

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:  
 Segovia..... 1 peseta al mes.  
 Provincia..... 3'25 » trimestre.  
 Madrid y provincias.. 14 » año.

REDACCION  
 Calle de San Agustín, núm. 3.

# EL DEFENSOR

ANUNCIOS Y COMUNICADOS á precios convencionales.

No se devuelven los originales

ADMINISTRACION:

Calle de San Agustín, núm. 3.

Diario Liberal Independiente, protector de los intereses materiales y morales de esta provincia.

LUNES 6 DE NOVIEMBRE DE 1905.

## GABINETE MECANOTERAPICO DE MADRID

DIRIGIDO POR  
 UN MÉDICO ESPECIALISTA

Y A CARGO DE D. A. ORTEGA

Prado, 22, (antes Preciados, 34 y 36.)—MADRID.

—(=)—

Para la curación de las hernias, quebraduras, desviaciones de la columna vertebral y matriz deformidades del pecho, espalda, piernas ó pies, por medio de aparatos modernos especiales articulados y reguladores de presión.

Consulta por correo al Médico Director

## LA FERIA DE LAS ACTAS

—o(;)o—

Bajo tan sugestivo título publica *El Imparcial* de ayer, un notable artículo en el cual se hace la disección más completa y acabada del régimen parlamentario.

Las componendas más escandalosas, los regateos más inicuos y las concesiones más arbitrarias, dan origen á que la representación en Cortes no constituya en muchos casos la voluntad de los electores de un distrito, sino más bien la de unos cuantos políticos que á su antojo disponen de la nación, haciendo que su pernicioso influencia se deje sentir de un modo abrumador en todos los negocios públicos.

En nuestra nación se ha puesto tan de moda lo que venimos censurando, que no queda resto ninguno de fe en el ideal y son pocos, muy pocos, los que hacen caso de las doctrinas, escarmentados por esa absorción abominable que ejerce la influencia política de unos cuantos personajes, árbitros absolutos de las decisiones que más pueden influir en la marcha progresiva de nuestras costumbres.

El que fie que allá en las altas regiones de la política encontrará apoyo á sus legítimas aspiraciones, se encontrará terriblemente chasqueado al ver que la conveniencia se antepone á todo y que, merced á mútuas concesiones de los partidos políticos, se realiza en ocasiones el más abominable de los despojos eso cuando no resulta chasqueado á priori el que confía en apoyos que, la mayoría de las veces, resulta perfectamente nulos, ya por mala voluntad de quien los ofrece, ya por manifiesta impotencia del instrumento elegido para la realización del propósito.

Mo hay como vivir algún tiempo en la política para renegar de ella y sentir manifiesta envidia hacia los que jamás confiaron en la

virtualidad de las ideas, que no bastan en España para mover una sola voluntad, dispuestos como se hallan la mayoría de los ciudadanos á dejarse llevar por más positivas influencias.

El espectáculo que está dando el Congreso con la discusión de las actas, acabará con la escasa fé que algunos sentían en los hombres públicos y servirá para apartar más y más de la política á los que ya sienten gran indiferencia por ella y por los hombres que la encarnan en sus diferentes agrupaciones.

Los regateos, las tasas, las verdaderas pujas, se establecen entre los políticos y, á expensas de una concesión más ó menos explicable, el interés del egoísmo á todo se impone y acaba por sacrificarse al correligionario aún cuando toda la razón esté de parte del que, fiado en su derecho, cree encontrar apoyo en los que más tarde han de ser los promulgadores de las leyes.

En España y hermoso camino se ha emprendido para sembrar confianzas en los ciudadanos. Cuando todo el mundo se halla convencido de la perversión del cuerpo electoral y de la corrupción del sufragio, si se hallara un dique que contubiera las malas pasiones, podría llegarse á la purificación de los procedimientos electorales.

Si los que se dedican á la compra escandalosa de votos y á falsificar las actas electorales, encontrarán en el Congreso apropiada sanción á sus culpas, abandonarían los tortuosos caminos del engaño para buscar dentro de la justicia satisfacción á sus deseos.

Pero basta leer con algún detenimiento los extractos de las sesiones publicados por los grandes periódicos y los artículos que aquellos dedican al pleito electoral, para convenirse de lo difícil que es hallar remedio á una corrupción que se extiende más y más, amenazando dar al traste con funciones que se desarrollan entre la indiferencia de los unos y el interesado egoísmo de los otros, dispuestos á transigir á condición de hallar compen-

saciones, que las más de las veces constituyen una verdadera enormidad.

No es de extrañar por consiguiente esa profunda apatía que va apoderándose de los hombres políticos, sobre todo de los que viven en provincias, siempre sometidos, siempre olvidados, y lo que es más grave aún, tomados como pretexto y apoyo á decisiones cuya razón de ser, sería muy difícil de explicar cuanto más de hallar cumplida justificación.

A fines de la presente semana se hallará constituido el Congreso, á menos que alguna minoría, y como consecuencia de la discusión de ciertas actas, tome una actitud de intransigencia que diera al traste con los propósitos del Gobierno, pero si podremos asegurar que, en cualquier caso, muchos de los que obstentan la representación en Cortes, la han obtenido de un modo tan anormal que no puede ser considerada como acto de independencia del ciudadano ni como resultado de la voluntad del mismo.

Y en tanto asistimos á la repetición de la eterna farsa política, dejemos que los males de la patria cundan y se agranden, asistamos á la rápida aprobación de unos presupuestos, parodia de los que han regido ya dos años; veamos con calma como á unas situaciones de interinidad se suceden otras; como á unas crisis inexplicables responden otras de la misma índole, y sobre todo contemplemos con calma estoica el significativo gesto con que los hombres acogen las predicaciones políticas en las que ni creen ni tienen razón para confiar.

Formando en los comités políticos seguirán aquellas que explotan; los que puedan blasonar de independencia y no necesiten de la política para satisfacer personales empeños ó inexplicables egoísmos, esos, que serían los más útiles y convenientes, huirán con asco de la política y á lo más tomarán á broma cuantas manifestaciones se hacen por los hombres que se proponen regenerar á España, riñendo tributo á la pasión y apoyando sus decisiones, no en el supremo interés de la patria, sino en el del paniaguado á quien es preciso proteger ó en el cacique que sirve de apoyo.

## Cartas á un amigo.

### RECONCILIACIÓN

Me preguntas en tu última, cariñoso amigo qué género de vida es la que se hace en este rincón de Castilla, patria de mis ilusiones, cuna de mis primeras alegrías y, acaso, andando el tiempo, sepulcro de mis esperanzas.

Y aún cuando hoy quisiera contestar categóricamente á tus preguntas, lo dejo para

otro día, porque hoy pienso hablarte de otra cosa; ya que la ocasión es oportuna; para satisfacer por de pronto tu curiosidad, te diré únicamente que en este rincón que los aires de la montañaorean, no se divierte uno ni más ni menos que en cualquiera otra población, ni se hace otro género de vida que el sencillo y honesto de una aldea.

Aunque por acá no hay muchas fuentes de distracción, el que tiene dinero y alegría las echa poco de menos, acaso porque sabemos que los espectáculos públicos, cuya distracción de momento se intenta comprar con unas pesetas, no valen nada comparados con la satisfacción y la alegría que proporcionan el hogar y la amistad benditos.

No quiere decir esto, sin embargo, que por acá, vivamos como los hurones, ni que seamos enemigos del bullicio, del teatro, de los toros, de los bailes, etc.: no; quiero indicarte solamente que, en esta honrada pero modesta capital de provincia, esos festejos los tenemos muy de tarde en tarde y nos hemos acostumbrado á vivir contentos y satisfechos con solo disfrutar de las delicias que el hogar y la amistad nos proporcionan.

Ahora, por acaso, tenemos en nuestra ciudad una regular compañía de zarzuela *chica*, que á mí, en honor á la verdad, no me parece tan chica.

Tu ya sabes lo aficionado que yo soy al teatro, y por eso dejo de decirte que acudo á él todas las noches que mis condiciones pecuniarias me lo consenten. Pues bien, y hé aquí el motivo principal de esta carta; yo, que como no ignoras he sido enemigo declarado del género chico, me he reconciliado con él.

Acudí antes de ayer á nuestro teatro, que aunque pequeño y modesto es lo suficiente amplio para que no se vea lleno casi nunca, dispuesto como de ordinario á pasar unas horas distrayéndome con los amigos y curioseando ya que las obras no llamaran demasiado mi atención puesto que, generalmente, en ese nuevo género de zarzuela que han bautizado con un nombre bastante propio y breve, se halla solo motivo para presentar ante un público más ó menos número de mujeres, más ó menos vestidas y más ó menos hermosas é incitantes reforzadas por unos cuantos hombres, en cuyas bocas pone el autor de la obra diálogos más ó menos animados y chistes que en ocasiones harían poner colorada á una estatua yacente; ya que no me distrajeran las obras, digo, por el poco ó ningún arte con que están escritas, fui á pasar un ratito agradable observando la animación y la alegría que ofrecía la sala.

En efecto, se hallaba esta, completamente llena y el aspecto que presentaba era hermoso: nuestras bellas, derrochando gracia, charlando fuerte y adornadas con sus mejores

Folleton de EL DEFENSOR (3)

### LOS COMPAÑEROS

## DE JEHÚ

DE

Alejandro Dumas.

El de más edad, el que varias veces, como hemos dicho ya, había tomado la iniciativa, y cuya voz aún en sus entonaciones más familiares denotaba la habitud del mando, era, como hemos referido, un sugeto de unos treinta años, de cabellos negros partidos en medio de la frente, lisos y caídos por lo largo de las sienes hasta las espaldas; tenía la tez morena del hombre que ha viajado por los países meridionales, los labios delgados, la nariz recta los dientes blancos y aquellos ojos de halcón que Dante da á César; su estatura era más bien baja que alta, su mano delicada, su pie fino y elegante; descubría en sus actitudes una cierta incomodidad que indicaba que vestía en aquel momento un traje que no tenía por costumbre, y cuando hablaba, si sus in-

terlocutores se hubiesen encontrado á orillas del Loira, en vez de las del Ródano, habrían podido notar que tenía en la pronunciación un cierto acento italiano.

Su compañero parecía tener tres ó cuatro años menos que él.

Era un arrogante joven de tez rosada, cabellos rubios, ojos azules, nariz recta y afilada, barba pronunciada pero casi sin un pelo. Podía tener dos pulgadas más que su amigo, y aunque de una estatura algo más que mediana, parecía tan regular en todo su conjunto, tan libre en todos sus movimientos, que fácilmente podía adivinarse que debía ser si no de una fuerza, al menos de una agilidad y destreza poco comunes.

Aunque llevando un vestido igual, aunque presentándose sobre el pie de la igualdad, parecía mostrar hácia el joven moreno una notable deferencia, que no pudiendo atribuirse á los años, sería efecto sin duda de su inferioridad en la condición social.

Además él le llamaba ciudadano, mientras que su compañero le llamaba simplemente Roland.

Estas observaciones que ponemos para iniciar más profundamente al lector en nuestra historia, no fueron probablemente hechas en toda su estensión por los concurrentes á la

mesa redonda porque después de algunos segundos de atención en los recién llegados, cesaron las miradas, y la conversación, por un instante interrumpida, volvió á tomar su curso.

Es preciso confesar que esta versaba sobre un asunto de los más interesantes para unos viajeros: hablábase de la detención de una diligencia cargada de una suma de sesenta mil francos, pertenecientes al gobierno. Esta detención había tenido lugar el día anterior en el camino de Marsella á Aviñón entre Lambese y Pont-Royal.

A las primeras palabras que fueron repetidas sobre este lance, los dos jóvenes aplicaron el oído con un verdadero interés.

El caso se había verificado en el mismo camino que ellos acababan de seguir, y el que lo refería era uno de los principales actores de esta escena de camino real.

Era el comerciante de vino de Burdeos.

Los que parecían más curiosos de detalles, eran los pasajeros de la diligencia que acababa de llegar y que iba á continuar su camino.

Los otros concurrentes, es decir, los que pertenecían á la población, parecían estar bastante al corriente de esta clase de catástrofes para dar pormenores por sí mismos en vez de recibirlos.

—¿Con que es verdad, ciudadano, decía un grueso *monsieur* cuyo cuerpo estrechaba atemorizada una mujer alta, seca y flaca, que el robo ha sido perpetrado en el mismo camino por donde acabamos de pasar?....

—Sí, ciudadano, entre Lambese y Pont-Royal, ¿no habéis reparado un paraje donde el camino sube y queda estrechado entre dos montecillos? hay allí una multitud de peñascos.

—Sí, sí, amigo mío, dijo la mujer estrechando el brazo de su marido, debes tener presente: ¡Y qué mal sitio es aquí! Dios me libre de pasarlo de noche.

—¡Oh! señora, dijo un joven cuya voz afectaba el hablar tartamudo de la época, y que en los tiempos ordinarios parecía ejercer en la mesa redonda la soberanía de la conversación, ya sabéis que para los señores *compañeros de Jehú* no hay día ni noche.

—¿Como! ciudadano, preguntó la señora, todavía mas horrorizada; ¿habéis sido detenidos de día?

—En medio del día, ciudadana á las diez de la mañana.

—¿Y cuántos eran? preguntó el grueso *monsieur*.

—Cuatro, ciudadano.

—¿Emboscados en el camino real?

galas, alegraban el hemisclero, caldeando el pecho de sus adoradores con las miradas de fuego amoroso que les repartían, llamadas de un corazón que van a prender en otro la secapira del deseo honrado: y los galanes correctamente vestidos rivalizando en discreción con las mujeres y disputándose una de aquellas sonrisas, heraldos de la esperanza y avanzadas del amor.

¡Cuánto gocé contemplando cuadro tan espléndido: hasta creo que en aquellos momentos tuve envidia, una envidia noble, de la felicidad, de la alegría y de la gentileza de la juventud, henchida de ilusiones y hambrienta de placeres!

Se alzó el telón y se hizo el silencio: la representación de la obra comenzó y me fué impresionando, redoblé mi atención y al poco tiempo, mis manos se juntaron para aplaudir y aplaudieron: me había reconciliado con el género chico.

Aquella noche hacían *Doloretes*, página hermosa arrancada del libro de la vida, escrita con sentimiento y saturada de poesía, de poesía dulce, tierna sencilla, bucólica.

Unos viejos que lloran la ausencia de su nieto al que, á pesar de no tener largo tiempo ha, esperan ver, porque él dijo que volvería y el pobre nuaca mintió, jamás engañó á sus abuelos: una mozuuela tornadiza y ambiciosa que amó al ausente y se consuela durante su ausencia con otro novio: una moza que sirve á los viejecitos con amor: un muchachote que les quiere y les respeta: el ausente que vuelve á su hogar, que conoce la traición de la ingrata, que lo ve por sus propios ojos y que al fin halle el medio de castigar la infamia, sin verter sangre.... estos son los principales personajes de la fábula.

Añade á esto, una inmensa cantidad de houradez, hidalguía, valor, y ternura en los principales protagonistas: pon todo el fuego, toda la vehemencia, todo lo grande del amor, en el corazón del infeliz que ausente suspiraba por su hogar y vuelto á él por hallar la felicidad que le robaron, en brazos de su amada: vierte en ese corazón las hieles amargas de los celos, aún los esfuerzos de todos para que el conjunto resulte hermoso,.... y todavía no tendrás una idea aproximada de la obra: *Doloretes* hay verla y viéndola, sentirla porque este es el único modo de apreciar sus bellezas. No me preguntes por su autor ni si fué aquella estrenada hace poco ó mucho tiempo: solo te diré que veas *Doloretes*: la romanza del viejo, con su *dolzaína* como bálsamo que le proporciona momentos de verdadero íntimo goce, que aminora sus tristezas, tiene una languidez, encierra tanta poesía, que por sí sola, bastaría para acreditar á un autor dramático.

*Doloretes* ha roto los antiartísticos moldes del género chico con el que me ha reconciliado

Si no la conoces, procura hacerlo y verás si efectivamente marca nuevos derroteros al teatro por horas, si sirve para educar al pueblo, y si tiene motivos para recomendárte la tu afectísimo,

ARCHIOLE.

6-11-05

## LA AMNISTÍA

Fué una iniciativa del *Heraldo*, y nos holgamos mucho de que la reciba con aplauso la opinión y la secunde con entusiasmo toda la Prensa, y singularmente la Prensa democrática.

En días anteriores *El Liberal* y *El Globo*, en el día de hoy *El Imparcial* y *El País*, se asocian á nuestra idea y la defienden con toda el alma, como cosa justa y altamente política.

*El Imparcial* dice elocuentemente:

«Para solemnizar el resultado del viaje que el presidente de la República ha realizado recientemente á las Cortes extranjeras, el Gobierno francés acaba de proponer, y la Cámara de diputados de votar, una amplísima ley de amnistía.

«Iguales razones considera el *Heraldo* que existen en España, con motivo de los triunfales viajes de S. M. el Rey al Extranjero, para decretar una amplia amnistía á favor de los que aquí padecen persecuciones de la justicia por delitos políticos.

«Algunos días hace que lanzó á la publicidad su iniciativa el estimado colega; pero no se sabe que el Gobierno liberal que nos rige haya hecho suya la generosa idea.

«Queremos creer que no tardará más tiempo del que dure el viaje regio en aparecer en la *Gaceta* el ansiado decreto que, coronando los éxitos de nuestro Monarca en sus excursiones por las Cortes europeas, lleve la alegría á tantas familias que en la actualidad sufren los rigores de la ley por supuestos, artificiales, delitos contra el Estado y sus representaciones.

«La mayor parte de los procesados por esas causas son escritores, periodistas, cuya pluma, guiada por la pasión política, estampó las frases

contrarias á la legalidad establecida, según el criterio de los funcionarios judiciales que incoaron los correspondientes procesos, y *El Imparcial* une su ruego al de cuantos piden el olvido de los supuestos ó reales delitos en que nuestros compañeros en periodismo hayan podido incurrir al usar de la sagrada libertad de imprenta.

«Es preciso que la amnistía de los procesos de la Prensa y de los demás verdaderamente políticos no tarde en iluminar con las irradiaciones de la felicidad los rostros de esos perseguidos ciudadanos para que éstos unan su júbilo al de los demás españoles que celebren el feliz término de los viajes de don Alfonso XIII al Extranjero y para que sin reservas ni enojos el patriótico entusiasmo y la alegría nacional se manifiesten.»

Con no menos elocuencia y convicción escribe *El País*:

«Se habla de amnistía. Nuestros muy queridos colegas el *Heraldo*, *El Globo* y *El Liberal* piden que sea esa ley la primera que voten las Cortes; alegan el ejemplo de Francia y pudieran alegar también el de Rusia, y consideran este amplio perdón digno epílogo de los viajes del Rey.

«Nos adherimos á la noble petición de esos colegas, y hacemos con ellos coro, porque la gracia, de concederse, no puede alcanzarnos sino en procesillos de ninguna importancia. El que con generosa intención, que agradecemos, citaba el *Heraldo* no puede ser incluido en indultos y amnistías, por ser instruido á instancia de parte.

«No es ahora cuando hay más periodistas presos ó procesados; pero hay muchos propagandistas, sobre todo obreros, perseguidos por delitos políticos.

«Procesados por velar por el derecho en las últimas vergonzosas elecciones hay varios republicanos en Madrid, Puertollano, Jerez y otras poblaciones. El notable periodista Bellido, director de *La Irontera*, de Irún, vive en París, adonde se ha fugado para librarse de presidio por delito de imprenta.

«Procesado, huído, está el entusiasta Moriones. Hay algunos otros periodistas y propagandistas republicanos procesados y alguno preso. Socialistas hay varios cumpliendo condena de destierro, y sobre sus periódicos pesan denuncias y procesos. El semanario *¡Adelante!* tiene tres ó cuatro.

«Anarquistas también hay bastantes presos por delitos políticos y más por errores policíacos. La amnistía es, pues, oportuna; lo sería sólo con remediar la brutalidad de ese Jurado que ha hecho condenar á ocho años de presidio, por delito político, por frases pronunciadas en un discurso, á Bermejo.

«Desempeñamos que la iniciativa del *Heraldo* sea pronto una realidad.»

Requerimos á los demás queridos colegas de Madrid que aún no han hablado de amnistía para que expresen su opinión, para que nos ayuden en esta empresa generosa, abrigando la esperanza de que se adherirán á esta iniciativa.

Por su parte, *Heraldo de Madrid* no cesará en que prospere su pensamiento, y á este fin nuestro director, señor Francos Rodríguez, llevará el asunto al Parlamento, primero por una pregunta al Gobierno y, si fuere necesario, después por medio de una proposición de ley para que la amnistía se convierta en un hecho. Confiamos en que el Gobierno se hará cargo en seguida de la justicia y de la necesidad de una medida tan reparadora.

(Del *Heraldo*.)

## INFORMACION de la Agencia Fabra

5 de Noviembre de 1905.

**Bruselas.**—El periódico «Le Matin» de Arwers dá los siguientes detalles sobre la barca «Undine». Los doctores Van Ermengen y Vouturon han hecho la autopsia del cadáver del marinero Ibsen creyendo observar síntomas de peste.—En vista de esto continúan practicando experiencias bacteriológicas. Mientras tanto la barca «Undine» ha sido puesta bajo la vigilancia de dos embarcaciones tripuladas por soldados de la compañía de pontoneros. El día de la llegada á Doel, el «Undine», fué conducido al lazareto. La tripulación y pilotos ingresaron en el hospital de éste donde fueron cuidados durante diez días. Inmediatamente se dió orden de desinfectar el barco y descargar el salitre que traía de Chile.

**Viena.**—Comunican de Constantinopla que los embajadores extranjeros han hecho nuevas gestiones para obtener que el Sultán acepte la creación de registros financieros en Macedonia.

**París.**—Informes recibidos de Londres dicen que la bandera de los boers holandeses (Vierkleur) ha sido subastada en la Sala Stevens.—Se cuenta que el Presidente Krüger había ofrecido una recompensa de 12.500 francos á quien recuperara la bandera y haría prisionero al soldado inglés que la capturó. Resulta que este soldado murió durante la campaña, pero un compañero se apoderó de ella y la conservó; después la envió á Londres, donde se ha verificado esta subasta. La bandera ha sido retirada por no haber comprador.

**Roma.**—Se dice que durante el presente mes quedará firmado un acuerdo entre Italia y el Brasil relativo á la emigración.

**Berlin.**—La «Gazette de Voss» anuncia que el impuesto sobre las operaciones de Bolsa ha dado una recaudación durante los seis primeros meses 1905-05 (1.º Abril y 1.º Octubre) 26.494,163 marcos.

**Berlin.**—El Lokalanzeiger ha recibido un despacho de Pekín diciendo que el ejército chino que se está reorganizando será nacional.—La reorganización ha sido ya aplicada en la provincia de Tchili, donde se han creado tres divisiones y una fuerte brigada mixta. Estas fuerzas serán distribuidas en las provincias de Chang-Toung, Hanan y Tchausi.

**Londres.**—El «Times» ha recibido un despacho de Tokio diciendo que los japoneses introducirán en Corea la cultura del algodón.

**Berlin.**—La Gaceta de Alemania del Norte, creé que el Rey de España, al entrar el próximo lunes en la capital del imperio será recibido con inequívocas muestras de bienvenida. La solemne acogida que al soberano de la nación amiga tributarán al emperador y representantes de la primera residencia imperial, solo será la exacta y adecuada expresión de la profunda estima que inspira á Alemania el jefe de la nación Española. Un lazo de sincera amistad, une á la casa, soberana á que pertenece el Rey don Alfonso, con la dinastía de los Hohenzollern desde las jornadas en que el padre de don Alfonso XIII, muerto en la flor de su juventud, entabló cordiales relaciones con el fallecido emperador Guillermo el Grande, y Krompriz Federico Guillermo, más tarde emperador Guillermo, relaciones que sólo quedaron aflojadas por la prematura muerte de don Alfonso XII tan distinguido por sus cualidades de espíritu como por las de su corazón. Con una profunda simpatía y con gran atención se ha seguido desde entonces en nuestro país la dedicación y prudentes cuidados con que la Reina Regente se entregaba al gobierno de España y á la educación del heredero del Trono.

Guiado por tan noble y prudente madre el actual Soberano Español ha sido preparado desde sus más tiernos años á la más alta posición á que pueda ser llamado un hombre. Hace algunos años ya que el joven vástago de la familia de los Borbones, joven sobre el que descansan grandes esperanzas, ha tomado en sus enérgicas manos las riendas del Poder, habiendo dado ya inequívocas pruebas de los serios deseos y voluntad que abriga de ser el guía de su País en la vía de un constante progreso y prosperidad.

«Frente al extranjero el Rey don Alfonso está decidido á mantener leales relaciones con todos los países, defendiendo los intereses de España, mediante amistosas relaciones con las naciones extranjeras.»

Hace pocos días que don Alfonso ha manifestado públicamente que la amistad con una potencia, no excluye igual amistad con las demás, siendo por el contrario muy compatibles unas con otras. Estas palabras son muy de acuerdo con nuestra manera de ver y pensar.

Damos la bienvenida y ofrecemos respetuosos homenajes á S. M. el Rey de España.—Muy lejos estamos de mirar con ojos de envidia las amistosas relaciones de España con las demás potencias. Debido al carácter, esencialmente pacífico de la política alemana, podemos acoger con satisfacción toda aproximación que se produzca entre las demás potencias, mientras solo sirva fines pacíficos y no tenga propósito alguno contra Alemania. Con esas pocas líneas queda esbozado el segundo plazo político ante el cual tiene lugar la visita de S. M. el Rey de España á Berlín.

Saludamos en la persona del Rey Alfonso al Soberano y representante de la nación española, unido á nuestro Emperador y Rey por personal amistad y común sentimiento monárquico. Deseamos á don Alfonso largo y feliz reinado para la dicha de su pueblo y para el mayor y creciente ascendiente de su familia sobre los pueblos europeos.

## Conferencias dominicales.

A la hora y en el sitio de costumbre, ayer incansable vulgarizador don Felix Gila, dió la anunciada conferencia, continuación de la del domingo anterior: aunque disponemos de limitado espacio, daremos á conocer, aunque sea en síntesis, el hermoso discurso que ante un público más numeroso que el que asistió á la pasada, pronunció el leader de las conferencias.

Dividió su oración en dos partes y con la claridad, precisión y gracejo que le son innatos, delinó lo que se entiende por *suelos permeables* é *impermeables* haciendo un bonito estudio con este motivo sobre nuestra capital: indicó lo que debe entenderse por *melitismo* y analizó como *establecimientos permanentes* del mismo el cementerio, la cárcel, los cuarteles, etc.

En brillantes párrafos con claridad suma dió á conocer y desarrolló la idea *Ambientes*. Demostró la necesidad del año veinte *agua*, sobre el que hizo hermoso estudio y se detuvo en analizar la *aguas calcomagnéticas* de Segovia: las aguas de la sierra, en su nacimiento, en su camino corto en los depósitos, su estancia en estos y traida de las mismas á la capital, viniendo á demostrar de concluyente

modo que *nuestras aguas* son casi del todo puras, destiladas y perfectamente potables.

Estudió enseguida el ambiente aire, deteniéndose en el análisis de su composición y exponiendo las teorías más modernas sobre este agente tan importante para la vida y los nuevos descubrimientos que sobre la composición del mismo se han hecho de algunos años á esta parte.

Habló detenidamente del *polvo atmosférico*, *gérmenes morvosos*, los *mosquitos* como propagadores de estas enfermedades, de las *charracas* y de los *basureros*, relacionándolo todo con nuestro pueblo.

Expuso claramente lo que se llama *clima* y cual es la *situación geográfica y topográfica* de la capital: examinó nuestras *cordilleras* y la influencia que ejercen sobre las corrientes de aire: fijó el verdadero sentido de la *palabra ciclón* cuyas teorías modernas sobre sus movimientos de *rotación y traslación* dió á conocer de ingenioso y preciso modo, valiéndose del símil del peón, entrando luego á examinar la *presión atmosférica* en general y luego con relación á Segovia, *tempestades húmedas*, cantidad de que *lluvia* por término medio cae en esta ciudad, *evaporación y vientos* dominantes: clasificando luego los días del año que aparecen despejados, nubosos y cubiertos, haciendo atinadas observaciones sobre la cantidad de días utilizables para el trabajo, *predicción* del tiempo en la capital, y viniendo á demostrar que Segovia, por su clima, sus ambientes, etc. es una población que tiene no pocas ventajas sobre otras muchas de la península.

Como nuestros lectores podrán elegir por la lectura de las anteriores líneas, que no son el epígrafe de lo tratado habilmente por el señor Gila, la conferencia de ayer fué una obra digna de su autor y revistió suma importancia: nosotros lamentamos de todas veras no poder dar á conocer, por falta de espacio, algo de lo mucho bueno que con un carácter eminentemente práctico dió á conocer ayer mañana el señor Gila.

## TRIBUNALES

(=)

### AUDIENCIA PROVINCIAL

#### JUICIO POR JURADOS.

A las once y media se constituyó el Tribunal del Jurado para entender en la causa seguida contra el vecino de Rianza Juan Herrero Alonso acusado por el Ministerio fiscal, representado por el señor Torreblanca, del delito de homicidio.

Defiende al procesado el distinguido y competente abogado D. Clemente García Zamarriego.

#### El hecho de autos

De la lectura dada á las conclusiones del señor Fiscal, se desprende que en la tarde del 16 de Diciembre último, cuestionario en la villa de Rianza los vecinos de la misma Juan Herrero Alonso y Severino Asejo de la Cruz que tenían resentimientos anteriores y fué el primero que disparó un tiro de escopeta que produjo al último una herida á consecuencia de la cual falleció.

La defensa sostiene que al llegar Juan Herrero Alonso á la puerta de su casa encontró con Severino y con un hijo de éste y que disputó con ambos porque el Asejo, padre, había denunciado á la guardia Civil que el Herrero disparaba desde su ventana tiros á los pájaros, que los Asejos trataron de acometer con palos al Juan, sacando éste entonces una escopeta que tenía en el portal de su casa, para defenderse caso necesario, siéndole inmediatamente arrebatada el arma por Severino, el cual, saltando una guerra cercana quiso romper dicha escopeta dando á ese fin con la culata un fuerte golpe en el suelo, con tanta desgracia que en ese instante se disparó el arma, que era de malas condiciones y estaba cargada con perdigones de mostacilla, yendo estos y algunos trozos de papel quemado á incrustarse en el muslo izquierdo del Severino y produciéndole una herida circular de cuatro centímetros de diámetro, dirigida de abajo arriba.

Después de negar rotundamente la defensa que su patrocinado disparara contra el Severino, afirma que la muerte de éste se debe tan solo á una sensibler imprudencia del que resultó muerto, añadiendo que, atendida la forma, extensión y dirección de la herida, es, tanto científica como materialmente imposible que la grave lesión antes descrita se ocasionara en distinta forma, como lo comprueban además, dice, otras especiales circunstancias que aparecen consignadas en el sumario.

Estima, pues, el Ministerio público que Juan Herrero es autor de un delito de homicidio y sostiene, en cambio, el señor García Zamarriego que su defendido no ha realizado hecho alguno que merezca sanción penal.

En estos tan antitéticos términos aparece planteada la grave cuestión que hoy ha empezado á someterse al examen del Tribunal popular.

Constituido este y abierto el periodo de prueba, comenzó esta por la

#### Declaración del procesado

Llamase como dicho queda, Juan Herrero Alonso (á) Gangán, es casado y tiene 24 años. A preguntas del señor Fiscal contesta relatando los hechos de autos con gran lujo de detalles y se expresa con acentos de extraordinaria sinceridad, haciendo reiteradas protestas de su inocencia, y añadiendo que él ni ha mentado en el sumario ni tiene por

qué hacerlo ahora, pues que está libre del tremendo crimen que se le imputa. Terminada la declaración del procesado, el señor Presidente suspende la sesión para continuarla mañana a las diez. Seguiremos informando á nuestros lectores del curso de los debates en este singular proceso.

## De Teatro.

### La función del sábado.

Como la tarea de anteaer á hoy era doble, y en el programa del sábado y domingo figuraban varias obras nuevas, convinimos el compañero y yo, en repartirnos el trabajo, juzgando como seguro que había de ser extensa la revista toda vez que la labor de los artistas de la compañía Orozco no se puede relatar en unas líneas.

Y en el repartó me tocaron «El perro chico», «Venus-Salón» y «El puño de rosas», anunciadas para la noche del sábado, pero al llegar al teatro me encontré con que á «Venus-Salón» sustituía «Doloretas».

No me ocupé en averiguar las causas de la sustitución, que me agradó muchísimo, no porque quite mérito á «Venus-Salón», una revista muy entretenida, sino porque supuse desde luego la interpretación que la obra de Arniches y Vives iba á obtener.

Y efectivamente, no me equivoqué. Entro desde luego á hablar de «Doloretas» porque ya hablé el otro de «El perro chico» y de decir yo algo sería ensalzando la labor de los intérpretes en su mayoría.

María Carrasco, Encarnación Sisto, la Martínez, Orozco, Guerra, Valle, Espada, Porta, todos, absolutamente todos, menos el coro, demostraron sus dotes artísticas en dicha obra, ensayada un par de horas antes de la función.

Sin embargo, hay que hacer alguna distinción en honor á la justicia. Hasta ahora teníamos todos á Guerra por un excelente, excelentísimo señor cantante, pero nadie sabía por lo menos yo, que era también un actor no menos ilustre. Hizo un «Vicentico» admirable, que principalmente en el segundo cuadro, rayó donde alcanzan los más aplaudidos actores de verso. ¡Que mal repartido está el mundo: unos lo tienen todo, y otros no tienen nada!

Merecen igualmente párrafo aparte Espada, que dió gran relieve al sencillo papel de «Jaime», que le fué repartido sin tiempo para nada y que él interpretó, como casi todos los que desempeña en la temporada, por primera vez en su carrera, añadió á los muchos merecidamente conquistados, un nuevo triunfo.

La Carrasco, la Sisto, Orozco, que estuvieron excelentes cada cual en sus papeles y especialmente en las romanzas respectivas; la Martínez, y la Flores; Valle, que logró con su simpatía hacer agradable al público el papel de «Nelo», y Porta recibieron el premio de su esfuerzo y su buena voluntad.

El éxito obtenido en el estreno de «El puño de rosas» se renueva incesantemente cada vez que aparece en un escenario. Y si á las bellezas de libro y música, se suma una excelente interpretación como la que aquí tuvo, no sería de extrañar que á cada momento interrumpían las representaciones verdaderas ovaciones.

Arturo Espada, fuerza es confesarlo, necesita un escenario más amplio que el del teatro Mifón para desenvolver sus aptitudes. De qué le sirve hacer un «Tarugo» como solo Pinedo le ha hecho, sin latiguillos de seguro efecto ni chillidos que arrebatan, pero que son indignos de un verdadero artista, si el público, acostumbrado á no ver más que cómicos, encuentra fría aquella manera de decir, que el único defecto que tiene es ser demasiado real, demasiado humano, cualidades que sin duda están de más en el arte escénico ó que se han de supeditar á muecas y contorsiones.

Una buena parte del público, alcanzó á comprender el mérito del trabajo del artista, y en varias ocasiones le acogió con grandes aplausos, aunque no todos los que en justicia mereció.

«Rosario» encontró una digna intérprete en la señora Carrasco, que en toda la obra, pero muy especialmente en el hermoso y conocido dúo de «la casita blanca», que cantó admirablemente con Valle, estuvo muy bien.

La señora Sisto, en la gitana de la buenaventura, y la señorita Flores, en «Carmencilla», dejaron en buen lugar su fama.

Saladísimo Porta en «José Antonio.»

J. M. O.

### LA FUNCION DE AYER Carceleras

Ante un público numerosísimo, ¡como que no quedó una localidad por vender! se estrenó ayer en nuestro coliseo *Carceleras* del señor Flores y del maestro Peidro.

¿Quiénes son los autores? son dos desconocidos, son dos personas que ni vosotros ni yo habreis oídos nunca nombrar, y tal vez por eso vosotros sintais algun recelo, o preocupe algo este desconocimiento de los autores de la obra. pues es muy corriente el que ocurra semejante cosa. Pero yo os soy franco, os soy sumamente ingenuo, me siento en mi butaca, miró al programa para saber el nombre de los personajes de la obra, pues no quiero saber quien son los autores, porque no quiero

que sus nombres y apellidos me predispongan en favor ó en contra de lo que, aun cuando humildemente y sin pretender que mi opinión prevalezca, voy á juzgar....

La orquesta ha comenzado á preludiar una canción que tiene sabor andaluz, y el telon se levanta y nos dice que en efecto estamos en un pueblo de la provincia cordobesa; los obreros cantan á la par que trabajan en la faena de limpias, las mieses....

Está en escena el *Tío Chupitos*, un viejo simpático que es así como el patriarca de aquellos aldeanos, al que atienden todos en sus indicaciones, y al que obedecen ciegamente en sus mandatos.

De la conversación que sostienen podemos enterarnos que Gabriel va á casarse con Lola, olvidándose y abandonando por tanto á Soleá. Pero ¿quienes son Gabriel, Lola, y Soleá?

Gabriel es, también, un mozo del pueblo que tuvo amores con Soleá, por la que mató á otro que la rondaba y por cuya muerte fué preso y conducido á la cárcel de Córdoba, á cuya ciudad fué Soleá por el cariño que tenía y tiene á Gabriel; y cuando Gabriel sale de la cárcel por haber sido absuelto del proceso que se le siguió, olvida á Soleá que es pobre y que se dice ha perdido su honra por él, y se enamora y va á casarse con Lola, muchacha muy rica y protegida por el señor Matias, que es un ricacho del pueblo, que también protege á Gabriel, no por caridad sino porque este no le ha descubierto, pues el que mató á aquel que rondaba á Soleá fué el señor Matias, no fué Gabriel.

Jesús, un muchacho de corazón grande, hermoso, que no sabe abrigar mas que sentimientos nobles se presenta como protector de Soleá y quiere obligar á Gabriel á que se case con aquella para lo cual le reprocha cuanto con ella ha hecho... Y por último y vista la negativa de Gabriel le desafia....

Entre tanto el señor Matias ha emborrachado al *Tío Chupitos* en su bodega con objeto de poder raptar á Soleá de quien está enamorado y por la que mató al que la rondaba; más el *Tío Chupitos* que se ha constituido en protector de Soleá la cuenta el propósito del señor Matias y cuando este llega, después de una escena conmovedora en la que Lola viene á pedir perdón á Soleá por tenerla que robar, á la fuerza su cariño, pues ella (Lola) no quiere á Gabriel y en cambio está enamorada de Jesús, se desarrolla una escena brutal entre Soleá y el señor Matias, pues el ricacho quiere llevarse la creyendo que nadie la defiende; pero sale el *Tío Chupitos* con una carabina dispuesto á matarle si no se marcha.

Desaparecen el señor Matias y el *Tío Chupitos* y entra Jesús que dice va á matar á Gabriel si no se casa con ella pero Soleá trata de impedirlo y lo logra quitando la navaja á Jesús, la que guarda, acariñándose, pues comienza á sentir odio tan grande, tan profundo como gaande y profundo fué su cariño.

Y estamos en el tercer cuadro, el *Tío Chupitos* quiere evitar la boda que se vá á celebrar en aquél momento, quiere que Gabriel no se case con Lola y si con Soleá, y para ello pide al señor Matias que influya, más no lo logra, porque del cortejo sale. La novia marcha triste pensando en Jesús, Gabriel va preocupado pensando en su traición, obediente á su miserable proceder, puesto que se ha vendido al señor Matias... Y aparece Soleá quien habla á Gabriel, á quien recuerda sus promesas, su amor y su deshonra; pero éste la desprecia y hasta la maltrata, por lo que Jesús que llega en aquél momento le desafia, le insulta y comienza la lucha, pero Soleá se interpone para evitarlo y Gabriel contesta que para él están tocando á gloria, y Soleá al mismo tiempo que esgrime su navaja responde que para ella están tocando á muerto; y al terminar de pronunciar esta palabra hunde su navaja en el corazón del miserable....

El barullo grande ha impedido saber quien ha matado á Gabriel, pero Jesús se confiesa autor del delito, ahogando las protestas de Soleá que quiere decir que es ella.

Lola y Soleá se abrazan al ver perdido á Jesús que es detenido, y éste pregunta á Soleá si irá á Córdoba y si será suya en cuanto él abandone la cárcel, y cuando ésta termina de hacer su promesa cae el telon.

La obra no puede ser más dramática ni estar más repleta de emociones, como puede verso.

Se halla bien desenvuelta y es lastima que el diálogo no corresponda á la idea y á la música que es expresiva, valiente y sentimental al mismo tiempo.

En resumen: la obra por su pensamiento y desarrollo es hermosa, así como por su música y de ficiente en su diálogo.

En la representación muy bien todos, especialmente la señorita Carrasco, la señorita Flores y los señores Orozco, Espada, Valle y Guerra, éste, que si como constante es bueno, como actor de primera cuando recibió la puñalada, pues hizo de Gabriel, supo caer como no lo hacen sino los grandes actores.

En *Congreso feminista* todos admirables, así como en *El Perro Chico* donde sobresalieron las señoritas Plá y Flores y la señora Sixto en el terceto del Pay Pay que le cantaron y bailaron con mucha gracia y arte.

Hoy es el beneficio de Orozco y Guerra y se representaran *El húsar de la guardia Los Charros* y *Congreso femenino*.

BREGALI

## El Bazar Brun.

Galantemente invitados por el señor Brun asistimos el sábado á la inauguración del Bazar que ha abierto tan buen amigo nuestro en la calle de Melitón Martín.

Era verdaderamente imposible dar un paso por aquellos salones que el público habían invadido, para contemplar todos los artículos que el señor Brun vende en su establecimiento.

La exposición de tarjetas postales es hermosa y llamará seguramente la atención de los aficionados, que irán á surtirse á dicho establecimiento donde hay en postales obras de verdadero arte.

El local dedicado á baterías de cocina, y servicio de mesa está puesto con verdadero gusto, así como también lo que está destinado á *bibellots* y juguetes de niño.

Recomendamos el Bazar Brun á nuestros lectores porque en él han de encontrar cuantos objetos necesiten.

El señor Brun ayudado por sus elegante esposa, por sus bellas hijas y sus simpáticos hijos obsequió con gran esplendidez á los invitados con pastas, dulces y liciores.

Deseamos á nuestro buen amigo el señor Brun muchas prosperidades en su establecimiento.

## Sección de noticias.

Hoy ha visitado al señor Gobernador civil una comisión del Claustro del Instituto general y técnico, compuesta de los señores Director y Secretario don Juan del Cañizo y don Damián Colomé.

Ha sufrido una agravación en la enfermedad que viene padeciendo la respetable señora doña Eugenia Mercado, madre de nuestro querido amigo don Mariano Galicia.

Hacemos votos por el restablecimiento de la enferma.

La candidatura adicta para las próxima elección de concejales la componen por el distrito de la Casa de la Tierra nuestros queridos amigos don Francisco Santiuste, don Segundo Gila y don Santiago Páramo.

Ha fallecido en Mequinenza donde se hallaba de Farmacéutico don Eustaquio Otero, segoviano é hijo de don Fausto Otero.

Damos á su familia nuestro pésame.

### Proclamación de candidatos

Ayer en el Ayuntamiento fué la proclamación de candidatos para las próximas elecciones.

Por el primer distrito: don Adrian Ramirez.— Por el tercerol don Miguel Gila, don Crisanto Berrocal, don Ricardo Mayor don Matias Corcovado.

Hoy ha celebrado sesión la comisión provincial.

Se encuentra enfermo de gravedad el conocido industrial de esta Capital don Francisco Peña.

Ayer llegó á esta ciudad nuestro querido amigo é ilustrado Médico de Riaza don Ricardo Provenio Cáceres.

A quien damos la más expresiva bienvenida.

En el pueblo de Roda ha fallecido doña Gregoria Manso, de envidiables prendas personales y reconocidas virtudes, esposa de nuestro particular amigo don Andres Herranz persona de independencia por su posición social.

El Gobernador civil don Luciano Clemente Guerra, nos remite atenta comunicación manifestandonos haberse posesionado de su cargo y ofreciendose para todo lo que se refiere al mejor servicio público.

Agradecemos la atención que con nosotros ha tenido el señor Gobernador y nos ofrecemos incondicionalmente para cuanto sea útil á la provincia y al servicio.

## Conferencia

telefónica.

(DE LA AGENCIA FABRA)

Madrid, 4'30 tarde.

Congreso.

Ábrese la sesión á las tres y media, con escaso número de diputados en los escaños.

Preside Vega Armijo.

Se entra en la orden del día, poniendo á discusión el dictamen de la comisión en el acta de Algeciras, para la que hay suscrito un voto particular por el señor Junoy, quien combate duramente la elección del señor García Guerrero.

El señor Delgado, de la comisión le impugna.

Se pone á votación, y es aprobado el dictamen y proclamado diputado el señor García Guerrero.

Se suspende la sesión hasta las siete.

## Las actas

Esta mañana se ha reunido la comisión de actas del Congreso para tratar de las de las circunscripciones de Almería y Madrid, no habiendo recaído acuerdo definitivo.

### La junta del censo

A las ocho de esta mañana se ha reunido la junta municipal del censo para hacer la designación de interventores y proclamación de candidatos para las próximas elecciones municipales.

### Escasez de noticias

Es grandísima la escasez de noticias que hace difícilísima la labor de información.

### El viaje del Rey

Se reciben noticias del viaje del paso del rey para la frontera alemana.

A estas horas debe de haber llegado á Berlín, pero aún no se tienen noticias.

### Rusia

En todo el territorio ruso, y especialmente en el Cáucaso, continúan los desórdenes y colisiones, de los que últimamente han resultado bastantes heridos.

### Bolsa.

Interior. . . . . 78'95  
Exterior. . . . . 72'92  
Amortizable. . . . . 99'10

### Cambios.

París á la vista. . . . . 28'05  
Londres á la vista. . . . . 32'06

## Estación meteorológica de Segovia

Observaciones hechas en la Estación meteorológica de Segovia el día 6 de Noviembre de 1905.

A las nueve de la mañana.

Barómetro reducido á 0°. . . . . 667'44  
Temperatura del aire. . . . . 7,0  
Id. máxima al sol del día anterior. . . 19'8  
Id. id. á la sombra. . . . . 10'0  
Id. mínima noche última. . . . . —3'0  
Id. id. á cielo descubierto. . . . . —2'0  
Viento, dirección. . . . . E  
Fuerza aproximada. . . . . Calma  
Lluvia ó nieve caída en las 24 horas. . 3mm  
Estadodel cielo. . . . . Cubierto

## POLONIO DE LUCAS

ORDINARIO

DE Segovia á Madrid y viceversa

Siete de Julio, 3.—Sastrería.

MADRID

Reoyo, 4, principal, SEGOVIA.

## Cocinera.

Se desea una que sepa bien la obligación.

Será bien retribuida.

9, San Agustín, 9.

## Se vende

un CARRO de machos de labranza en buen uso.

Para informes dirigirse en casa de don Guillermo Izquierdo, en Turégano.

Practicante de Cirugía

Se ofrece para dependiente de Farmacia, Droguería ó Peluquería.

En la Administración de este Diario se informará.

AL CONTADO

Y A PLAZOS

toda clase de muebles de tapicería y ebanistería, á precios sumamente económicos.

Sucesor de Sessó.

Juan Bravo, 2.

Imp. de EL DEFENSOR San Agustín, 9

# Informacion mercantil.

**Segovia.**

El precio del grano en paneras es el siguiente:

- Trigo á 45 y 46 reales fanega.
- añejo de 50 á 51
- Cebada de 27 á 28
- Centeno de 30 á 31
- Algarrobas de 32 á 33
- Tiempo bueno.

**Valladolid.**

*Almacenes del Canal.*—La entrada ha sido de 600 fanegas de trigo á 47 reales.

*Almacenes del Arco de Ladrillo.*—Han entrado 100 fanegas de trigo á 47'25 reales una. Centeno 100 id á 34'25 id. id. Cebada 100 id.

CORRESPONSAL.

**Salamanca.**

En el mercado de esta plaza cotizase al detall el trigo á 47'50 reales las 94 libras.

En Tejares entraron 50 fanegas y 80 en Chamberí

En ambos mercados se cotizó de 47 y 47'50 reales una.

EL CORRESPONSAL

**Pesafiel.**

La entrada de trigo en el mercado de hoy há sido 100 fanegas cedidas á 46'50 reales

- Centeno á 31
- Cebada á 30
- Yeros á 37
- Avena á 20
- Los campos buenos.

CORRESPONSAL.

**Medina del Campo.**

La entrada en este mercado ha sido de 80 fanegas de trigo se cedieron á 47 reales las 94 libras

- Centeno 33
- Cebada á 29.
- Algarrobas á 35
- Tendencia firme.

CORRESPONSAL.

**Cuelmar.**

Los precios que han regido son los siguientes:

- Trigo á 44 reales fanega
- Centeno á 31
- Cebada á 29.
- Patatas á 7 reales arroba.
- Avena á 21.
- Yeros á 38.

CORRESPONSAL

**Santa Maria de Noya.**

Los precios que rigen para las ventas en este mercado son los siguientes:

- Trigo á 47 reales fanega.
- Centeno á 38.
- Cebada á 35.
- Algarrobas á 40.
- Avena á 18
- Garbanzos superiores á 200 reales fanega
- Regulares á 100.
- Medianos á 80.
- Precios sostenidos.

EL CORRESPONSAL

**Tarazona.**

- Tiempo buen.
- Trigo á 44 reales fanega.
- Centeno á 33.
- Cebada á 30
- Algarrobas á 39.
- Vino á 10 reales cántara.

EL CORRESPONSAL

## SECCION DE ANUNCIOS

### ELIXIR ESTOMACAL

DE SAIZ DE CARLOS

Lo recetan los médicos de todas las naciones; es tónico digestivo y antigastrálgico cura el 98 por 100 de los enfermos del estómago é intestinos, aunque sus dolencias sean de mas de 30 años de antigüedad y hayan fracasado todos los demás medi-

camentos. Cura el dolor de estómago, las acedias, aguas de boca, vómitos, la indigestión, las dispepsias, estreñimientos, diarreas y disenteria, dilatación del estómago, úlceras del estómago, neurastenia grástica, hipercloridria, anemia, y clorosis con dispepsia; las cura porque aumenta el apetito, auxilia la acción digestiva, el enfermo come más, digiere mejor y hay mayor asimilación y nutrición completa. Cura el mareo del mar, Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de *Elixir de Saiz de Carlos* de agradable sabor inofensivo lo mismo para el enfermo que

para el que está sano, pudiéndose tomar á la vez que las aguas minero-medicinales y en sustitución de ellas y de los licores de mesa. Es de éxito seguro en las diarreas de los niños. No sólo cura sino que obra como preventivo, impidiendo con su uso las enfermedades del tubo digestivo. Once años de éxitos constantes. Exíjanse en las etiquetas de las botellas la palabra STOMALIX, marca de fábrica registrada. De venta, Serrano, 30 farmacia, Madrid y principales de Europa y América.

SASTRERIA MADRILEÑA

de

CRISANTO BERROCAL

JUAN BRAVO 29.- SEGOVIA.

Se hacen grandes rebajas en los precios de los muchos géneros que acaban de recibirse para la próxima temporada.

Buen corte y economía.  
Trajes desde 20 pesetas.

Juan Bravo. 29. Segovia

GASTRALGINE

ELIXIR ESTOMACAL  
**Lopez Caro**

10 reales frasco

NOTA: Si la necesidad algún día me obligó á dar la fórmula de este maravilloso invento, consétele á todos, que no iba á ser tan poco precavido que se la diese íntegra, así es que el único preparado que cura radicalmente las enfermedades del Estómago, Intestinos é Hígado es el Elixir Estomacal Caro, Gastralgine.  
Venta: Farma. casa Doña Julia de la Torre.

Milagroso para la curación radical de todas las enfermedades del Estómago é Intestinos abre el apetito, sin rival, tonifica y ayuda la digestión. Verdaderamente puedo afirmar y afirmo que cura el 89 por 100, viéndose sus efectos al primer frasco.

Pídase en Farmacias y Droguerías de Vigo y Segovia. Depósito de especialidades Madrid y autor Santiago.

¡Jamás serán chasqueados con su uso!

Antes de comer todo el mundo debe tomar una copita López Caro, si quiere comer y digerir con abundancia.—Éxito asombroso.

ADRIÁN RAMIREZ

Plaza Mayor, 43 y Sucursal, Juan Bravo 3ª

En este establecimiento encontrará el público un gran surtido de camas, muelles, herramientas para todos los oficios y la legítima cal hidráulica de Zumaya.

NO CONFUNDIRSE.

ADRIAN RAMIREZ

# Imprenta de El Defensor

DIARIO LIBERAL INDEPENDIENTE.

PROTECTOR DE LOS INTERESES MATERIALES Y MORALES DE LA PROVINCIA.

En esta Imprenta establecida en la calle de San Agustín, número 3, se hacen toda clase de trabajos con prontitud y economía.

Se reciben esquelas de defunción hasta las seis de la tarde.

Anuncios y comunicados á precios convencionales. No se devuelven los originales.

La correspondencia al Director don Eulogio Martín Higuera.

Este periódico tiene establecida una sección de libre controversia, en la que bajo la responsabilidad de sus autores publica artículos de polémica, siempre que estén firmados por aquellos.