

Gran expectación y nutrida concurrencia en la sesión de aprobación de ponencias para el Congreso Nacional de la Familia

Con nutrida asistencia de padres de familia y extraordinaria animación tuvo lugar, el pasado viernes, en el salón de actos del Palacio Municipal, la sesión pública para el estudio, discusión y aprobación de las ponencias correspondientes al I Congreso Nacional de la Familia, en el que Guadalajara estará representada, en defensa de los intereses de los hogares alcarreños.

La sesión estuvo presidida por el excelentísimo señor gobernador civil de la provincia, don Juan Manuel Pardo Gayoso, a quien acompañaron el ilustrísimo señor presidente de la Excm. Diputación Provincial, Sr. Solano Antelo; el Sr. alcalde-presidente del Ilmo. Ayuntamiento, señor Sanz Vázquez; el subjefto provincial del Movimiento, señor Velasco Bueno y el delegado provincial

Duró más de 4 horas y fueron numerosas las acertadas intervenciones de los asistentes

beral, obra de los señores Castillo Gálvez, Sanz Hernández, Sáenz (Pasa a segunda página)

Una deuda

FLORES Y ABEJAS, que desde el primer día de su reaparición viene desempolvando causas nobles o inexplicables olvidos, se enorgullece hoy en recabar la atención general en torno a la figura de un hombre con quien la ciudad está en deuda: don Francismo Layna Serrano, alcarreño de la mejor estirpe, y paladín auténtico en la defensa de nuestros valores.

Quede, para quienes hayan de buscar justificación al homenaje, la exposición de la tarea inmensa del doctor Layna Serrano. Nosotros, con la claridad y sencillez que nos caracteriza, sólo desplegamos al viento la bandera de una deuda, pidiendo para este hombre, que ya es hijo adoptivo de muchos pueblos y ciudades por los que acaso hizo menos que por la nuestra, que se le otorgue esta hermosa distinción, dedicándole, al mismo tiempo, una calle que guarde a perpetuidad este homenaje.



de Asociaciones del Movimiento, señor Verdú Quintana.

Las ponencias, de cuyo contenido y conclusiones exactas estaban enterados los asistentes por los textos que previamente les habían sido entregados, fueron siendo leídas públicamente, pasándose, al final de cada una de ellas, a la discusión correspondiente y propuesta de enmiendas.

La primera ponencia sometida a estudio fué la titulada: "La familia en la doctrina del Movimiento", confeccionada por el señor García Estremiana y por él defendida, y que mereció su aprobación total, con algunas modificaciones en lo relativo a la conveniencia de la presencia de la familia española y sus peculiares intereses en las Cortes, organismos legislativos nacionales, Diputaciones y otras corporaciones provinciales y locales.

Después se sometió a estudio la que abordaba el tema de "La protección de la familia por el Estado", confeccionada y defendida por los señores Leyva Ortega y Ortega Ortega, aprobada en su mayor parte, pero no refrendada en su petición de acceso de la familia numerosa a la propiedad inmobiliaria. Esta ponencia llevaba anejo el estudio de "Las medidas de protección fiscal, económica y laboral de la familia", cuyos apartados, ampliamente estudiados por el señor Laborda Martín, fueron aprobados con algunas ampliaciones.

El punto de máxima discusión se suscitó en el estudio de la tercera ponencia, titulada "La familia y la Educación Nacional", comprendiendo esta educación las enseñanzas primaria, media, universitaria y la-

EN la prensa nacional los corresponsales de varias provincias hermanas se dan cita estos días, alrededor de la preconizada descongestión industrial de la capital de España. Con asombrosa prodigalidad que raya en su total entrega, la mayor parte de las ciudades, que a Madrid rodean, han conseguido ya—en titulares amplios—exponer sus "mejores" condiciones, transcribiendo a la prensa los acuerdos de sus Consejos Económico-Sindicales o incluso los propósitos de los Plenos Provinciales de FET y de las JONS. Por si ello fuese poco y sin solución de continuidad, se convocan asambleas, consejos y reuniones de cualquier índole, y sin parar demasiado en su composición ni significado, se apresuran a enviar sus conclusiones hacia la capital de España, con la finalidad de no ausentarse del ambiente donde va a decidirse sin lugar a dudas, la descentralización de aquel perímetro industrial. En línea de superación, no tan auténtica como precipitada, se manejan factores disponibles muy diversos, en orden a prolongar la oferta y sumar imaginarios puntos en el "barremo" del concurso industrial.

Ante este estado de cosas que a través de la prensa seguimos día a día, Guadalajara continúa sumida en la atonía general. Nos duele por igual a todos los paisanos la posición estática y abúlica de muchos de los nuestros que ya no reaccionan ante el escepticismo del ambiente provincial. Hemos visto estos días demasiadas sonrisas, expresivas de la antigua impotencia, y la incredulidad de los más, al comentar nuestra posible coyuntura. Y sin embargo, en contraste con ellos, han llegado a

nosotros palabras de aliento, las mismas inquietudes que nos mueven y, el calor de otros tantos que con nosotros comulgan en pro de las vindicaciones de la tierra. Ello nos impulsa a seguir en la línea que tenemos definida. Tanto más formaremos la avanzada de lo que nuestra tierra quiere y necesita, en esta posición de la preocupación periodística, cuanto, como al presente, nos sintamos comprendidos y alentados, no sólo por la mayoría de nuestros lectores, sino también por la mejor voluntad del hombre que capitanea los designios provinciales. Con su fe y sus desvelos, jamás desertaremos de nuestra posición.

Desde ella sugerimos hoy que se dispongan

todas nuestras fuerzas en orden a recabar para Guadalajara los derechos que la asisten para formar parte activa de esa serie de provincias dispuestas para coadyuvar en la descongestión industrial de Madrid. Y para ello, nada mejor que celebrar el "día de la provincia" como una auténtica manifestación de todos los intereses de Guadalajara, reuniéndolos en nuestra capital, en asamblea colectiva, para que, por medio de sus representantes natos, todos los pueblos y los hombres de esta tierra dicten también sus conclusiones de manera auténtica y expongan sus necesidades, muchas de ellas sentidas desde hace demasiado tiempo, para poder desperdiciar o pasar por alto la coyuntura que ha quedado abierta. Y luego, inmediatamente, que Guadalajara gane su primera etapa: La actualidad de la prensa nacional en los titulares que merece. Sólo así estaremos a la misma altura, por lo menos, que esas provincias que con prisa, con demasiada prisa quizás, ya levantaron su voz en el ambiente nacional.

¡ATENCIÓN, LECTORES!

La próxima semana haremos públicas las bases de nuestro apasionante concurso:

¿De quién son estos ojos?

con el que nuestros lectores, suscritores y amigos podrán ganar fuertes sumas de dinero, sin el menor desembolso por su parte y con mínima molestia.

Una oportunidad con la que «FLORES Y ABEJAS» quiere corresponder al creciente interés de cuantos reciben nuestro semanal mensaje periodístico.

Siete pueblos de Sigüenza van a formar uno solo

Pastizales y Albergues para aumentar la producción ganadera en Atienza

La pasada semana el gobernador civil de la provincia, acompañado de un grupo de técnicos especialistas, se trasladó a la zona de Cantalojas, Galve y Campisabalos, al objeto de examinar sobre el terreno las posibilidades de aumentar los pastizales, orientando definitivamente la riqueza de estos pueblos por la vía ganadera. La impresión recibida fué muy favorable y la mejor disposición de los pueblos y el dictamen de los técnicos, se mostró en concordancia con el proyecto de renovación, no sólo en cuanto a las buenas condiciones del terreno para pastos, sino también para sustituir sus bajos rendimientos cerealistas producidos por el clima, en extremo riguroso.

El señor gobernador, acompañado de los ingenieros, examinó tam-



EN CASA DEL DENTISTA
—¡Pero si la tengo abierta...!

144.560'54 ptas. para el Palacio del Infantado y 48.815'87 para el Castillo de Brihuega

El Ministerio de Educación Nacional, en Ordenes de 16 de noviembre de 1957 y 7 de mayo de 1958, insertas en el "B. O. del Estado" de los días 19 y 21 de los corrientes respectivamente, ha acordado conceder las citadas cantidades, para efectuar obras de reparación en el Palacio del Infantado de nuestra capital, y en el castillo de Brihuega.

N. de la R.—Desconocemos, en realidad, el estado en que se encuentra el castillo de Brihuega, y en la medida en que puede beneficiarle la reciente concesión. Lo que sí conocemos en todo detalle es el estado calamitoso en que se encuentra el Palacio del Infantado, y, desde luego, las 144.560'54 pesetas, no creemos que puedan hacer otra cosa que dilatar la lenta agonía de esta joya arquitectónica.

La cantidad concedida—bien vendida sea de todas formas—no alcanzará a mucho más que al reforzamiento de los andamios seculares, a la abrazadera para el pedazo de la cornisa que se cae, o al apuntalamiento de esta arcada que, con las últimas lluvias, ha cedido peligrosamente. Pero ahí no está la solución que Guadalajara espera antes de que sea demasiado tarde.

EDITORIAL El día de la Provincia

CARNET de SOCIEDAD

Pasa una temporada en Alicante nuestro distinguido amigo, el abogado del Estado, don Eulogio Sánchez López.

—Procedente de Zamora, en breve tomará posesión de su cargo de director provincial del I. N. P., don Luis Lorenzo Rodríguez, a quien deseamos una grata estancia entre nosotros.

—Por don Marcos Herrero, delegado de Hacienda que fué de esta provincia, y señora y para su hijo don Antonio doctor en Medicina, fué pedida el pasado domingo a los señores de Pérez Muñoz (don Ramón), la mano de su hija Luisa-Victoria. Entre los novios se cruzaron valiosos regalos.

La boda ha sido fijada para fecha próxima.

—En Bélgica, ha dado a luz una preciosa niña, primera de sus hijos, la señora de don Fidel Martín

Martín, de soltera Maruja Cotarelo. Tanto la madre como la recién nacida se encuentran en perfecto estado de salud. Enhorabuena.

—En la tarde de ayer estuvo en nuestra ciudad el gobernador civil de Alicante, excelentísimo señor don Miguel Moscardó Guzmán.

—El pasado domingo tuvimos el gusto de saludar en esta capital a nuestro buen amigo don César Martínez Sastre, ingeniero de S. E. A. T.

—El pasado día 24, falleció en Marchamalo don Crispulo Ayuso León, archivero que fué de la Excelentísima Diputación Provincial. Reciban sus familiares nuestro más sentido pésame.

—Con toda felicidad ha dado a luz un hermoso niño, primer fruto de su matrimonio, la esposa de nuestro buen amigo don Jesús Campoamor Lecea, de soltera Blanca-Nieves Martínez. Al recién nacido le han sido impuestos los nombres de César Ricardo. Enhorabuena.

—Ha dado a luz una niña la esposa de nuestro buen amigo don Miguel Isidoro Lorenci, director de la sucursal del Banco Hispano Americano en Mondéjar, de soltera Concepción Escarpa.

—Días pasados dió a luz un hermoso niño la esposa de nuestro buen amigo don Isacio Peromingo, recaudador de Contribuciones en la zona de Cifuentes. Enhorabuena.

REGISTRO CIVIL

Matrimonios

Día 23.—Cruz Almendros Monge, de Cabanillas, con Balbina Despierto García, de Guadalajara.

Día 24.—Antonio Yáñez Abad, de Alarilla, con Elena Natividad Simón de Lucas, de Copernal.

Nacimientos

Día 19.—Lourdes Montejano Moranchel, hija de Pablo y de Asunción.

Día 20.—Marina Dolores Lorenci Escarpa, hija de Miguel y de Concepción; Fernando Miguel López Roy, hijo de Anastasio y de Visitación; José Manuel Alonso Abad, hijo de Martín y Natividad.

Día 23.—Antonio López Dongil, hijo de José y de Pilar; María Eulalia González Urbano, hija de Martín y de Gloria; Antonio Nolasco Roche, hijo de José y de María; Teresa Ocaña Nadador, hija de Félix y de Mercedes.

Día 24.—María Jesús Ramos Alaminos, hija de Francisco y de Felisa; María del Carmen de la Plata Ruiz, hija de Pedro y de Saturnina; Juan Ignacio Peromingo González, hijo de Isacio y de María del Rosario; Margarita Gómez Orea, hija de Angel y de Rafaela; César Ricardo Campoamor Martínez, hijo de Jesús y de Blanca-Nieves.

Día 25.—Rosa María Calvo Padín, hija de Luis y de Manuela.

Defunciones

Día 19.—Francisco Díaz Domínguez, de siete años; Luis María Iturralde Irigoyen, de 24 años.

Día 20.—Inocente de las Heras Martínez, de 65 años.

Día 21.—Josefa Sanz Blanco, de 78 años; Petra Muñoz del Pino, de 74 años.

Día 23.—Ricardina Rodríguez Arenal, de 55 años.

Día 24.—Día 24.—Anastasia López García, de 56 años.

Notas de la Provincia

Molina

La Sociedad del Casino de la Amistad de esta ciudad, conforme a lo previsto, ha renovado su Junta Directiva, que ha de regir los destinos de la Sociedad durante dos años. No cabe exponer proyectos y directrices de la nueva Junta, puesto que es prematuro prejuzgar planes, cuando días pasados tuvo lugar la toma de posesión conjuntamente con la directiva saliente, siendo presidida la reunión por los presidentes saliente y entrante señores Clavo y García Megino, respectivamente.

Con fecha 10 del corriente se ha incorporado al Ilustre Colegio de Abogados de esta población el letrado don Luis Ruiz Martínez, hijo de esta ciudad y de familia muy conocida en el extenso distrito comarcal, habiendo prestado juramento ante la Sala de Gobierno de la Ilustrísima Audiencia Provincial.

CHERRI.

Brihuega

Como años anteriores, se han celebrado las tradicionales fiestas en honor de San Antonio Abad, teniendo lugar una gran función religiosa

DELEGACION PROVINCIAL DE SINDICATOS

Concurso para el Suministro de Material de Oficina

Se saca a concurso público el suministro de material de Oficina con destino a esta C. N. S., al que pueden concurrir los industriales que se dediquen a esta actividad.

El pliego de condiciones se halla de manifiesto en el Servicio de Oficialía Mayor de la Delegación Provincial de Sindicatos durante las horas hábiles de oficina, terminando el plazo de presentación de las proposiciones el día 7 de febrero del corriente año.

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Guadalajara, 22 de enero de 1959 —El presidente de la Junta Económico Administrativa Provincial, firmado: José Sánchez López, V.º B.º: El Delegado Provincial de Sindicatos, firmado: Mariano López-Fando Rodríguez.

225.976 ptas.
para la
Campaña de Navidad
(Última relación)

Suma anterior 221.332'45
Personal de la Delegación de Hacienda, 1.545; funcionarios y obreros del Excmo. Ayuntamiento, 2.749; don Inocencio Santamaría, de Valdearenas, 25; Ayuntamiento de Rennera, 50; doña Antonia Ortigado, de Barcelona, 25; don Roque García González, 250.
Total de la recaudación... 225.976'45
Guadalajara, 25 de enero de 1959.

En "El Cisne Blanco" encontrará todo lo que una ama de casa necesita para Bebé, Caballero, Señora y Hogar.
Gran surtido de artículos.
Visiten "El Cisne Blanco"
Calle de Miranda, n.º 1 Telf. 2065
GUADALAJARA

en la Iglesia de Santa María, y recorriendo por la tarde la imagen del Santo las calles céntricas, precedido de una lucida caballada, ricamente enjaezada, y con asistencia de la totalidad de los cofrades a estos cultos. El lunes, en la misma Iglesia Parroquial, se dijo un solemnisimo funeral por el alma de todos los hermanos difuntos y fallecidos en el año pasado.

—Culminando la extraordinaria campaña en favor de los humildes, por la Congregación de San Vicente Paul se ha repartido en estos días, a sus acogidos, gran cantidad de leña seca. Felicitamos y aplaudimos esta iniciativa, ya que en estos crudos meses viene a ser un buen complemento a los numerosos donativos que semanalmente se reparten por esta Congregación.

—Víctima de rápida enfermedad ha fallecido en su domicilio en Madrid, el conocido industrial, natural de esta localidad, don Vicente Raso Rianza, constituyendo su entierro, verificado el domingo día 18, una verdadera manifestación de duelo.

Reciba su esposa y hermanos, nuestro más sentido pésame.

—Se han iniciado las anunciadas obras de reparación y reconstrucción en la Iglesia de Santa María, habiendo sido trasladada, el día 19, la Imagen de Ntra. Sra. de la Peña, a la Iglesia-Convento de Religiosas Bernardas, donde se le rendirá culto y permanecerá durante el tiempo que duren dichas obras.

F. RIAZA.

El Congreso de Padres de Familia

(Viene de la primera página)

Bretón, Pajares Ruiz y Embid Villaverde.

Se rechazó la propuesta de creación del Maestro-sacerdote y maestro habilitado como solución a la falta de titulados en el ámbito rural, por considerarse lesivo a los intereses y competencia del Magisterio Nacional, incluyéndose, en cambio, mociones tan acertadas como la creación del texto único de bachillerato y otras enseñanzas.

La última ponencia sometida a estudio recogía el tema "La familia ante la moralidad pública y su sistema de vigilancia", y se incluía en ella el estudio de las fuentes de perturbación, tales como la falta de vigilancia en la literatura infantil, la asistencia de menores a cines y espectáculos, el gamberrismo y otros corrientes de nuestro tiempo que deforman la mentalidad y las inclinaciones naturales del niño.

Su estudio se debía a los señores Viejo Antón y Fluiter García-Abad, y defendido por ellos mereció la unánime aprobación, con algunas ampliaciones referidas a la supresión de la inclinación de nuestras juventudes al lujo desmedido.

Estas conclusiones, en su redacción definitiva, serán llevadas al Congreso Nacional de la Familia, el mes de febrero en Madrid.

Es digno de destacarse el ambiente de gran expectación y la nutrida participación de los asistentes en el curso de las discusiones, exponentes máximos de la buena acogida que el proyectado Congreso ha tenido entre los padres de familia de Guadalajara, y que viene a ser como la consecuencia lógica de la nueva orientación provincial, proyectada con amplitud de miras, participación general y abordamiento directo de problemas.

SE NECESITA CHICA SERVICIO preferible dormir fuera. Razón: Cruces, 11, 2.º izqda. (escalera exterior)



EL SENOR

D. Francisco Muñoz de la Rosa

Capitán de Oficinas Militares

Falleció en el Hospital Militar Central «Gómez Ulla», de Carabanchel Bajo (Madrid)

El día 18 de Enero de 1959

Después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Los Jefes, Oficiales y Suboficiales de la Zona de Reclutamiento y Movilización n.º 30 de esta Capital

SUPLICAN una oración por su alma.

ANUNCIO Siete pueblos de Sigüenza van a formar uno solo

Habiéndose extraviado una res vacuna, de las siguientes características:

Una vaca negra, herrada, con una sogá a los cuernos, los cuernos bastante altos, de unos diez a once años, propiedad de don José Torre Marijuán, vecino de Pinilla de Trasmonte, partido judicial de Lerma (Burgos), se ruega a las personas que tengan alguna noticia de dicho semoviente, lo comuniquen a las señas expresadas, que se gratificará.

(Viene de la página primera) bien el nacimiento del Bornoba, recorriendo las tierras de Albendiego y Somolinos, con vistas a la posible instalación de un amplio regadío.

Por la tarde, el señor Pardo Goyoso se trasladó a Riosalido y desde él, acompañado de los técnicos, giró un reconocimiento detenido a los términos de Valdealmeñdras, Torrealdealmeñdras, Villacorza, Matas, Bujalcayado y Olmeda de Jadraque, los cuales van a concentrarse

e alrededor del primero, ordenando sus cultivos y centralizando sus servicios administrativos. Este plan, que materializa el criterio de nuestra Comisión Provincial de Servicios Técnicos, alcanzará resultados tan trascendentales como mejorar el nivel de vida de los hombres del campo, aumentar su rendimiento y levantar la economía provincial, debilitada, fatalmente, por esos 408 municipios en constante demanda de atenciones.

PATATAS DE SIEMBRA

ALPHA	tamaño golpe
SERGEN	»
PALOGAN	»
PROFIJT	»
GINEKE	»
VICTOR	»

Garantizamos selección y producción.

Asociación de Exportadores de Patatas, S. A.

EL DELEGADO,

JURADO

Crónica retrospectiva de nuestra Ciudad

HACE 40 AÑOS

Se declaraba en «estado deplorable» la red urbana de distribución de aguas

Se proyectaba el ferrocarril Guadalajara-Brihuega-Cifuentes

El Rey regalaba 30 faisanes a la Academia de Ingenieros

“FLORES Y ABEJAS” en su número 1.271, correspondiente al día 26 de enero de 1.919, insertaba, entre otras, las siguientes noticias de interés:

—QUE el Ayuntamiento trabajaba activamente en la solución definitiva del problema del suministro de agua a la capital. Con la suma de los caudales proporcionados por los manantiales de Torija y Haza del Carmen, se pensaba llegar a los 120'5 litros por persona y día, pero antes sería necesario arreglar todos los pasos, llaves y aparatos de distribución, ya que, tanto estos como la red de distribución, en opinión del ingeniero encargado don Carlos Peláez, y el Delegado de aguas del Ayuntamiento, señor Largacha, estaban en estado deplorable.

—¿Estaremos padeciendo en la actualidad aquella red de distribución que hace 40 años era inservible? Desde luego, hay problemas que colean lo suyo.

—QUE en Brihuega habían cuestionado los mozos de cuerda Manuel y Gregorio Lozano (“Los Chavés”) con su compañero de profesión Carlos Yagüe Romero (“Botín”), y que, habiendo salido a relucir las consabidas navajas, el último de ellos había recibido cuatro heridas: una en el pecho, dos en la cara y otra en el pabellón auricular izquierdo, ingresando en el hospital, en tanto que “Los Chavés” iban a la cárcel. El “Botín”, con ésta era la octava o novena vez en que resultaba herido en refriegas parecidas, y aquel mismo año, a la salida de la Misa del Gallo, había sufrido la rotura de un brazo en otra escaramuza.

De ello se deduce que los mozos de cuerda tenían poca ídem, y de que el pobre “Botín” era el “acerico” municipal.

—QUE en el mismo pueblo, y en el lugar denominado “La Cabañuela”, había tomado tierra un globo del Parque de Aerostación, cuyos tripulantes habían recibido la visita del Teniente Coronel señor García Pruneda, que había aprovechado el viaje para tratar con los señores Ballester y Cabañas, del proyectado ferrocarril Guadalajara-Brihuega-Cifuentes, en estudio a la sazón en la Compañía del ferrocarril del Tajuña.

—Por lo visto, el globo y el proyecto se marcharon por el mismo camino.

—QUE el activo industrial don Isidro Taberné se proponía establecer un servicio público de automó-

viles a la Estación, y que se iniciaría con tres coches de diez asientos y varios “landolets” para servicios especiales.

Los mal intencionados piensan que uno de los coches que hacen servicio hoy es de estos tres de la noticia.

—QUE la Academia de Ingenieros había recibido treinta faisanes, por encargo expreso de S. M. el Rey, y que formaban parte del total de piezas cobradas en la cacería de los jardines de Aranjuez, celebrada el domingo anterior.

—¿Qué tiempos, señor.

—QUE en la Universidad de Zaragoza había terminado con toda brillantez la carrera de Derecho, el distinguido joven don José María Zabía.

Nuestra más cordial enhorabuena... a los cuarenta años.

—QUE la compañía Balmañá había puesto en escena, el domingo anterior, las obras: “En cuerpo y alma” y “El viaje del Rey, y que a ésta tenían anunciadas: “Cobardías”, “En cuarto creciente” y “De rodillas y a tus pies”. Que la Sociedad El Recreo iba a poner en escena “La casa de todos” y “vivir para ver”; en tanto que la agrupación Linares Rivas representaría “La fresquera de la fuente”.

No cabe duda de que esto del teatro va a menos.

UNO DE HOY.

Carta abierta del Cronista provincial

A D. Esteban Vegas, alcalde de Trijueque

Estimado paisano y amigo: Muy complacido leí en FLORES Y ABEJAS sus interesantes declaraciones sobre recientes mejoras en esa villa y el risueño porvenir que se la presenta para cuando haga realidad los proyectos que enumera usted; tengo cariño a Trijueque como a todos los pueblos de mi provincia, y esa simpatía informa las presentes líneas.

Recordará que hace cuatro años estuve ahí para informar sobre la galería abovedada que apareció en el fondo de un socavón camino de la

fuerza; entonces me di cuenta de las grandes destrucciones sufridas por el caserío en la pasada guerra, lamenté que un absurdo encalado hecho por orden gubernativa hubiese bastardeado y achabacanado la amplia, sencilla y señorial plaza de Trijueque, como lamenté que la interesantísima iglesia, del Renacimiento en sus comienzos, la hubieran mutilado al cercenar los pies de las naves, por razones de economía, al restaurarla. Ahora parece que quiere acometerse la necesaria empresa de higienizar y embellecer nuestros pueblos. Trijue-

que lleva camino de transformarse y crecer aprisa, por lo cual me creo obligado a hacer unas observaciones que quizá sean útiles y expongo aquí, llevado de la mejor voluntad.

Actualmente se tiende a construir poblados siguiendo para todos un patrón único, y a bastardear o suprimir la fisonomía de los antiguos mediante edificaciones modernistas que “se dan de cachetes” con el resto del casco urbano. Los pueblos deben ser distintos unos de otros a fin de que tengan una personalidad definida; para ello deben conservar e incluso acentuarse sus características peculiares. Si este criterio tan contrario a la standardización es el que debe seguirse en todos los pueblos viejos, con mayor motivo en los pueblos históricos como Trijueque; conservar el casticismo ancestral dentro de las exigencias de la vida moderna; y acumular el máximo de elementos disponibles para que aquella personalidad sea más destacada, es en ellos de vital importancia si han de seguir recordando un pasado glorioso y atrayendo a los turistas; bajo este último punto de vista, Trijueque tiene un porvenir, sobre todo con el proyectado acceso al maravilloso mirador de la campiña, y de ahí que sea preciso meditar muchísimo lo que se va a hacer.

El pueblo, siglos atrás agrupado entre el templo y el castillo, se ensanchó en el XVI por la plaza; ahora, el ensanche se produce hacia la carretera general como es lógico, con abandono del barrio antiguo. Bueno que en el futuro ensanche cada cual construya su casa a capricho, si bien debe procurar que no desentone, como debe tener muy en cuenta las condiciones climatológicas que ya impusieron en la paramera alcarreña un tipo de construcción muy adecuado, o sea muros de mampostería desnuda o enfoscada, sin enlucidos o revocos pronto maltrechos por las heladas y ventarrones. En cambio, hay que cuidar mucho esa hermosa plaza y calles adyacentes, acentuando el carácter antiguo y señorial de sus casas mediante puertas, esquinas de muros y guarnición de ventanas o balcones, todo ello de piedra labrada. En el caso de Trijueque no puede alegarse que esto resulta caro, porque dispone desgraciadamente (en este caso por fortuna) de una buena cantera de materiales ya fabricados y hasta con la pátina del tiempo. Entre la plaza y la iglesia, por lo menos dos calles que antiguamente fueron las más importantes, están flanqueadas por viejas casonas de las que tan sólo quedan desmochados muros exteriores, muchos de ellos con portaladas sencillas, huecos y esquinas de piedra labrada, así como no pocas lindas rejas hechas a forja. Esas casas no se reconstruirán; y esos materiales pueden y deben aprovecharse para que los nuevos edificios o los que se reformen, den a Trijueque, o que conserve mejor dicho, su atractivo aspecto antañón...

He aquí las ideas que brindo a usted al mismo tiempo que me ofrezco a suministrarle más si con tal deseo me escribe a ésta su casa, Hortaleza, 106; incluso no tendría inconveniente en ir un día por ahí, cuando pase el frío invernal.

Deseándole grandes éxitos en su gestión municipal, se reitera suyo affm.º amigo y paisano que s. m. e., FRANCISCO LAYNA SERRANO

Lo que haría el poeta si volviera a nacer

Lo mismo que las olas volvería,
a exigirte las mismas azucenas
y otra vez con el ala en tus cadenas,
tras de los años mil, tropezaría.

En el mismo brocal apagaría
mis soledades, de tu sed tan llenas,
y hurtaría otra vez para mis penas
toda la redención de tu alegría.

Si volviera a nacer fuera dos veces
ciego a libar el colmenar que ofreces
a esta mi única vida, tan ligera
que se me va, que se me va, que huye,
y en tus manos, dormida, se concluye
sin poder renovar la primavera.

Luis López Anglada.

San Juan de la Cruz, en Pastrana

Por J. GIL MONTERO

Un día del mes de octubre de 1569, llegó a Pastrana Fray Juan de la Cruz, llamado por Teresa de Jesús para adoctrinar a los novicios del convento de Carmelitas Descalzos que allí acababa de fundar. Le había conocido en Medina, cuando la Santa estudiaba el modo de extender su reforma de la Orden Carmelitana creando conventos de frailes identificados con la rigidez inicial de la disciplina mitigada por concesiones sucesivas de los Pontífices.

Bajo de estatura, magro, carirredondo, de nariz aguilina y faz triagueña, frente amplia y ojos negros de dulce y penetrante mirar, enmarcados por anchas cejas. Parco en palabras, su voz dulce, sin dejar de ser viril, con ternura y cadencia musical y su elegancia de expresión

le hacen inolvidable. Tenía entonces unos veintiocho años.

Inaugurado el convento en la ermita de San Pedro, un kilómetro al sur de Pastrana, los religiosos habían tomado el hábito en el oratorio del palacio de los príncipes de Eboli, en presencia de la Fundadora y de éstos, quedando Fray Juan como Vicario para organizar a los catorce religiosos que tuvieron en él un excelente director espiritual.

Como los primitivos anacoretas del Carmelo se recluye para orar; medita y estudia los escritos de la Santa doctora que a su vez estudia y medita los de él, admirando las disciplinas y mortificaciones a que se somete. Viste con austeridad extrema; anda infatigable, descalzo, por los cerros más ásperos de la áspera sierra, cerca del entonces desierto de Bolarque, hoy captado para la producción e incorporado a la industria, donde el Tajo, recibiendo las aguas del Guadiela, crece y se despeña entre precipicios y rocas para deslizarse luego entre blancas calizas, copiando lindos celajes en sus

aguas de un matiz inefable, mezcla de verde, azul y plata. En los montes ásperos, poblados de pinos, robles, encinas y nogales, retozan lobos, venados, corzos, ciervos y gamos que se guarecen en la espesura y los peñascos de aquel paisaje montañés.

Meditando, orando, no aparta su pensamiento de Dios, componiendo en su alabanza versos espontáneos, fluidos, sin reparar en los encantos del paisaje, en los que no quiere complacerse porque ve en ellos sirenas engañosas que pueden sujetarle a un mundo del que ansía desprenderse...

Pero, como las fundaciones se suceden por toda España y otras comunidades le necesitan, no pudo prolongarse más de tres meses escasos su estancia en Pastrana, y en los últimos días del año dejó la villa ducal para marchar a Alcalá como rector de una nueva comunidad.

Sanz y Díaz ha recogido en una bella página una curiosa anécdota de aquellos días: Un hombre del campo, al cruzar en su camino a los dos santos, piropó a Teresa, con notorio azoramiento de Juan, a quien aquélla reconvinó amable haciéndole notar la sinrazón de que, no turbándose la dama, se turbe el caballero...

¿La mejor?
FLORMARSOL

CAMISERÍA PALOMARES

Especialidad en Camisería Fina.

Exclusiva de la Camisa “PALMA”

Primera Casa en confección para niños.

Las mejores marcas de lana para labores.

Miguel Fluítters, 31 Teléf. 1985 GUADALAJARA

Ferretería TABERNÉ Materiales de Construcción

Calle Mayor

Seguimos con Enero.

En el Ayuntamiento se celebra el Consejo Provincial de la Familia Española. Se tratan asuntos importantes. Se discuten ponencias.

Resumen; reunión interesante y efectiva; como debe ser.

Teatro Liceo: cabo cañaveral... «Una mujer explosiva».

Continuamos con nuestros problemitas locales:

Después de adquirir la mayoría de edad, se arregla un «socavón» en la Calle de Miguel Fluiter y resulta que queda el pavimento llamado suelo de una manera, que cualquier honrado viandante, con esto de la lluvia y del barrillo, se puede encontrar en un momento determinado con su apéndice nasal a flor de tierra.

Algunos, a lo peor, prefieren en su caída descansar las posaderas con rozamiento de riñones cerca del bordillo de la acera.

Si piensan poner una pequeña pista de patinaje, que lo avisen.

Cuando se arregla una cosa, pues eso... se arregla y asunto concluido.

Algunos grifos de fuentes públicas continúan desperdiciando miles y miles de litros de subválveas. Entre tanto, algunos vecinos... de campo.

Señores, formalidad, que no estamos para esas alegrías.

El autobús municipal, el largo, el nuevo, sigue su... concierto de claxon.

Nuestro equipo de fútbol... haciendo de las suyas.

El Casino Principal prepara su baile de trajes y todo. Ahora, lo que hace falta, es que sea de trajes; no de... sucedáneos.

Carnaval: algunos no tienen necesidad de disfrazarse. Al natural también...

Caretas: no carotas.

¡Hay cada charquito!...

Hasta otro martes.

DON JOSÉ.

“ANTORCHA” hace balance

El pasado día 20, en atención a cuanto se establece en los Estatutos de esta Agrupación, tuvo lugar la Junta General anual, en la que se tomaron diversos acuerdos de régimen interno, para el perfeccionamiento de la marcha de este importante grupo de teatro en el año recientemente comenzado.

El balance que resume la labor artística de “Antorcha” es el siguiente:

Representaciones de Teatro de Cámara y Ensayo

“En la ardiente oscuridad”, de Antonio Buero Vallejo; “La mona no subió a la Cruz”, de Benni Lay; “El zoo de cristal”, de Tenenisse Williams; “El Alcalde de Zalamea”, de Calderón de la Barca (representada en la plaza Mayor de Sigüenza, con patrocinio de la Excm. Diputación Provincial), y “La muerte de un viajante”, de Arthur Miller.

Representaciones del Cuadro Escuela

“Un drama en el quinto pino”, de Tono y Manzanos; “Lo siento, Sr. García”, de Alfonso Paso, y “Cuando llegue el día”, de Calvo Sotelo, representada a beneficio de la Campaña de Navidad.

Lecturas teatrales

Se han celebrado seis, de las que han destacado “Gitanjali”, de Rabindranath Tagore; “El águila de dos cabezas”, de Jean Cocteau, y “La torre sobre el gallinero”, de Calvino.

Otras actividades

Se presentó al público, con notable éxito, la agrupación coral “Resti Cendejas”, nacida en el seno de “Antorcha” y dependiente de ella.

Se dieron distintos festivales, destacando los celebrados en el Hospital Provincial y Sanatorio Antituberculoso “Conde de Romanones”, de Alcohete.

La Agrupación hizo constar también su agradecimiento a distintos organismos y comercios de la plaza, por la colaboración prestada durante el pasado año.

En breve se fijará el programa artístico a desarrollar en el presente año, para el que se tienen las mejores perspectivas y ambiciones.



Sección Religiosa

Santo Evangelio

El evangelio del domingo de Sexagésima nos trae la parábola del Sembrador; una de tantas en las que Jesucristo hacía entender a las gentes lo que era el reino de los cielos.

“Salió—dice— un sembrador a sembrar su simiente, y al esparcirla parte cayó a lo largo del camino, donde fué pisoteada y comida de las aves; parte cayó sobre un pedregal, y luego que nació secóse por falta de humedad; parte cayó entre espinas, y creciendo al mismo tiempo las espinas con ella la sofocaron; parte finalmente, cayó en buena tierra, y

habiendo nacido, dió fruta a ciento por uno”.

La semilla es la palabra de Dios, o sea la doctrina cristiana predicada por Jesucristo y enseñada por la Iglesia, y también significa la gracia divina que a todos se nos da en medida suficiente para que produzca el fruto apetecido. Granos de esta divina y celestial semilla son las inspiraciones y movimientos interiores de la gracia que nos convidan a una vida más perfecta las cuales llegan hasta la tierra de nuestro corazón y si la encuentran endurecida por el pecado, la ignorancia o la incredulidad, es semilla que se pierde. Otras veces, esas inspiraciones y movimientos de la gracia son acogidos por nosotros hasta con muestras de simpatía, pero encuentran en nuestro corazón muchas piedras, que son los obstáculos que ofrecen las pasiones por lo que, no encontrando sustancia de qué alimentarse, se secan y esterilizan. Otras veces caen en buena tierra, pero como se dejan crecer al mismo tiempo las hierbas malas de pensamiento y deseos torpes, crecen éstos ahogando la buena semilla, y solo cuando removida y preparada la tierra de nuestro corazón, arrepentidos de todo pecado, son acogidas estas inspiraciones de la gracia, con buena voluntad, es cuando produce el fruto apetecido.

Santoral y liturgia

Día 27, martes. Ss. Juan Crisóstomo, Vicente, Mauro y Vitiliano.—Misa de San Juan Crisóstomo. Doc. blanco, propia, Credo, pref. común.

Día 28, miércoles. Ss. Julián, Valerio, Pedro Nolasco, y Tirso.—Misa de San Pedro Nolasco, blanco, “Justus” 2ª or. de Santa Inés.

Día 29, jueves. Ss. Francisco de Sales, Constancio, y Aquilano.—Misa de San Francisco de Sales. Doc. blanco, propia, Credo, pref. común.

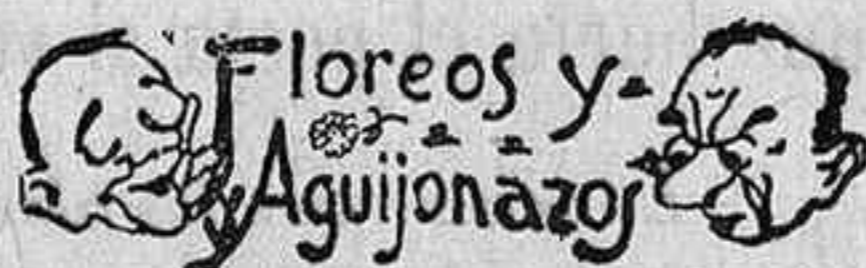
Día 30, viernes. Ss. Martina, Hipólito, Feliciano, Alejandro y Jacinta.—Misa de Santa Martina, vir. y már., encarnado “Loquebar”.

Día 31, sábado. Ss. Juan Bosco, Ciriaco, Saturnino, Víctor y Iuiza.—Misa de San Juan Bosco. Conf. blanco, propia, pref. común.

FEBRERO

Día 1º, domingo de Sexagésima.—Ss. Ignacio, Cecilio, Severo, y Pablo.—Misa de la Dominica, morado, propia sin gloria, pero sí Credo. 2ª or. de San Ignacio, mar., pref. de Trinidad.

Día 2, lunes. Ss. La Purificación de Ntra. Señora, Cornelio, Lorenzo y Juana de Lestonac.—Misa de la Purificación de la Virgen María, blanco, propia, Credo y pref. de Navidad.



Imitando a Rubén Darío

La alcarreña está triste. ¿Qué tendrá mi paisana? Una queja se escapa de su boca de grana, que ha perdido su risa y el color natural. La alcarreña está triste mientras borda callada; un suspiro se escapa de su alma acongojada, y mira al infinito con mirada glacial.

Su pueblo muestra heridas de la pasada guerra, muros ennegrecidos y montones de tierra; restos de su grandeza, solares, paredones que se yerguen enhiestos como una acusación, pidiendo a grandes gritos una restauración, mostrando al visitante calcinados muñones.

¿Piensa acaso en los bravos cadetes de Ingenieros o en unas factorías con millares de obreros que dan vida y provecho a nuestra capital? ¿O en las aguas del Sorbe, que, puras, cristalinas, lleguen a los hogares para que las vecinas puedan lavar a gusto, porque no tienen cal?

¡Ah! La pobre alcarreña de la tez paliducha quiere salir de casa, le harta ser radioescucha; ver películas buenas sin marcharse a la Corte; que el autobús extienda su red a todas partes, y marchar venturosa cuando lleguen los martes a una plaza de abastos que el alma reconforte.

¡Póbrecita alcarreña de los ojos rasgados! le apenan los recuerdos de los tiempos pasados, de los tiempos felices en que Guadalajara tenía su Academia y tenía su Hispano, y era feliz el rico, feliz el artesano, y por doquier había bullicio y algazara.

—¡Quién tuviera la suerte de desandar lo andado! La alcarreña está triste; la alcarreña ha llorado. —¡Oh, visión adorada de mi Guadalajara! —¡Quién pudiera en el acto mitigar tus heridas! La alcarreña está triste, con las manos caídas, y una lágrima, lenta, desciende por su cara.

—¡Calla, calla! alcarreña, no seas pesimista, que si se hace una buena campaña alcarreñista, no tardando, tú puedes ver colmado tu anhelo; que si todos unidos laboramos con fé, será Guadalajara mucho más que antes fué, y si nó, que pregunten a Luis Monje Ciruelo.

De actualidad

El jueves hubo Revista en el Teatro Liceo y a recrearse la vista allí acudió Timoteo. Y como soy precavido quiero hacer una advertencia: si alguien se siente aludido, sólo es mera coincidencia.

En Cuba, la señora que se vista no puede llevar nada de “batista”, y si alguna comete el disparate se expone a que le corten el gaznate.

Entre los que comen pipas y los que hay acatarrados, se escuchan ahora en el cine conciertos improvisados.

JULIO LUIS CORDAVIAS.



Te invitábamos, joven, en nuestro artículo anterior, a pensar en este problema, enorme problema que nuestra juventud tiene planteado, esa falta de solidez en su vida.

Coincido contigo que la chica del siglo XX, se ve envuelta en diversas actividades, se ve obligada a correr, le falta tiempo para pensar y reflexionar pero, ¡hace tanta falta pensar! y salir al paso a esa ligereza en nuestra forma de obrar, ser valientes y enfrentarse cada una consigo misma, dando a todos los actos de nuestra vida un sentido más profundo.

¿No has notado en muchas de las jóvenes de hoy, una tristeza, una desesperanza nada propia a sus años juveniles? ¿A qué se debe? En nuestros días la juventud carece de ideales, y tenemos que convencernos que necesitamos un lema, un ideal, una estrella polar donde dirigir nuestros ojos.

No hace mucho tiempo, nos decían: “El mundo es lo que la mujer quiere”.

Conscientes de esta responsabilidad ante Dios y los hombres, juntos vamos a dar una mirada cristiana a este problema de la superficialidad en nuestra vida y unidas también vamos a resolverlo.

Lo primero que salta a nuestra vista es, que nada hay más distante ni más ajeno a Cristo que esta falta de solidez en la vida y sobre todo en nuestra actitud religiosa.

La vida religiosa no es una actitud vaga y sentimental que se satisfaga con unas cuantas fórmulas rutinarias. La vida religiosa es una realidad, que brota del nuevo ser que el bautizado ha recibido.

Por otra parte el Evangelio me dice que Dios es nuestro Padre y en su Hijo nos ha engendrado a la vida sobrenatural. Este es el plano en que me sitúa mi fé de cristiana.

Si soy “hija de Dios”. He de conversar con mi Padre para recibir consejos, fuerza y valentía para proceder en mis actos como auténtica cristiana. Así emperezaremos a dar dimensiones a nuestra vida.

¿Que no sabes orar? Ponte en la presencia de Dios, y en cuanto comiences a decir: Señor ¡que no sé hacer oración!... está seguro de que has empezado a hacerla”. (Camino, J. M. Escrivá).

He de tener interés por el conocimiento de la Religión, no podemos conformarnos con ser simplemente “chicas buenas”, sino verdaderas cristianas capacitadas.

Busca algún rato de estudio y si esto no te es posible, al menos de lectura y podrás ir conociendo el Dogma Católico y salir al paso a los violentos ataques que influencias de fuera, mentalidades ateas y libertades modernas, llegan en avalancha en contra de nuestra fé y nuestras costumbres.

Has vida estas ideas y conseguiremos ese mundo mejor que tanto anhelaba Pío XII.

J. F.

El Centro de Estudios Alcarreños ESPECTACULOS

Por S. GARCIA SANZ

En el número del día 10 de enero de "Nueva Alcarria", nuestro cronista provincial, Dr. Layna Serrano, aboga de nuevo por un Centro de estudios alcarreños, vieja idea que lanzó también en el mismo semanario allá por el año 1943.

Después, en 1946, la hoja de Guadalajara de el diario "El Alcázar", insertó un trabajo mío con el título de "¿Es posible la creación de un Centro de Estudios Arriacenses?", al que contestó Sanz y Díaz con otro que llevaba el título de "Claro que es posible". Luego Layna y después Ochaíta, en sendos artículos, volvieron a insistir sobre lo mismo. Nada se volvió a escribir, ni nada, que yo sepa, se ha hecho por llevar a la práctica la magnífica idea del C. E. A.

¿Es que no oyeron la vieja llamada de Layna y la nueva de nosotros quien debía oírlo? Es que ese "quien" no leía la prensa provincial? No sé, pero tal vez sería por apatía, poco entusiasmo o causas difíciles de vencer; la cosa es que en esas dos ocasiones la idea no cuajó. ¿Pasará ahora lo mismo? Dios quiera que no y que esta vez salga fortalecida y ya hecha realidad al ser recogida por los organismos que succionan esta clase de institutos o centros que en tantas provincias funcionan y aún en pueblos con el nombre de Centros de Estudios Locales o Comarcales.

Dice nuestro cronista que si se organiza bien dará frutos óptimos al trabajar con entusiasmo y perseverancia y lo mismo creo, pero creo también que antes de organizar debe crearse por orden y medios económicos de esos organismos provinciales que están indicados para ello y luego, ya creado, los hombres de buena voluntad y valía que tiene la provincia, que son muchos y buenos, organizarán y todos como una sola persona trabajar en pro de Guadalajara.

Layna habla de secciones, sí, esas que cita y muchas más y además otra que creo muy importante "Sección de Guadalajara de México", que se ocuparía del acercamiento y conocimiento mutuo de las dos ciudades homónimas, ya que muy poco se ha hecho con este fin.

Tampoco creo que para crear y después organizar haga falta esperar la ansiada reconstrucción del Pa-

lacio del Infantado. El Centro debe crearse antes y tener mucho hecho y más en proyecto para cuando ispongamos de un domicilio tan magnífico como el Palacio único y la joya más preciada de toda la arquitectura civil española.

También, para cuando ya disponga de ese hermoso local, debe estar formada su gran biblioteca con tres únicas secciones: OBRAS DE CONJUNTO, OBRAS DE ASUNTOS PROVINCIALES (de autores nativos o no) y OBRAS DE AUTORES PROVINCIALES, pues creo que después de creado el

C. E. A. su primera labor es esta biblioteca.

No serán estas líneas las primeras en contestar al llamamiento de Layna, pero si así es, yo le repito por si aún no se ha oído y a Gil Montero, García Perdiges, García Jiménez, Sanz y Díaz, Castillo de Lucas, Arbeteta, Abánades, Ochaíta, Cortijo, Judería, Monje Ciruelo, Alonso Gamio, J. de Juan, Juderías, P. Juberías, etc., etc., para que contesten y aporten ideas y proyectos, que cuando se trata de crear toda idea e indicación es buena y así enalteceremos esta tierra

que nos vió nacer y para la que queremos lo mejor de lo mejor, porque la queremos mejor de lo que es y como cuando mejor fué pero bajo los signos mejores de nuestro siglo, haciendo banderín de nuestra cruzada por el C. E. A. aquel título de Ochaíta, "Pro la eterna Guadalajara" cuando pedía la creación del mismo.

Que esta vez no quede la idea muerta y que pronto sea una realidad para la que ofrezco mi humilde colaboración, pero entusiasta y llena de amor a la provincia.



Sala de Fiestas Imperio

Jueves, 29 de Enero, GRAN BAILE de tarde, con la actuación de la magnífica Orquesta "Ritmos", de 7'30 a 10'30 noche. Señoras y señoritas gratis. Caballeros, 8 pesetas. Reservado el derecho de admisión. ¡ATENCIÓN!

¡¡MUCHA ATENCIÓN!!
Otro gran baile en nuestra Sala de Fiestas: se celebrará el magnífico BAILE DE TRAJES el próximo día 7 de Febrero (sábado), de 11 noche a la madrugada. ¿Cómo?... con rigurosa invitación. Durante el mismo se celebrará Concurso de Trajes con los siguientes premios: Un soberbio reloj "Duward", de señorita, de la relojería "Muñoz", de Generalísimo Franco número 28; y para el caballero un traje hecho a medida de Sastreía "Carrasbal", de Miguel Fluiters número 30; estos premios corresponderán a la pareja ganadora del Concurso. Las invitaciones a partir del día 26 de los corrientes. No abrimos taquilla. Esta Empresa pone en conocimiento de su distinguido público que a partir del día 2 pondrá una exposición de alquiler de trajes.

Teatro Liceo y C. Moderno

Continúan proyectándose en estas pantallas, las películas "Tormenta sobre el Tibet", el film rodado en el escenario natural del Himalaya, protagonizado por Rex Reason y Diana Douglas; y "Confesión ante cuatro ojos", un relato policiaco de la vida real, interpretado por Wildegard Kuef, Carl Roddotz e Ivan Desny.

Durante la semana se proyectarán en estos locales, las magníficas producciones "El pueblo sin Dios", por Armando Calvo y Antonio Bedú, un relato sencillo, dirigido al corazón, y "Estirpe de campeones".

El próximo domingo, dos rigurosos estrenos: "La bestia de la montaña", en technicolor, cinemascope y autorizada para menores, y "Tifón sobre Nagasaki", en technicolor y pantalla panorámica, con Danielle Darrieux, Jean Marais y Kishi Keiko.

Cine Imperio

Hoy y mañana, últimos días de "Maricruz", la gran producción en eatsmancolor panorámico, con Lola Flores, Félix González, Carmen Flores y Julio Aldao. Autorizada para mayores de 16 años.

Jueves y viernes, "El pequeño ruiseñor", protagonizada por Jose-lito, el niño de la voz de oro, interpretando canciones como "campanera", "pregón de las campanas" y otras de todos conocidas. Autorizada para todos los públicos.

Sábado, domingo y lunes, "Las aeroguas", el fascinante relato de la vida de las azafatas, interpretada por Giovanna Ralli (la mejor actriz italiana en 1957), José Suárez, Pierre Gresoy, Gino Cervi y Fernando F. de Córdoba. Autorizada para mayores de 16 años.

Spencer TRACY

El actor que no tiene buena prensa

COMO dos copas de dos pinos, esa es la mejor calibración de lo que hay de actor en el viejo Spencer. Viejo por la edad—son ya cincuenta y nueve años, edad que ya es respetable para un actor en ejercicio—y por la pinta. Y es que siendo rubio, para la pantalla, no se puede tener cara de hombre; es preferible la guapura bobalicona de Aland Land, pongamos por caso de guapos de pelo claro, que la expresiva y arrugada de Spencer que ya parecía un otoñal cuando hizo "San Francisco", allá por el año 40.

Ignoro si por aquel tiempo, en el que yo andaba lo bastante atareado con el Bachillerato elemental como para no ocuparme de coleccionar recortes para el archivo periodístico, Tracy llenaba las páginas de las revistas especializadas. Pero me supongo que no mucho. Lo que sí es cierto es que a la hora en que me he puesto a escribir estas líneas, había en el archivo un solo recorte: una foto.

La publicidad

Es monstruosa, desde luego. En casos hasta inmoral. Pero a un hombre o mujer que tiene que vivir del interés del público le es fundamental. Ahora se comprende plenamente el interés de los agentes de artistas de que sus patrocinados salgan hasta en la sopa. Así se hicieron Gina Lollobrigida, Sofia Loren, Anita Eckberg y hasta Linda Christian. Todas, en principio mediocres actrices, pero respaldadas por toneladas de papel impreso: en fotos publicitarias, en reportajes pagados, en escándalos, en matrimonios de esos que ni son matrimonios ni nada, pero que casi nadie se atreve a llamarlos por su nombre, en fiestas, en viajes... Lo que sea, pero que a la hora de la verdad sean conocidas por todo el mundo.

El olvido

Esa caldera voraz de la popularidad hay que estar alimentándola siempre. No se puede descuidar, porque a la menor distracción, la gente en vez de hablar de Juan, habla de Pedro. Y en vez de hablar de Spencer, habla de Marlon. Y sin embargo, en calidad, hay muy poca diferencia.

Pocos jovencitos de hoy saben quien es Spencer Tracy. Muy pocos. Apenas si han visto cuatro películas de él. Concretamente "Malaca", "El padre de la novia", "El padre es abuelo" y esta última de "Conspiración del silencio". Cuatro películas, sin ser galán, sin tener un físico de esos que no se olvidan, son muy pocas para ser popular. Pero si además existe un silencio de tumba a su alrededor, el pretender que se acuerden del "padre" de Elizabeth Taylor es lo mismo de ridículo que esa postura de la cuarentona que va en el tranvía al lado de "un bombonazo" y se pone hueca porque oye el berrido de un gamberro diciendo "Chataza". El nombre de Spencer Tracy, ausente de esa bandeja de plata publicitaria en la que se sirven los

mejores "bocados" del momento, ha pasado a ser algo así como una reliquia de un cine todavía próximo.

La vida

El error de Spencer Tracy es el de vivir para su profesión en su aspecto de estudio, lectura, vibración y búsqueda de personajes, mientras descuida profundamente esas páginas de los periódicos que son las que hacen familiar un rostro y popular y famosa una figura aun antes de que esta figura haya hecho algo medianamente interesante. El ha vivido su vida, su trabajo. No ha tenido divorcios espectaculares, ni escándalos públicos, ni frases hirientes e ingeniosas. Vivir su vida y su trabajo. Responder amablemente y humildemente a los periodistas especializados, no a los sabuesos que van a "morder a un perro" con tal de levantar polvo a su alrededor.

Con ello ha conseguido vivir en paz consigo mismo. Que no es poco. Ni iras ni pecados, ni intranquilidades. Porque sabe que los productores le conocen y le hacen justicia.

Inquieto

El que piense que este hombre bueno, fué un "niño bueno" toda su vida, está en un error. Bástele saber que fué rebotando de colegio en colegio hasta coleccionar el bonito número de 18 centros escolares en menos de diez años. Que ya está bien. Luego pasó más

hambre que el Quico porque la familia no le quiso creer cuando dijo que deseaba ser actor. Y mientras su padre era un alto funcionario de la "Sterling Motor Company", en Wisconsin, él se mataba por los escenarios de revista para ver si podía dormir en cama aquella semana. Luego, John Ford le llevó al cine en "Up the river". De allí volvió a los escenarios como triunfador. Pero por poco tiempo, porque cincuenta películas le esperaban con la Metro. Cincuenta películas, sin un mal escándalo es una cosa que pondrá los pelos de punta a todas esas "atómicas" que están dispuestas a retratarse en la forma menos digna, pero eso sí, ellas figuran hasta en los calendarios de cualquiera de esos 1.300 anises que existen en nuestro país, mientras que él pasa por un desconocido segundón. Lo que no sabrán nunca esas mocitas es que es un actor como dos copas de dos pinos. Y si lo quieren comprobar, que vean esa última película, o se vayan a un cine-club—que existen, amigos profesionales—y vean "La voz que acusa", "Furia", "Una mujer difamada", "Piloto de pruebas", "Forja de hombres", "San Francisco", "Capitanes intrépidos" "La ciudad de los muchachos", "Dos en el cielo", "La vida es así", "Mar de hierba", "La costilla de Adán"... Hasta cincuenta tienen donde escoger. Y si tienen su misma calidad y además el mismo sentido publicitario que ahora, los Oscars van a ser pocos para ellas. Doy fé.

F. M.



Compro Solar o Casa

amplia, con patio, sitio céntrico, llave en mano.

Teléfonos: 1804 y 1300

COSECHADORAS

Trilladoras, Segadoras
Atadoras, Agavilladoras

REMOLQUES

Aperos para tractores

REGADÍOS

Motores y bombas
de todas clases

Grandes Facilidades de pago

Explotaciones

Industriales y Agrícolas, S. A.

Fernán González, 37 Madrid

Delegado de Zona:

D. José María García

GUADALAJARA

Exposición de Pintura Moderna

Por TUTI

El gran pintor moderno Loquí pasea nerviosamente por la sala de exposiciones, hablando con su amigo de confianza:

PINTOR MODERNO: ¿Pusiste el cartelito de "VENDIDO" en algún que otro cuadro, Paco?

AMIGO PACO, con sonrisa experimentada: Naturalmente. Los dos o tres cuadros más horrores... ejem, más profundamente impresionistas de la colección tienen ya su correspondiente cartelito.

PINTOR MODERNO: Muy bien. ¿Has avisado a Perico de los Palotes para que sirva una copa de vino español?

AMIGO PACO: Pues sí. Claro que por el precio que nos ha puesto, más nos valía haber dado un vaso de agua... española también, claro.

En ese momento se oyen grandes voces en la puerta del recinto de exposiciones y entra una gran masa de periodistas, fotógrafos, críticos, amigos, invitados, señores que no son amigos ni invitados pero que también entran y al final, tímidamente, dos aficionados a la pintura.

El pintor les saluda efusivamente a todos (a los dos aficionados no, naturalmente) y se deja retratar en varias posturas. Pasados algunos minutos empiezan a oírse discretas palmas de tango y algunas levisimas insinuaciones pictóricas:

CORO DE INVITADOS: ¡Qué salgan las pastas! ¡Que salgan las pastas!

PINTOR MODERNO, dirigiéndose al amigo íntimo: Vamos, Paco, di a Perico que empiece a servir la merendola. Yo voy a charlar con los visitantes.

El pintor moderno se encamina hacia un rincón de la sala donde un hombre bajito y con miles de aumentos en sus gafas, observa detenidamente un cuadro que representa un rectángulo totalmente negro.

PINTOR MODERNO, sonriendo al reconocer al famosísimo crítico "Insobornable": Qué, ¿deleitándose con mi obra "Apagón"? ¿qué le dice su gran punto de vista?

CRITICO FAMOSISIMO, tanteando las paredes para no caer al moverse: Es realmente un cuadro de seriedad y firmeza expositiva. Además le noto muy bien encajado en el color medio, sí, señor, muy bien encajado... y a propósito, ¿dónde está colocada esa obra que se llama "Croquetas y viandas variadas"?

PINTOR MODERNO, con cara picaresca: En la bandeja de ese señor de blanco de allí. Ya verá como coincide conmigo en que es la más realista de mis obras.

El crítico famosísimo dá el "salto de la pulga" sobre la bandeja en cuestión y el pintor moderno sigue paseando por la exposición. En otra sala se cruza con un grupo informe de bocadillos de jamón, copas de coñac y señores de gris:

CORO DE COMILONES Y BORRACHUCIOS: ¡MUY BUENOS CUADROS, LOQUI! ¡ENHORABUENA! ¡MUY BUENOS!

Repartiendo sonrisas, frases amables y puros de catapúm, el pintor moderno se encuentra ante un grupo de periodistas que lo abordan por todas partes:

PERIODISTA 1.º: Veamos, señor Loquí, ¿es verdad que usted, además de así, pinta bien?

PINTOR MODERNO: Hombre, uno, en sus ratos libres, cuando el excesivo esfuerzo evita la concentración, no tiene más remedio que pintar cosas decadentes... al estilo de Goya o Velázquez, vamos.

PERIODISTA 2.º: ¿En la partida de nacimiento estaba ya usted como una cabra... o ha sido cuestión de largos años de estudio?

PINTOR MODERNO: Creo que los únicos que están como un cencerro (sin ánimo de molestar al cencerro) son los que compran mis cuadros. Yo, por mi parte, me permito el lujo de reirme de mi padre...

CORO DE PERIODISTAS: ¡DEL SUYO, BUENO!

PERIODISTA 3.º: ¿Qué sería Loquí sin bigote?

PINTOR MODERNO, con ojos de "pillín": Eso, eso... ¿qué sería?... ah... misterio, interés y pasión de la alta pintura.

En ese momento pasa un camarero con una bandeja repleta de copas y como por arte de magia, el pintor moderno se queda completamente sólo.

Un poco más allá de donde ha quedado el pintor moderno, donde está precisamente la mesa de las bebidas y los comestibles, dos individuos charlan en voz baja:

SEÑOR ASTUTISIMO 1.º, con una copa en una mano, una croqueta en la otra, un bocadillo en el bolsillo de la americana y un puro en cada oreja: Pues yo opino que la ginebra es bastante peor que la que nos dieron ayer en el Círculo de Artes Pocholas.

SEÑOR ASTUTISIMO 2.º, llenando cuidadosamente una bolsita de plástico con canapés, emparedados y ceniceros de plata de ley: Hombre, sí. Pero fíjate que ayer nos tuvimos que tragar la conferencia aquella sobre "La simbiosis y el raquitismo de los higos chumbos" que no había forma humana de soportarla. Menos mal que aquella chica rubia de la fila de atrás... no era un higo chumbo precisamente.

SEÑOR ASTUTISIMO 1.º: En fin, tampoco hay que quejarse. Mañana tenemos reunión científica en el Instituto Camelístico Atómico y me han dicho que la merienda la dan los americanos... ¡no te digo más!

SEÑOR ASTUTISIMO 2.º: Confíemos en que surja alguna americana... ¡ya sabes que hay que estrechar lazos!...

En otro lugar del salón: **NUEVO RICO,** dirigiéndose al pintor moderno: Oiga, Loquí, y este cuadro ¿qué precio tiene?

PINTOR MODERNO, adoptando la clásica cara de dar el timo de la "estampita": Pues realmente no tiene precio. Es una joya... modestia aparte...

NUEVO RICO, con gesto contrariado: ...Ah... ¿la modestia no se vende con el cuadro?

PINTOR MODERNO, con cara de comprensión: Por ser usted, ya ve, se la vendo también. Todo en veinte mil duros.

NUEVO RICO, tocando con un dedo la pintura a ver si no mancha: De acuerdo en comprárselo si me pone usted un cartelito bien visible con el precio... ¡es lo principal!... si este arbolito no se ve, es lo mismo...

En un rincón de señores corrientitos, únicos que no conocen a nadie, charlan:

SEÑOR CORRIENTITO 1.º: Yo he mirado ya veinte veces estos cuadros y no sé qué pensar...

SEÑOR CORRIENTITO 2.º: Yo tampoco. Pero ya sabes que esta pintura no la puede comprender todo el mundo... ¡es arte abstracto, qué caramba! Y eso es muy serio, Felipe, muy serio.

VEPLASTICO

Objetos de regalo

Miguel Fluiters, 25

GUADALAJARA

libros 

« LA ALCARRIA », por José de la Vega

Guadalajara, con todo su bagaje histórico, ha merecido la atención de "Publicaciones españolas", que la ha dedicado el núm. 379, aparecido en el pasado año.

El folleto, editado en tamaño holandesa, con 32 páginas de extensión, lleva una portada en la que se recoge una visión a pluma del castillo de Sigüenza, obra del pintor alcarreño Fermín Santos.

La redacción completa del texto se debe a José de la Vega, pseudónimo bajo el que se oculta el nombre de Baldomero García Jiménez, corresponsal de "Arriba" y "Madrid", y enamorado alcarreño, amante y fervoroso defensor de nuestros valores.

En la publicación se ha tratado con carácter general, no exento por eso de claridad y concisión, de nuestro arte provincial en sus principales manifestaciones; de las posibilidades económicas de nuestro suelo al amparo de la legislación del Nuevo Estado; del turismo provincial y sus rutas inéditas; de los productos típicos; del folklor y las principales tradiciones alcarreñas, así como de otros temas a cada cual más interesantes.

La publicación recoge en sus páginas gráficas siete fotografías, verdadera síntesis de su contenido, expuesto por José de la Vega con claridad efectista, sin permitir que un innecesario cuidado literario torciera la verdadera orientación del folleto: dar a conocer Guadalajara, y conseguirlo en veinticuatro páginas de texto.

S. T. C.

JEROGLIFICO n.º 12, por Jélecr

1000 1000

P JUNTE
ZARPA



R G
MARCHA

¿Te gustó el vino?

La solución en el próximo número

Solución al jerooglífico n.º 11: Celia vestía elegante modelo.

PASEANDO Y OBSERVANDO

Horas de limpieza

En el centro de nuestra ciudad existen varias cuadras y corrales, ocupados por animales domésticos. Esto es cosa natural y hasta corriente; sus propietarios, periódicamente proceden a su limpieza y sacan estiércol de sus muladares a la calle donde son cargados en carros o camiones y luego transportados sin duda alguna a los campos y huertos para servir de abono.

Este trasiego lo vienen haciendo en pleno día y como es natural despiden un olor tan desagradable que por su fetidez hace insostenible durante unas horas el paso por el sector que se ha removido el basurero en período de fermentación.

Todas las cuadras y lugares donde se guarden y cobijen animales domésticos, requiere higiene y desinfección periódica que es manantial de salud para los animales. Lo veo muy lógico y oportuno. Ahora bien, lo que no veo muy de acuerdo es el horario en que esta faena se viene haciendo. Opino que el deseo de los vecinos sería que éste se hiciera, en lo sucesivo, durante las horas nocturnas o bien de madrugada, horario que no produciría malestar para el vecindario ni para los viandantes. Higiene para los animales, sí, pero también para las personas.

LACROT.

DELEGACION DE HACIENDA DE GUADALAJARA

Impuesto sobre rendimiento del trabajo personal PROFESIONALES

La Administración de Rentas Públicas de la Delegación de Hacienda de GUADALAJARA, recuerda a todos los PROFESIONALES que hayan ejercido libremente en la provincia durante el pasado año de 1958, que de conformidad con lo dispuesto en la Instrucción Provisional de 27 de enero de 1958, y a los efectos de tenerlo en cuenta para la determinación de la BASE IMPOSITIVA y CUOTA correspondiente por el IMPUESTO SOBRE RENDIMIENTOS DEL TRABAJO PERSONAL (PROFESIONALES) de dicho año, deben presentar dentro del presente mes de enero, la declaración de sueldos y demás emolumentos satisfechos al personal a su servicio, acompañada de la documentación correspondiente.

Las reclamaciones que en su día pudieran producirse sobre deducciones a que el interesado tuviera derecho por los mencionados conceptos, serán desestimadas automáticamente en el caso de no haber presentado las citadas declaraciones por duplicado, dentro del mencionado plazo del presente mes de enero.

Sastrería PALOMARES

Corte moderno - Alta calidad - Confecciones finas

GABANES, GABARDINAS, TRINCHERAS, CANADIENSES, PELLIZAS DE CUERO AMERICANAS SPORT, PANTALONES, TRENKAS

PRECIOS MUY REDUCIDOS

Miguel Fluiters, 22

Teléfono 1042

GUADALAJARA

Hasta ¡MIL PESETAS!

y satisfacer el deseo que muchas veces ha sentido, de darle un buen cacharrazo a su viejo y asmático aparato de radio, le ofrece

RADIO ARTESANIA

M. DE CERVANTES, 8

si adquiere a cambio un magnífico receptor

OPTIMUS 1959

Facilidades de pago

Precios oficiales

Nuestros pueblos: JADRAQUE

DOS PROBLEMAS VITALES: Alcantarillado y Pavimentación y la Carretera de acceso

Necesidades: Edificaciones diversas.

Proyectos: Repoblación forestal, inclusión en las rutas turísticas y reconstrucción del castillo.

Declaraciones del Sr. Alcalde, Don Mariano Ormad Ferrer

En el continuo peregrinar del Semanario, a través de los pueblos de la provincia, corresponde hoy a Jadraque el espacio que habitualmente dedicamos a recoger sus aspiraciones.

Rige los destinos de Jadraque, como alcalde-presidente de su Ayuntamiento, don Mariano Ormad Ferrer, el cual, con la ayuda del señor secretario, don Pedro Plaza de la Fuente, contestó amablemente a nuestro cuestionario en la siguiente forma:



—¿Qué problemas tiene planteados Jadraque en la actualidad?

—Entre los varios proyectos destaca, sin lugar a dudas, la necesidad de llevar a cabo la pavimentación y alcantarillado de las calles, de urgente realización y notoria exigencia, pues no se han realizado obras de esta naturaleza, desde hace más de sesenta años. La existencia de una amplia red de distribución de aguas a domicilio y la propia categoría de nuestro pueblo, hacen hoy imprescindible las obras de saneamiento y consiguiente pavimentación. Para llevar a cabo las primeras, sería necesario un presupuesto de 350.000 ptas.

Otra gran aspiración del pueblo es la de ver hecha realidad la nueva carretera de acceso al casco urbano, la cual, en vez de seguir el trazado actual, casi tangente a Jadraque, recorrería la amplia zona de su ensanche, desde la que se contemplan la villa y su castillo en toda su belleza. La necesidad de realizar algunas obras de arte, y el consiguiente movimiento de tierras, cifran su costo en unas 400.000 ptas.

Completando este resumen de necesidades, el Ayuntamiento se propone la edificación de una casa de médico y seis viviendas para los señores maestros, pretendiendo realizarlas en las inmediaciones de las Casas Sindicales y del Grupo Escolar, ambas situadas en la nueva zona urbana.

De menor entidad, por tratarse de obras de reforma, pero no menos importantes, son: la reparación de las Escuelas; la adaptación de la Casa Consistorial—que requiere una distribución en armonía con sus di-

versas secciones y dependencias—y la pretendida ampliación del lavadero público.

—¿Qué gestiones realizaron para resolverlos?

—En el año 1953 se solicitó de la Dirección General de Regiones Devastadas una subvención para el alcantarillado y, como quiera que dicha gestión dió resultado negativo, desde hace tres años venimos dirigiéndonos a la Diputación Provincial en demanda de ayuda para el saneamiento de Jadraque.

Ahora bien; hasta el presente, no hemos sido atendidos en ningún Plan, y por este motivo, el 30 de septiembre de 1958, expusimos al excelentísimo señor gobernador nuestra primera pretensión a la cabeza de un Índice general de necesidades que nos fué solicitado por su autoridad.

En cuanto a nuestra aspiración sobre la nueva carretera de acceso, se vienen realizando gestiones desde el año 1956 en el Ministerio de Obras Públicas. A consecuencia de ellas, en 1958 se desplazaron los técnicos de la Jefatura de Obras Públicas de Guadalajara para el estudio del trazado y la confección del proyecto, el cual se encuentra actualmente en la Dirección General de Carreteras para su debida aprobación y subasta.

Durante los últimos años se ha solicitado de la Diputación la casa de médico, y en lo que respecta a las viviendas de los señores maestros, desde el año 1956 venimos dirigiéndonos al Ministerio del Ramo y a la Junta Provincial de Construcciones Escolares sin resultados positivos. Desgraciadamente, lo mismo podemos decir de la reparación del Grupo Escolar que venimos pretendiendo inútilmente desde hace más de cuatro años.

Por último, para la ampliación del lavadero, también nos dirigimos a la Diputación Provincial sin resultado, y, finalmente, por el señor gobernador se nos ha concedido una subvención de 20.000 ptas. con cargo al fondo del Paro.

—¿Con qué medios cuentan para ejecutar las obras?

—Para el alcantarillado se tomó el acuerdo de ofrecer la aportación del diez por ciento de su presupuesto, bien en metálico o en forma de prestación personal. No obstante, y por la urgencia del caso, se está comenzando ya el saneamiento de la calle de la Carnicería, cuyo importe de 67.835'45 ptas. saldrá de las arcas municipales. El resto de la obra—de tan urgente ejecución—esperamos realizarla con subvención estatal, a través de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos.

Para la carretera de acceso, Jadraque está dispuesto a contribuir también con el diez por ciento, esperando que la Dirección General correspondiente cubra lo restante con fondos del Estado.

En lo que respecta a las obras de arquitectura, para las viviendas

del médico y de los maestros, el Ayuntamiento, además de los terrenos, está dispuesto a aportar lo que las disposiciones vigentes estipulan.

Finalmente, y respecto a la nueva adaptación de la Casa Ayuntamiento, el pueblo contribuiría con el veinticinco por ciento del presupuesto de las obras.

—¿Cuáles son las últimas realizaciones conseguidas?

—Si la memoria no nos falla, por los distintos Ayuntamientos que Jadraque tuvo, después de la guerra, se han gestionado o realizado las siguientes obras y con las importes que se indican: Grupo Escolar y Coto adjunto, 1.200.000 ptas.; abastecimiento domiciliario de aguas, mercado, ampliación del Cementerio y construcción de aceras, con una aportación municipal de 165.250 pesetas, más la cooperación del vecindario; un Grupo Sindical de 28 viviendas para obreros; la Biblioteca pública municipal; el juego de pelota y un amplio muro de contención de tierras, 50.000 pesetas; el acceso al casco urbano desde los Cuatro Caminos y hasta la plaza del General Moscardó, 50.000 pesetas; otro camino, desde la referida plaza, y que, a través del Mercado, sale a la carretera de Soria, 10.000 ptas.; la instalación de un reloj en la iglesia, 5.000 pesetas; el paseo de acceso al Grupo Escolar, 25.000 pesetas; el Silo del Servicio Nacional del Trigo; y por último, las todavía en construcción: Cuartel de línea de la Guardia Civil, 1.200.000 pesetas, y el Matadero público, 200.000 pesetas.

—¿Qué posibilidades o proyectos tienen pendientes?

—Se está llevando a cabo una repoblación forestal en los cerros que nos circundan, en la que se han plantado 600 almendros y 150 nogales, que quisiéramos incrementar con vistas al Turismo. A este respecto, deseáramos ser incluidos en una de las rutas provinciales, de las que Jadraque no puede estar ausente, sobre todo por nuestro castillo del Cid.

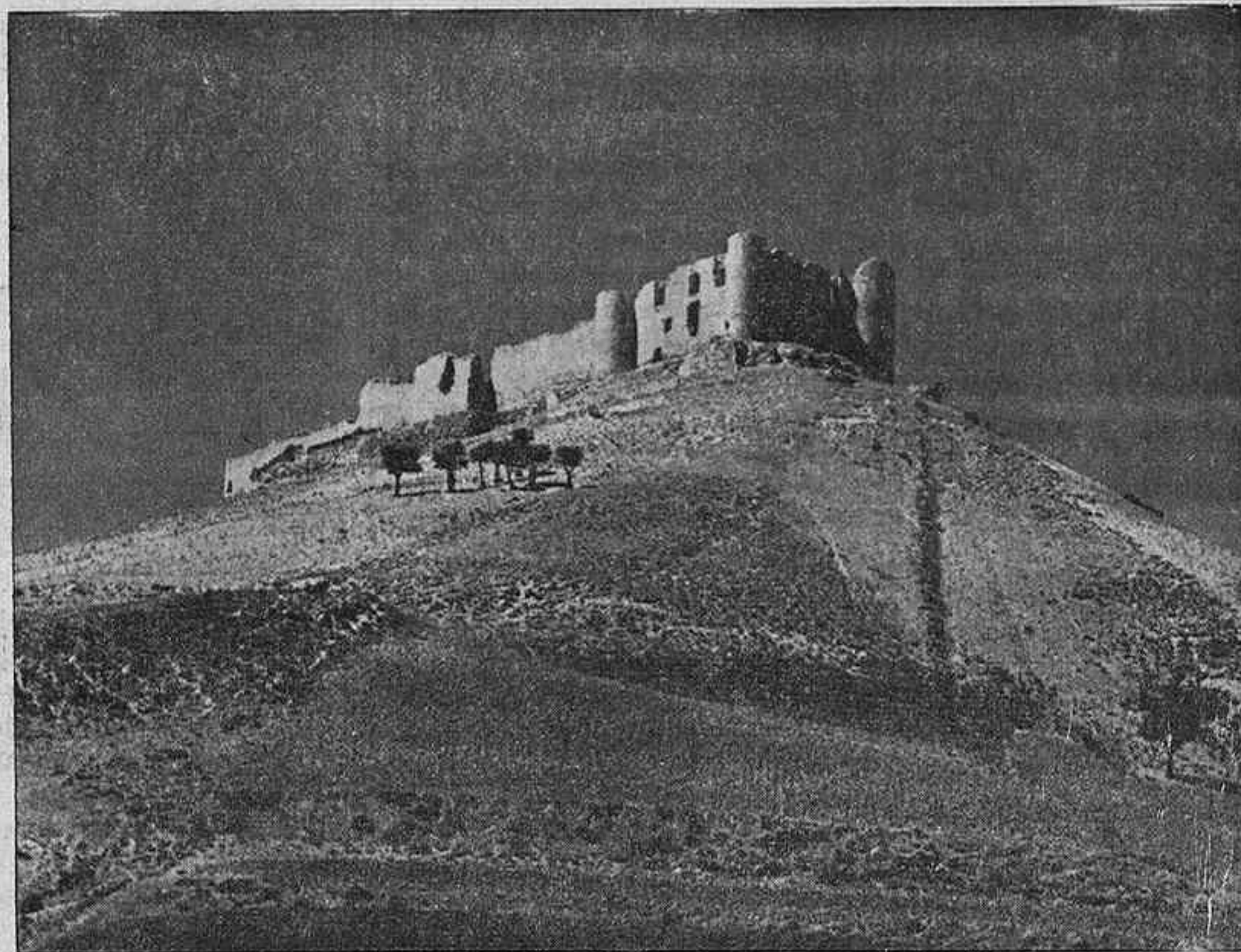
Si llegáramos a ver resueltos los problemas indicados, quizá nos decidiríamos a establecer un Parque público para la población y la considerable colonia veraniega que periódicamente mantenemos.

—¿Alguna sugerencia más?

—Pues, sí; que ya que hemos hablado del castillo, queremos subrayar que es voluntad del Ayuntamiento, con la finalidad de verlo reconstruido algún día, cederlo al Organismo o Departamento ministerial que nos lo solicite, a cambio de poder disfrutar de su majestuosa estampa, legítimo orgullo de Jadraque.

Por último, quisiéramos hacer constar el gran vacío que dejó en el pueblo la marcha del Juzgado Comarcal, establecido durante varios años en la villa después de la guerra, ya que regulaba la vida de una región que tradicionalmente acude a ventilar asuntos mercantiles y ganaderos a nuestro mercado semanal.

J. B.



En un pequeño vallejo, a los pies de su castillo se encuentra la villa de Jadraque cuya vega se riega por los ríos Bornoba y Henares. La población tiene 2.035 habitantes de derecho y 1.947 de hecho, estando situada estratégicamente a 46 kilómetros de Sigüenza y 40 de Guadalajara. Tiene estación ferroviaria en la línea Madrid Barcelona y está cruzada por la carretera general de Tarazona a Francia y la de esa población a Hiedelaencina.

Es punto de gran importancia comercial en la provincia, con fábricas de yeso, harinas, escayola, serrería, cerámica y talleres de reparación mecánica. Sus instalaciones y establecimientos mercantiles—en los que están representados todos

CARACTERÍSTICAS

los ramos del comercio—atraen a numerosos pueblos de la comarca, sobre todo en los días de mercado, que tradicionalmente se celebra todos los lunes, en Jadraque. Su gran relevancia comarcal en cuanto a contrataciones de la zona, hizo necesario la instalación de un Juzgado que, después de la guerra, funcionó durante varios años y, últimamente ha sido decidida por los mismos motivos, la apertura de una sucursal bancaria.

Situada a 790 mts. de altitud sobre el nivel del mar, goza de agradable temperatura, por lo

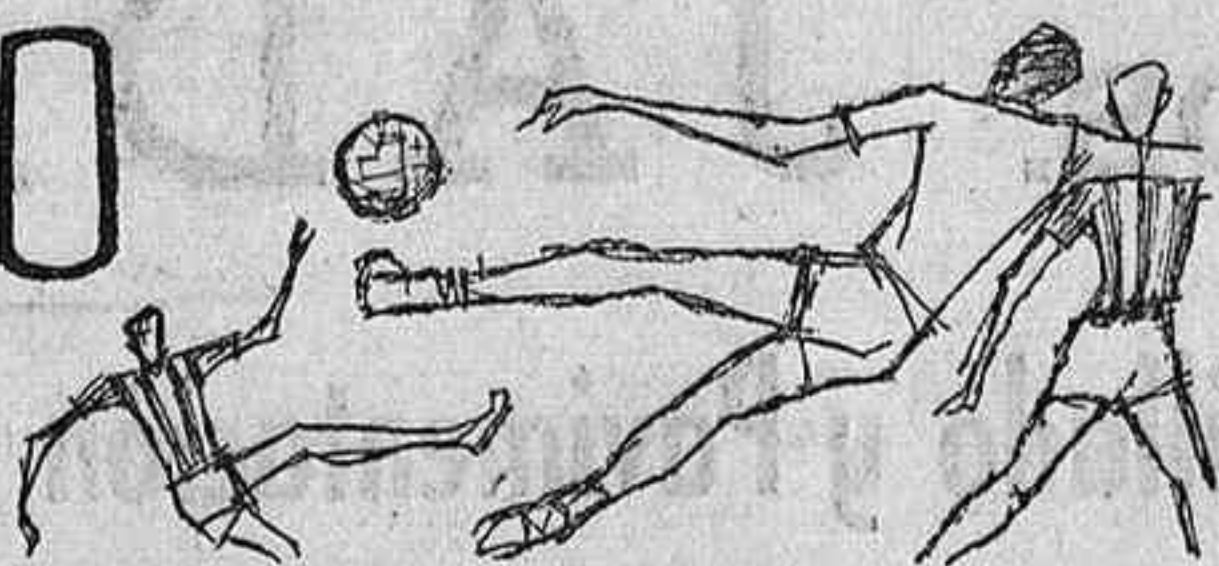
tiene una considerable colonia.

Desde el punto de vista histórico, parece confirmarse su existencia en tiempo de los árabes, los cuales llamaron a la villa «Charadraque», perteneciendo durante el siglo XV a la jurisdicción de Atienza. Más tarde formó una especie de comarca aparte, denominada «Tierra de Jadraque».

Su Iglesia parroquial del siglo XVII, consta de tres navas estando dedicada a la advocación de San Juan Bautista.

Su castillo es muy célebre y notable; fué una defensa fortísima y se alza a un kilómetro del pueblo, sobre un airoso cerro, conservando en parte sus defensas—muros, cubos y barbicanas—que parecen obras hechas en el siglo XV.

Balconcillo deportivo



(4-0) El Guadalajara fué derrotado ampliamente en Ciudad Real

Nuestro cuadro ofreció una pobre impresión

Si es cierto que en el fútbol existe eso que se llama "gafe", no hay duda de que siempre que el Deportivo Guadalajara se desplaza a Ciudad Real, hay uno de éstos que se entra de rondón en el coche para hacer de las suyas. Y el domingo, para no ser menos, las hizo y bastante gordas.

Se quebró el sistema defensivo

Volvió a ensayar el Deportivo una línea media veterana, y, a la vista de la potencia del rival, había decidido, con bastante buen criterio, reforzarla con un hombre que pudiera servir en la vanguardia si las cosas se torcían. Mendizábal, alineado convencionalmente de delantero centro, iba a ser ese medio central a la antigua que tapara el portillo principal al ataque manchego.

Sin embargo, las previsiones cayeron por su base, heridas en su verdadero "talón de Aquiles": en la herida abierta de los goles. Evaristo, al alimón con un defensor alcarreño, hacía el primero a los tres minutos justos de partido. Una internada por su demarcación le permitía acercarse al poste, lanzar un centro-chut y hacer que el balón, después de rebotar en el tacón de uno de los nuestros, entrara en las mallas. Siete minutos más tarde, a los diez de partido, llegaba el segundo. Un barullo ante la meta de Muñoz se resolvía con centro de Chiqui a Clarós, para que éste marcara de tiro durísimo.

La oportunidad no aprovechada

Y el partido, aun con el 2-0 en contra, pudo dar la vuelta. A los doce minutos se lesionaba el medio Eulalio; estaba ausente del terreno por espacio de media hora, reaparecía al final de la primera parte de figura decorativa, y se quedaba definitivamente en la caseta en el descanso. El Guadalajara, ni entonces ni después, supo sacar partido de su superioridad numérica ni del obligado trastoque de líneas manchegas. Pretendió reaccionar pero lo hizo sin brillo, sin profundidad ni acoso. Valderrama primero y Polo después, fallaban remates a escasa distancia y el partido se encauzaba otra vez por el lado manchego. Oramas, a los veintidós minutos, aprovechaba un mal entendimiento de Adolfo y Muñoz para marcar el tercer gol y dejar casi todo resuelto.

El gol bajó bastante los escasos bríos de los nuestros, y de ahí al final la afición padeció veintitrés minutos de juego instancial, en el que el Guadalajara demostró saber entregarse la pelota con soltura en el centro del terreno, pero dejando constancia de la escasa fortuna en el remate y de la debilidad de su alterado cuarteto defensivo.

La segunda parte aún fué peor

Siguió faltando el fondo y las ganas de victoria por parte de am-

bos bandos. En el Manchego, porque el 3-0 les era suficiente; en el alcarreño, porque ese mismo resultado era excesiva distancia para intentar algo positivo. Se sacó igual número de corners sobre ambas puertas, pero Chércoles apenas si tuvo que intervenir en situaciones apuradas, en tanto que Muñoz pasaba por momentos muy comprometidos, originados algunas veces por el empuje de los cuatro delanteros locales, y la mayor por su mal entendimiento con los tres defensas.

Lo único reseñable era el gol de Oramas a los trece minutos, con el que se venía a cerrar una cuenta que pudo ser mayor si hubiera sido necesario. Hubo otro gol a los treinta y cinco minutos que no alcanzó validez, aunque parece ser fué conseguido con la mayor limpieza. Clarós botaba un corner y el balón iba directamente a la red, siendo anulado por el señor Ruiz Valera por creer que había salido fuera, deslumbrado sin duda por la caída del sol.

Los equipos

EL MANCHEGO: Sin hacer un gran partido, ganó sin dificultades. Se vió obligado a trastocar todas sus líneas a los doce minutos, pero el Guadalajara no le buscó demasiadas complicaciones. Su juego sosegado y sus cuatro delanteros fueron suficientes para nivelar el hándicap de la falta de Eulalio. La defensa fué la línea más completa y Enrique, Vallech, Clarós y Oramas, las mejores individualidades.

EL GUADALAJARA: acreditó su condición de equipo noble, impecable y correcto, pero nada más. Jugó la pelota con soltura en el centro del terreno pero adoleció de profundidad y de remate. La pareja Romero-Cura fué lo único completo del equipo. Bregó de principio a fin, como el resto del conjunto, pero con mucho más brillo y resultado. El trío defensivo se mostró muy débil y desentendido, con un Adolfo y un Muñoz desambientados por sus esporádicas alineaciones. En la delantera, que hizo buen fútbol en algunos momentos, faltó el brío necesario para llegar al gol. Mientras Mendizábal cumplía en su función de enlace y Polo brillaba a ráfagas, Carrasco y Carlos se perdían en una actuación discreta y Valderrama dejaba mucho que desear a la hora de exponer lo necesario.

Arbitro y alineaciones

El señor Ruiz Valera, con bastantes despistes y la incomprensible anulación de un gol, formó así a los equipos:

MANCHEGO: Chércoles; Ortíz, Enrique, Adolfo; Vallech, Eulalio; Santos, Clarós, Chiqui, Evaristo y Oramas.

GUADALAJARA: Muñoz; Adolfo, Lloret, Fanego; Romero, Cura; Valderrama, Carrasco, Mendizábal, Carlos y Polo.

ENVIADO.

Modesto Relaño (F. J.) ganó la prueba de campo a través de Sigüenza

En la mañana del pasado día 22, festividad de San Vicente, patrono de Sigüenza, se celebró una prueba de campo a través, sobre la distancia de 4.500 mts., organizada por el Frente de Juventudes, que reunió a cuarenta corredores.

La clasificación definitiva fué la siguiente:

1.º Modesto Relaño (F. de J.), en 13' 30", premiado con una copa donada por el Servicio Provincial de Educación Física.

2.º Moisés Romero (Colegio Sa-

grada Familia), en 13' 40", premiado con medalla deportiva y 50 pts.

3.º José Mozas (Colegio Sagrada Familia), en 14' 10", premiado con medalla deportiva y 25 pts.

4.º José Navarro (Colegio Sagrada Familia), en 14' 15", premiado con medalla deportiva.

5.º Eladio Enríquez (F. de J.), en 15' 5", premiado con objeto de regalo.

TROFEO «FLORES y ABEJAS» al máximo goleador

Copa «Reloj DUWARD»

El cero con que regresó nuestra formación deja la tabla clasificatoria en idéntica forma al domingo anterior. Es ésta:

POLO	10	goles.
ELOY	8	"
VALDERRAMA	8	"
CARLOS	3	"
ACERO	2	"
MENDIZABAL	2	"
MOMPART	2	"
CARRASCO	1	"
CURA	1	"

RESULTADOS

- Madrileño 1 - Villarrobledo 1
- Manchego 4 - Guadalajara 0
- Getafe 1 - C. Sotelo 1
- M. Metálicas 2 - Aranjuez 0
- Carabanchel 2 - P. Móvil 0
- Alcázar 1 - Emeritense 0
- Moralo 1 - Leganés 1
- Toledo 4 - Don Benito 1

LA QUINIELA

1.ª y 2.ª DIVISION

1	Zaragoza - At. Bilbao	1
2	At. Madrid - Granada	1
3	Valencia - Las Palmas	1
4	Osasuna - R. Madrid	2
5	Oviedo - R. Sociedad	X
6	Celta - Gijón	1
7	Betis - Español	1
8	Barcelona - Sevilla	1
9	Basconia - Condal	1
10	R. Unión - Alavés	1
11	Sabadell - Girona	1
12	Indauchu - Ferrol	1
13	Coruña - Valladolid	1
14	Eldense - Tenerife	X

El boleto es facilón, y sólo el fallo del Atlético de Bilbao en Zaragoza, a quien se daba como seguro vencedor, es el resultado semi-sorpresa.

CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C	Puntos.
Calvo Sotelo	19	11	6	2	40	15	28 + 8
Villarrobledo	19	9	6	4	43	21	24 + 4
Manchego	19	10	3	6	46	33	23 + 3
Carabanchel	19	9	3	7	41	37	21 + 3
Don Benito	19	9	3	7	38	38	21 + 3
M. Metálicas	19	8	3	8	36	28	19 + 1
Getafe	19	7	5	7	32	26	19 - 1
Toledo	19	8	3	8	43	36	19 + 1
Alcázar	19	7	5	7	33	31	19 + 1
GUADALAJARA	19	7	5	7	37	43	19 - 1
Madrileño	19	8	2	9	40	33	18 - 2
Emeritense	19	7	4	8	25	34	18
Aranjuez	19	6	5	8	33	33	17 - 3
Leganés	19	6	5	8	28	45	17 - 1
Parque Móvil	19	6	3	10	28	44	15 - 5
Moralo	19	1	5	13	13	59	7 - 11

Conozca Vd. a... MUÑOZ

—Un gran portero y un estu-
pendo amigo.

—¡Buena parada!



Le entrevistamos en el intermedio del partido frente al Alcázar. Sentados a su lado, mientras la cafetera reconfortante andaba de acá para allá tratando de estimular el frío padecido por los jugadores, fuimos anotando sus datos biográficos:

—Mi nombre completo—nos dice—es Manuel Muñoz Villora. Nací en Hellín, provincia de Albacete.

—¿Profesión?

—Mecánico electricista.

—¿Historial deportivo?

—Empecé jugando en el "Asland", de Villaluenga, en la temporada 1946-47. Después he recorrido muchos equipos. Con el Electrado estuve dos años (1947-49), uno con el Gas (1949-50); otro con el Leganés (1950-51) e igual tiempo con el Getafe (1951-52), para hacer otra temporada con el Electrado (1952-53). Después, con contratos de una temporada he estado con el Numanzia (1953-54); con el Rayo (1954-55); con el Villanovense (1955-56); con el Salamanca (1956-57) y con el Albacete (1957-58), equipo desde el que he llegado al Guadalajara.

—¿Satisfecho aquí?

—Mucho. He recibido atenciones que no olvidaré nunca, al igual que el ambiente de auténtica hermandad que reina entre jugadores y directivos.

—¿Qué te parece Barón?

ASI JUGARON

Nuestro compañero Carlos San Martín, del diario "Lanza", nos facilita la calificación de la presente semana. En su criterio, es ésta:

MUÑOZ	SUSPENSO
ADOLFO	SUSPENSO
LLORET	APROBADO
FANEGO	APROBADO
ROMERO	SOBRESAL.
CURA	SOBRESAL.
VALDERRAMA	SUSPENSO
CARRASCO	APROBADO
MENDIZABAL	NOTABLE
CARLOS	APROBADO
POLO	NOTABLE

PROXIMA JORNADA

- Guadalajara - Villarrobledo
- Calvo Sotelo - Manchego
- Aranjuez - Getafe
- Parque Móvil - M. Metálicas
- Emeritense - Carabanchel
- Leganés - Alcázar
- Don Benito - Moralo
- Toledo - Madrileño

Reloj DUWARD Reloj Perfecto

Relojería - Joyería Muñoz

VENTA Y REPARACIÓN DE LAS MEJORES MARCAS SUIZAS
CONCESIONARIO OFICIAL DEL RELOJ DUWARD

Generalísimo Franco, 28
Teléfono 1528

GUADALAJARA