



# LA CAMPANA DE GRACIA.

DONARA AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA.

CADA NÚMERO 2 CUARTOS PER TOT ESPANYA.

Y 10 centaus paper en l' isla de Cuba.

ADMINISTRACIÓ Y REDACCIÓ: Llibreria Espanyola, Rambla del Mitj, núm. 20, botiga  
BARCELONA

PREU DE SUSCRIPCIÓ: Fora de Barcelona cada trimestre Espanya 8 rals, Cuba y  
Puerto-Rico, 16 rals, Estranger, 18 rals.



## BANDO.

**D**. P. K. Director general de la CAMPANA DE GRACIA, condecorat ab la gran crèu del matrimoni.  
Faig à saber: Qu' estant suspesas les garantias constitucionals que consigna 'l párrafo ters del article 17 de la Constitució y havent sortit un paper ab lletres grossas per totas las cantonades declarant l' estat de guerra, jo que soch avants que tot un home molt pacifich, he tingut per convenient ordenar lo següent:

ARTICLE 1.<sup>er</sup>—Per mentres durin las actuals circumstancies extraordinaries queda treta la corda que desde la CAMPANA DE GRACIA anava dintre de la casa del campaner.

ARTICLE 2.<sup>er</sup>—Los redactors de aquest periódich tenen privat tocar á somatent contra 'l govern de 'n Sagasta y comparsa, al qual govern sols podrán dirigirli 'ls elogis més entusiastas, en just agrahiment á haver posat l' estat de siti per tot Espanya.

ARTICLE 3.<sup>er</sup>—Tota quartilla que fassa olor de subversiva, serà esqueixada, cremada y las cendras que resultin se posaran al front dels redactors que pecant s' hajen fet dignes de aquesta penitencia.

ARTICLE 4.<sup>er</sup>—Lo dibuixant de la CAMPANA ve obligat á fer una lámina que no piqui. Tot lo més que se l' hi permeterà serà fer un geperut visitant un museo de obras artísticas y extasiantse contemplant una Venus, ab la condició expressa de que 'l lema no ha de audir á ningú.

ARTICLE 5.<sup>er</sup>—Los lectors de la CAMPANA están obligats á carregarse de paciencia, baix pena de penjarse.

ARTICLE 6.<sup>er</sup>—No 's permet á ningú fer comentaris sobre lo qu' escribim, ni donarhi interpretacions que poguessen comprometre'ns. En aquest cas lo maliciós serà responsable del pecat que 'ns atribuixi.

ARTICLE 7.<sup>er</sup>—Passadas que sigan las actuals circunstancies los redactors de la CAMPANA 's rescabalarán, trayent tot lo que se 'ls haja quedat al pap.

Barcelona 18 de Agost de 1883.

Lo director general.—P. K.

## UNA CARTA DE PER MUNT.

Sr. Director de LA CAMPANA DE GRACIA.

STIMAT Director: Després d' un viatje deliciós, (figuris que no més hem volcat tres vegadas), arribo á aquest divertit recó de mòn, ahont penso donarme quinze ó vint dias de bona vida, si avants no se m' acaba la paciencia.

Estich trinxat, capolat, completament fet malbé.

Dijous dia 9.—Lo del diputat, afortunadament, es mentida. Diu que la noticia va inventarsela un bolsista que estiuheja en aquest poble. ¡Lo que pot la costum!

Avuy per casualitat hi vist per aquí la família Bufando. «Sah? La d' aquell que volia ser diputat provincial. ¡Ha vist vosté una trapasseria com aquesta? Una gent que fan veure que se 'n van á París y Londres, y s' estan amagadets en aquest recó! ¡Y demá, si à mà vè baixaran á Barcelona, explicanl ab cara desenyosa que ja estan tips d' Inglaterra!

Fora d' això no hi ha hagut res de nou, com no 's sigue un petit incident en la fonda. Un senyó ha deixat caure, casualment, una escopeta carregada: lo tret ha

OMENSEM per extractar una carta de Fontrubí:

«En la parroquia de Sta. Maria de Bellver de aquest terme municipal hi ha un rector que en punt á moure saragata val per quinze.

»Un subjecte del poble fa cosa de un any comprá al Estat en pública subasta, una finca procedent del clero, prenen possessió en deguda forma 'l dia 28 de Agost.

»Y aquí comensa á sortir lo rector, un sant varó, un home després com van á veure, lo qual rector á pesar de havérseli requerit en dit dia que reconeguès y respectes al

sortit tocant la camí d' un banyista y 'l pit d' una senyoreta: tots dos son morts á horas d' ara. La esposa del senyor difunt, ha agafat tal treball, al sapiguer la notícia, que á la mitja hora ja era morta, y 'l infeliz que ha fet caure la escopeta, espantat de la sèva obra s' ha tirat á baix del torrent, d' ahont ha sigut recullit ja cadàvre.

Total quatre.

Divendres dia 10.—No guanyém per sustos. Avuy á entrada de fosch hi ha hagut la gran alarma del sige. A la fonda tothom se pensava que anavam á presenciar una segona edició de lo de Casamicciola.

La casa tremolava; los sostres semblava que 's volian enfonzar.... Passat lo primer moment, y veient que la casa no queya, á pesar de seguir lo terratrémol, alguns dels més atrevits y animosos hem pujat á dalt per investigar la causa del desastre.

Y sab lo qu' era? Que set ó vuit banyistas, dels més gata-moixas, parlant parlant s' han trobat que 'ls uns eran mestissos y 'ls altres carlistas purs. ¡Fillets de Déu! De l' una cosa n' ha vingut l' altra, y embolicantse, embolicantse han acabat per tirarse 'ls trastos al cap, agarbonantse com á gallis inglesos.

Dissapte dia 11.—No volia tirar aquesta carta al busson fins demá passat; pero l' agutil-sereno-guarda bosch-sagraria-enterrador-municipal-carter d' aquest poble m' ha avisat que 'l correu marxa avuy, y que si vull que la mèva epistola arribi á Barcelona dijous, no puch perdre temps.

Per lo tant me despedeixo, y hasta un altre dia.

P. S.—Quan anava á firmar la carta rebò 'ls diaris de Barcelona, que m' han deixat estupiflato. ¡Qu' es tot aquest dalt-á-baix? Pronunciaments... en Sagasta á Madrid... suspeses las garantias constitucionals.... Reina Santíssima! Quan m' escriguí ja 'm dirà si també hi ha 'l cólera y si hi ha hagut algun terremoto... ¡Qué diable! Val més una casa embrassada que tantas. Si l' hi sembla que la cosa va llarga, avisim y no 'm mouré fins que passi 'l xubasco. Sèu sempre.

FANTASTICH.

## CRÒNICA CLERICAL

VARIOS RECTORS Y UN NEBOT DEL PAPA.



OMENSEM per extractar una carta de Fontrubí:

«En la parroquia de Sta. Maria de Bellver de aquest terme municipal hi ha un rector que en punt á moure saragata val per quinze.

»Un subjecte del poble fa cosa de un any comprá al Estat en pública subasta, una finca procedent del clero, prenen possessió en deguda forma 'l dia 28 de Agost.

»Y aquí comensa á sortir lo rector, un sant varó, un home després com van á veure, lo qual rector á pesar de havérseli requerit en dit dia que reconeguès y respectes al

amo de la finca, lo dia 2 de Setembre, dia en que encara lo fruit no estava madur, llogà 12 jornalers y ell al davant comensar a veremar la vinya. L' amo acudi al Jutje municipal, y l' rector, únicament al veure la forsa armada desistí de repelar la vinya.

»Pero ja llavors tenia unes 10 cargas de ví embotadas a la Rectoria, y l' Jusgat despresa de instruir las degudas diligencias, acordà ocuparlas. ¿Ocuparlas has dit? Quan lo jutje acudia a la casa del rector aquest y la majordoma tancavan y barraven la porta ab tot lo que 'ls venia a mà. Fins se creu que hi apuntalaren un sant Cristo. Y desde l' balcó l' rector encarantse ab lo jutje cridava que avants de obrir la porta, de primer haurian de matarlo: que respectes a la autoritat eclesiastica, etc., etc.

»No en va defensava deu cargas de ví. Estava tant excitat que fins semblava que se les hagués begudas.

»Lo jutje manà tirar la porta a terra y la majordoma per seguir l' exemple del seu sant amo, va fers'hi a garrotadas contra 'ls treballadors que espanyaven la porta, obeint las ordres del jutgat.

»Al rector se n' hi van endur las deu cargas de ví, y després de derramar deu cargas de llàgrimas, un dia declarà, davant dels fiels, que l' comprador de la vinya quedava excomunicat, sense recordarse de que poch temps endarrera l' mateix rector l' havia casat canònicament.

»Apesar de l' excomunicat l' comprador de la vinya tingue una nena, y per batejarla l' rector, que may més podrà consolarse de les vuit cargas de mam, va ferli veure la padrina, donantli hora vuit dias de carrera y anantse'n de la iglesia quan la família s' presentava.

»Per últim, seguint la costum estableta, la mare sortí a missa ab la criatura. Lo rector demanà que li paguessin per endavant vuit pessetas y dos quartos, sent així que als demés vehins no 'ls exigeix més que dos ralets. La senyora respongué qu' estava conforme en pagar lo que s' acostumava en semblants cassos y l' rector que ja estava revestit, apaga 'ls ciris, gira qua y se 'n va a la sagristia, deixant a la senyora y a la llevadora que ab la criatura tingueren d' entornar-se'n a casa. A pesar de tot la criatura s' conserva fresca y robusta y la vinya sense filoxera.

»Ultimament lo mateix rector ha citat a un veí exigintli la friolera de 533 pessetas per drets de funeral, ab més 38 pessetas, pel sis per cent de interès de dita cantitat, per no haverli satisfet lo dia mateix de la celebració de la ceremonia.

»Ja poden compendre ab tots aquests dats que l' tal rector s' estima més una pessa de dos que una medalla benedida.

»Ultimament l' han nombrat rector de Montmeló, a quals vehins no 'ls caurà mala plepa l' dia que s' hi traslladi, que serà, segons sembla l' dia que haurà acabat de dividir als vehins de Fontrubí.

Ab uns quants rectors així  
tant agarrots y tant ratas,  
aniria car lo ví  
y las creencias baratas.

\*\*

#### Carta de Puigvert de Agramunt:

»Lo dia 8 del mes passat hi hagué una funció gratis: es lo cás que havent nascut un petit infant, los interessats tractaren de ferli tirar l' ayuga al cap com s' acostuma en semblants cassos. Arribada l' hora convinguda, entrà la comitiva al edifici ahont se practica la ceremonia, y presentantse l' encarregat de practicarla, digué: No ha lugar, y s' retirà al saló de descans del edifici, vulgo sagristia.

»Lo president de la comitiva prengué la cosa a broma; pero veient que no compareixia, l' hi envia recado. Testació:—Que si no s' retirava Ramon Paris de allí, ell no batejava a la criatura, ab motiu de que l' tal Ramon Paris no anava a la reixa a explicarli las seves coses.

»Un paréntesis:—No fà molts mesos que a un senyor que ocupa un càrrec elevat, l' admíté per padri, a pesar de haverli dit en persona qu' ell no anava a missa ni a l' iglesia.

»La comitiva se'n tornà a casa sense batejar y una gran part dels vehins han vist ab escàndol una conducta tant intrasigent.

»Si l' Ramon Paris, portés faldilles y cada vegada que l' rector té mal de caixal, l' hi toqués la barbeta preguntantli si l' hi passa, de segur que l' hauria deixat ser padri y padrina y tot lo que hagués volgut.

Negant al pobret infant  
las aguas del sant batisme,  
s' ahorrà quan serà gran  
que algú l' hi rompi la crisma.

\*\*

#### Carta de Pallejà:

»Lo rector de aquest poble sembla que s' haja proposat rebaixar la honra intatxable de las noyas maltractantlas de una manera incalificable. Causa del enfado del rector, la moda del pentinat, lo sarrell, del qual ell ne diu front pelut.

»Segons ell, la tal moda, invenció de las prostitutas de Paris passá després a una part del poble. Desde Paris s' ha trasmés a Barcelona y de Barcelona als pobles comarcans de la ciutat, sent sempre las prostitutas las primeras de usarla.

»Aquesta moda, deya l' dia de Sant Jaume a missa primera, m' fà l' efecte de un fenòmeno que a dos quartos l' entrada vaig veure un dia a la Plaça de Catalunya y que tenia l' front pelut.

Oh rectors de certas vilas  
que als fronts peluts y pelats  
vos mostreu tant afectats:  
deixeu las nenes tranquilas,  
no diguéu més disbarats.

\*

Davant del tribunal de Burdeos acaba de fallarse una causa contra un ex-rector, acusat de.... No sé com dirlo.

Acusat.... acusat.... com ho diré?.... Ah, si ja ho

trobo: acusat d' estimar una mica massa a la quitxalleta.

L' hi han sortit vuit anys de presiri.

\*

Hi promés parlarlos del \* \* nebot del Papa, del nebot del pobre presoner del Vaticà, que dorm sobre un jas de palla y 's rosega 'ls punys de fam.

Lo tal nebot està a punt de casar-se ab una senyoreta anomenada Silvia Bueno. La boda estava senyalada pèl diumenge 19 del corrent. Doncs bè, 'ls periódichs de Paris no parlant si o dels trajes de la núvia: lo que ha de servir pèl casament es de crespó de Xina blanch, ab una qua llarguissima tota brodada de lliris y de flors de taronjer: lo vel es de punt de Venecia y l' ajuar conte trenta trajes brodats de flors y arbeschis, de un valor incalculable.

Ja veuen qui desengany pels bons catòlichs que creyem ab la miseria del Papa y de tota la sèva parentela.

Y jo que duch unas calsas de vellut de cotó totas apedassadas per poder contribuir al diner de Sant Pere!

P. DEL O.

#### !!!!PSSSSST!!!!

Com que tot bitxo ja sab que la cosa està molt crítica, y que parlar de política pot donar algun mal-de-cap; y com que ningú s' aboca al precipici, si l' veu, suprimí la nostra véu fentnos un nus a la boca. Tóquin altres lo violon, fassin pastels a grapat, nosaltres sempre callats... Xitón!

Que don Práxedes té euchs, que hi ha moltes entrevistas, que entre 'ls pobres fusionistes s' hi veuen bastants poruchs. Que l' ministeri vá y ve, que don Arseni ve y vá, que l' carro no vol marxá... ¡Y bueno! ¡Qué n' hem de fè? Mal s' enfonzi tot lo mon, mal nos veym emplumats, nosaltres sempre callats... Xitón!

Cada persona es un bú, cada home es un enemic, no hi ha coneugut ni amich; no 'ns siem may de ningú. Ni pèl carré, ni al café, ni a peu, ni a caball, ni en barca, ni pels passeigs, ni pèl Parque, en lloc havém de dir ré. ¡Qui sab si algun polisson ja 'ns té 'ls passos espials! Nada, estiguém bèn callats... Xitón!

Que dintre quatre ó cinch días tot això s' arreglará, que al últim sembla que ja hi torna a haver garantías. Que propalan... Que asseguran... Que diuhen... Que refereixen... Que confirmen... Que menteixen... Que relatan... Que murmuran... ¡Bah! ¡bah! ¡bah! Tot això son trenca-colls molt exposats; no deixem d' estar callats... Xitón!

C. GUMÀ.



AREM deixar la narració dels successos, parlant de la insurrecció de la Seo de Urgell.

Lo dia 8 se pronunciaren uns 150 carabiners y un batalló del regiment de Vizcaya, al crit de *Viva la República*. Una música recorregué 'ls carrers tocant la *Marsellesa*. Se posà al davant dels pronunciats lo tinent coronel Fontcuberta. Desseguida sortiren numerosas forxes de Barcelona, Vich y Figueras, y 'ls sublevats s' encaminaren los uns a Andorra y 'ls carabiners a França, deixant la plassa en poder dels somatents.

Mes tard una gran part dels insurrectes s' aculliren a indult.

Lo dilluns una partida de carabiners en lo poble de Martinet, féu foc sobre una secció del regiment de Aragó.

La insurrecció de Santo Domingo de la Calzada ha

tingut un desenllaç més funest. Lo jefe y la oficialitat del regiment de Numancia va corre darrera dels insurrectes que anaven extraordinariament cansats. Alguns que quedaven ressagats s' uniren al seu jefe: los demés anaven molt desmoralisats. Un soldat, al passar un pont matà al tinent Cebrion que 'ls manava, disparantli un tiro per l' esquena. Lo coronel recompensà aquesta acció regalant al soldat 25 pessetes. Lo govern l' hi ha donat la llicència absoluta.

Lo infortunat tinent Cebrion era un minyo guapo, moreno y valent. Sobre l' seu cadàver se l' hi trobà un anell que fou remès a la sèva desventurada viuda.

Quatre sargentos de Numancia complicats en l' insurrecció han sigut fusellats. Se anomenaven: Joseph Guerrero Martin, 33 anys, casat, natural de Lobros (Granada). havia entrat a servir a l' any 71; Fernando Gomez Sedano, 34 anys, casat, natural de Campillo (Burgos) havia entrat a servir a l' any 70; Gregorio Cano Garcia, 29 anys, solter, natural de Alcántara (Cáceres) havia entrat a servir al any 74; Felipe Alonso Llorente, solter, 33 anys, natural de Barajas (Palencia) havia ingressat en l' exèrcit a l' any 70.

Lo cabo Luciano Benito ha sigut condemnat a cadena perpetua.

Avuy no tenim llibertat per comentar aquest fet.

A més de las partides de Sans y Hostafranchs, van alsar-se'n a Gracia, Sant Martin de Provensals y Sant Andreu de Palomar. A la presència de las tropas se dispersaren.—També va alsar-se una partida a Alcarraz (Lleida) al mando de un tal Pujolet; y dugas més a la província de Tarragona.

Los insurrectes de Badajoz qu' entraren a Elvas eran 900 homes de infanteria, 41 de caballeria y una bateria de artilleria. Dijeron 200 caballs. Los soldats han sigut enviats a las illes Azores y 'ls oficials se 'ls ha conduït a França é Inglaterra.—Avants de marxar Asensio Vega y 'ls demés gespes de l' insurrecció han publicat un manifest protestant contra lo que va dirse de que s' havien sublevat per justificar la inversió de fondos. Dijeron que varen ferho per ordre de Ruiz Zorrilla, y que l' seu objecte era proclamar la República espanyola, ab la Constitució del 69, la abolició de la esclavitud a Cuba, servei militar obligatori y reformas administrativas.

S' han verificat algunes presons en diversos punts d' Espanya.

L' insurrecció s' dona per acabada, no quedant d' ella ja, més que l' recor y l' estat de siti.

Los regidors de Madrid valen tant or com pesan. Un, un dia, ensorria l' cap de un periodista. Un altre va fer donar una tanda de garrotadas al seu cotxero per un guardia municipal.

¿Hi há al mon res més divertit que un regidor de Madrid?

Lo govern persegueix lo joch, ¿quin dupte tè? Ja veurán, atrevéxinse a fé l' quinto en una xocolateria, y no s' escapan de anar a la presó.

En cambi tots los periódichs han publicat la següent notícia:

«Un senador de la majoria acaba de guanyar 50,000 pessetas jugant al monte.»

150,000 pessetas! Jo ja ho veig, enlluernan molt.

Y de la rifa de Nadal ¿qué n' diré?

Lo govern nos proposa un gran negoci. Ab cent duros que val un bitllet, podém treure'n 500,000. Això si, la rifa consta de 50,000 bitllets, y al govern pagats tots los premis y aproximacions, l' hi quedan nets més de 1 milió y mitj de duros: tres vegades la rifa grossa.

Jo ja ho veig: lo govern necessita diners per pagar a la policia encarregada de perseguir lo joch.

Fransa acaba de celebrar l' elecció dels concells generals, havent guanyat per tot arreu las candidatures republicanes.

No hi vist res més tussut que 'ls francesos.

¡Qué no vulgan acabar de desengayarse de que la República es una mala cosa!

Dias endarrera 'ls venedors de diaris cridaven un extraordinari del *Butlletí Oficial* de la província, y 'ls de la policia 'ls l' arrebatavan de las mans.

Això es lo que 'ns faltava veure: lo *Butlletí Oficial* perseguit per la policia...

Cada vegada que hi pensém, la pell se 'ns posa de gallina y 'ns cau la ploma dels dits.

Castellar ha tingut una gran ovació a Vigo.

Dijeron de aquella ciutat que may ni a cap monarca se l' hi havia dispensat una recepció tant entusiasta.

De manera que Galicia s' ha pronunciat pacíficamente, proclamant a Castellar lo primer orador del mon-

Demaném mil dispensas á la Junta del *Ateneo igualdade de la classe obrera*, que 'ns ha invitat galantemente al certámen que celebrarà 'ls días 24 y 25 del corrent mes. No podém assistirhi. Los camins avuy per nosaltres están intransitables.

Basti saber que l' estat de siti 'ns fá més por que una excomunió del bisbe.

Alguns dias avants del pronunciament, un senyor del Ensanche vá tenir un susto. Figúrinx que va sentir la música de artilleria tocant la *Marsellesa*, en la sala Beethoven.

Lo senyor ignorava que s' estava fent la distribució de premis als alumnes de les escoles franceses, y que 'ls francesos residents à Barcelona 's recreavan ab lo seu himne nacional.

La saben lo fet del rector de l' Atmetlla de Tárrega, que no volgué absoldre a un moribundo, si avants no feya donació á l' iglesia, dels bens de la desamortisació eclesiàstica que havia adquirit del govern.—Al tal rectò se l' hi segui causa criminal y com que alguns veïns del poble hi volian prendre part, se 'ls donà entenent de que desistissen, prometentlos que l' tal rector seria trasladat.—La causa ha sigut sobreseida y avuy lo rector continua al poble, insultant als veïns ab la seva presència.

Vaja, després siéuvs de paraula de capellá.

**LA VÉU DELS CORRESPONSALS.**—Podriam saber per quin motiu lo rector de Santa Ignés (partit de Granollers) se negava a batejar una criatura filla de una viuda? Be es vritat que al últim vá batejarla, per intercessió del rector de la Roca, pero despòs vá morir la criatura y las mateixas dificultats que havia presentat per batejarla, presentava per enterrarla. Vaja, pare capellá, mènys escrupulis y mès caritat.

Es cert que al arcalde de Moyá, se l' hi reclama un dia y altre que presenti 'ls comptes dels dos anys que porta al frente de l' administració municipal? Es cert que s' han extret del saló de sessions tres dotzenas de cadiras de caoba y dos marchs daurats? Es cert que s' ha extret del Hospital, la roba blanca que ha necessitat lo secretari? Aquestes tres preguntes, no duhen malícia; pero volriam vérelas contestades.

Un'altra pregunta: questa vá dirigida al arcalde de la Pobla de Montornès: Es vritat que 'l dia 10 d' agost yá permetre que 's mates un tocino en mal estat de salut? Sent l' arcalde manescal y revisor de carns, ningú com ell podrà darnos la resposta.

## TEATRO ESQUERRÀ.

### LA CONQUISTA DEL PODER.

Comedia en dos actes, escrita per varios mestres en gay pastorejar.

#### ACTE PRIMER.

SERRANO. Senyors: prou conferenciar y comensém la campanya: escampémse per Espanya y, ala, tots a treballar.

BALAGUER. Me sembla qu' estich de vena per fè un discurs portentós, Jo ja 'n tinch preparats dos.

MARTOS. SERRANO. Jo al mènos una dotzena.

MORET. SERRANO. Ja ho saben; tots han de dí lo mateix: qu' estém molt mals, que aném per camins fatals, que això no pot seguir així,

SERRANO. SERRANO. que corre molt poch senderi, que 'l present es deplorable... Si, si; y qu' es indispensables que 'ns fiquem al ministeri.

MONTERO RÍOS. Diguin que l' esquerra empunya lo cepre de la justicia... Jo ahont me 'n vaig?

SERRANO. A Galicia.

BALAGUER. ¿Y jo? Cap a Catalunya.

SERRANO. MORET. Jo á la regió valenciana.

SERRANO. LOPEZ DOMINGUEZ. Jo á Biarritz.

MARTOS. SERRANO. Donchs jo també.

BALAGUER. ¿Y jo? Vagi hont li dongui la gana.

SERRANO. MORET. ¡Apa! Fém que sigui activa la lucha que comensém.

SERRANO. MORET. ¡En marxa, pues!

BALAGUER. ¡Viva 'l nostre jefe!

TOTS. ¡Viva!

UN NOY QUE VEN DIARIS. ¡Última hora!

VARIOS. Lo NOY. ¡Qué hi há! Un cas nou y molt curiós que ha passat á Badajoz y ás otros pobles...

TOTS. (Llegint y desmayantse.) ¡Ah!!! (Teló ràpid.)

#### ACTE SEGON.

L' AVISADOR (sortint davant del teló y fent una ganyota.)

Per haverse indisposat actors, comparsas y empresa, la funció queda suspesa.

UNA VÉU DEL GALLINER. ¡Sempre 'ns ho haviam pensat!

G. GUMÀ.



ORTINT de veure las *Querellas del rey sabio*, drama modern escrit ab castellà antich:

—Jo ja 'l coneixia, deya un espectador; pero no me 'n havia fet càrrec com are.

—Naturalment, veyentse representar, s' enten mès.

—No es això sols, sino que jo l' havia llegit ab aquella lletra antiga que fá de tant mal llegir...

Diuhen que están suspesas las garantías.

Pero, francament, si las garantias estiguessen sospechas me sembla que las veuria, y per are no 's veuen.

L' únic que veyém suspés sobre nosaltres es lo sobre de un general y la porra de un fiscal.

Una frase de Arsenio Houssaye:

«L' interior de una dona sembla una catedral; l' altar major es al cor; pero al un costat y al altre quantas capellas no s' hi troban!»

\* \* \*

Una frase mèva:

«La conciencia de certs polítichs sembla un restaurant. Té la cuina al cor i però al un costat y altre quantas taules!»

A dalt de Vallvidrera hi havia una partida; a baix dos companyas de Mérida.

Los sublevats se retiran, las tropas pujan, y un cop a dalt troben unes gran cassolas de arròs.

En un moment van estar despatxadas.

Que digan lo que vulgan, Espanya es un gran país.

¡Com qu' es la terra del arròs!

A las Hortas de san Beltran, un lladre roba 'l porta-monedas de un subjecte. Se creya haver fet una gran presa, i però jo desengany! Dintre del porta-monedas hi havia sis quartos no més. Plé de despit agafa pedras y comensa a apedregar a la persona robada. Un municipal va detenirlo.

Gami de cala ciutat deya:

—Fatxenderol Portar sis quartos ab porta-monedas! Això es engayar als lladres de bona fè!

■ Saben de que ha mort un pobre infelis?

Envenenat pèl paper de un cigarrillo.

Consell higiènic: «No fassan mai cigarrillos ab paper de periòdich neo.—Si volen fumar bé, comprin llibrets de 'n Garibaldi.»

Un periòdich ministerial diu que l' element civil no ha pres la més mínima part en las últimas insurreccions.

De manera que 'ls paisans son innocents. Pero això no quita que sigan paisans totes las personas presas.

May hauria dit que 'ls ministerials fins fessin la competència al Rey Herodes.

Llegeixo en un telegrama:

«Se parla novament de gestions importants per realisar la unió dels esquerrans y ministerials.»

L' aliansa de la pò y la gana.

Los conservadors están molt satisfets: diuhen que are pujará en Cánovas.

¡Càl! ¡No vas!

Llegeixo en un periòdich de Madrid:

«Desde qu' es fora 'l marqués de la Vega de Armijo, sab que 'l general Martínez Campos está en Estat?»

—»Interessant?

—»No senyor, en estat de siti..»



A LO INSERTAT EN LO NÚMERO 739.

1. XARADA.—Ro-sa-da.

2. MUDANSA.—Saca-Seca-Soca.

3. TRENC-CLOSCAS.—Altafulla.

4. TERS DE SÍLABAS.—AR BE CA

BE GU DA

CA DA QUES

5. GEROGLIFIC.—Mal vā qui mal co mensa.

Han endavinat totes las solucions los ciutadans Sachetti y Coro de l' Alada; 4, Ciutada Pirandó, Simon de Sedruol y Dos Liberals; 3, Capità Voyer y N. C. Romanos; 2, Aprenent de Reus y 1 no més Borrimba.

SOLUCINS A LO INSERTAT EN L' ÚLTIM NÚMERO.

1. XARADA.—Po-e-ma.

2. MUDANSA.—Berlas-Merlas-Ferlas-Perlas.

3. TRENC-CLOSCAS.—La clau de casa.

4. GEROGLIFIC.—A las petitas capsas hi ha las bonas especies.

Han endavinat las 4 solucions les ciutadans Saragatero y Pau Moixoni; 3, Un Organista, Pelachs, Pau Pelat y Un Nassareno, 2, M. P. y N. y Flor de la Canela; y 1 no més, Dos Liberals y Noy Gran.



XARADA.

¡Quin total que té la Quima més adust, Ave Maria!

Vaig veient clar cada dia que no pot ser més tres-prima.

Ara no fá molta estona ab lo invers dos-tres parlavan sostinent que no passava lo riu Tres prop de Girona.

¡Hu! Si jo mateix no sé com ningú hi gasta conversa, puig que costa dos inversa enraona ab ella per re.

UN TAPÉ Y F. DE T.

MUDANSA.

Un home coneix temps ha que 's diu Tot posat ab a, que a conseqüència del vi sempre pert lo tot ab i; y a pesar de tot això se dona molt tot ab o; are això t' ho dich a tú, es molt tot posat ab u.

PEPET SIMPÀTICH.

ROMBO.

Omplir los pichs ab lletres que llegidas horisontal y verticalment digan: 1.ª ratlla, una consonant.—2.ª, val vint rals.—3.ª, nom de un célebre tenor.—4.ª, en las casas de Barcelona.—5.ª, una vocal.

VERBI GRACIA.

TRENCA-CLOSCAS.

MULLENA.

Combinar las lletres de manera que dongan lo nom de un poble de Catalunya.

DOS PROGRESSISTAS.

GEROGLIFIC.

F : B

I

NOY

X

DRI

F. ANET.

CORRESPONDÈNCIA PARTICULAR.

Han enviat xaradas ó endavinallas dignas d' insertarse 'ls ciutadans Pepe Simpatich, Un possibilista, Simon de Sedruol, Dos Liberales, Ciutada Pirandó y Ramon Romanisquis.

Les demés que no 's mencionan no 'ns serveixen, com y tampoc lo qu' envian los ciutadans Gallinaire de Vilanova, Noy Gran, Un Bolívit, Tapé del Ampurdà, Orde Llenona, Joan Deju, J. O. y M. S. B.

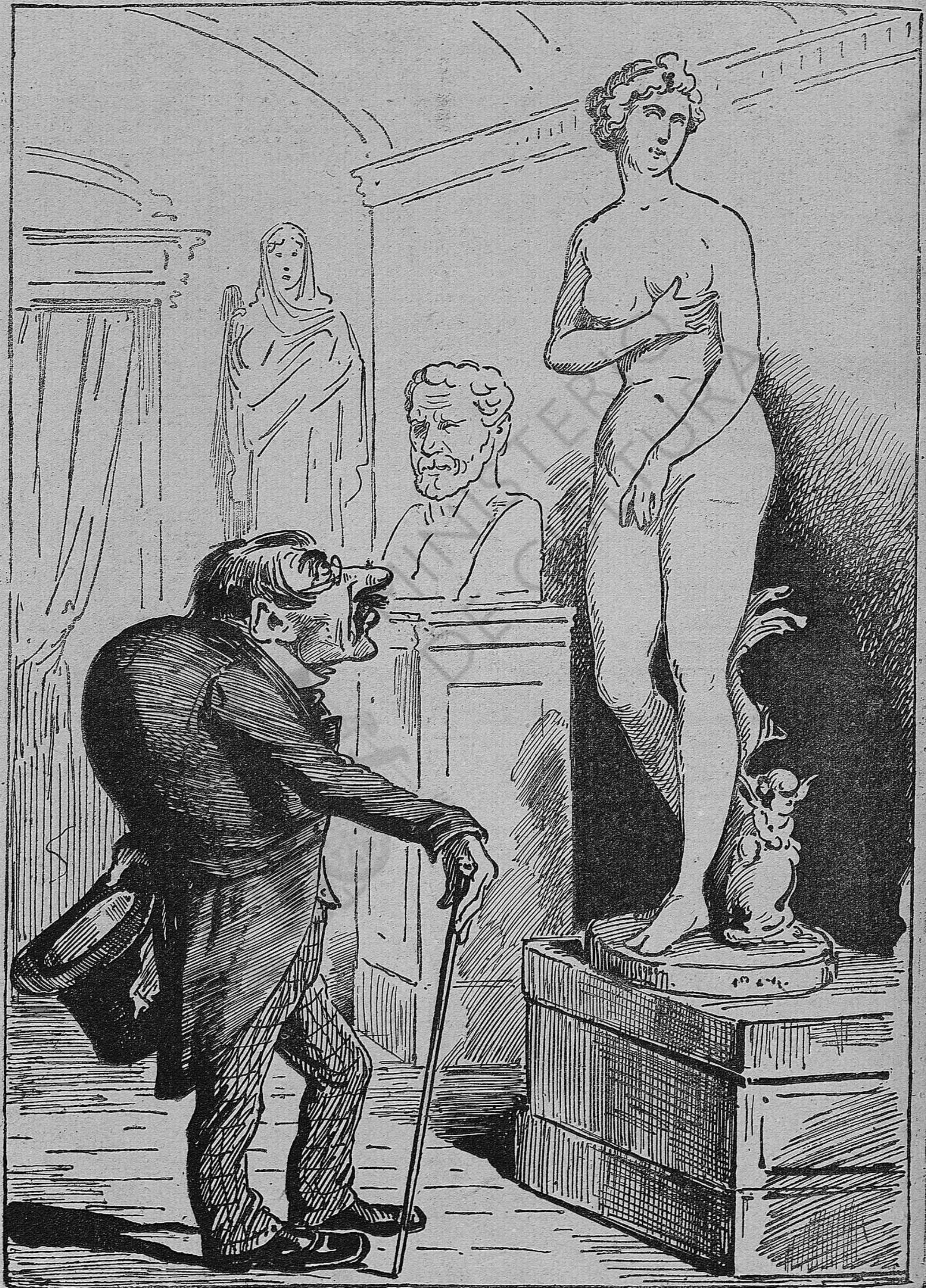
Ciutada M. Ferrer y P., Publicarem una conversa.—Sir Byron: Lo quènto tal com està escrit, resulta una mica massa cinica.—Junta de la Trompeta: Gracias per l' envío, mirarem de complaire 'ls.

Un homista: Insertarém lo logogrifa.—V. P.: Aquella fulla se 'ns ha esgarriat y cregui que ho sentim.—J. M. F. de Petits: Insertarém anagrama.—Verbi Gracia: Id. lo que 'ns envia.—E. Turrons: Id. un logogrifa.—Ramon Romanisquis: Id. lo que 'ns remet.—Ciutada Pirandó: Id. id.—Simon de Sedruol: Publicarem conversa, sinonimia y anagrama.—Pepe Simpatich: Id. rombo.—Dos Liberals: Id. ters de silabas y logogrifa.—Noy tendre: Id. rombos.—Capità Verger: Id. id. y ters de silabas.—Coro de la Alada: Id. anagramas.—Sachetti: Id. un rombo.—Camillo P.: Y un altre de tots i y un trencacloscas.—J. Vilassecà: ¿Sab que la poesia es molt crua? Ja va bé; pero ni l' una ni l' altra 'ns atrevim a publicarlas.—Noy Gran: Insertarém un trencacloscas y un ters de silabas.—J. Ferran y Rossell: La serenata està bé.—Pippo y la Mascota: Insertarém dos trencacloscas.—Un Catalanista: Id. un rombo y un logogrifa.—Ciutadans J. P. y P. M. Masquefa: L' assumptiu ja queda degudament rectificat la setmana passada.—J. B. Pobla de Montornès y E. C. Moyá, S. F. Granollers, A. M. Pallejà y R. P. Puigvert: Quedan complacuts.—Un suscriptor La Bisbal: No val la pena de parlarne.

LOPEZ, Editor.—Rambla del Mitj, 20.

Barcelona: Imp. de Lluís Tasso, Arch del Teatre, 21 y 23.

LO PERFECTE Y LO IMPERFECTE.



En vista de aquest grabat, busquin l' estat de Guerra.