

PRECIO
del
EJEMPLAR
1'50 Ptas.

Flores y Abejas

GUADALAJARA

SEMANARIO DE INFORMACION

SUSCRIPCION: Trimestre, 18 ptas.; Semestre, 35 ptas.; Año, 70 ptas.

Depósito legal GU-27-Año 1958

II Epoca.-Año XLIII

Guadalajara, 7 de Octubre de 1958

Núm. 2.193
Se publica los martes

Redacción y Administración:
Generalísimo, 15.-Telf. 1175

El Gobernador Civil en el Partido de Atienza

Catorce horas de viaje para visitar Umbralejo, Valverde de los Arroyos, La Huerce, Galve de Sorbe, Cantalojas, Villacadima, Campisábalos y Atienza

informados por la primera autoridad municipal, de los actuales trámites que aún restan para la carretera de enlace con Valverde de los Arroyos. Desde este punto, los señores visitantes se dirigieron a campo a través y a lo largo de doce kilómetros de senda, que discurren por terreno abrupto, con dirección a Valverde de los Arroyos, pueblo éste situado en la misma falda del Ocejón. Una hora más tarde y tras tortuoso camino que hizo preciso salvar, en un angosto valle, el caudaloso Sorbe, el "Jeep" donde viajaba el jefe provincial, hizo su entrada, al fin, en Valverde de los Arroyos.

Describir, en breves líneas, el espectáculo imborrable que ofrecía el

pueblo, tarea es a la que de antemano no hemos de renunciar enteramente. Tendremos que conformarnos con decir que nos causó, no sólo una impresión gratísima, sino la natural sorpresa, ante lo inesperado. Un arco triunfal junto a la plaza grande, daba la bienvenida al señor gobernador, primera autoridad que visitaba el pueblo, como un adelantado de la nueva vida que ha de llevarles, la ya inminente carretera. Y era fundada la alegría de las gentes y de profunda raíz su regocijo. El coche que llevó al jefe provincial hasta la misma plaza de Valverde, era el segundo que, en la historia, osaba señalar las huellas de sus llantas en aquel rincón, inasequible a los carruajes al

correr de los siglos. Tan sólo, un día antes, los ingenieros habían alcanzado aquella meta—en automóvil—, al objeto de trazar la carretera. Entonces comprendimos el cuadro que, en principio, no era fácil explicarse. Un grupo pintoresco, de encendido color, se dispuso a la danza. Y momentos más tarde, en el rectángulo viejo de un boliche castellano, rememoró en nosotros los compases extraños de un baile sin igual, como enlazado con aquellas lejanas mudanzas que, tantas veces, hemos admirado en estampas folklóricas de la América hispana. Sólo así percibimos el inmenso tesoro de tipicidad que todavía conservan los hombres de las sierras altas; los que nacidos junto al Ocejón y labrando sus tierras, no tuvieron tiempo apenas de perder su admirable carácter, ni la fé en las costumbres, ni el sabor de sus danzas.

Cuando más tarde, otra vez en el monte, pugnando por abrirse paso entre los robles, el "Jeep" nos acercaba, de nuevo, a Umbralejo, la impresión de Valverde y de su estampa perduraba en la mente y quedaba grabada con huellas indelebles.

Ya repasado el Sorbe y salvadas sus aguas en el llamado Vado del Molino, vencida la cuesta de la larga pendiente, nos acercamos, poco a poco, "abriendo monte" hasta dar vista a La Huerce. Mil metros antes de sus casas, un gran cortado sobre la roca viva, fué la causa de que llegásemos a pie, hasta su plaza. También allí, fieles al tiempo, los hombres graves de este pueblo estaban esperando a las autoridades con el bagaje de sus peticiones, para exponerlas lisa y llanamente. Como en los anteriores, la carretera proyectada y ya a la vista, a muy pocos kilómetros, constituía el principal anhelo; también expusieron al señor gobernador su aspiración a la mejora de la luz y la necesidad de una vivienda para maestro.

Se salió de La Huerce con dirección a Galve de Sorbe, rodando sobre el firme de macadam, y gracias a

(Pasa a la página segunda)



El viejo gaitero, personaje característico del grupo folklórico de Valverde de los Arroyos

El pasado viernes y como estaba previsto, el excelentísimo señor gobernador don Juan Manuel Pardo Goyoso, acompañado del presidente de la Diputación, señor Solano, y de los señores don José Antonio Velasco e inspectores del Movimiento, llevó a cabo su anunciada visita a los pueblos de la alta sierra.

La salida de Guadalajara se hizo a las ocho de la mañana, marchando, las anteriores jerarquías, en dirección a Umbralejo, primero de los pueblos a visitar, no obstante carecer, actualmente, de carretera hasta el mismo. Dos horas más tarde, y después de recorrer la última parte de un tramo en construcción de carretera—que llegando a La Huerce enlazará nuestra provincia con la de Segovia—sobre la grava gruesa del futuro firme, un pronunciado corte de la obra hizo imposible seguir más adelante; sólo gracias al "Land Rover" pudo continuar la expedición, a través de una pista forestal de enlace. A la llegada a Umbralejo—agregado de La Huerce—esperaban al gobernador civil, el alcalde y jefe local del Movimiento, así como los concejales de aquella agrupación urbana. Cambiados los saludos de ritual, las autoridades visitaron el Ayuntamiento, las Escuelas y la casa-vivienda, siendo



El grupo de danzantes de Valverde de los Arroyos, en un momento de su actuación ante nuestras autoridades.

Un avión militar se estrella cerca de Sacedón

En el accidente perecieron sus seis ocupantes

El pasado domingo, a las ocho de la noche, cuando se dirigía a Getafe, procedente de Tetuán, un avión militar, tipo "Junker", se estrelló en el lugar conocido con el nombre de "Pico del águila", en la sierra de Buendía, muy cerca de la raya del límite de nuestra provincia con la de Cuenca, y situado a unos 12 kilómetros de Sacedón.

Cuando las primeras expediciones de socorro llegaron al lugar del siniestro, encontraron al avión en posición invertida, con el tren de aterrizaje hacia arriba, pudiendo comprobar que la mitad delantera había ardiendo en su totalidad. Una de las alas del avión apareció a una distancia de 200 metros, lo que hace suponer que la nave, al desprendérsela ésta, se precipitó sobre la montaña,

sin posibilidad alguna de maniobra para el piloto que la conducía.

Fuera del aparato se encontraron los cadáveres de cuatro de sus ocupantes, siendo extraídos los dos restantes a las cuatro de la madrugada, tras un trabajo impropio entre las tinieblas de la noche.

Hata el momento, aunque no se han facilitado los nombres de los infortunados pasajeros, se sabe componían la tripulación un teniente coronel; un comandante; un capitán; dos sargentos, y un soldado, todos ellos del arma de Aviación.

El puesto de la Guardia Civil de Buendía, a quien quedó encomendada la tarea del rescate de los seis cadáveres, instruye las oportunas diligencias.

CORRESPONSAL.

ULTIMA HORA

El Gobernador Civil inauguró la nueva Casa Consistorial de Ciruelos

Ayer, a las cinco de la tarde, se procedió, por nuestra primera autoridad provincial, a dar por inaugurada la nueva Casa Consistorial construida en Ciruelos, así como de las dependencias anejas a la misma.

El edificio, orientado en el sentido de la más moderna construcción, ha sido costeadado con fondos municipales, y dispone de todos los servicios necesarios para atender la finalidad para que ha sido construido.

Acompañaba al señor Pardo Goyoso, el presidente de la Diputación Provincial, señor Solano Antelo, quienes fueron recibidos con visibles muestras de entusiasmo por el numeroso público congregado para presenciar los actos y que con anterioridad había contribuido al ornato del pueblo.

En el pueblo reinaba gran animación, y por el concejo le fueron expuestos al gobernador civil distintos problemas de carácter local, para los que se espera una rápida solución.

Inauguración del Curso escolar en el Instituto de Enseñanza Media

Con una misa a las doce de la mañana del pasado día 4, dieron comienzo los actos de apertura del curso escolar 1958-59.

Presidido por el excelentísimo señor gobernador civil; presidente de la Diputación Provincial; coronel de la Guardia Civil; autoridades y jerarquías, dió comienzo en el Instituto de Enseñanza Media, "Brianda de Mendoza", el curso escolar. Después de la misa y en el salón de actos de este centro, tuvo lugar un acto académico, en el transcurso del cual, el catedrático de Filosofía, señor Nieto, pronunció una magnífica conferencia, siendo muy aplaudido por los asistentes. A continuación se repartieron los premios con que han sido galardonados los alumnos merecedores de los mismos durante el pasado curso.

Por último, el excelentísimo señor gobernador procedió a dar por iniciadas las tareas escolares.

FLORES Y ABEJAS se venderá en Madrid

En vista de las reiteradas peticiones que, los alcarreños residentes en Madrid, nos vienen formulando, la dirección de FLORES Y ABEJAS ha concertado la venta de nuestro semanario en dos establecimientos de la capital de España.

Así pues, desde mañana, día ocho, FLORES Y ABEJAS estará todos los miércoles, a disposición de nuestros paisanos en los kioscos de Alcalá, 39 y Goya, 43; rogando a nuestros suscriptores de Madrid, difundan esta noticia entre los miembros de la colonia alcarreña.

Fundado en 1894 por
D. Miguel Mayoral
D. Alfonso Martín Manzano
D. Marcelino Villanueva y Dopazo
D. Luis Cordavias Pascual
Redacción y Administración: Generalísimo, 15.
DIRECTOR:
Félix Martialeay
REDACTORES:
Juan Besevill
Julio Luis Cordavias
José González Bormejo
Salvador Toquero

Editorial

La invasión de la calzada

La solución de la seguridad vial, con sus continuos problemas, es tema que no puede agotarse con facilidad. El aumento de tráfico en los últimos años, pone sobre el tapete de la actualidad, en estos días, los más variados matices de la cuestión que, sin lugar a dudas, apasiona tanto a los conductores como a los viandantes.

Por lo que afecta a nuestra capital, nos proponemos hoy volver, una vez más, al viejo problema de la invasión de su calzada. Preciso es que, para analizarlo fríamente, hagamos abstracción en un principio de lo que desde tiempo inmemorial y de manera lamentable, constituye por tradición una mala costumbre. Porque pese a quien pese, nuestro paseo cotidiano por la calle Mayor, es hábito adquirido en tal manera que, en el actual momento nos caracteriza, abrumadoramente por cierto.

¿Ya es hora de hacer frente al palpitante problema? Resultaría más cómodo ignorarlo, seguir como hasta ahora... con los ojos cerrados. Pero, ¿sería lícito inhibirnos? ¿Podríamos callar eternamente? No. Bien sabemos que no. Por el prestigio propio. Por el concepto ajeno. Por la opinión de muchos... Convienen normas nuevas. Que se oriente el paseo y... quizás a unos pocos que se eduque el "talento". Que lean. Que conozcan. Que sepan. Y también, que se olviden. Que desechen la práctica adquirida pues, sin fronteras, ha conseguido estado y fuerza de verdadera ley.

Por todo ello, urgen las normas necesarias; las que quiten lo malo, las que salven lo bueno. Que se ahuyente al gamberro. Que se explique en las clases, por los maestros, que la calzada pertenece al vehículo. Que cerca de ella y junto al paramento de las casas vecinas hay un andén o acera que es para el viandante. Y cuando lo conozcan, cuando lo sepan, que cada cual observe y guarde sus elementos.

No obstante, quizás no baste enteramente. Hay que suplir con decisión y urgencia la falta de principios que debieron sentarse, tiempo ha, educando a no pocos sobre las reglas de la circulación y su perfecta observancia. Debe cortarse de una vez y para siempre, esa costumbre lamentable de quien ante los coches, se coloca, quedándose clavado en el pasco como diciendo: "detente, que cuando yo me quite ya pasarás".

¿Cuántos disgustos; cuántos retrasos y... para los que vienen y nos conocen, simplemente al pasar, que mal concepto y cuánto desagrado! ...

Hay que reconocer que estamos usurpando el terreno al automóvil. Porque, vamos a ver sinceramente, ¿qué pensaríamos los peatones si los coches subiesen a los andenes o si se parasen en ellos? ¿Qué efecto causaría su aparcamiento sobre la acera nuestra? ¿Vds. lo han pensado? Y si obstinadamente nos persiguiesen por ella, ¿cuál no sería la reacción del hombre contra el vehículo? ¿Imaginan la escena?

Más vale no pensarlo, ¿sería la guerra! Y la verdad, señores, la paz es deseable, es próspera y hay que buscarla incluso en la circulación vial. ¿Qué duda tiene!

Por ello y en su orden, debe haber comprensión y relación fraterna entre los conductores y viandantes, pues así, únicamente, partiendo de esta base nos llegará la paz precisa, dando por acabada la conocida guerra fría que, desgraciadamente hoy, en la calzada impera.

El Gobernador Civil visita varios pueblos del partido de Atienza

(Viene de la página primera)

ello, fué posible recuperar el retraso adquirido en las visitas anteriores. Una gran muchedumbre esperaba en las eras de este pueblo, al señor gobernador, quien luego de visitar las obras de un Centro Sanitario, se dirigió a la Casa Consistorial, en compañía de gran parte del vecindario. En el amplio salón de sesiones, dió principio el diálogo de costumbre, exponiéndose, como más importante problema, por el pueblo, la consecución de un coche de línea que le permita enlazar con Guadalajara, sin necesidad de acudir, como hasta ahora, a Campisábalos. Levantada la sesión las autoridades visitantes comprobaron el buen estado de la pavimentación de las calles, ya que las vías principales han sido dotadas de aceras y poseen riego asfáltico.

Llegada a Cantalojas

La obligada etapa subsiguiente fué la entrada en Cantalojas. Esperaban al señor gobernador, el Ayuntamiento, la Hermandad y el Consejo Local, con el pueblo engalanado y una gran muchedumbre de vecinos. Acto seguido y en el resumen general de problemas, fueron presentados al jefe provincial los correspondientes a mejora de la luz, el deslinde con el término de Grado del Pico y la posibilidad de habilitar nuevas escuelas.

Villacadima, con su soberbia iglesia románica, recibió al señor Pardo

Gayoso con igual entusiasmo que los antedichos. Sus peticiones más perentorias fueron encaminadas al enlace por un coche de viajeros y a la necesidad de que se les destine un maestro.

Y ya en la marcha, iniciada para rendir el viaje en Atienza, la expedición se detuvo en Campisábalos. Fué admirado en primer término, su magnífico Ayuntamiento, de reciente construcción y, más tarde, se visitaron sus escuelas. Ambos locales complacieron a nuestra primera autoridad, por su ejemplar estado de conservación y magníficas instalaciones.

La visita de Atienza

Sobre las siete horas de la tarde, se alcanzaba el final del recorrido en la histórica villa de Atienza. Bajo los soportales del Ayuntamiento, esperaban al señor gobernador, el alcalde don Julián Ortega con la Corporación de su presidencia; las fuerzas vivas de la villa, y gran cantidad de sus moradores. Recorridas las dependencias de la Casa Consistorial, se dió comienzo en el salón de sesiones, al intercambio conocido. Habló en primer lugar, el alcalde de la ciudad, para hacer un detallado resumen de las obras realizadas, en los últimos años, en aquella cabeza de partido.

Le contestó el señor Pardo Gayoso, quien dedicó a Atienza palabras de admiración y de respeto, expre-

Delegación Provincial de Sindicatos

Concurso para el suministro de carbón para calefacción

Se saca a concurso público el suministro de ocho toneladas de carbón para calefacción con destino a esta C. N. S., al cual pueden concurrir los industriales que se dediquen a esta actividad.

El pliego de condiciones se halla de manifiesto en el Servicio de Oficialía Mayor de la Delegación Provincial de Sindicatos durante las horas hábiles de oficina, terminando el plazo de presentación de proposiciones el día 18 de octubre a las doce horas.

Guadalajara, 3 de octubre de 1958. —El presidente de la Junta Económico - Administrativa Provincial.— Firmado: José Sánchez López.

Concurso para el suministro de leña para calefacción

Se saca a concurso público el suministro de leña para calefacción con destino a esta C. N. S., al que pueden concurrir los industriales que se dediquen a esta actividad.

El pliego de condiciones se halla de manifiesto en el Servicio de Oficialía Mayor de la Delegación Provincial de Sindicatos durante las horas hábiles de oficina, terminando el plazo de presentación de las proposiciones el día 18 de octubre a las doce horas.

Guadalajara, 3 de octubre de 1958. —El presidente de la Junta Económico - Administrativa Provincial.— Firmado: José Sánchez López.

Reunión de la Junta Provincial de Turismo

El próximo viernes, día 10, y bajo la presidencia del excelentísimo señor gobernador civil, se reunirá la Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular.

Se estudiarán varios problemas de extraordinario interés acerca del turismo en la provincia.

CARNET de SOCIEDAD

Enlace Galera Galera-Fernández González

En la tarde de ayer, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Pilar, de Madrid, tuvo lugar el enlace matrimonial de don Hipólito Galera Galera, con la señorita María Antonia Fernández González.

Apadrinaron a los contrayentes, sus hermanos doña Pepita Galera de Moreno y don José Fernández González.

Bendijo la sagrada unión el superior de los Agustinos Recoletos, don Juan Manuel Anchueta, quien dirigió al nuevo matrimonio una emotiva plática.

Firmaron el acta matrimonial: por parte del novio, don Nicomedes y don Teodoro, padre y hermano; don Juan Callejas, primo y don Amador Rodríguez Ayuso, delegado provincial del Frente de Juventudes de Guadalajara y don Pedro García Sánchez, que desempeñó este cargo con anterioridad.

Por parte de la novia lo hicieron: su hermano y padrino don José Fernández González; su primo, don José Fernández Alvaro; don Dionisio Muñoz y don José Fernández Contreras.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron obsequiados con un lunch en "La flor de azahar".

El nuevo matrimonio salió en viaje nupcial con dirección a distintas capitales de España.

Enlace Soria Auñón-López Velasco

En la mañana de ayer y a las doce horas, tuvo lugar en la parroquia de la Estación, el enlace matrimonial de la señorita Fé López Velasco, con nuestro buen amigo don Aquilino Soria Auñón. Actuaron de padrinos en la ceremonia el padre de la desposada don Salvador López y la madre del novio D.^a Juliana Auñón, viuda de Soria. Firmaron el acta matrimonial, entre otros, el excelentísimo señor gobernador civil, don Juan Manuel Pardo Gayoso; don José Antonio Velasco, don Amador Rodríguez Ayuso y don Juan Becerril. Bendijo la sagrada unión el reverendo señor don Juan Plaza, quien dirigió a los contrayentes una sentida plática. A continuación fué servida una comida en el Hotel España.

El nuevo matrimonio, al que deseamos una eterna luna de miel, salió en viaje nupcial, para diversas capitales de España.

El domingo día 5, dió a luz, con toda felicidad, un hermoso niño, tercero de su matrimonio, la esposa de nuestro buen amigo don Miguel Ferrer, de soltera María Luisa Tevar. Al recién nacido se le impondrá el nombre de Luis. Enhorabuena.

—Por los señores de Monje y para su hijo don Julio Monje Ciruelo, ha sido pedida en Almadrones, a los señores de Díaz, la mano de su encantadora hija Juanita. Entre los novios se cruzaron valiosos regalos, y la boda se celebrará próximamente.

—Pasan unos días en Guadalajara con sus padres, el director de la Banda municipal de Monóvar (Alicante), don José Antonio Esteban Parada, esposa e hija.

—Ha regresado a nuestra ciudad, después de pasar una temporada en

su finca de Lupiana, la familia de don Pedro Castillo Gálvez, teniente de alcalde de nuestro Ayuntamiento.

—De Almuñécar (Granada), las esposas e hijos de los señores don Juan Antonio Elegido y don Gregorio Riera.

—Para su casa de Madrid, han marchado los jóvenes, Tona, Felipe y Miguel Solano, hijos del presidente de la Diputación Provincial, don Felipe Solano Antelo.

—De su viaje de luna de miel, han regresado a nuestra ciudad, los señores de López Gamó (don Francisco).

—De Milán (Italia), nuestro buen amigo, don Tomás Taberné Tenaquillo.

—De Lourdes, doña Soledad Flinter, viuda de Ballesteros, acompañada de su sobrina Emilita Viejo.

—Del mismo lugar, las señoritas María Teresa Butrón, Ana Gálvez, María Josefa Nieto, Aurora Perelló, Luisa Ramírez, Pepita Ruiz, María Rubiales y Pili Peña.

—Días pasados, tuvimos el gusto de cumplimentar en nuestra ciudad al excelentísimo y reverendísimo señor don Luis Alonso Muñozyero, arzobispo de Sión y vicario general castrense.

SUCESOS

Corneado y muerto por un toro

Días pasados, cuando se dedicaba a sus ocupaciones habituales de custodia de ganado vacuno, en la dehesa de Riba de Santiuste, fué atacado inopinadamente por un toro, el vecino de aquel pueblo Pedro Romero Romero, quien, dada la sorpresa con que se produjo el ataque, no pudo adoptar ninguna medida de seguridad que burlara la furia de la res.

El infortunado Pedro Romero, prendido y corneado furiosamente varias veces, fué recogido en lamentable estado por los también vecinos de Riba de Santiuste, Constantino Ruy Pérez de la Iglesia y Damiana Jarabo Delgado, que le trasladaron a su domicilio, donde falleció momentos más tarde.

Muerto por el tren

El pasado día 2, cuando efectuaba el engrase de los cambios en los carriles del tren, fué arrollado por el omnibus n.º 1814, procedente de Madrid, y que tiene su entrada en Guadalajara a las 15'30, el obrero ferroviario Eusebio Roy Escribano.

El infortunado, golpeado y despedido de la vía, falleció en el acto, practicándose por el Juzgado de Instrucción de esta capital, las correspondientes diligencias.

Accidente en la curva de Torija

Otra vez paga la circulación rodada Madrid-Barcelona su tributo de sangre a la curva existente en el kilómetro 73, situada en los extramuros de Torija, y que intentó ser salvada con la desviación efectuada a la entrada del valle, cerrada al tráfico apenas inaugurada.

El vehículo accidentado ahora fué el camión matrícula M-66.050, conducido por Manuel López de la Franca, vecino de Daimiel, que, debido a la gran velocidad con que descendía la cuesta, y al no poder hacerse con la dirección al llegar a la curva, saltó el muro de contención situado en la margen izquierda, yendo a caer al otro lado del mismo, produciendo lesiones calificadas como de pronóstico reservado a su conductor, y como leves a su ayudante, José Luis García Pardo, también vecino de Daimiel.

JURADO PRODUCTOS ALIMENTICIOS
ESPECIALIDAD EN FIAMBRES Y EMBUTIDOS
Generalísimo, 11
Teléfono 1109

Bosquejo histórico de Guadalajara

Por JULIÁN GÓMEZ

Cuando pretendemos escribir o hablar de historia, hemos de recurrir a esos libros que guardan las bibliotecas como tesoros o reliquias. Adentrarse en esos recintos donde se ensaña la vida de nuestros antepasados, es como traspasar un sepulcro, donde el respeto campea con espíritu religioso. Pero cuando se recorre la amplia geografía de Guadalajara, en la que es esparcimiento su riqueza, gozamos de esa sensación de bienestar físico y sólo es interrumpida cuando nos encontramos con esas piedras milenarias, que agrupadas en diversos estilos arquitectónicos, adquieren formas de murallas y castillos, que hablan de esa grandeza y majestad que tuvieron sus moradores. Internarse en ellos, es volver a ese estado de espiritualidad, donde su elocuencia muda se transmite al visitante como admirado de esa huella que los siglos guardan como esencia de la antigua historia de todos los pueblos y regiones de España.

Tomar ahora mi pluma para hablar de todo ello, en las Fiestas alcarreñas, es como tomar un clarín que despertara toda una historia. El eco que produce en el viento, tendrá semejanza, con las notas que el eter transmite, a través de esos nuevos sistemas de difusión. La radio, como esos clarines, suenan en el espacio como adelantados al pregón de esas Fiestas. Al articulista se le podría tildar de adulador, si no tuviera en sus manos esa historia.

Y esa historia nos habla Pastrana, que después de la Reconquista perteneció a los Caballeros de la Orden de Calatrava; tuvo sus momentos históricos con intervenciones de Carlos V y Felipe II. Su tesoro artístico es el Palacio Ducal; Lupiana, con su convento de los Monjes Jerónimos. En el año 1710, en la Guerra de Sucesión, se hizo famoso el nombre de Brihuega. Se venera desde antiguo a Nuestra Señora de la Peña, y, podemos admirar la almenada Puerta de la Cadena y el bello Arco de Cozagón, del siglo XVIII. Existen los templos de San Felipe y San Miguel, y puede admirarse la antigua Fábrica Real de Paños, y el ruinoso Monasterio de Sopedrán, en Torre del Burgo. Si nos adentramos en Cifuentes, veremos los restos del Convento de Belén, el Castillo que mandara edificar en 1325 don Juan Manuel. La Puerta del Mediodía y el Monasterio de Santo Domingo, y otros maravillosos lugares.

No puedo pasar desapercibido, como fuente indispensable del turismo, a Sigüenza, bañada por el río Henares. Pueblo de marcadas cuestras, tiene como cúspide final al Castillo-Alcázar, que desde tiempos remotos fué Palacio Arzobispal, con labores renacentistas. Siempre se acentuó su acendrado espíritu y permanece vivo a través de los siglos. Su catedral es gótica, y en uno de sus pilótos de alabastro, están las armas del Gran Cardenal Mendoza, que fué Obispo de Sigüenza; no olvidamos El Doncel. Habla con elocuencia el valor estratégico del Castillo de la Orden

del Temple de Torija. Fortaleza caballeresca del siglo XV.

Pero al hablar de ese recorrido geográfico no podemos dejar olvidados los Castillos de Galve, Atienza, Jadraque, Hita, Piz, Zorita, Anguix, Arbeteta, Molina de Aragón, Cifuentes, el Palacio de los Duques de Medinaceli en Cogolludo, etc.

De esa gran historia, tan antigua como gloriosa, Guadalajara guarda todas esas sorpresas para sus visitantes. Cuando Madrid fué designado como Capital de España, actuó como esponja de sus moradores y se acercaron a la Corte y dejaron esa huella histórica, que es permanente orgullo de sus moradores. Cualquier campesino, desde su modesta atalaya o desde su humildísima silla, habrá levantado y seguirá haciéndolo, su dedo o garrota para explicar a sus descendientes o visitantes, la historia o leyenda que los siglos van deformando en su popular explicación.

Pero Guadalajara, durante algunas épocas de la Edad Media y de la Moderna, fué residencia Real. Su período más álgido va unido al nombre de los Mendoza. Felipe V, premió toda su fe, e instaló la Real Fábrica de Paños, que después sería Academia de Ingenieros Militares. Allí podemos comprobar las riquezas históricas de las Iglesias de San Ginés, Santa María, San Nicolás y Santiago y capilla de Luis de Lucena.

El tiempo destroza y actúa, a veces implacable, y es el Palacio del Infantado quien recibe con más triste demostración esa constancia. Y los frescos y artesonados de Rómulo Cincinato quedaron casi destruidos. Pero su monumental fachada y los arcos del patio de honor, dan fe

(Pasa a la página quinta).

Vida oficial

El "Boletín Oficial" de la provincia, en sus números 116, 117, 118 y 119, publicados en los días 27 y 30 de septiembre y 3 y 4 de octubre, inserta, entre otras, las siguientes notas de interés:

Ministerio de la Gobernación.—Resolución de la Dirección General de Administración Local, por la que se convoca concurso para proveer en propiedad plazas vacantes de Secretarios de Administración Local de tercera categoría.

Gobierno Civil.—Circulares 199, 200, 201, 203, 204, 205, 207, 208, 209, 210 y 211, por las que se declaran atacados de "Fiebre Aftosa" los términos municipales de Guadalajara, Torremocha del Campo, Tórtola de Henares, Almadrones, Pelegrina, Fuentenovilla, Ledanca, Humanes de Mohernando, Fentasar, Fuentelabiguera y el Casar de Talamanca.

Circular 206, declarando atacado de "Agalaxia contagiosa", el de Fuentenovilla.

Circular 202, relativa al funcionamiento de las escuelas.

Comisaría General de Abastecimientos y Transportes.—Circular número 5-58, por la que se regula el comercio de vinos comunes o de pasto.

Diputación Provincial.—Inserción comunicando a los señores alcaldes pueden ordenar el cobro del resto del recurso especial de nivelación.

Circular anunciando el comienzo de envío a los Ayuntamientos de impresos destinados a los agricultores, para que se haga constar en ellos la cosecha de cereales, legumbres y forrajes del año actual.

Servicio Nacional del Trigo.—Calendario de recogida de cereales establecido por la Jefatura Provincial de Guadalajara, para recogida de cosecha en el mes de octubre, en distintos almacenes.

Cada semana un nombre

Excmo. Sr. D. José Antonio Ubierna y Eusa

Hoy traemos a nuestras páginas la relevante figura de nuestro ilustre paisano don José Antonio Ubierna y Eusa. Este célebre juriconsulto y escritor nació en Argecilla el 29 de septiembre de 1877. Cursó la carrera de Derecho en la Universidad Central doctorándose en 1898. Ya por entonces comenzó a sobresalir en diversas disciplinas, lo que le llevó en breve a ocupar importantes cargos profesionales y políticos. Ingresó muy joven en el Cuerpo de Abogados del Estado. Figura en el cuadro de Honor del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid. Ha ocupado numerosos cargos, entre los que merecen destacarse el de académico profesor de la

de Ley sobre reducción del grado de parentesco para heredar "ab intestato", concesión del beneficio de pobreza, creación de colonias agrícolas para vagabundos, mejoras a las clases pasivas, etc.

Intervino elocuentemente en muchos debates, principalmente sobre problemas financieros y agrarios, y explicó acertadas interpelaciones al Gobierno sobre temas de interés nacional. Su primera intervención parlamentaria tuvo lugar a poco de jurar el cargo de senador, sobre un problema agrícola, considerando el carácter agrario de nuestra provincia, a la cual representaba.

El pasado año, Argecilla, su pueblo natal, le rindió un sencillo y emotivo homenaje, dando el nombre de don José Antonio Ubierna a una de sus principales calles y colocando una lápida conmemorativa en la casa donde nació. Con este motivo, el ilustre juriconsulto tuvo unas palabras de agradecimiento y evocación, tan llenas de espontaneidad y simpatía, que mantuvieron en un vivo interés expectante a cuantos las escucharon.

Después de todo lo expuesto, sólo nos resta decir que, para nosotros, los alcarreños, está por encima de todo el acendrado amor a estas tierras, que ha demostrado y demuestra a lo largo de su vida, tan preclaro hijo de nuestra provincia, a quien desde estas líneas, desea FLORES Y ABEJAS muchos años de vida, en los que esperamos que siga enalteciendo a la tierra que le vio nacer, y al mismo tiempo manifestamos que veríamos con sumo agrado el que por nuestra corporación municipal se tomase el acuerdo de nombrarle hijo adoptivo de nuestra capital. Sería un acto muy interesante para nuestros próximos festejos de otoño.



Real de Jurisprudencia, asesor jurídico del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, vocal de la Comisión Permanente de la General de Codificación y miembro de la Asamblea Nacional por derecho propio. Ha sido además fiscal del Supremo, fiscal del Tribunal Provincial de lo Contencioso-Administrativo de Madrid, senador por la provincia de Guadalajara en cinco legislaturas, diputado provincial por Pastrana-Sacedón, gobernador civil de Vizcaya; secretario de edad de la Alta Cámara y vocal de la comisión permanente de Peticiones, Hacienda, Gracia y Justicia, Trabajo, Guerra, Marina y otros.

Actualmente es secretario general de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, censor del Instituto de España, secretario general de la Real Sociedad Económica Matritense, consejero de Educación Nacional y miembro del Instituto Internacional de Ciencias Administrativas.

Es comendador de número de las Ordenes Civiles de Alfonso XII y Alfonso el Sabio, comendador con Placa de la Orden de Isabel la Católica y caballero Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil.

Desde 1898 ha escrito sesenta obras de Derecho, de las cuales fué la primera "Estudio jurídico de los fueros municipales de la provincia de Guadalajara". Algunas de sus obras han sido laureadas, como "Autonomía municipal" y otras, declaradas de utilidad pública.

Como periodista, siendo muy joven publicó en FLORES Y ABEJAS su primer artículo titulado "Escritores notables de la provincia de Guadalajara"; fundó y dirigió la "Revista Administrativa" y ha colaborado en "ABC", "El Liberal" y "Diario Universal", de Madrid, en algunos periódicos de provincias y en revistas profesionales de Derecho, Administración y Hacienda.

En nuestro semanario promovió una polémica sobre la capitalidad de nuestra provincia, en defensa de nuestra ciudad, secundado por nuestro inolvidable director don Luis Cordavias Pascual.

Presentó diferentes proposiciones

Crónica retrospectiva de nuestra Ciudad

Hace 40 años

FLORES Y ABEJAS, en su número 1.255, del 6 de octubre de 1918, insertaba, entre otras, las siguientes noticias de interés:

—QUE en un artículo titulado "Ferióforos y Feriófílos", nos comunicaban la suspensión de las Ferias en nuestra capital, después de varias reuniones, y de que el comercio y la industria estaban dispuestos a cooperar con su esfuerzo económico, pero que la gripe seguía haciendo estragos, y por su culpa...

Se ve que la gripe es mala consejera para estos casos.

—QUE en el Teatro Principal habían obtenido un gran éxito "Los Píters" y la canzonetista Estrella So'ler. Continuaba proyectándose "El Conde de Montecristo" en su cuarta jornada, y que

próximamente debutaría la compañía de Federico Oliver, en la que figuraba la eminente actriz Carmen Cobena.

Se ve que la empresa se preocupaba de traer espectáculos que agradasen al público.

—QUE en el Teatro Cómico, la gentil Galatea fué muy aplaudida el domingo, así como la notable pareja de baile "Hermanas Amiris". Había comenzado la proyección de la película "Los Ratonés grises", y que la empresa había contratado a la notabilísima artista Lola Montes.

Como puede verse, todos los espectáculos eran aplaudidos; no como ahora. Claro que esto ocurría hace cuarenta años.

—QUE "Los limonitos verdes con fresas a la champaña", era el título de un cuento publicado.

Sin comentarios.

—QUE la epidemia de gripe en la provincia no alcanzaba tanta gravedad, pues solamente había contaminados treinta pueblos.

Lo suficiente como para suspender las Ferias.

—QUE un buen remedio contra la gripe es:

Bebe coñac en ayunas que es radical medicina y es vez de pescar la gripe, ¡¡ya verás que papalina!! No está mal la receta...

UNO DE HOY.

"ANTORCHA" inaugura su temporada teatral

El próximo viernes, y a través de la actuación artística de su Cuadro Escuela, inicia esta simpática agrupación su temporada teatral otoño-invierno.

La obra que ofrecerá al público de Guadalajara, es la divertida comedia de Alfonso Paso, "Lo siento, Sr. García".

Las localidades están puestas al público todos los días, de 8 a 10 de la noche, en el domicilio social de la Agrupación, pudiendo adquirirlas también en la taquilla, a las horas de costumbre.

LOTERIA NACIONAL

Los premios mayores del sorteo de la Lotería Nacional celebrado el día 5 del actual, son los siguientes:

Número 19.031, premiado con 7.500.000 pesetas; número 47.777, con 3.000.000 de pesetas, y 49.008, con 1.500.000 pesetas.

RAZOLA

Es el sastre de la distinción porque emplea pañería de las más altas calidades

FILM IDEAL

Hermosilla, 20

MADRID

LA MEJOR REVISTA ESPAÑOLA DE CINE

Sale todos los meses al precio de 7 ptas. Pida un ejemplar gratis y será suscriptor.

Los carteles taurinos de ferias y el precio de las localidades

Después de mucho esperar; después de haberse agotado todos los plazos imaginables en la aparición de los programas de festejos; después de haber obligado a éstos—consumidas todas las esperas razonables—a salir a la calle con los carteles taurinos incompletos, se ha sabido por fin quiénes han de ser los diestros que han de hacer el paseillo sobre el alveo de nuestra nueva y "poco utilizada" plaza de toros: Luis Miguel González "Dominguín", Manolo Vázquez y Miguel Mateo "Miguelín", lidiando toros de don Samuel Flores, en la tarde del 15; Luis Miguel González "Dominguín", Gregorio Sánchez y Abelardo Vergara, lidiando ganado de Arellano y Gamero-Cívico, en la del 16, y el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza, Curro Montes, Andrés Hernando y Luis Alfonso Garcés, con novillos de don Arcadio Albarrán, el día 17.

Las composiciones, que en sí no son todo lo atractivas que el aficionado esperaba, lo han sido mucho menos cuando se han conocido los precios a que han de venderse los billetes. Ver las corridas costará, en la localidad más barata, 100 pesetas. ¿Es esto razonable? Gran número de aficionados y el que esto escribe, a la cabeza, estimamos que no.

Luis Miguel González "Dominguín", por muy primerísima figura que él mismo se considere, acompañado de Gregorio Sánchez y Abelardo Vergara, con ganado de Arellano y Gamero-Cívico, no constituye un cartel tan "especial" como para cotizarse el tendido alto de sol a 100 pesetas. Y si esto es así, aún lo es mucho más teniendo por compañeros a Manolo Vázquez y a "Miguelín", un diestro el primero, que ha cerrado una temporada tan reducida como poco acertada, y un doctor el segundo, demasiado "reciente" para hacerse ver a esos precios. Y conste que solo hacemos mención a las localidades "económicas"; sobre las restantes, sobre esas del camelo del "sol y sombra", del tendido "alto y bajo" cuando hay once filas y otras cosas al uso, tendemos el velo de la discreción para evitar posibles rubores.

¿Es esto en verdad Fiesta Nacional? ¿merece seguir diciéndose de las corridas de toros que son el "festejo popular" por excelencia? Si pensamos que en España, "el pueblo", puede gastarse veinte duros por ir a los toros, desde luego. Ahora bien, si admitimos que sólo pueden hacerlo los privilegiados—por muchos que sean—, los que llegan en coche y se van sin inconveniente a la reventa, bueno será ir buscando otro calificativo a las corridas, mucho más lejos del "pueblo" y bastante más cerca de la triste realidad. Guadalajara y su plaza, con su bagaje de ilusión y sacrificios, no podían ser excepción en la "manzana podrida" del negocio taurino. La corriente de las localidades "económicas" a 100 pesetas ha llegado a nosotros. Si a esto añadimos que lo ha hecho cuando están detenidas a unos carteles "incompletos", tendremos que pensar, con toda justicia, que si hay en España algo que ca-

mina hacia el abismo, esto y no otra cosa, es la fiesta de los toros, viril, honesta y popular un día, y convertida en cara bufonada en el presente.

No obstante, como no nos duelen prendas, ahí va nuestra aprobación a la novillada presentada. Lo que en ella se ofrece, bien vale, a nuestro juicio, las 50 pesetas de esa localidad más barata.

CAIRELES.

Radio Guadalajara

Cuadro de arte

Estando próxima la campaña radiofónica de invierno, en la que Radio Juventud de Guadalajara presentará a su público oyente, diversas adaptaciones radiofónicas y seriales, se nos comunica que, a partir de esta fecha, pueden personarse en sus oficinas cuantos se crean con posibilidades de desempeñar un papel en este cuadro de arte, para ser sometidos a las pruebas correspondientes e incluirles, caso de que fueren superadas, en el mismo.

"Reloj de la feria"

Radio Juventud de Guadalajara, durante los días de feria y con intervalo de una hora, irá facilitando, en sus programas de sobremesa, tarde y noche, los espectáculos programados para la hora siguiente, al objeto de tener informados a sus oyentes sin la más mínima preocupación por su parte. En este mismo espacio serán comunicadas cuantas alteraciones surjan en el desarrollo de los festejos y se facilitarán otras notas complementarias de máximo interés.

Delegación de Hacienda

Patente complementaria de automóviles

Toda persona que hubiese adquirido a partir de 1.º de enero del presente año un vehículo de tracción mecánica sujeto a tributación por la Patente Nacional de Circulación de Automóviles, clase A (turismos), deberá presentar ante esta Administración de Rentas Públicas la oportuna declaración para el pago de la Patente Complementaria antes de final del próximo mes de OCTUBRE, entendiéndose que están sujetos a la presentación de dichas declaraciones, aquellos vehículos que tuviesen la primera fecha de matriculación en Obras Públicas a partir de 1.º de enero de 1948. Igualmente, toda persona jurídica deberá presentar la declaración de los referidos vehículos, matriculados desde 1.º de enero de 1948 hasta el día de la fecha. Los modelos pueden adquirirse en la Depositaria de esta Delegación de Hacienda.

Guadalajara, 30 de septiembre de 1958.—El Administrador de Rentas, José María Laborda y Martín.—Visto bueno: El Delegado de Hacienda, Argimiro Asenjo Navas.

Calle Mayor

Lo bonito del otoño es la caída de la hoja; lo feo, la recogida de esa hoja.

Programa de Festejos (no serio).
Diana floreada; si no amaneciera.
Tiro de pichón; vuelan mis canciones.
Tiro al plato; como si no hubiera roto uno en su vida.
Tiro... tiro.
Corridas de toros; ¡lo que va de ayer a hoy!
Caballitos del «tío vivo»; la rueda de la fortuna.
Gigantes y cabezudos; alarma en la ciudad.
Fútbol; la copa o el... apuro.
Cucañas; quien sube primero... no sube dos veces.
Carreras de motos; como siempre; sin guardias de circulación.
Cine; ¡allá películas!
Compañía de comedias; Pepe es D. José, por ejemplo. ¡¡Bueno, y qué!!
Chucherías; de miedo.
Globos; grotescos.
Gamberros; al máximo.
Gambas a la plancha.
Música, maestro.
No es lo mismo baile de etiqueta, que la etiqueta del baile.
Charlotadas; las que veagan.
Concurso hípico; ilusiones perdidas.
Rifas; atención; mucha atención.
Cabalgata fin de jornada.
Traca, traca, traca...

DON JOSÉ.

Sección Religiosa

Santo Evangelio

El evangelio de este domingo XX después de Pentecostés refiere la curación milagrosa que hizo Jesús con el hijo de un hombre muy principal de Cafarnaúm, el cual, viendo que se moría aquél, fué en busca de Jesús para que le curara. Jesús le echó en cara que sólo le buscaba por egoísmo y no por seguir su doctrina, diciéndole: "Vosotros, a no ser que veáis milagros y prodigios, no creéis".

Esto, no obstante, este hombre le instaba: "Señor, ven antes de que muera mi hijo". Como si fuera necesario que Jesús tuviera que ir para curarle. De lo que se deduce que su fe era imperfecta y egoísta, y no obs-

tante, compadecido Jesús de su desgracia, le dice: "Ve, que tu hijo vive". Y al verlo sano y bueno creyó él y toda su familia.

Semejante a este hombre hay muchos cristianos que tienen buen concepto de Jesucristo y hasta se precian de ser cristianos, pero no se acuerdan de Dios si no es para pedirle beneficios; y nuestra fe y amor de Dios debe ser más sólida y afectuosa, para que éste no nos recrimine como a este hombre de Cafarnaúm.

Y otra enseñanza debemos sacar de este evangelio, y es, que a pesar de todo, el corazón de Jesús está tan inclinado a hacer el bien, que no obstante nuestras imperfecciones, se compadece de nosotros y abre siempre las puertas de su misericordia. Por eso debemos confiar siempre en él, teniendo de modo permanente en nuestros labios esta jaculatoria: "Sagrado Corazón de Jesús, en Vos confío".

Santoral

Día 7, martes.—Fiesta del Santo Rosario de la Virgen. Ss. Marcos, Sergio, Augusto, Julia y Justina.

Día 8, miércoles.—Ss. Demetrio, Brigida, Benedicta, Lorenza, Simeón Leonardo.

Día 9, jueves.—Ss. Dionisio Areopagita, Eleuterio, Rústico, Luis Beltrán, Abraham, Diosdado y Juan Beltrán.

Día 10, viernes.—Ss. Francisco de Borja, Paulino, Florencio, Daniel y Víctor.

Día 11, sábado.—La Maternidad de la Virgen. Ss. Nicasio, Germán, Anastasio, Plácido y Ginés.

Día 12, domingo XX después de Pentecostés. Ss. Nuestra Señora del Pilar, Cipriano, Félix, Maximiliano y Eustaquio.

Día 13, lunes.—Ss. Eduardo, Teófilo, Venancio, Marcial y Fausto.

PRIMER ANIVERSARIO

LA SEÑORA

D.ª Gloria Llandera Galláestegui

Vda. de J. Cañadas
Terciaria Franciscana

Falleció en Madrid

el día 13 de Octubre de 1957

R. I. P.

Sus hijos: Madre M.ª del Carmen del Corazón de Jesús (Religiosa Adoratrix), M.ª Josefa, Gloria y José M.ª Cañadas Llandera; hijos políticos, hermanas políticas, nietos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma

Las misas que durante el próximo día 13 de Octubre, se celebren a las siete de la mañana, en el Hospital provincial «Ortiz de Zárate», a las ocho en el Convento de PP Franciscanos y en la Capilla de la línea del Dr. Sanz Vázquez, la de ocho y media en la parroquia de San Ginés, la de nueve en la parroquia de Santa María, y la misa de Requiem a las diez de la mañana, en la parroquia de San Nicolás, así como las que se digan en Madrid, los días 13 y 14 en el Convento de RR. Adoratrices, de Tetuán de las Victorias, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

CAMISERÍA PALOMARES

Especialidad en Camisería Fina.

Exclusiva de la Camisa "PALMA"

Primera Casa en confección para niños.

Las mejores marcas de lana para labores.

Miguel Fluiters, 31 Telef. 1985 GUADALAJARA



¡Y a mí, qué!

¿Que gastas un dineral y la compra no se vé, y te quedas sin un real?
¡Y a mí, qué!

Por ostentación, Emilia, dió dió a sus amigos un té a costa de su familia.
¡Y a mí, qué!

¿Que el termómetro ha bajado y que te quedas frápé si no vas bien abrigado?
¡Y a mí, qué!

Que a pesar de ser tan caro no puedes tomar café, porque tiene un gusto raro.
¡Y a mí, qué!

La cerveza no es ni sombra de lo que hace tiempo fué, y esto a la gente le asombra.
¡Y a mí, qué!

Compró unos muebles Matías, hechos de contraplaca y le duraron dos días.
¡Y a mí, qué!

Más de cuatro mentecatos van haciendo el paripé y se las dan de sensatos.
¡Y a mí, qué!

Por estar mal el bordillo se fracturó el peroné don Cosme, en el Jardínillo.
¡Y a mí, qué!

Como ha nacido cansado, Celedonio, en el café, se pasa el día sentado.
¡Y a mí, qué!

He visto al joven Rolando que se ha dejado el tupé lo mismo que Marlon Brando.
¡Y a mí, qué!

—¡Seis reales las camionetas de la estación!
—Ya ve usted, y muy pronto, dos pesetas.
¡Y a mí, qué!

De toreros, hasta el fin... que si Pelé, si Melé, que si viene Dominguí.
¡Y a mí, qué!

Como por ciertos lugares por la noche no se vé, hay parejas a millares.
¡Y a mí, qué!

En algunos jardincitos, días pasados, noté cómo riegan los perritos.
¡Y a mí, qué!

Un coche atropelló a un chico y lo convirtió en puré, por marchar a ciento y pico.
¡Y a mí, qué!

Doña Luz que está cuadrada, se ha puesto faja y corsé por parecer más delgada.
¡Y a mí, qué!

En cambio Valentinita forró el traje con crepé para estar más rellenita.
¡Y a mí, qué!

Un vestido de batista se hizo en mayo Salomé, y aún, sin cobrar la modista.
¡Y a mí, qué!

A mí todo me es igual. Ni quiero ser concejal, ni de la vida me quejo; para mí, lo principal, es poder llegar a viejo.

JULIO LUIS CORDAVIAS.

PASEANDO Y OBSERVANDO

Como todos sabemos, días pasados se han celebrado con gran brillantez las tradicionales fiestas de Nuestra Señora la Virgen de la Merced, Patrona del Cuerpo de Prisiones. En los establecimientos penitenciarios de esta ciudad, las reclusas y reclusos, han disfrutado durante las fiestas de una serie de distracciones que ha motivado el olvido del lugar en que se encontraban, ya que desde la diana

floreada, al toque de silencio, todo ha sido regocijo y alegría, dentro de los límites, como es natural, que otorga el Reglamento establecido.

Las funciones religiosas, se han celebrado con la solemnidad acostumbrada, siendo un acto muy emotivo la interpretación de una Plegaria cantada por el coro de reclusas, a la que asistieron numerosos invitados.

Todo se ha desarrollado en perfecta armonía y con arreglo al programa establecido, las comidas extraordinarias para los reclusos han tenido lugar dentro de un ambiente festivo y familiar.

Y vaya mi felicitación personal a don Rafael Pajares Cano y señorita Alba, como director y organizadora e intérprete, y a todos los miembros del cuadro artístico "Alcarreño", que han deleitado a las reclusas de la Cárcel de mujeres con su acertada actuación al poner en escena la bonita comedia salesiana "Lluven tías", que por su comicidad ha llenado de alegría y grato esparcimiento al nutrido auditorio.

Como voy a dar punto final, antes quiero hacer mi petición. Se trata, y deseo que se tome en consideración mi súplica, de que lo que se viene haciendo por Semana Santa, se haga también en honor de la Virgen de la Merced. Ella verá con buenos ojos, que también en la tierra los hombres sepan perdonar, y en lo sucesivo, se ponga en libertad en ese día a un hombre y a una mujer de los reclusos en los establecimientos penitenciarios de esta ciudad. Naturalmente, entre aquellos a los que, además de faltarles poco tiempo de su condena, hayan acreditado un comportamiento ejemplar.

LACROT.

Bosquejo histórico de Guadalajara

(Viene de la página tercera)

de esa preponderancia alcarreña con su estilo ojival, del siglo XV.

Los que hemos conocido Guadalajara en nuestra niñez, los que sentimos admiración en los desfiles de esos cadetes de ingenieros, sólo nos queda el recuerdo de esos correctos movimientos, de esos uniformes grises, que fueron para las muchachas de edad primaveral, uno de sus mejores sueños.

La ciudad y sus pueblos no pierden contacto con los adelantos; y cuando ya no puede ofrecer más que ese pasado histórico, se inquietan y dicen a los poderes públicos: "Aquí están nuestras tierras, nuestra riqueza forestal y agrícola", y se entregan con todo su rancio abuelo para que sean usadas con arreglo a los nuevos sistemas, y de ese ofrecimiento surge como fuente que vibra desde su interior, esplendorosamente y con deslumbradora burbuja, esos pantanos de Buendía, Entrepeñas y El Vado, y su fuerza motriz parece mover como un resorte a un pueblo alcarreño, que en estas Fiestas se alegra y enorgullece con justificada razón histórica.

Precios de frutas y hortalizas

Precios máximos de venta al público para frutas y hortalizas, que registrarán durante la semana del 6 al 12 del actual.

CLASES	Pts. kilo
Plátanos.....	13'00
Manzana verde doncella y reineta.....	14'40
Manzana otras variedades selectas.....	12'40
Manzanas corrientes.....	7'40
Peras.....	10'40
Mandarinas.....	9'40
Limones.....	12'90
Patatas.....	3'25
Acelgas.....	2'90
Espinacas.....	4'40
Repollo.....	3'40
Coliflor limpia.....	5'00
Tomates.....	5'80
Zanahorias.....	5'40
Guisantes.....	7'40

Estos precios son máximos dentro de cada variedad para las calidades más selectas. Los detallistas sólo podrán cargar sobre los precios de compra, el margen comercial reconocido, sin exceder los que figuran en la presente relación como máximos al público.

Los detallistas de los pueblos de la provincia que adquieran patatas en almacenes de la capital, cargarán sobre el precio de venta al público, el costo estricto de transporte hasta las localidades de consumo.

Guadalajara, 2 de octubre de 1958.

Venta de dos molinos

En el pueblo de Peralveche se venden dos molinos harineros completamente nuevos, con motor eléctrico; dos parejas de cilindros de 500 por 200, así como dos grupos de piedras, una para piensos y otra para trigo. Para más detalles, en dicho pueblo, a don Dionisio Manzano.

Guía del enfermo y del fumador

FARMACIA DE GUARDIA DURANTE LA PRESENTE SEMANA

Ledo. don Abdón Jiménez Encinar, Miguel Fluiters, 11.

ESTANCOS

El domingo día 12, abrirán los siguientes:

Miguel Fluiters, 20; Generalísimo, 38 y Ramón y Cajal, 28.

LA CASA FLORES Y ABEJAS

Ponemos en conocimiento de cuantos lectores se vienen dirigiendo a nuestra redacción, pidiendo informes sobre la posibilidad de adquirir colecciones completas de los números publicados de FLORES Y ABEJAS en su segunda época, que, efectivamente, disponemos de algunas de éstas, y que serán facilitadas al precio de 2 pts. ejemplar, cobrándose el normal de 1'50, a los que se hagan suscriptores.

GESTORIA

José González Bermejo
Renovación de Permisos de Conducción en el día

Generalísimo, 15 GUADALAJARA

Para pasar el rato

TESTIGO VELOZ

—¿Estaba usted presente cuando los disparos?
—Sí, señor; fueron instantáneos.
—¿Dónde se hallaba usted cuando sonó el primer tiro?
—Cerca del muerto.
—¿Y cuando sonó el segundo?
—A dos kilómetros de distancia.

CARITATIVO

En una clínica de urgencia acaba de ingresar un herido por atropello.
—¡Ay, doctor!... ¡Sufro mucho! ¡Máteme usted!
—No necesito consejos, señor.
—¿Conozco bien mi oficio!

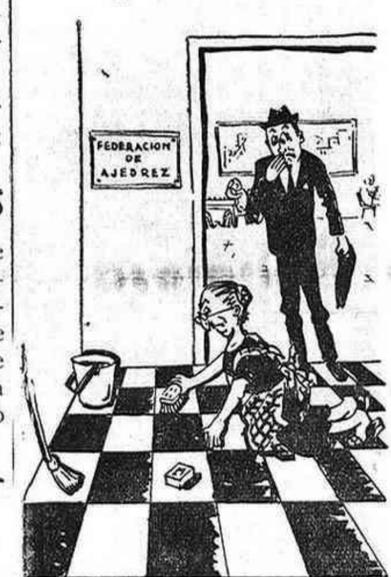
BASTANTE DURO

—Camarero, ¿de qué son estos filetes, de mula?
—No, señor: la mula se terminó ayer. Estos son del carro.

MATRIMONIO SUSPICAZ

—¿Son horas éstas de venir a casa?
—Son horas éstas de estar despierta?
—Hace cuatro horas que no duermo por tí.
—Pues yo he esperado otras cuatro horas en el Casino a que estuvieras dormida.

SIN PALABRAS



VAGO

—Vengo a inscribirme en el Club de los Vagos, ¿es éste?
—Pase.
—Que me entren.

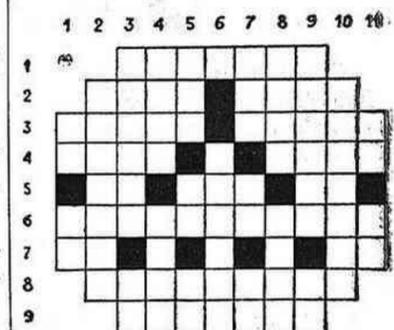
AMIGAS

—¿Sabes que Cecilio ha pedido mi mano?
—Me lo figuraba.
—¿Por qué?
—Porque cuando le di calabazas me juró que iba a hacer una barbaridad.

CAZADORES

—Tu marido te engaña. Te ha dicho que iba de caza y eres capaz de haberlo creído.
—¿Por qué no?
—¿No ves que ha vuelto con el mprtal vacío?
—Pues precisamente por eso.

Crucigrama n.º 6, por PERSA



HORIZONTALES.—1: En femenino, fragante.—2: Al revés, existido. Tomo la última comida.—3: Al revés y festivo, sin nariz. Al revés, plácida.—4: Muevo la tierra con pico u otro instrumento. Fama o reputación.—5: Símbolo de cierto metal. Astilla resinosa. Pronombre personal.—6: En plural, ropa que cuelga desproporcionadamente sobre el suelo.—7: Terminación verbal. Nombre con que se conoce a cierto algodón americano.—8: En Botánica, con hoyuelos muy menudos.—9: Familiarmente, equivocarse.

VERTICALES.—1: Lengua provenzal. Virtud.—2: Al revés, resultado adverso de un negocio.—3: Al revés, limpiado con agua. En provenzal, "sí".—4: Cierta producto vegetal textil. Cantante de mérito.—5: Plantigrado. Pronombre. Pronombre.—6: Al revés, des forma de olla.—7: Palmípedo. Vocal repetida. Consonantes.—8: Razón entre la ordenada y el radio. En plural, parte del río a donde llegan la aguas del mar.—9: Al revés, población de Bulgaria. Preposición de genitivo.—10: Anteposición "h", que se corresponden.—11: Terminación verbal. Preposición de ablativo.

SOLUCION AL NUM. 5:

HORIZONTALES.—1: Listara.—2: Tana. oelP.—3: Panes. Moral.—4: Ices. Seso.—5: Ui. Efe. Oc.—6: Tabulaturas.—7: Ir. No.—8: Apelotona.—9: Enajena.

VERTICALES.—1: Pi. Ti.—2: Tacuana. laneiB. Pe.—4: Inés. Unen.—5: Sas. El. La.—6: afasoJ. aoM. Et. Te.—8: Reos. Urón. alreoR. Na.—10: Pascana.—11: Lo. So.

JEROGLIFICO n.º 6, por Boby



El martes...
La solución en el próximo número.

DOSBEL

Agente de la Propiedad Inmobiliaria

FINCAS RUSTICAS, URBANAS
ARRENDAMIENTOS
TRASPASOS
SOLARES
HIPOTECAS

Gmo. Franco, 10 - 2.º Teléfono 1278 GUADALAJARA

Sastrería PALOMARES

Presenta el surtido más completo para la próxima temporada en
GABARDINAS, TRINCHERAS, GABANES,
CANADIENSES, AMERICANAS SPORT.
La Casa mejor surtida en PELLIZAS DE CUERO
PRECIOS MUY REDUCIDOS
Miguel Fluiters, 22 Teléfono 1042 GUADALAJARA

Antonella Luvaldi GINA Y YO

Por TUTI

La estrella sin exhibiciones

Convengamos en que el cine italiano parece haberse sacado de la manga a las mujeres más sensacionales que en los últimos tiempos se pasean por la pantalla. No hace falta que señalemos demasiado detalladamente. Ahí están, sin más, esas descomunales Gina Lollobrigida, Sophia Loren, Silvana Pampanini, Silvana Mangano... y hasta cien nombres podemos dar. O hasta quinientos, si nos aprietan demasiado.

Casi todas empezaron por el principio. Ya saben ustedes que el principio de todas las mujeres es Eva. Pues ellas comenzaron por imitarla. Y más que en lo de la manzana era en lo del guardarropas.

Con ello conseguían tres cosas importantes: la primera, acatarrarse con relativa facilidad; la segunda, figurar en todos los calendarios que se preciaran de algo y estar pegadas en las zapaterías y camiones del mundo, y la tercera, coger cada contrato con abrigo de visión que parte el alma.

Antonella Luvaldi es una de las excepciones más notables. Porque en cuanto a cara, la tiene de las más bellas del mundo. Y no exageramos. Respecto a su silueta, puede colocarse junto a la de la más "vamp" que en el mundo haya sido, sin desmerecer ni un pelo. Sólo hay una diferencia hasta ahora—y decimos esto porque de nadie se puede uno fiar y no hay actriz que haya jurado que "de esta "deshabillé" no me he de poner", y es que Antonella no ha perdido esa dignidad humana que en ocasiones toma el nombre de pudor.

Ella, con su carita de ángel—de ángel guapo, desde luego—puede muy bien ser la que atormenta el sueño de los jovencitos románticos. Puede ser la heroína romántica de todas las fantasías y hasta el hada buena de los cuentos infantiles. Por supuesto que también puede hacer perder el equilibrio a esos solterones que no han encontrado aún esa Antonella que les diga la hora y la iglesia en las que les van a dejar más enamorados que el pobre Romeo. Pero... no aglomerarse, caballeros, no aglomerarse, que la jovencita en cuestión se casó hace cuatro años con su compatriota Franco Interlenghi.

No tenía fotos

Antonella era una niña como las demás, sólo que mucho más guapa. Pero eso, de momento, no le daba de comer. Por ello, cuando su padre cayó enfermo, tuvo que ponerse a trabajar. Un trabajo como el de las demás muchachas, sólo que más difícil porque tenía que estar echando a manotazos a los moscones que zumbaban junto a sus orejitas. Y es que no hay cosa que despierte más la compasión de los patronos que una figura como la de esta rubia. Todos se pegaban por ponerla en un sitio más cómodo pero más cerca de ellos. Por lo que Antonella acababa yéndose bastante más lejos, a otro sitio a buscar trabajo.

Entonces surgió esa cuarentona vecina, que puede ser más peligrosa que el mismo demonio—y si no que se lo digan a la pobre Melibea, aquella que se volvió locuita por el desdichado Calisto—, que la susurró en el oído que su camino estaba en el cine. Esas palabras de dulce hacen hoy día más estragos entre las muchachas honestas que una invasión de ios bárbaros en tiempo de los emperadores romanos. E hicieron vacilar la seguridad de Antonella. Sólo era necesario mandar unas fotografías, pero ella no tenía ninguna, ni lo que era peor, dinero para ir al fotógrafo



No tuvo más remedio que dejarse acompañar por la vecina cuarentona. Y así, en persona, entró en los estudios. La hicieron una prueba de fotogenia y ya pueden imaginarse el resultado.

A los quince días aparecía en todos los descensos de los cines anunciando una crema para la cara. Y como las feos, suelen ser, además, tentas, se creyeron que con aquella cremita se les iba a poner la cara como la de la chica que la anunciaba. Pero sí, sí... Ellas siguieron siendo feos, sólo que embadurnadas mientras Antonella empezaba el rodaje de "Signorella".

Así hasta cien

Todavía no, pero llegará a las cien películas. Por el momento está en la mitad. La han dirigido los mejores directores de Francia e Italia y sus películas han tenido un éxito extraordinario. Su cara, sin demasiadas cremas, sigue siendo el ideal

de los muchachitos y la causa de tantos dolores de cabeza de las muchachitas.

A pesar de ello su carrera no ha sido todo la rápida que la de otras de su misma quinta. La causa está, ya lo imaginan, en que ella no suele acatarrarse. Por eso tampoco tiene un abrigo de visión. Pero en cambio tiene una niña que se llama Stella. Y una casita acogedora en Via Paroli. Y un marido. Además, su prestigio va afianzándose de día en día porque ella quiere ser actriz más que estrella. Y para serlo de verdad, lo que hace falta es tener afición, estudiar y entregarse con toda el alma a la profesión.

F. M.

GESTORIA

José González Bermejo

Licencias de Caza

Generalsísimo, 15 GUADALAJARA

Entre las numerosas personas que visitan nuestra patria, no todo habían de ser americanos cargados de "kodaks" y de dólares y vetustas solteronas inglesas. Porque, iría cosa son las divisas, y otra muy distinta las señoras estupendas. ¿Que a qué viene esto? Pues a lo mismo que Gina Morrocotubrida a España (es decir, a hacer "mono").

Como ustedes saben, la artista citada ha llegado para rodar, junto a Tyrone Pavo, la gran producción "Salomón y los sabañones", de la cual sólo se sabe que tiene que salir Salomón vestido de sargento americano. Lo demás es fácil, teniendo en cuenta lo bien que se ciñen a la Historia los directores de esta clase de films.

A lo mejor alguno de ustedes se pregunta por qué esta película no se le ocurre ir a hacerla donde vio la luz el bueno de Salomón, pero todo tiene su "talenguendengue". ¿No se parece Aragón a cualquiera otro sitio más lejano del globo?, ¿es que tiene menos sol que Nápoles o menos chinches que Oklajoma? ¡Ahhhhhhh! Y, si además de esto, los hoteles, al

cambio, son más baratos que las celdas de Sing-Sing, ¿para qué más razones?

Bueno, el caso es que yo, enterado de la llegada de la famosa italiana por la subida de los macarrones (a la italiana, claro), me decidí a entrevistarla como fuera (en último caso inventándome la entrevista. Este medio no lo puse en práctica. ¡Palabra de Churchill!) Y como ya estarían deseando enterarse de cómo conseguí ver a la "inaccesible" estrella, ahí va lo que pasó:

OCHO TARDE: Entro en el vestíbulo del Hotel y me acerco a un individuo de verde con gorra que lo mismo puede ser un botones que un embajador de Brasil.

YO: Oiga.

INDIVIDUO DE VERDE: Hum. (Viendo claramente que es un botones, sigo)

YO: ¿En qué habitación está Gina?

TIO DE VERDE MIRANDO AL TECHO: ¿Gina? ¿Qué Gina? (Silencio y mano al bolsillo).

YO, CON DIEZ DUROS MENOS: Qué, ¿se le refresca la memoria?

CHANTAGISTA DE VERDE: Sí, sí; pero es imposible verla, totalmente imposible.

(Al ver la cerrada oposición, cambio de táctica).

YO: Es que soy periodista.

BOTONES: ¡Perros a él! ¡A la caza!

(Salgo perseguido de cerca por dos mastines de "ay mi madre" y me libro cogiendo el único taxi que no va "a cenar").

MEDIA HORA MAS TARDE: Otra vez al ataque.

EL MISMO COCHINO DE VERDE: ¿Qué quiere?

YO: I see, comand bee should yes ¿fermg ty Gina?

CANIJO VERDE BESANDO-ME LA MANO: La 452 please.

Entre reverencias y besuqueros, y tras disfrazarme de "maitre", logro llegar a presencia de Gina. Como yo de italiano no sé decir más que Roma y Alberto Sordi, nos entendimos por mímica y por un intérprete, porque uno no se priva de nada. Tras las originales preguntas de ¿Qué tal España? y ¿Cómo está su tío Anselmo?, me tiro a fondo:

YO: ¿Se considera mejor que Sofía Imponentin?

GINA: Ya lo creo. Lo que pasa es que yo, sólo a partir de la pantalla panorámica puedo empezar a dar una idea de mi perfil... ejem, de mi arte profundo y de hondura. ¿Cuando llegue la pantalla circular, pobre Sofía!

YO: (Asustado aún). ¿Su tipo de hombre preferido?

GINA: Usted. (Esto no lo dijo; ¿pero quién hace el reportaje?)

YO: ¿Qué películas prefiere?

GINA: Las realistas. Vestida de pobre, a base de rotos, es más fácil que el público reciba el "mensaje" que tienen todas mis creaciones.

YO: ¿Qué le parece el cine español?

GINA: No está mal. Precisamente en esta película pienso dar un papel de semi-extra a un tal Hernando Hernán-González, que me han dicho que promete.

YO: ¿Algo más?

GINA: Un abrazo a todos los españoles.

(Intento recibir el regalo nacional, pero me echan a patadas de la "suite", entre insultitos y frases de origen italiano y final en mi persona).

¿Qué les pasa? ¿Que antes de terminar quieren que les cuente cómo estaba de fantástica, impresionantemente y "beatiful" la entrevistada? Pues, se "chinchan", por curiosos.



LA PANTALLA Y LOS Espectaculos

Teatro Lico

Hoy martes, último día de "Fuego escondido", película en technicolor, cinemascopio y autorizada para mayores de 16 años, con Rita Hayworth, Robert Mitchum y Jack Lemmon, en los papeles estelares.

Mañana miércoles: "Los Joselitos del cante", acontecimiento folklórico de niños triunfadores en cine, radio y televisión. Espectáculo apto para todos los públicos.

Jueves y viernes: "El malvado Carabel", por Fernando Fernán Gómez y María Luz Galicia.

Sábado, domingo y lunes: "Anastasia", con Lilli Palmer e Iván Desny.

Durante los días 15 al 19, actuará en este coliseo, la compañía de comedias cómicas de Guadalupe Muñoz Sampedro y Pepe Orjas. La empresa abre un abono de butacas, palcos y plateas en condiciones ventajosas.

Cine Imperio

Hoy y mañana, últimos días de "Compañeros de fatigas", película autorizada para todos los públicos y protagonizada por Giulia Rubini, Aldo Fabrizi, Peppino Filippo, Leonardo Botta y Carlo Ninchi.

Jueves y viernes: "El juramento de Lagardere", nueva versión, con Carlos Copes, Elsa Daniel, Andrés Mejuto y Miguel Ligero. Autorizada para mayores de 16 años.

Sábado, domingo y lunes: "Viaje de novios", en agfiacolor y autorizada para mayores de 16 años, con Analfá Gadé, Fernando Fernán Gómez, Lida Baarova, Rolf Wanke y María Piazzai en los primeros papeles del reparto.

El Manchego "perdió la cabeza"

(Viene de la página ocho)

secundados por Valderrama y Eloy que buscaba el juego en todas partes. El Manchego, falto del apoyo de sus interiores se embarullaba un poco, y sobre aquel pequeño desconcierto pasaba una y otra vez nuestra vanguardia bordando un futbol de extraordinaria calidad. El segundo gol caería de un momento a otro. Sin embargo...

La mano de Fanego, dió la vuelta al partido

Fué a los 21 minutos. Un centro pasado hacia la derecha quedó interceptado por la mano premeditada de Fanego, que pensó llegaría a los dominios de un atacante que en realidad no existía.

Se formó la barrera, pero el tiro de Chus, desde la misma línea de defensas, entró imparable por una escuadra. El empate que nadie esperaba, había llegado. Y como suele ocurrir en estas ocasiones, el Manchego ascendió en el rendimiento y bajó el Guadalajara. Mompert se retrasaba para ser un cuarto defensa, y Cura, con la falta de asistencia de los interiores, empezaba a flotar entre el ajedrezado central de los manchegos. El partido, decididamente, había dado la vuelta.

El segundo gol visitante

Tenía forma de puntilla y llegaba a los 40 minutos, entre el pequeño desconcierto local y la euforia manchega. Oramas botaba un corner desde la derecha y el cabezazo de Clarós mandaba el esférico a la red.

El oportunismo se llama Polo

Cuando parecía que el 2-1 adverso señalaría el final de la primera parte, surgió el oportunismo de Polo. Nuestro extremo izquierdo, que ya había traído en jaque a los defensores manchegos en más de una ocasión, recibió un pase medido de Carrasco, driblabá a Valch y a Santos y soltaba un tiro que se le colaba a Oreja junto al poste derecho. "La pelota volvía al tejado" y todo quedaba por hacer en la segunda parte. El empate, llegado en el minuto 45, traía un rayo de esperanza.

Mendizábal de extremo derecha

Cuando apareció el Guadalajara en la continuación de la contienda y vimos que Mendizábal, visiblemente tocado en un calzo de Eulalio, formaba de extremo izquierda, nuestros temores subieron de tono. No obstante, tanto éste como el resto del equipo venían dispuestos a dispararlos. El Guadalajara había encontrado de nuevo la vena de su inspiración. Mompert recuperaba su pérdida posición, la defensa jugaba más adelantada y Cura se convertía en mecanismo de alimentación de una delantera que disparaba en cualquier posición.

Un cabezazo de Eloy que vale dos puntos y echa gabardinas al aire

Y llegó lo que era obligado. Ore-

ja, convertido en muñeco de pin-pan-pun en una serie de disparos de Carrasco, Valderrama y Polo, no podía detener el cabezazo de Eloy, que ponía el cuero en la red a los siete minutos, rematando un corner sacado por Polo. En el graderío natural de la puerta que da vista a la estación, volaban gabardinas en aire de júbilo, mientras una gran ovación, frenéticamente provocada, refrendaba la satisfacción del respetable.

Más paseo triunfal a «pata coja»

La recuperación del mando en el marcador e iniciativa, fué la inyección que acabó de lanzar a los locales por el camino del acierto. Ni los "calzos", ni las "asperzas", ni las "marullerías" visitantes, ni siquiera las lesiones en serie de Mompert, Carrasco y Polo y la permanente de Mendizábal, fueron causa suficiente para aminorar el tren y el buen futbol. Donde un jugador caía se levantaba un gigante; el hombre que estaba haciéndolo bien sobre dos pies lo hacía mejor "a la pata coja". Mendizábal recibía tres golpes en el mismo tobillo, marchaba a la banda durante un cuarto de hora, y cuando volvía al campo seguía golpeando con la pierna lesionada como si la cosa no fuera con él. El ejemplo de lo que puede un equipo cuando tiene moral; de lo que es capaz un jugador cuando tiene pundonor para dar y tomar, quedaba ostensible sobre el campo. Si el paseo no acabó con 4-2 fué por arte y gracia del colegiado de turno, que convirtió en "libre indirecto" lo que fué clarísimo penalty a Eloy, cuando faltaban escasos segundos del final.

No obstante, para lección ya era bastante. El Manchego, buen equipo, aunque excesivamente "áspero", conocía su primera derrota en la temporada y perdía "la cabeza". El Guadalajara, como siempre, guardaba fidelidad absoluta a su línea de conducta: un líder más había dejado de serlo.

Los equipos

Gustó, como ya queda dicho, el Guadalajara. La delantera tiene mucho futbol y mucha pólvora para quemar. Valderrama puede ser un verdadero hallazgo; Polo, Mendizábal y Carrasco, van hacia arriba jornada tras jornada, y también lo hace Eloy, quien, con menos kilos, acabará por acoplarse a la movilidad de sus compañeros. Mompert y Cura cumplieron en los medios, aunque decayeron peligrosamente al final de la primera parte. Barón tuvo poco trabajo y Baz y Lloret cuajaron un buen partido, y Fanego, salvada la mano inoportuna y alguna alegría, también estuvo discreto.

El Manchego dió sensación de equipo grande, aunque la excesiva veteranía de alguno de sus jugadores le haga parecer "demasiado enterado" de ciertos trucos que no están nada de bien. Creemos que puede ganar partidos sin recurrir a ese futbol "peligroso". Oreja, el central Enrique y Valch, fueron los más destacados.

Formaciones

MANCHEGO: Oreja; Santos, Enrique, Adolfo; Valch, Eulalio; Chus, Chiqui, Oramas, Evaristo y Clarós.

GUADALAJARA: Barón; Baz, Lloret, Fanego; Mompert, Cura; Valderrama, Mendizábal, Eloy, Carrasco y Polo.

Arbitró bien el señor Rodríguez Barroso, asistido de los jueces locales, señores Corral y Sánchez.

ZAGUERO.

Siete opiniones...

(Viene de la página ocho)

—En todas partes "cucen habas". OREJA dejó en el año anterior un buen recuerdo entre los aficionados de Guadalajara; con su partido del domingo ha vuelto a confirmarla: —Yo creo que en aquel tiro que detuve a dos metros me ayudó la suerte.

—¿Pudo para alguno de los tres encajados?

—El primero, que no llegó a traspasar la raya de gol. El segundo me cogió desprevenido y en el tercero, me quedé a mitad de la salida y no pude llegar al balón.

—¿Quiere decirnos los dos puestos que ocuparán Manchego y Guadalajara al final de la competición?

—El Manchego será campeón; el Guadalajara puede muy bien quedar en un cuarto lugar.

El vestuario local es un hervidero. Las felicitaciones están a la orden del día. Hablamos con BAZ, que ha sido de los afortunados que han terminado "intactos".

—Partido muy duro, de choques constantes, aunque bien jugado por ambas partes. Hay tres o cuatro tocados de importancia y otros tantos con roces leves.

—¿Resultado justo?

—Cinco dos.

—¿Satisfecho?

—Los tres defensas hemos salido con complejo de inferioridad. La afición parece que no confía en nosotros. Yo he empezado a jugar de lateral en Guadalajara, pero creo que acabaré entendiéndome con mis compañeros. El público tiene la palabra.

MENDIZÁBAL, el héroe de la jornada, es atendido por el médico

del Club, que reconoce minuciosamente su tobillo derecho:

—¿Es de importancia?

—No sé; he recibido tres golpes en el mismo sitio.

—¿Por qué siguió jugando y empleando la pierna lesionada?

—Cuando se juega al futbol no se ven esas cosas. Está uno entrado en calor y se sigue hasta el fin.

—¿Llegó hasta ese fin?

—Estuve a punto. Cuando recibí el tercer golpe creí que tendría que irme a la caseta. Después me vendaron y me repuse.

—¿Hasta el extremo de seguir corriendo?

—Sí, y hasta pude marcar un cuarto gol. El árbitro no debió pitar la falta sino dejar seguir la jugada, puesto que la ley de la ventaja nos era favorable.

—¿Qué tal el Manchego?

—Un buen equipo, pero muy duro. VALDERAMA, el debutante de la tarde, recibe varias felicitaciones de directivos, aficionados y hasta de los mismos compañeros.

—Satisfecho del debut?

—Pues, sí; se ha ganado y he marcado un gol.

—¿Tira mucho a puerta?

—Siempre que puedo; unas veces entran y otras no.

—Como en dos ocasiones de esta tarde.

—Sí; alguno de los tiros debió ser gol. Dieron en el larguero cuando el portero estaba batido.

—¿Algún golpe?

—He sido de los afortunados.

VENDO moto «HOL» 201 c. c., nuevo modelo, muy pocos kilómetros. Talleres Ruiz. Calle de la Mina, 3. Guadalajara.

SE PRECISAN dos habitaciones con derecho a cocina. Razón: Sucesor de San Bernardino.

GAFAS Optica MUÑOZ

Personal técnico especializado. Depositario oficial de la Gafa «Amor» y de la Gafa «Nylor»
Gafas graduadas desde 35 pesetas

Miguel Fluiter, 19

GUADALAJARA

La Terraza «Imperio» ha inaugurado su temporada de bailes

La proximidad de las Ferias y el final de la temporada de cine al aire libre han abierto las puertas a los bailes de la Terraza Imperio. El hecho de ser la única sala de fiestas de que dispone actualmente la ciudad, y el saber que ha sido convenientemente remozada, mueve nuestra curiosidad periodística. En nuestra corta estancia, aprovechamos la amena conversación de su empresario don Antonio Olmeda, para recabar cuantos datos pretendíamos.

—Hoy, día 5—nos dice el señor Olmeda—, es la apertura real de la temporada

—¿Alguna mejora?

—La sala ha sido pintada de nuevo y muy en breve entrará en funcionamiento el servicio de ropero, que es el único que le falta.

—¿Días de funcionamiento?

—Todos los domingos y festivos, de 7 a 10 de la noche. Durante las Ferias, empezará todas las tardes a las 7'30 y finalizará a las 10'30.

—¿Precios?

—Muy económicos: caballeros, 10 pesetas, y señoritas, gratis, reservando, claro está, el derecho de admisión.

—¿Proyectos para los días de Feria?

—Actuarán dos orquestas: la "Ritmos", que es la titular de la sala, y otra con profesores de Madrid, bajo la dirección de José Antonio Este-

ban Parada, director de la Banda municipal de Monóvar.

—¿Aspiraciones?

—Convertir la Terraza Imperio en una auténtica sala de fiestas, donde todo el mundo pueda divertirse dentro de los límites de la corrección en que ahora viene haciéndose. He procurado mantener una rigida vigilancia a lo largo de toda una temporada y ahora estoy recogiendo su fruto. La Terraza Imperio ha adquirido un ambiente simpático y agradable.

—¿Proyecto inmediato?

—Dar una buena temporada de Ferias y celebrar un magnífico baile de fin de año, que supere, incluso, al del año anterior. En el presente se podrán comer aquí mismo las uvas y divertirse de lo lindo.

—¿Algo más, señor empresario?

—Agradecer a todo Guadalajara la favorable acogida que han tenido los bailes de esta Terraza, y rogar a todos sigan acudiendo, para que su presencia suponga una elevación de tono en cada jornada, que es lo que venimos pretendiendo.

—Pues... suerte, amigo.

El que paga, opina

(Viene de la página octava)

brusco el Manchego! El resultado, aunque es justo y merecido, debió reflejar más amplio margen para el Guadalajara. Oreja les ha salvado de una derrota más fuerte".

DON HIGINIO MUR: "Buen partido por nuestra parte, secundado en algunos momentos por el Manchego, que, al final, estropeó su actuación en la primera mitad. Un 4-2 final, favorable a nuestros colores, hubiera sido mucho más justo. El extremo derecho visitante me ha parecido su jugador más destacado; de los nuestros, todos han jugado muy bien".

DON RAFAEL MEMBRILLA: "Tenemos un gran equipo; está conjunto y juego al futbol lo que quiere. El Manchego es buen equipo, pero muy duro. A nuestro equipo le quedan muchas victorias por delante. Hemos acertado por fin con el extremo derecha. Valderrama ha demostrado ser estupendo. Nunca hemos tenido en Guadalajara una pareja de extremos como la de esta tarde. Debimos ganar por 5-1".

DON MANUEL RAMOS: "Partido muy disputado y vistoso, aunque excesivamente brusco por el lado manchego. Debimos ganar por cuatro o cinco a cero. Nuestro equipo ha dado sensación de un señor conjunto. Valderrama, debutante en el extremo derecho, es de lo mejor que ha pasado por Guadalajara en este puesto".

Junto a la puerta de salida saludamos a la señorita Ana Mari Fernández, novia de Eloy. A nuestras preguntas va respondiendo:

—Creo que el Guadalajara ha jugado bien..

—¿Qué tal lo hizo Eloy?

—A mí me parece que ha estado bien.

—¿Le gustó el gol?

—Ha sido muy oportuno porque nos ha dado la victoria.

—Muchos nervios?

—A veces".

ANUNCIOS BREVES

En esta columna pueden anunciarse cuantos lo deseen, al precio de UNA peseta la palabra.

LA MURCIANA - Chocolate con churros.

LA MURCIANA - Cerveza «San Miguel».

LA MURCIANA - Aperitivos variados.

LA MURCIANA - Café sin mezcla.

LA MURCIANA - Solamente tiene artículos de calidad.

SE VENDE Farmacia en Budia—Razón en ella.

MOTOCICLETA M.V., magnífico estado y precio. Razón: Garaje de Pepe. Capitán Luis Pizaño.—Guadalajara.

VENDO COCHE turismo FORD, modelo 8 cilindros, bien equipado, con calefacción y barato.

Razón: Generalísimo, 11.—Bodegas Jurado.—Guadalajara.

SE VENDEN 50 fanegas una sola linde, pueblo próximo, precio interesantísimo.—Anibal Hernández.—Francisco Cuesta, 7

SE VENDE tractor Farmall-M, de petróleo, 40 H. P. recién rectificado y atadora Mac-Corming-Internacional, dos campañas. Julián Herranz Marco. Torrubia.

INGLÉS Clases. Santiago Barra. Dr. B. Hernando, 1.

TRANSPORTISTAS las lonas para vuestros camiones os las proporcionará Escribano. San Roque, 11. Teléfono 1713.

SE VENDE moto «Montesa». Razón: Cooperativa Avícola, Mina, 54.—Teléfono 1643.

JURADO PRODUCTOS ALIMENTICIOS

Legumbres, garantizamos su calidad y cocura

Generalísimo, 11

Teléfono 1109

POLLOS PARA ASAR, A 40 PTAS. KILO

Señora, elija usted entre 500

Granja "LAS MORERAS"

(Junto al Campo de Futbol)

El Manchego "perdió la cabeza" Siete entrevistas en los vestuarios

El 3-2 final, pudo y debió ser más abultado

El D. Guadalajara terminó el encuentro con 4 jugadores tocados

Había expectación, y no poca, ante la visita del Manchego a nuestro Campo del Productor. El interés estaba justificado, ya que el equipo de Ciudad Real, imbatido hasta la fecha y ocupando el primer puesto de la tabla, era un "plato fuerte" de atractivo general. Por si esto fuera poco, quedaba al espectador otra nota sugestiva para llevarle al Productor: el Guadalajara, a lo largo de toda su historia, tenía acreditada una especialidad: desbancar líderes; vencer equipos a los que nadie había conseguido hacerlo. ¿Seguiría el conjunto de este año con la misma afición?

La historia se repite

Cuando concluyó la contienda, cuando los nervios de los últimos minutos recuperaron su templanza, en el comentario general había coincidencia: el Guadalajara era el de siempre tratándose de equipos imbatidos. Y aún se decía más. El cuadro había gustado; había vencido limpiamente y aún debió hacerlo por más amplio margen. Había sabido sortear noblemente las brusquedades del Manchego y exhibir, lo que es tanto o más importante, un fútbol de

salón, de encaje preciosista y extraordinariamente eficaz ante la puerta.

El arranque inicial

La buena impresión general empezó a ganársela el Guadalajara desde los primeros minutos. Había prisa por asegurar los puntos y a esto se tendió con la mayor celeridad. Un tiro del debutante Valderrama, devuelto por el travesaño a los dos minutos justos, era el botón de muestra que advertía al Manchego de las intenciones locales.

Y enseguida el primer gol

Llegó a los ocho minutos, obra del mismo Valderrama. El muchacho, que había demostrado saber su cometido, recibió un pase en corto de Carrasco, dribló a dos defensores, se fué hacia la puerta y largó un tiro durísimo que, después de ser desviado por Oreja, rebotar en el larguero y caer sobre la línea de gol, fué cazado por el guardameta, no obstante, no evitó que el señor Rodríguez Barroso le anotara como válido.

Paseo triunfal interrumpido

Y el equipo, con el gol y las aclamaciones de su público se fué hacia

arriba. Mendizábal, Carrasco y Polo hacían diabluras en la delantera, bien

(Pasa a la página siete)

Conozca Vd. a... CURA

Cura, conocido durante bastantes años de su vida deportiva por el simpático diminutivo de "Curita", es esa buena persona que juega de medio izquierda en las filas deportivas, y que llega a nuestro Club, después de una brillante trayectoria futbolística, con la misma ilusión que



al firmar su primera cartulina. A nosotros, que le hemos visto actuar ya en tres tardes, y que hemos departido con él, nos ha dado esa impresión.

Los preparativos del partido de Getafe nos brindan la oportunidad de conocer los datos suficientes de la personalidad y vida deportiva de Cura. Al saber nuestro propósito nos va diciendo:

—Nací en Madrid. Mi primer equipo fué el "Consortio", con el que jugué la temporada 1944-45. Después, con contratos de una temporada, pasé por el Valdepeñas, Manzanares y Socuéllamos. Más tarde hice dos temporadas con el Numancia, de Soria, para saltar al Osasuna, donde milité por otras dos. Finalizado mi compromiso volví de nuevo al Numancia, con el que hice otras cuatro temporadas. Me vine hacia el Centro y fiché por el Conquense en la temporada 1956-57, y por el Agromán en la de 1957-58, equipo desde el que he llegado al Guadalajara, al que conocía bien y del que siempre he tenido una buena impresión.

—¿Nombre completo?
—Eduardo Cura Escribano.
—Si tuvieras que clasificar tu propio juego, ¿cómo lo harías?
—Diría que soy jugador de esos que llaman "cerebrales", y que me gusta ordenar el juego. El orden es fundamental para ganar partidos.
—¿Satisfecho en el Guadalajara?
—Hasta ahora no he visto más que amabilidades y detalles de gran equipo.
—¿Lo esperabas?
—Pues, sí. Mis referencias acerca del Guadalajara le calificaban como Club formal, correcto y puntual cumplidor de todos sus compromisos, aunque fueran contraídos de palabra. Yo espero hacerme acreedor a las muchas atenciones recibidas.
—Nosotros también.

Resignado silencio en la caseta del Manchego. Los visitantes han encajado la derrota con toda dignidad. Su entrenador va contestando a las preguntas:
—¿Qué le pareció el partido, señor OYAREGUI?
—Bien. Se ha jugado con corrección y buena técnica. El primer tiempo fué nuestro; en el segundo...
—¿Le sentó mal la derrota?
—A mí no me sienta mal nada.
—¿Es "gafe" el Guadalajara?
—Yo creo que no; simplemente un equipo más. Juega bien a la pe-

lota, tiene buena gente... bien; está bien.
—¿La mejor línea local?
—Todo el equipo.
—¿El suyo?
—No entiendo de estas cosas. CLAROS debuta en las filas del Manchego:
—¿Satisfecho?
—Resignado. El Guadalajara, que es un buen equipo, tuvo suerte cuando le hizo falta.
—¿Que era?
—Cuando consiguió el empate en el último minuto de la primera parte.
—¿El público?
—Chilla como todos. VALCH es un veterano del Campo del Productor.
—He venido muchas veces; ya ni me acuerdo de las que han sido.
—¿El partido?
—Nuestro en la primera parte; de ellos en la segunda.
—¿Debieron marcar algún tanto más?
—Cuando no se ha metido será porque no se merecían.
—¿Arbitraje?
—Bien. Los que han destacado han sido los jueces de línea y el jefe de material.
—¿Público?
(Pasa a la página siete)

CONTESTANDO en VERSO

Un simpático periódico de Ciudad Real publicaba en su último número la siguiente composición dedicada al equipo de sus preferencias, firmada por JAK:

...Y llegó el Villarrobledo,
Por cuatro a dos, les ganamos,
Hay que ver este Manchego
Como parte el "bacalado".
Si el equipo sigue así,
Pronto habrá que desconfiar
Si es que la "liga" le aprieta
A la media, Mera-Valch,
O hay que "inyectar" la defensa
Con "delantera" eficaz.
Manchego, rico, adelante,
Y no enseñes más la "oreja"
Lo que hiciste no es bastante
Para izar la candileja
De marchar siempre ¡adelante!
...Y a esperar, Guadalajara,
Un empate no está mal,
Pero si "vienen" dos puntos
¡Habrá gozo general!
(Mas ahora aquí, en confidencia,
Hay que poner más coraje,
¡Y hay que conjuntarse más!)
Un aficionado local nos envía,
junto al recorte en que se inserta la composición, la siguiente "apostilla":
"Como el Manchego perdió aunque al rival dejó cojo,
la alegría se esfumó
y el gozo se cayó al pozo".
"COLMENTA".

El que paga, opina

La tribuna del Campo del Productor, al final de la contienda, mientras los equipos se retiraban a los vestuarios, era un hervidero de comentarios unánimes. Las brusquedades del segundo tiempo habían ganado una censura general que tenía revueltos e indignados a los seguidores del equipo local.
En este ambiente, del que no ha surgido sin embargo, ninguna manifestación hostil hacia los visitantes, iniciamos nuestra labor de captación de opiniones. Los consultados nos dijeron:
DON VICTOR GUTIERREZ:
"Hubiera sido mucho más justo un 5-2. Hemos tenido muy mala suerte. Mendizábal y Polo han traído de cabeza a la defensa manchega. Tenemos mejor equipo que en la temporada anterior. Cuando acabe de conjuntarse va a ser difícil pararle los pies".
DON ALFONSO GUIJARRO:
"Mejor no hablar. Duro, durísimo el Manchego".
DON ANTONIO VICENTI:
"Buen partido, jugado maravillosamente por nuestra delantera. La defensa y la media no han estado a su altura, pero han cumplido. El Manchego ha demostrado ser un buen equipo, pero ha dejado entrever algunos resabios que no dicen nada en su favor".
DON PEDRO MASEDA: "El partido empezó bien, con corrección y gran juego y acabó mal. ¡Muy!"
(Pasa a la página siete)

LOS RESULTADOS

- Villarrobledo 2 - Madrileño 2
- GUADALAJARA 3 - Manchego 2
- Calvo Sotelo 4 - Getafe 1
- Aranjuez 2 - M. Metálicas 1
- P. Móvil 1 - Carabanchel 3
- Emeritense 1 - Alcázar 0
- Leganés 2 - Moralo 1
- D. Benito 3 - Toledo 2

LA PROXIMA JORNADA

- Villarrobledo - GUADALAJARA
- Manchego - Calvo Sotelo
- Getafe - Aranjuez
- M. Metálicas - Parque Móvil
- Carabanchel - Emeritense
- Alcázar - Leganés
- Moralo - Don Benito
- Madrileño - Toledo

CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C	Puntos.
Calvo Sotelo	4	2	2	0	10	3	6 +2
Manchego	4	3	0	1	10	6	6 +2
Carabanchel	4	3	0	1	11	8	6 +2
Don Benito	4	3	0	1	12	10	6 +2
Madrileño	4	2	1	1	10	6	5 +1
Aranjuez	4	2	1	1	8	7	5 +1
Emeritense	4	2	1	1	4	4	5 +1
GUADALAJARA	4	2	1	1	7	9	5 +1
Toledo	4	2	0	2	11	7	4
Moralo	4	1	2	1	4	4	4
Villarrobledo	4	1	2	1	6	7	4
Alcázar	4	1	1	2	5	6	3 -1
Getafe	4	0	2	2	4	8	2 -2
Leganés	4	1	0	3	6	14	2 -2
M. Metálicas	4	0	1	3	3	6	1 -3
Parque Móvil	4	0	0	4	4	10	0 -4

Reloj DUWARD Reloj Perfecto
Relojería - Joyería Muñoz
 VENTA Y REPARACION DE LAS MEJORES MARCAS SUIZAS
 CONCESIONARIO OFICIAL DEL RELOJ DUWARD
 Generalísimo Franco, 28
 Teléfono 1528
 GUADALAJARA

ASI JUGARON

- BARON APROBADO
- BAZ NOTABLE
- LLORET NOTABLE
- FANEGO APROBADO
- CURA APROBADO
- MOMPART APROBADO
- VALDERRAMA ... NOTABLE
- MENDIZABAL ... SOBRESAL.
- ELOY APROBADO
- CARRASCO NOTABLE
- POLO NOTABLE



Mendizábal, lesionado por tres veces, siguió jugando con máxima eficacia, en un alarde de pundonor al alcance sólo de los grandes deportistas. Su actuación y amor al Club le convierten en el héroe de la jornada.

TROFEO MAXIMO GOLEADOR

Copa «Reloj DUWARD»

Los tres goles encajados al Manchego han servido para que Eloy aumente su cuenta, para que también lo haga Polo y para que se inscriba otro nombre en la lista: el del debutante Valderrama, que fué el primero en hacer funcionar el marcador.
La clasificación, sin grandes diferencias entre quienes la componen, se muestra en extremo disputada. Queda así:

- ELOY 3 goles.
- POLO 2 "
- MENDIZABAL 1 "
- VALDERRAMA 1 "