

DIARIO BALEAR.

LÚNES 19 DE NOVIEMBRE DE 1832.

Sta. Isabel Reina de Hungría.
*Gala con uniforme por dias de la Sra. Infanta
Doña María Isabel Luisa.*

Sale el sol á las 7 y 8 minutos: pónese á las 4 y 52 minutos.

NOVEDADES.

Argel.—La paz con que se contaba de parte de los árabes no ha sido de larga duracion. Informado el duque de Róbigo de que se reunian muchos millares de beduinos, salió el 30 de setiembre de la ciudad de Argel, y encontrando á los enemigos el dia 2 de octubre los derrotó completamente, matándolos 410 hombres, hiriéndoles gran número, y haciéndoles varios prisioneros, entre ellos un gefe de tribu. Los franceses han perdido 12 hombres muertos y algunos heridos, y han cogido dos banderas de seda verde. Al regresar á Argel el duque de Róbigo halló sobre las armas á 600 hombres de la guardia nacional que cubrian los puestos, porque los enfermos del ejército son en muy gran numero, á saber, 4300 en cura y 3200 en convalecencia.

Berlin 7 de octubre—El 5 de este mes llegó á Spandau el joven duque de Burdeos acompañado del baron de Damas, los dos condecitos de Grammont, sus compañeros de infancia, y Mr. Lavillate, capitán de la antigua guardia real, y al dia siguiente salió para Berlin y Francfort del Oder. A las 24 horas llegaron tambien el Rey Carlos x y el duque de Angulema con los duques de Blacas Polignac, y al otro dia continuaron su viaje. El dia 6 pasó por Berlin el duque de Burdeos, y hoy 7 Carlos x con su hijo. En Francfort se reunirán todos, y continuarán su viaje á Gratz por Silesia y Bohemia. En su tránsito por la Prusia han sido recibidos y obsequiados los augustos viajeros con la debida distincion.

VARIEDADES.

Vida de Walter Scott.

Walter Scott nació el 15 de agosto de 1771 en High Street (calle Mayor) de Edimburgo, donde residia entonces su familia. Tenia doce hermanos varones y hembras, á los cuales ha sobrevivido el menor, y uno llamado Tomas, que murió en el Canadá, pasó mucho tiempo por autor anónimo de novelas escocesas.

A la edad de dos años se quedó Walter Scott cojo por culpa de su nodriza, que le dejó caer de sus brazos. Pasó gran parte de su infancia en el caserío de Smailholm en casa de su abuelo materno, cuyos blancos cabellos ha celebrado en una de las introducciones del *Marmion*. Su cojera no le impidió llegar á ser un gran andarin; pero le hizo preferir la equitacion al andar á pie, y su destreza como picador hizo decir mas de una vez que era digno descendiente de los Scott de Harden.

Su educacion fué esmerada; pero en sus estudios siguió mas frecuentemente su capricho que la direccion de sus maestros. El mismo refiere que desde muy temprano se desarrolló en él su instinto natural para contar cuentos é historietas. A los 15 años su memoria estaba no menos llena de balatas ó cancioncillas que de versos latinos. En esta edad fue cuando el célebre Roberto Burns adivinó lo que seria. „Yo conocia ya todo el encanto de la poesia de Burns (dice el mismo Walter), y hubiera dado todo el mundo por conocerle á él personalmente. Le encontré un dia por casualidad en casa del profesor Fergusson. Me acuerdo del efecto que produjo en él la vista de una estampa que representaba un soldado muerto en la nieve con su perro á un lado, y su viuda con un niño en brazos en el otro, y unos versos patéticos al pie, que hicieron saltar lágrimas á Burns y preguntar de quién eran; yo dije bajito á un amigo que eran de Langhorne; pero Burns me oyó, y me dirigió una espresiva mirada y algunas palabras de cumplimiento que me llenaron de gratitud.” Un circunstante nos ha conservado las palabras á que alude Walter, y fueron: „Joven amigo, dijo Burns fijando sobre Scott sus grandes ojos negros, una vocacion verdadera escrita en lo alto es la que os ha hecho amar la poesia.... Este joven, añadió volviéndose á los demas, tendrá fama con el tiempo.”

El padre de Walter Scott le hizo abogado, y en una ocasion en que peroraba delante del *tribunal eclesiástico* de Escocia el doctor Blair celebró como Burns al joven abogado diciendo: „Ese joven será un gran talento.” Pero, á pesar de los pronósticos de Burns y del doctor

Blair, sus amigos y deudos principiaban á dudar de su fama, viéndole perder el tiempo, como decian, en leer ó escribir versos, en vez de buscar causas que defender, y en aprender las lenguas del norte, el español y el frances, en vez de estudiar el código de Escocia. Con todo, en 1796 no se atrevió á publicar en su nombre dos traducciones, una de algunas canciones de Burger y otra del *Goetz de Berlichingen* de Goethe, que hicieron poco efecto. Dos años despues se casó con miss Carpenter, muger de un talento cultivado con esmerada educacion en Francia, y que siempre se manifestó orgullosa del nombre de su marido. Tuvieron dos hijos y dos hijas. Entonces Walter Scott, que muerto su padre renunció enteramente al foro, hizo la prudente reflexion de que lo primero era asegurar la existencia de su familia contra los inciertos vaivenes de la vida literaria. Mediante el crédito de la casa de Buccleugh (familia deuda de los Scotts) obtuvo la plaza de sheriff (juez letrado) del condado de Selkirk con dotacion de 300 guineas (270 rs. vn.) anuales; plaza que le convenia tanto mas cuanto que sus bienes raices estaban en este condado. Animado por Lewis, autor del *Monge*, que admitió dos de sus canciones en la coleccion de sus *cuentos maravillosos*, publicó por sí mismo una coleccion de canciones populares escocesas, sabiendo como diestro operario llenar los huecos, y dar sentido á los pasages truncados por la tradicion oral: es el *Minstrelsy of the scottish border* (*Cancionero de los menestrales escoceses*), obra tan rica en notas de historia y de antigüedades.

Hasta 1805 no se atrevió Walter á publicar su primer obra original *Los lamentos del último menestral*, cuyo écsito fue tal que en pocos años se vendieron mas de 300 ejemplares. El asunto de ella le habia sido dado por una dama, á quien el mismo nos dice no podia negar nada, la joven y amable condesa de Dalkeith despues duquesa de Buccleugh, "cuya belleza y virtudes dan mas bien la idea de un angel que de una simple mortal;" la misma á quien ha celebrado en versos bellísimos en su poema del *Lord de las islas*.

De año en año hasta 1813 se siguieron despues sus demas poemas *Marmion*, *la dama del lago*, *Rokeby*, *el Lord de las islas*, *Haroldo &c.*, sin hablar de sus trabajos como editor de algunas obras y de sus artículos en las *Revistas literarias* de Edimburgo y de Londres. Sus poemas fueron vendidos á los libreros por cantidades tanto mas considerables, cuanto que podia pasarse sin venderlos en razon de haber obtenido una segunda plaza, la de greffier ó secretario de sesiones de Edimburgo, cuyos emolumentos son de 1200 á 1500 guineas (de 120 á 1300 rs.) anuales. Su promocion nacia de una permuta entre él y su predecesor con aprobacion del ministro Pitt; pero

antes que esta aprobación fuese firmada subió Fox al ministerio, y era de temer que hubiese alguna dificultad; pero Fox se apresuró á ratificar la permuta diciendo: «Se trata de un hombre de talento y esto no podrá dañarnos.»

Walter Scott habitaba en Edimburgo en Castle-Street durante las sesiones de los tribunales, y los meses de vacaciones los pasaba á las márgenes del *Tweed*, donde escribió algunas de las hermosas introducciones del *Marmion*, en las cuales se admira un amor tan puro á la naturaleza y sentimientos tan tiernos y profundos, que recuerdan algunas meditaciones de Lamartine, ó las poesías íntimas publicadas por Victor Hugo con el título de *Hojas de otoño*. Pero el tono general de los poemas de Walter Scott contrasta con esta poesía sublime: es exterior, fácil, brillante, pintoresco y rara vez profundo. Walter Scott confiesa modestamente en la última edición de sus obras que renunció á los versos por la humilde prosa, porque previó que lord Byron iba á eclipsarle.

(Se concluirá).

AVISOS PARTICULARES DE PALMA.

Orden de la plaza del 18 para el 19 de noviembre.

Gefe de día el teniente coronel D. José Ortuño, capitán del regimiento infantería de Soria 8.^o de línea. — Parada, rondas, contrarondas, capitán de hospital, provisiones y sargento de hospital Soria.

Mañana con motivo de ser los dias de la serenísima Sra. Infanta Primogénita D.^a María Isabel Luisa; y siendo justo se celebre con las demostraciones de júbilo que corresponde, habrá corte en el Real castillo habitación del excelentísimo señor Capitan general, recibiendo S. E. á las corporaciones á las 11½ y á las 12 á los Sres. generales, brigadieres, gefes y oficiales de la guarnicion, y demas personas de distincion.

La batería de saludos hará salva triple: el regimiento infantería de Soria dará la guardia que por ordenanza corresponde á S. E., y las bandas de tambores de los cuerpos se hallarán á las 11½ en el patio del Real castillo, debiendo romper la música del primero á la señal del cañon que será en punto de las 12, al tiempo de recibir la corte militar.

De órden del Sr. Gobernador de esta plaza—José Berard.