

FINCAS Y TERRENOS

SOLARES VIVIENDAS PARCELAS INDUSTRIAS

RUSTICAS Y URBANAS

AGENCIA
INMOBILIARIA

Cmo Franco n.º 10-2º
GUADALAJARA

FLORES y ABEJAS

SEMANARIO DE INFORMACION DE LA PROVINCIA DE GUADALAJARA
 DECANO DE LA PRENSA PROVINCIAL 21 DE FEBRERO DE 1967 II EPOCA — AÑO L — Núm. 2.630
 PRECIO DEL EJEMPLAR: 2 PTAS. — Se publica los martes — Depósito Legal: GU-21 — AÑO 1958

No confie sus ojos y oídos a cualquiera.
 Consulte

optica muñoz

Miguel de Fluiter's 19, Guadalajara
 Lucas del Campo 4, Alcalá de Henares

Director: FELIX MARTIALAY MARTIN-SANCHEZ — Propietario: JOSE GONZALEZ BERMEJO — Redacción y Administración: Generalísimo, 15 — TELEFONO 21 15 67

A 21.190.000 pesetas asciende el plan bienal de la Diputación, dentro del programa de cooperación a los Servicios Municipales

De esta cantidad del total de obra a realizar, aquel Organismo aporta 14.688.000 pesetas

Se destina millón y medio de pesetas a la creación de unidades móviles de servicio contra incendios

En el curso de la semana anterior, y expresamente convocado al efecto, la Corporación Provincial celebró sesión plenaria extraordinaria, al objeto de conocer y aprobar el Plan de Cooperación a los Servicios Municipales, correspondiente al bienio 1967-68.

El trabajo aprobado fué el elaborado —salvo ajustes pequeños de última hora— por la Comisión correspondiente, que había celebrado, en días

anteriores, diversas jornadas de trabajo, con prolijo y detallado estudio de cada una de las peticiones presentadas por los distintos municipios que han querido acogerse al Plan. Responde éste al siguiente detalle:

Se destinan 1.920.000 pesetas para la realización de obras de servicio de abastecimiento de agua, siendo unos de nueva conducción y otros mejoras de las existentes, así como complementos de elevaciones, construcción de fuentes, etc. En este capítulo se incluyen veintitrés Ayuntamientos, elevándose el total del mismo, considerado el importe de las aportaciones de los mismos pueblos estimada en un 30 por 100 (incluida mano de obra, transporte y arribo de materiales), a un total de 2.496.000 pesetas de obra a realizar.

En el de lavaderos se incluyen 26 pueblos, con un porcentaje máximo de reparaciones e instalaciones ya creadas, con un importe total de 1.094.000 pesetas, de las que 912.000 serán de aportación de la Diputación y el resto, estimado en el 30 por 100, de los pueblos.

En pavimentación y alcantarillado, el importe total del con-

cepto llega a 8.100.000 pesetas con aportación de la Diputación de 4.050.000 pesetas, siendo el 50 por 100 restante, hasta dicha primera cantidad, de aportaciones municipales. El total de pueblos comprendidos en este servicio es de 26.

Para construcciones y reparaciones de cementerios se destina un total de 1.066.000 pesetas (pasa a la última página).

Concierto - Conferencia
 en el Casino a cargo del notable pianista **Manuel Carra**

Patrocinada por Cultura Popular de la Dirección General de Información, el próximo sábado, día 25, tendrá lugar en el salón teatro de nuestro Casino Principal, a las ocho de la tarde, una Conferencia-Concierto a cargo del eminente pianista Manuel Carra, sobre el tema «El folklore en la música para piano», en la que interpretará las siguientes obras:

«Fragmentos de Suites y Partitas para clave», J. S. Bach; «Sonata en Mi mayor», D. Scarlatti; «Sonata en Fa sostenido mayor», P. Antonio Soler; «Tres Mazurcas», F. Chopin; «Danzas Rumanas», B. Bartók; «Danzas Búlgaras del Mikrobosmos», B. Bartók; «Almería», J. Albéniz, y «Fantasía Bética», M. Falla.

Manuel Carra es un pianista de sólida formación, compositor y musicógrafo. Formado en Madrid y en París, ha realizado también estudios en Alemania. Sus tournées de conciertos se extienden por toda la América Central y del Sur, por África y por los principales centros europeos.

Ha llevado por el mundo la obra pianística de Falla completa, junto a la serie íntegra de las Sonatas de Haydn y títulos característicos del Romanticismo.

Es profesor del Real Conservatorio de Madrid.

ILUSTRES PERSONALIDADES EN EL HOMENAJE EN MADRID A DON MANUEL SERRANO SANZ CON MOTIVO DEL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO

Fue muy nutrida la representación de la colonia de Guadalajara

El pasado martes, día 16, se celebró en Madrid, en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el homenaje conmemorativo del centenario de nuestro ilustre paisano el polígrafo eminente, don Manuel Serrano Sanz. Presidieron el acto el delega-

do provincial de Información y Turismo, señor Martialay San Antonio, en representación del señor gobernador civil de Guadalajara; el diputado provincial señor De Juan-García, que representaba al señor presidente de la Diputación; el director de la Biblioteca Nacional, señor Bordonau; el magistrado del Supremo, señor Serrada; nuestro cronista provincial, doctor Layna Serrano, y el señor alcalde de Ruguilla, cuyo Ayuntamiento asistió en pleno.

Entre la numerosa concurrencia de académicos, catedráticos y estudiantes vimos a las hijas del señor Serrano, doña María y doña Esperanza, hijo político, don José Marina-Encabo y nietas.

El presidente del Núcleo Pedro González de Mendoza, señor Montero Herreros, habló de la importantísima actividad de nuestra provincia en el siglo XX en las artes, las letras, ciencia y artesanía, destacando cómo en Jadraque se ensayó por primera vez la vacuna anti-variolica, y en Pastrana se estudiaba tagalo para facilitar la labor de los misioneros franciscanos en Filipinas. El señor López del Toro recordó la labor

En la mañana del sábado último tuvo lugar en nuestra población el acto de la inauguración oficial del nuevo servicio telefónico instalado en cabinas abiertas al público en las calles y plazas de la ciudad.

El acto estuvo presidido por el alcalde de la capital, don Felipe Solano Antelo, a quien acompañaban el jefe de Teléfonos, don Amadeo de Fè Caballero, el teniente de alcalde, don Agustín de Grandes Pascual y los señores concejales don José Asensio Enciso y don Avelino Antón Auñón.

Nuestra ciudad ha sido una de las primeras poblaciones, dentro de su categoría, que cuenta con este eficaz servicio. La instalación es similar a la montada en la capital de España, a base de modernas cabinas de aluminio, totalmente diáfanas, que estéticamente constituyen una muestra de buen gusto y en todo caso favorece la línea ascendente de la población. El servicio funciona día y noche y, en tanto se complete con aparatos automáticos, las fichas pueden adquirirse en los estancos y puestos de periódicos o bien solicitarlas a los guardaboches y serenos, en horas coincidentes con dichos vigilantes nocturnos.

Se han montado cabinas en los siguientes puntos: Francisco Aritio, frente a la Estación; Plaza de los Caídos; Plaza de Santa María; Paseo de Fernández Iparraguirre; División Azul, frente a la Residencia; calle de Toledo, frente a la Prisión; Paseo de San Roque; Plaza del General Mola; Colonia Sanz Vazquez; Paseo del 18 de Julio y Plaza de Bejanque.

La apertura de este nuevo enlace urbano corrió a cargo de las primeras autoridades, celebrando el alcalde la primera comunicación con el gobernador civil, señor Ibarra Landete, en la cabina instalada en la Plaza del General Mola, desde cuyo momento quedó inaugurado públicamente este importante servicio que constituye una encomiable mejora para nuestra ciudad.

“PEQUEÑA UNIVERSIDAD” EN EL COLEGIO NACIONAL “CARDENAL MENDOZA”

En estos días iniciales del mes de febrero ha dado comienzo, en el Colegio Nacional «Cardenal Mendoza», el segundo curso de esta interesante modalidad de enseñanza, creada recientemente por el Ministerio de Educación y Ciencia y organizada en nuestra provincia por la Inspección de Enseñanza Primaria.

La finalidad del curso es doble: en primer lugar, pretende capacitar con urgencia, para el Certificado de Estudios Primarios, a todos aquellos asistentes que carezcan de él; en segundo lugar, ampliar la cultura básica de quienes ya lo tengan, en un sentido humano, técnico y actual, en el grado en que sea posible.

Las clases son diarias (cien-

EL PATRIMONIO DEL ESTADO INVESTIGA LA SITUACION POSESORIA Y DOMINICAL DE LOS CASTILLOS DE HITA, CIFUENTES Y ATIENZA

Por un anuncio del Ministerio de Hacienda, firmado en nuestra ciudad el día primero del corriente, la Sección del Patrimonio del Estado pone en conocimiento del público en general la iniciación de expedientes de investigación para determinar la situación posesoria y dominical de los castillos de Hita, Atienza y Cifuentes.

A tal efecto la inserción oficial, aparecida en el Boletín Oficial del Estado del día de ayer, hace la descripción de cada uno de ellos en cuanto a superficie, estado y clase de construcción, señalando también los límites actuales de las antiguas fortalezas.

Finalmente, invita a las personas a quienes dichas investigaciones puedan afectar, para que, en plazo de cincuenta días, contados desde el siguiente a la publicación del anuncio, puedan alegar por escrito cuanto estimen conveniente para acreditar sus derechos dominicales sobre estos castillos, adjuntando documentos como base de las alegaciones que presenten.

(pasa a la página 2)

(pasa a la página 2).

HOMENAJE A DON MANUEL SERRANO SANZ EN MADRID

(viene de la página primera) de Serrano como bibliotecario, catedrático y erudito, delineando con precisión de trazo la magnitud de su figura. Alonso Gamó, diplomático, poeta y ensayista, premio nacional de poesía por su libro «Tus rosas frente al espejo», analizó el origen de la vocación americana de don Manuel y destacó el descubrimiento por este de las memorias del singular personaje que fue el capitán Contreras. El señor Camón Aznar, discípulo que fue de Serrano Sanz, amenizó su disertación con detalles amables de la cordialidad de aquel con sus dis-

cípulos, la admirable rapidez con que leía, traducía e interpretaba paleografía; sus aficiones poéticas, sus investigaciones en los archivos, aclarando detalles y episodios de los orígenes del reino de Aragón, y su actividad infatigable, que no cesó hasta los últimos días de su vida.

Todos fueron escuchados con deleite por una numerosa concurrencia que llenaba totalmente el gran salón, y en la que había gran número de hijos de nuestra provincia y una nutrida representación femenina.

J. G. M.

CARNET DE SOCIEDAD

ENLACE:

Martín-Villanueva

—En la iglesia parroquial de San José, en Madrid, se celebró el día 15 el enlace matrimonial de la bella señorita María del Carmen Villanueva Domínguez, de distinguida familia de Albalate de Zorita, con el joven ganadero de reses bravas de Galapagar, don Venancio Martín Andrés.

Lucía la novia vestido de raso de seda natural que realzaba su belleza y el señor Martín vestía de etiqueta.

Bendijo la unión el señor cura párroco de Galapagar, don Angel Suárez Mingo y apadrinaron a los contrayentes la señorita Candelas Martín Escudero y don Jesús Villanueva Domínguez. Firmaron como testigos por parte de la novia don Franco Domínguez Montero, don José Antonio Burgos Anaya, don Francisco Villanueva Pastrana y don Genaro Cámara. Por parte del novio lo hicieron don Adolfo y don Victoriano Martín y don Mateo Andrés.

En un céntrico hotel se sirvió a los invitados un espléndido almuerzo y los nuevos esposos salieron en viaje de novios para Mallorca y distintas ciudades andaluzas.

Notas

—De Sevilla, donde han tomado parte en una reunión de dirigentes de la Federación de Asociaciones Familiares, han regresado a nuestra ciudad los señores Toquero Cortés y Rojo Villa, acompañados de sus respectivas esposas, y don Domingo Cardero y don Alvaro Sanz.

Necrológicas

—El pasado día 14 del corriente dejó de existir en Yélanos de Aba-

jo nuestro estimado amigo, el jefe superior de la Administración civil del Estado, don José Aragonés Marín, persona que vivió durante muchos años en nuestra ciudad en la que contaba con numerosas simpatías.

Al acto del sepelio, que se verificó en la citada localidad, asistió gran número de personas, entre las que figuraban bastantes de nuestra capital.

Descanse en paz, y reciban su viuda, doña María de la Exaltación de la Santa Cruz Subero; hijos, don Julio, don Antonio, doña María de los Milagros y doña Isabel; hijos políticos, nietos y demás familia, nuestro más sentido pésame.

Ante la imposibilidad material de corresponder a los numerosos testimonios de condolencia recibidos, su esposa e hijos envían a todos, por este medio, la expresión de su más sincera gratitud.

—El pasado domingo, día 19, dejó de existir en nuestra ciudad, nuestro buen amigo don Carmelo Aguado Quiriría, jefe de Administración civil del Estado, persona muy querida en nuestra ciudad en la que durante muchos años desempeñó las funciones de su cargo.

A la conducción de sus restos mortales al cementerio de nuestra capital, que tuvo lugar ayer, lunes, acudieron numerosas personas.

Por tan triste motivo hacemos presente nuestra condolencia a su esposa, doña Milagros González Esteban; hijos, doña Amelia, don Carmelo, don José Luis; hijos políticos, nietos y demás familiares.

Nos ruega la familia del finado que ante la imposibilidad de agradecer personalmente las innumerables muestras de pesar recibidas, lo hagamos desde estas columnas.

Sexta relación de donativos recibidos a beneficio de la CAMPAÑA DE NAVIDAD

Suma anterior, 280.316'60 pesetas; Funcionarios y obreros del excelentísimo Ayuntamiento de Guadalajara, 650; don Miguel de la Roja, 50; don Roque García González, 150; Perfumería Clipper, 100; Calzados Gelián, 200; don Benito Sánchez Hurtado, de Pozo de Almoquera, 50; Frutas Sánchez, 250; Viveros Sánchez, 250; Casa de Guadalajara, en Madrid, 1.000; don Eduardo Sánchez, fábrica de harinas de Anguita, 500; don Felipe Solano Antelo, 1.000; don Victoriano Ce-

lada Bartolomé, 250; Cine Aguilar, de Molina de Aragón, 1.735; tercera liquidación de beneficiarios obtenidos en la rifa de una cesta de Navidad, 16.250.

Suma y sigue, 302.751'60 pesetas.

Sastrería - Camisería

Cobos Palomares

ELEGANCIA - DISTINCION - ULTIMAS NOVEDADES

EDIFICIO CASINO PRINCIPAL

Teléfono 21 20 04

Lo que se ve y lo que se oye en Guadalajara

ALUMBRADO

Este sí que es un problema de ayer, de hoy y de siempre. Hemos en el siglo XX, y muchas calles sin ni siquiera unas bombillas, para ver, aunque sea debilmente, dónde se pone el pie, ya que, según está el piso, corre uno el peligro de romperse la «crisma». Pero, volviendo al alumbrado, ¿de quién es la culpa? No lo sé, ni creo que sea de mi incumbencia. Según unos, las ponen pero, a los dos días, se han roto, y ya no hay sustitución de las estropeadas por nuevas. Para otros, no existe ni siquiera el cable indispensable para su funcionamiento. En fin, hacen falta muchos metros de cobre y no menos bombillas; no ya farolas pintadas de purpurina con el bello color plata, ni pantallas, ni nada de eso, solamente bombillas. ¿Ejemplos de calles? Tantas, que es difícil enumerarlas todas. Pongamos sobre el papel una muestra: la calle División Azul, a la altura de la Residencia Sanitaria, hasta el barrio de Defensores. Pues bien, aquí hay una «simpática subida» que, por si fuera poco el no tener aceras ni estar decentemente su piso (lo que lleva implícito llenarse de barro hasta las orejas), no existe ni una sola bombilla funcionando.

No hace mucho, y a causa de la tenebrosa oscuridad, ocurrió un vergonzoso ataque de un gamberro a una muchacha, desde luego no con muy buenas intenciones. En resumen, ni siquiera se puede caminar tranquilamente; no hay luz, mucho barro y, por si fuera poco, un medio lunático que se dedica a asustar a las chicas. Con media docena de bombillas, resuelto.

CINES

¿Y qué me dicen de los cines? De los dos únicos que existen en esta capital, butaca, precio de un día entre semana, como 16 pesetas. Proyectan una sola película y un 70 por 100 de las veces, de mala calidad. Resultado: se está siempre en familia, lo que quiere decir que no va casi nadie (entre semana).

Digo entre semana, ya que los domingos se llena. El por qué es muy sencillo. No hay dónde ir (los espectáculos en Guadalajara son nulos). No hace mucho, cuando se alzaba frente al jardinillo el único teatro que teníamos, se veía, a precio módico, un programa doble bastante aceptable. La mayoría de las parejas y no parejas cambiaban el cotidiano paseo por la calle Mayor, y se introducían en el cine. Eran las seis y media: No-Do, dos películas y algún reportaje. Se salía a las diez y media. Ahora, no; saque una localidad, le cobran casi veinte pesetas, entra a las siete menos cuarto y a las ocho y media ya está en la calle. Yo pregunto, ¿no habría medio de implantar de nuevo los programas dobles? Quizás el resultado en la taquilla fuese más halagador. Y todo porque no tenemos donde elegir. Se puede aplicar muy bien esa frase de «lo toma o lo deja».

No todo van a ser censuras, también hay que aplaudir que se hayan puesto una función los domingos a las cuatro y media, para que los chavaldines puedan acudir, por lo

menos una vez a la semana (más no, porque raras son las películas para todos los públicos), a ver como se «sacuden» puñetazos, oyen silbar las balas, y el chocar de las espadas.

LAS SALIDAS DE LOS COLEGIOS

Y para terminar, parece ser que el señor agente municipal que hemos visto algunas veces a la salida de los colegios (los que dan sus puertas a la carretera general) brilla por su ausencia. El motivo, vayan ustedes a saber, pero el peligro de un muy posible atropello, está allí, latente. «Más vale prevenir que...» luego vendrán las lamentaciones.

NEMAN.

“PEQUEÑA UNIVERSIDAD” EN EL COLEGIO NACIONAL “CARDENAL MENDOZA”

(viene de la página primera)

to setenta días), de dos horas de duración, con una parte básica a cargo de un señor maestro del Colegio Nacional, y periódicas intervenciones de diversas personalidades y técnicos.

Dan comienzo a las siete y media de la tarde en los locales del citado centro escolar, plaza de Santa María, número 1.

Pueden asistir a ellas todos los mayores de catorce años, sin límite superior de edad, y, excepcionalmente, aquellos muchachos que, por alguna razón especial, no pudieran acudir a las clases diurnas, si tienen, al menos, cumplidos doce años.

La enseñanza es absolutamente gratuita y para la matrícula basta presentarse en la dirección del Colegio, a cualquiera de las horas de la jornada escolar ordinaria, o acudir directamente a la clase nocturna.

Ministerio de Información y Turismo

Delegación Provincial de Guadalajara

Se hace saber que, organizado por el Instituto de Estudios Turísticos, tendrá lugar en Madrid, entre el 27 de febrero y el 10 de marzo, un Curso de Técnica de Ventas de Servicios Turísticos.

Las condiciones precisas para tomar parte en dicho Curso pueden ser examinadas en esta Delegación Provincial (Travesía de Beladiez, n.º 1, 1.º) cualquier día laborable durante las horas de oficina.

Administrativos y Secretarías

se necesitan para cubrir nuevos puestos. Teléfono 21 24 43, señor Fernández

DISPONGO COMPRESOR

GRAN POTENCIA PARA DESMONTES Y PERFORACIONES

Razón: Transportes J. Santos. Telfnos. 211427-211886

G U A D A L A J A R A

Funciones de cine para niños en el CASINO PRINCIPAL

Se pone en conocimiento de los señores socios, que los domingos, días 26 del actual y 5 y 12 del próximo mes de marzo, se proyectarán en nuestro Teatro del Casino y a las doce de la mañana, sesiones infantiles para los hijos de nuestros socios.

Las invitaciones pueden recogerse a razón de dos por socio, todos los días en las oficinas de la Sociedad; las que hubiesen quedado se entregarán sin limitación el día de la proyección, hasta la hora del comienzo de la sesión.

Estas sesiones infantiles serán solamente para niños, comprendidos en la edad de 5 a 12 años.

La entrada tendrá lugar por el Casino y la salida por la plaza del Comandante Ortiz de Zárate, a donde pueden acudir sus familiares a recogerlos.

La Junta Directiva espera una buena acogida de esta iniciativa, que de ser así iría mejorando en sesiones sucesivas.

Convocatoria de doscientas plazas de monitores del programa de promoción profesional obrera

El Ministerio de Trabajo convoca 200 plazas de Monitores del P. P. O. por concurso de méritos entre trabajadores profesionales de las Ramas Agrícola, Mecánica, Construcción, Electricidad, Química, Textil y Servicios.

Plazo de presentación de solicitudes: hasta el 20 de marzo próximo.

Los Monitores perciben, entre sueldo y complementos, una retribución mensual fija de 12.250 pesetas, más dos pagas extraordinarias al año por la misma cantidad, así como otros complementos variables, cuya cuantía puede llegar a 3.000 pesetas mensuales. Gozarán, asimismo, de los beneficios de la Seguridad Social y treinta días de vacaciones al año.

La labor docente la desarrollan en todo el territorio nacional, exigiéndose plena dedicación.

Las bases de la convocatoria y el modelo de instancia puede solicitarse en las Delegaciones Provinciales de Trabajo o por correo a la Gerencia del P. P. O. Ministerio de Trabajo, Madrid.

MANO DURA

SANCIONES POR escándalo público

Han sido sancionados con la multa de mil pesetas por promover escándalo en la vía pública, Luis Viejo Cuadrado, Tomás Romera Albendea, Buenaventura Díaz Martínez, Manuel Prieto Martín, Angel Cepero Rojo y Miguel Martínez Palomares, de Brihuega.

Igualmente ha sido multado con quinientas pesetas, por embriaguez en la vía pública, Juan Domínguez Jiménez, residente en la capital.

hace 40 años..

En el número 1.692 de FLORES y ABEJAS, correspondiente al domingo 20 de febrero de 1927, aparecían, entre otras cosas, las siguientes:

COMBINACION DE GOBERNADORES

Don José Gil de Angulo, que por espacio de dos años ha estado al frente de nuestra provincia, ha sido nombrado gobernador civil de Palencia, simpática capital castellana, donde seguramente realizará dicho señor una labor tan intensa como la llevada a cabo en el solar alcarreño.

Le deseamos gran acierto al frente de aquel Gobierno Civil.

* * *

Para sustituir al señor Gil de Angulo ha sido designado el notable arquitecto, don Luis María Cabello Lapidra, gobernador civil que ha sido de la provincia de Córdoba.

Sección Religiosa

LA IGLESIA DE LA ESTACION

El celoso sacerdote, don Bernardo Blas Sevilla continúa haciendo esfuerzos inauditos para allegar fondos con destino a la prosecución de las obras de ese templo.

Ultimamente nos remite unas cuartillas en las que manifiesta que «con un pequeño esfuerzo por parte de todos podrán pagarse los créditos, que ascienden a 14.000 pesetas y terminar las obras que falta realizar».

«Si los católicos pudientes adelantasen unas 50.000 pesetas en calidad de reintegro, podría aminorarse en algo la crisis obrera, realizándose las obras de la iglesia y el proyecto de escuela parroquial».

Notas deportivas

GUADALAJARA Y EL CAMPO DE DEPORTES

Es esta capital una de las pocas que no cuentan con un campo de deportes, aun cuando ya el Ayuntamiento consignó una cantidad en sus presupuestos para adquirir el terreno necesario.

Precisa activar este asunto, con objeto de que los aficionados a los deportes tengamos campo propio, evitándose así que muchos jóvenes de 12 a 17 años se pasen los días festivos en los cafés respirando una atmósfera infecta.

Y menos mal que la Unión Deportiva Arriacense se preocupa de organizar excursiones todos los domingos; pero esto no es bastante: necesitamos contar con un terreno en condiciones para el desarrollo y florecimiento de todos los ejercicios físicos.—Un amante de los deportes.

FUTBOL

El domingo, día 13, se jugó el partido de fútbol entre el Instituto y la Normal de Maestros, el cual terminó con un empate a un «goal».

Se distinguieron por los normalistas Polo, Morales y Maño, y por el Instituto, Arroyo, Sierra (A.) y Vicenti.

—Para hoy, domingo, jugarán los equipos Atlético Alcarreño y el del Instituto.

ATLETISMO

Los jóvenes Casas y Ramírez se proponen dar la vuelta Fontanar, Taracena, Guadalajara, 26 kilómetros a pie, en tres horas y media como máximo.

NOTICIERO

El domingo por la tarde jugaron

un partido de football en el campo de San Roque la Deportiva Obrera y el equipo del Colegio de Huérfanos.

Esta tarde jugarán en el mismo campo Talleres de Ingenieros y Deportiva Obrera.

La U. D. A. realizó el domingo una excursión a Fontanar, Tórtola y Taracena. Hoy es probable que vayan a Horche para presenciar la carrera ciclista.

Dicha carrera se celebrará a las nueve y media de la mañana, saliendo de la calle del Amparo.

Sección de Espectáculos

TEATRO CASINO

A beneficio del popular representante de la empresa Marcelino Gómara, se celebró anteaer un festival a cargo de la notable compañía que dirige el señor Povedano, siendo representada en la primera sección la inspirada zarzuela del maestro Chapi «La Tempestad».

En la sección popular fueron puestas en escena las zarzuelas «La corte de Faraón» y «Las mujeres de La-cuesta».

Para ambas secciones se agotaron las entradas.

COMPANIA ROBLES-DELGRAS

El estreno de «Don Luis Mejías», que nos ofreció el domingo último esta Compañía, satisfizo por completo al numeroso público que asistió a las dos representaciones de la linda comedia, y lo demostró aplaudiendo calurosamente al final de todos los actos.

En las dos secciones de hoy se estrenará la graciosísima comedia en tres actos de Carlos Arniches «¡Mecachis, que guapo soy!» que ha obtenido un clamoroso éxito en el Teatro Infanta Isabel, donde ya pasa de ciento el número de representaciones.

CINEMA ATENEO

La empresa cinematográfica «Julio César», arrendataria del salón-teatro del Ateneo Instructivo del Obrero, inauguró el jueves la serie de espectáculos que se propone celebrar en ese amplio y confortable local,

artísticamente decorado por el notable pintor Mariano Martínez.

Con asistencia de numeroso público en las dos secciones, fueron proyectadas la graciosa película «En tertulia» y la notable producción española «Una extraña aventura de Luis Candelas».

La concurrencia salió muy satisfecha de la claridad de las proyecciones y de la belleza de las películas de la empresa Julio César.

Las noches en que celebra función el Cinema-Ateneo, lucen numerosas lámparas eléctricas en la antigua calle y travesía de San Bartolomé.

La entrada general se ha instalado en primer término y las butacas de preferencia al final del salón.

EL CLAVEL

Esta simpática sociedad coreográfica organizó para anoche un baile de máscaras que se celebraría en el Teatro principal.

A juzgar por los preparativos, es seguro que la fiesta resultaría brillante.

A sus simpáticos organizadores les agradecemos la atenta invitación que nos remitieron para que asistiésemos a ese baile.

Notas y Noticias

—Ha pasado unos días en esta ciudad, el capitán de Ingenieros, don Félix Guillamón y su joven esposa.

—Desde las oficinas de Alcalá de Henares, ha sido trasladado a esta Administración Principal de Correos el oficial, don Félix Plaza.

—En Molina de Aragón y a edad bastante avanzada, ha dejado de existir nuestro respetable amigo don Juan de Obregón y Manuel de Benavides, perteneciente a una de las más linajudas familias de aquel antiguo señorío.

El finado era licenciado en Derecho y caballero de Isabel la Católica, y hace años desempeñó con lucimiento el cargo de alcalde de aquella ciudad.

Tío suyo fue aquel notable cantante que se llamó Tirso de Obregón y que figuró tanto en la Corte de Isabel II.

UNO DE ENTONCES.

PLUMAS JÓVENES

FOTOGRAFÍAS

Tengo delante una fotografía de González-Ruano. El hombre afilado, como sus bigotes y sus pensamientos, mira atento una fotografía. En la que sostiene César aparecen una muchacha y un caballo. En los últimos tiempos de su vida —que él los conocía como tales—, le invadió una curiosa afición. Se pasaba mucho tiempo contemplando antiguas fotos, carulinas ajadas y amarillas, recortes ilustrados de periódicos. Todo, todo cuanto caía en sus manos le era interesante. Y para él, pocas cosas había como la contemplación de aquellos recortes, que le produjeron una inspiración más rápida y auténtica. ¿Qué estará pensando González-Ruano ante el papel viejo en que sonríe una muchacha junto a un caballo melancólico? Tal vez lo mismo que lo que yo pienso ahora con esta fotografía suya delante. Una vaga sensación triste al contemplar el paso de la vida, y una íntima satisfacción de saber que la técnica coopera con el sentimiento apacible del hombre solitario y evocador.

Desde hace unos pocos años ha venido desarrollándose en Guadalajara una afición grande, entusiasta, por el arte fotográfico. Y ha surgido, consecutivamente, un nutrido grupo de maestros en él. Yo no puedo por menos de congratularme por este hecho felicísimo que redundará siempre en la apertura de nuevos caminos para el espíritu alcarreño. Todo lo que se haga por estimular este noble entretenimiento parecerá siempre poco.

Desde el descubrimiento, hace ya más de un siglo de la técnica fotográfica por varios experimentadores físicos franceses e ingleses, no ha hecho más que prosperar la perfección de los aparatos cuya misión es captar la imagen que vive y late, y plasmarla para siempre en una cartulina. Pero al verdadero aficionado, el avance de la técnica y la minuciosidad de los mecanismos de sus máquinas no ha de importarle mucho. Eso es algo accesorio que contribuirá en una mayor nitidez de lo retratado, en una amplitud más grandé del campo, en un colorido, en fin, que será reflejo auténtico de la realidad.

El verdadero aficionado va buscando otra cosa. Recuerdo ahora una bonita definición del arte que escu-

ché hace poco: «El arte es hacer lo que sea, pero hacerlo bien». Así, todos podemos quedar tranquilos. Ya cualquier ser humano que tenga una ocupación, no podrá quejarse de monotonía en su existencia. Porque tiene la gran posibilidad de ser artista. Es muy sencillo. Es, simplemente, hacer bien lo que la sociedad o su voluntad le ha encomendado. Igual le ocurre al fotógrafo: le rueda cerca la posibilidad de crear obras de arte.

La buena fotografía, como la buena pintura, es la que perdura. Y perdura porque lleva en sí encerrada un algo de pasado, un leve soplo de tiempo, de vida, de ilusión que fue y que sólo ha podido quedar aprisionada ahí: en el cartón. Al hombre le gusta —por naturaleza debe ser, porque todos caen en lo mismo— volver la vista hacia atrás de vez en cuando. La vida humana es eso: un algo compuesto de lo que se vive y de lo que se ha vivido; elementos inseparables para darla unidad y realismo. Y al que vive plenamente, intensamente su vida, no le queda más remedio que volver a menudo la cabeza y contemplar una parte, la que ya pasó, de su existencia. Así se sabe entero, comprometido consigo mismo.

¡Y qué maravillosamente cumple esta misión la fotografía! Ella nos guarda completa, fielmente, instantes pretéritos, de una manera que la memoria no hubiera sido capaz nunca de retenerlos.

Aquí llego por fin a desentrañar el auténtico, el inestimable valor que tiene una foto: ella es humana, consciente, fiel a la verdad, hermosa. Es la abuelita que nos cuenta dulcemente el sol y las nubes interiores de otros tiempos. Así, pues, la buena fotografía ha de reunir esos varios requisitos que la dan carácter de mensaje, prosaico a veces, las más poético. Y sólo así, ésta afición llegará a consistir en arte, y artista podrá llamarse el que la cultive. El campo está abierto para todos. Guardar la propia vida, la de los seres queridos, incluso la de los paisajes y lugares donde la vida transcurre, será, no cabe duda, una hermosa tarea que el futuro sancionará afirmativamente.

Antonio HERRERA CASADO.



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

D. José Aragonés Marín

EX JEFE SUPERIOR DE LA ADMINISTRACION CIVIL DEL ESTADO (JUBILADO)

Falleció cristianamente el día 14 de Febrero de 1967

A LOS OCHENTA AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su esposa, doña María de la Exaltación de la Santa Cruz Subero Pastor. Sus hijos, Julio, Antonio, María de los Milagros y María Isabel; hijos políticos, María de los Dolores de Inés Alvarez, María del Carmen Domarco Navas y Angel Rodríguez del Barrio; nietos, Julio y María del Carmen; hermanos políticos y demás familiares:

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA.

Los funerales que tendrán lugar en la parroquia de Nuestra Señora de la Zarza, de Yélamos de Abajo (Guadalajara), el día 23 del actual, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de San Ginés, de Guadalajara, el día 25, a las nueve y media de la mañana, y en la parroquia de Ntra. Sra. del Rosario de Filipinas (Conde de Peñalver, 40) en Madrid, el día 28 de este mismo mes, a las doce de la mañana, serán aplicados por su eterno descanso.

FUNERARIA «LA FE»

AGENDA LOCAL

Guía del fumador
y del enfermo

ESTANCOS

El domingo, día 26, abrirán los siguientes:

Miguel Fluiter, 20
Generalísimo, 39.
Ramón y Cajal, 28.

FARMACIA DE GUARDIA
DURANTE LA SEMANA

Licenciada, doña Esperanza Mayor, Generalísimo, 13, teléfono 21 17 49.

Lotería Nacional

Los dos premios mayores del sorteo celebrado el día 15 del actual, correspondieron a los números 63.397 y 80.028, ambos con premios de 2.000.000 de pesetas.

Cupón Pro-Ciegos

Los números premiados en la pasada semana fueron los siguientes:

Día 13 (lunes), 696.
Día 14 (martes), 917.
Día 15 (miércoles), 922.
Día 16 (jueves), 994.
Día 17 (viernes), 097.
Día 18 (sábado), 163.

Información
meteorológica

Resumen semanal facilitado por la Estación Meteorológica del Grupo Escolar «Rufino Blanco». Durante la semana comprendida entre los días 13 al 19 del actual, ambos inclusive, el cielo ha permanecido seis días cubierto y uno despejado. Hubo cinco días de lluvia, recogiendo 51,2 litros por metro cuadrado.

TEMPERATURAS

Máxima, de 10^o los días 18 y 19.
Mínima, de 0^o los días 15 y 17.
Dirección del viento dominante en la semana: SUROESTE.

HERMANDAD NACIONAL DE
RETIRADOS DE LOS TRES
EJERCITOS; GUARDIA CIVIL
Y POLICIA ARMADA

El próximo día 26 de febrero (domingo), y a las doce horas de su mañana, se celebrará la asamblea provincial ordinaria que previene nuestro Estatuto en su artículo 18 en el local de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento, paseo de Las Cruces.

Se previene que la asistencia a dicha asamblea es obligatoria para todos los asociados residentes en la capital, y los que residan fuera o se encuentren enfermos pueden delegar su representación en otro hermano de la capital.

La Orden del Día será:

- 1.º Lectura y aprobación del acta anterior.
- 2.º Comentarios sobre la actuación de la Junta en el año 1966.
- 3.º Elección de socios para los cargos vacantes o de renovación.
- 4.º Ruegos y preguntas.

"MARTES, MERCADO"

Habrá nuevamente carne congelada.
Hay cordero pascual congelado. Los
huevos subieron

Entrevista: Pollería de D. Teodoro Redondo

*Los pollos bien asaditos,
guisados y cocinados
se comen con los deditos
si nadie se está fijando.
Y el que se pone nervioso
al comerlo con los dedos,
que se deje ya de enredos
y los zampe... con las manos.
(¡Qué gusto da meter las «manazas»!)*

En primer lugar, pedimos disculpas por dar la noticia del cordero pascual congelado para el miércoles, cuando ha sido puesto a la venta bastante más tarde.

En segundo lugar, digamos que la pesca está en gran inestabilidad, debido a los temporales existentes que han determinado una gran subida del boquerón a 20 ptas. kilo.

En tercero, digamos que habrá carne congelada esta semana.

En cuarto, que los huevos subieron, pero poquito. Y en quinto, y es cosa personal, un saludo a nuestra buena amiga Nati, ejemplo de amabilidad.

Ahora, los precios, sin pretender afinar porque durante la semana hay variaciones.

— LOS PRECIOS SON POR KILOGRAMO —

PESCADOS.—Bajaron: las gambas, a 100; los calamares, a 50, y gallos, a 36. Siguel igual: congrio, a 50; mero, a 54; merluza fresca, de 80 a 100; chicharro, a 16 y 24; sardinas, a 16; voladores, a 36; brecas, a 30; bacaladitos, a 14; fanecas, a 16; pescadilla negra, a 40; terciada blanca, a 60, de ración, a 56; mejillones, a 16; chirras, a 24; congrio abierto, a 70; cerrado, a 50; voladores, a 30. Subieron: los boquerones, a 20; ¿Qué bajará? Ahí está el «quid» de la cuestión.

Congelado.—Merluza, a 36; pescadilla, a 24, 28 y 30.
CARNES.—El cordero pascual, de gran impacto, se cotiza a: chuletas, a 70; pierna, a 60; paletilla, a 50; falda, a 40; los filetes de ternera, a 130; el cordero lechal está: las chuletas, a 120; la pierna, a 120; paletilla, a 100; asadura, a 70; el lomo de cerdo, a 120, y el tocino, a 20.

Congelada.—De primera clase, a 79; de segunda, a 56; de tercera, a 28. El pollo, a 50 pesetas kilo, y los conejos, de 70 a 80 pesetas la pieza, si los hay.

HUEVOS.—Los extra, a 33; de primera, a 30, y de segunda, a 29. La gallina limpia, a 55.

FRUTAS.—Peras de Roma, de 13 a 18; zanahorias, de 10 a 13; limones, de 12 a 16; cebollas, de 8 a 10; tomate, de 10 a 16; alcachofas, de 18 a 22; manzanas, de 7 a 20; peras de agua, de 27 a 36; verde doncella, de 14 a 20; mandarinas, de 12 a 20; lechuga, de 5 a 7 pesetas la pieza; puerros, de 25 a 36; nabos, a 15; uvas, de 30 a 40; nueces, de 34 a 37; ajos, de 70 a 90; castañas, a 12; naranjas, en alza, de 6 a 10; los plátanos, de 18 a 20; la coliflor, a 8; las acelgas, de 8 a 10, y el repollo, de 5 a 6, en baja.

— ENTREVISTA SEMANAL —

Estamos en la pollería de don Teodoro Redondo, en la planta baja. Todo muy limpio, como exigen las normas. Pero, a propósito, nos preguntamos por qué se permite la venta de huevos en otros puestos en condiciones poco agradables, mientras que a las pollerías se les exige despiadadamente unas normas rigurosas. Mejor, o todos con normas rigurosas, o sólo venden las pollerías. Bueno amablemente nos responde don Teodoro.

—¿Dígame algo del pollo, don Teodoro?

—Le diré que se consume bastante, y que su precio se mantiene. El sabor del pollo se mantiene bueno, como el pollo, ya que ahora el pollo es bien alimentado. Si a veces le falta sabor es debido a que no se deja que se «haga».

—¿Qué problemas existen?

—Para los granjeros, los problemas son variados, porque amortizar los huevos y los pollos, según la carestía de los piensos, es aventurado.

—¿Cuántos días tiene un pollo de los que venden?

—Unos sesenta días.

—¿Quién los mata?

—Nosotros tenemos matadero de aves, el único que hay. Después de pelados, pasan a las cámaras frigoríficas donde se conservan con todas garantías.

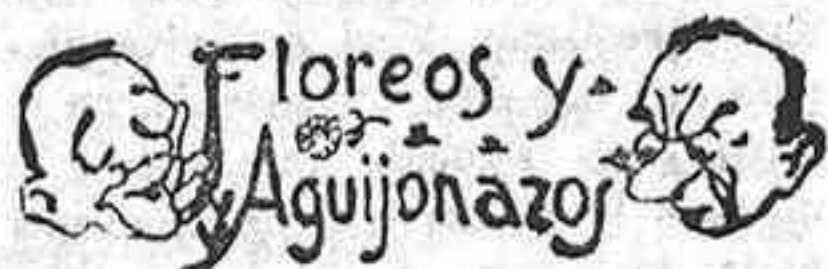
—¿Quiere añadir algo?

—Sí, que consuman pollos, aunque ahora comerse un pollo no sea tan importante como antes, y agradecer a la señorita Blanca Andreu, delegada del Mercado de Abastos, sus esfuerzos en pro de la labor eficaz que desarrolla.

Y todos deseamos «desarrollarnos» comiendo pollo, y tomando huevos pasados por agua, o fritos o en tortilla.

La cuestión es que no suban y que podamos seguir hablando de que los pollos y los huevos... se pueden comprar. Suerte, vista y... al pollo. Gracias pollo, digo, perdón, don Teodoro.

Mariano LAZARO MORENO.



¡Qué pena!

*Despierte el alma dormida,
despierten, caros lectores,
contemplando
como se pasan la vida
algunos cuantos señores
adulando.*

*¡Cuán fácil es adular!
¡Qué bien se va en el machito
mientras dura!
¡Qué bonito es figurar!
Pero hay que ser un poquito
caradura.*

*Piense aquel que así se viste
de plumas de pavo real,
que algún día
puede ser fatal y triste
y más triste que fatal
su osadía.*

*Que a aquel que viste de ajeno
en la calle le desnudan,
no es un cuento;
pues poco dura lo bueno
para los que así se mudan
de indumento.*

*No hagamos más la pelota,
que la prudencia aconseja
que no es sano,
ya que es cosa que se nota
porque se nos ve la oreja
de antemano.*

*Despierte el alma dormida,
despierten y el ojo aviven
contemplando
que despreciable es la vida
de aquellos que sólo viven
adulando.*

*Despierte ya el adulado
y de su persona aparte
los carotas,
que cuando el tiempo es cambiado
se van a hacer a otra parte
sus pelotas.*

Julio Luis CORDAVIAS.

Cambie su NEVERA por
un moderno FRIGORIFICO
RUTON
en
ELECTRODOMESTICOS HITA
Que trabaje RUTON
Cervantes, 1. GUADALAJARA



Cuando febrero el loco está muy avanzado en su «recorrido». Cuando quedan pocas jornadas de andadura para que el segundo mes del año, dé por terminada su misión. Cuando nos empezamos a dar cuenta, que otra estación, la más bonita del año se aproxima, sentimos cómo el frío hace señal, enviándonos gripe, catarros y demás «zarandajas» a base de tos, y que tenemos que luchar hasta librarnos de ella, con los procedimientos que la ciencia nos indica, entre lo que se encuentra las aspirinas y demás... Seguimos con bufanda y acordándonos del verano. ¡Aaachiss...!

Nuestra capital, que poco a poco se va perfilando como gran urbe, cuenta, desde el sábado, con la puesta en marcha de los teléfonos públicos instalados en modernas y bien montadas cabinas, en distintos puntos de nuestra ciudad. Doce cabinas que son doce joyas, por lo que representan para todos. Ahí están. Nuestro Ayuntamiento y la Compañía Telefónica lo hicieron bien. A nosotros nos corresponde utilizar el servicio. Gracias. La calle de Argumosa nos muestra indicadores de obras, señal evidente de que la citada calle va a experimentar un cambio en su pavimentación, y así seguirán otras calles y otras...

De fútbol, bien.

Hasta otro martes.

DON JOSE.

RAUL GOMEZ

Ofrece a todos los automovilistas
sus servicios de

LAVADO Y ENGRASE

Amparo, 36. Teléf. 212993 - GUADALAJARA

VIVEROS SANCHEZ

ESPECIALIDAD EN

Arboles frutales, Ornamentales, Rosales, etc.

ESTABLECIMIENTO:

Carretera Marchamalo, 27.
Teléfono 21 14 39.

OFICINAS:

Calle Torres, números 8 y 10
Teléfonos 21 10 18

SOLICITE CATALOGO GRATIS

GUADALAJARA

La noticia está en la calle

GARCIA BERMEJO, con un bagaje de veinte cuadros de pintura abstracta

Hoy es el ayer del mañana. Estamos sobre un escalón tan sólo de la larga y encaracolada escalera de la vida. En un espacio de tiempo muy pequeño subiremos; otro peldaño habrá quedado en el olvido; o todo lo más, en el recuerdo del pasado.

Las transformaciones se suceden vertiginosamente. Cambia el ritmo del existir. Cambian los sueños. Cambia el arte. Se transforma la música. La poesía acoge lo renovador. Lo clásico queda ya muy atrás y en estas corrientes contemporáneas, casi con aire futurista, se ve irremisiblemente envuelta la pintura.

Don Francisco de Goya, don Diego Velázquez (capitanes clasicistas) que no hace mucho llegabais a la playa de la humanidad como indestructibles olas oceánicas, poderosas, casi crueles, os veo arribar hoy en la arena sin la fuerza primitiva de aquel entonces. ¿Qué ha pasado? El mundo también ha huído de su antigua manera de sentir, de pensar, de valorar. Vuestra pintura queda en ese peldaño pasado ya; hay quien dice que vuestra pintura no entusiasma como ayer, pero los valores espirituales están allí; el docto saber de vuestras mentes se refleja por obra y gracia de la luz y los colores en los imperecederos lienzos.

Pero la realidad se impone al sentimiento. El clasicismo se gasta. Entran corrientes nuevas. Las gentes aman en silencio las obras de siglos anteriores, pero hacen un poco de hueco y acogen la moderna tendencia: arte abstracto. Del seis al doce de este mes, ha expuesto en el Casino de nuestra ciudad, don Sergio García Bermejo (catedrático de la Escuela Normal del Magisterio) veinte obras bajo el título «Guadalajara monumental», en un estudio completo de esta tierra que nos vio nacer. El describe la iglesia de San Ginés, la catedral de Sigüenza, etc., de una forma particularísima; con un estilo nuevo, armónico, de ellas líneas y suaves contrastes, que presentan a Guadalajara tal como es; como la ha visto el señor García Bermejo.

—¿Por qué pinta con esos colores tan suaves, pan-miel, azul claro...?

—Guadalajara es elegante y las pinturas muy tenues es lo que exigía la elegancia de este rincón de Castilla...

—Guadalajara - monumental, ¿por qué Guadalajara?

—Tenía una gran ilusión por exponer aquí, en honor de esta ciudad, y presentar una visión de sus bellezas más auténticas, que en otras exposiciones han realizado otros artistas.

—¿Arte abstracto, a qué corresponde?

—Corresponde a un estado de ánimo relativo del fluir de los días, aplicado a un artista; se relaciona la abstracción con la realidad.

—Don Sergio, pero esas ideas abstractas...

—Las que expone el artista en el cuadro son universales, por ello pueden entenderlas todo el mundo.

—¿El motivo de que hoy se pinta respaldándose en esta tendencia?

—Esta pintura es más técnica, cómoda, fácil y sencilla. El cuadro de óleo clásico, con mucha pintura y valores, se pasa de moda.

—¿Pero y las reglas del clasicismo?

—El clásico arte da una visión limitada de la historia; ahora se ha descubierto todo el planeta y, por lo tanto, una visión universal desde cada punto de la tierra. Se mezclan las ideas y aparece la concepción impersonal, universal y absoluta del hombre total.

—El arte abstracto es un caos de pintura mejor o peor colocada en el lienzo.

—Esta exposición tiene unas formas, unas realidades con el exterior; líneas rectas, parábolas, pero todas armónicamente compaginadas. ¿Podría explicar a nuestros lectores la concepción geométrica - parabólica que utiliza en la estructura de sus cuadros?

—Es una síntesis de las estructuras rectas (moderna), curvas clásicas que el arte y la arquitectura utilizaron para las creaciones humanas, porque mediante la teoría de la relatividad moderna, se ha descubierto que la Realidad es así, sintética o curvo-recta, y no de formas puras, curvas

o rectas. El universo es curvo-recto, y yo espero que ahora la arquitectura y la artesanía universal empiecen a presentar esta síntesis geométrica, ejemplo conocido la bella ciudad de Brasilia, superando el cubismo recto del rascacielos neoyorquino, que era la última postura arquitectónica.

—Abramos el catálogo de su exposición, leo... esta ciudad casi absolutamente plateresca.

—El plateresco propio de la concepción arquitectónica castellana es precisamente una visión curvo-recta de la arquitectura, que se da en un momento histórico español sintético genuinamente sereno e ibérico como Guadalajara.

—Usted dice Guadalajara impersonal.

—Guadalajara abstracta tiene menos personalismo; Castilla es más universal; Castilla, lo más universal de España; Guadalajara, lo más abstracto e impersonal de Castilla. Me alegro que haya tocado este tema ya que he temido que mis palabras en el catálogo fueran mal interpretadas, y creo que aquí podré aclarar todo; seguiré: Impersonal quiere decir superado todo tipismo cerrado, desaparecen las formas clásicas propias de cada rincón geográfico o humano, para abrir el espí-

(Pasa a la pág. siguiente.)

ALGO SOBRE WENCESLAO FERNANDEZ FLOREZ

¡Don Wenceslao Fernández Florez, descanse en paz! Sí, descanse porque hace un par de años que con su muerte, dejó en este mundo, no sin trabajo, aunque sí con algo menos de qué hablar, a ese puñado de críticos que venían ganándose el cotidiano garbanzo, a costa de unos cuantos puyazos literarios, puestos en todo lo alto de su obra.

Y, descanse también, por la fecundidad de su producción capaz de hacer polvo a cualquiera que intente introducirse por el frondoso sendero de su dilatada carrera literaria.

Sé que es usted coruñés, de edad... eso sólo lo sabe usted, pues ha tenido buen cuidado en guardarla simulando intencionadamente una eterna juventud.

En realidad no me interesa su vida, ha sido como muchas otras, quizás la suya haya pecado de insinceridad, como gran parte de su obra, revestida siempre de su humor fino o basto, que ha sido un velo que guardaba en su interior algo mejor, más profundo, con lo que usted no ha querido ponerse en contacto.

Además don Wenceslao, usted ha sido muy sensual, no sólo con su vida, sino en sus escritos.

Sus sentidos le han servido para forjar brillantes descripciones y captar agudos ángulos literarios, enmarañados en la red de su humorismo, pero en su obra también han servido para malograr unos cuantos montones de cuartillas.

¿Ya sabe a qué me refiero, no?

Sí, a sus «viajes», o para ceñirme mejor a la realidad, a lo que titula: «La conquista del horizonte».

Creo que su título está equivocada-

do, pues ni ha conquistado nada, ni creo que haya llegado hasta el horizonte o mejor hasta la forma de ser de un pueblo, hasta sus circunstancias próximas.

A lo más que ha llegado, ha sido a contarnos más o menos detalladamente cómo en Biarrit o en Suecia, las damiselas lucen sus bien formados cuerpos, con una indumentaria bastante tenue, que según dice, sólo le causó impresión los dos primeros días, pero no fue obstáculo para que se pasara un mes en la realidad, ya que en sus narraciones no parece ser así por lo poco verdaderamente bueno que nos dice.

¡Desde luego, no se ha lucido precisamente por penetrar en la psicología de los pueblos!

Tampoco estuvo con timideces al relatarnos la flor y nata de la gastronomía típica de los países que visitaba. Parece deleitarse en la descripción de los platos rebosantes de incitadora fruición.

Recordemos las memorias de un devorador de arroces, las policromadas rebanadas noruegas, los deliciosos emparedados de queso holandés, el licor sueco snaps... ¿Consiste un país sólo en eso? La mayoría piensa que no.

Muchos le han llamado periodista, pero no, usted es un literato; los que le llaman periodista no justifican su juicio con razones fundadas, sino en su callada tacañería que les hace leerle en un diario, que vale unas pesetas, y no en una novela que cuesta unos duros. Sus artículos no quedan con esto menospreciados, pues son algo más que una podada y condensada retórica dependiente de unas columnas, la mayoría de ellos llevan una parábola o la fantasía de un cuentecillo. Hablemos ahora de sus novelas, las que para leerlas hay que gastarse unos duros.

Las primeras, están influidas por la corriente naturalista, llenas de correcta observación y narración. Más tarde fueron sustituidas por otras que traían un aire de renovación, que acabasen con eternos convencionalismos y exuberantes hipocresías.

Así, pues, de «Voltereta» da un paso hacia «Relato inmoral», «Las siete columnas», etc., novelas que justifican ahora en el desenvolvimiento y antitradicionalismo que transpira su papel, el «paseo» internacional que aventó sus ideas anticuadas y prejuicios.

Están cargadas de humanidad, son una oposición de los dramas llamados de tesis; no traza usted un camino o lo carga todo sobre la espalda de un personaje, sino que desgrana muchos caminos que confluyen a un solo lugar, al de sus conclusiones, abundantes, en protagonistas y relatos que le dan un mayor ámbito humano.

Nada más don Wenceslao, le repito como al principio, ¡descanse en paz!

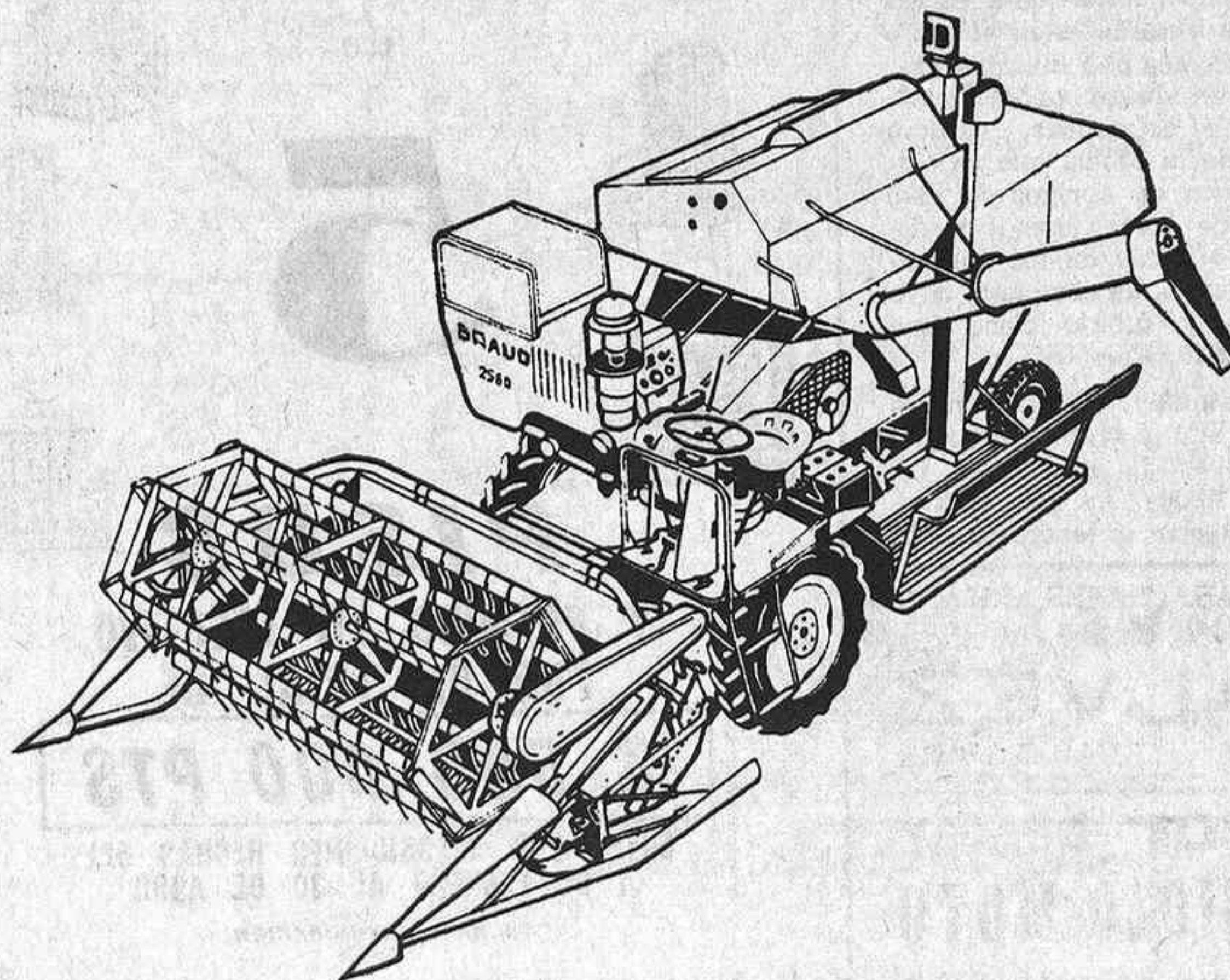
Estoy seguro de que pese a todo de lo que se le puede acusar, usted ha dejado algo en el cielo literario de la inmortalidad.

Mariano LAZARO MORENO.

UNA COSECHADORA INSUPERABLE

BRAUD

Modelos de 2'10, 2'50, 3'50 y 4'20 de corte
Equipadas con motores PERKINS (importación)



Usted sin duda se informará y **COMPRARÁ**
INFORMACION Y VENTA EN:
TALLERES DUARTE
CONCESION AGRICOLA **RENAULT**
Ingeniero Mariño, 14
Teléfono 21 19 33
GUADALAJARA

Dr. Manuel Román Ruiz
Aparato digestivo. Rayos X
Consulta diaria, 12 mañana
Martín Puebla, 26 - Teléfono 21 25 09
Censura Sanitaria núm. 65

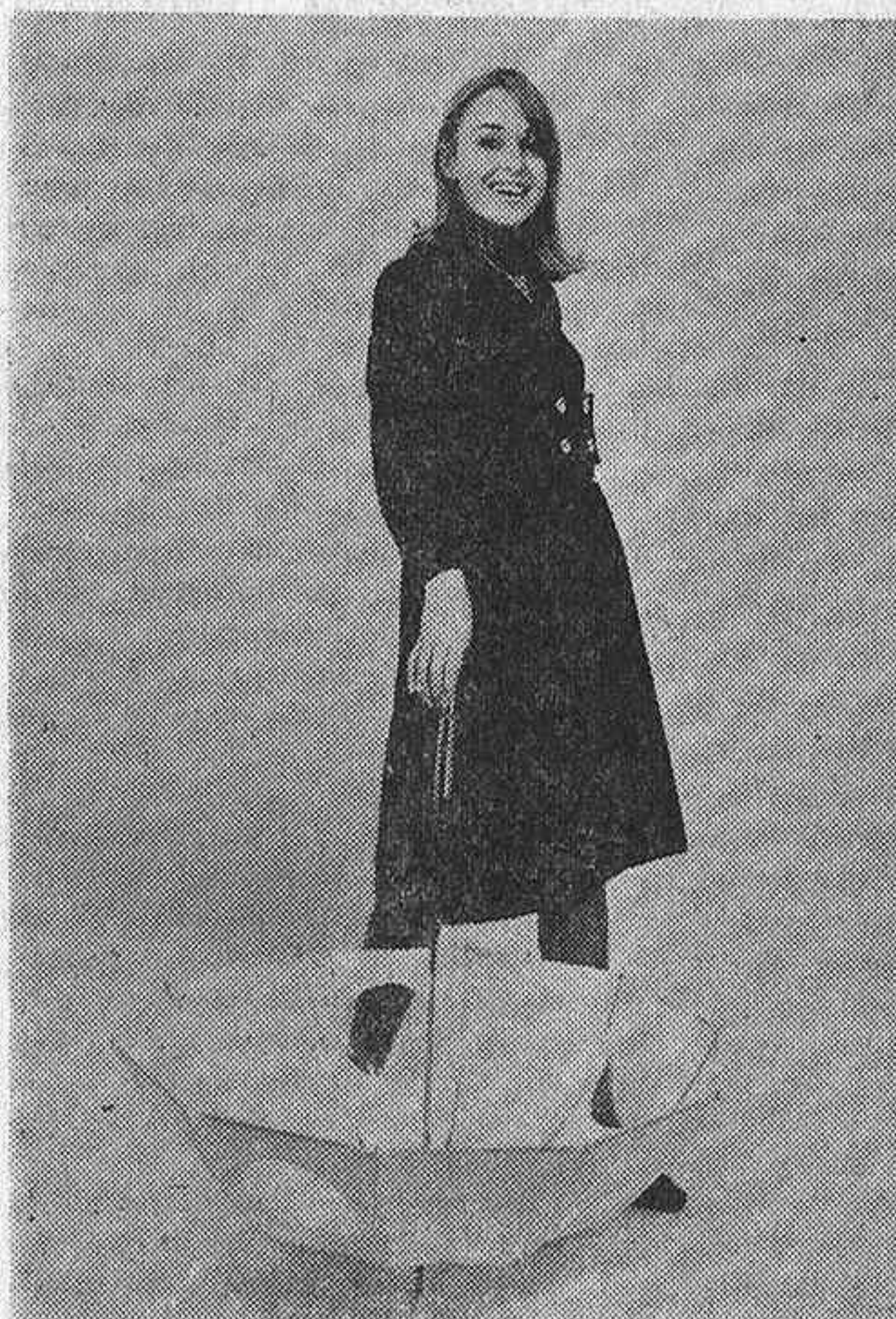
SE TRASPASA

Establecimiento de bebidas, centro capital, 75 metros cuadrados, 300 pesetas renta mensual más el 15 por 100 aumento legal. Razón: señor Moratilla, Arcipreste de Hita, 13, Teléfonos 21 22 38 y 21 26 91

RAZOLA

Es el sastre de la distinción porque emplea pañería de las más altas calidades

«Ultimo grito» de la moda MODA YE-YE FEMENINA Y... MASCULINA



Chaquetón de pana abrochado hasta el cuello

Ningún profeta de la Moda se hubiera atrevido a pronosticar el triunfo clamoroso de la pana, tanto en las prendas de las mujeres como en las de los varones. Desde luego, el apogeo de la pana —de la clásica pana de algodón— vendrá muy pronto, pues la Primavera está cerca y los «dos piezas», más o menos «sastre», con pantalón «pata de elefante»

van a hacer furor entre las chicas y otro tanto va a ocurrir con los muchachos, que después de usar las levitas y chaquetones más o menos marinos, se van a poner con gusto las chaquetas de pana —de bordón fino o grueso— pero ciertamente estilizadas, tal y como las vemos en el grabado que acompaña a esta crónica, con cierto aire marcial aunque no estará de sobra decirles, que las chaquetas de corte clásico —se entiende de «sport»— también utilizarán el textil modesto, útil y cómodo que tanto se ha usado en los medios rurales para vestirse, lo que demuestra la gran variedad de utilidades del algodón.

También la pana va a servir como tejido para los abrigos de entretiempo. Para que nuestras amables lectoras estén al tanto les ofrecemos una muestra gráfica de un abrigo confeccionado en pana estampada, «último grito» de la Moda, que se emplea tanto en abrigos de este tipo —de corte juvenil y deportivo— como en los conjuntos de trajes de chaqueta, cuyo colorido y dibujo tiene una amplísima gama.

En resumen: Se acercan los días en que la Naturaleza revive después de su letargo invernal, época en que el vestuario vuelve a tener entre la

juventud más o menos «ye-yé» gran importancia, cosa por otra parte muy natural y que por lo tanto conviene ponerse al tanto de lo que «se va a llevar». Para unas y otros aquí va nuestra orientación, que en próxima crónica ampliaremos.

P I K.

García Bermejo, con un bagaje de veinte cuadros de pintura abstracta

(Viene de la pág. anterior.)
ritu del hombre a lo general y universal, igualitario y democrático.

—Resuma en breves palabras los conceptos puestos a equivoco.

—Impersonal.

—Universal, general, no cerrada.

—Sencilla.

—No recargada.

—Incolora: (en relación con el arte), sin brusquedades de tono histórico o cromático.

—Guadalajara es un esquema, más que una realidad.

—Las realidades son limitadas, los esquemas universales.

—Un dibujo más que una pintura.

—La pintura es recargada, sólida y con demasiada fuerza; el dibujo, volátil, sutil, casi un sueño.

—En qué reside el valor del arte?

—En la concepción estética pura de colores y formas.

—Arte, arte, artista, ¿qué es éste?

—Yo diría que es el espíritu humano que concibe la realidad y la creación humana de un modo sintético, porque mezcla armónicamente lo real con lo ideal, el misterio con la razón. Religiones presentan misterio; ciencia, la ley y la razón; el arte lo sintetiza.

—¿El nombre de un pintor que usted distinguiría?

—Todos, ya que, como he dicho, se tiende a lo universal. Ponga Grecia como foco de la historia, y un siglo, el actual.

—¿Dónde inició su estilo?

—En Ciudad Real; en una exposición que hice en 1961. La titulé «Estética Integral».

—¿Muchas exposiciones?

—Tres en Ciudad Real, del 45 al 52; Madrid en el 54; de nuevo Ciudad Real en 1961, y dos en Córdoba, en el 64.

—¿La más completa?

—La última que hice en Córdoba. Versaba sobre la «Evolución del arte», pintura-arquitectura.

—¿Su mejor cuadro?

—Un gráfico de las teorías puras del color, siendo el cuadro un torbellino rojo, amarillo y azul, de naturaleza estrictamente científica. Fue el más puro; le pinté en el momento de máxima abstracción.

—En verdad nos hemos salido del tema a plantear: su exposición de Guadalajara.

—Veinte cuadros y un autorretrato (fuera de catálogo).

—¿Qué tiempo ha tardado en concepcionarla?

—Tres meses.

—Hablemos para los que estén interesados en adquirir sus cuadros sobre la parte económica. ¿En qué cantidad fija como base para adquirir sus pinturas?

—Precio mínimo; quiero que todas se queden en Guadalajara; precisamente por el carácter de divulgación... unas dos mil pesetas.

—¿Seguirá exponiendo?

—Naturalmente; y junto con las exposiciones quiero presentar una maqueta ideal de un edificio futurista para traer la síntesis de la línea recta y curva.

—Señor García Bermejo, como catedrático de dibujo, primero en Córdoba y ahora en Guadalajara, ¿inculca a sus alumnos la pintura abstracta?

—El arte abstracto es muy relativo; lo puede pintar cada individuo en un estado de ánimo determinado, sin necesidad de grandes propósitos artísticos.

La sala de la exposición empieza a llenarse de gente, más o menos entendida, pero con el deseo de conocer esta pintura. Alumnas y alumnos le saludan. El les explica cada cuadro; cada rasgo de sus lienzos. Habla y parece que pinta con palabras. La Guadalajara de los rudos castillos, de las coquetonas capillas y las desplegadas catedrales. Sigüenza, Jadraque, Cifuentes, Sacedón. Esto es Guadalajara. Para cada uno de sus rincones, escondidos en la distancia, este pintor ha tenido un recuerdo. Desde la puerta, alejado de su obra, ésta cobra mayor valor. El dorado suave y claro de sus pinturas, el relieve con los que están dotados parecen querer salirse del papel. Veinte cuadros. Veinte formas de nuestra tierra. Cuadros perfectos, en su color, forma y estética. Un poeta diría que sólo les falta poder hablar y tener alma.

Luis PEDROVIEJO.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

EDICTO

Habiendo acordado este Excelentísimo Ayuntamiento, la adjudicación mediante concurso, del uso y explotación del restaurante y bar de la piscina municipal, por un plazo de ocho años, en la Secretaría del mismo, se halla de manifiesto el pliego de condiciones, pudiendo ser examinado y presentar reclamaciones contra el mismo, durante ocho días a partir del siguiente al de la inserción de este anuncio en el «Boletín Oficial» de la provincia, al amparo de lo prevenido en el artículo 24 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales.

Guadalajara, 9 de febrero de 1967.—El alcalde-presidente, Felipe Solano Antelo.

COLOCACION DE PARKET DE TODAS CLASES, LIJADO Y BARNIZADO DE PISOS DE MADERA

JULIAN GALVEZ

Plaza Dávalos, 9-11 Teléfono 21 16 10 GUADALAJARA

INTER EL TELEVISOR DE LEY Comercial CICLO-MOTO

Plaza de Bejanque, 6 — GUADALAJARA

MUEBLES

Comercial CICLO-MOTO

Plaza de Bejanque, 6 GUADALAJARA



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE ZARAGOZA, ARAGÓN Y RIOJA

SORTEO
de
5
PISOS

Y PREMIOS EN EFECTIVO, POR UN TOTAL DE 3.500.000 PTS

ENTRE LAS IMPOSICIONES HECHAS DEL 1 DE FEBRERO AL 30 DE ABRIL

SOLICITE INFORMACION

OFICINA EN GUADALAJARA: PLAZA JOSE ANTONIO, 3

OFICINAS EN: BIRIUEGA.- Cifuentes.- Mondejar.
MOLINA DE ARAGÓN.- Alustante.- Checa.- Maranchón.- Milmarcos.- Setiles.-
Tartanedo.- Tortuera.- Villanueva de Alcorón.-
SIGÜENZA.- Atienza.- Cogolludo.- Jadraque.
Yunquera de Henares

MAS DE 400 OFICINAS ESTABLECIDAS

SE ALQUILA PISO

con 10 habitaciones para oficinas o pensión.

Llamar al teléfono 21-17-62.

SE NECESITA COCINERA

Cardenal Mendoza, 2, teléfono 211646

Se necesita CHICA

buena retribución, Paseo de las Cruces, 39

COMPRO PAPEL, LIBROS

archivos, revistas, periódicos, boletines

C./ Lobo, 9. Telf. 211624. VILLAR

SE NECESITA

chófer para línea de viajeros y servicio discrecional

Razón: Emp. Vegas. Torres, 6

Balconcillo DEPORTIVO

(5-0) EL HOGAR DEL PRODUCTOR, derrotado severamente por el San Fermín

La derrota fue severa, de órdago, de «requetechupeo», de no menearse, etc... Pero nada, no hay que ponerse serios. Tampoco la cosa es de broma, pero sería tonto decir a los jugadores que hagan más, que se compenentren, y muchas otras cosas. Ya habrá quien se lo diga. Y la directiva tiene todas mis simpatías y respetos. Porque, vamos, llevar doce partidos perdidos y decir que les gusta el futbol y salir en

taxi a ver jugar, pasar frío y no estar en casa el domingo, merece los respetos de todo el mundo.

El equipo está mal, indudable. Pero creo que lo más seguro es la defensa, al menos los goles encajados son normales, o sea, no demasiados.

Lo que falta es delantera, goles. Es difícil encontrar una solución pero creo que puestos ya a hacer la «machada» podríamos traernos a Pelé y conseguir quedarnos casi los primeros.

Bueno, vayamos al partido. Me da no se qué decir algo del «suceso» ocurrido frente al San Fermín. Pero cumplamos la misión informativa.

off-side y marca antes de que el árbitro se cerciore que lo llevaba colgando, el pito.

A partir del quinto gol todo fue con normalidad, los unos porque ya se conformaban con cinco y los otros porque también se conformaban con que no les metiesen más.

Total, todos conformes, menos don Jerónimo y compañía que hubiesen mordido hasta el pito del árbitro.

Poco me queda añadir sobre esta magna derrota que se veía venir. Pero que no se repita el domingo venidero, desea el aficionado, que sube a ver con agrado los partidos ¡en febrero!

ALINEACION

Villa; Salva, Olias, Carmelo; Pujades, Carlos; Jaraba, Reyes, Cantal, García y José Antonio. Destaquemos a Villa, Pujades, Olias y Carmelo. Enhorabuena a Cantal que sale de nuevo a jugar, aunque no en su puesto, tras cumplir la sanción que le fue impuesta, y a José Antonio, que a pesar de estar lesionado fue uno de los más pundonorosos.

OBSERVADOR 007.

3-0. Cuarta derrota de los Juveniles del Hogar, esta vez frente al Loyola

Esta derrota merma las aspiraciones de los juveniles para proclamarse campeones en el grupo C.

Los juveniles tiene aún cinco partidos por jugar de los cuales tres son en casa, aunque con adversarios difíciles como son el Betis y Latina pero vamos a hablar del partido.

PRIMER TIEMPO

En los primeros 40 minutos el dominio correspondió con mayor intensidad al Loyola, aunque el Hogar realizó contraataques peligrosos: gran jugada de Pajares con tiro colocado correspondiendo al meta local el mejor del Loyola, con una fenomenal parada. Esto sucedía en el minuto 4.

Minuto 7, jugada entre Dalda y Semitiel que termina con un buen tiro de este último pero sale ligeramente desviado.

A los 30 minutos el primer gol del Loyola en un tiro del interior derecha a media altura. En esta jugada se lesionó el defensa central Urrea, siendo retirado del campo para volver al poco tiempo mermado de facultades.

A los 37, en tiro del extremo

izquierdo viene el segundo gol para los del Loyola.

SEGUNDO TIEMPO

El Hogar, con el 2-0 en contra, se lanza al ataque y en este período domina bastante pero infructuosamente. Pajares, en jugada similar a la del primer tiempo y también sin consecuencias en el marcador, pone en peligro la portería del Loyola.

A los doce minutos, batido el portero, el defensa izquierdo saca el balón de la misma raya, el Hogar no se desmoraliza y sigue atacando y de este dominio salen buenos tiros de Dalda, Semitiel y Gabi, pero no pueden pasar por la muralla defensiva del Loyola.

En el minuto 27, en un contraataque de los locales, fuerzan un corner y tras un barullo, el extremo izquierdo marca de nuevo.

El Hogar jugó un partido discreto sobre todo en el segundo tiempo, pero sin fortuna.

ALINEACION

Adrados (1); Javi (3), Urrea (3), Esteban (2); Manolo (3), Braulio (1), Gabi (0), Jaraba (0), Dalda (0), Semitiel (0) y Pajares (0).

XX.

PROXIMA JORNADA

- PRIMERA REGIONAL**
- HOGAR-Pegaso
 - Real Madrid-San Fermín
 - Rayo Vallecano-Reyfra
 - Atlético Madrid-Aviaco
 - C. Caminos-Fuencarral
 - Almagro-Puerta Bonita
 - Calasanz-Torrejón
 - Almoradiel-Barajas
- JUVENILES**
- HOGAR-Pinar

Trofeo «Reloj Bulova» al jugador más asiduo del Hogar del Productor

Carmelo	19 puntos.
Miguel y Pujades	17 »
Carlos	16 »
José Antonio	15 »
García, Salva y Villa	14 »
Gerardo	12 »
Olias	11 »
Relaño, Jaraba y Reyes	10 »
Garrido y Santia	8 »
Sierra I, Sierra II y Plaza	4 »
Pedrin y Usero	3 »
Juan, Federico y Semitiel	2 »
Flores, Dalda y Cantal	1 »

PRIMERA PARTE

El primer gol viene tempranito debido a un fallo de la defensa, marcando el número 7. Después, a bocajarro, el interior derecha marca también a consecuencia de otro fallo.

Total, que el partido se decidió pronto, pese a los tímidos contraataques del Hogar.

Realmente se jugó mal, sin ganas. El campo, digamos que estaba en cuesta, pero el Hogar ni estando en favor de la cuesta, o sea jugando cuesta abajo, se embalaba para conseguir marcar.

SEGUNDA PARTE

Tres goles más les caerían en estos 45 minutos. El tercero fue obra del interior derecha, de penalty, que hizo Pujades.

El cuarto, en el minuto veinte lo marcó en espléndida jugada por el centro el interior izquierda, que tiró con efecto parabólico según un ángulo de 60 grados entre el terreno de juego y la trayectoria del esférico.

Puntualicemos lo de los grados porque fue un gol de los nunca vistos hasta ahora en el futbol de Primera Regional.

El quinto gol y último de la goleada lo metió en la red el delantero centro en la jugada denominada «mini-engaño», que consiste en decir al árbitro que se le ha caído el pito mientras uno se coloca en

CLASIFICACION

EQUIPOS	J	G	E	P	F	C	P
Leganés	16	10	6	0	47	21	26
Reyfra Atlético	15	10	3	2	32	20	23
Pegaso	16	9	4	3	28	11	22
Calasanz	14	8	3	3	27	20	19
Puerta Bonita	15	7	3	5	23	20	17
Almoradiel	15	7	3	5	38	36	17
San Fermín	16	6	4	6	26	22	16
Plata	16	6	2	8	31	36	14
Aviaco	15	6	2	7	22	25	14
Barajas	15	4	5	6	22	24	13
Cuatro Caminos	16	5	3	8	31	37	13
Almagro	15	3	6	6	31	36	12
Torrejón	15	3	5	7	26	30	11
Fuencarral	15	3	1	11	20	44	7
HOGAR	16	2	2	12	12	37	4

El Hogar del Productor figura con puntos de menos por sanción federativa.



COSECHADORAS

PRIMERA MARCA EUROPEA

CALIDAD CLAAS

Revisión y control en garantía.

SERVICIO CLAAS

Instrucción técnica gratuita.

Rápida asistencia en el campo.

Recambios originales.

Talleres autorizados en todas las zonas agrícolas.



AGRO-MECANICA, S. A. - D. Ramón de la Cruz, 98-Madrid-6

Concesionario para Guadalajara Ing. Mariño, 7.—Tel. 211811
JOSE GONZALEZ SERRANO GUADALAJARA

RESULTADOS

- PRIMERA REGIONAL**
- Leganés, 2; Pegaso, 1
 - San Fermín, 5; HOGAR, 0
 - Reyfra Atlético, 1; R. Madrid, 2
 - Aviaco, 0; Plata, 3
 - Fuencarral, 0; Atl. de Madrid, 4
 - P. Bonita, 3; C. Caminos, 2
- JUVENILES**
- Loyola, 3; HOGAR, 0

Sociedad de Cazadores y Pescadores de Guadalajara

Se pone en conocimiento de los señores socios de esta Sociedad, que a las veinte horas del día 25 del actual y en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos de esta capital, se celebrará Junta General ordinaria en la que se tratarán asuntos de interés general.

Guadalajara, 16 de febrero de 1967.—El presidente.

Miguel Andrés Martín
PULMON Y CORAZON
 CONSULTA:
 Martes, jueves y sábados de 4 a 5
 Sanatorio Nuestra Señora de la Antigua
 (R. C. S. n.º 75)

REPASANDO LA HISTORIA

También en el mundo de los toros, al igual que en otras actividades, Valencia ocupa un lugar destacado, tanto porque su plaza es una de las más importantes, como por sus corridas falleras, que, con las de su feria de julio, son de las más famosas de España. Además, hay que añadir la mucha afición que existe en la región, y los muchos toreros que en ella nacieron.

Pero desgraciadamente para algunos de éstos si bien lograron alcanzar la fama, pagaron ésta a buen precio, ya que se dejaron la vida en el empeño.

Una de esas víctimas fue Joaquín Sanz Almenar (Punteret), matador de toros a quien el 3 de enero de 1886, Luis Mazantini concedió la alternativa en la plaza de la Maestranza sevillana, cediéndole el toro «Bailarín», negro, de Saltillo; actuando como segundo espada Manuel García (Espartero).

El 23 de mayo de ese mismo año se presentó ante sus paisanos como matador de toros, estoqueando, mano a mano con Rafael Molina (Lagartija), seis de don Antonio Fernández de Heredia. El Califa cordobés, galántemente, le cedió el primer toro, «Lancero», negro. Unos meses después, el 10 de octubre, Salvador Sánchez (Frasuelo) le confirmó su alternativa en el ruedo madrileño, al cederle el toro «Coriano», negro, de Ibarra. Por cierto que fue manso y condenado a fuego, estando Joaquín bastante desafortunado. Sufrió cogidas y achuchones y, sobreponiéndose a sus mermadas facultades, terminó con el toro como pudo, contra la oposición de Frasuelo, que pretendió quitarle los trastos de matar más de una vez. Pasó a la enfermería, de la cual ya no salió. Había sufrido dos puntazos, uno en el costado izquierdo y el otro en el tobillo del mismo lado. Vistió esa tarde de lila y oro.

Joaquín Sanz había nacido en Játiva (Valencia), el 10 de octubre de 1853. Por el año 1877 empezó a torear en novilladas modestas por los pueblos valencianos, unas veces de banderillero y otras de matador, para figurar, por fin, como banderillero.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

ANUNCIO DE CONCURSILLO

Se admiten proposiciones hasta el día primero de marzo próximo, para el aprovechamiento de los desperdicios contenidos en las basuras procedentes de la limpieza pública, según las bases fijadas en el pliego correspondiente, el que podrá ser examinado en la Secretaría municipal durante las horas de oficina, hasta la fecha expresada.

Guadalajara, 9 de febrero de 1967.—El alcalde-presidente, Felipe Solano Antelo.

DELEGACION PROVINCIAL DE TRABAJO

Cuadro Horario y Calendario Laboral

Se recuerda a las Empresas y Establecimientos de la provincia, la obligación que tienen de exponer en lugar visible de las mismas, el Cuadro Horario y Calendario Laboral visado por la Inspección Provincial de Trabajo; el mismo puede ser adquirido en esta Delegación Provincial todos los días laborables de diez a dos.

Guadalajara, 10 de febrero de 1967.—El delegado de Trabajo, José Antonio Velasco Bueno.

hero, a las órdenes de Fernando Gómez (El Gallo) y Juan Ruiz (Lagartija). El 19 de diciembre de 1880, pisa por primera vez el ruedo de Madrid, y formando pareja con Ramón López banderillero el último novillo «Rumbón», negro, de Recio de Ipola, poniendo dos pares estupendos, siendo ovacionado con caíor hasta el punto de pedir el público con insistencia, que el debutante banderillero matara el novillo. Esa novillada la toreaban, mano a mano y en competencia, Antonio Pérez y Gabriel López (Mateito).

Desde este momento todo fue sobre ruedas para la carrera taurina de Joaquín. El 9 de enero de 1881 se presentó en Madrid como novillero, estoqueando muy bien un novillo de don José Fierro. En Madrid, a las órdenes de Ángel Pastor, banderillero toros, por primera vez, formando pareja con Bernardo Ojeda. Esta corrida era de Beneficencia, celebrándose el 5 de junio de ese mismo año de 1881.

Sin dejar la cuadrilla de Ángel toreó muchas novilladas, tanto en Madrid como en provincias, creándose un cartel de buen torero, alegre, decidido y completo, sobre todo en Sevilla, donde casi puede decir, que llegaron a considerarle como un torero de los suyos.

Con ánimo de hacerse matador de toros, en la temporada de invierno de 1884-85 marchó al Uruguay, en calidad de segundo espada, con Vicente García Villaverde. Punteret

logró brillantes actuaciones, dejando en Montevideo un gran cartel, muchas simpatías y muchos amigos.

Repuesto de las lesiones que sufrió en su infortunada confirmación, volvió a Montevideo en unión de Fernando (El Gallo) y José Centeno, haciendo una gran temporada y trayéndose el contrato para la siguiente. Pero pese a las buenas cualidades toreras que reunía, en España apenas torea. Vuelve a Montevideo, esta vez acompañado como segundo espada de Juan Jiménez (El Ecijano), por entonces novillero.

El 26 de febrero de 1888 se celebró en la plaza de La Unión, de Montevideo, una corrida de toros, y en ella encontró la muerte, caprichosamente, el infortunado (Punteret), pues se la buscó al banderillar al quiebro en una silla, a un toro que no reunía condiciones para realizar esa suer.e.

Trasladado a la enfermería, se le apreció una herida grande en el muslo derecho que, con trayectoria ascendente, llegaba hasta el peritoneo. Practicada la primera cura se le trasladó al domicilio del empresario y gran amigo suyo, don Antonio Rodero. Empeoró al siguiente día; se presentaron vómitos y fuertes dolores en el vientre; avisaron un sacerdote. Poco después, se despidió de cuantos le rodeaban, falleciendo plácidamente. El reloj marcaba las dos de la tarde del día 28 de febrero de 1888.

V. Luciano BARTOLOME.



REPASANDO LOS ULTIMOS TITULOS

Los meses de enero y febrero se han mostrado pródigos en buenos discos. Diría más: en excelentes discos. Repasen conmigo algunos títulos, en la seguridad de que dejaremos mucho bueno sin citar.

«I'm a believer», de THE MONKEES. «Soy un creyente» (y no «Yo creo» como he oído traducir, pudiendo motivar confusión con aquel gran tema de FRANKIE LAINE «I believe» es una sensacional canción que ha confirmado a THE MONKEES en el primer lugar de las listas de EE. UU., Gran Bretaña y otros países, lugares que ya habían ocupado con su anterior «Last train to Clarksville».

«Good vibrations», de The Beach Boys, un registro auténticamente fuera de serie, para el que no existe calificativos adecuados.

«Coming on strong», por la siempre fabulosa BRENDA LEE, en un estilo rítmico impecable.

«Reach out I'll be there», el gran descubrimiento de los FOUR TOPS, comienzo de la introducción en España del sello TAMLA MOTOWN, que nos está proporcionando grabaciones de THE SUPREMES (dos singles), MARTHA & THE VANDELLAS, y STEVIE WONDER, todas dentro del que se ha llamado «Sonido Detroit», y todas en los primeros puestos de la popularidad en los EE. UU. Retengan algún título: «Un lugar en el sol» («A place in the sun»), «Estoy preparada para amar» («I'm ready for love») y «You keep me hangin'on», grabaciones todas que merecen la más alta calificación.

«Winchester Cathedral» por THE NEW VAUDEVILLE BAND, de la que se han hecho veintitantas versiones, pero creo que ninguna como la original, a pesar de las buenas «copias» que se han logrado en tanta proliferación de versiones.

«Words of love», último éxito de THE MAMAS AND THE PAPAS, tras su «Monday, Monday», «California dreamin'» «I saw her again» y su E. P. con «Look through my window» y «Spanish Harlem», todas ellas grabaciones que no faltan en la discoteca de cualquier buen aficionado a la música de hoy.

San Remo 67 ha proporcionado muchos temas. En Italia, triste paradoja, el mayor éxito de venta lo constituye esa canción «Ciao amore, ciao», cuya eliminación motivó que su joven autor e intérprete, LUIGI TENCO se quitara la vida —en un gesto desesperadamente absurdo— con un tiro en la sien de su pistola.

Walter, calibre 7,65. El disco ya ha salido en España y las circunstancias que lo han rodeado hará probablemente que se agoten muchas tiradas.

«Uno come noi» será también éxito porque LOS BRAVOS han hecho una estupenda versión del tema que defendieron en San Remo. El hecho de que no pasara a la final no quiere decir nada, porque está clarísimo que allí se eliminó a DIONNE WARWICK, CATERINA CASSELLI, MILVA, MODUGNO, DALIDA, SONNY & CHER, JIMMY FONTANA, EDOARDO VIANELLO y otros más, tan conocidos como CRISTOPHE —que no llegó a participar por la fuerte oposición de MODUGNO— y CONNIE FRANCIS, FRED BONGUSTO, BOBBY SOLO... Pero seguramente muchas de sus canciones se harán más populares que las finalistas del Festival.

Es indudable que se podrían seguir dando títulos de buenas canciones. Nuestros conjuntos y solistas deben estar descansando. Esperemos la canción que RAPHAEL defenderá en Eurovisión. Esperemos también el primer disco que LOS BRINCOS han ido a grabar a la brumosa Inglaterra. Sigamos confiando en BRAVOS, PEKENIKES, MASSIEL, BRUNO LOMAS, todos con talla muy superior a lo normal, artísticamente hablando. Vamos a quedar pendientes de escuchar lo último de VALEN, MOCHI, MICKY Y LLOS TONYNS, y muchos más que vienen «pegando fuertes». Sigamos con la ilusión de siempre: la de que el año 67 signifique una irrupción de la música española en Europa y América mucho mayor que la del año pasado.

Comisión Permanente de la Junta Provincial de Enseñanza Primaria

NOMBRAMIENTOS

Doña Manola Centenera Escarpa, sustituta de la agrupación escolar de El Casar de Talamanca; doña Margarita López Alcolea, sustituta de la escuela mixta de Padilla de Hita; doña Carmen Garfella Blasco, interina de la escuela mixta de El Ordial; don Gerardo Casto García, interino de la escuela mixta de Valverde de los Arroyos; don Francisco Bernáldez García, propietario P. Unitarias de Viñuelas.

Existen varias escuelas vacantes porque su titular tiene licencia por enfermedad o alumbramiento y no se nombra sustituto por falta de solicitudes.

Guadalajara, 13 de febrero de 1967. La inspectora jefe, Juana María Juanes.

DORADO Camisería Fina

Novedades - Artículos de punto interior y exterior CALIDADES EXCLUSIVAS

ALFONSO REYES

Reportajes gráficos

TRABAJOS A DOMICILIO

Ronda de San Antonio, 6, pral. izqda. — Teléfono 211637

GUADALAJARA

SOBERANO

¡es cosa de hombres!



NUMEROS PREMIADOS EN LA "CARTA SOBERANO"					
1965	Enero n.º 864	Julio n.º 350	1966	Enero n.º 828	Julio n.º 875
	Febrero n.º 688	Agosto n.º 121		Febrero n.º 486	Agosto n.º 171
	Marzo n.º 281	Septiembre n.º 818		Marzo n.º 682	Septiembre n.º 319
	Abril n.º 714	Octubre n.º 698		Abril n.º 902	Octubre n.º 820
	Mayo n.º 984	Noviembre n.º 089		Mayo n.º 282	Noviembre n.º 072
	Junio n.º 184	Diciembre n.º 337		Junio n.º 076	Diciembre n.º 376

AVISO IMPORTANTE

La Firma GONZALEZ BYASS informa nuevamente, que el próximo día 25 del corriente mes de Febrero, da por finalizada su Campaña de Obsequios "CARTA SOBERANO". Los poseedores de "Cartas SOBERANO" premiadas en cualquiera de los sorteos celebrados, podrán retirar los obsequios correspondientes hasta el día veinticinco de Febrero de mil novecientos sesenta y ocho.

GONZALEZ BYASS

LUJO EN SU COPA

AUTOMOVILISMO

Villalba (Austin Cooper 1.300) puso la emoción en el circuito del Jarama

Formando pareja con Alberto Latorre, se clasificaron sextos en el Rally Presidente

Con numerosas bajas, contamos hasta diecisiete, ha terminado el difícil VII Rally Presidente, Primer Trofeo Luis de Baviera. Nuestros representantes han logrado un meritorio sexto puesto; meritorio de-

bido a la calidad y cantidad de participantes (sesenta) y al difícil recorrido en el que se encontraron con gran cantidad de hielo y una espesa niebla que impedía casi totalmente la visibilidad.

Empezó la prueba a las dos de la madrugada del domingo, para cubrir los 275 kilómetros por carreteras de Fuencarral, Colmenar, Torrelaguna, Fuente del Saz, Ajalvir, Cobena, Torrejón de Ardoz, para terminar en el Autódromo del Jarama, con llegada a las siete horas.

Cientos de aficionados alcarreños se desplazaron hasta el circuito para animar y aplaudir al único representante alcarreño que tomaba parte en la prueba final de esta carrera.

Y en verdad que no salieron defraudados, ya que los únicos aplausos que se escucharon con insistencia en cada vuelta iban dirigidos al piloto del Cooper número 19, maravillosamente conducido por José Villalba que supo extraer de su motor el máximo, consiguiendo codearse con los grandes de la especialidad. Una pregunta que cada espectador se hizo y que quedó como incógnita fue: ¿Qué hubiera pasado si el coche hubiera ido siquiera un poco preparado; la verdad es que del piloto no podemos pedir más. Pero todos sabemos que un rally no se gana en un circuito y si el equipo Villalba-Alberto se clasificó 1.º en su categoría y 6.º en la general se debió en gran parte al eficiente copiloto que supo dirigir en cada momento los movimientos de su compañero. Otros afamados corredores se encuentran clasificados detrás; muchos rompieron, y así el binomio alcarreño se alzó con este meritorio puesto en la clasificación, que pudiera haber sido el tercero si hubiera habido un poco más de suerte ya que quedaron a un punto del quinto y a dos del cuarto... y a menos de quince del vencedor José María Juncadella.

L. P.

Traspaso por traslado LOCAL CENTRICO, 110 m². Razón; Sinagoga, 1

TIENDAS PISOS Y LOCALES COMERCIALES en VENTA

Realice la mejor inversión comprando con grandes facilidades en los mejores puntos comerciales de Guadalajara.

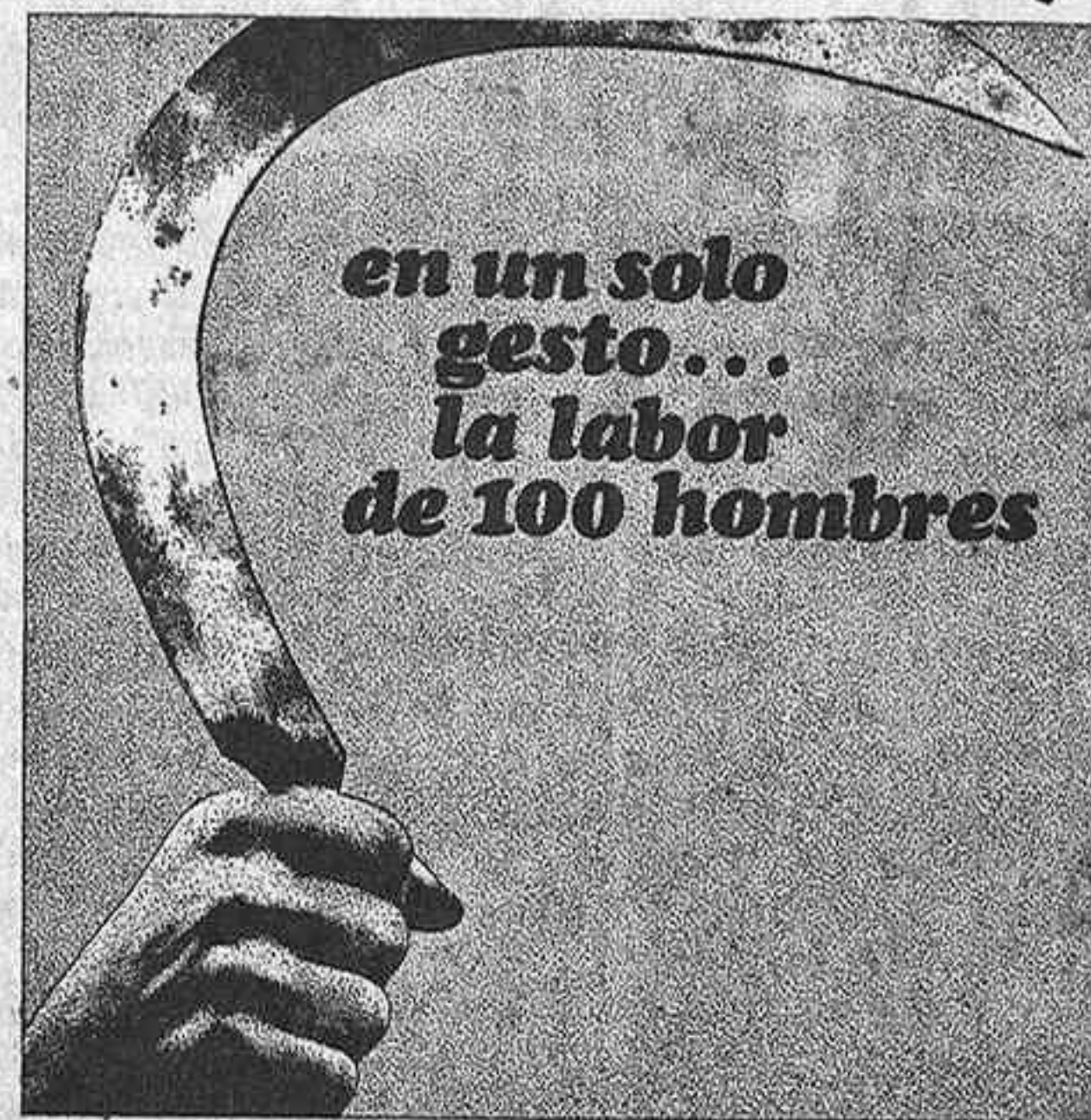
Información: TOLOSA Empresa constructora, S. A. Antonio del Rincón, núm. 2. Teléfono 211821 GUADALAJARA

CONCESION GRATUITA DE LIBRETAS DE AHORRO

Con motivo de conmemorar el CXXIX aniversario de apertura de oficinas de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, ocurrida en 17 de febrero de 1839, esta Institución benéfica social ha acordado, como en años anteriores, conceder libretas de ahorro con la imposición inicial de DOSCIENTAS pesetas a favor de todos los niños y niñas que nazcan en la indicada fecha del 17 de febrero, en Madrid, Alcalá de Henares, Alcobendas, Aranjuez, Arganda, Ciempozuelos, Colmenar de Oreja, Colmenar Viejo, Collado Villalba, Chinchón, Getafe, Leganés, Morata de Tajuña, Móstoles, Navalcarnero, Pinto, Pozuelo de Alarcón, San Fernando de Henares, San Lorenzo de El Escorial, San Martín de Valdeiglesias, San Martín de la Vega, Torrejón de Ardoz, Valdemoro, Villarejo de Salvanés, Ciudad Real, Alcázar de San Juan, Daimiel, La Solana, Manzanares, Puertollano, Tomelloso, Valdepeñas, Guadalajara, Toledo, Consuegra, Quintanar de la Orden, Talavera de la Reina y Villatobas, donde tiene establecidas oficinas centrales y sucursales.

Esta concesión se hace también extensiva a todos aquellos que en las referidas localidades y precisamente el 17 de febrero actual contraigan matrimonio. La imposición en este caso será de MIL QUINIENAS pesetas.

También acordó abrir un Concurso para conceder libretas de ahorro, con imposición de DOSCIENTA CINCUENTA pesetas a los alumnos de las diversas Escuelas Profesionales y Técnicas de Madrid que, al final del curso académico actual, consigan el certificado de aptitud como terminación de su preparación laboral.



La Massey-Ferguson rinde más que cualquier otra máquina. Durante el tiempo que necesita una hoz para segar 100 movimientos, la cosechadora Massey-Ferguson siega, trilla, clasifica y ensaca el grano. A las cosechadoras Massey-Ferguson son el resultado de más de cien años de experiencia del primer fabricante mundial.



MASSEY - FERGUSON

CONCESIONARIOS OFICIALES

GARAGE TABERNE

Información - Ventas - Servicio

Ingeniero Mariño, 27 — GUADALAJARA — Teléfono 21 10 38

Sucursal en MOLINA DE ARAGON: Sucursal en SIGÜENZA: Calle Santa Catalina, 49 Avenida Pío XII, 14

UNA FAUNA INCREIBLE

LA EMBAUCADORA DE AZAÑÓN

Después de publicar a primeros de agosto mi artículo sobre el curanderismo mostrenco, con flecos de brujería, en el que veníamos a decir que causa sonrojo confesar la existencia de esos esperpentos barojianos que proliferan por todas las regiones españolas, ítem más el considerar que tal caterva de embaucadores y herbolarios cretinos, goza todavía de

más prestigio en los medios rurales que los facultativos universitarios, saltó el caso de Alcalá. Hay una masa estúpida en pueblos y ciudades que acepta con fe las más disparatadas prácticas curativas, llevadas a cabo por seres semianalfabetos, como ese curandero de Alcalá de Henares para el que el fiscal pidió la pena de seis años de encarcelamiento. Se trataba de un ferroviario o guardavía en tiempos, que creyó que era más pingüe engañar incautos que arrimar el hombro al trabajo. Ello le valió muchas sinecuras inconfesables, la propiedad de pisos y de automóviles, amén de los ahorros correspondientes. El tipo no se detenía en nada, pues decía que podía devolver la salud a enfermos desahuciados por los más eminentes especialistas.

Estos «creyentes» en los embaucadores aludidos, que no tienen ni la poesía de las prácticas mágicas medievales, de las brujas y magos de antaño, son los mismos que a diario se dejan embaucar en las grandes ciudades por timadores que los seducen con el señuelo «de la estampita», «de las limosnas» y del «número de la lotería premiado». La candidez de esas gentes no puede llegar a mayor grado, por ser una práctica denunciada a diario en las páginas de sucesos de los periódicos y que, sin embargo, sigue reportando beneficios a picaros y sinvergüenzas de toda laya. Menos mal que éstos sólo tientan la codicia y se valen de ella para el timo, dejando la salud de la víctima incólume.

Pero los embaucadores de la curandería forman familia aparte en la fauna criminal, puesto que no sólo timan a las gentes crédulas,

sino que les hacen concebir unas esperanzas absurdas que cualquier persona medianamente instruida rechaza. Unos son exorcistas analfabetos, que incluso llegan a creer a pies juntillas en su farsa a fuerza de repetirla, como si de verdad estuvieran dotados de facultades sobrenaturales; pero en la mayoría no pasan de ser unos granujas y aprovechados de la credulidad ajena.

En la provincia de Guadalajara, partido judicial de Cifuentes, creo que ejerce su torva profesión clandestina, una iletrada mujer con ribetes de bruja que se conoce en el contorno por el nombre sibilino de «la curandera de Azañón».

Pues bien, esta curandera o embaucadora de Azañón, de la que no tengo más referencia que su leyenda, debe ser una astuta pitonisa que hace caso omiso del intrusismo médico y de las prédicas parroquiales contra la superstición. Desde hace años frecuentan su «consulta» gentes llegadas de la Serranía molinense y de las Alcarrias, sugestionando a los pacientes con mañas de toda condición, milagrerías de menor cuantía y empirismos de lo más primitivo y elemental. Y nosotros nos preguntamos, ¿cómo es posible que pueda seguir embaucando a las inteligencias débiles, semejante timadora criminal e inculta, inventándose «virtudes» que no posee y poniendo en ridículo a la región? Ni siquiera tiene la grandeza de las brujas medievales, porque se limita a explotar el cretinismo y el afán de vivir. ¿Hasta cuándo se van a tolerar en nuestra tierra casos así?

José SANZ Y DIAZ.

LA PANTALLA Y LOS espectáculos

CINE MODERNO

El día 22 vuelve a esta pantalla otra grandiosa superproducción de Frank Capra «Vive como quieras», tolerada menores, interpretada por James Stewart, Jean Arthur, Lionel Barrymore y Edward Arnold.

Un film que marcó una fecha en la historia del cine y le dió lo que el público deseaba: Originalidad, fantasía y buen humor.

El día 23, estreno de la maravillosa superproducción «El leopardo de Sarawak», en cinemaScope, technicolor y autorizada para todos los públicos.

La jungla misteriosa y salvaje, con miles de ojos al acecho, quería darle caza para que su mortal enemigo saciase su sed de venganza.

El día 24, otro estreno sensacional «Horror», interpretada por Gerard Tichy y Joan Hill, autorizada para mayores de 18 años.

La mente fecunda de Edgar Poe, creadora de una pesadilla alucinante que le helará la sangre en las venas.

Los días 25, 26 y 27 de febrero, sensacional acontecimiento con el estreno de la grandiosa superproducción americana «Espías en acción» en cinemaScope, technicolor y autorizada para mayores de 18 años, interpretada por James Garner, Melina Mercuri, Anthony Franciosa y Sandra Dee.

Un «cocktail» explosivo de amor, intriga, espionaje y humor que hará sus delicias un par de horas.

El día 28, otro estreno colosal con la magnífica película «La máscara roja», en cinemaScope, technicolor y autorizada para todos los públicos, con la genial interpretación de Channing Pollock, Luciana Gallí y Mel Welles.

Ingenioso y astuto como «Pimpinela»... Audaz y valeroso como el «Zorro»... Agil y escurridizo como «Scaramouche»... ¡La máscara roja!

Muy pronto, una superproducción sin precedentes «Alambradas de violencia», en cinemaScope y technicolor, apta para mayores de 14 años.

Plan bienal de la Diputación Provincial

(viene de la página primera) setas, de las que 820.000 son de aportación de la Diputación y el resto, 30 por 100, de los 18 pueblos acogidos a este servicio.

En caminos y puentes se incluyen obras en 15 pueblos, con un total de inversión de 1.365.000 pesetas, de las que 910.000 son de aportación de la Diputación, correspondiendo el resto del 50 por 100 de esta cantidad a los municipios.

Para servicio de alumbrado se incluyen 421.000 pesetas, de las que la aportación de la Diputación se cifra en 324.000, con un 30 por 100 para los seis pueblos a que afecta el servicio.

Se llevará el servicio telefónico a 14 pueblos, con un importe total de 1.100.000, debiendo aportar los lugares afectados el 40 por 100 del total.

En Casas de Ayuntamiento se invertirán 510.000 pesetas para once obras previstas, debiendo aportar los pueblos el 20 por 100 y correspondiendo a la aportación de la Diputación 425.000 pesetas.

En otros servicios (saneamientos, colectores, muros, botiquines, mataderos, etc.), se invertirán 1.786.000 pesetas, con aportación de 1.374.000 pesetas a cargo de la Diputación.

Se destinan, además, dentro del Plan, partidas de 550.000 pesetas a amortización de créditos extraordinarios con finalidad cooperadora; 500.000 pesetas a redacción de proyec-

tos; 250.000 pesetas para mejora de la red repetidora de TVE en diversos pueblos, y una de 1.500.000 pesetas a la creación de un Servicio Provincial contra Incendios.

Este servicio, cuyas normas de funcionamiento y prestación están en periodo de redacción se pretende pueda ser realizado mediante unidades móviles dotadas de vehículos y material ligero, con el que conseguir la extraordinaria movilidad que requiera la gran extensión de la provincia y la dispersión de sus núcleos de población. Se ha pensado que, en un principio, estas unidades podrían tener base en Guadalajara, Sigüenza y Molina de Aragón, aunque con la posibilidad de hacerlos concurrir,

siempre que sea posible y la importancia del siniestro lo demande.

En total, la cifra general del Plan de obra a realizar alcanza 21.190.000 pesetas, de los que la Diputación aporta la cantidad de 14.688.000, constituyendo cima de aportación nunca alcanzada en la historia de la Cooperación Provincial a los Servicios Municipales, pudiendo concebirse muy fundadas esperanzas de que al final de dicho Plan, que se extiende al bienio 1967-68, los 151 pueblos incluidos en él, hayan dado un significado paso en orden a la solución de problemas o mejoras apetecidas, necesarias y esenciales en la actual planificación de la vida de nuestros pueblos.

Agrupación Fotográfica Alcarreña E. y D.

Cumpliendo con el artículo 25 de nuestro reglamento, por la presente, se convoca a Junta General Ordinaria a todos los socios de número y correspondientes de esta Agrupación, para que asistan a la misma.

La Junta tendrá lugar el próximo día 26 de febrero, en el domicilio social, Benito Chavarri, 3 (Hogar del Productor), a las once de la mañana, en primera convocatoria y a las once y cuarto en segunda.

ORDEN DEL DIA

1.º Lectura y aprobación, si procede, del acta anterior.

2.º Informe de la Junta Directiva sobre la labor realizada durante el año 1966.

3.º Presentación del estado de cuentas y aprobación del mismo si procede.

4.º Renovación de cargos.

5.º Ruegos y preguntas.

Dado el interés de los asuntos a tratar, esperamos la puntual asistencia de todos los socios, a los que rogamos tengan en consideración cuanto antecede.

registro civil

En una semana nacieron 11 niñas y 10 niños; se celebraron 2 enlaces matrimoniales, y fallecieron una mujer y 5 hombres

NACIMIENTOS

Día 13.—Luis Antonio del Castillo Fernández; Antonio José González López; Ismael Cámara Cámara; María del Carmen Tinajas Díaz.

Día 14.—Luis Miguel Herraiz Ibáñez; Gloria Ortego Cuadrado.

Día 15.—Juan José Domínguez Serrano; María Victoria Pilo Aruelas; Encarnación Gómez Tello.

Día 16.—Miguel Angel Abad López; María de la Peña Romero Viejo; Juan Francisco Díez Lluva; Angela Moreno Magro.

Día 17.—María Fernanda Fernández Catalán; Ana Isabel Martínez Lafuente; Juan Carlos Martín Martínez; María del Carmen Moracho López.

Día 18.—Fernando Martín Gonzalo.

Día 19.—María del Pilar Méndez López.

Día 20.—Carlos Fernández Morales.

MATRIMONIOS

Día 15.—Alberto Magán Iglesias, con Manuela González Lozano, ambos de Guadalajara.

Día 20.—Severiano Gutiérrez Díaz, de Heras de Ayuso, con Basilisa Mateo Zurita, de Yunque de Henares.

DEFUNCIONES

Lázara Escudero Moreno, de 87 años, natural de Barcones (Soria).

Día 17.—Faustino Redondo López, de 71 años, natural de Castejón de Henares; Nemesio Manchado Estringana, de 72 años, natural de Valdearenas; José García Gálvez, de 77 años, natural de Trijueque.

Día 18.—Marcelino Sánchez Blanco, de 74 años, natural de Córcoles; Nicolás Yela Pérez, de 69 años, natural de Solanillos del Extremo.

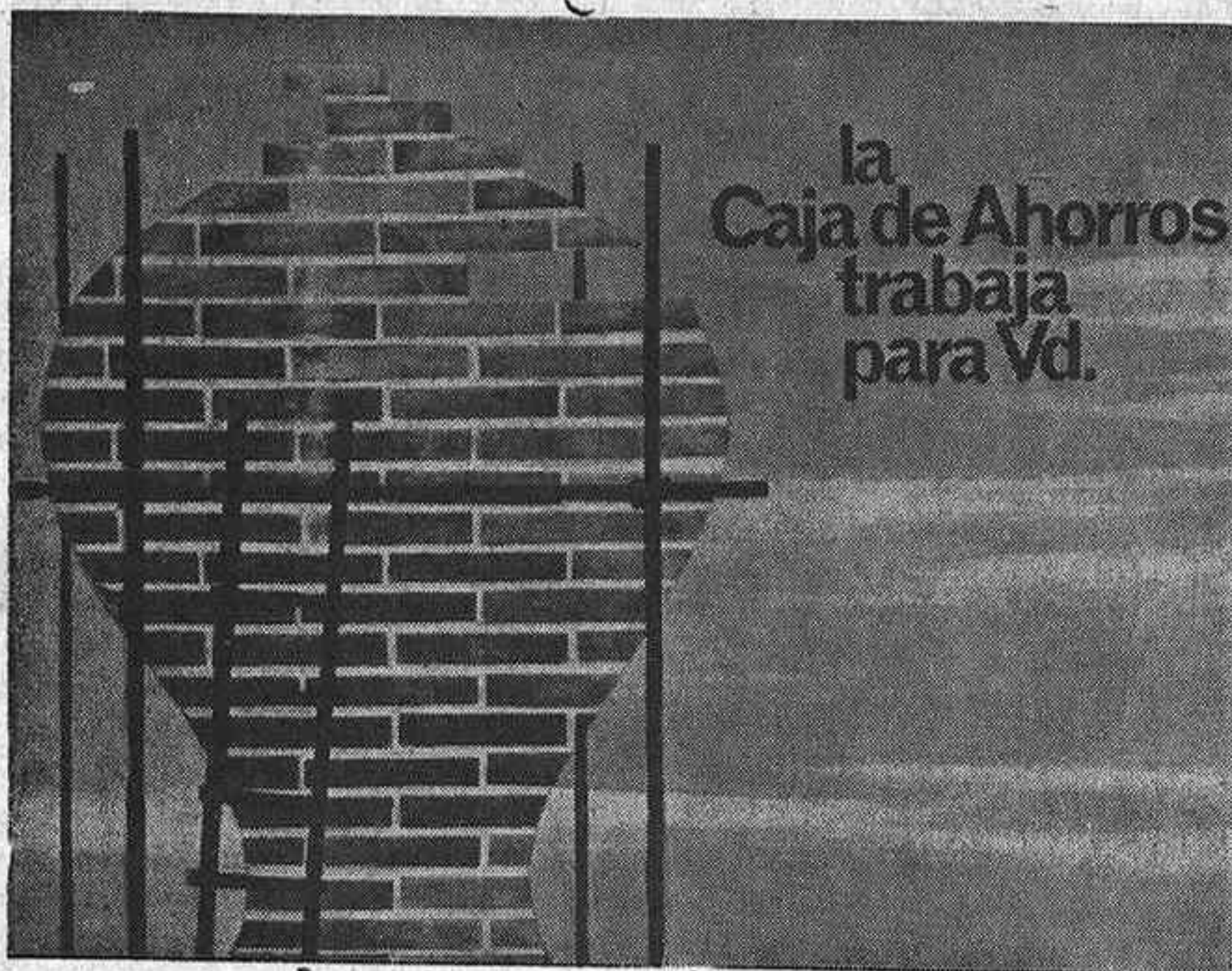
GAFAS GRADUADAS por óptico especialista

LUXONIA

PRECISION - * - RAPIDEZ Generalísimo, 7. Guadalajara

SE NECESITA HABITACION

en lugar próximo a General Mola, para instalar pequeña oficina. Llamar al teléfono 21-16-52



TU CAJA DE AHORRO PROVINCIAL

TE AYUDARA A ADQUIRIR LA VIVIENDA

Confíale TUS ahorros y utiliza sus servicios



Caja de Ahorro Provincial de Guadalajara

Domicilio Social: PLAZA DE LOS CAIDOS, 1
TELEFONO 21 19 01