

## LA VEGA BAJA POR LA LIBERTAD, LA DEMOCRACIA Y LA CONSTITUCION



«Por la libertad, democracia y la constitución». Este fue el slogan de los partidos convocantes UCD, AP, PSOE, PCE, CC.OO., UGT

Parlamentarios y autoridades encabezaban la manifestación

Pág. 5

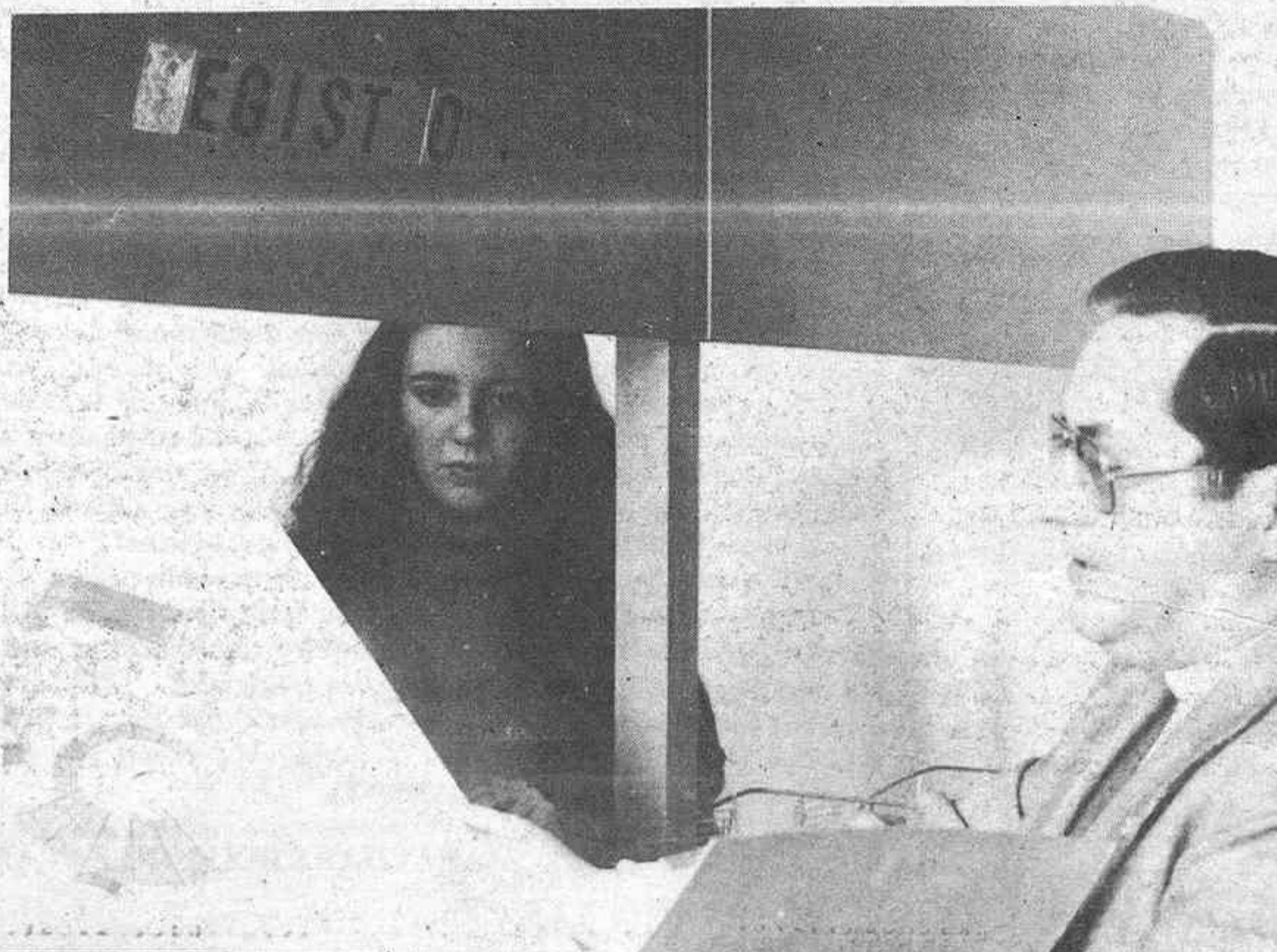
El conocido perito industrial Enrique Castaños con apoyo del alcalde ha presenta al Ayuntamiento una «Propuesta para la conservación y recuperación de uso del Teatro Circo Esquer de Orihuela, mediante redistribución de la edificabilidad del solar ocupado por el mismo», que será vista en el Pleno Extraordinario que se celebrará el próximo jueves día 5 a las ocho de la tarde. La propuesta, que reproducimos hoy en primicia y de forma exhaustiva, ha sido aceptada en principio por la Propiedad y propone una redistribución de la edificabilidad actual del solar ocupado por el Teatro Circo «con el primordial objetivo de hacer posible la recuperación total del Teatro Circo, que constituye un equipamiento cultural de indudable importancia en nuestra ciudad, y un elemento de nuestro patrimonio arquitectónico de características peculiares que le confieren un valor singular, lo que se manifiesta en el reiterado sentimiento popular decididamente favorable a su conservación».

El «sentimiento popular favorable a su conservación» ha sido puesto de manifiesto en primer lugar por un escrito presentado al Ayuntamiento avalado por unas doscientas firmas y por diversas pintadas callejeras, así como por diversos escritos reproducidos en la prensa.

La propuesta e idea de Enrique Castaños, plasmada en proyecto

## ENRIQUE CASTAÑOS PRESENTA AL AYUNTAMIENTO DE ORIHUELA UNA PROPUESTA DE CONSERVACION Y RECUPERACION DEL TEATRO CIRCO

LA PROPIEDAD HA DADO EL VISTO BUENO. LA CORPORACION DECIDIRA EL JUEVES



## AMENAZA DE BOMBA EN EL ULTIMO PLENO EXTRAORDINARIO

Pág. 3

## IMPORTANTE DISCURSO DEL REY AL EJERCITO, POLITICOS Y PARTIDOS

Pág. 6

## CAMPO

Pág. 11

\*\*\*

## TORREVIEJA

Pág. 12

\*\*\*\*\*

## DEPORTES

Págs. 13, 14, y 15

## LA POESIA DE JOAQUIN MAS NIEVES

Nuestro habitual colaborador José Antonio Sáez nos trae esta semana un estudio crítico sobre el poeta oriolano Joaquín Mas Nieves, cuya obra «aún no ha sido objeto del estudio y re-

conocimiento que sus propios valores artísticos, humanos o literarios le hacen acreedor». J. Antonio Sáez se hace eco aquí de cuatro libros importantes y significativos de Mas Nieves: «Tre-

ce poemas en torno a la noche», «Poemas introvertidos», «Las cuatro estaciones de la mar» y «Canto a Orihuela».

PASA A LA PAGINA 7

concreto por un joven arquitecto, puede ser la solución idónea que satisfaga todos los intereses en juego. Ahora es el Ayuntamiento el que tiene que dar una respuesta y optar por la vía de realización «que signifique una mayor celeridad en la obtención de resultados firmes, ya que el Teatro Circo sufre un estado de abandono generalizado y toda dilación puede suponer un riesgo para su integridad». Aunque, como especifica Enrique Castaños puede descartarse el estado de ruina, hará falta un Proyecto de Restauración del Teatro Circo y será preciso adoptar unas medidas de protección mientras duran los trámites necesarios para que se lleve a inicio este proyecto, de ser aceptado por la Corporación. Enrique Castaños se compromete, por otra parte y según unas declaraciones que nos hizo, a ejecutar el Proyecto en un plazo de dos años y hacer público, a su término, una declaración jurada de cuentas.

Si esta propuesta es aceptada por la Corporación, el Teatro Circo sería cedido de forma gratuita al Municipio de Orihuela, quedando bajo la tutela del Ayuntamiento. Estamos pues ante una decisión que condicionará el futuro de Orihuela a nivel cultural y por tanto social.

Páginas 8 y 9

# EL CORNIJAL LA CONSTITUCION

El candidato suspendió en junio y tuvo que ir a septiembre; pero no creo que haya habido nunca un «verano tan caliente y sedicioso como el que pasaron recientemente, muy a pesar suyo, el señor candidato y sus «compañeros de clase». Ahora los papás dirán a sus niños: «mira, nene: aprueba en junio que como tengas que ir a septiembre vendrá el «coco» te colgará de sus bigotes y te llevará a otra Galaxia».

El reloj adosado a la fachada principal de la democracia y que se alimenta con una batería de constitución, se detuvo -lo detuvieron- un lunes a las seis y veinte de la tarde -la tarde más larga del mes más corto-. Al día siguiente a la hora de ese ángelus ausente de la radiofonía, volvió a ponerse en marcha afortunadamente para todos nosotros. Nunca el silencio de un reloj parado ha despertado a tanta gente a la vez.

Por unas horas la vida española no fue sueño, sino más bien una pesadilla. El aire de aquel bando, de cuyo contenido no quiero acordarme, y que nos llegaba al cornijal con cierta periodicidad recordándonos el «estado de excepción» fue colmando poco a poco nuestra preocupación. Me resultaba muy difícil creer que unos cuantos sediciosos se pasaran la constitución por el arco del triunfo, sin respetar en absoluto el contenido de la misma, que fue votada afirmativamente por una gran mayoría de los españoles.

El candidato ha aprobado en la segunda convocatoria -con más nota de la que en un principio cabía esperar- y por lo tanto ya tenemos gobierno; ya no hay «vacío de poder». Tenemos un gobierno monocolor, monoteista, monopolista monocalvista...y todas cuantas monerías queramos añadirle. Desde los primeros días del tinglado de la investidura llegaban a mis oídos constantemente las palabras del maestro: «venceréis, pero no convenceréis». Así una y otra vez. De momento han vencido; era de esperar. Ya veremos si nos convencen.

Pero no sólo tenemos un nuevo viejo gobierno, sino que además tenemos un nuevo duque con su correspondiente ducado. Dice Rómulo que cuando a Suárez le han hecho duque será porque...se lo merece. Yo no digo que no; además, ¿qué sería de una sociedad sin ducados? Es fácil imaginarse una sociedad sin «Ideales», pero difícilmente podemos concebir una sociedad sin «Ducados».

Después de la barahunda que se ha armado con la cosa del V Congreso, y mientras los componentes del nuevo equipo gubernamental inician una toma de contacto para empezar otra farsa, la gente se manifiesta, legalmente, de una forma masiva gritando libertad, paz, democracia, constitución... Todos muy unidos bajo un mismo lema; todos abrazados a la constitución como si hubiese regresado de un largo viaje del exilio. Mañana la constitución volverá a ser un folleto con unos cuantos artículos dentro que nos servirá de almohada para volver a sumirnos en la modorra de siempre. Nos gusta más el folklore, la masa, el griterío, pero raramente nos paramos a reflexionar individualmente sobre lo que nos rodea, sobre lo que nos podría pasar si seguimos dormidos en los laureles de la superficialidad y de los Grandes Relatos. Sólo nos acordamos de Santa Bárbara cuando truena; y el otro día tronaron las armas de los sediciosos. ¿Ha pasado ya la tormenta? No lo sé; pero lo que sí está claro es que la única forma de poder seguir construyendo una democracia más o menos estable es participar activamente en el desarrollo constitucional, vivir la constitución, y para ello es preciso conocerla.

No quiero decir que la constitución sea la panacea universal de un gobierno, pero el desarrollo adecuado de su contenido jurídico puede ser bastante útil para todos.

Y ahora termino; porque pienso que nadie es quién para decirle al viajero lo que ha de llevar en su equipo cuando emprende su viaje...».

F. SEGURA



## FORTALEZA

### DISCO

**ABIERTO DE 8 TARDE A 3 DE MADRUGADA**

**VIERNES SABADO DOMINGO**

**NUEVA REFORMA: 2 PISTAS**

**2 BARRAS Y HAMBURGUESERIA**

**NUOVO SONIDO BOSE ESPECIAL DIRECTOR DIRECTO REFLEJOS**

# DOMINANTÉS, INTEGRADOS E IRRACIONALES

Hubo hace pocos años una clase de ciudadanos representados en un 30 % que dominaban al resto de la NACIÓN, con la implantación de la Democracia veían que pasaban a un segundo plano de la vida ciudadana, y por seguir figurando se han integrado en la estrenada Democracia (que no les va), pero me consta que hacen grandes esfuerzos para adaptarse.

Pero lo grave del caso es que de ese 30 %, existe un 0'010% que sigue creyendo que Dios les ha elegido para administrar al resto de la NACIÓN y llevarla por el Imperio hacia Dios. No sólo alimentan la esperanza de alcanzar un día la meta que se han propuesto, sino que no respetan ni Corona, ni Constitución y mucho menos las Leyes emanadas del Congreso (aunque sí se amparan en estas a la hora de ocultar sus fechorías) No respetan a los ciudadanos que no comulgan con sus postulados, amenazan e incluso lanzan injurias contra El Rey, contra la Constitución y contra todos los Organos democráticos de la NACIÓN (Ver «La Verdad» de Murcia del día 1 de marzo Blas Piñar en Fortuna) INTOLERABLE.

Creo que nuestra Democracia dispone de medios suficientes para que el

99'99 % de los habitantes de este PAIS estén a salvo de ser atropellados e injuriados por unos exaltados sin razón de ser en Democracia.

Por los organos competentes deberían ser denunciados ante el Tribunal Constitucional, y si no quitarlos de la circulación (que sería lo justo) al menos evitar las pintadas organizadas a increpar a las fuerzas del Orden Público contra el resto de ciudadanos, ya que estos y hasta el día de hoy han demostrado tener más educación y civismo que ellos hacia las fuerzas del Orden Público. Y que se olviden que hoy no se puede vivir del cuento ni en política.

Así pues, menos insultos a las instituciones democráticas, que nuestras autoridades municipales se interesen porque los autores ( todos conocidos) limpien nuestra ciudad de pintadas incitadoras al desorden y hacer constar que la BANDERA DE ESPAÑA no es de Fuerza Nueva sino de todos los españoles y de ellos también, si bajo ella respetan el orden legalmente constituido, el cual toda la NACIÓN ó al menos el 99'99 % de los españoles bien nacidos abrazamos un SEIS DE DICIEMBRE.

A. LOZANO

# CRONICAS DE LA MURADA

## COMISION DE FIESTAS, SEGUNDA PARTE

Alguien de buena voluntad reaccionó ante mi crónica de hace dos semanas y convocó una asamblea en el pueblo, anunciada en bares y comercios, que tendría que haberse celebrado el famoso lunes 23 de febrero. Fue una pena que unas trescientas personas se quedaran con el dulce en la boca porque el señor Tejero (no hay mal que por bien no venga) les dio oportunidad a los fascistas locales a que avisaran a sus enlaces en Alicante para impedir que se convocase de nuevo. Yo les pregunto: ¿Después de los hechos ocurridos señores Maseres Brotons, Poveda Sigüenza y Ferrándiz Hernández, ¿qué pintan ustedes en un partido reformador y progresista?, ¿por qué no tienen la valentía de identificarse, como los radicales que asaltaron el Congreso?. Estos, al menos, son fieles a un ideal, pero ustedes, aparte del poder comprado ¿a qué son fieles?. ¿Por qué les molesta que en una pequeña pedanía celebren democráticamente sus vecinos las fiestas en paz con una comisión elegida por ellos? ¿tienen miedo de perder el poder que tanto rastreo les ha costado conseguir y presentarse a listas abiertas?

Esos millones de españoles que salimos a la calle a demostrar que queremos por encima de todo democracia y libertad, ¿no les hacen pensar un poquito que tendrían que largarse, que el pueblo se lo está exigiendo?. ¿Por qué no reacciona nuestro alcalde siendo presidente de UCD local, del Excmo. Ayuntamiento y demócrata como el primero demostrado en tantas ocasiones?

MARAVILLAS BELMONTE FRANCO

# LAS TENTACIONES

MATEO, 4, 1-11

El próximo domingo es el primero del tiempo de cuaresma.

La lectura evangélica comienza indicándonos cómo Jesús, al igual que Moisés en el Antiguo Testamento es capaz de ayunar durante cuarenta días y cuarenta noches, y además rechazar de plano todas las tentaciones que recibe.

En la primera de las tentaciones Jesús nos quiere ofrecer una lección muy importante para que seamos capaces de rechazar tantas y tantas tentaciones que recibimos a lo largo de nuestra vida, el poder de Jesús, como Hijo de Dios, no puede estar al servicio de los intereses personales y egoístas de los hombres, para satisfacer nuestras apetencias, en detrimento de los intereses y derechos de la comunidad, del pueblo, y sin darles el uso querido por Dios para la construcción del Reino.

En la segunda de las tentaciones también podemos observar la conducta de Jesús, y por lo tanto sacar las conclusiones de cuál debe ser nuestra conducta. A Jesús se le pide por medio del tentador, la realización de un acto que podíamos calificar de circense, de espectacular, de llamativo como los que acostumbran a realizar muchos hombres de nuestra sociedad para llamar la atención y aclamación de los demás, de una forma irracional y sin ningún tipo de responsabilidad. Pero para Jesús, para el cristiano nunca debe ser esa la actitud y menos la actitud de la Iglesia. A Jesús se le pide renuncie a su responsabilidad, a su compromiso consciente en la construcción del Reino de Dios, dejándolo todo en manos de providencialismo infantil.

En la tercera tentación, la cual podemos calificar como la tentación del poder, a Jesús se le ofrece el poder y el dominio sobre todos los esplendrosos reinos de la tierra, como algo muy convincente en el que muchos hombres caemos, sin darnos cuenta que el poder, el prestigio y el dinero son contrarios al Reino de Dios, por eso Jesús lo rechaza de plano. El aceptar lo que Satanás ofrece no es otra cosa que el someterse al dios del sistema, y desgraciadamente muchos hombres son tentados y no lo rechazan, y tenemos como botón de muestra los últimos acontecimientos ocurridos en España, en donde podemos apreciar con cuanto deseo queremos poder, prestigio y dinero, sin tener en cuenta, rechazando los planes de Dios, los derechos de las personas y la libertad de los hombres, en beneficio de unos cuantos que sirven al ídolo de oro que se han construido.

PACO LOPEZ.

# EL JUEVES PLENO EXTRAORDINARIO

A las ocho de la noche de este jueves, 5 de marzo, tendrá lugar un Pleno extraordinario con el siguiente orden del día:

- 1º.- Proyecto de reforma de la Plaza de la Condesa Vía Manuel
- 2º.- Permuta del edificio municipal de Plaza del Generalísimo, 1 (antigua sede de la Casa Consistorial), por el edificio de propiedad particular, conocido por «Palacio de Rubalcaba»
- 3º.- Mantenimiento de las tarifas del impuesto sobre circulación de vehículos.
- 4º.- Mantenimiento de las tarifas del impuesto municipal sobre la Publicidad.
- 5º.- Autorización municipal a la Asociación Levantina y Balear de Naturismo, para apertura de playa naturista
- 6º.- Constitución de Entidades de Conservación en las urbanizaciones privadas de tipo residencial.
- 7º.- Ordenanza fiscal reguladora del «Impuesto Municipal sobre Incremento del valor de los terrenos (Plus-Valía)» Índice de valores, trienio 1980/82
- 8º.- Reestructuración de comisiones informativas y delegaciones de la Alcaldía. Escrito de los concejales comunistas
- 9º.- Cesión de terrenos por Agro-Construcciones, S.A. para construcción de una Residencia de la Seguridad Social.
- 10º.- Acuerdo inicial sobre reutilización del Teatro Circo de esta ciudad.

Orihuela, a 28 de febrero de 1981

EL ALCALDE

## SIETE MILLONES COSTARA EL NUEVO CUARTEL DE LA POLICIA MUNICIPAL

Dos cosas a destacar de la Permanente celebrada el miércoles día 25, que según se desprende de la información facilitada por el portavoz de la misma el teniente de alcalde Paco López, fue de mero trámite. Una de ellas es la presentación del proyecto del nuevo edificio del Cuartel de la Policía Municipal, que el

alcalde enseñó a los miembros de la Comisión y cuyo presupuesto es de 7.024.887,63 pts. El otro asunto al que nos referimos es la adquisición de una furgoneta marca Ebro para el servicio de la limpieza viaria, por importe de 525.000 pts.

A.R.



**AMPLIA CARTA DE VINOS RIOJA**

**ARROZ CON COSTRA**

**ARROZ A BANDA**

**ARROZ DE CALDERO**

**Y EXTENSA CARTA**

EL PALMERAL, ORIHUELA, Tel, 302159

**OASIS RESTAURANTE**

### AGENDA DE ORIHUELA

Ayuntamiento	30 07 45
Casa de Socorro y Hospital municipal	30 01 65
Ambulatorio de la Seguridad Social. Urgencias	30 03 56
I.N.P.	30 00 06
Parque de Bomberos	30 00 80
Comisaría de Policía	30 00 82
Guardia Civil	30 01 39
Policia Municipal: G.E.S.	30 02 04
Juzgado de Instrucción	30 00 61
Juzgado Municipal	30 02 79
Oficina de Información y Turismo	30 12 13
Servicio de Aguas Potables	30 07 46
Telegrafos	30 12 66
Biblioteca Pública	30 24 97

# PLENO EXTRAORDINARIO

## La Corporación Municipal por la Constitución

### REPULSA UNANIME CONTRA EL GOLPE DE ESTADO



Con la asistencia de casi la totalidad de concejales de los distintos partidos que componen la Corporación Municipal de esta ciudad se celebró un pleno que podíamos denominar el pleno de la libertad y la democracia. La Corporación después de consultas entre los diversos grupos redactó un texto con este contenido:

«Manifestamos nuestra repulsa por los aconteci-

mientos ocurridos los días 23 y 24 en el congreso de los diputados. Ratificamos la voluntad firme y decidida de defender la democracia y la Constitución. Apoyamos en todo momento a nuestros diputados como legítimos representantes nuestros». También felicitaron la gran actuación que su Majestad el Rey tuvo en tan delicados momentos por la defensa de la Constitución. A continua-

ción también unánimemente decidieron mandar telegramas de apoyo, reconocimiento y adhesión y felicitación al Rey, al Gobierno, al Congreso y los medios de comunicación. A propuesta del señor Lozano se puso en el texto dar la enhorabuena a la cadena SER por el gran servicio que hizo en tan delicados momentos y por la gran profesionalidad de sus trabajadores.

#### LA BOMBA

Durante el transcurso de este pleno el concejal de la policía municipal por requerimiento de un policía abandonó el pleno, más tarde le entregó una hoja al alcalde en la que textualmente decía: «Han avisado al retén de que han puesto una bomba en el Ayuntamiento que va a explotar». Nosotros realmente en otros momentos no nos habríamos hecho eco de esta noticia, pero las circunstancias en las que estamos y por los acontecimientos ocurridos nos creemos en la obligación de condenar al terrorista-bromista de turno. Sabemos que terroristas hay muchos en este país y en Orihuela también.

Vaya para ellos nuestro más grande desprecio por su falta de respeto a las instituciones. El próximo bromista de bomba que haga el favor de ponérsela en los cojones.

TOMAS GOMEZ

## Rueda de Prensa del PCPV

### DENUNCIAN VARIOS HECHOS OCURRIDOS EN EL PILAR DE LA HORADADA Y EN ORIHUELA DE NO RESPETO A SUS MILITANTES

El Comité Local del Partido Comunista del PV en rueda de prensa celebrada el miércoles día 25 hizo público el siguiente comunicado relativo «a varios hechos que queremos denunciar»:

Primer hecho: Domingo pasado, 22 de febrero, hacia las 11'15 de la mañana en el Pilar de la Horadada, se produjo una agresión por parte de dos individuos -uno de ellos dijo ser de la Comisión Segregacionista- a dos militantes del PC, que estaban distribuyendo una octavilla sobre la segregación del Pilar de la Horadada. Los agresores insultaron, empujaron repetidas veces, cogieron por las solapas, amenazaron a los militantes con quemarles el coche si no salían del Pilar en 10 minutos y les tiraron las hojas al suelo con brutalidad, impidiendo con empujones y algún golpe que las cogieran. Gracias a la evidencia de que se trataba de un acto provocativo y, por otra parte, a la prudencia demostrada por los agredidos los cuales optaron por poner los hechos en conocimiento de la Guardia Civil y denunciar ante el juzgado a los agresores, las consecuencias inmediatas no fueron mayores.

Segundo Hecho: Causa directa del primero, según

nuestro parecer. El miércoles, 18 de febrero, en el Ayuntamiento de Orihuela antes del comienzo de la Comisión Permanente, el concejal Juan Samper, vecino del Pilar y delegado del alcalde para aquella zona, insultó y cogió por las solapas al teniente de alcalde comunista Honorio Fernández; el Sr. Godoy, alcalde en funciones presenció los hechos al igual que otros tenientes de alcalde pero todo acabó con una simple reprimenda, cuando debiera y debe de provocar una destitución irrevocable. El Sr. Samper da la llave de las dependencias municipales del Pilar a quien a él le parece, compra estufas a su hermano para un colegio que no las puede utilizar; pasa al cobro recibos irregulares a los vecinos de las Casicas y ahora se permite insultar y zarandear a un compañero de corporación. ¿Hasta cuándo esas prácticas caciquiles van a gozar del respaldo del alcalde y de su partido UCD?

Tercer hecho: Los dos hechos anteriores no son nada más que el reflejo del deterioro de la convivencia democrática que está padeciendo nuestra sociedad: utilización por parte de Fuerza Nueva de la bandera nacional no con fines auténticamente nacionales

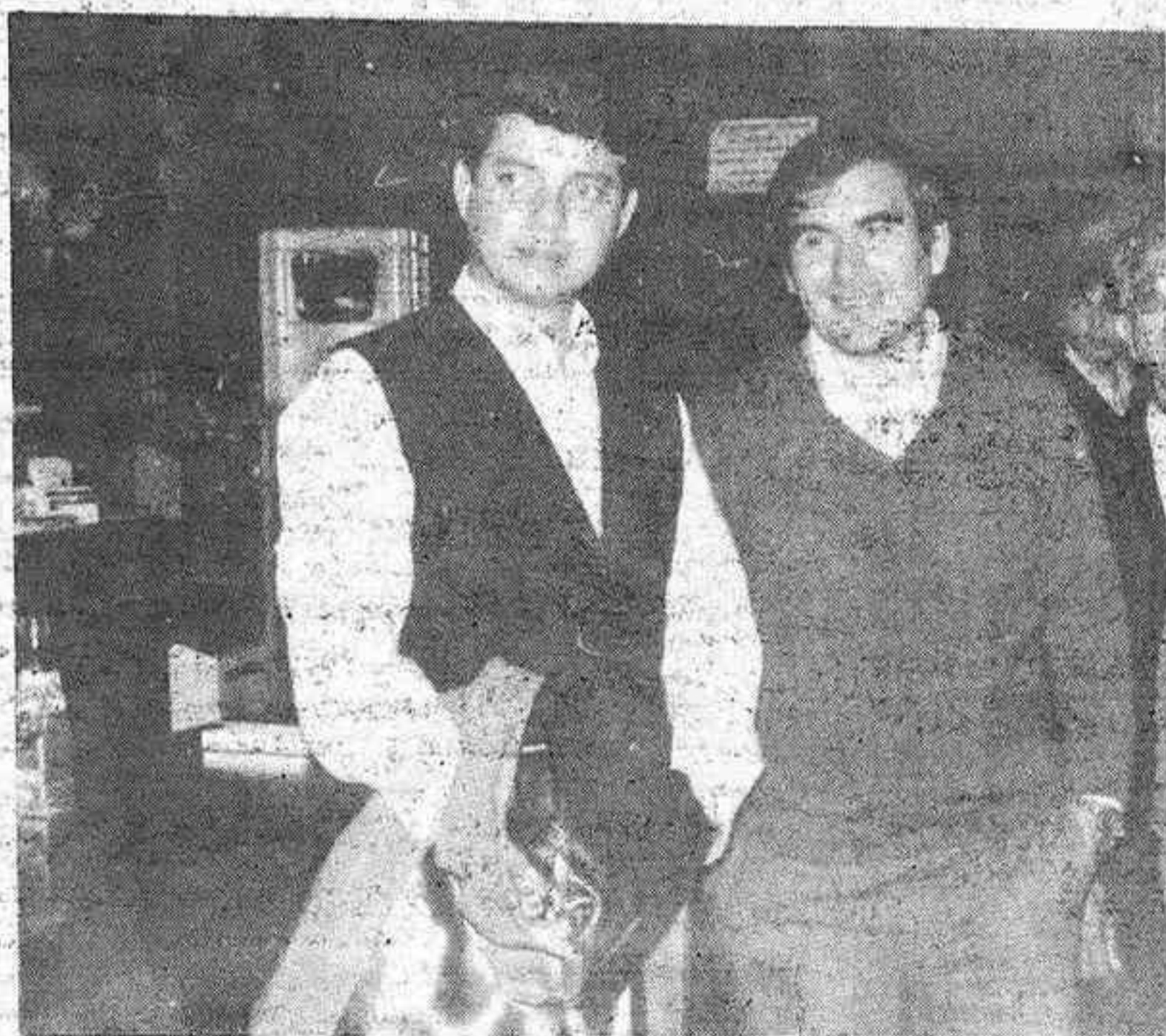
sino partidistas y nostálgicos como lo demuestran las pintadas firmadas y asumidas por dicha organización: «Vencimos y venceremos» «Blas Piñar, presidente y Suárez que revienta» «Fuerza Nueva sí, rojos no... Queremos hacer constar la anticonstitucionalidad en estos letrados tolerados en nuestras paredes por nuestras autoridades municipales y judiciales. Son gritos de revancha y adhesión a un sistema de dictadura y de represión de las libertades individuales y colectivas.

Mención aparte merece la pintada de «¡Viva la Guardia Civil!» pues acabamos de tener un ejemplo sangrante de que, quienes así exaltan a las fuerzas de orden público no lo hacen pensando en la integridad de sus vidas, tan sagradas como la de cualquier humano, sino pensando en enfrentarse a la Benemérita con el pueblo, con la Constitución, colocándola, aún con el peligro de sus vidas, al servicio de sus intereses particulares.

¡Ya está bien de utilizar a Dios, a la Patria, a la Bandera y al Ejército como si fuesen los cotos cerrados de caza de unos señores acostumbrados a vivir pisoteando los derechos y las libertades de los demás!

## LA RESIDENCIA DE LA S.S. EN MARCHA (OTRO PASO MAS)

"El tema de la Residencia es un semáforo  
unas veces rojo y otras verde"



Gamir y García Ortuño

La urgencia parece ser según se desprende de la carta del director general del Instituto Nacional de la Salud está en estos momentos, en el Ayuntamiento de Orihuela, la Corporación a partir de ahora es la que tiene que darse prisa para ofrecer los terrenos adecuados.

El tema de la residencia de la S.S. es un semáforo lo mismo se para (rojo), que sigue (verde) y también tiene sus interferencias (anormales por supuesto).

El director general dice en su carta a Luis Gamir, «Debo manifestarte lo infundado de cuantos temores parecen haberte transmitido». Si siete años de papeleo haciendo solicitudes y contrasolicitudes, ofertas y contraofertas mucho antes, por ejemplo que Elche y habiendo esta última ciudad obtenido ya su residencia mucho antes que la Vega Baja son «infundados temores» y además la carrera maratónica que lleva la residencia privada obtenien-

do toda clase de facilidades por parte de la Administración. Si todo esto repito son infundados temores yo no sé que entenderá el director general por temores sin infundár. Nosotros nos permitimos el lujo de dudar de los políticos y de la administración. Y a los hechos me remito, el director general no sé si sabrá el refrán éste, «Gato escaldado huye del agua» y los habitantes de la Vega Baja en cuestión sanitaria estamos muy por la baja nacional y también hartos de promesas, o sea, que escaldados estamos un rato, las promesas o dejan de ser palabras para convertirse en hechos o son basura.

Que el señor Gamir transmita nuestros temores es algo que le honra a él y a su partido por esta labor. Nosotros quisiéramos darle la razón al director general y que esos temores se quedaran sólo en «infundados».

Pasamos nuestra felicitación también a García Ortuño por las gestiones que para que se produjera esta carta ha llevado e instamos a que los colectivos políticos del Ayuntamiento de Orihuela tomen con la mayor rapidez posible las determinaciones que hacen falta para que se haga pronto el proyecto y las obras de la residencia sean una realidad este año.

A continuación reproducimos íntegramente la carta que el señor Carlos Mestre Rossi, director general del Instituto Nacional de la Salud dirige al diputado Luis Gamir.

Mi querido amigo:

Correspondo a tu carta del 28 de enero último en la que me planteas tu preocupación en orden a la situación en que se encuentra la creación de la Residencia Sanitaria de Orihuela.

A este respecto debo manifestarte lo infundado de cuantos temores parecen haberte transmitido, ya que

persiste de modo normal la idea prevista de crear la mencionada Institución Sanitaria, para lo cual se están desarrollando las gestiones necesarias cerca del Ayuntamiento de Orihuela, con la finalidad de poder contar cuanto antes con los terrenos adecuados para construir el expresado edificio.

Tan pronto como por el Ayuntamiento de Orihuela se nos comunique la solución más conveniente, está previsto redactar el adecuado proyecto de acuerdo con las características generales que deben concurrir en este tipo de Instituciones.

Por otra parte y lejos de todo desánimo, lo importante es que cuanto antes podamos todos ir dando pasos que nos acerquen al fin pretendido.

Con este motivo, te envía un fuerte abrazo tu buen amigo.

CARLOS MESTRE ROSSI

A propósito de la mencionada carta y las indagaciones personales de García Ortuño nos manifestó lo siguiente «a la vista de lo que Luis Gamir me ha manifestado sobre las gestiones llevadas en los órganos competentes del INSALUD y con la carta que el propio director general del organismo le dirige a Gamir que obra en mi poder, puedo afirmar que la Residencia de la S.S. será una realidad. En esta carta concretamente se manifiesta que una vez que nosotros cedamos los terrenos se elaborará el proyecto y por supuesto empezarán las obras. Nosotros en el próximo Pleno haremos la cesión de los terrenos para agilizarlo todo lo más rápidamente posible».

Así pues damos, pero con reparos, nuestra confianza para que las gestiones administrativas sigan su curso normal y rápido y de esta forma sea realidad la Residencia de la S.S.

TOMAS GOMEZ

## HOMENAJE A MIGUEL HERNANDEZ

El Instituto Nacional de Bachillerato «Primo de Rivera» de Carlet (Valencia) esta organizando una semana de homenaje a Miguel Hernández (del 23 al 29 de marzo) con motivo del aniversario de su muerte, que culminará en Orihuela con la llegada de unas 250 personas entre profesores, alumnos y artistas. Además de charlas, canciones y recitales se efectuará la restauración y ampliación de los murales pintados en el barrio de San Isidro durante el Homenaje de los pueblos de España a Miguel Hernández ce-

lebrado en 1976, ahora hace cinco años.

Por este motivo, la Asociación de Vecinos de San Isidro, y el Centro Cultural Miguel Hernández, con la colaboración del PSOE y PCPV han hecho un escrito a la Corporación Municipal de Orihuela solicitando, 1º que se adecue la Pradera de San Isidro con las instalaciones apropiadas (tablado, luz, limpieza, megafonía, etc) para que la verbena popular tenga el máximo esplendor. 2º. Que se les permita a los componentes de la comitiva que no puedan pernec-

tar en casas particulares la instalación de tiendas de campaña en El Palmeral, utilizando los servicios de Polideportivo. Y 3º que se haga un llamamiento a todos los Ayuntamientos y entidades culturales de la Vega, así como al pueblo en general, para que aporten su colaboración. Todo ello por considerar que esta es una ocasión idónea para que Orihuela se proyecte a través de Miguel, no sólo a nivel de comarca, sino provincial, nacional e internacional».

A.R.

**IBERMODA**  
UN GRAN CENTRO COMERCIAL

*Alfaro* **Moda** **OTOÑO INVIERNO**

PRÊT À PORTER LUJO

ALFONSO XIII-6-TEL. 302059 - ORIHUELA

## ORIHUELA

### CRUZ ROJA INFORMA

La Asamblea Local de Cruz Roja Española de Orihuela comunica que tiene a la venta boletos del Gran Premio de la Cruz Roja que se sorteará el próximo 2 de abril.

Los boletos pueden adquirirse en la sede social de esta Asamblea, en C/ Masqueda, 8 (detrás de la oficina principal de la antigua Caja de Monserrats -ahora de Alicante y Murcia- todos los días, excepto festivos y sábados por la tarde, de 11 de la mañana a 1 de la tarde y de 6 a 8 de la tarde.

Los premios que se sortearán son los siguientes:

- Primer premio: 30 lingotes de 1 kilo de oro (de 24 kts)
- Segundo premio: 10 lingotes de 1 kilo de oro (de 24 kts)
- Tercer premio: 5 lingotes de 1 kilo de oro (de 24 kts).
- Cuarto premio: 3 lingotes de 1 kilo de oro (de 24 kts).
- Quinto premio: 2 lingotes de 1 kilo de oro (de 24 kts)
- 50 premios de 1 lingote de 1 kilo de oro (de 24 kts)
- 120 premios de 1 lingote de 500 Grs. de oro. (de 24 kts).

CRUZ ROJA ESPAÑOLA- ORIHUELA

**¡POR FIN! EN ORIHUELA**  
**42 VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL**  
**CON SUS PLAZAS DE GARAJE**  
**REGIMEN DE COMUNIDAD**  
**INFORMA INMOBILIARIA CAMARA**  
**TELS 300434 Y 300463**

# LA VEGA BAJA POR LA DEMOCRACIA, LA LIBERTAD Y LA CONSTITUCION

La Vega Baja mayoritariamente se sumó a la manifestación que en defensa de la libertad, la democracia y la constitución se celebró en Alicante el sábado 28 de febrero respondiendo así a la llamada que en este sentido hicieron los partidos y centrales sindicales mayoritarias (UCD, PSOE, PCE, AP, UGT y CC.OO.)

En casi todos los pueblos de nuestra comarca fue el propio ayuntamiento el que convocó a la manifestación e incluso puso los medios para que la gente se desplazara. Según la información que hemos podido recoger en cada Ayuntamiento y a través de personas indistintamente la reacción de los pueblos de la Vega Baja fue:

**ALGOREFA:** El Ayuntamiento publicó un bando invitando a la participación en la manifestación.

Ayuntamiento, se acordó editar un bando de repulsa por el atentado y se convocó a la manifestación.

**ALMORADI:** Al día siguiente del golpe la Corporación celebró un pleno extraordinario manifestando su repulsa, siendo los partidos políticos los que convocaron a la manifestación.

**CATRAL:** En el Ayuntamiento de Catral no tuvo resonancia alguna, ni el golpe de estado, ni la convocatoria de manifestación.

**COX:** Se publicó un edicto convocando a la manifestación de Alicante.

**DOLORES:** El Ayuntamiento convocó mediante altavoces a la participación en la manifestación.

**GUARDAMAR:** El Ayuntamiento mandó escritos de adhesión al Rey y a los principios democráticos.



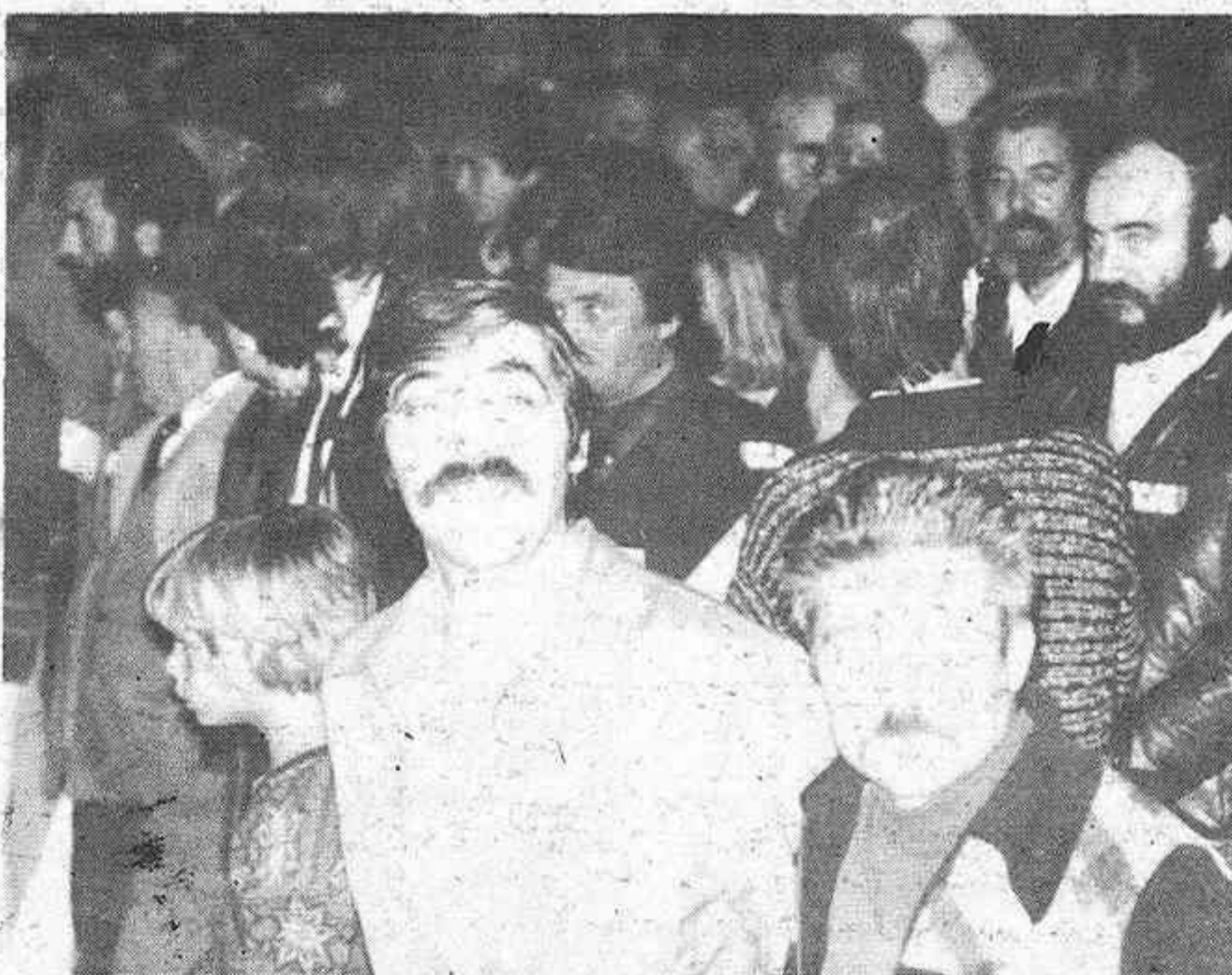
**ROJALES:** El Ayuntamiento envió telegramas a la casa real de adhesión al Rey y repulsa de los acontecimientos.

**ORIHUELA Y TORREVIEJA:** Plenos de repulsa contra el atentado y de apoyo a la constitución. Convocatoria para asistir a la manifestación en Alicante.

**SAN MIGUEL DE SALINAS:** Ignoramos si el Ayuntamiento tomó algún acuerdo, pero en la manifestación de Alicante se observó gran concurrencia de público de esta localidad.

**FORMENTERA, GRANAJA, SAN FULGENCIO,** y las dos DAYAS, carecemos de datos.

Como podemos apreciar la repulsa por el frustrado golpe de estado fue casi unánime en la Vega Baja, buena prueba de ello es el desplazamiento de personas de todas las ideologías de los partidos convocantes



que bien en coche privado, bien en autobuses puestos por diversos ayuntamientos, se desplazaron a Alicante para defender LA CONSTITUCION.

Fotos:  
ASUNCION RUIZ  
Texto:  
TOMAS GOMEZ y  
ASUNCION RUIZ

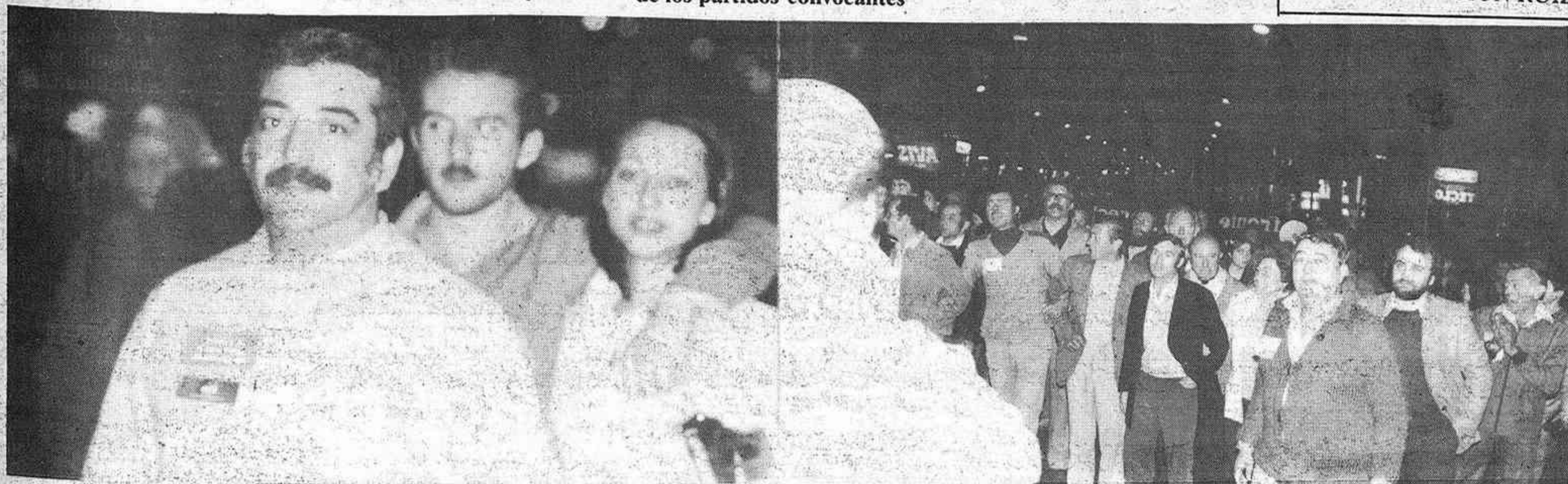


**BIGASTRO:** La gente voluntariamente se concentró delante del Ayuntamiento y de allí partió para Alicante.

**BENJOFAR:** El Ayuntamiento no tomó ninguna medida, pero participó en la manifestación.

**JACARILLA Y RAFAL:** No tuvo repercusión en los Ayuntamientos ni el golpe de estado ni la manifestación.

**REDOVAN:** El Ayuntamiento envió diversos telegramas de repulsa del atentado y adhesión al Rey.



**ALBATERA:** El alcalde convocó la misma noche del golpe de estado un pleno extraordinario en el que se decidió enviar telegramas de apoyo al Rey, acatando sus decisiones en defensa de la democracia y la constitución. Al día siguiente se publicaron trescientos edictos que se repartieron entre la población y posteriormente se convocó a la participación masiva en la manifestación de Alicante.

**CALLOSA DEL SEGURA:** Reunidos los portavoces de los grupos políticos del



# IMPORTANTE DISCURSO DEL REY AL EJERCITO, POLITICOS Y PARTIDOS

El Rey pronunció, en la Escuela Militar de Zaragoza un importante discurso en el que dejó bien clara cuál debe ser la postura de las FF.AA. y la reflexión que políticos y partidos deben tener en estos difíciles momentos. Esperemos que todos los nombrados entiendan el significado del Rey y antepongan, ante cualquier otro deseo o fin, la obligación de trabajar, conjuntamente todas las fuerzas vivas del Estado Español, en bien de España.

Fue muy significativo que en este acto castrense el Rey se hiciera acompañar por toda la familia real. No faltó ninguno de sus miembros.

Reproducimos el discurso íntegramente:

## ASI HABLO EL REY

«Mis primeras palabras han de ser para dar gracias a Dios por permitirme hoy, después de 25 años, volver a besar con mis compañeros la bandera de España y sentir que el tiempo transcurrido ha servido para acrecentar nuestra firmeza en el cumplimiento del juramento prestado, nuestro amor a la Patria y nuestra ilusión de entrega total a su servicio.

Estamos aquí para sentar nuestra firmeza en el cumplimiento del juramento prestado, nuestro amor a la Patria y nuestra ilusión de entrega total a su servicio.

Como habéis expresado en vuestras palabras, hoy es un día en el que se agolpan los recuerdos, pero que exige también una meditación seria sobre nuestra actitud presente y sobre nuestro futuro.

Tres son las notas que dentro de la emoción dominan hoy mis sentimientos y que a todos quisiera comunicar como Rey, como capitán general de los Ejércitos y como compañero: hacia el pasado un profundo respeto y hacia el futuro una consciente esperanza.

Respeto hacia el pasado, porque entiendo que se deben contemplar todos y cada una de las páginas que con sus grandezas y servidumbres configuran la historia de la Patria a la que nos sentimos orgullosos de pertenecer y ese respeto ha de ser tanto más profundo cuanto más próximos estén en el tiempo los acontecimientos. Por qué sólo con respeto y sin pasión seremos capaces de realizar, superando nostalgias o rencores, el necesario análisis de errores y aciertos para definir con plena responsabilidad el camino a seguir.

Con respeto y emoción recuerdo el día en que, besando la bandera y ofreciendo nuestra vida a su servicio, adquirimos la plenitud de nuestra condición de soldados españoles.

Con respeto y agradecimiento, recuerdo a cuantos contribuyeron a forjar nuestro espíritu dentro y fuera de esta Academia y respeto tributo a cuantos españoles de cualquier índole, condición o idea antepusieron España a sus intereses personales.

Serena y meditada firmeza y decisión ante el presente que hoy se refuerza tras el acto que acabamos de realizar. Si serios son los problemas con los que nos enfrentamos, hoy afirmo que más seria es todavía nuestra decisión de superarlos y más firme que nunca nuestra voluntad de alcanzar la meta de una España que, a través de la democracia verdadera, consiga su plenitud de paz de justicia, de libertad, de progreso y de unidad.

Esperanza consciente ante el futuro porque conozco y tengo fe en el pueblo español. En la entrega

y en la generosidad de sus hombres y de sus mujeres y en la capacidad de solidaridad de sus tierras y regiones. Y porque conozco y tengo fe en los Ejércitos de España de los que me cabe el honor de ser jefe supremo.

Ejércitos que no pretenden monopolizar el amor a la Patria pero que sí reclaman ocupar el puesto más avanzado a su servicio. Ejércitos que sufren, junto a todos los buenos españoles cuando se ofende a la bandera de España o se atenta contra su unidad.



Ejércitos, conscientes de la fuerza que la nación deposita en sus manos y que por ello están animados de la más estricta disciplina, unión y confianza en sus mandos.

Ejércitos en suma que, respetuosos con la Constitución, nunca renunciarán a llenar plenamente la misión que esta les asigna.

Ejércitos que han de saber interpretar, con exactitud y acierto, esa Constitución y comprender que no se contribuye a la seguridad de la Patria con acciones irreflexivas que colocan a las Fuerzas Armadas, y al Estado en general, en situaciones críticas para las que no puede haber una salida digna ni una continuidad normal dentro del mundo en que vivimos.

Unos recientes sucesos que están en la mente de todos deben servir de lección a los propios Ejércitos de un lado y a todas las fuerzas políticas del Gobierno y la oposición de otro, para acomodar sus respectivas conductas a fin de conseguir el orden, la seguridad y el bien de España.

Porque no es conveniente que las actuaciones políticas, o las campañas de los medios de información, propicien las condiciones para crear un ambiente de incomodidades, de disgusto o de preocupación en las Fuerzas Armadas y en las de Seguridad que tantas

veces han sentido en sus carnes los atentados de la violencia y en su espíritu los ataques de la crítica o la incompreensión.

No es prudente, tampoco, que, superadas las difíciles circunstancias que acabamos de vivir, se extienda el análisis, la censura o la sanción moral a colectividades enteras por el hecho de que a ellas pertenezcan los que aturridos por la irreflexión piensan erróneamente que sus impulsos precipitados les convierten en salvadores de la Patria y que no existen más caminos para lograr esa salvación que los de la subversión y la violencia.

Obtengamos todos las consecuencias oportunas de los críticos momentos pasados y enfrentemos el futuro con la misma serenidad que nos sirvió para solucionar aquéllos y evitar gravísimas consecuencias con el apoyo de una lealtad, una disciplina y un patriotismo, que han sido la norma general de las Fuerzas Armadas y de Orden Público en los delicados tiempos de la transición.

Quiero ahora dirigirme particularmente a mis compañeros de la catorce promoción. Esa promoción que nunca nada me ha pedido y que siempre me lo ha ofrecido todo.

Sabed que el Rey tiene por orgullo ser vuestro compañero y haber formado en vuestras filas. Me habéis prometido lealtad y lealtad os prometo yo a vosotros, en la certeza de que nuestra mutua promesa será fácil de cumplir, porque al haber renunciado conscientemente a toda actividad partidista nuestros ideales corren paralelos hasta confluir en esa meta final que se llama España.

Se que muchos en las filas de la Guardia Civil y de la Policía Nacional ocupáis la línea de vanguardia en la acción para erradicar el terrorismo y para mantener el orden en nuestra nación, sin que nunca haya decaído el ánimo a pesar de haber sufrido el zarpezo del cobarde asesinato en la propia carne de la promoción y sin que la incompreensión, que algunas veces se pone de manifiesto, haya provocado el odio o la venganza en vuestras actuaciones.

Se que todos os mantenéis firmes en vuestros puestos de mando de enseñanza o de estudio y que lleváis como tema de vuestras vidas la unión el compañerismo y la disciplina que ni el tiempo ni las circunstancias podrán jamás romper.

En esta fecha, para nosotros tan memorable, quiero dedicar un emocionado recuerdo a nuestros compañeros desaparecidos. Su ejemplo de generosidad en la entrega de sus vidas por la bandera que besaron, está, y estará siempre, en nuestros corazones y un saludo lleno de afecto a nuestros compañeros de los Ejércitos del Mar y del Aire en cuyas filas, con igual orgullo me formé.

Recibid todos, con vuestras mujeres y vuestros hijos. Recibid asimismo, las viudas de nuestros compañeros, un abrazo fuerte de vuestro Rey, de la Reina y de mis hijos, que hoy se integran con ilusión en esta gran familia militar que tan bien sabe conjugar la austeridad con la dignidad y la alegría. El compañerismo con el mutuo respeto y que permanece unida indisolublemente.

Esta unión de las Fuerzas Armadas, que en la paz forma un bloque inquebrantable, es el reflejo de lo que ocurre en los momentos del combate, cuando las acciones individuales distinguidas constituyen únicamente episodios, por brillantes que sean, en el conjunto de la acción.

Ese bloque inquebrantable, anónimo en su fusión y en la tendencia hacia la consecución del objetivo, está formado por la voluntad y el esfuerzo de todos sus miembros, cada uno desde el puesto o misión que le corresponde, conscientes

de todos de la necesidad de lograr la victoria.

Es preciso sacrificarse en pro del conjunto. Es necesario dejar de pensar en el éxito personal o en la recompensa individual, por lícita que sea la honrada ambición, porque por encima de todo debe estar siempre la identificación de los superiores y los inferiores. El espíritu de los que unidos por el compañerismo se sienten hermanados en la vida y en la muerte y están dispuestos a entregar aquella para lograr que la batalla se gane o la patria se salve.

Tal vez este ejemplo de la milicia debiera transplantarse a otras esferas, a otros campos y a otras actividades de la nación. Cuando vivimos graves momentos y se hace imprescindible la unión sincera sin preocupaciones personales, sin protagonismos egoístas, sin afanes de triunfos subjetivos, o de satisfacción del amor propio, porque el objetivo es nada menos que el bien de España que hemos de esforzarnos en conseguir, desinteresada y decididamente.

Nuestra profesión está animada, también, por una serie de principios básicos, de virtudes invariables, de ideas firmes e inmovibles que caracterizan la conducta de los militares e inspiran sus pensamientos y sus acciones.

Habrà aspectos secundarios o accidentales en los que se pueda diferir, o mantener opiniones dispares, pero siempre permanecerán invariables esas ideas fundamentales sobre las que no puede haber duda o discusión, que unen a los miembros de las Fuerzas Armadas y dirigen sus voluntades a un fin supremo.

Es posible que esta realidad pudiera trasladarse, asimismo, a otros sectores de la vida nacional, porque es una lástima que muchas veces los hombres, los grupos o las tendencias, no acierten a unirse por encima de cuestiones accesorias sobre la base de unas ideas y unos principios fundamentales en los que puede cifrarse una coincidencia que redunde en el bien del país.

Unas palabras también a nuestros futuros oficiales, a los caballeros cadetes. Hoy una promoción que como vosotros se formó en esta Academia ha renovado con fe y con firmeza su juramento a España. Al contemplarla veréis a sus miembros ya con canas en los cabellos, arrugas en muchos rostros y gastadas estrellas en las bocamangas. Pero mirad más adentro, más profundamente, y percibiréis algo muchos más importantes que constituye el verdadero secreto de vuestra profesión: ilusión, entrega, vocación de servicio, decisión para la lucha y amor a la paz.

Dejaros contagiar por la emoción que hoy confesamos sinceramente que a nosotros nos embarga. Haced que el honor y el amor a la bandera presidan siempre vuestras vidas. Sed plenamente conscientes de la gran responsabilidad que pronto recibiréis, cuando se os confiera el mando de los soldados españoles, de esos soldados que provienen de un pueblo generoso que se integra en el Ejército y al que nunca podéis defraudar.

Perfeccionar la formación técnica, puesto que muy compleja es la labor que se os encomendará, y muy grande el esfuerzo que la nación ha de hacer para dotaros de los medios materiales precisos y cultivad, sobre todo, los elevados valores del espíritu, porque deben prevalecer, siempre, en el hombre, sobre el materialismo que hoy, por desgracia, en tantas ocasiones se manifiesta en el mundo.

Con la seguridad de que así lo haréis, uniros ahora a nosotros, a nuestras familias y a todos los que hoy nos acompañan para, juntos, con la mirada puesta en la bandera, la mente en el juramento prestado y el corazón abierto de lleno a la esperanza, gritad con fuerza y con orgullo: ¡Viva el Ejército! ¡Viva España!

## CARTELERAS

### DE CINE

### EN ORIHUELA

Jueves y viernes  
**CASABLANCA**  
NOVEDADES  
Desde las 5'30  
**LA CAPILLA ARDIENTE**  
y  
**EL DESAFIO DEL BUFALO**  
Por Charles Bronson  
Autorizado para may. de 18 años

**CINE AVENIDA**  
Sábado, desde las 5'30. Domingo, a las 4. Lunes, 5'30  
**UNA MUJER DE SEGUNDA MANO**  
y  
**PERDON SEÑORITA... ¿ES VD. NORMAL?**  
Autorizado para may. de 18 años

**CINE NOVEDADES**  
Sábado, desde las 5'30. Domingo, a las 4. Martes, 5'30  
**SOLO DIOS SABE LA VERDAD**  
Por Laura Antonelli  
y  
**URBAN COWBOY**  
Por Jhon Travolta  
Autorizado para may. de 16 años

**CINE CASABLANCA**  
Domingo, desde las 4  
**URBAN COWBOY**  
Por Jhon Travolta  
y  
**ATENTADO ANTI-NUCLEAR**  
Autorizado para may. de 16 años

**CINE RIACHO**  
Domingo, desde las 4  
Miércoles, desde las 5'30  
**CINE NOVEDADES**  
**FESTIVAL EROTICO EN NUEVA YORK**  
y  
**CAMAS, SEXO Y MATRIMONIO**  
Ambas películas clasificadas "S"  
Exclusivamente para may. de 18 años

# - LA POESÍA DE JOAQUÍN MAS NIEVES -

## (Anotaciones a cuatro obras poéticas)

Entre los poetas oriolanos actuales, creo que Joaquín Mas Nieves ocupa y merece por sus escritos, un lugar destacado. Tal vez su obra no haya sido aún objeto del estudio y reconocimiento que sus propios valores artísticos, humanos o literarios, le hacen acreedor. Pero ello le sobrevendrá sin duda.

Nacido en Orihuela un 11 de noviembre de 1929, estudiante destacado en el Colegio de Santo Domingo y luego licenciado en Derecho por la Universidad de Murcia, no inicia su vocación literaria, o al menos la publicación de sus poemas, hasta el año 1961 en que sale a la luz su primer libro que lleva por título «Senderos». Han de pasar luego doce años para que se publique el segundo de ellos. «Trece poemas en torno a la noche», en 1972. Tras él, la edición de sus libros se ha ido produciendo sin demasiada interrupción.

### 1. Variaciones sobre el tiempo y la muerte en «Trece poemas en torno a la noche».

Aunque breve por la cantidad de poemas que lo integran (trece en total), este libro de Mas Nieves es un alto y exquisito poemario, que el poeta hace girar «en torno a la noche» (1).

Antes de nada, hemos de hacer mención a algo que la crítica ha señalado como una característica constante en toda su obra y que es, la simbología. Sobre este particular, basta acercarse al «Prólogo» con que el profesor José Guillén nos introduce a la obra o si se quiere, a las páginas que el ya citado José Guillén y el también profesor José Muñoz Garrigos, dedican al poeta en su «Antología de escritores oriolanos». Dicen: «Todas las composiciones ofrecen como característica esencial una acusada estructura simbólica. La noche es el símbolo fundamental y su equivalencia corresponde a la pareja de términos reales «muerte-nada» (2).

Personalmente, creo que la noche es para el poeta fundamentalmente, sinónimo de soledad y silencio, en el que, a solas, Mas Nieves se enfrenta consigo mismo, se encuentra consigo mismo y desemboca en una crisis existencial y/o espiritual en la que late un sentimiento de frustración o cansancio de su realidad circundante. La noche es, pues, él mismo, su oscuridad, su profunda crisis. De esa frustración vital que provoca su crisis, el pájaro es el símbolo de la huida, de la evasión del deseo de escapar. Así, en el poema «El pájaro es un vuelo repetido»: «Volando con sus alas amarillas, / la luna se desliza por el cielo/ asiendo a su noria repetida».

En mi opinión, el mar

equivale al pájaro y a lo que este he dicho que simboliza añadiendo al carácter evasivo, el de que devuelve al poeta el sosiego, la quietud y la paz interior. Es decir, le reconforta: «Estoy junto a la mar, sobre las rocas: / la noche de mi ser latidos lleva/ marcados con la voz del oleaje». En esta línea estaría el poema «La piedra vegetal de Santa Justa». La torre se eleva al cielo, y ella refleja la necesidad de alzarse a Dios que tiene el poeta, de escapar y volar de salir de la tierra, de lo vulgar, lo cotidiano.



Joaquín Mas Nieves

Mas Nieves crea símbolos en dualidades antitéticas. Así, por ejemplo: noche-día oscuridad-luz, muerte-vida (esperanza), toro-pájaro, etc. etc. Curioso es el caso del poema «Orihuela y la nieve» en el que funciona esta dialéctica contrapositiva de que hablo. Y es curioso, porque aquí la nieve es luz, la esperanza, lo positivo y Orihuela representa, en contraposición, la vida cotidiana, lo vulgar, lo negativo: «No se abrazan la nieve y Orihuela. / No es posible. La nieve lleva viento desnudo de perfume y esperanza: / lleva el cierzo final del desaliento».

Dentro de la simbología del libro, el toro ocupa también lugar destacado, con lo que de sentido trágico, si no fatal y «ser para la muerte» lleva consigo.

Hay pues, una equiparación lineal de símbolos, que en el caso del toro, sería: noche-oscuridad-toro (color negro). Enmarca toda esta realidad un sentido acendrado de la temporalidad, de que el hombre es un ser inmerso en el tiempo, sometido a él.

El tiempo lo acerca a la muerte.

### 2 Pensamiento, tiempo y vivencia interior en «Poemas introvertidos».

Este libro, aparecido en 1975, tiene ya, un cuerpo elaborado de pensamiento. Todo gira alrededor de una o dos temáticas, formando así un todo más compacto de doctrina.

El revulsivo motor de estos «poemas introverti-

dos» (3) es a mi juicio, la evocación de esos dos seres queridos que le fueron arrebatados al poeta y a quienes va dedicado el libro, el padre y el hermano. A ellos dedica también algunos poemas del mismo. Así, «La sombra de una encina», va dirigida al padre caído en combate en Extremadura, y «No dejes entrar el aire», al hermano «cruelmente arrebatado». He citado ambas dedicatorias por la importancia que creo tienen como motivo impulsor, en última instancia, del libro. El recuerdo de am-

bos seres queridos aletea y está presente siempre, como una sombra, en su cerebro. Una mente que, atormentada y grabada por el peso de la muerte trágica, acaba por producir las reflexiones filosóficas en el poeta y poblar incluso su inconsciente de «fantasmás».

Evocar es siempre volver atrás en el tiempo, y remorar interiormente una serie de pasadas vivencias. Es realizar esa introversión de que nos habla el título.

Siente mayor seguridad en el pasado. El futuro representa el azar, el devenir incierto, el sino, y ante él muestra su temor. Las constantes y numerosas citas de Borges y Nietzsche, así como de la Biblia, giran en torno a los temas aquí señalados.

### 3. El mar como símbolo panteísta o ambivalente: «Las cuatro estaciones de la mar»

La obra de Joaquín Mas Nieves mantiene siempre

una serie de constantes, que por supuesto, encontramos de nuevo en este libro: el tiempo, la vida y la muerte. En el caso concreto que ahora nos ocupa, el poeta une dos realidades: por un lado, el mar, símbolo supremo de la vida, del mundo, de la propia persona humana con sus crisis, sus sentimientos ambivalentes, sus contradicciones; por otro lado, el tiempo, expresado en el título mismo del libro, «Cuatro estaciones» (4). Pero un tiempo que pasa, que lleva consigo las vivencias que el poeta evoca.

Es, pues, su visión del mar, una visión personal, es más, diría que, a menudo, el mar y la persona del autor son una misma cosa.

El mar es el poeta en crisis, su caótico mundo interior. De nuevo el símbolo del pájaro que ansía liberarse y volar, evadirse, lo encontramos expresado aquí en esa golondrina, esa mariposa o esa gaviota que afloja en los poemas.

Como es lógico, el libro se divide en cuatro partes: Primavera, Verano, Otoño, e Invierno, concluyendo con un Soneto Final.

Mas Nieves utiliza metros tradicionales y, a menudo, sus poemas nos traen ecos de canciones populares o de otros poetas como Alberti, Neruda o Miguel Hernández. A veces también encontramos en algunos poemas, y en concreto en los integrados en la parte «Otoño», una estrecha relación pintura-poesía.

El poema «¿En qué lugar del mundo?», es una autoconfesión sincera, que contiene en sí misma los temas de su poesía y sus preocupaciones vitales: «¿En qué lugar del mundo/ ocultaré mi miedo? / ¿En qué lugar del mundo/ escaparé del tiempo? / ¿En qué lugar del mundo/ escaparé del miedo / del miedo de ser hombre / del miedo de ser tiempo / de ser un par de alas / sin aire en sus extremos?».

### 4. El amor por la tierra natal en el «Canto a Orihuela».

Podía haber caído Mas Nieves, al escribir este libro (5), en un chabacanismo ramplón. Cantar a Orihuela teniendo como precedente sobre todo a Gabriel Miró en sus novelas «Nuestro Padre San Daniel» y «El obispo leproso», por gracia de las cuales Orihuela se convirtió en Oleza, no era fácil. A mi juicio, y a pesar del temor inicial, el poeta ha conseguido un resultado óptimo, muy digno. Quienes conocemos y amamos la Oleza mironiana o la Auriola de Gabriel Sijé, sabemos que Mas Nieves no exagera al cantar las bellezas de su tierra.

El profesor José Guillén, tan amante y atento a cosas de Orihuela, prologa este hermoso poemario. Nos dice: «Porque si en sus obras anteriores el poeta ha buscado afanosamente la razón existencial de su propio ser, en este libro ha encontrado la esencia plena de su propio existir» (6).

Las ilustraciones de bella

y sencilla factura, son obra del propio autor. Los motivos de las mismas son, claro, oriolanos.

El libro está dividido en tres partes: Desde los claros hasta la postura del sol, Tríptico de Semana Santa y Versos en la catedral. Concluye con un Soneto Final titulado «Tristezas».

Es un lamento ante la pérdida de tanta belleza con la propia muerte.

En la primera parte, desde los claros hasta la postura del sol, encontramos de nuevo esas relaciones a las que ya he hecho mención anteriormente, pintura-poesía.

Los ecos hernandianos o lorquianos están bien patentes en la original composición de las metáforas. El poeta canta los amaneceres en Orihuela, a sus hijos, su enseñanza, sus montes, sus monumentos, sus barrios. Tiene presente su herencia histórica, así como se lamenta de los atentados contra el patrimonio cultural arquitectónico.

No podía faltar la Semana Mayor de Oleza, a la que dedica tres sonetos: «Domingo de Ramos», «La noche del Jueves Santo» y «La procesión del Santo Entierro» precedida de una cita de Carlos Fenol.

La tercera parte, versos en la catedral, está dedicada íntegramente a cantar las bellezas de este hermosísimo monumento histórico que honra a Oleza. El poeta se refiere a veces a minúsculos detalles de ella que pueden pasar ocultos, como esa «gárgola desterrada» o ese «rosetón de poniente».

Joaquín Mas Nieves no surge de la nada. Su poesía continúa «la estirpe noble del pueblo de Orihuela» como diría Carmen Conde sobre Gabriel Sijé (7).

(1) Mas Nieves, Joaquín, «Trece poemas en torno a la noche». Prólogo de José Guillén. Orihuela, Imprenta Oriolana, 1972.

(2) Guillén, José, J. y Muñoz Garrigós, J.; «Antología de Escritores oriolanos». Premio «Ramón Sijé» Orihuela, Publicaciones del Excmo. Ayuntamiento, 1974. Pág. 258.

(3) Mas Nieves, Joaquín, «Poemas introvertidos». Orihuela, Imprenta Zerón, 1975.

(4) Mas Nieves, Joaquín, «Las cuatro estaciones de la mar». Prólogo de José Guillén. Orihuela, Imprenta Zerón 1977.

(5) Mas Nieves, Joaquín, «Canto a Orihuela». Prólogo de José Guillén. Orihuela, Litografía Zerón, 1979.

(6) Guillén, José, «Impectore». Prólogo al «Canto a Orihuela», ob. cit. pág. 3.

(7) Conde, Carmen; «Los adolescentes de Orihuela», Alicante, «Verbo», octubre-noviembre de 1946.

JOSE ANTONIO SAEZ

# PROPUESTA PARA LA CONSERVACION Y RECUPERACION DE USO DEL TEATRO CIRCO

Ante las circunstancias que se han venido produciendo en torno al Teatro Circo Esquer, y que pueden resumirse en su casi segura demolición para convertirlo en solar edificable, en base a sus condiciones de conservación, el elevado costo de adquisición y el de posible restauración e incluso reconstrucción de extensas zonas del edificio, se elabora la presente propuesta, a iniciativa de D. Enrique Castaño García, como oriolano interesado en la mejor resolución de los problemas de esta ciudad.

Se propone, pues una redistribución de la edificabilidad que resulta del actual Plan General sobre el solar ocupado por el edificio, sin agotar el aprovechamiento, ya que no existe propósito de lucro personal sino con el primordial objetivo de hacer posible la recuperación total del Teatro Circo, que constituye un equipamiento cultural de indudable importancia en nuestra ciudad, y un elemento de nuestro patrimonio arquitectónico de características peculiares que le confieren un valor singular, lo que se manifiesta en el reiterado sentimiento popular decididamente favorable a su conservación. El Teatro Circo se cedería de forma gratuita al municipio, quedando bajo la tutela de ese Excmo. Ayuntamiento, que obtendría por tanto este patrimonio en las condiciones que para la Administración establece la Ley de 17 de julio de 1948, sobre a que las actuaciones administrativas se deben desarrollar con arreglo a normas de economía, celeridad y eficacia, que consideramos pueden quedar cumplidas con la presente propuesta.

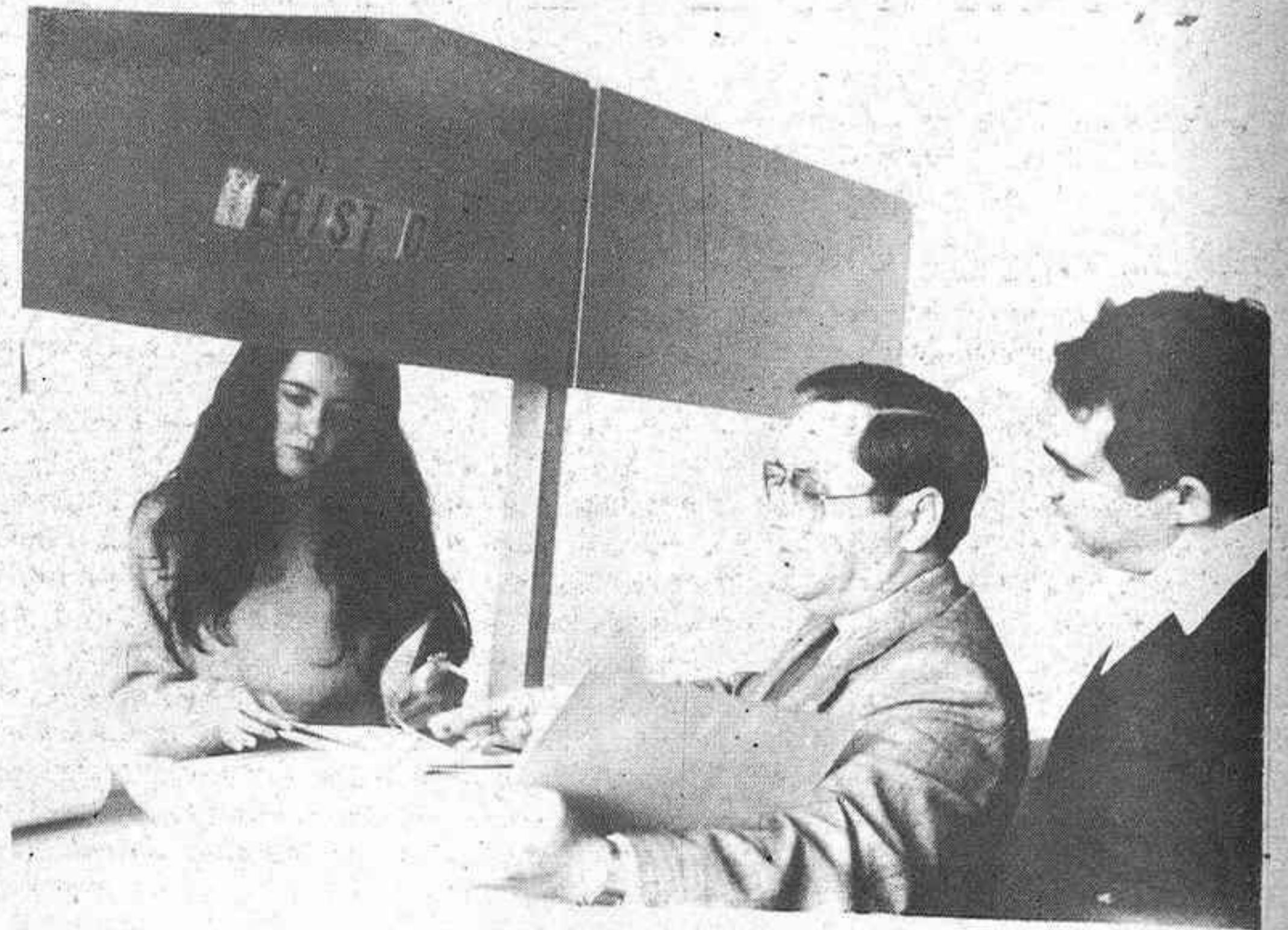
## DESCRIPCION

Como queda reflejado en los croquis que completan la propuesta, se trata de realizar un edificio, destinado principalmente a viviendas, sobre parte de las zonas laterales y posterior, dejando libre toda la planta baja para uso integral del teatro y otros usos culturales, excepto dos reducidas zonas ocupadas por los zaguanes de acceso a las viviendas. Otra gran parte, correspondiente al patio de butacas, incluido el escenario, y la zona delantera de fachada y graderíos, quedaría en su forma actual, para ser restaurada.

La nueva edificación, dejaría igualmente libre, en segunda planta, una zona amplia de la parte posterior, para permitir la altura necesaria de almacenamiento y maniobra de decorados-tramoya. La zona correspondiente al escenario, en toda su dimensión actual, quedaría libre en las cuatro primeras plantas, conservando toda su altura operacional.

A partir de la quinta planta, cuarta de viviendas, el edificio se escalonaría en sucesivos retranqueos, hasta la última planta. La altura máxima de cornisa que se proyecta es de siete plantas, sobre las que se elevan tres plantas de áticos escalonados. Debe tenerse presente que, agotando la edificabilidad de esta propuesta, siempre con la condición fundamental de liberar toda la planta baja para el teatro, apenas se alcanza un ochenta por ciento de la edificabilidad mínima que resultaría del solar.

El nuevo edificio, respetando por tanto toda la parte frontal del Tea-



Momento del registro del proyecto de E. Castaños

tro Circo, así como la cúpula central quedaría enmarcando la actual imagen del mismo, sin ocultarla, con lo que podríamos definir como un cierto efecto escenográfico.

En cuanto al tratamiento de fachadas, se basará en criterios de austeridad de composición, dominando las líneas puras y planos sin fraccionar, para conseguir la mayor horizontalidad en el efecto general, reduciendo la impresión subjetiva de altura, de lo que ya se logra básicamente con el escalonamiento hacia atrás del edificio. Los materiales, textura y color, serán armónicos con los adecuados para la correcta restauración del Teatro Circo

## APROVECHAMIENTO. ALTURAS Y SUPERFICIES

El solar que resultaría de la demolición del Teatro Circo, definido por las líneas perimetrales envolventes, arroja una superficie de 2.180 m<sup>2</sup>.

De acuerdo con el vigente Plan General de Ordenación, correspondiente, en función del ancho de calles y considerando las alineaciones fijadas, una altura edificable de 3 plantas más una de ático, para todo el solar. No se considera mayor altura para la plaza, aunque en la misma existe un edificio de 9 plantas, construido durante la vigencia del actual Plan General.

### Edificabilidad resultante

Plantas baja, 1ª y 2ª .....	2.180 x 3 = 6.540 m <sup>2</sup>
P. ático .....	1.650 m <sup>2</sup>
Total superficie a construir .....	8.190 m <sup>2</sup>

### Propuesta:

Superficies construidas (aprovechamiento nuevo edificio):

	m <sup>2</sup>
P. baja (zaguanes) .....	80
P. 1ª viviendas (2ª s/ rasante) ..	600
P. 2ª .. ( 3ª .. ) ..	940
P. 3ª .. ( 4ª .. ) ..	940
P. 4ª .. ( 5ª .. ) ..	1.090
P. 5ª .. ( 6ª .. ) ..	990
P. 6ª .. ( 7ª .. ) ..	920
P. 1ª ático .. ( 8ª .. ) ..	620
P. 2ª .. ( 9ª .. ) ..	390
P. 3ª .. ( 10ª .. ) ..	210
Total superficie a construir (máxima) .....	6.780

Por tanto, el aprovechamiento resulta, como máximo, sobre el 80% de la edificabilidad mínima del solar, lo que supone una carga que, junto con el costo de adquisición y de construcción de las zonas a rehacer, repercutirá sobre el de las viviendas. La promoción se haría en régimen de autogestión, sin beneficios, para evitar un coste excesivo y en coherencia con el espíritu de la propuesta.

## CESIONES

Como queda dicha, toda la planta baja se cederá al Ayuntamiento, una parte en su estado actual y otra, la correspondiente al edificio que se propone realizar, se cedería una vez construida. Así mismo, se cede el

(Pasa a la pág. siguiente)





# PROPUESTA PARA LA CONSERVACION.....

(Viene de la pág. anterior)

uso de espacios vacíos sobre escenario y bastidores, y las superficies exteriores no edificadas, en aceras y soportales.

	m2
Cesión de viales (soportales y aceras) .....	340
Sup. a ceder en su estado actual .....	820
Sup. a ceder de nueva construcción (p. baja) .....	940
Sup. en cesión de uso (vacío p. 2ª) .....	430
Sup. en cesión de uso (vacío p. 3ª y 4ª) 150x2 .....	300
Total cesiones sup. construida .....	1.760
Total cesiones sup. no construida .....	1.070

El concepto expresado como cesión de uso representa las superficies que dejan de aprovecharse en la nueva edificación precisamente a causa de la necesidad de reservar tales espacios para los específicos usos del teatro.

Los dos espacios laterales de la planta baja, resultantes de la supresión de una parte de los graderos, se proponen para usos culturales alternativos (exposiciones, biblioteca u otros), al considerar que la zona actual de gradas es excesiva, aunque ésto deberá ser objeto de un estudio de reutilización global, a realizar en una fase ulterior en caso de prosperar la propuesta.

En dicho estudio se debería incluir las medidas de restauración integral. A estos efectos, queda sugerida la posibilidad de un tratamiento coherente de la zona frontal, que comprenda aumentar a dos plantas la altura de los dos cuerpos laterales de la misma (zona de taquillas y servicios), siempre que no se desvirtue la imagen característica del exterior del Teatro Circo.

En atención a las consideraciones expuestas, se considera conveniente, como una condición autoimpuesta, la realización de una maqueta del conjunto, una vez la propuesta haya sido aprobada, y antes de realizar obra alguna.

## PROCEDIMIENTO

Para la materialización de la propuesta, existen diversos procedimientos que pueden ser alternativos o complementarios. En todo caso, debe quedar recogida en el planeamiento, mediante dos opciones no necesariamente excluyentes:

La primera opción es la tramitación como modificación del vigente Plan General, por los procedimientos fijados en la Ley del Suelo y sus Reglamentos, limitada a la manzana en cuestión. Este procedimiento garantiza sobradamente la participación popular, permitiendo igualmente el respeto a los intereses particulares y públicos. La segunda opción sería incluir las directrices básicas de la propuesta en la revisión del Plan General, en fase de avance, con los mismos resultados de participación.

Entendemos que debe optarse por la vía que signifique una mayor celeridad en la obtención de resultados firmes, ya que el Teatro Circo sufre un estado de abandono generalizado, y toda dilación puede suponer un riesgo para su integridad, ya que a su interior tienen acceso personas no autorizadas, al propio tiempo que resulta muy vulnerable para actos vandálicos desde el exterior, que ya se han producido en ocasiones.

En cuanto a su estado, la estructura del cuerpo principal presenta un buen aspecto de firmeza y estabilidad, incluyendo la cúpula, el graderío y la embocadura de escenario. A falta de un detenido y minucioso examen, puede no obstante descartarse el estado de ruina, si bien precisa reparaciones evidentes en diversas zonas. Como se ha indicado, deberá restaurarse en su conjunto, mediante los procedimientos establecidos, que incluyen un proyecto de restauración, aspecto que correspondería al Ayuntamiento de Orihuela, con la colaboración que resulte necesaria.

Durante la realización de los trámites apuntados, deberán adoptarse medidas de protección, tendentes a impedir que se produzcan mayores daños al edificio y su contenido, ya que, en la actualidad, una considerable parte del mobiliario y decoración pueden ser recuperables.

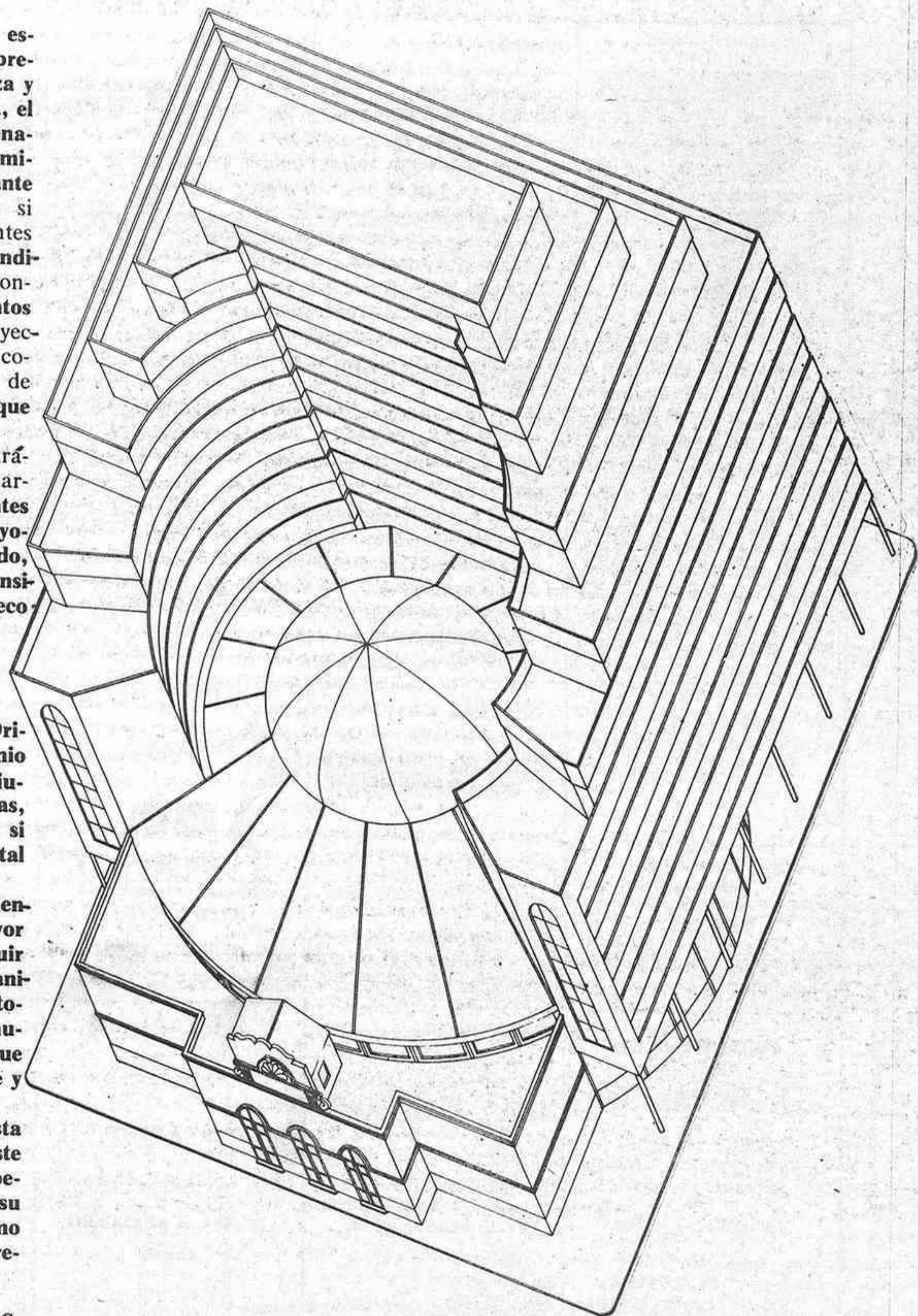
## CONCLUSION

El Teatro Circo Esquer de Orihuela forma parte del patrimonio arquitectónico y cultural de la ciudad, y existen suficientes pruebas, incluso documentales, de que ha sido plenamente asumido como tal por los oriolanos.

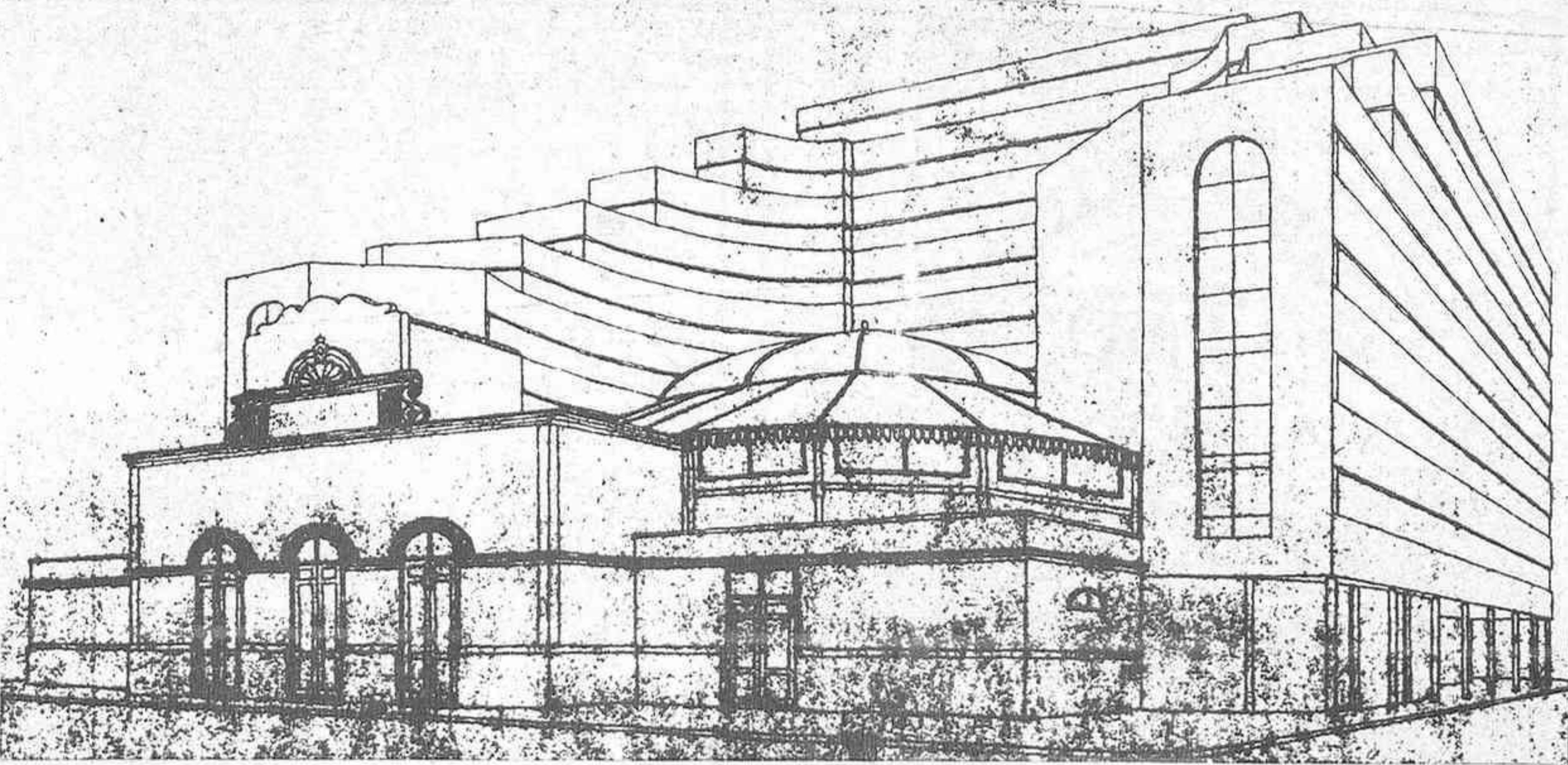
En los últimos años ha ido creciendo la conciencia ciudadana en favor de su conservación, hasta constituir un fuerte sentimiento popular, manifestado de formas muy diversas (todos conocemos las pintadas en muchas paredes de nuestra ciudad, que puede resumirse en la más breve y elocuente: Salvad el Teatro Circo)

Consideramos que la propuesta que se acompaña hace viable este propósito de conservación y recuperación de uso, cediendo además su propiedad al Ayuntamiento como legítimo representante de los intereses colectivos.

Fdo. E. CASTAÑOS



## DOS PERSPECTIVAS DEL PROYECTO DEL TEATRO CIRCO



# GUIA COMERCIAL

<p>Carretera Hurchillo ORIHUELA</p>  <p><b>MADERAS</b> José Riquelme Fabregat</p> <p>Tel.: 30 01 96</p>	<p>ORIHUELA</p> <p><b>WHISKERIA PUB</b></p> <p><b>San Francisco</b></p> <p>Su copa</p>	<p>ELECTRODOMESTICOS</p>  <p><b>TORBE</b> Alfonso XIII, 36 TELF: 30 20 67 y 69</p> <p><b>TORBE-2</b> Duque Tamames, 3 TELF: 30 34 89 ORIHUELA</p>	<p><b>oleza</b></p> <p>bar</p>	<p>BAR <b>JOAQUIN</b></p> <p><b>CERVECERIA</b></p> <p>ESPECIALIDAD EN TAPAS, MARISCOS Y COCINA</p> <p>Avda. Teodomiro, 12. A TELF: 302415 ORIHUELA</p>	<p><b>GRUPO ZURICH</b> Cia. HISPANIA</p> <p>Agernte Fd. MAS AGUILAR</p> <p>Tel. 30 06 80</p> <p>UN SEGURO DE VIDA PARA ESTA VIDA</p>
<p>FOTO-ESTUDIO</p> <p><b>Sevilla</b></p> <p>Reportaje - fotos artísticas y comerciales - material fotográ- fico - bodas - bautizos - comu- niones etc...</p> <p>General Mola, 7 Telf: 35 03 12 BIGASTRO</p>	<p>ULTRAMARINOS</p> <p><b>DIEZ</b></p> <p>ESPECIALIDAD EN SALAZONES Y TURRONES CONSERVAS DE MARISCO Y CHARCUTERIA</p> <p>C/ del Rio, 6 C/ López Pozza, 3 TELF: 300495 ORIHUELA</p>	<p>PERSIANAS</p> <p><b>BAS</b></p> <p>FABRICA PLASTICOS Y EXTRUSION</p> <p>Teléfono: 30 01 64</p> <p>C/ Bigastro, K. 1</p> <p>ORIHUELA</p>	<p>TALLERES</p> <p><b>MESEGUER CHUMILLAS</b></p> <p>Reparación en general -chapa-pintura-electricidad</p> <p>Ctra. TORREVIEJA Km. 2 Tels. 301952-301953- ORIHUELA (Alicante)</p>	<p><b>LIMBO</b></p> <p>Equipos de alta presión pa- ra limpiezas industriales, vacia- do y limpieza de fosas sépticas, depuradoras, balsas, aleantari- llados etc...</p> <p>Avda. de la Vega, 7 - Apartado 94 TELF: 301839 - 300309 ORHUELA</p>	<p>BAR</p> <p><b>TAO</b></p> <p>HAMBURGUESAS</p>  <p>CERVEZA VINO</p> <p>C/ Pedro Terol ORIHUELA</p>
<p><b>Optica LLAMUSI</b></p> <p>ESPECIALISTAS Obispo Rocamora, 11 Telf: 302214</p> <p>ORIHUELA y TORREVIEJA - GUARDAMAR</p>	<p>TALLERES</p> <p><b>FRAMON</b></p> <p>Mecánica - Chapa - Pintura Servo-frenos - Autoplas - Servicio oficial Servicio de grua Dianosis direcciones y fre nos</p> <p>C/ General Bañuls, 26 Telf: 35 00 33 Particular: 30 34 75 o 30 34 80 Bigastro (ALICANTE)</p>	<p>ALTA PELETERIA</p>  <p><b>TORREPIEL</b></p> <p>Ramón Gallud., 36</p> <p>Teléfono: 71 18 64</p> <p>TORREVIEJA</p>	<p>SEÑORA</p> <p><b>boutique candy</b></p> <p>LOACES, 1 -</p> <p>TEL. 300923 -</p> <p>ORIHUELA</p>	<p>DISPONIBLE</p>	<p>Galeria de Arte</p> <p><b>JUAN DE JUANES</b></p> <p>ORIHUELA</p> <p>Expone: <b>CANTON CHECA</b> Del 6 al 29 de marzo</p>
<p><b>Transportes</b></p> <p><b>J.J. Rocamora</b></p> <p>SERVICIO DIARIO: Orihuela - Alicante - Barcelona Alicante - Orihuela</p> <p>Telf: 302309 y 300026</p> <p>En Barcelona: Telf: 3007515 Sancho de Avila, 113 - 115 ORIHUELA</p>	<p>TRANSPORTES</p> <p><b>JESUS ROCAMORA</b></p> <p>SERVICIO DIARIO: Orihuela - Valencia - Orihuela Telf: 300651 - 300486</p> <p>En Valencia: Telf: 3257435 PREFJO: 96 ORIHUELA</p>	<p><b>PRONTO MODA</b></p> <p>PRET-A-PORTER</p> <p>ALTA CONFECCION</p> <p>SEÑORA - CABALLERO - NIÑO</p> <p>San Pascual, 15 ORIHUELA</p>	<p>DISPONIBLE</p>	<p>LLAMAR PARA PUBLICIDAD AL 30 38 98</p>	<p>C/ Bellod nº2 Orihuela</p>  <p><b>RITMO PUB</b> Orihuela</p> <p>tu copa con RITMO</p>
<p><b>Librería</b></p> <p><b>TRILCE</b></p> <p>Literatura infantil, filosofía, historia, psicología y últimas novedades</p> <p>LIBRERIA DE CULTURA POPULAR</p> <p>C/ Caja, nº 2 bajo-F TELF: 30 35 22 ORIHUELA</p>	<p><b>Cristalería LLORSA</b></p> <p>ACRISTALAMIENTO DE OBRAS</p> <p>CRISTALERIA EN GENERAL</p> <p>C/ Ocarrasa, 8 TELF: 302591 ORIHUELA</p>	<p><b>ANTONIO LIDON</b></p> <p>Limpieza y brillo de marmoles y terrazos</p> <p><b>MANTENIMIENTO EN GENERAL</b></p> <p>Finales de obras</p> <p>C/ Molino de Cox Telf: 36 40 06 ORIHUELA</p>	<p>CARPINTERIA MECANICA</p> <p><b>J. SANCHEZ DIAZ</b></p> <p>NUESTRA EXPERIENCIA ES SIMBOLO DE CALIDAD</p> <p>PIDA PRESUPUESTO TELF: 301598</p> <p>C- Sol: 56 ORIHUELA</p>	<p><b>Restaurante</b></p> <p><b>CASA CORRO</b></p> <p>COCINA TIPICA COMIDAS CASERAS</p> <p>EL PALMERAL ORIHUELA</p>	 <p>ART. REGALO ORCELA CERAMICA ORCELA PERFUMERIA ORCELA PEDRO TEROL</p>



## CANFALI

### ORDEN DE SUSCRIPCION

Don..... con domicilio en.....

..... calle.....

desear suscribirse al periodico CANFALI en su edición de.....

..... por el periodo de..... a partir del

día..... y hasta.....

cuyo importe pagaré contra reembolso o en efectivo al realizar dicha suscripción.

Firma del suscriptor

Fecha.....

Total a pagar **1.560.-**

**CAMPO**

**NOTICIAS**

**NO LLEGAN LOS CREDITOS PARA AYUDA POR DAÑOS DE HELADAS Y SEQUIA**

En relación a los créditos especiales, acordados por el Consejo de Ministros del 6 de febrero pasado, del que nos hicimos eco en nuestras páginas en el número anterior, la Delegación Provincial del Ministerio de Agricultura, ha hecho públicos los trámites a seguir para la consecución de estos créditos y que son los que a continuación se exponen:

1.- Solicitud de Certificado de Daños, que se hará por el interesado en un modelo impreso que se podrá obtener en la Cámara Agraria Local o en la Delegación de Agricultura.

2.- Certificado de Daños que será extendido por la Delegación de Agricultura a la vista de la solicitud presentada, previa las comprobaciones necesarias para enjuiciar el derecho a percibir la ayuda. En el

mismo se indicará el montante del préstamo resultante a que se puede acceder.

3.- Solicitud del préstamo. Una vez conseguido el Certificado de Daños, el interesado lo presentará en la Entidad de Crédito donde haya de formalizar la operación, a efectos de cumplimentar el formato de solicitud de préstamo de la correspondiente entidad.

4.- Plazos. La presentación de solicitudes ante la Delegación de Agricultura se considerará abierta improrrogablemente hasta el 31 de marzo de 1981. Y la entrega de Certificados de Daños se cerrará el 31 de mayo del mismo año.

Debemos hacer constar que esta nota de la Delegación de Agricultura fue facilitada a los medios de información diaria de nuestra provincia, habiéndose

negado expresamente el Sr. delegado de Agricultura a facilitarla a nuestro semanario. Y no por una especial «manía» a Canfali Vega Baja, sino por ser norma de dicha Delegación, facilitar todas las notas de este tipo sólo a los diarios de ámbito provincial.

Esto resulta intolerable, no por la ofensa que supone a nuestro medio, sino por el desprecio que la Delegación hace a nuestros lectores, en gran parte agricultores, pues el Sr. delegado no debería ignorar que la Vega Baja es una comarca eminentemente agrícola. Como tampoco debería ignorar que la Marina Baixa es otra comarca esencialmente agrícola en donde Canfali tiene otra edición semanal. Quede aquí expresada no solamente nuestra más firme protesta, sino también la de nues-

tros lectores agricultores que pensamos no merecen este trato por parte de las autoridades agrícolas de nuestra provincia.

En relación a este mismo tema y queriendo dar una mayor información a nuestros lectores, hemos realizado las gestiones pertinentes en las entidades de crédito de la comarca y cerca de la Delegación Provincial del Ministerio de Agricultura, comprobando que a estas fechas aún no están firmados los acuerdos pertinentes entre Banco de Créditos Agrícola y las citadas entidades de crédito presentes en nuestra comarca, aunque en la actualidad se pueden tramitar estos préstamos a través de la Caja Rural Provincial, que según nos hizo constar el encargado de la sección han puesto a disposición de toda la provincia un total de

100 millones de pesetas. En cuanto al resto de entidad de este tipo, presentes en nuestra zona:

Caja de Ahorros de Alicante y Murcia...No dispone aún.

Caja Rural de Bonanza...No dispone aún.

Caja Rural Central...No dispone aún.

Nos consta que hay agricultores interesados en la solicitud de estos préstamos, lo que nos hace atrevernos a solicitar desde estas páginas, a los directivos de estas entidades, que presumen de estar al servicio del agricultor de la zona, a que se apresuren cuanto antes a poner en marcha los mecanismos necesarios para poner a disposición de los agricultores estos créditos que aunque insuficientes, tanta falta hacen.

XIMO

“ INFORMACION AGRARIA ”

Una publicación de la Conselleria de Agricultura

Información agraria

Ya ha aparecido el número 2, correspondiente a los meses de enero-febrero del presente año, de la revista «Información Agraria» que publica la Conselleria de Agricultura del País Valenciano, que está siendo distribuida por el Servicio de Extensión Agraria, dependientes de esta Conselleria.

La evidente necesidad de publicaciones agrícolas de este tipo, que realmente lleguen al agricultor y estén a su servicio, nos hace dar la bienvenida a esta revista, ya mucho más elaborada en este segundo número, deseándole que cumpla de forma eficiente esta labor tan necesaria, sobre todo en nuestra comarca.

XIMO

LEA CANFALI

PUBLICACION DE LA CONSELLERIA DE AGRICULTURA DEL PAIS VALENCIANO

**Ortopedia Plaza Nueva**

FAJAS, MEDIAS, CALZADO Y PLANTILLAS SILLAS DE RUEDAS, BASTONES, MULETAS, etc.

CONFECCIONAMOS PRESUPUESTOS PARA LA SEGURIDAD SOCIAL

Plaza Nueva, 19. Teléfono: 20 44 09 ORIUELA

MAS RADIO...  
MAS JOVEN...  
MAS SUYA

E.A.M. 32

**Radio OrihueLA**

La voz de la Vega Baja

Emisora de frecuencia modulada en estereofonia, frecuencia 101'3 mHz.,



LA VOZ DE LA VEGA BAJA AVDA. TEODOMIRO, 21

Teléfonos 965 - 30 20 41 - 30 20 45 - ORIUELA (A)

**TORREVIEJA**

**REACCION CONTRA EL GOLPE DE ESTADO**

Torreveja perdió su pulso normal el lunes 23 de febrero cuando después de las seis de la tarde el pueblo fue teniendo conocimiento del alcance de los tiros disparados en el Congreso de los Diputados. Más tarde, con el bando del capitán general de la Tercera Región Militar la ciudad quedó muerta hasta las primeras horas de la mañana del día siguiente.

Durante todo ese periodo de tiempo, las gentes se encerraron en sus casas, haciéndose un cuerpo con el transistor e intentando a través de la información, los más apaciguar su inquietud y su curiosidad por los hechos que se estaban dando, los menos quitarse de encima el miedo que les atenazaba y les impedía coordinar sus ideas.

La Guardia Civil, a partir de las nueve de la noche recorrió bares y cafeterías ordenando su cierre inmediato, los pocos clientes que a dicha hora se encontraban de charla tomando el aperitivo no necesitaron que se les repitiera la orden.

La clase política del pueblo, por arte de los once puntos del bando militar se difuminó y desperdigó de forma que los contactos fueron mínimos, si acaso funcionaron los teléfonos para preguntarse unos a otros qué era lo que iba a pasar. En el Ayuntamiento torrevejense había convocada una reunión de la Comisión de Cultura para las 8 de la tarde y por la Casa Consistorial solamente aparecieron dos de sus componentes, un periodista y un profesor del Instituto de Enseñanza Media de la localidad. A las 11 de la noche por no circular, ni circulaban vehículos por las calles, el pueblo estaba

muerto.

A la mañana siguiente el panorama había cambiado radicalmente, los primeros en asomar la cabeza fueron los miembros del Comité de Empresa de las Salinas de Torreveja, quienes junto con las secciones sindicales de las centrales CC.OO., U.G.T. C.T.I. y C.N.T. imprimieron y distribuyeron un comunicado en el que mostraban la más clara indignación ante el intento de golpe de estado protagonizado por lo que ellos denominaban «una banda armada de guardias civiles» y pedían a todos los trabajadores de las Salinas y a la clase trabajadora del pueblo que se mantuviera con la mayor serenidad y firmeza, estando dispuesta a defender la Constitución y el Orden Parlamentario, el Gobierno y al Rey. En consecuencia, convocaron un paro de dos horas a efectuar en las Salinas para protestar por tan repugnante suceso que atentaba contra la clase trabajadora y el espíritu democrático del pueblo. El paro en Salinas fue general.

El Ayuntamiento, por su parte convocó un pleno extraordinario con carácter de urgencia y con un solo punto en el orden del día: Enviar un telegrama a S.M. el Rey cuyo texto aprobado fue el siguiente: Ante el asalto al Congreso de Diputados, el Ayuntamiento de Torreveja reunido en sesión extraordinaria y urgente, expresa su fidelidad a la Constitución e Instituciones de la Nación, queriendo hacer llegar a Su Majestad el Rey, el más firme y decidido apoyo a su Persona, Gobierno y Democracia, condenando el innoble atentado desestabilizador

contra la libertad y el Derecho.

Esta Corporación pide al pueblo de Torreveja se mantenga para el futuro con la mayor firmeza y serenidad en la defensa de la Constitución, el Orden Parlamentario, el Gobierno y el Rey, y en la mayor solidaridad con las Fuerzas Armadas Democráticas de la Nación.

En el transcurso de este mismo pleno, la alcaldesa Rosa Mazón hizo patente su agradecimiento al pueblo de Torreveja por su comportamiento sereno y por las muestras de interés y afecto por ella recibidas en las horas de preocupación que todos habíamos vivido con motivo de los sucesos del Congreso y Valencia.

Luego, durante el resto de la semana y aún a comienzos de esta, los comentarios, las conversaciones, los chistes, todo ha girado en torno al fallido golpe de estado, aunque en el fondo algo parece que ha cambiado a niveles de los que se dedican a la política en este pueblo, se nota como un mayor deseo de entendimiento, de acercamiento entre las personas que componen los distintos partidos políticos, tal y como se puso de manifiesto en la convocatoria unitaria realizada por los partidos políticos parlamentarios y los sindicatos UGT y CC.OO., para asistir a la manifestación celebrada en Alicante capital hasta donde partió un autocar repleto de todo el abanico político de la localidad que por unos momentos y desde distintas perspectivas habían visto los cuernos al toro.

M. PAMIES ANDREU

**14 MILLONES A TORREVIEJA POR DAÑOS DEL TEMPORAL**

En el reparto efectuado por la Diputación Provincial alicantina para paliar los destrozos originados por los temporales, que el pasado mes de diciembre azotaron la costa de la provincia, han correspondido más de catorce millones al pueblo de Torreveja. Con dicha cantidad, la Corporación Municipal piensa efectuar una reparación a fondo del paseo de Juan Aparicio, paseo a nuestro criterio que una vez realizadas obras de mejoramiento en el mismo, puede convertirse en uno de los mejores del sur de la provincia, da-

do que desde él, la perspectiva del mar no se ha perdido ni se perderá nunca. Por bordear el Paseo de Juan Aparicio cerca de dos kilómetros de costa donde rompe el mar abierto, este paseo se encontraba desde hace años bastante deteriorado, deterioro que se incrementó considerablemente con los últimos temporales mencionados, que lo dejaron totalmente intransitable. Ahora, con estos millones, si se emplean con sabiduría puede conseguirse una buena cosa.

M. PAMIES ANDREU

**EL CLUB NAUTICO ORGANIZA UN CONCURSO DE PESCA DEPORTIVA**

El Real Club Nautico de Torreveja organiza para el próximo domingo día 8 de los corrientes, su cuarto concurso de pesca deportiva en la modalidad denominada «Chambel». El concurso que tendrá una duración comprendida entre las 6'30 de la mañana y las 2 de la tarde se desarrollará

en aguas torrevejenses, pudiendo los interesados en participar en el mismo, formalizar sus inscripciones la tarde antes del día 8, de cinco a siete en la cafetería del Club Náutico. Los premios de este concurso están ofrecidos en su mayoría por firmas comerciales oriolanas.

**MONTESINOS**

**“LA DIRECTIVA SE HA DEMOSTRADO**

**INCAPAZ DE MANTENER LOS ACUERDOS”**

Que el C.D. Montesinos va hundido en la tabla de la 2ª Regional lo sabemos todos y no nos extraña. Lo que sí nos extraña es que en tantos años como se lleva promoviendo el fútbol no se haya conseguido reunir un buen equipo y tampoco se haya ilusionado a los montesineros (tan amantes de este deporte) con su equipo local. Lejos de todo esto la afición ha venido a menos y la asistencia a los partidos es casi nula.

Pero el hecho de que el equipo vaya mal este año tiene una explicación. Todo se inició al principio de la temporada cuando se pensaba que no iba a haber equipo y muchos jugadores estaban a punto de fichar fuera. Entonces surgió la idea de formar una cooperativa. Los jugadores pondrían dinero para cubrir los gastos. Lo que sobra al final se gastaría en un calentador o se repararía entre los jugadores. La cooperativa contaba además con 45.000 pesetas de la temporada anterior. Todo ello bastaría para costear la temporada si no se fichaba jugadores de fuera. De ser así el presupuesto se desequilibraría

Y así se inició la temporada. Al comenzar la competición la directiva no cumplió los acuerdos y fichó a forasteros. Se trafa de jugadores que vienen sólo a los partidos fáciles y que naturalmente cobran siendo su rendimiento igual o inferior a los locales.

La directiva se ha demostrado incapaz de mantener los acuerdos tomados con la cooperativa porque de hecho está compuesta por 3 ó 4 personas y es una pena porque no se está aprovechando ninguna ayuda económica ya que existen en la Federación una directiva de 15 personas. Por su parte el presidente se está moviendo para conseguir dinero del Ayuntamiento y arreglar los vestuarios. Hasta ahora parece ser que no ha conseguido nada.

Esta es la realidad del fútbol en Los Montesinos, realidad que no vemos que vaya a mejorar ya que cuando el fútbol no es simple fomento de la cultura física y de la amistad general en intereses económicos y protagonismos personales.

PEDRO GEA

**SUSPENDIDA LA CONVOCATORIA DE HUELGA**

Los salineros, el Comité de Empresa de las Salinas, tras dos rondas de negociaciones celebradas la pasada semana acordaron dejar en suspenso la convocatoria de huelga intermitente que debía haber comenzado el pasado martes día 3 de los corrientes.

Según puso de manifiesto el presidente del Comité de Empresa, Ma-

nuel Mirete, las últimas conversaciones negociadoras mantenidas con representantes de la Empresa, se habían caracterizado por su dureza y por la actitud empresarial de romper las negociaciones si no se daba una avenencia inmediata. El Comité se mantuvo firme con su postura de ir a la huelga intermitente, las posturas se suavi-

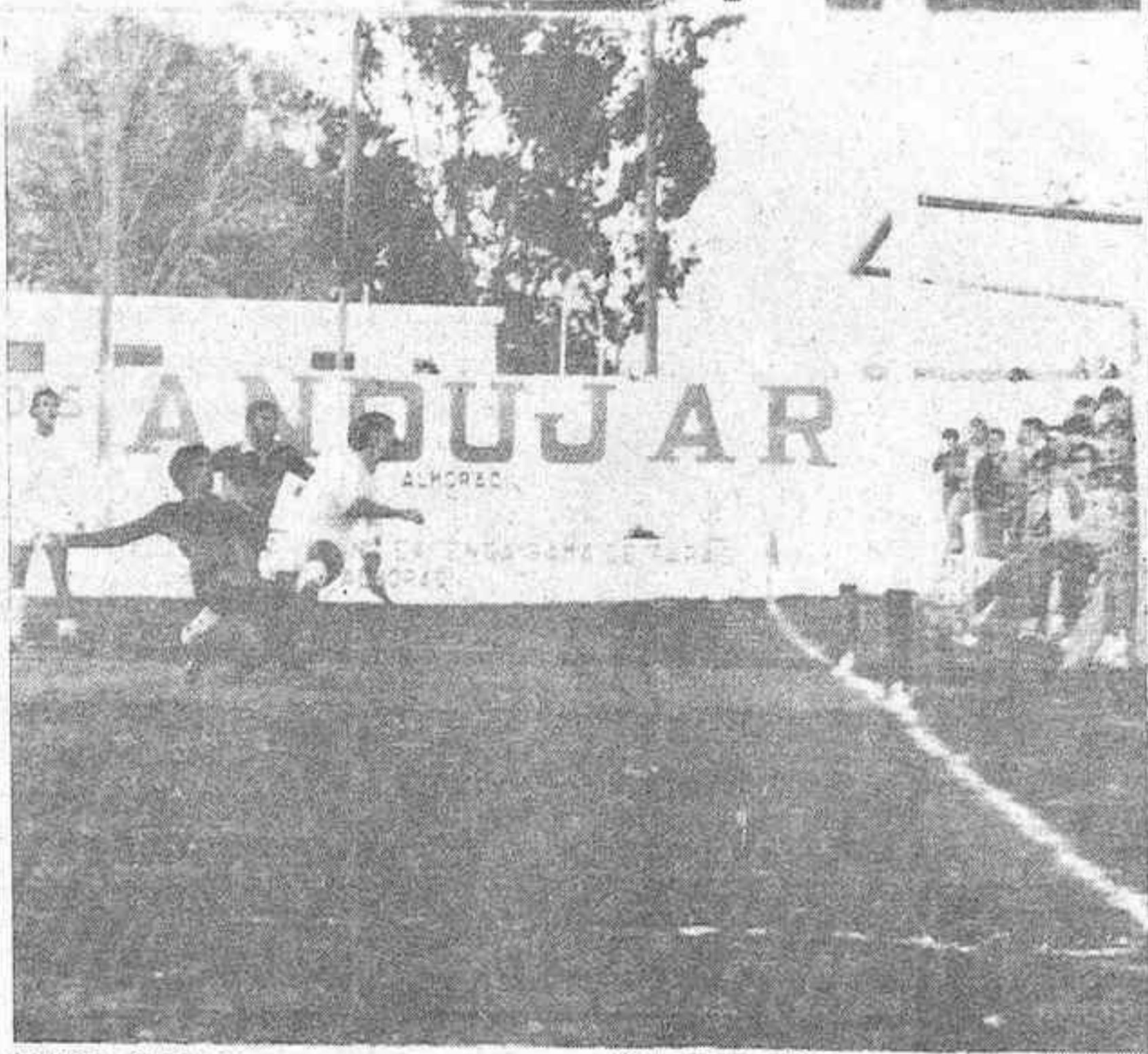
zaron un poco, la Empresa movió algo su escala salarial de cara a un aumento y pidió tiempo para consultar con sus altos dirigentes. Así quedaron las cosas de momento hasta el próximo jueves en que se reanudarán las conversaciones, aunque la amenaza de huelga en el caso de no llegar a un entendimiento satisfactorio por parte de los trabajadores sigue en alto.

**edificio MARYMAR**  
 A 10 METROS DEL MAR — EN LA PLAYA DEL CURA — TORREVIEJA  
 PISOS DE LUJO, 1, 2, 3 DORMITORIOS  
 DESDE 1.725.000 PTAS — ENTRADA A CONVENIR  
 Información y venta PROPESA - Oficina en la misma obra  
 TELF: (965) 710052 - 36 04 50 - 51



# EL PINATAR NO FUE ENEMIGO PARA EL ALMORADI

## ALMORADI, 4 - PINATAR, 1



**ALINEACIONES:**

**ALMORADI:** García, Arce, Lucas Rubio V, Rojo, Ortuño, Seano, (Onofre), Amorós, Reina, Torona y Riquelme.

**PINATAR:** Ballester, Esteban, Brau, Ruiz, Huertas, Pepito, Ciudad, José-María, Uriarte, Pascualin y Bermejo, (Julian).

**ARBITRO:** Btrón de Arce. Estuvo muy poco acertado en todo momento y muy mal asistido por sus jueces de línea. No pitó un penalti por derribo de Seano dentro del área y luego para compensar pitó uno inexistente por derribo a Riquelme. Mostró tarjeta roja al entrenador del Pinatar por indicación del linier por protestar las decisiones del equipo arbitral.

**COMENTARIO:**

No se esperaba que el Almoradí con una alineación tan de circunstancias hiciera el partido que presenciamos en la tarde del sábado teniendo en cuenta que en sus filas faltaban hombres como Machuca, Tropol y Bienvenido.

En los primeros 38 minutos se pudo ver como el dominio local aunque insistente no conseguía romper la sólida defensa de los visitantes que en todo momento se mostró fuerte y contundente. Dos minutos después del primer gol marcado por Reina, Seano recibe un balón y se cuela en el área donde es derribado (clarísimo penalti) pero el árbitro no pita nada y el público lo abuchea con insistencia. Un minuto más tarde para compensar el error



**GOLES:**

1-0, minuto 38, Riquelme centra un balón sobre el área y Reina remata de cabeza ganando la acción a la defensa visitante.

2-0 minuto 41, Riquelme se cuela en el área y a la entrada de una defensa se deja caer, el árbitro decreta penalti y Seano marca fuerte y colocado.

3-0, minuto 65 centro de Lucas que Reina remata sin que Ballester pueda hacer nada para detenerlo.

4-0, minuto 81 Riquelme recoge un balón y tras sortear a varios contrarios se planta sobre la meta de Ballester y a la salida de este lo bate por bajo.

4-1, minuto 85 penalti decretado por el árbitro sobre la portería defendida por García y Ciudad marca el gol del honor para su equipo.

decreta un penalti por derribo inexistente de Riquelme.

Ya en la segunda parte el Almoradí con dos goles de ventaja se tranquiliza y con una defensa segura y un centro del campo que lanzaba a los delanteros constantemente sobre el portal de Ballester se convirtió en el único equipo sobre el campo. Fruto de esta presión fueron los goles marcados por Reina y Riquelme. Hay que decir que el Pinatar no se entregó nunca y jugó siempre tratando de sorprender a la defensa local aunque el gol del honor se marcará de penalti por su extremo Ciudad.

Destacaron por el Almoradí, Rubio V, Reina y Riquelme y por el Pinatar, Ballester, Ciudad y Pascualin.

QUINO

# RUGBY

## PARTIDO HOMENAJE A ROBERTO, JUGADOR Y ENTRENADOR DEL ELCHE CLUB DE RUGBY

En la mañana del domingo se jugó el partido homenaje a Roberto el preparador y jugador del Elche Club de Rugby por su vuelta a Argentina, su país de origen y del cual fue internacional. Antes de comenzar el partido se le hizo entrega de una placa conmemorativa de este partido y de un ramo de flores para él y otro para su compañera. A las órdenes del colegiado Javier Muñoz, presidente de la Federación de Alicante y Murcia formaron los siguientes equipos: por la selección del grupo octavo de segunda división, Josepe, Manzanares, Balaguer II por el Orihuela.

Camarena, Alex, Col, Reig, Juanito y Jorge por el CEU. Fernando Ramos y Juan Carlos por el Murcia. Matías y Fernando Miralles por el Elche. Santiago Soler por el CAU de Valencia. Y por el Elche formaron: Paco Abe-

llán, Varò, Chimo, Eloy, Richard, Palau, M. Moreno, Ives Oleón, Santmartín, Sindi, P. Abellán, Paco Sánchez, V. Rico, Quesada, Toni y Roberto.

**COMENTARIO:**

El encuentro fue jugado con ganas y rapidez aunque cabe reseñar que la selección estuvo a la altura que se esperaba ya que son jugadores que no jugaron nunca juntos anteriormente. Comenzó marcando el Elche por el jugador homenajeado con un bonito ensayo y poco después este mismo jugador pasó un balón a Paco Abellán y éste ensaya por segunda vez, consiguiendo la transformación Palau.

Ya en el segundo tiempo fue cuando mejor se empezó a jugar puesto que la selección fue a más según transcurrían los minutos, pero fue el Elche quien volvió a ensayar otra vez por mediación de Toni, consiguiendo de nuevo la transfor-

mación Palau. Poco después es la selección la que ensaya en una de las jugadas más bonitas del partido pasando el balón por las manos de toda la línea de 3/4 llegando al ala Alex que es quien se encarga de ensayar tallando este mismo jugador la transformación. Luego en una jugada protestada por los jugadores de la selección, el árbitro decretó un ensayo de castigo. Más tarde el Elche en vena de aciertos conseguiría dos ensayos más por mediación de los jugadores Sindi y Valentín demostrando que su segundo puesto en la clasificación con los mismos puntos que el primero no es ninguna casualidad.

El partido terminó con el resultado favorable al Elche de 30-4.

NOTA: A Roberto lo sustituirá como entrenador el jugador francés Ives Oleón.

QUINO

**FRANCISCO**

# MARCOS

**FERRER**

**Concesionario oficial de:**

**Motor Ibérica sa**

Carretera Alicante-Murcia  
Telefonos: 30 09 83 - 30 12 43  
30 00 47 - 30 00 48.  
ORIHUELA

RECAMBIOS  
ORIGINALES

**Jeep**

**SIATA**

**PERKINS**

## TERCERA

### (XIII)

	Imperial 0; Molinense 0	
	Ilicitano 0; Cieza 0	
	Almoradi 4; Pinatar 1	
	Olimpico 3; Caravaca 3	
	Orihuela 1; Hellin 1	
	Albacete 6; Callosa 0	
	Lorca 2; Aguilas 2	
	Horadada 1; Villarrobledo 2	
	Torreveja 3; Santomera 2	
	Yeclano 3; Almansa 0	

ALBACETE	26	18	3	5	52	18	39+13
Lorca	26	17	5	4	40	16	39+13
Imperial	26	12	9	5	37	29	33+5
Yeclano	26	14	4	8	47	39	32+6
Olimpico	26	11	8	7	48	41	30+2
TORREVEJA	26	12	5	9	47	30	29+3
ORIHUELA	26	11	7	8	53	34	29+1
ALMORADI	26	10	7	9	35	33	27-1
Cieza	26	10	6	10	36	33	26
Villarrobledo	26	11	4	11	34	41	26+2
CALLOSA	26	8	10	8	25	33	26+2
Caravaca	26	10	5	11	36	33	25-1
Molinense	26	9	7	10	28	28	25-1
Pinatar	26	7	11	8	27	28	25-1
Ilicitano	26	8	7	11	29	39	23-5
HORADADA	26	9	3	14	36	49	21-5
Hellin	26	6	7	13	30	44	19-5
Aguilas	26	5	8	13	34	50	18-6
Santomera	26	2	11	13	24	39	15-7
Almansa	26	5	3	18	17	52	13-13

UNA GENTILEZA DEL CONCESIONARIO

# CITROËN

## CIT - ORIHUELA, S.L.

Ctra. Murcia, km. 1. - Telf: 30 21 40-41- ORIHUELA

**EDITOR**  
Manuel Esquembre Bañuls  
**DIRECTOR**  
Mariano García Nieto  
**DELEGACIONES**  
**BENIDORM**  
Edif. Abril. Piso 7º  
Puerta 7ª  
Telfs.: 85 18 23 - 85 53 79  
**DENIA**  
Plaza Fontanella,  
nº, 4-1º-4ª  
Telf. 78 07 03  
**ELCHE**  
Primo de Rivera 12  
entresuelo-izquierda  
Telf.: 45 90 47  
**ALICANTE**  
Calle Cid, 16  
Entreplana - Letra D  
Telf.: 20 41 66  
**ORIHUELA**  
Pintor Agrasot  
69 - 2º  
**IMPRIME**  
**GRAFICAS FELI**  
Partida de Torres s'n  
Telf.: 89 27 95  
**VILLAJoyosa**  
(Alicante)

**DEPOSITO LEGAL**  
A - 40 - 1971

CANFALI no se solidariza necesariamente con los artículos de sus colaboradores cuyos puntos de vista respeta. La opinión de CANFALI siempre que no conste lo contrario, quedará reflejada en sus columnas editoriales.

# BALONCESTO

## BUENA TEMPORADA PARA EL C.B. ORIHUELA: CAMPEON EN JUVENIL, SUBCAMPEON EN SENIOR Y CUARTOS EN JUNIOR

Fin de semana completo para el C.B. Orihuela. El sábado se jugaron en Villena los encuentros que quedaban pendientes por aplazamiento en su día por la nieve.

En el comienzo del partido de juveniles empezó a caer una lluvia que aunque no intensa, nos hizo temer un segundo aplazamiento. La lluvia duró diez minutos y por fin se pudo comenzar el encuentro. Primera parte muy igualada pero que termina con ventaja de un punto para los oriolanos. Durante la segunda mitad se emplean nuestros paisanos más a fondo y en el minuto 12 la ventaja es de nueve puntos, después hay una pequeña reacción local que hace que el empate a 39 se haga realidad, pero cuatro tiros a canasta del nº 15 del C.B. Orihuela, Gº Sanchez, alejan el peligro en los últimos minutos, llegándose al final con una victoria para el C.B. Orihuela por 43-49.

jugador del C.B. Orihuela Tomás bastante ágil y rápido, aunque también se le notó el tiempo que lleva apartado de este deporte. El resultado final fue de 57-62.

**ANOTADORES:**

CAM Villena 57: Marco 4, Sánchez J. 1, Sanchez A., Berbegal 10, Soriano 8, San Juan 10, Peiro 9 Hernández 15.

C.B. ORIHUELA 62: López 7, Cases 10, Gómez 5, Conejero 8, Tomás 4, Valero 2, Sánchez 26, Vicente.

La labor arbitral estuvo a cargo de Lorenzo Ortiz y López Sansano que tuvieron una actuación buena ya que en ningún momento los equipos complicaron el partido y la deportividad estuvo presente en la cancha.



**ANOTADORES:**

CAM Villena (43): Hernandez, Molina, Valero (18), Rodriguez, Pérez (5), Conejero, Martínez (10), Hernandez (10).

C.B. Orihuela (49): Egió (2), García A. (1), Robles (7), López (4), Pérez (7), Esteban (2), Fuentes, Asensio (6), Gº Sanchez (20)

**SENIOR**

El partido de los junior no se jugó porque por parte del C.B. Orihuela sólo se desplazaron cuatro jugadores (García J.F., Rech, González y García A.). El resto de los jugadores no pudieron o no quisieron ir a Villena. Pensamos que se debió a la poca trascendencia del encuentro.

Como consecuencia de no jugarse el anterior partido se adelantó la hora del encuentro de los seniors. Este partido sí era importante, pues el C.B. Orihuela se jugaba la promoción a 3ª División.

El equipo oriolano empezó bien el partido, pues siempre iba por delante en el marcador hasta el minuto 15 de la primera parte en que se adelantó el C.A.M. de Villena (29-23) y que acabó los veinte primeros minutos con ventaja local de dos puntos (31-29).

De salida en la segunda parte, el equipo local logra aumentar la diferencia (34-29) pero cuatro canastas de Sánchez J.J. y dos de Cases logran dar la vuelta al partido (34-41) y con ventaja para el C.B. Orihuela pasa la segunda parte, en donde hay que destacar la labor del equipo en el control del balón, no dejando al C.A.M. de Villena que se marchara por delante. En resumen un partido, que aunque corto en el tanteo, fue muy bonito y jugado con inteligencia. Vimos al nuevo

**JUVENILES**

Después de terminar el encuentro de los seniors y sin pérdida de tiempo se tomó el autobús y para Orihuela. Llegar aquí y en la cuenta de todos los jugadores había una consigna, descansar y mañana a ganar. Sí, después de jugar el sábado por la tarde y transcurridas menos de 17 horas, el C.B. Orihuela tenía que enfrentarse al Teixereta de Ibi.

A las nueve de la mañana los juveniles estaban preparados para disputar al Teixereta el título de campeón de Grupo. Lo cierto es que ambos conjuntos estaban clasificados para jugar el sector pero ambos querían el título de campeón. Comienza el partido y ya desde el comienzo se ve que los jóvenes oriolanos se van imponiendo al contrario.

El primer tiempo termina con clara ventaja local por 41-23. En el transcurso de la segunda parte el C.B. Orihuela se permite mover el banquillo e ir viendo el acoplamiento de los jugadores. Quizás debido a esta circunstancia el Teixereta logra ráfagas de buen juego y el partido se anima, pero nunca llega a inquietar a los locales que consiguen otra victoria clara y rotunda por 82-64.

**ANOTADORES:**

TEIXERETA 64: Vidal 2, Vilaplana 10, Reche 16, Martínez 2, Ocaña 6, Bornay 5, Milla (14), Hernández (1), López 6, Chacón 2

C.B. ORIHUELA 82: Quirante 6, Egió 8, García A.2, Robles 16, López 4, Pérez 16, Esteban, Fuentes, Asensio 13, García 17

**JUNIOR**

El partido de los junior se presentaba interesante por el hecho de

que el Teixereta tenía que ganar aquí para optar a jugar el sector. En principio todos temían al equipo visitante, pero nunca mejor dicho, hasta el último segundo, ganó el partido.

Durante la primera parte el CB Orihuela se impulsó al Teixereta en todos los aspectos 26-18, dando el equipo visitante la impresión de no tener necesidad de la victoria para jugar el sector, se les veía lentos y sin ideas. Durante la segunda mitad el Teixereta logró en el minuto 12 el empate a 36 y se lanzó al ataque buscando afanosamente la victoria. En el minuto 20 el resultado era de 49-50 para los visitantes. Se tiran 6 tiros libres por parte local y sólo se transforma uno 50-50, después y como consecuencia de faltas cometidas por los jugadores locales se lanzan dos tiros libres a favor del Teixereta que son fallados. Persiste el empate cuando en el segundo en que la mesa señala el fin del partido, el árbitro simultáneamente con el pitido de la mesa señala una falta personal a un jugador local. Sin tiempo real, se tira el primer tiro libre y es fallado, el segundo tiro libre se encesta y es cuando saltos de alegría se ven en el banquillo visitante. Resultado final 50-51. Hay que señalar que el árbitro Sr. Richart no tuvo una actuación buena. Se le vio fallos en apreciaciones de falta.

**ANOTADORES:**

TEIXERETA 51: Poveda 29, Bernabeu 4, Martínez 4, Poveda F. 6, González, Avilés 2, Martínez 6

C.B. ORIHUELA 50: Rech 2, Torres 17, Del Pozo 2, González 6, García J. 2, Belmar 13, García A. 8, García F. J.

**PARTIDO CUMBRE**

Y como final del día el partido cumbre. Quizás el más importante desde el punto de vista oriolano. Si el C.B. Orihuela ganaba este encuentro se clasificaba como subcampeón provincial y tenía opción a jugar la promoción de ascenso a 3ª División.

Si en principio se dudaba de una victoria clara, con el paso de los minutos las dudas se disiparon. Fue con el marcador en 12-11 para los visitantes en el minuto 7, cuando el equipo senior se lanzó al ataque y no dio opción al Teixereta. Prueba de ello es el resultado de la primera parte 50-29.

Durante la segunda mitad y con el juego desarrollado el C.B. Orihuela amplió su ventaja llegando al con seguir 31 puntos de diferencia en el minuto 15 (84-53) para terminar el partido con el rotundo y amplio tanteo de 94-66.

Ahora hay que esperar para ver con quién tiene que enfrentarse el C.B. Orihuela en su primera eliminación



toria a doble partido. Puede que el sorteo nos depare alguna sorpresa en cuanto a desplazamiento, ya que nos puede caer en suerte desde un equipo de Castellón hasta otro de Murcia, sin olvidar Valencia

**ANOTADORES:**

TEIXERETA 66: Poveda 5, Paya 14, Barrachina 8, Navarro 2, Pas-

cual 24, Amorós 9, Lajara 4.

C.B. Orihuela 94: López 4, Alcántara 16, Torres 2, Cases 13, Belmar, Gómez 11, Vicente 1, Conejero 4, Tomás 9, Valero 4, Sánchez J.J. 30 Buena labor arbitral de los colegios dos Ortiz y Richart.

EL GRIEGO



**NUESTRA DIRECCION ES: PINTOR AGRASOT; 69 2º ORIHUELA**

Local comercial con existencias dedicado al comercio de DEPORTES

Se traspasa: DEPORTES MANRESA

C/ Alfonso XIII, 7 Orihuela

Teléfono: 301000

# SOBRE LA SANIDAD

"Se necesita no solamente aumentar la inversión en la sanidad sino administrarla mejor"

## DR. BELDA: "MEDICINA AMBULATORIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL: PILDORO — A — DISCRECIÓN — Y — SALVESE — QUIEN — PUEDA"

Que la sanidad en este país está mal es algo que nosotros los sufridos contribuyentes-enfermos lo notamos nada más ir a un ambulatorio con sus grandes colas y sus defectuosos servicios. ¿Qué la administración tiene la culpa? eso es indudable, pero que una buena culpa es de los profesionales de la sanidad eso también es cierto. Nosotros no podemos juzgar a esos profesionales porque ni somos profesionales ni somos administración, solo somos en definitiva los que padecemos las consecuencias. Para ello hemos entrevistado a un profesional de la medicina que además es psiquiatra y actualmente ejerce la medicina rural. De su gran profesionalidad y prestigio nosotros no podemos hablar pero hemos indagado y sus pacientes han sido unos jueces imparciales y han corroborado lo que suponíamos su gran profesionalidad y su exclusiva dedicación. Se trata del doctor Mariano Belda.

¿Qué opina el doctor Belda sobre la medicina general hoy en España?

-Creo que hasta ahora la cosa tenía pase, porque había que construir la red hospitalaria nacional, que prácticamente no existía. Pero actualmente, la cosa no admite ya espera. Desgraciadamente ha coincidido con una profunda crisis económica.

Sin embargo se lleva hablando ya mucho tiempo de la Reforma Sanitaria. ¿Cómo es que no llega?

-Efectivamente la Reforma Sanitaria da la impresión de que consiste esencialmente en «hablar de la reforma» o sea en hablar. Sin embargo lo cierto es que el mal funcionamiento, más bien diríamos infame funcionamiento, del sector «primario-especialidades-de-ambulatorio» está haciendo carísima la asistencia en relación con su calidad.

Aquí se da el fenómeno de la caída de las fichas del dominó: insuficiencia del servicio-mismas personas a cargo simultáneamente de medicina privada y pública-masificación-frustración por ambas partes (médicos y enfermos)-servicio «chupete» (o sea que se calle el nene)-abuso del servicio-médicos a la defensiva etc. etc. y me callo porque si no va a venir «Flanagan».

de nuestro tiempo. Pero de todas maneras, todos estos años de masificación tan tremenda han hecho literalmente polvo una cosa tan importante en medicina como la relación médico-enfermo. Esto que parece una frase hecha, un tópico, una especie de manía de los médicos son, ni más ni menos, que los cimientos de la medicina. Si quitas esto ya se puede ir pensando en poner una máquina de diagnosticar electrónica. Sería más barata y más eficaz. Hoy día se puede construir. Esto me recuerda «Libro negro» de Giovanni Papini cuando imagina una máquina de juzgar. Le recorre un escalofrío al imaginarlo y dice ¿Se imagina usted a una máquina juzgando al ser viviente?. Yo te pregunto, para completar lo anterior. ¿Te imaginas tu contándole tus problemas, tu enfermedad, tu ansiedad «humana» a un aparato compuesto de circuitos transistorizados?

De todos modos se dedican a Sanidad en este país muchos cientos de miles de millones. ¿Cómo puede ser esto?

-Primer error: confundir el presupuesto de la S.S. que es así como un billon doscientos mil millones o más, con la Sanidad. En realidad la inmensa mayoría de este dinero se dedica a pen-

cientos cincuenta mil millones, parece mucho pero la verdad es que para un país de 37 millones de personas, siendo como es de cara a la moderna medicina aunque parezca una paradoja es poco. De todos modos llevas razón completamente, en que a pesar de esto, a estos millones se les saca poco rendimiento en medicina asistencial primaria. La mentalidad industrial está dando paso a la post-industrial a lo que Alvin Töffler llama «la tercera ola». Se necesita, no solamente aumentar la inversión en este terreno sino administrarla mejor. Para hacer estas dos cosas hay que comenzar a plantearse que hay bienes y servicios que son básicos y otros no lo son, o lo son menos. Piensa en que, por ejemplo se puede prescindir de cambiar de coche cada dos o tres años, de comprarle al niño el juguete en cuanto abre la boca (para que la vuelva a cerrar), mariscos en los bares con demasiada frecuencia (además producen gota en algunas personas) tapas, gasolinas despilfarradas, etc. Pero no debería limitarse el dinero para investigación, educación o sanidad entre los más importantes.

¿Qué me dices de la psiquiatría en España?

Es como hablar de los postres en la India en los suburbios de Bombay. Al ser una especialidad en que es más importante que en otras el tiempo, ya tenemos el problema. Aquí estamos escasos de inversiones en Sanidad. En consecuencia se está escaso de tiempo. De alguna manera la psiquiatría es el techo de la casa; y la medicina y cirugía son los cimientos y las paredes. Hay que hacer primero cimientos y paredes y más tarde del techo. En la historia paso igual. Primero fue la medicina y cirugía y la psiquiatría solo está bien montada en los países de gran nivel de desarrollo económico. En los demás (nosotros incluidos claro) solo encuentras unos sitios con pretensiones de hospital que parecen cárceles (manicomios), como para inspirarse a lo Edgar Allan Poe, en lo que respecta a medicina ambulatoria de la S.S., un «pildoro-a-discreción-y-salvese-quien-pueda», que sustituye a la auténtica psiquiatría, que es siempre comprensiva del enfermo. Se da gato (pildoro) en vez de liebre (tratamiento psicoterapéutico ayudado a veces con medicamentos). Como en el cine: «Cualquier parentesco con la realidad es pura coincidencia».

-Para terminar, ¿cuáles



son para ti los defectos fundamentales de la Sanidad española?

-Te los voy a enumerar para ser más conciso:

1°. No separar la sanidad privada de la pública. En tanto: Sanidad pública bien pagada y a tiempo completo, con tendencia a dedicación exclusiva.

2°. No invertir el suficiente dinero en ella. Hay que convencerse de una vez que habrá que hacer un es-

tra salud ejercen función demasiado delicada para que dejemos las cosas ir como quieran y como hasta ahora. Haría falta una tremenda escrupulosidad en esto. Una formación nada masificada, a fondo, con prácticas (no es una carrera teórica y «las prácticas» no se pueden ni deben hacer sobre personas después). Yo pondría un control draconiano. El Gobierno comenzó hace algunos años, concretamente un señor llamado Villar Palasi, la

"Todos estos años de masificación tan tremenda han hecho polvo una cosa tan importante en medicina como la relación médico-enfermo"

fuerzo, mentalizarse de que hay que invertir más en sanidad lo mismo que pasa con la depuración del medio ambiente, urgentísima, que para mí está dentro de la sanidad de alguna manera. Desgraciadamente parece no preocupar este desmadre ecológico.

3°. No poner el suficiente interés y cuidado en la formación de médicos en la Facultad. Las personas que tienen en sus manos nues-

reforma educativa. Ahora es fundamental la Sanitaria. Se está deshojando desde hace tiempo la margarita de si es o no viable. Si nos ponemos en plan muy perfeccionista y utópico nos va a salir inviable, indudablemente si de verdad queremos hacer la reforma se hará lo que se pueda y hasta donde se pueda pero se hará, se tiene que hacer.

TOMAS GOMEZ

"Hablar en España de psiquiatría es como hablar de los postres en la India"

Lo cierto es que la gente se queja, hay colas para que se dediquen al final unos pocos minutos ¿Cómo puede continuar todo este desmadre?

Te repito lo mismo. La masificación está ya funcionando. Desde luego es un fenómeno económico-social

siones, a pagas, a personas enfermas o jubiladas. O sea que en realidad esto podría estar metido en un ministerio que llevara otro nombre. Podría estar o en Trabajo o en Bienestar Social, no lo sé, pero en «sanidad» en realidad no. A Sanidad creo que era algo así como dos-

LA COPA CON  
MAS RITMO  
DE LA  
VEGA BAJA

TE ESPERAMOS EN: C/ Bellod, 2.- ORIHUELA