixia de la res, lograr el idóneo recorrido. Se le aplaudió en bastantes momentos de su debut. Mató al de su presentación de pinchazo arriba y estocada delantera y baja y al otro de una buena estocada. en la yema, que echó al bicho patas arriba. Escuchó una gran ovación. Quedan enjuiciados, al enjuiciar a los toreros los novillos que envió el caballero sevillano don Francisco Campos Peña. Añadiré que todos eran cómodos de cabeza, que llevaban su "0" en el brazuelo, y que su lámina era exponente de su buena raza; cumplieron, sin "heroísmos", en varas y permitieron en muchas ocasiones el lucimiento de los toreros. El mejor, ya lo apunté, el quinto, que por un accidente de la lidia no dio toda la medida de su buena, óptima condición.

PEPE LUIS

Segundo festejo de promoción de novilleros

EL GANADO NO DIO FACILIDADES

Tres repetidores del domingo anterior—sin muchas credenciales, por supuesto—y tres debutantes componían el cartel del segundo festejo de novilladas de promoción dos jóvenes aspirantes. Poco vimos en esta nueva ocasión. Los primeros no adelantaron nada y los nuevos apenas hicieron algo. Los animosos espectadores de "la tercera" sintieron el frío más que en otras ocasiones, ya que lo que ocurría en el ruedo era para poca atención, en descargo de los jóvenes novilleros, si esto se puede tomar en el toreo por tal, es que los novillos de los Herederos de Juan Cobeleda Sánchez, grandes y con genio, no dieron muchas facilidades a los inexpertos muchachos.

De Pedro de Levante diremos lo que en la jornada anterior: que es sereno, tranquilo, pero que esto sólo no basta. Hay que vibrar más. Hay que dar al toreo más fuerza. Quiere y no llega. Se hizo pesado con el estoque y escuchó un aviso.

Pedro Giraldo lo quiere hacer todo de una vez y esto le lleva a atropellarse. Puso tres pares de banderillas, el tercero de las cortas, pasables. El novillo tenía genio

y le ganó la partida siempre. Su labor fue valentona, aunque movida y deslucida. Mató de una estocada corta y se llevó una oreja.

Manuel Nozal (El Palentino) luchó con ardor y entrega frente a una res incómoda. Su faena fue más eficaz que brillante. Mató de un pinchazo, estocada y descabello, y le fue concedida una oreja.

Francisco Ramos Valls mostró poseer poco oficio. Su pequeña estatura le resta condiciones. Hizo una labor pobre, sin relieve alguno. Con el estoque estuvo desafortunado. No supo ni una sola vez pinchar en su sitio. Escuchó un aviso.

Manuel Sales Garrido, al que tocó en suerte un novillito que llegó descompuesto tras las banderillas, mostró buenas maneras. Creemos que si se fijara más en su enemigo que en él mismo, todo le iría mejor. Dio algunos muletazos suaves de buen estilo. Mal con la espada. Oyó un aviso.

José Serrano (Serranillo) tiene muy escaso oficio. Está verde. Su labor no pasó de discreta. El novillo tenía poca fuerza y nada pudimos ver. Mató de un pinchazo y una estocada. EME-CONDE

REAPARICION DE PALMEÑO EN FUENGIROLA Y SUS PENSION POR LLUVIA EN TORREMOLINOS

Dos orejas al reaparecido Palmeño en Fuengirola

FUENGIROLA, 11.—Tiempo lluvioso. Reses de Javier Molina Domínguez, bien presentadas, pero con dificultades.

Manuel García (Palmeño), que reaparecía, al primero, faena con pases por ayudados, naturales y molinetes. Media estocada. (Una oreja). En el otro, redondos, altos, otras marcas y desplantes, para media estocada, una entera y descabello. (Una oreja.)

Julio Vega (Marismeyo), al primero, faena por alto, redondos, naturales y molinetes y desplantes. Una estocada. (Palmas.) En el otro, pases por bajo, naturales y adornos. Dos pinchazos y una estocada. (Palmas.)

José Mari Manzanares, en el primero, faena con pases por alto, molinetes, redondos y naturales. Media estocada. (Una oreja.) En el último, pases por bajo, naturales y adornos. Un pinchazo y una estocada. (Palmas.)

Suspensión de la corrida de Torremolinos

TORREMOLINOS, 11.—A causa de la lluvia y mal estado del ruedo se ha suspendido la corrida anunciada para esta tarde, en la que la rejoneadora Antoñita Linares debía entenderse con un toro del marqués de Villamarta, y los diestros Manolo Ortiz y Ricardo Chibanga con cuatro de Eugenio Marín Marcos.

FESTIVAL

FITERO (Navarra), 11.—Festival taurino a beneficio del asilo de ancianos. Buena entrada. Novillos de Martínez Elizondo, bravos.

Antonio Bienvenida mató dos reses, al sustituir a Andrés Vázquez, que no compareció. Una oreja en cada toro.

José Fuentes, dos orejas y rabo. Javier Sarasa, novillero navarro, dos orejas y rabo.

El organizador de este festival, José Chinchilla, mató de varios pinchazos.

La última temporada de Gregorio Sánchez

El veterano y gran torero Gregorio Sánchez prepara concienzudamente la última temporada de su brillante carrera taurina. Toreará el 15 de abril en la plaza de Benidorm y completarán el cartel Raúl Aranda y Antonio José Galán; posteriormente, contratado por Balañá, actuará en Barcelona y Palma de Mallorca, así como en otras plazas de los restantes grandes empresarios españoles.

Como cierre de su temporada y de su vida torera, pródiga en triunfos—y también en sinsabores e injustas pretericiones—, Gregorio se encerrará en Madrid con seis toros de una famosa ganadería, y a últimos de septiembre, en la plaza de Toledo, como homenaje a su provincia (nacó Gregorio en Santa Olalla), se despedirá definitivamente de la afición en una corrida de ocho toros. Con él torearán Paco Camino, Diego Puerta y Palomo Linares. El hijo del torero, un buen estudiante de catorce años, Gregorio Lozano Galán, procederá a cortar simbólicamente la coleta a su progenitor.

El 24, gran festival taurino patrocinado por la esposa del Jefe del Estado

El próximo día 24 de este mes se celebrará en la plaza de toros de Madrid el XX Festival taurino que a beneficio de las guarderías infantiles del Patronato Nuestra Señora del Carmen organiza el gobernador civil de la provincia con el patrocinio de doña Carmen Polo de Franco. Lidarán seis reses de Juan Mari Pérez Taberero los matadores de toros Antonio Bienvenida, Curro Romero, Manolo Cortés, Dámaso González y José Mari Manzanares, y el novillero, próximo a la alternativa, José Julio Granada.

Anticipo de la temporada barcelonesa

Luis Miguel toreará el día 6 de mayo.

BARCELONA, 11. (Crónica de R. Huertas, especial para HOJA DEL LUNES).—Ful por casualidad a la Monumental y don Pedro Balañá inspeccionaba las obras que se realizan en la plaza. Le pedí me anticipara las novedades de la temporada que se inicia el próximo domingo.

—Imposible. Tengo que hablarle a ustedes de las obras que estamos realizando, pero no puedo hacerlo hasta que sean inspeccionadas por quien corresponde. El martes hablaremos.

—El martes ya no le vale a HOJA DEL LUNES.

Y caminando por las dependencias de la plaza hablamos de varias cosas de interés.

—¿Cómo están los toros de esta temporada?

—Muy bien. Con más "cara".

—¿Y son también más "caras", de precio, las corridas?

—Sí; piden más. Ahora dicen los ganaderos que van a formar una cooperativa.

—¿Qué pasa con los mejicanos? —Nada que yo sepa. Sólo sé lo que he leído que ha dicho Herando.

—¿Pero vienen?

—Currito Rivera dice que viene, y desde luego el que se presenta en Barcelona el veinticinco de este mes es el hijo de Carlos Arruza.

Seguimos la conversación y surgió el tema Luis Miguel.

—¿Cuándo viene a Barcelona?

—Luis Miguel toreará aquí su primera corrida el seis de mayo.

—¿Tiene muchas contratadas?

—Sí se encuentra a gusto, todas las que quiera...

—¿Toreará El Cordobés?

—Esta temporada no creo que lo he visto, pero me parece que no. La que viene.

—¿Me puede dar los primeros datos?

—Como ya sabe, la temporada la inauguramos el dieciocho con una novillada; ganado de Manolo Bernardos, para Campuzano, Curruvillo y Javier Batalla. El día veintinueve, la segunda, con novillos de hijos de Bernardino Jiménez y Campuzano, que se despiden de novillero, alternando con Ferrerillo y Puerta, un primo de Diego que se presentó en Barcelona hace dos años en el festival de esta temporada. El veinticinco, como dije antes, se presenta el hijo de Arruza, Manolo, alternando con Curruvillo y el ecuatoriano Peña Borrera. Y el uno de mayo repite Curruvillo y Manolo Arruza y se presenta Julio González, hermano de Dámaso. Los novillos serán de Campillones o de Lisardo Sáenz y las primeras corridas, los veintidós y veintitrés de abril.

—¿Quién las toreará? —Eso se lo diré la próxima semana. No tengo aquí el "book".

ANGEL TERUEL, en el grupo especial de matadores de toros

La Junta clasificadora del sector taurino del Sindicato Nacional del Espectáculo, en su reunión del día 5 de marzo, acordó fuese el síndico Angel Teruel en el grupo especial de matadores de toros para la temporada 1973.

Plaza toros de Valencia

Grandiosas corridas falleras

Viernes día 16 de marzo SEIS TOROS de don Ramón Sánchez, de SEVILLA

RICARDO DE FABRA José Luis GALLOSO y VICENTE LUIS MURCIA

Domingo día 18 de marzo SEIS TOROS de Don Miguel Báez "LITRI", de HUELVA

JULIAN GARCIA NIÑO DE LA CAPEA y JULIO ROBLES

Sábado día 17 de marzo SEIS TOROS de "Torrestrella", don Alvaro Domecq, de JEREZ DE LA FRONTERA

Luis Miguel DOMINGUIN PACO CAMINO y SANTIAGO LOPEZ

Lunes día 19 de marzo SEIS TOROS de don Juan Mari PEREZ-TA BERNERO, de SALAMANCA

Sebastián Palomo LINARES DAMASO GONZALEZ y José Mari MANZANARES

Plaza toros de Castellón

Grandiosas corridas feria de la Magdalena

Domingo día 26 de marzo SEIS TOROS de don Miguel Higuero Vidarte, de Madrid

Sebastián PALOMO LINARES DAMASO GONZALEZ y RAUL ARANDA

Lunes día 26 de marzo SEIS TOROS de don José Benítez Cubero, de SEVILLA

José Mari MANZANARES NIÑO DE LA CAPEA y JULIO ROBLES

Domingo día 1 de abril SEIS TOROS de don Atanasio Fernández de SALAMANCA

Luis Miguel DOMINGUIN PACO CAMINO y JULIAN GARCIA

LAS CORRIDAS EMPEZARAN A LAS 4.30 DE LA TARDE

domingo 17 de marzo de 1973

A PETICION PROPIA O POR VOTACION

CATORCE MATADORES DE TOROS, EN EL GRUPO ESPECIAL

Algunos recurrirán contra esta clasificación

La pasada semana se reunieron en el Sindicato Nacional del Espectáculo las distintas agrupaciones taurinas...

LOS "ESPECIALES" El principal problema fue el de la clasificación de los matadores de toros del grupo especial...

el acuerdo van a recurrir los apoderados de Robles y del Niño de la Capea...

LOS RESTANTES GRUPOS Los apoderados, representados en la asamblea por Angel Luis Bienvenida...

Porras, Curro Vázquez y Carnicerito de Ubeda. Grupo cuarto. — Lo compondrán los matadores de toros no clasificados en los grupos anteriores.

NOVILLEROS Grupo especial.—Desierto. Grupo primero.—El Estudiante, Chavalo, José Julio Granada, Curillo y José Ortega.

REJONEADORES Grupo primero.—Fermín Bohórquez, Alvaro Domecq, Angel Peralta y Rafael Peralta.

Grupo tercero.—Los no clasificados en los grupos anteriores.

Tres millones costó la nueva enfermería de las Ventas

Ya están prácticamente finalizadas las obras de ampliación y mejora de la enfermería de la plaza de toros de las Ventas. Se ha renovado también totalmente todo el material quirúrgico...

DOMICILIO, por DAVILA



— ¡También la calle con el nueve, hombre!

DEL 12 AL 31 DE MAYO

¡Veinte festejos en la feria de San Isidro de 1973!

- No vendrán los palhas, pero sí se lidiarán victoriosos. El 5 de mayo, exhibición en el Batán de las seis primeras corridas. Diego Puerta y El Viti llegaron a un acuerdo con la empresa madrileña.

De dieciocho festejos—uno de rejoneadores y diecisiete de lidia ordinaria—organizados para la feria de San Isidro se ha pasado, por decisión de la empresa de la Nueva Plaza de Toros de Madrid, S.A., a diecinueve. Del 13 al 31 de mayo.

GANADERIAS Ya se conocen los nombres de las ganaderías que se lidiarán en esos 19 festejos. Por de pronto ya no veremos toros de Palha. Portugal estará representado en la feria solamente por Murteira Grave.

SE DESDE EL 5 DE MAYO, EXPOSICION A partir del 5 de mayo se podrán ver en la Venta del Batán los toros de las seis primeras corridas anunciadas.

HABRA ACUERDO CON DIEGO Y SANTIAGO

Aunque ni Diego Puerta ni Su Majestad El Viti torearán con la empresa madrileña en las ferias de Valencia y Castellón, se sabe positivamente que el sevillano y el salmantino han llegado a un acuerdo con los rectores del coso madrileño...

Boda del matador Miguel Soler, en Málaga

MALAGA, 11. (Cifra).—En el santuario de Nuestra Señora de la Victoria, Patrona de Málaga, han contraído matrimonio el diestro Miguel Soler y la señorita María del Carmen Bernal Giménez.

La corrida del 19 en Vista Alegre

La empresa de Vista Alegre no celebrará corrida el próximo domingo: "Ellos—dice el gerente, señor Cano, refiriéndose a la empresa de las Ventas—no han dado nada para respetar nuestra inauguración, y nosotros les correspondemos..."

BIBLIOGRAFIA TAURINA 1972

EL LIBRO DEL AÑO: «MEMORIAS DE CLARITO»

De las muchas publicaciones que incrementaron durante 1972 mi biblioteca especializada aparte las editadas con anterioridad o en otros países para reseñar nada más los libros y folletos españoles del año pasado.

Society of America y de la propia de Pérez Gómez. "El afeitado, un fraude a la fiesta brava", por Ramón Berga, con prólogo de Julio Urrutia...

Advertisement for Yamaha boats. Text: 'Consiga un YAMAHA si de verdad no quiere embarcarse (en aventuras)'. Includes an image of a person on a boat and the Yamaha logo.

un chalet desde

300.000 ptas

Chalet tipo "ESTUDIO" (estar-dormitorio)

hasta

800.000 ptas

Chalet tipo "SUPER LUJO" (seis dormitorios, y garaje)

TODOS CON UN MINIMO DE 600 m² DE TERRENO

(DESDE 60.000 PTAS. ENTRADA UNICA Y 4.000 PTAS. MENSUALES)

Y PARCELAS O TERRENOS

HASTA 4 M³ POR M² AUTORIZADO

(GRANDES DESCUENTOS EN OPERACIONES COLECTIVAS A EMPRESAS E INVERSIONISTAS)

INFORMACION 2.700.500

dos-setecientos-quinientos

APARTADO DE CORREOS n.º 1 (UNO) MADRID

autop. Madrid Barcelona

a Entrepeñas

Km. 55

Km. 9

LUPIANA

JUMCO, S.A.



COMPRUEBELO ESTE FIN DE SEMANA

"APROBACION DEFINITIVA" 15-11-71. C. P. U. (Guadalajara)

JUMCO, S.A.

(Justo Maestre y C o.)
Avda. Generalísimo, 85-Madrid



gen
mo
ced
vid
rab
C
pre
El
Te
To
sis
lef
tra
fec
dos
tos
en
in
te
po
en
el
ex
ba
no
du
de
ca
de
qu
ap
Pa
di
de
da
ca
cus
I
liez
su
pue
del
ma
cen
trul
los
ven
gen
Y
re
ni
en
na
lu
in
co
po
ab
27
gl
tr
re
de
la
q
e

Edición 17 de marzo de 1978

Muy próximamente

SENSACIONAL ESTRENO

70 mm

WISPAPEX FILMS S.A.

DE ORIENTE A OCCIDENTE PARA MATAR

STANLEY BAKER · GERALDINE CHAPLIN
DONALD PLEASANCE · DANA ANDREWS

SUE LLOYD · DERREN NESBITT
VLADEK SHEYBAL · WARREN MITCHELL

Director PETER COLLINSON
EASTMANCOLOR

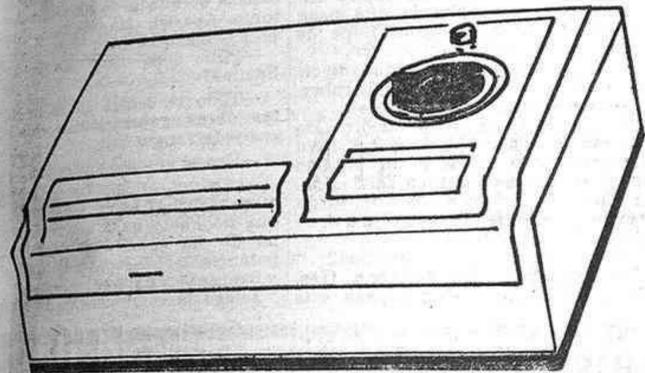
SAGITTARIUS

Con un ritmo vertiginoso, escenario grandioso, una densa intriga y una acción violenta emprendemos el más fabuloso viaje

"DE ORIENTE A OCCIDENTE PARA MATAR"

EL VIDEO-DISCO, REVOLUCION TECNICA UN GRAN EXITO DE VERGEL

SU PERFECCION TECNICA Y BAJO COSTO MASIFICARA EL MERCADO MUNDIAL



La "revolución técnica de la imagen" no descansa. A la televisión monocolor y a la cromática le suceden el video-casete y ahora el video-disco como conquista admirable.

Con ocasión del coloquio de la prensa técnica de la Allgemeine Electricitäts-Gesellschaft AEG-Telefunken, celebrada en Frankfurt hace poco, fue presentado el sistema video-disco TED, de Telefunken y Reldec. En la demostración vimos ya giradiscos perfectos dispuestos para ser lanzados al mercado muy pronto, aptos para reproducir video-discos en color, nada menos.

Ya en 1970 se celebró en Berlín el "estreno mundial" del sistema. Un año después, en la Exposición Internacional de la Radio, en Berlín también, fue presentado el video-disco color. El sistema exhibido ahora en Frankfurt está basado en nuevos adelantos técnicos, apropiados para la reproducción audiovisual de programas destinados a entretenimiento, educación, enseñanza, informaciones de actualidad, etc. Reproducción que puede hacerse a través de los aparatos corrientes de televisión. Para ello basta conectar el giradisco en el enchufe de la antena del receptor con la misma facilidad con que ahora se inserta el cable de altavoz en un tocadiscos cualquiera.

La facilidad, perfección y sencillez del sistema TED es tanta que su masificación será rapidísima, puesto que, al parecer, el costo del giradisco no rebasará los mil marcos. A su vez, el disco, de 21 centímetros de diámetro y construido en material flexible, como los actuales de música, ofrece las ventajas inherentes a sus "congéneres": cita dos; baratos, ligeros,

irrompibles, fáciles de guardar, etc. Además, el principio mecánico de detector del giradisco permite llevar a cabo construcciones sencillas con elementos convencionales

TELENOTICIAS

«ESTUDIO 1»

Además de los títulos que ya hemos dicho de próximos "Estudio 1", están previstos los siguientes:

"La bella Dorotea", de Miguel Mihura, con dirección-realización de Alberto González Vergel; "La malcasada", de Lope de Vega, en versión de Cayetano Luca de Tena; "El canto de la cigarra", de Alfonso Paso, por Pedro Amalio López; "Todos eran mis hijos", de Müller, con González Vergel en la dirección-realización; "La tercera palabra", de Alejandro Casona, por Cayetano Luca de Tena; "Operación Shakespeare", de Wasserman, dirigida y realizada por Alfredo Castellón; "El proceso de Mary Dugan", de Williers, realizada por Pedro Amalio López, y "Los extremeños se tocan", de Pedro Muñoz Seca, que dirigirá y realizará Gustavo Pérez Puig.

Las fechas previstas, según nuestras noticias, para sendas emisiones, son, respectivamente, los viernes 11, 18 y 25 de mayo y 1, 8, 15, 22 y 29 de junio.

CICLO MARLON BRANDO

Asimismo, cuando concluya el Ciclo Bárbara Stanwick, el próximo día 27 con "La torre de los ambiciosos", será emitido el dedicado a Marlon Brando, que comenzará el 3 de abril con "Hombres" y le seguirán los títulos "Viva Zapata" (el 10 de abril), "Desiree" (el 17), "La casa de té de la luna de agosto" (el 24), "Los seductores" (el 1 de mayo), y por último, "La condesa de Hong-Kong", que cerrará el ciclo el 8 de mayo.

PARA HOY

PRIMERA CADENA
1430: Primera edición.—15: Noticias.—15.35: Cómo es, cómo se hace.—16: Mamá y sus increíbles hijos y cierre.—18.5: La casa del reloj. Con vosotros.—19.30: Los chiripitifláuticos.—19.40: Buenas tardes.—20.30: Novela.—21: Telediario. 21.35: El octavo día.—21.45: Un, dos, tres.—23: Especial: Mocedades.—23.35: Veinticuatro horas y cierre.

SEGUNDA CADENA
20.30: Tiro Loco.—21: Jazz vivo.—21.30: Telediario.—22.5: Rito y geografía del canto.—22.30: Sombras recobradas y cierre.

CRITICA DE TV por Viriato

que favorecen la venta en el mercado de grandes series, y a bajo precio. Con el sistema TED de video-disco se ha convertido en realidad la duración hasta diez minutos con una densidad de surcos de 280 por milímetro. Esta duración la consideran los técnicos "suficiente" para la mayor parte de los programas que se desee reproducir en casa. Además, si se quiere se pueden hacer programas más largos con ayuda de un cambiadiscos rápido. Con esta ayuda será posible reproducir las "unidades de programa" en forma automática, ya que el intervalo entre disco y disco será solamente de cuatro segundos. El principio técnico de este sistema está solucionado. Un cambiadiscos de tipo rápido, ofrece, además, la ventaja de que puede componer y mezclar el programa a voluntad. Durante la reproducción es posible incluso añadir al plato nuevos video-discos, como se hace ahora con los discos musicales; es decir, que el tiempo de duración puede ser prolongado a gusto de cada uno.

Con el sistema TED, Telefunken Teldec DECCA se ha logrado desarrollar una solución practicable y ya madura para su puesta en producción, pero, sobre todo, favorable para el mercado audiovisual del futuro. El giradiscos para video-discos de diez minutos de duración será presentado al público en la próxima exposición internacional de la radio en Berlín, cuya primicia informativa ofrecemos ahora a los lectores de HOJA DEL LUNES.

Hay una "dimensión Vergel" que habíamos olvidado. Es la dimensión en profundidad. Alberto González Vergel, director por muchas razones y realizador por muchas sesiones, acaba de obtener su mayor éxito con "El amor es un potro desbocado", de Luis Escobar, obra a la que ha dado un tratamiento admirable en el fondo y en la forma, una consecuencia televisiva importante y un rigor interpretativo desusado. O al menos poco frecuente.

Ese rigor interpretativo a que nos referimos estaba no sólo en el "encaje" de los personajes, trascendidos de vigencia real por todos, sino en el tono del diálogo; y en su ritmo, ambas virtudes obedientes a una idea que va más allá de lo sabido y consabido por los actores y que es preciso asentarlo en la autoridad de quien dirige. Huelga que entremos ahora en el análisis de la obra y que hagamos referencia a su reflejo giralduciano, ya que el enfoque de los amores de Jimena y Rodrigo y la supervisión del episodio cildiano, con sus deliberados anacronismos dialécticos y su trasfondo de ironía, de poesía y de ternura, como afirmó Marquerie en hora buena, están en la línea del admirable autor francés. Escobar ha sentido y expresado la historia y la leyenda de los amores romancescos con sensibilidad y verbo de poeta; y Alberto González Vergel ha sabido trasladar todo eso que Escobar puso sobre un escenario a la sutil expresividad televisiva con celo, mimo, autoridad, vigencia y garra impresionantes. Maribel Martín fue una admirable Jimena; tierna, sensible, sensitiva, dura, enamorada. Guapa. Y Emilio Gutiérrez Caba, un don Rodrigo perfecto, en la edad que debía reflejar; en la postura, el tono y la apostura. Y el amor, el dolor y el remordimiento. Pocas veces hemos asistido a una planificación tan idónea, poética, dura y homogénea con las situaciones como en este "Estudio 1" cuidado en su producción hasta los entresijos más sutiles de la escenografía, el "atrezzo", la peluquería y el vestuario. Todo. Amelia de la Torre, primera actriz por derecho propio, "construyó" un ama perfecta; José Guardiola, un conde Lozano cabal; Antonio Iranzo, Manuel Dicenta, Tota Alba, Mery Leiva, María Elena Muelas, todos estuvieron admirables; y María

Silva, espléndida en su doña Urraca. La "dimensión Vergel", que habíamos olvidado un tanto, surgió fuerte, plena, dominante en TVE.

"LAS FLORES"



Alfredo Castellón ha dirigido y realizado para "Estudio 1" "Las flores", de Los Quinteros. María José Alfonso, que reaparece en Televisión Española, al cabo de dos años de ausencia; Fiorella Faltoyano, María Bassó, María Jesús Lara, Vicky Lussón, Encarna Abad, Isabel María Pérez, Rafael Arcos, Juanito Navarro, Ricardo Garrido, Valeriano Andrés, Manuel Alexandre, Roberto Font, Pedro Valentín y Diego Antúnez serán los intérpretes de la deliciosa comedia estrenada, como es sabido, en 1901; el mismo año que "El patio". Con ellas apareció un nuevo estilo en el teatro español.

Peppino de Capri y Peppino Gagliardi, ganadores en San Remo

SAN REMO, 11. (Efe.) — El resultado de la importante manifestación musical de Italia, en la que en las tres veladas finales participaron 32 canciones, fue de una preselección de más de doscientos motivos, ha confirmado a dos cantantes napolitanos: Di Capri y Gagliardi. Peppino de Capri, ganador absoluto nació en Nápoles el 27 de julio de 1939. Peppino Gagliardi, también napolitano, de treinta y dos años de edad, padece estar abonado a los segundos puestos. Esta clasificación le había obtenido ya en 1972. Milva era la undécima vez que se presentaba en San Remo, galardón que nunca ha conquistado.



Remando contra corriente

Puede que la culpa sea del gusto por la música moderna, sincopada y sosa. O quizás de intereses intramuros de las casas discográficas, que tienen poco que hacer con "Divertido siglo"... El caso es que este programa de TVE no ha tenido la resonancia que debiera; quizá también porque el señor García de la Vega, al concebir y desarrollar la primera serie se empeñó en insertarle "sketches" asainetados con tipos de poca entidad y nula gracia en la acción y el diálogo.

Ahora, rota aquella rémora, "la biografía musical" parece mejor y más importante, porque tiene en sí mismo, como programa, los alicientes necesarios para hacerlo grato... Oír, como oímos y vimos el sábado, fragmentos de "La dogaresa", "La alsaciana", "El sombrero de tres picos" y "El pájaro azul" con voces magníficas; escuchar "La primera verbena", "Cuesta abajo", "Loca", "El sombrero cordobés", "El relicario" nada menos, "Sólo de lejos" y otras canciones evocando a La Goya, Spaventa, Pastora Imperio y Al Jonson entre otros supremos astros y estrellas de 1921 tiene su importancia. Máxime si se hace con criterio televisivo en el ritmo, la composición de los planos y la armonía del color—que en color lo vimos como triunfo de la técnica Pal-Telefunken—o cuidando mucho la gama de grises para no empastar la imagen en los receptores monocromáticos, debemos reconocer que "Divertido siglo" es un gran programa de televisión, al que Alfonso del Real presta ahora su concurso como presentador. Esta debió ser la tónica formal del programa, que ha encontrado la mejor vía para el recuerdo, para la biografía musical, que a muchos—nos consta—encanta por lo que tiene de reencuentro con aquellos "felices veinte". Y por la evocación que de hechos históricos y de nombre famosos hace Fernando García de la Vega, "incorporados" éstos por un plantel de bellísimas estrellas y actores que "encajan" las voces con perfección absoluta...

"Divertido siglo" es programa abierto a la buena música ligera y españolísima, abierto a los mejores recuerdos y a la televisión musical, ágil, divertida y trascendente por lo que evoca. Nada menos. Y nada más...

TEATRO DE LUNES A LUNES

Por Rafael LOPEZ IZQUIERDO

"El matrimonio del señor Mississippi", drama realista en forma de gran guñol

Adaptar para nuestro público un teatro granguifolesco en la forma, en el fondo drama de realidades evidentes, es siempre peligroso por la exposición insoslayable a que algún sector del mismo digiera con dificultad los contrastes. Es decir, el choque entre la apariencia cómica y la hondura real del problema humano que en él se representa. Podría ocurrir esto en el teatro de uno de los más importantes —y escépticos— dramaturgos contemporáneos, el suizo-alemán Dürrenmatt, que juega en su farsa dramática "El matrimonio del señor Mississippi", estrenada en el Arniches, con esa forma cómica del gran guñol y tres hondos problemas eje de nuestra sociedad actual: el amor, la revolución y el choque de ésta con la tradición, si bien ésta ofrece aquí matices de fariseísmo fácilmente inteligible (el rígido fiscal, moralista, implacable contrarrevolucionario, fue antes administrador de un burdel), representada la revolución por el no menos implacable marxista que fue asimismo funcionario, aunque subalterno, en la misma casa de corrupción.

Dürrenmatt expone en su obra (en la puntual y escrupulosa versión de Carlos Muñoz) aquellos conceptos, basada según él su inspiración, en la sublime locura del "Quijote" cervantino. Porque tres locos son al fin los tres personajes representativos de esa moral, de ese amor, de esa política de rigidez ante los que aparece una mujer de costumbres livianas y amplia "moral", a la que nada se opone para la consecución de sus fines. Por encima de todo, en el drama, y por parte del reaccionario Mississippi, el temor de Dios—eso sí—como meta, aun cuando el rígido fiscal sea capaz de soslayar la caridad por un quitame allá esas pajas, circunstancia que le hace vivir bajo una afilada espada de Damocles esgrimida por la sed de venganza de sus víctimas.

Toda la obra expresa con sangrante viveza la amargura de nuestro mundo y es posiblemente de ella, lo más profundamente dramático, la tribulación desesperada de "Bodó", interpretado genialmente por José Vivó, aunque no desmerezca en fuerza humana la interpretación del fiscal, puesta en el teatro de Jesús Puente. La mujer—Nastasia— es María Asquerino, que da exactamente todos los matices a su difícil personaje. Antonio Irazo presta a su actuación el dinamismo frenético que su revolucionario personaje exige, y Teófilo Calle, la flema y el cinismo oportunista necesario al suyo. Así se completa el cuadro granguifolesco de este drama, que en algún momento se presta a confusión y en otros se expone con la más clara diaphanidad. La labor de Ramón Ballesteros como director, justa.

La "Balada de los tres inocentes", de Pedro Mario Herrero, centenaria

Sin variación en la altura de comicidad alcanzada en la noche de su estreno, sino, al contrario, intensificada aquélla por la desenvoltura y el dominio de diálogo y situaciones a que los muchos días de actuación dan a los intérpretes, ha llegado a la centésima representación la comedia cómica de Pedro Mario Herrero "Balada de los tres inocentes". De nuevo alcanzó el jueves el teatro Benavente un lleno total para aplaudir a actores y actrices, en cabeza del elenco José Sacristán, con su interpretación llena de personalidad y estilo de gran actor, y en el que completan con igual equilibrio la gracia de la obra Mary Paz Condal, María Luisa Ponte, Joaquín Roa y Roberto Camardiel, siguiendo todos las pautas directrices de Cayetano Luca de Tena.

El Ballet de Moiseiev y el Circo de Moscú, a Madrid

Arturo Castilla trae a Madrid dos espectáculos soviéticos: el Ballet de Moiseiev y el Circo de Moscú.

—Moiseiev—nos explica—tiene tres compañías. Esta es la segunda. Ese número de orden no quiere decir que sea inferior a la primera o superior a la tercera. Según Moiseiev, la segunda es la más importante. Los tres espectáculos son siempre completamente distintos.

—¿Cuántas personas vienen?
—Unas cuatrocientas, entre técnicos, operarios, artistas y profesores de orquesta. Los bailarines son ciento cuarenta; los músicos, cuarenta.

—¿Y la fecha?
—A fin de mes, al Palacio de Deportes. En mayo traeremos el Circo de Moscú. Es la segunda de sus doce compañías. Se presentará el veinticinco de agosto, y luego, en septiembre, el Ballet Imperial de Tokio.

—Y en el capítulo de las exportaciones...
—El treinta de marzo se presenta en el Palacio de Deportes de Génova nuestro Circo Americano.

—¿Y el Price?
—Está en gira permanente por toda España. El uno de mayo debutará en Sevilla, para la feria...

DESTELLOS DE LA BATERIA

- A fin de mes, reunión del jurado del Lope de Vega; tienen seleccionadas 17 obras.
- La nueva gira de Angel Terrón se hará a base de "Allá ellos", de Pemán.
- Clossas estrenará pronto en Buenos Aires "Balada de los tres inocentes", de Pedro Mario Herrero.
- Mari Santpere actuará en teatro la temporada próxima; durante el verano hará galas, regida por José Luis Pascual.
- Apuntemos el nombre de un joven cantante aún desconocido: César Manchón. Va dar mucho que hablar.
- En Nueva York va a inaugurarse un teatro con un gran espectáculo. La coreografía le ha sido encomendada a Alberto Portillo.
- Se aproxima la presentación de Raphael en Madrid, tras su temporada americana. Primero actuará en el Español, de Barcelona, y luego vendrá a Madrid. Más noticias de Barcelona: el 21 se presentará Conchita Montes en el Apolo, y el 20, Pepe Rubio dará "Salsa picante" en el Español. A las Fallas de este año va a representar "Pío, tú serás mío" la compañía que encabeza Ingrid Garbo y Quique Camoiras. En cambio no verán los valencianos a una compañía que les visita desde hace veinte años, la del Apolo, de Barcelona: el éxito de "Venus de fuego", que lleva nueve meses en cartel, les impide alejarse de su sede barcelonesa.

Ayuntamiento de Madrid CONCURSO

OBJETO DEL CONTRATO: Adquisición y suministro de 1.000 impermeables para operarios del Servicio de Limpiezas distribuidos por tallas.
PLAZO: Hasta las trece horas del día 30 del actual.
PRESENTACION DE PLICAS: Negociado de Contratación, plaza de la Villa, 5.
ANUNCIO EXTENSO: "Boletín Oficial del Estado" del día 6 del actual.
Madrid, 7 de marzo de 1973.—El secretario general interino, Florentino A. Díez González.

CUADRO DE LA SEMANA

Quizá sea ésta la única semana de la temporada carente de actos teatrales o extrateatrales. Que sepamos, solamente podemos registrar la celebración el viernes de las cuatrocientas representaciones en Madrid, y en el teatro Eslava en las dos temporadas—la pasada y la presente—, de "El gran tacaño", a cargo de Paco Martínez Soria.

El viernes, en la Asociación de la Prensa, entrega de los premios El Espectador y La Crítica

El próximo viernes, a la una y media de la tarde, tendrá lugar en la Asociación de la Prensa de Madrid—plaza del Callao, 4—la entrega de los premios instituidos por don Francisco Alvaro, El Espectador y La Crítica 1972, acto al que están invitados, además de los galardonados, diversas personalidades del teatro y la crítica.

EL MUNDO DE LA MUSICA

EL DISCO COMO ACONTECIMIENTO

Por Federico SOPEÑA IBÁÑEZ

(de la Real Academia de San Fernando)

KARAJAN EN VERDI

Hace años, todos los aficionados a la música estuvieron pendientes de Eurovisión para escuchar y ver a Von Karajan interpretando desde Milán el "Requiem", de Verdi. Ahora llega el disco y no sólo son distintos los intérpretes, con la Filarmónica de Berlín y el coro de Viena en primer lugar: entre aquel "Requiem" y éste, Von Karajan lo ha dicho, ha trabajado especialmente la escuela vienesa desde Mahler hasta Berg. Y gloriosamente se nota: gloriosamente, sí, porque es hermoso, ejemplar, que un artista en la cumbre "varíe". La versión es impresionante, llega cargada de fuerza, de ese mensaje moral que Beethoven pedía. Momentos de "alucinada declamación", máxima expresividad en la fuga, asombrosos timbres instrumentales son la "justa" aplicación a Verdi de músicas que han venido después de él. Una vez más, el carácter "abierto" de toda gran música se hace real a través del intérprete genial. Disco que no quiere ser graduado: es, con su tremenda meditación sobre la muerte, la cuaresma en la noche, en la soledad y en la casa de cada uno.

Para los que confunden sinfonía con "misa", para los que han creído "rareza" el concierto inolvidable de López Cobos, para los que sólo recuerdan al Salazar menos certero, ahí está, y dirigido de manera centelleante por Barenboim, el disco con la "Misa en fa", de Bruckner. Señalamos también al Beroff, que pasa del Schumann íntimo al no muy recordado piano de Stravinsky; Irma Constanza sube un gran escalón con un Bach a la guitarra realmente hondo, que nos hace aplazar el Villalobos de la otra cara; una luminosa colección de danzas del Renacimiento por el conjunto de "música antigua" de Londres; otra vez Puccini, el de "Il Tabarro", nada menos que por el trío Domingo, Price y Mielmes. Por fin, y exigiendo comentario aparte, disco entero con obras del que va es cabeza de generación: Tomás Marco. En poco más de una semana, ¡qué riqueza y qué signo de "otro público"!

ORQUESTAS MADRILEÑAS

Puede hacerse, ya lo creo, un programa, muchos, con música rusa de gran calidad: si en lugar de Rachmaninoff hubiera estado

MICROCRONICAS

Por Andrés MONCAYO

Venecia en la Zarzuela Meter el Gran Canal de Venecia en el escenario del teatro de la Zarzuela y que transcurran por él góndolas de tamaño real es algo que sólo Tamayo podía abordar. Toda una galante, bella, sugestiva noche del carnaval veneciano late en una puesta en escena extraordinaria. Y, con todo, no es eso lo más importante del "Carnaval de Venecia", repuesto ahora—se montó por primera vez en el estancamiento del Retiro sobre un escenario flotante en 1964—, sino su calidad musical. Las magníficas voces—Angeles Chamorro, Mari Carmen Ramírez, Emilio Esteve, Francisco Ortiz, Luis Villarejo, alternando las funciones, las escenas habladas... La prodigiosa música de Strauss suena con su fuerza. Se han cuidado los conjuntos, los coros, los "ballets" y segundas partes..., hasta el punto de que este "Carnaval" pueda considerarse un adelanto de la temporada de ópera.

Cien pájaros en mano... Por centésima vez se representa en mano", el espectáculo arrevistado de Andrés Pajares, con su peculiarísima gracia. Brillaron junto a Pajares Manolito Díaz, la super-vedette Vicky Santel, Anita Luna y el "ballet" de Jerry Johnson.

"Charly" no se ha ido a Sodoma "Charly" se ha ido a Sodoma en el Calderón "Más vale pájaro en mano", el espectáculo arrevistado de Andrés Pajares, con su peculiarísima gracia. Brillaron junto a Pajares Manolito Díaz, la super-vedette Vicky Santel, Anita Luna y el "ballet" de Jerry Johnson.

Interioridades del premio Lope de Vega

Al otro lado del teléfono, una voz ronca, pero penetrante, como la del Padrino. ¡Es un espía! Alguien que escuchaba lo que pasa en el jurado del premio Lope de Vega...

—Ya no quedan más que diecisiete obras—dice con voz lúgubre. —¿Quénes son sus autores?

—Eso es demasiado pedir. De alguna se sabe. Mihura no tuvo inconveniente en leer en público algunas cartas de recomendación. Y Buero Vallejo consumió un largo turno defendiendo una comedia hispanoamericana.

—¿Estaban todos los jurados?
—No, señor, que faltaban tres. La reunión se adelantó para que

podiera asistir Mihura, que quería ir a Fuenterrabía, pero por otras causas se quedaron sin asistir Antonio Aparisi, Manuel Díaz-Caneja y González Vergel.

—¿Qué obra tiene más posibilidades?

—Todo se centra ahora en estas obras generacionales, las de las vanguardias.

—Eso es un poco misterioso.

—¡Es mi oficio! De todas las obras que he leído, la que más escuché a los señores jurados no de un premio de tanta potencia. ¡Estreno en el Español y cuarenta mil duros!

Luego la comunicación se corta.

Tchakowsky, y Scriabin en el puesto de Shostakovitch, el concierto de Svetlanov, el gran maestro ruso, el concierto en el que mejor ha sonado la Orquesta Nacional, sería de los inolvidables. Sentimos que Alicia de Larrocha, nuestra gran pianista, no haya pasado del Rachmaninoff, que no es muy suyo, a un recital que esperamos hace años y lo esperamos desde el disco: la "Iberia", de Albéniz, completa. Y conste que el primer programa anunciado del gran director ruso no era éste.

Aunque "La reina de las hadas", de Purcell, no puede compararse, a mi juicio, con "Dido", hemos de agradecer a Blancafort el que haya estrenado esta obra. En ella hay realidad y anticipación. La realidad es un poco de frustración: Shakespeare ha de esperar al romanticismo para encontrar música, pero el genio de Purcell anticipa cuando canta la Reina. Coro y orquesta han trabajado muy bien para montar esta gran programación honrada por R. T. V. En el cuadro de obras de Bustamante, Orán, Porras, Lluís y Luxon—, justicia obligada decir que, siendo muy bonitas las voces españolas, los ingleses no vieron muy por encima, dieron un lección espléndida no sólo de cantar, sino de lograr, cantando, lo más difícil: crear una "escena en el aire". Nuestra enbustamante a quien los ha escogido: es una de una "importación" necesaria. Grandes ovaciones, muy especiales para el director y para el coro que canta casi en cada programa demasiado para obtener la alta.

Importante empresa de ámbito internacional necesita cubrir nuevos puestos de trabajo en su fábrica de Aranda de Duero

ELECTRICISTAS 1.ª y 2.ª

imprescindible con conocimientos de automatismos

AJUSTADORES

de 1.ª y 2.ª

Se apreciará la formación teórica de los candidatos

ELECTRONICOS

SE REQUIERE:
— Formación a nivel de maestría industrial o similar.

SE OFRECE:
— Trabajo inmediato.
— Solución de vivienda para casados y solteros.
— Amplias posibilidades de evolución en el campo profesional.
— Económico y comedores de la empresa.

Presentarse en nuestras oficinas de Madrid (Doctor Esquerdo, 157) los días 12 y 13 de marzo, de 8 a 16 horas (Ref. I. O.)

Cine PALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

**5ª SEMANA
GRAN EXITO**

**Laborables:
7 tarde y 10,45 noche**

**Festivos:
4,15 - 7 tarde y 10,45 noche**

PARAMOUNT FILMS PRESENTA
FRANCISCO JACQUES
RABAL DESTOOP "LA POCHA"



Sólo el amor puede unir lo que la guerra separa y divide
EL GENIO ESPAÑOL DE AZORIN EN UNA PELICULA UNIVERSAL

LA GUERRILLA

De AZORIN

RAFAEL ALONSO / LOLA GAOS / JOSE NIETO / BENOIT FERROUX / EULALIA DEL PINO
JESUS TORDESILLAS / CHARO LOPEZ / **FERNANDO SANCHO**

FOTOGRAFIA: JOSE F. AGUAYO / GUIÓN: RAFAEL J. SALVIA, BERNARD REVON / **DIRECTOR: RAFAEL GIL**
EASTMANCOLOR

COPRODUCCION: CORAL P.C. (MADRID) - UNIVERSAL PRODUCTIONS FRANCE (PARIS)

AUTORIZADA PARA MAYORES 18 AÑOS

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

ARTHUR RUBINSTEIN. TEATRO REAL. MAÑANA. a las 19,30. Obras de Beethoven, Chopin, Schumann y Liszt. Localidades: Taquillas plaza Oriente (horarios habituales). Estudiantes, cupón número 25 carnet estudiantil música. Organiza: Dirección General Bellas Artes.

TEATRO REAL. «LA CIUDAD INVISIBLE DE KI-tej», Rimsky Korsakov; «Kikimora», Liadov; «Concierto trompa y orquesta», Glière; «Primera sinfonía», Tchaikowsky. Solista: Miguel A. Colmenero. Director: Iouri Temirkanov. Viernes y sábado, 19,30. Domingo, 11,30. Localidades taquillas calle Carlos III. Carnet estudiantil música: 26, 27 y 28.

TEATROS

ALCAZAR.—7 y 10,45: Compañía revistas Zori-Santos y Lina Morgan en Un, dos, tres..., cástate otra vez.

ARLEQUIN.—(San Bernardo, número 5.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Arturo Serrano presenta a Carmen de la Maza, Manuel Tejada, colaboración Carlos Lemos, en Letras negras en los Andes (de José María Bellido; con Jaime Redondo, Paco Algora). Es una producción de Corral de Comedias. Dirección, Luis Balaguer.

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) 7 tarde y 11 noche: María Asquerino, Jesús Puente, Antonio Irazo en El matrimonio del señor Mississippi (de F. Dürrenmatt; adaptación, Carlos Muñoz; con José Vivó; dirección, Ramón Ballesteros). La obra más importante del más grande autor suizo.

BEATRIZ.—7 y 11: Tiempo de espadas (de Jaime Salom; dirección, José María Loperena). ¡A petición del público! Domingo, funciones 5 y 7,30.

BELLAS ARTES.—(Teléfono 2324437.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Lope de Vega. Conchita Velasco y Carlos Ballesteros en Abelardo y Eloisa (de Ronald Millar, con Ramón Durán, Margarita Calahorra y Josefina Díaz; dirección, José Tamayo). ¡Un soberbio espectáculo teatral!

BENAVENTE.—(2221864. Plaza Vázquez de Mella, 3.) 7 y 11: José Sacristán, Roberto Camardiel en Balada de los tres inocentes (de Pedro Mario Herrero, con Mary Paz Ponzal y Joaquín Roa; colaboración, María Luisa Ponte; dirección, Cayetano Luca de Tena). «Hace ya mucho tiempo que yo no había oído reír a los espectadores tanto y tan continuamente». (Adolfo Prego, «A B C»).

CALDERON.—Hoy lunes, descanso de la compañía. Gran compañía de revistas de Andrés Pajares en ¡Más vale pájaro en mano...! (de Ortega, Pajares, Gómez de Segura, música de Aznararreta). ¡Un alarde espectacular y de comedia! (con Manolito Díaz, la supervedette Vicky Santel, Anita Luna y el ballet inglés de Jerry Johnson).

CLUB.—(Bajos Palacio Música.) ¡Séptimo mes! 7 y 11: Compañía comedias cómicas Manolo Gómez Bur, La sopera (de R. Lamoureux, versión J. J. Artech, con Clara Suárez y la colaboración de Aurora Redondo). El mayor éxito cómico de París y Madrid. ¡Más de 300 representaciones!

COMEDIA.—Compañía Juanjo Menéndez. 7 y 11: El seductor (de Diego Fabbri; adaptación de Natividad Zaro; con Marisol Ayuso, Carmen Fortuny y María Kostl).

COMICO.—Hoy no hay funciones por descanso de la compañía. Mañana, 7, 11: ¡Más de 500 representaciones! Nuria Torray en Mi-

randolina... (con Alfonso del Real y Ramón Corroto; dirección, Guerrero Zamora).

ESLAVA.—(2665440.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Compañía Paco Martínez Soria presenta por segundo año consecutivo la nueva versión de El gran tacaño (de Paso y Abati). ¡Carcajadas continuas! Autorizado para mayores 14 años.

ESPAÑOL.—(2212247.) Hoy no hay función por descanso de la compañía. Mañana, 7 y 10,30: Compañía nacional presenta La muerte de Danton (de Georg Büchner, versión Emilio Romero, con Javier Loyola, Berta Riaza, Germán Cobos; dirección, González Vergel). «Dos horas de apasionante y polémico espectáculo.» Jueves y sábados, localidades con cincuenta por ciento descuento.

FIGARO.—(Teléf. 2391645.) 7 y 11: ¡Cuarta temporada consecutiva de la comedia más divertida de los últimos años! Mari Carmen Prendes, Carlos Muñoz, José Cerro y Rosa Fontana en ¡Una noche en su casa...! (con Doris Coll; colaboración, Jesús Enguita).

GOYA.—(Teléf. 2253217.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 tarde y 11 noche: ¡La mejor risa de Madrid! José María Mompín, Paula Martel y José María Caffarel en Milagro en Londres (de José María Bellido, con María Isbert, Nemy Gadalla y Carlos Rulz; actriz invitada, Rosario García Ortega; dirección, Luis Balaguer).

INFANTA ISABEL.—(2214778. Empresa y dirección: Arturo Serrano.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Compañía Arturo Fernández en Pato a la naranja. ¡Un auténtico éxito mundial! Domingos, funciones a las 7 tarde y 11 noche. ¡Hacia las 400 representaciones entre risas y aplausos!

LARA.—(2211631.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Mary Carrillo, Amparo Baró, Manuel Galiana, Manuel Collado en Los buenos días perdidos (de Antonio Gala; dirección, José Luis Alonso). Premio nacional a la mejor comedia de la temporada.

LATINA.—(Teléfono 2652835. Revistas Colsada.) 7 y 10,45: Presenta sus artistas exclusivos, la nueva pareja cómica Viky Lusson y Juanito Navarro, con la colaboración especial de Rafaela Aparicio, en la superrevista de gran espectáculo Tu novia es... mi mujer. Clamoroso éxito cómico. La revista que Madrid esperaba. Deslumbrante presentación. Montaje espectacular. «Ballets» Fascinación y Gin-Park. Coreografía de Alfredo Alaria. Localidades con cinco días.

MARAVILLAS.—Hoy, descanso. Mañana, 7 y 11: ¡Sé infiel y no mires con quién! ¡Un espectáculo

históricamente divertido en su noveno mes de arrollador éxito cómico!

MARIA GUERRERO.—(4194769.) Hoy, 7 y 10,45: Misericordia (de Galdós; adaptación, Alfredo Mañas; con María Fernanda d'Ocón, José Bódalo, Gabriel Llompart y compañía titular; dirección, José Luis Alonso). Jueves y sábados, localidades con 50 por 100 descuento.

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) 7,15 y 11: Amparo Soler Leal, Julio Núñez y Charo Soriano en La señorita Juliá (de Strindberg, versión libre de Lorenzo López Sancho; dirección, Adolfo Marsillach).

MARTIN.—Hoy, 7 y 11: Si usted quiere divertirse, pasarlo maravillosamente bien, hoy debe ver Superboeing. Once meses en cartel. Compañía Luis Varela; con Pedro Valentín, Eugenia Roca, Verónica Luján, Regine Gobin; dirección, Ramón Ballesteros. Sensacional éxito.

MUNOZ SECA.—(Plaza del Car-

mén. Estacionamiento. 2219047.) Hoy, 6,30 y 11 noche. ¡Directamente de Miami! Compañía cubana de vodeviles Miguel de Grandy II en ¡Salga de mi alcoba..., señora! (ipicante!, itropical!, ¡divertida!). La risa más verde de Madrid. Estrictamente 18 años. Localidades con cinco días.

MUNOZ SECA.—Hoy, descanso compañía Angel de Andrés.

PEQUEÑO TEATRO-MAGALLANES, 1.—Hoy no hay funciones por descanso.

TEATRO ALFIL DE LA CALLE DEL PEZ.—(2318152.) Lunes del Afil. Hoy, 7,30, 11 noche: Anna Farrá en La señorita Monique, de Horacio Ruiz de la Fuente; dirección, Pedro Pérez Oliva. Mañana: Charly, no te vayas a Sodoma.

TEATRO REINA VICTORIA.—7 y 11: Compañía Juliá Gutiérrez Caba, con María José Alfonso, Emilio Gutiérrez Caba, en La profesión de la señora Warren (de Bernard Shaw).

VALLE-INCLAN.—(Torre de Madrid. Teléfono 2411389.) 7,15 y

11: Compañía Ismael Merino y ky Lagos en El rey de las mazas (de Juan Ignacio Luca de Tena, con José María Escobar, Lasala y Alberto Bové; colaboración, Encarna Paso; dirección, Cayetano Luca de Tena).

ZARZUELA.—(2214341.) Hoy, 7 tarde y 10,45 noche: Nueva versión escénica de Carnaval en Venecia (de Johann Strauss). Cuatro cantantes. Tarde: Josefina Escobar, Mari Carmen Ramírez. Esteve, Enrique del Portal, María Grijalba. Noche: Angeles Carrero, Mariel Marino, Francisco Tiz, Fernando Carmona, Luis Rejo, Coro, «ballet». Ballet Escénico y Orquesta titular de la recepción musical, Manuel Merino Buendía; dirección, José Tamayo.

café-teatro

BIOMBO CHINO.—(Isabel Católica, 6. Telf. 2485081-82.) Tarde y noche. Noches: A la 1,30. Arrollador de Venancio Mur-

**¡ILLEGO EL EXITO!
¡LA GRAN REVISTA
QUE JAMAS OLVIDARA!**



EL SUPERESPECTACULO

**¡MAS VALE
PAJARO EN MANO!...**

POR EL GENIAL

ANDRES PAJARES
Y SU GRAN COMPAÑIA DE REVISTAS

CON LAS PRIMERISIMAS FIGURAS

MANOLITO
DIAZ

VICKY
SANTEL

EL FANTASTICO CONJUNTO INGLES
BALLET JERRY JOHNSON

**ANITA LUNA
THE FOUR BOYS**

UN ESPECTACULO DE LUJO, RISA Y BELLEZA

TARDE Y NOCHE

TEATRO CALDERON

¡3 MESES DE CLAMOROSO EXITO!

Vicky Santel

Manolito Diaz

¡VAYA PAJARO!

Lunes 12 de marzo de 1973

Yermo. Drama para llorar de risa, original de Pajares, Bariego y música de Areta; con la compañía de mímico-medias integrada por Amparito Gómez, Anita Luna, Jesús Molina, Miguel Mateo y Ángela Ayllón. A las 11.45: Historias en la intimidad por la compañía vodevil. 3.15: Sex-show... y baile hasta la madrugada con las más fabulosas orquestas.

LA FONTANA (teatro-boite-restaurant).—(Calle Orense, 11.) Todos los días a la una y cuarto de la madrugada. Más de un año en cartel del espectáculo musical más discutido de la actual temporada: Bailando se entiende la gente, de G. Segura y A. Millán, con Diana Lorys, Fedra Lorente, Eva León, L. Silvana Sandoval, Magdalena Luis, Ricardo Garrido, Rogelio Marqués, Nino Bastida, Enrique Ciurdrí, Paloma Cela y Manolo Peiró. Dirección: Alonso Millán. Reserva de mesas: Teléfono 2530059. Tarde, discoteca.

ISMAEL.—(Plaza Santa Ana, 9. Teléfono 2329093.) 11.30 y 1.30 noche: La máquina del vicio, de Camilo Murillo, con Esther Gala, Asunción Aranda, Francisco Amorós, Juan Vicario y la colaboración de Javier de Campos; dirección, José Francisco Tamarit.

KING-BOITE TEATRO.—(Avenida José Antonio, 34; entrada por Mesonero Romanos. Tel. 2321524.) Presenta Mujercita insignificante, de Alvaro de Laiglesia (con Mónica Randall y Luis Morris, en un ministro del Opos). ¡Sexto mes de éxito! Funciones: 11.30 y 1.30. Tarde, discoteca.

TEATRO DISCOTECA STEFANIS.—(Bravo Murillo, 28. Teléfonos 2575403-2578076.) 11.30 y 1.30: La comedia musical ¿Qué pasa en la alcaoba? (con Angeles Hortelano, Lucio Romero, Alejandra Lorena y A. A. Berconsky). De Alfonso Paso, con canciones de Daniel Montorio y Manuela Rodríguez. ¡Divertidísima!

Completa el programa El arquero de Sherwood. Tolerado para todos los públicos.

BF ERRA.—4: El hijo de Atíla y Tres es un sofá. Toleradas.

BILBAO.—5: Escalofrío en la noche (Clint Eastwood, Jessica Walter; color). ¡Impresionante! 18 años.

BRISTOL.—5: Una viuda de oro. Con él llegó el escándalo (Robert Mitchum; Eleanor Parker, George Peppard; scope, color). Mayores 18 años.

CANCELLER.—5: Cita con el deshonor (eastmancolor). ¡Apasionante filme de espionaje!

CANDILEJAS.—4: La mansión de los crímenes. Como liebre acosada. 18 años y mayores de 14 acompañados.

CAPRI.—4.30: Cómo robar un quintal de diamantes en Rusia y La luz del fin del mundo. Tolerado.

CARLTON.—5: Ya soy una mujer.

CARRETAS.—10 mañana: Garringo, Qué sucedió entonces. Jueves: Con la muerte en los talones, Pierna crecientemente.

CARTAGO.—Continúa 5: Misión Torpedo. La perversa señora Ward.

CERVANTES.—5: Cruzada en el mar, El inspector Tibbs contra la organización. Mayores 14 años.

CONCEPCION.—4: Pecados conyugales. Como liebre acosada.

DRUGSTORE CINEMA.—Continúa 11 mañana: Ya soy una mujer.

EMPERADOR.—(2431451.) Continúa 4: ¡Vente a Alemania, Pepe! y La colina de las botas (ambas color, cinemascopio). 14 años.

FALLA.—5: Esta noche vamos de guerra. Como liebre acosada. 18 años y mayores de 14 acompañados.

FANTASIO.—4.30: Promesa al amanecer (Melina Mercouri, Assaf Dayan).

FELIPE II.—4.30: Un dólar y una tumba y Los pecados inconfesables de una señora bien.

FLORIDA.—(General Ricardo, 104. 4710402. Totalmente reformado.) Continúa 5: Cita con el deshonor (color). 18 años.

GARDEN.—5: La gata sobre el tejado de zinc (Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives; color). ¡Extraordinaria! 18 años.

GAYARRE.—4.30: La horrible noche del baile de los muertos (Anthony Franciosa, Michèle Mercier; imisterio, acción!). Para 14 años y menores acompañados.

GRANADA.—4: El tiempo en sus manos, El más feliz millonario. Toleradas.

IDEAL.—5: El oro de los Rostchild, Fuenteovejuna (ambas color). Mayores 14 años.

IMPERIAL.—Continúa 10 mañana: Complementos, 101 dálnatas (Walt Disney; technicolor). Tolerada.

INFANTAS.—4: La horrible noche del baile de los muertos (Anthony Franciosa, Michèle Mercier; imisterio, acción!) y Un dólar de recompensa. Para 14 años y menores acompañados.

INFANTE.—4.30: Patton (cinemascopio, color de luxe). ¡Grandiosa! ¡Incomparable! Siete Oscar. Mayores 14 años.

JORGE JUAN.—4: Una mariposa con las alas ensangrentadas y Dios dijo a Cain.

JUAN DE AUSTRIA.—4.30: Patton (cinemascopio, color de luxe). ¡Grandiosa! ¡Incomparable! Siete Oscar. Mayores 14 años.

KURSAL.—5: Amantes. Con él llegó el escándalo (Robert Mitchum, Eleanor Parker, George Peppard; scope, color). Mayores 18 años.

LICEO.—5: La gata sobre el tejado de zinc (Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives; color). ¡Extraordinaria! 18 años.

LIDO.—4.30: Patton (cinemascopio, color de luxe). ¡Grandiosa! ¡Incomparable! Siete Oscar. Mayores 14 años.

LISBOA.—5: Si estás muerto. ¿por qué bailas?, Con él llegó el escándalo (Robert Mitchum, Eleanor Parker, George Peppard; scope, color). Mayores 18 años.

LOPEZ DE HOYOS.—(2613833.) 5: Hello, Dolly (Barbra Streisand, Fuenteovejuna (Nuria Torray). Mayores de 14 años o menores acompañados.

LOS ANGELES.—4.30: Patton (cinemascopio, color de luxe). ¡Grandiosa! ¡Incomparable! Siete Oscar. Mayores 14 años.

LUX.—5: Testigo ocular y Fuenteovejuna. 14 años.

MADRID.—Continúa 10 mañana (doble programa de riguroso estreno): Los diablos de la oscuridad y Sol negro (ambas color). Mayores 18 años.

MAGALLANES.—4: El Zorro justiciero y Las que tienen que servir. Toleradas.

MARVI.—5: El último día de la guerra. La casa de las chivas.

METROPOLITANO.—4: Una mariposa con las alas ensangrentadas y Apocalipsis Joe.

MONACO.—5: Como liebre acosada. 18 años y mayores de 14 acompañados.

MONTERA.—11 mañana: Al diablo, con amor (Victor Manuel, Ana Belén; color). ¡Amor. Acción. Canciones! Mayores 18 años. Pasos: 11.30, 1.30, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30, 11.30.

MONUMENTAL.—Continúa 5: Cita con el deshonor (Michael Craig; color).

MORASOL.—5: Pecados de otoño y Hasta el viento tiene miedo.

MURILLO.—Continúa 4: Misión Torpedo. Cuenta atrás.

NARVAEZ.—5: ... y después le llamaron el magnífico (Terence Hill; color). ¡4ª semana! Mayores 14 años y menores acompañados.

NIZA.—4: Una mariposa con las alas ensangrentadas y El precio del placer.

ODEON.—5: Una viuda de oro. Con él llegó el escándalo (Robert Mitchum, Eleanor Parker, George Peppard; scope, color). Mayores 18 años.

OPORTO.—5: Una viuda de oro. Con él llegó el escándalo (Robert Mitchum, Eleanor Parker, George Peppard; scope, color). Mayores 18 años.

ORAA.—4.30: Caídos sobre un árbol y La muerte no tiene sexo.

PAVON.—4: Una mariposa con las alas ensangrentadas y El precio del placer.

PLEYEL.—10: Me debes un muerto y Sin aliento.

POSTAS.—10: Pecados de otoño y Hasta el viento tiene miedo.

PRINCIPE PIO.—3.30: El amargo sabor del miedo y Dos hombres contra el Oeste.

PROGRESO.—5: Escalofrío en la noche (Clint Eastwood, Jessica Walter; color). ¡Impresionante! 18 años.

REGIO.—5: La gata sobre el tejado de zinc (Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives; color). ¡Extraordinaria! 18 años.

REX.—Continúa desde 11 mañana, excepto 7 tarde, numerada: Sueños de seductor.

RIO.—4: Pecados de otoño y Hasta el viento tiene miedo.

ROMA.—4: El código de los inmorales. Un invierno en Mallorca. Mayores 18 años.

SAINZ DE BARANDA.—4: El más feliz millonario y El hijo de Atíla. Tolerado.

SAN CARLOS.—Continúa 4 tarde: Un ejército de cinco hombres y Estudio amueblado 2-P (ambas color, cinemascopio). 18 años.

SAN REMO.—4.30: Pánico y La batalla del río Neretba.

SAVOY.—(¡Confortable, selecto, totalmente reformado!) 5: Cita con el deshonor (eastmancolor). ¡Apasionante filme de espionaje!

SOL.—10 mañana: No-Do (estreno). La ciudad sin hombres y Georgina.

TEXAS.—4.30: Testigo ocular y Dónde está el frente. Tolerado.

TIVOLI.—4.30: La horrible noche del baile de los muertos (Anthony Franciosa, Michèle Mercier). ¡Misterio, acción! Para 14 años y menores acompañados.

UNIVERSAL CINEMA.—(4013886.) 5: Cita con el deshonor (eastmancolor). ¡Apasionante filme de espionaje!

URQUIJO.—5: Ya soy una mujer.

VALLEHERMOSO.—5: Supergolpe en Manhattan, Blanco, rojo y... (Sofía Loren, Adriano Celentano; color). Mayores 18 años.

VELAZQUEZ.—5: Escalofrío en la noche (Clint Eastwood, Jessica Walter; color). ¡Impresionante! 18 años.

VERSALLES.—5: ¿Quién?, Con él llegó el escándalo (Robert Mitchum, Eleanor Parker, George Peppard; scope, color). Mayores 18 años.

pard; scope, color). Mayores 18 años.

VICTORIA.—5: La gata sobre el tejado de zinc (Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives; color). ¡Extraordinaria! 18 años.

VOZ.—5: Apocalipsis Joe y Una mariposa con las alas ensangrentadas.

salas especiales

ALEXANDRA.—Continúa 4. Numerada, 10.45: Pastel de sangre.

BELLAS ARTES.—(2225092.) Continúa 5: Caliche sangriento (de Helvio Soto). Pasos película: 5.10, 7.35 y 10. Precio especial estudiantes.

FILMOTECA NACIONAL.—(Cinestudio California. Andrés Mellado, 47.) Continúa 4: Erotikon (de Machaty). 5.20: Golem (de Wegener). 6.20: L'Eta Del Medici (de Rossellini) (v. o.). 10.20: El hombre del brazo de oro (de Preminger) (intérpretes: Frank Sinatra, Kim Novak).

GALILEO.—Continúa 5: Neuport folk festival. Apto. V. o. subtitulada.

PALACE.—Continúa 4.30: Smic, smac, smoc (Cuatro hombres y una mujer) (de Claude Lelouch; con Catherine Allegret-Amidou). Pasos película: 5.5, 7.5, 9.5 y 11.5.

PENALVEZ.—Continúa 4.30: La gran producción norteamericana Taking Off (de Milos Forman). Versión inglesa subtitulada. "Taking Off nos seduce por el valor humano de los sucesos a que nos hace asistir". (L. L. Sancho, "A B C").

POMPEYA.—Continúa de 11 a 6 tarde. Numeradas: 7 y 10.45: La gran producción norteamericana Taking Off (de Milos Forman). Versión inglesa subtitulada. "Automatizar su proyección en nuestras pantallas es un acierto de criterio que merece ser subrayado." (L. L. Sancho, "A B C").

ROSALES.—Continúa 4.30: Nosotros los niños prodigio (de Kurt Hoffmann). Pasos película: 4.30, 6.40, 8.50 y 11.

salas de fiesta

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Telf. 2485081-82.) Tardes, orquestas. Noches: A la 1.30, éxito arrollador de Venancio Muro en Yermo. Drama para llorar de risa, original de Pajares, Bariego y música de Areta; con la compañía de mímico-medias integrada por Amparito Gómez, Anita Luna, Jesús Molina, Patricia Alonso, Loren Montero, Miguel Mateo y Ángela Ayllón. A las 11.45: Historias en la intimidad, por la compañía vodevil. 3.15: Sexi-Show... y baile hasta la madrugada con las más fabulosas orquestas.

tablaos

CAFE DE CANTITAS.—(Restaurante-tablao flamenco. Torija, número 7. Tels. 2485135 y 2475011.) MARIA ALBAICIN y su espectáculo flamenco. TOMAS DE MADRID, Dolores Amaya y Concha Vargas. Paloma Marín y el cuarteto EL CORRAL DE LA PACHECA-TABLAO FLAMENCO.—(Juan Ramón Jiménez, 26. Telf. 4582672.) Cenas desde las 9. Abierto hasta la madrugada. Todos los días, la genial Solera de Jerez. ¡Única! ¡Diferente!

frontones

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Funciones: 5.30 y 11. Raquetistas y palistas. Partidos y quinielas con apuestas.

varios

ZOO DE LA CASA DE CAMPO. Metro Batán. Autobús, 33 (plaza Isabel II). Entrada, 9.30 a 19. Cierre, 19.30.

CINES

por sesiones

ALBENZ CINERAMA.—7 y 10.45: Cabaret (Berlín 1931).

ALCALA-PALACE.—(Alcalá, 90. 2254608.) 4.15, 7 y 10.45: Dulce pájaro de juventud (de Tennessee Williams, con Paul Newman, Geraldine Page; color). ¡Un emocionante drama de amor! 18 años.

AMAYA.—4, 7 y 10.15: El juez de la horca (Paul Newman, Ava Gardner, Jacqueline Bisset, Anthony Perkins, John Huston; 70 milímetros). Para 18 años y mayores de 14 acompañados. (14ª semana.)

AVENIDA.—(2217571.) 4.30, 7 y 10.45: Klute (Jane Fonda, Donald Sutherland; director, Alan J. Pakula; panavisión, technicolor). ¡El extraordinario y audaz filme por cuya interpretación Jane Fonda obtuvo el Oscar 1971 a la mejor actriz del año! (16ª semana.)

BENLIURE.—5 y 7.30: 101 dálnatas (Walt Disney; technicolor). Tolerada.

BULEVAR.—(Alberto Aguilera, número 56.) 4.30, 7 y 10.30: Eglantine (Valentine Tessier). Concha Plata Festival San Sebastián 1972. Tolerada. (3ª semana.)

CALLAO.—7 y 10.45: Experiencia prematrimonial (Ornella Muti, Alessio Orano; color, 70 milímetros). Mayores 18 años.

CAPITOL.—7 y 10.30: Don Quijote cabaiga de nuevo (eastmancolor, cinemascopio). ¡Jamás olvidará esta creación de Cantinflas! Tolerada.

CARLOS III.—7 y 10.45: La gata sobre el tejado de zinc (Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives; color). 18 años ¡¡Extraordinaria!!

COLISEUM.—7 y 10.45: ¿Qué me pasa, doctor? (Barbra Streisand y Ryan O'Neal; technicolor). 27 semanas de diversión de todo Madrid. Mayores 14 años.

CONDE DUQUE.—4.30, 7 y 10.45: Un viudo a la italiana (Carlo Giuffrè, Françoise Prevost; 70 mm.). ¡Más divertida que "Trasplante a la italiana" y del mismo actor! (5ª semana.)

CONSULADO.—7 y 10.45: La gata sobre el tejado de zinc (Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives; color, 70 mm.). 18 años. ¡¡Extraordinaria!!

EL ESPAÑOLETE - ESTERORAMA.—7 y 11: X y Zee (Salvaje y peligrosa) (Elizabeth Taylor; color). ¡Maravillosa proyección y sonido!

FUENCARRAL.—7 tarde, 10.45 noche: Le seguían llamando Trinidad (Terence Hill, Bud Spencer; eastmancolor, techniscopio). Tolerada.

GRAN VIA.—7 y 10.45: La aventura del "Poseidón" (cinemascopio, color de luxe). Grandioso reparto. ¡Increíble "suspense" en el filme de los 15 Oscar! Mayores 14 años y menores acompañados.

LOPE DE VEGA.—7 y 11: Razza (La redada) (eastmancolor). ¡De palpitante actualidad!

LUCHANA.—7 y 10.45: La aventura es la aventura.

MOLA.—(General Mola, 90. Teléfono 2623601.) 4.30, 7 y 10.30: El juez de la horca (Paul Newman, Ava Gardner, Jacqueline Bisset, Anthony Perkins, John Huston; 70 milímetros). Para 18 años y mayores de 14 acompañados.

ALCALA-PALACE.—(Alcalá, 90. 2254608.) 4.15, 7 y 10.45: Dulce pájaro de juventud (de Tennessee Williams, con Paul Newman, Geraldine Page; color). ¡Un emocionante drama de amor! 18 años.

PALACIO DE LA MUSICA.—El padrino (Marlon Brando; technicolor). Por el largo metraje, rogamos puntualidad.

PALACIO DE LA PRENSA.—7 y 10.45: Escalofrío en la noche (Clint Eastwood, Jessica Walter; color). 18 años. ¡Impresionante!!

PALAFOX.—(El mejor cine de Europa.) 7 y 10.45: La guerrilla (eastmancolor, 70 mm.).

PAZ-TODD-AO.—7 y 10.45: ¡Alarma! Vuelo 502, secuestrado (Charlton Heston, Yvette Mimieux; technicolor). Mayores 14 años.

PRINCESA.—7 y 10.45: La gata sobre el tejado de zinc (Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives; color). 18 años. ¡¡Extraordinaria!!

PROYECCIONES CINERAMA.—7 y 10.45: La duda (Fernando Rey, Anafía Gadé). Gran Premio Sindicato Nacional de Espectáculos.

REAL CINEMA-CINERAMA.—7 y 10.45: ¿Dónde vas, Alfonso XII? Apta.

REX.—7 tarde, numerada. Resto, continúa desde 11 mañana: Sueños de seductor.

RIALTO.—7 y 10.45: Las tentaciones de Benedetto (Nino Manfredi, Della Boccardo, Lionel Stander). ¡La película más premiada del cine italiano! (Tercer mes.)

RICHMOND.—7 y 10.45: La aventura es la aventura.

ROXY A.—7 y 10.45: La gata sobre el tejado de zinc (Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives; color, 70 mm.). 18 años. ¡¡Extraordinaria!!

ROXY B.—7 y 10.45: La casa de cristal (technicolor). ¡Éxito colosal de crítica y público!

SALAMANCA.—4.30, 7 y 10.45: El maravilloso cortometraje en color Ellos hicieron la Tierra (galardonada en Festival Nacional e Internacional) y La descarriada (Lina Morgan, José Luis López Vázquez; color).

TORRE DE MADRID.—7 y 10.45: La aventura es la aventura.

VERGARA.—7 y 10.45: Escalofrío en la noche (Clint Eastwood, Jessica Walter; color). 18 años. ¡Impresionante!!

sesión continua

ALVI.—5: Cita con el deshonor (eastmancolor). ¡Apasionante filme de espionaje!

APOLO.—4: La horrible noche del baile de los muertos (Anthony Franciosa, Michèle Mercier; imisterio, acción!) y Un dólar de recompensa. Para 14 años y menores acompañados.

ARAGON.—4.30: Los que saben morir y Los pecados inconfesables de una señora bien.

AZUL.—3.30: El día negro. Pasos: 3.40, 5.20, 7.10, 9 y 10.45.

BAHIA.—4: Pecados de otoño y Corrupción.

BARCELONA.—Continúa 4.30: Tony, ¿te has vuelto loco? (estreno).

El palacio de la revista Teatro LA LATINA

RISA NUEVA CON

La crítica de Madrid, entre otras cosas, enjuició así el estreno: "ABC": "... Viky Lusson es una "estrella" que, además de cautivar con su belleza, su picardía y su bonito estilo, sabe hacer reír a los espectadores sin caer en provarro causó, como siempre, la hilaridad en un papel de actor cómico, de abundantes y plausibles recursos." José Baró Quesada

"Diremos que en la puerta del teatro La Latina se agolpaba el público para esperar la salida de Rafaela Aparicio (aquella inolvidable chacha de "La casa de la tía de Ambrosio")... La incorporación de Rafaela Aparicio a esta gran máquina de risas de Viky Lusson y carcajadas." "R. Pueblo": "... un superspectáculo que no desmerece de los mejores que puedan ofrecer en París o Londres."—Serafin Adame.



Localidades con 5 días Autorizada mayores 18 años

REVISTAS COLSADA

TODOS LOS DIAS: 7 TARDE y 10,45 NOCHE

CLAMOROSO EXITO COMICO DE LA SUPER-REVISTA DE GRAN ESPECTACULO

4.º MES

"TU NOVIA... ES MI MUJER"

Más de dos horas de risa-con la nueva pareja cómica

VIKY LUSSON la joven «estrella» cómica

el cómico de Madrid JUANITO NAVARRO y RAFAELA APARICIO colaboración especial

RIA A CARCAJADAS CON LOS "ASES" DE LA GRACIA, EN UN ESPLENDOROSO MARCO DE GRAN PRESENTACION Y UN ESPECTACULAR ALARDE DE MUJERES.



Para H.Santos D. construir un hogar tambien es una obra de arte

Entrada única
75.000 pts.

Facilidades hasta 10 años
Renta limitada. Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución.

Urbanización "El Congosto"
Camino del Congosto (Prolongación Av. de los Caídos).
Villa de Vallecas. Expte. MGI 99/69 N.º Publ.: 263

Edificio Santa María Salomé
Santa María Salomé (con vuelta a la Carretera de Villaverde).
Villa de Vallecas. Expte. MGI 85/69 N.º Publ.: 260

Colonia del Sardinero
Av. de la Albufera, 279 (junto Colonia de los Alamos).
Expte.: MGI 3018/68 N.º Publ.: 259

Edificios Santa Gema
Carretera Real de Arganda, n.º 26 - Villa de Vallecas.
Comunicaciones: Autobús E.M.T. n.º 54 y 58.
Expte.: MGI 272/69 - N.º Publ.: 264
Todas estas viviendas se dedicarán a domicilio permanente
Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas
por el B. de Santander, según Decreto Ley 9/1963 de 3 de Enero

**Edificios comerciales con amplios despachos
para oficinas desde 22 m² a 4.000 m².**
Ríos Rosas, 44 - Avda. Manzanares, 144 - Santísima Trinidad, 30.
Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución.

**APARTAMENTOS, ESTUDIOS, OFICINAS, LOCALES,
NAVES Y GARAJES. EN TODAS NUESTRAS
URBANIZACIONES. ALQUILER Y VENTA**

Entrada única desde
125.000 pts.

Facilidades hasta 10 años

Edificios Santander
Frente al Nuevo Parque de la Arganzuela.
Información y venta Antonio López, n.º 65.
Edificio Hotel Residencia Praga.

Construcción de máximo confort. Calefacción central. Gas ciudad.
Parquet. Portal de lujo. Ascensor de subida y bajada.

Renta Limitada. Exenciones Tributarias.
Expte.: 5624/ABC/64 N.º Publ.: 262 También renta y venta libres.
"Metro Marqués de Vadillo". Autobús E.M.T. n.º 23 y n.º 55.

Edificios "Mar Cantábrico"
Información y venta: César González Ruano, 11
(Semiesquina a Virgen del Val, n.º 25). Venta y renta libres.
Pisos de primera calidad. 1, 2, 3 y 4 dormitorios. Llave en mano.
Calefacción central. Gas ciudad. Parquet. Portal de lujo.
Ascensor de subida y bajada.
Próxima inauguración "Metro" en los mismos edificios.



Si busca piso, iya nos encontról

Oficina Central: Fuenterrabía, n.º 9. Teléfonos: 251 12 01 y 251 96 04
Información diaria en todos los edificios:
Mañanas de 10 a 2. Tardes de 4 a 8.
Domingos y festivos: Sólo mañanas de 10½ a 2½.

Deseo que me manden mayor información
sin ningún compromiso por mi parte
del Edificio



Nombre
Domicilio Tel.
Población

